



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

## Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

## À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

NYPL RESEARCH LIBRARIES



3 3433 06914153 3













# ENCYCLOPÉDIE-RORET.

---

## BIBLIOGRAPHIE

• UNIVERSELLE.

---

TOME I.

THE NEW YORK  
PUBLIC  
LIBRARY  
ASTOR  
LENOX  
TILDEN

# PRÉFACE.

---

Ce livre n'est pas, à proprement parler, un Manuel du Bibliophile, il ne s'adresse pas exclusivement au bibliographe de profession. Avant tout, on a voulu qu'il pût fournir un renseignement concis, une réponse précise, non sur la beauté d'une édition, sur la rareté d'un volume, sur le prix arbitraire que l'opinion accorde à certaines raretés, mais bien sur la série d'ouvrages à consulter en telle ou telle occasion, par l'homme de lettres, l'artiste ou le savant. On a voulu qu'il pût présenter chronologiquement aux yeux de tous ce qui a été écrit de plus important sur un sujet quelconque. Ce but ne pouvait être atteint d'ailleurs, qu'en s'entourant de toutes les recherches bibliographiques, qui, grâce aux travaux des maîtres, établissent quelle est la nature des livres et constatent la valeur des éditions.

C'est en pesant bien tout ce qu'il y a de vague, d'incertain, dans la manière dont sont formulées journellement certaines demandes bibliographiques; c'est en se rappelant l'espèce d'incertitude qui se manifeste même chez les meilleurs esprits au début de certaines recherches, qu'on a arrêté le plan de cet ouvrage. En réalité, et comme le porte son titre, on doit le considérer comme un Manuel de Bibliographie encyclopédique, destiné à venir en aide aux mémoires paresseuses et à éclairer les hommes laborieux, qui ne sont encore munis d'aucun renseignement sur un sujet abordé par eux pour la première fois; mais, comme rien n'est plus varié que les plans qui ont présidé aux diverses encyclopédies, comme rien n'est plus divers que les matières dont elles traitent, il importe d'exposer ici, en peu de mots, quel a été le choix des premiers éléments du livre et quelle a été leur disposition.

De tous les procédés de recherches, le plus prompt, le plus facile, est, sans contredit, l'ordre alphabétique, celui qui, sous l'aspect d'une confusion apparente, permet d'obtenir une réponse immédiate au problème quelconque que se pose notre esprit, lorsque nous nous disposons à traiter un sujet. Cet ordre une fois adopté, il s'agissait de recueillir, dans la plupart des dictionnaires encyclopédiques connus, les mots importants et vraiment significatifs qui, par leur simple énoncé, réveillent spontanément l'idée d'une succession de traités publiés à diverses époques; cet ensemble une fois réuni, il s'agissait d'extraire les biographies, les noms d'hommes qui se trouvent dans notre mé-

moire l'idée d'un chef-d'œuvre et qui rappellent chez tous les peuples ceux que l'on regarde comme les législateurs de l'esprit humain. Ce double choix une fois arrêté, choix dans lequel nous avons été grandement aidé par un écrivain qui depuis longtemps a fait ses preuves (1), restait le mode d'exécution.

Nul ne peut nier la différence que les siècles apportent dans la manière dont a été envisagé un sujet ou simplement une idée; pour faire mieux saisir les modifications apportées par le temps, l'ordre chronologique a été adopté presque invariablement, comme base de la disposition, dans la rédaction de chaque article, et l'on n'a établi sur ce point certaines exceptions pour adopter l'ordre alphabétique, que lorsqu'un rangement contraire des titres eût pu amener de la confusion et présenter un obstacle à la promptitude des recherches.

Les mots qui spécifient certaines sciences fondamentales, certaines contrées, nécessitaient d'une manière absolue des subdivisions; ces subdivisions existent parfois dans l'article lui-même, parfois aussi elles renvoient à d'autres mots. Pour rendre plus sensible cette explication, que l'inspection même la plus sommaire du manuel fera mieux saisir, les mots, qui, dans le système encore adopté, désignent les grandes divisions bibliographiques, la Théologie, la Jurisprudence, l'Histoire, les Sciences et Arts, les Belles-Lettres, ont donné lieu à de grandes subdivisions, en fournissant eux-mêmes des articles très-développés. Ces subdivisions, dont la nécessité se présente tout d'abord à l'esprit, ont été conçues de telle sorte qu'elles se complètent les unes par les autres. Les cinq grandes divisions, avec leurs annexes, forment un tel ensemble, nous avons lieu du moins de l'espérer, que toutes les branches des connaissances humaines s'y trouvent amplement représentées, et que plusieurs de ces articles pourraient au besoin suffire à des études approfondies.

Lorsque les subdivisions ont dû être établies dans l'article même, afin de lui donner plus de clarté, on a fait ses efforts pour qu'elles présentassent un caractère uniforme : les noms qui désignent, par exemple, les grands états, foyers d'un mouvement intellectuel, présenteront presque toujours l'imitation des cartes géographiques, celle des voyages et des statistiques, puis celle de l'histoire proprement dite, la linguistique et l'histoire littéraire venant immédiatement après. Une dernière subdivision restait à établir, c'est celle qui offre une bibliographie spéciale plus ou moins riche, selon les nécessités que présente l'article; cet appendice si utile est la fin obligée de presque tous les mots qui figurent dans le manuel. Une bibliographie spéciale bien faite est une clef qui ouvre aux plus érudits la porte d'une vaste bibliothèque.

Dans ce livre, plus particulièrement destiné à des lecteurs français, on a dû inscrire les noms de presque toutes les provinces. Au point de vue du bibliographe, les provinces dont se composait jadis l'ancienne monarchie, et sur lesquelles ont été publiés, depuis des siècles, tant de traités spéciaux, ont dû être choisies pour en former des articles séparés; mais, en développant le mot statistique, ce genre d'ouvrage rappellera, d'une façon sommaire, les descriptions des départements.

(1) M. Le Roux de Lincy, conservateur honoraire à la bibliothèque de l'Arsenal.



Aucune ville française, ayant quelque importance, ne devait être oubliée, surtout lorsqu'elle a été le centre d'un certain mouvement industriel ou scientifique, à chaque nom de ville, inscrit dans notre manuel, on a joint la date de l'introduction de l'imprimerie d'après les tables de Timperley et quelques autres traités spéciaux. Il en a été de même pour les capitales étrangères, pour les abbayes de renom, pour les localités célèbres. L'introduction de l'imprimerie dans un lieu quelconque, l'existence constatée d'une bibliothèque de quelque importance, a suffi, presque toujours, pour motiver dans ce dictionnaire, l'admission d'un nom peu connu même des géographes.

Soit que l'on ait eu à développer un article relatif aux sciences, soit que l'on ait dû inscrire dans l'ordre qu'ils gardent entre eux, les livres de pure théologie, les théories philosophiques ou bien les traités d'histoire, on a eu toujours présent à l'esprit ce principe d'impartialité dont le vénérable Gabriel Peignot faisait déjà, il y a plus d'un demi-siècle, la loi suprême du bibliographe.

Dans un rapport qu'il adressait au gouvernement, sur la nécessité d'encourager le développement de certaines bibliothèques, plus spécialement consacrées à telle ou telle branche de savoir, un professeur éminent (1) disait, il y a quelques années (et nous acceptons d'autant mieux son principe que chacun de nos grands articles développés eût, au besoin, le corollaire de sa pensée) : « Il ne faut pas perdre de vue que la science, quoi qu'on fasse, ne peut être jamais rigoureusement spécialisée. Il n'y a pas de science qui ne relève que d'elle seule, toutes se prêtent un indispensable secours. » Il est résulté pour nous de cette solidarité, comprise par tous les esprits sérieux, que divers articles, admis dans ce manuel, n'ont pas pu toujours se compléter, sans la répétition forcée de certaines indications et sans la réimpression de certains titres ; ces titres rares se sont reproduits surtout à l'égard des ouvrages encyclopédiques forcément très-variés dans leurs parties diverses et offrant, sous un titre unique, des traités très-distincts. Le fait, nécessairement, s'est renouvelé plus fréquemment à l'égard des bibliographies, compléments indispensables des articles : en cette dernière circonstance, pour ménager l'espace et pour éviter un double emploi, on n'a inscrit que les premières lignes du titre qu'il fallait répéter, en renvoyant au mot où ce titre devait figurer d'une manière plus spéciale. Ces exemples sont rares, mais lorsqu'ils se reproduisent, c'est qu'on n'a pu faire autrement pour éclairer complètement l'intelligence de celui qui explore une branche quelconque des sciences, des arts ou de la technologie. De même qu'il y avait un point de départ assigné tout naturellement au début de chaque article (point de départ fixé en général au XVI<sup>e</sup> siècle), de même, et de toute nécessité, il fallait assigner une date pour clore les indications. On s'est arrêté, en général, à l'année qui partage le siècle où nous sommes, en deux parties égales. Sans être néanmoins trop rigoureux dans l'admission de ce principe, divers articles portent un millésime qui va au-delà de 1850. Néanmoins, lorsque, dans le cours de l'impression, il s'est rencontré certains ouvrages de publication très-récente et qui semblaient être trop importants ou trop spéciaux pour être omis, on n'a pas voulu les écarter, mais on

(1) M. Dubois, alors directeur de l'école normale.

s'est contenté alors de reproduire le titre un peu plus sommairement et de signaler simplement la récente publication du livre (1).

Le nombre des volumes qui constituent certains grands ouvrages, ou certaines collections, a été forcément indiqué tel qu'il était lors de l'impression de notre manuel. Quand un titre a été imprimé sans qu'on y joigne aucune indication, c'est que l'ouvrage ne se compose que d'un seul volume.

Notre Manuel renferme un Appendice dont personne ne contestera l'importance : il se divise en trois parties. La première présente, dans l'ordre alphabétique, le détail de la collection dont ce livre fait portion intégrante. La seconde a été consacrée exclusivement aux collections typographiques jouissant encore d'une juste renommée, soit par leur ancienneté, soit par l'élégance des types qui ont servi à leur impression, soit enfin par la correction des éditions qui en font partie. Ici, nécessairement, il fallait s'imposer des bornes, car de l'article développé on eut pu tirer aisément un ouvrage à part; mais lorsqu'on s'est vu dans l'impossibilité de donner le détail minutieux des éditions qui constituent l'ensemble de ces collections célèbres, on a indiqué soigneusement les titres des ouvrages spéciaux où ce détail bibliographique est donné; lorsque l'intitulé des livres a dû être reproduit, il l'a été d'une façon très-sommaire, parce qu'il doit en général se reproduire dans le cours du Manuel. Telle qu'elle est, cette liste raisonnée des collections sera d'un puissant secours pour compléter les articles consacrés aux classiques, à quelque nation qu'ils appartiennent; elle fournit d'ailleurs, d'après des données certaines, l'énumération, par ordre chronologique, des incunables les plus célèbres. La troisième et dernière subdivision est consacrée à reproduire la liste, aussi complète que possible, des catalogues connus de bibliothèques particulières jouissant d'une certaine renommée, par leur ancienneté, par le nom de leur possesseur ou bien par leur richesse. Une note annexée au mot Catalogue, dans le cours du Manuel, annonçait que cette liste devait suivre immédiatement la préface. Un examen plus attentif de la matière nous a démontré que la place de ce travail était bien celle où il se trouve. Toute personne familiarisée avec les noms des amateurs célèbres, sait parfaitement avec quel soin curieux, quelle persévérance digne d'éloges, certains savants ont poursuivi la recherche des livres destinés à compléter leur collection, soit que ces volumes de choix fussent éclairer un système ou simplement élucider une idée. Il résulte de ce qu'on rappelle ici, que chaque mot important trouve à la fin du livre, dans le paragraphe consacré aux catalogues, une sorte de bibliographie spéciale, dont l'emploi bien dirigé peut mettre sur la voie d'une foule de renseignements. La recherche, encore cette fois

(1) Au milieu des auteurs classiques de toutes les nations, quelques noms contemporains figurent dans le Manuel, mais on a été forcément très-réservé sur ce point de grand ouvrage de M. Quérard et le Journal de la Librairie donnant les renseignements les plus sûrs et les plus complets. Parfois certaines exceptions ont dû être faites, elles ont porté spécialement sur les savants et les historiens dont les travaux, quelque appréciés d'ailleurs qu'ils puissent être, sont moins présents au souvenir que certains ouvrages d'un autre ordre. Qui n'a présents à la mémoire les livres de MM. Delamain, Cousin, Saint-Marc Girardin, Sainte-Bouve, Désiré Nisard, Patin, etc. etc.,

## PRÉFACE.

comme cela a lieu dans le reste de l'appendice, est facilitée par un ordre alphabétique. Il suffit seulement de se rappeler le nom du possesseur de la bibliothèque dont le catalogue est signalé.

La réunion systématique de tous les livres cités dans ce manuel offrirait, sans aucun doute, l'une des bibliothèques les plus vastes et les plus variées, qui ait jamais été rassemblée, si elle ne dépassait, par le nombre de ses volumes, la plupart des collections dont la renommée est établie en Europe. Un choix raisonné, procédant par élimination et puisant dans les littératures étrangères, a présidé nécessairement à la disposition de chaque article, mais on s'est efforcé de conserver une juste proportion entre les indications offertes par les sources primitives et celles que fournit si abondamment la bibliographie moderne. L'emploi d'une méthode contraire eût amené infailliblement un développement exagéré, qui eût changé la nature du livre. Il est inutile, sans doute, que dans un choix pareil, quelques omissions ou omissions de tables ne se fassent pas sentir, mais toutes les fois qu'il s'agit de livres anciens, les bibliographies spéciales, par lesquelles se terminent nos articles, combleront la lacune, et, s'il est question de livres modernes, on aura recours aux journaux de librairie, également signalés dans le manuel, et qui, publiés avec plus ou moins de régularité sur le plan du journal de Beuchot, s'impriment de nos jours dans la plupart des grandes capitales de l'Europe, et nous dirons même l'Amérique. Certains catalogues officinaux également indiqués, ne sont pas d'une médiocre ressource pour atteindre à divers documents que peuvent seules fournir les publications étrangères.

Un état général de toutes les richesses bibliographiques du monde ne pouvait être tenté peut-être au XVI<sup>e</sup> siècle, il le tente aujourd'hui, mais il est faitement dans le domaine des choses imaginaires. Le nombre de livres que l'on a imprimés depuis cette époque, s'élève, on le dit, au-delà de tous les calculs humains. Il y a déjà dix ans, un bibliographe distingué, qui est aussi un spirituel critique, s'exprimait ainsi sur cette stérile abondance : « A peine y a-t-il quatre siècles que nous possédons l'imprimerie, et cette grande découverte a déjà tant de livres typographiés, que la liste complète en serait inépuisable, attendu qu'il en a dû périr autant et plus qu'il n'en reste, on peut l'inférer, tant de ceux qui ont seulement deux cent cinquante ans d'âge, toutes les fois qu'ils n'ont pas été réimprimés, que de ceux qui détruit, dans tous les temps, la plus grande partie des ouvrages et aussi beaucoup de bons. Qui connaît aujourd'hui même vaguement, les écrits des mille auteurs cités par le jésuite Pagnol Pineda, dans sa monarchie ecclésiastique ? ou la dixième partie des livres dont parle Vossius ? et si nous regardons les manuscrits, d'est bien alors que l'imagination s'épouvante, que la raison se rebelle par l'impuissance dans laquelle nous sommes de compiler ce qui s'est perdu, de compiler tout ce qui subsiste. » (1)

De bonne heure, sans aucun doute, on a senti la nécessité d'ordonner certaines divisions plus ou moins rationnelles dans ces successifs de volumes de toutes les formes et de toutes les dimensions. De bonne heure on a dû comprendre qu'il fallait appliquer un système sûr d'investigation, qui permit de se reconnaître au milieu

(1) Voyez l'*Encyclopédie*, tome I.

collections scientifiques et littéraires composées parfois des éléments les plus hétérogènes. De ce besoin, qui alla bientôt croissant, sont sortis les divers systèmes bibliographiques tour à tour admis, abandonnés et repris. Si l'histoire nous a conservé les noms des grandes bibliothèques de l'antiquité, si elle signale encore à notre curiosité celles qui furent rassemblées par Varron, par Asinius Pollio, par Atticus, par Cicéron, par Auguste; si elle nous laisse de profonds regrets en nous rappelant les immenses réunions de manuscrits qui existaient à Rome dans le temple de la paix, et en Egypte dans cette bibliothèque d'Alexandrie dont la destruction a soulevé tant de controverses, elle ne nous dit rien sur les systèmes de classification adoptés par les anciens. On ne saurait mettre en doute que ces systèmes ne dussent offrir un réel enchaînement, une certaine régularité : peut-être même les encyclopédistes des bas siècles, tels que Isidore et Martianus Capella, nous permettent-ils d'entrevoir ce qu'ils pouvaient être. Ce n'est toutefois qu'avec l'invention de l'imprimerie que se manifestent clairement pour nous les premiers rudiments de systèmes bibliographiques : ils commencent à poindre dans la péninsule, et c'est seulement vers le milieu du XVI<sup>e</sup> siècle que se dénote ce besoin de classifications régulières. Si le développement qu'a pris notre Manuel ne nous permet pas d'introduire ici un examen raisonné de ces divers systèmes et d'en faire saisir par l'analyse les inconvénients ou les avantages, fidèles au plan que nous avons toujours suivi, nous présenterons ici chronologiquement l'ensemble des renseignements bibliographiques que nous avons pu réunir sur ce genre de classifications. Au moyen de ces indications sommaires, nous mettrons le lecteur à même d'envisager d'un seul coup d'œil les divers systèmes que l'on a préconisés depuis 1540 jusqu'à nos jours. S'il paraissent insuffisants pour certaines investigations plus approfondies, divers articles du manuel en offriront le complément.

*Liste chronologique des systèmes bibliographiques et des ouvrages qui en sont le développement.*

Alexo Vanegas *De Disto, Pri-  
mera parte de las diferencias de  
libros que ay en el universo. To-  
ledo, 1540, pet. in-4.*

Ce livre, qu'on peut considérer comme un type bien imparfait des premiers systèmes bibliographiques, a été réimp. à Madrid, 1546, pet. in-4; puis 1569, pet. in-4, et à Valladolid, 1583, pet. in-8. On en compte en tout, selon *Vicente Salvà*, quatre éditions.

Les principaux systèmes bibliographiques antérieurs à celui de *Vanegas*, ainsi que ceux du même temps, se trouvent appliqués dans

les catalogues officinaux des Aldes, des Estienne, des de Colines et autres typographes célèbres.

Entre les plus anciens d'entre eux, on remarque le système par ordre alphabétique de nom d'auteurs, et le système par ordre soit alphabétique, soit méthodique, des matières. Depuis lors, ces systèmes ont été assez souvent mis en pratique. Voyez à la fin de notre Manuel les catalogues *Mariani de Aquino*, *Naigeon*, *Le Camus de Limare*, de *Lamoignon*, *Verdus-  
sen*, *Garampi*, etc., etc., etc.

*Système de Conrad Gesner.*

Voyez sa *Bibliotheca universalis. Tiguri, Christ. Froschover, 1545 et ann. suiv., in-fol.*

Florian Triffer. *Méthode de classer les livres imp. à Augsbourg en 1560.*

Peignot et les bibliographes qui l'ont suivi indiquent ce système comme des premiers qui aient été publiés au XVI<sup>e</sup> siècle; il n'est pas sur le catalogue de nos grandes bibliothèques.

*Système de La Croix-du-Maine.* Voyez *Desseins ou projects du sieur de La Croix-du-Maine, présentés au roy Henry III, l'an 1583, au mois de may. Impr. à la fin de la Biblioth. française de l'auteur, in-4.*

*Système de Mutio Pansa.* Voyez *Della libreria vaticana ragionamenti di Mutio Pansa. In Roma, app. Gio. Martinelli, 1590, in-4.*

*Système bibliographique d'Arias Montanus, né à Frezenal en 1527, mort en 1598, et éditeur de la fameuse bible polyglotte dite d'Anvers.*

Voyez Claude Clément.

*Système de Maréchal (Philib.) sieur de La Roche.* Voyez de ce vieil écrivain: *La Guide des arts et des sciences, et promptuaire de tous les livres, tant composés que traduits en françois. Paris, Fr. Jaquin, M. D. XCVIII, pet.; in-8 de 421 p.*

*Système de Lipse.* Voyez Justi Lipsii *opera omnia. Antverpiæ ex officina Plantiniana, 1637, 4 vol. in-fol.*

Le traité des bibliothèques parut in-4, à Anvers, dès 1603. Gab. Peignot l'a trad. en tête du Manuel bibliographique.

*Système de Henry Dupuy (1606) (Erycius Puteanus de Venloo).* Voyez Peignot, *Dict. de bibliologie, t. II, p. 207, pour l'indication des sources.*

And. Schott *Hispaniæ bibliotheca, 1608, in-4.*

C'est dans cet ouvrage que se trouve exposé le système de l'auteur.

Naudé. *Avis pour dresser une bibliothèque. Paris, 1627, petit in-8.*

Le savant bibliothécaire de Mazarin a encore émis ses idées sur la méthode à suivre en fait de rangements bibliographiques dans le livre suivant.

*Catalogue de la bibliothèque du chanoine de Cordes. Paris, 1643.*

Le P. Pierre Blanchot. *Idée d'une bibliothèque universelle en trois grandes feuilles, en forme de cartes. 1631.*

Cl. Clément. *Musei sive bibliothecæ tam privatorum quam publicæ extructio, instructio, cura, usus, lib. IV, etc. Madrid, 1635.*

Il ne faut pas confondre ce savant jésuite, né à Ornaus en 1594 et mort en 1642, avec le garde de la bib. du roi. (N. Clément.)

*Système de Daniel Heinsius. 1640.* Voyez pour l'indication de la source, Baillet et Peignot, *Dictionnaire de bibliologie.*

Louis Jacob (de Saint-Charles). *Des plus belles bibliothèques publiques ou particulières. Paris, 1642, in-8.*

*Système de Josse Dudineck.* Voyez son palais d'Apollon et de Pallas. Cologne, 1646, in-8.

*Système de Le Gallois.* Voyez du même: *Traité des plus belles bibliothèques de l'Europe. 1680, in-12.*

*Système du P. Garnier. Sistema bibliothecæ Collegii Parisiensis Societatis Jesu. Parisiis, Cramoisy, 1678, in-4.*

Cet excellent travail, élaboré avec beaucoup de soin, donne le catalogue du collège de Clermont tenu par les Jésuites de Paris.

*Système de Ad. Baillet.* Voyez

*Jugement des savants sur les principaux ouvrages des auteurs.* Paris, Ant. Dezallier, 1685-86, 9 vol. in-12.

Ce système est exposé dans le tome II de la seconde édit., sous ce titre :

Baillet. *Jugement des savants*, édit. corrigée et augmentée par Lamonne. Paris, 1722, 7 vol. in-4.

J. B. Cardona. *De regia S. Laurentii bibliotheca. De pontificia Vaticana*, etc. Tarracone, Philippus Mey, 1687, pet. in-4.

Voyez V. Salvà : A Catalogue, etc. 2<sup>e</sup> partie.

Système de P. Bertius. Voyez le traité de l'ordre et de l'usage d'une bibliothèque à l'occasion de celle de Leyde, avec le catalogue de cette dernière. 1695, in-4.

Projet d'une nouvelle méthode pour dresser un catalogue (par Fr. Rostgaard). Paris, 1697, in-fol.

Le même. 2<sup>e</sup> édit. augmentée. 1698, in-fol.

Système de Prosper Marchand. Voyez dans l'appendice, le catalogue de J. Fautrier, 1709. Voy. également Gab. Peignot, Dictionnaire raisonné de bibliologie, t. II, p. 235.

Système de Gabriel Martin. Voyez à l'appendice, le Catalogue (1725).

Tout le monde sait que le système de ce savant libraire est celui qui, en général, a prévalu dans la disposition des grandes bibliothèques. Peignot réclame pour le jésuite Jean Garnier le fonds de cette classification.

Voyez Garnier, et Dict. de bibliologie, t. II, p. 236.

Système de P. de Hondt. Voyez Bibliotheca Marciana. Hagæ-Comitum, 1727, in 8.

Jo. David Koeler. *Silloge aliquot scriptorum de bene ordinandâ et*

ornandâ bibliothecâ. Francofurti, 1728, in-4.

Système de Lenglet Dufresnoy. Voyez de l'Usage et du choix des livres pour l'étude des belles-lettres, avec des catalogues raisonnés des auteurs utiles et nécessaires pour se former dans les diverses parties de la littérature. 1736, in-12 de 22 pages.

Ce n'est que le prospectus d'un grand ouvrage qui devait porter ce titre et qui ne fut jamais publié. L'auteur mourut en 1755.

Morhof. *Polyhistor litterarius philosophicus et practicus cum notis Alb. Fabricii.* Lubeca, 1747, in-4.

Un chapitre de cet ouvrage célèbre est consacré à la disposition des livres dans une bibliothèque.

Système de Burette.

Voyez le catalogue de vente de l'auteur. Paris, 1748, 3 vol. petit in-8.

Système de Le Boncher.

Voyez le catalogue de Larchevesque. Rouen, 1749, in-8.

Lettre d'un académicien à M\*\*\* sur le catalogue de la bib. du roi. 1749, in-12.

Catalogus bibliographicus librorum bibliothecæ academice Theodoresland. Viennæ, 13 vol. in-4.

Les mêmes et opuscules divers répandus dans les collections académiques y sont classés méthodiquement.

Formey. *Conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse mais choisie.* Nouv. édit. suiv. de l'introduction à l'étude des sciences et belles-lettres, par Lamartinière. Berlin, 1756, in-8.

Système suivi par l'abbé Goujet.

Voyez Barbier, Notice sur un ms. en 6 vol. in-fol., dont l'ac-

quisition a été faite à la vente des livres de M. Bethune Charost, et qui porte le titre suivant : Catalogue raisonné des livres de la bibliothèque de l'abbé Goujet, chanoine de Saint-Jacques-de-l'Hôpital, associé des acad. de Marseille, de Rouen, d'Angers, etc., commencé en 1750, terminé en 1759; perfectionné en 1759 et 1767.

B. G. Struvii *Introductio in notitiam Rei litterariæ et usum bibliothecarum, aucta a Fischero, Francof.*, 1754, 3 vol. in-8.

*Système de Casiri. Voyez Michel Casiri. Bibliotheca arabico hispana Escorialensis. Madrid, 1760, t. I, préface p. 6.*

God. Leibnitz. *Opera omnia collecta studio Lud. Dutens. Geneva, 1768, 6 vol. in-4.*

Il y est traité systématiquement du classement des livres, dans le tome V : *Idea Leibnitiana bibliothecæ publicæ secundum classes, scientiarum ordinandæ, fusior et contractior. P. 209 et 214.*

*Système de Lottin.*

Voyez le n° 31 de notre article Bibliothèque.

*Système de Van Goens.*

Voyez le n° 46 de notre article Bibliographie générale.

*Système de Nyon l'aîné.*

Voyez le catalogue de Courtanvaux. Paris, 1782, in-8. — Le catalogue de Le Monnier est également enrichi d'une table des auteurs et d'une table des matières.

*Classification bibliographique faite par les conseils de l'abbé Rive.*

Voyez à l'appendice, pour ce système bizarre, le catalogue de M. J. (Jeliotte, le fameux chanteur). Paris, Molini, 1783.

*Système de Favanne de Montcervelle.*

Voyez le catalogue de M. le G.

de (le comte de La Tour d'Anvergne). Paris, Quillau, 1784, in-8.

*Système du répertoire général de littérature pour les années 1785 à 1790. Imp. à Iena en 1790.*

Voyez Peignot.

*Essai sur la formation d'une bibliothèque. Augsburg, 1788.*

*Système de Debure.*

Gab. Peignot fait remarquer l'étroite analogie qui existe entre ce système et celui de Gab. Martin, et il en donne le détail dans le Dict. raisonné de bibliologie, t. II, p. 237.

*Système de Duclos et Cailleau.*

Voyez Dictionnaire bibliographique, historique et critique des livres rares. Paris, 1790, 3 vol. in-8. Supp. an X, in-8.

Le système de Cailleau, qui diffère peu de celui de Debure, se trouve exposé dans le tome III, p. 511.

Michel Denis. *Enleitung in die bücherkunde. — Introduction à la connaissance des livres. 2<sup>e</sup> édit. Vienne, 1795-96, 2 vol. in-4.*

Cet ouvrage renferme un tableau très-hardiment tracé de la classification des sciences et des livres. Comme il n'a point été trad. en français, il peut être important de savoir qu'on en trouvera des extraits dans l'Esprit des journaux, années 1779 et 1780.

*Système bibliographique d'Arm. Gaston Camus.*

Mémoire lu à l'Institut en l'an IV.

Ce système est développé dans le Dict. de bibliologie de Peignot.

*Système bibliographique de Hub. Pasc. Ameilhon, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Extr. d'un mémoire intitulé : Projet sur quelques changements qu'on peut faire aux catalogues des bibliothèques.*

Lu à l'une des séances de l'Institut, en l'an IV.

*Système de N. L. M. Desesarts.*

Voyez son Nouveau Dictionnaire bibliographique portatif, ou Essai de Bibliographie universelle. Paris, l'auteur, an VIII (1800), in-8.

*Plan de lecture pour une jeune dame, par M. Lezay-Marnesia.* 2<sup>e</sup> édit., augm. Paris, 1800, in-8.

P. Cl. F. Daunou. *Mémoire sur la classification des livres d'une grande bibliothèque.*

Lu à l'Institut, classe des sciences morales et politiques. Séance du 22 brumaire an IX (13 nov. 1800).

Ce système bibliographique se trouve de nouveau exposé à la suite de la notice sur Daunou, notice qui a été donnée par M. N. de Wailly. Voyez Catalogue des livres de la bib. de feu M. Daunou, pair de France. Paris, Teche-ner, 1841, in-8.

*Système d'Amand Kœnig. Catalogue systématique des livres françois qui se trouvent chez Amand Kœnig, lib. à Strasbourg. Strasb., de l'imp. de J. A. Fischer, an X (1801), in-8.*

*Système Thiébault (de Bernaud). Exposition du tableau philosophique des connaissances humaines.* Paris, imp. de la république, an X (1801), in-8.

Voyez à l'appendice, aux Catalogues.

Voyez aussi Peignot.

*Système de Guill. Fleischer. Appliqué dans son Annuaire de la librairie.* Paris, Levrault frères, an X (1802), in-8.

*Système de Peignot.* Voyez *Essai d'un système bibliographique calqué sur les trois grandes divisions de l'Encyclopédie et précédé d'une notice sur l'ordre observé par Bacon, d'Alembert et Diderot,*

*dans le tableau sommaire des connaissances humaines.*

Voyez Gab. Peignot, Dict. de Bibliologie, t. II, p. 257 (1802), et Pseume, t. I, p. 180, où ce système est développé (1824).

Voyez également le n<sup>o</sup> 60 de notre art. Bibliographie générale.

*Système bibliographique du citoyen Butenschoen, professeur d'histoire du Haut Rhin, à Colmar.*

Voyez Peignot, Dict. raisonné de bibliologie, t. II, Paris, an XI (1802).

*Système du citoyen Coste, bibliothécaire à Besançon.*

Voyez Gab. Peignot, Dictionnaire raisonné de bibliologie, an XI (1802).

*Système de Girard.* Voyez *L'Encyclopédie, à l'art. Catalogue.*

Voyez également Gabriel Peignot, Dict. raisonné de bibliologie (1802), t. II.

*Système de Laire.*

Le système bibliographique de ce savant religieux (né à Vadans, près de Gray, en 1729, mort en 1801), est exposé dans le Dict. de Bibliologie de Peignot (1802). Laire appartenait à l'ordre des frères mineurs et était considéré, au début de ce siècle, comme celui auquel on pouvait confier, plus qu'à tout autre, un cours de bibliographie.

*Système de Massol, bibliothécaire du département du Tarn, à Albi.*

Voyez Gab. Peignot, Dict. raisonné de bibliologie, p. 244.

*Système du citoyen Parent.*

Voyez pour l'exposé, Gab. Peignot, Dictionnaire de bibliologie, t. II, p. 246.

*Système observé dans la classification de la bibliothèque nationale, à Paris.*

Voyez le Dictionnaire de bibliologie, t. II, p. 208. Gab. Pei-



## PRÉFACE.

*gnot*, qui développe ce système, a soin de faire observer qu'il indique l'ordre observé dans cette bibliothèque avant la révolution française.

*Essai d'une Bibliographie annuelle, ou Résumé des différents catalogues de livres qui ont paru dans le cours de l'an IX (1801), avec les prix des articles (par G. M. Bontemps). Paris, Debray, an X (1802), in-8.*

M. Schrettinger. *Versuch eines Vollständigen Lehrbuches der Bibliothek-wissenschaft oder Einleitung zur vollkommenen geschäftsführung eines Bibliothekars in Wissenschaftlicher form abgefasst. München, 1808-1827, 4 liv. in-8.*

Achard. *Cours élémentaire de bibliographie, ou la Science du bibliothécaire. Paris, 1810, 3 vol. in-8.*

*Système bibliographique du même.*

Voyez l'Essai élémentaire sur la bibliographie, par M. P. (Pseau-me). Paris, Ponthieu, 1824, en tête du Diction. bibliographique du même, ce système y est développé.

Th. Hartwel Horne. *Introduction to the study of bibliography. London, 1814, 2 vol. in-8.*

*Système Chaumeton.* Voyez l'art. Bibliographie du Dict. des sciences médicales, édit. Pancoucke. Paris, 1812 et ann. suiv., 60 vol. in-8.

Fr. Ebert. *Die bildung des bibliothekars. 2<sup>e</sup> ausg. Leipzig, 1820.*

Il est traité dans cet ouvrage des divers systèmes bibliographiques.

(Fortia d'Urban). *Nouveau système de bibliographie alfabétique (sic). Seconde édition, précédée de nouvelles considérations sur*

*l'orthographe française. A Paris, 1822, in-12.*

La première partie comprend le système général de bibliographie. La 2<sup>e</sup> comprend le tableau alphabétique des connaissances humaines. — Le même. *Nouveau système de bibliographie alphabétique, 3<sup>e</sup> partie, usage de ce livre pour la connaissance des clopédies, en quelques lettres qu'elles soient écrites, nouvelle édition, terminée par une table alphabétique (sic) des nomenclatures.*

*Système de Barbier, fondé sur la bib. imp. du Louvre, est développé dans le chap. XI du Dict. bibliographique de Pseau-me. T. 1 p. 196.*

*Manuel du libraire, du bibliothécaire et de l'homme de lettres, ouvrage très-utile aux bibliomanes et à tous ceux qui achètent des livres, par un libraire. Paris, Roret, et Avignon, Lequet Offray, 1828, in-18 de 2 vol.*

*Système d'Isaac Haßner. Voyez l'appendice, Catalogue systématique de la bibliothèque de ce savant. Strasbourg, 1832.*

*Système de M. P. Namur.* Voyez Manuel du bibliothécaire accompagné de notes critiques historiques et littéraires, par le même, docteur en philosophie lettres et bibliothécaire à l'université de Louvain. Bruxelles, 1834, in-8.

Dans ce traité utile, Namur a développé un système bibliographique qui lui est particulier.

*Système qui a présidé à la rédaction du Catalogue des collections des bibliothèques de la marine, est développé au commencement du tome I du Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et*

colonies. Paris, imp. roy., 1838, 5 vol. in-8.

Constantin. *Bibliothécomanie, instructions sur l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques*. Paris, 1839, in-12.

*Lettre sur un système de classification par Ignotus*.

Voyez Bulletin du bibliophile, 6<sup>e</sup> série, ann. 1843-1844.

Classificat. remarquable d'une section d'ouvrages d'histoire.

Voyez le catalogue d'anciens livres et manuscrits de la bibliothèque de M... (Motteley). Paris, Silvestre, 1841, in-8.

A. A. Barbier. *Quelques idées sur les divisions de la bibliothèque du Conseil d'Etat*.

Voyez le Bulletin du bibliophile, VII<sup>e</sup> série, 1845-1846.

Système Appleton.

Appletons' *library manual; containing a catalogue raisonné of upwards of Twelve thousand of the most important works in every department of knowledge in all modern languages. Part I. Subjects, alphabetically arranged. Part II. Biography, classics, miscellanies, and index to part I*. New-York: D. Appleton et Company, 1847, in-8.

J. F. M. Albert. *Recherches sur les principes fondamentaux de la classification bibliographique*. Paris, 1847, in-8.

P. Paris. *De la nécessité de commencer, achever et publier le catalogue des livres imprimés,*

*etc.* 2<sup>e</sup> édit., dans laquelle on a complété le plan de classification bibliographique, et répondu à quelques objections. Paris, Tschener, 1847, brochure in-8 de 63 p.

Voy. *Méthode de classement et d'organisation d'une bibliothèque considérable, spécialement dans un établissement religieux*.

Extrait du tome X de la Bibliographie catholique. Paris, au bureau de la Bibliographie catholique, 1852, in-8

De la Garde de la Pailleterie. *Catalogotype, ou moyen d'imprimer l'inventaire général de toutes les bibliothèques de France et de le transformer à volonté en répertoire alphabétique, en Catalogue méthodique-chronologique et en Catalogue particulier de chaque bibliothèque*.

Ce précieux système, qui permet si bien la multiplication infinie de toutes les classifications bibliographiques, a été très-clairement exposé par M. Merlin, lors de l'exposition universelle, dans l'extrait des rapports du jury de la XXVI<sup>e</sup> classe.

R. Merlin. *Bibliographie de la France. — Note de la table systématique pour l'année 1850*.

Voyez de ce savant bibliographe, un ouvrage spécial.

*Divisions bibliographiques du Catalogue de la bibliothèque du comte Ch. de l'Escalopier*. Paris, imp. de F. Didot, 1852. in-8 d'une feuille.

# NOUVEAU MANUEL

DE

## BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE.

### A

**ABBAYE**, — **ABBÉ**. Voyez *Monastère*, *Archevêché*.

#### ABBEVILLE.

1486. Jean du Pré et Pierre Gérard introduisent l'imprimerie dans cette ville.  
1683. Bibliothèque de la ville.

— 1. Catalogue de la Bibliothèque communale d'Abbeville, par Ch. Louandre. Abbev., 1837, 2 v. in-8.

— 2. *L. C. de Belleval*, De quelques manuscrits de la Bibliothèque d'Abbeville.

Voyez *Mém.* de la S. R. d'émulation d'Abbeville, 1838.

Voyez Vogel, *Bibliographie des Bibliothèques*, p. 247.

— 3. Histoire du comté de Ponthieu, de Montreuil et de la ville d'Abbeville, par de *Vérité*. Abbev., 1767, 2 vol. in-12.

— 4. Hist. d'Abbeville et du comté de Ponthieu, jusqu'en 1789, par F. C. Louandre, t. 1. Abbev. et Paris, 1844, in-8.

Voyez Père Lelong, *Bibl. hist. de la France*. — Girault de Saint-Fargeau, *Bibliographie Topogr. de la France*, p. 365.

#### ABEILLES.

1. Les Abeilles et leur Etat royal, par Pierre Constant. Paris, 1600, in-8.

— 2. Manuel pour gouverner les Abeilles. Voyez *Manuel-Roret*.

— 3. Opere di Gior Ruccellai. Padova, 1773, in-8.

— 4. Le Api Parma, Bodoni, 1797, pet. in-4.

*Pingeron* a traduit en français le Poème des Abeilles, 1781, pet. in-12.

— 5. Notice bibliographique et raisonnée des ouvrages publiés sur les Abeilles, par M. Huzard. Mémoires de la Société d'Agriculture du dép. de la Seine, t. V.

— 6. Supplément à cette Notice, conte-

*Bibliographie.*

nant les ouvrages publiés depuis l'an xi (1803). *Id. ibid.*, t. XIII.

— 7. Liste de quelques ouvrages nationaux et étrangers sur les Abeilles, par C. Nodier, petite Bibliographie Entomologique, p. 51-56.

— 8. Liste des ouvrages sur l'éducation des Abeilles, *Essays on Husbandry*, par Harte. London, 1764 ou 1770, in-8.

#### ABYSSINIE.

1. *Macrizi* historia rerum Islamitarum in Abyssinia. *Lugd.-Batav.*, 1790, in-4.

— 2. Voyage en Nubie et en Abyssinie, entrepris pour découvrir les sources du Nil, par James Bruce, trad. de l'anglais par Castern. Paris, 1791, 10 vol. in-8, fig.

— Le même, 5 vol. in-4 et atlas de 88 pl. y compris les 4 grandes cartes.

— 3. *Henri Salt's* Voyage to Abyssinia and travels into the interior part of that country, in the years 1800 and 1810. London, gr. in-4, fig. 125 fr.; pap. imp. 200 fr.

*M. Salt* est mort récemment. Avant lui, on ne connaissait l'Abyssinie moderne que par la Relation de Bruce, qu'il a vivement combattue. Le Voyage de Salt a été trad. par M. Henry. La Bibliothèque britannique en a donné de très-longs extraits.

— 4. Voyage en Abyssinie entrepris par ordre du gouvernement britannique, exécuté dans les années 1809 et 1810; trad. de l'angl. par P. F. Henry, accompagné d'un atlas composé de cartes, plans, inscriptions, etc., etc. Paris, 1816, 2 vol. in-8 et atl. de 33 pl.

— 5. Voyage en Abyssinie, dans le pays de Galla, par Ed. Combes et Tamisier. Paris, 1838, 4 vol. in-8.

— 6. Travels in southern Abyssinia,

through the country of Adal to the kingdom of Shoa. By *Chas. Johnston*. Lond., 1844, 2 vol. in-8, cart.

— 7. *Théophile Lefebvre*, Voyage en Abyssinie exécuté pendant les années 1839, 1840, 1841, 1842 et 1843 par une commission scientifique. Paris, 1846 et 1847, 3 vol. in-8 et gr. atl.

— 8. *Rochet d'Hérécourt*, Voyage dans le pays de Choa. 1er et 2e voyage. Paris, 1844 et 1846, 2 vol. gr. in-8, fig.

#### ACADÉMIE.

1. *Capp. Thurmanni Bibliotheca academica*, de rebus et iuribus non tantum academiarum et academicorum, sed etiam doctorum aliorumque eruditum extrâ academias viventium, inuò uniuersæ rei litterariæ immunitatibus, privilegiis atque prerogatiuis. Halæ-Magdeb. 1700, in-4.

— 2. *Joh. Georgii Hagelgaus Orbis litteratus academicus germanico-europæus*, præcipuus mensurum sodes, societates, uniuersitates, eorumque fundationes, privilegia, eventus, tentoniarum sigilla prototypis conformia, unâ cum fastis, albo chronologico, catalogo uniuersali membrorum et professorum bodlië viventium in synopsi representans. Francof. ad Man. 1737, in-fol. (V. à la p. 40, un catalogue des auteurs qui ont écrit sur tout ce qui concerne les Académies.)

— 3. *Herm. Coringii de Antiquitatibus academiois Dissertationes VII*, recognouit *Christ. Aug. Heumannus*, adiecitque Bibliothecam historicam academicam. Göttingæ, 1739, in-4. V. le Catalogue de la bibliothèque de Bunaw, t. I, p. 915-980.

— 4. Les Couronnes académiques, ou Recueil des prix proposés par les sociétés savantes, etc., précédé de l'Histoire abrégée des Académies de France, par *Delalande*. Paris, 1787, 2 vol. in-8.

— 5. Histoire de l'Académie française, par *M. Pelisson*, depuis son établissement jusqu'à 1653. Paris, 1653, in-8.

— Nouvelle édition, augmentée de deux discours de M. l'abbé de Saint-Pierre sur les travaux de l'Académie. Amsterdam, 1717, in-12.

— Avec des remarques et des additions. 1739, in-4.

— Histoire de l'Académie française depuis 1653 jusqu'à 1700, par M. l'abbé *D'Olivet*. Amsterdam, 1730, in-12.

— Autre édition. Paris, 1729, in-4.

— Histoire de l'Académie française, par *Pelisson* et l'abbé *D'Olivet*, 3<sup>e</sup> édit. Paris, 1743, 2 vol. in-12.

— 6. Eloges lus dans les séances publiques de l'Académie française, par M.

*D'Alembert*, secrétaire perpétuel de cette académie. Paris, 1779-1787, 6 vol. in-8.

— 7. Remarques et Décisions de l'Académie française, recueillies par M. L. T. Paris, J.-B. Coignard, 1698. 1 vol. in-12.

Ce petit volume, rédigé par l'abbé Tallemant, est rempli d'observations curieuses sur la langue française.

Voyez, pour les autres travaux de l'Académie, Dictionnaire, Grammaire, Langue française, au mot FRANCE.

— 8. Recueil des harangues prononcées par MM. de l'Académie française. Paris, Coignard, 1698, in-4.

— Même Recueil, de 1640 à 1782. Paris, 1714-1787, 8 vol. in-12.

— 9. Pièces d'Eloquence qui ont remporté le prix de l'Académie française depuis 1671 jusqu'en 1781. Paris, 1766-1795, 5 vol. in-12.

— 10. Recueil des Discours, Rapports et Pièces diverses lus dans les séances publiques et particulières de l'Académie française. Paris, 1800-1839. 1841-43, 2 vol. in-4.

— 11. Choix de discours de réception à l'Acad. franç. avec introd., par *Boudou*. 2 vol. in-8. Paris, 1808.

— 12. Choix d'éloges couronnés par l'Acad. franç. Paris, 1812, 2 vol. in-8.

— 13. Bibliothèque académique, ou choix de différents mémoires des Académies françaises et étrangères, 12 vol. in-8. 1810.

— 14. Histoire et Mémoires de l'Académie des Sciences depuis son établissement, en 1666, jusqu'en 1790. Paris, 1701-1793, 16<sup>e</sup> vol. in-4, fig.

Voyez, pour le détail de cette collection importante, Brunet, Man. du Lib., au mot Académie.

— 15. Registe scientiarum Academie historio, auctore du Hamel. Paris, 1698, in-4.

— Secunda editio, 1701, 1 vol. in-4.

— 16. Eloges historiques des Académiciens morts depuis le renouvellement de l'Académie des Sciences, avec l'histoire de ce renouvellement et un discours préliminaire, etc., etc., par *Fontenelle*. Paris, 1719, 3 vol. in-12.

— Nouvelle édit. cont. jusqu'en 1739, 1742 et 1766, 2 vol. in-12.

— 17. Mémoires de l'Académie royale des Sciences de l'Institut de France, de 1798 à 1843, in-4.

Voyez Brunet, au mot Mémoires.

— 18. Mémoires présentés par divers savants à l'Académie des Sciences, et imprimés par son ordre, de 1806 à 1843, — vol. in-4.

— 19. Histoire et Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, de

1701 à 1793. Paris, Imp. Roy. 1717-1809, 50 vol. in-4, fig.

Il faut joindre à cette collection, pour qu'elle soit complète : 1<sup>o</sup> Tableau général, raisonné et méthodique des ouvrages contenus dans le Recueil des Mémoires de l'Académie des Ins. et Belles-Lett. depuis sa naissance jusques et y compris 1788, par M. De Laverdy. Paris, 1791, in-8, 1 vol.

2<sup>o</sup> Mémoires sur Charles-le-Mauvais, roi de Navarre (par Secousse). Paris, 2 vol. in-4.

Cette collection, très-recherchée, se paie de 400 à 600 fr. Les premiers volumes ont été réimprimés en 1736. Elle est cotée 1600 fr. reliés en maroq. rouge, dans le Bulletin du bibliophile de Tschener, n. 4, avril 1843, p. 185.

— Il existe une autre édition en 102 vol. in-12. La Haye et Paris, 1719-1781, mais elle s'arrête en 1776 et ne représente que les 41 premiers vol. de l'in-4. Elle est ainsi divisée : Histoire, 19 vol. Mémoires, 81 t. en 83 vol. Cette édition, bien qu'elle ne soit pas complète, est encore recherchée. Les t. 16, 75, 76, 76 bis, renferment les tables. De plus, à la fin du t. 54, on trouve une concordance entre l'édition in-4 et l'édition in-12. Le prix est de 100 à 120 fr.

Voyez Brunet, au mot Académie et au mot Mémoires.

— 20. Mémoires de l'Institut (Académie des Inscriptions et Belles-Lettres), 15 vol. in-4.

Voyez, pour l'histoire des différentes classes de l'Institut : Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. Feuillet, membre et bibliothécaire de l'Institut. Paris, 1814, in-8, p. 373.

— 21. Mémoires de l'Académie celtique, de 1807 à 1812, 5 vol. in-8. Collection devenue rare ; se paie de 36 à 40 francs ; forme la première partie des Mémoires de la Société royale des Antiquaires de France.

Pour les Académies étrangères et de province, v. aux noms des villes et pays.

ACCORDEUR DE PIANOS. Voyez Maunels-Roret.

#### ACCOUCHEMENT.

1. Des Hémaprodités, Accouchemens, et Traitement requis pour relever les femmes en santé ; où sont expliqués la figure du labourer et verger du genre humain, etc., etc., par Jacq. Duval. Rouen, 1613, in-8, fig.

— 2. Instruction familière touchant ce qu'une sage-femme doit savoir, par Marguerite du Tertre, veuve de la Marche. Paris, 1677, in-12.

— 3. Le Guide des Accoucheurs, par J. Marnard. Paris, 1753, in-8, fig.

— 4. L'art d'accoucher réduit à ses principes, précédé d'une Histoire sommaire de l'art d'accoucher, par J. Astruc. Paris, Cavalier, 1766, in-12.

— 5. Art des accouchemens, par Lervet. Paris, 1766, in-8.

— 6. Traité complet des accouchemens, par De la Motte, avec notes par De Planque. Paris, 1767, 2 vol. in-8, fig.

— 7. Essais historiques, littéraires et critiques sur l'art des accouchemens, par Sue le jeune. Paris, 1779, 2 vol. in-8.

— 8. L'Art des accouchemens, par Baudelocque, 5 édit. Paris, 1815, 2 vol. in-8, fig.

— 9. Cours théorique et pratique d'accouchemens, par Capuron. Paris, 1816, in-8.

— 10. Nouveaux Eléments de la science de l'art des Accouchemens, par Malgriér, 2 édit. augmentée du Traité des maladies des Femmes et des Enfants. Paris, 1817, 2 vol. in-8.

— 11. Nouvelles Démonstrations d'Accouchemens, par Malgriér, avec des planches en taille-douce, accompagnées d'un texte raisonné propre à en faciliter l'explication. 30 livraisons formant 1 fort vol. in-fol. Paris, 1827, fig. noires, 80 fr. ; coloriées, 160 fr.

Voyez, pour d'autres ouvrages sur la même matière, et composés avant 1766 : Catalogue des Livres de la bibliothèque de feu le citoyen Ant.-Fr. Petit, médecin. Paris, au V (1796), in-8. — p. 310.

#### AÇORES ou AZORES (Iles).

Voyez, sur ce groupe d'îles, Barros Damião de Goes, le recueil portugais intitulé : O Panorama. 4 vol. gr. in-8. Pour les documents bibliographiques, consultez : Bib. africaine, et le livre intitulé : Bibliotheca historica de Portugal e seus domínios ultra marinos. Lisboa, 1823, 1 vol. in-4.

Consultez, sur l'ogr. de ce pays, le livre de Meirelles de Canto. Paris, 1831, et Silva de Albuquerque. Un livre quelque peu complet manque. Cordroy, historia insulana. Lisboa. 1717, fol. renferme d'excellens documents.

Boid (capitaine), A description of the Azores or western Islands, etc. cart. et fig. London, 1835, 1 vol. in-8.

M. de Humboldt vante la sincérité de ce voyageur.

#### ACQUI.

1493. Introduction de l'imprimerie dans cette ville,

**ACTES SOUS SIGNATURES PRIVÉES.**  
Voyez *Manuels-Roret*.

**ACTEUR. ACTRICE.** Voyez *Théâtre*.

**ADDISON (Joseph).**

1. The Works edited by Tickell. London, 1731, in-4, 4 vol.

— 2. The Same, 1761, in-4, 4 vol. — 1804, in-8, 6 vol. — 1811, in-8, 6 vol.

— 3. The Miscellaneous Works in verse and Prose, etc., 1765, in-8, 4 vol.

(Voyez Lowndes, the Bibl. Manual of Eng. literature, vol. 1, p. 10.)

La plupart des ouvrages d'Addison ont été traduits en français; le plus connu est : le Spectateur. Amsterd., 1714-54, 8 vol. in-12. Paris, 1754-59, 9 vol. in-12. Paris, 1755, 3 vol. in-4. Voyez Quérard, France Littéraire, au mot Addison.

**ADÉLIE (Terre).**

Découverte par Dumont d'Urville, le 19 janvier 1840. Voyez l'Annuaire des Voyages, publié par M. Frédéric Lacroix, 2e année. Le récit complet de cette mémorable exploration a été donné dans l'ouvrage suivant : Dumont-d'Urville, Voyage au pôle-sud et dans l'océanie, sur les corvettes l'Asrolabe et la Zélée, exécutés pendant les années 1837, 38, 39 et 40, Paris, 1842, etc.

L'ouvrage entier aura 17 volumes grand in-8, avec un atlas de 520 pl. in-fol. environ. Les 10 vol. qui contiennent la partie historique ont paru avec un atlas publié sous la direction du baron Taylor.

**ADMINISTRATION.** Voyez *Administration (Droit)*.

**AÉROLOGIE.** Voyez *Air*.

**AÉROSTATS.** Voyez *Manuels-Roret*.

**AFGHANISTAN (Empire fondé en 1748).**

1. Elphinstone (Mountstuart), An account of the kingdom of Cabul, and its dependencies in Persia, Tartary and India, comprising a view of the Afghan nation. London, 1815, 1 vol. in-4.

Voyez, sur cet important ouvrage, Sylvestre de Sacy, Journal des Savants, février, mars et avril 1818. Voyez également Bib. Britannique, 3e série, t. 2, p. 173 et suiv. Voyez même recueil, 1re série, t. 19. Il y a une histoire des Afghans en anglais de Bernhard Dorn, London, 1839, in-4.

— 2. Conolly (lieutenant Arthur), Journey to the North of India, etc. London, 1839, 2e édition, 2 vol. in-8.

Ouvrage renfermant une foule de ren-

seignements précieux. On peut y joindre ceux de Vigne, publiés en 1840, de Perrin, et le mémoire d'Harlan, publié en 1842, in-8.

**AFRIQUE. — I. Géographie. — Statistique.**

1. Description general de Africa, por Luis Marmol Caryaval. Granada, 1573, y Malaga, 1599, 3 vol. in-fol. Trad. en français par Perrot d'Ablancourt. Paris, 1667, 3 vol. in-4.

Marmol a donné l'Histoire de la Rébellion des Morisques, et cet ouvrage, peu connu, n'est pas sans mérite.

— 2. Alamandini Istoria della descrizione de' tre regni Congo, Matamba ed Angola, etc. Bologna, 1687, in-fol. 8g.

— 3. Relacao ou Descricao de Guine, por André Goncalves ou Alvares de Almada. Lisboa, 1733, in-4.

— 4. Description du Cap de Bonne-Espérance, tirée des Mémoires de P. Kolbe, par J. Bertrand. Amsterdam, 1741, 3 vol. in-12.

L'édition originale holland., Amsterd., 1721, a de belles gravures.

— 5. Noav. Description du Cap de Bonne-Espérance, avec un Journal historique d'un voyage de terre dans l'intérieur de l'Afrique, par H. Hope, publié par J. N.-Séb. Lalemand. Amsterdam, 1778, grand in-8, avec 16 fig.

— 6. Edrisi Africa, curavit J.-M. Hartmann, edit. Gottingæ, 1796, in-8.

**AFRIQUE. — II. Voyages en Afrique.**

— 7. La Prima navigazione per l'Oceano à la terre de' Negri, della Bassa-Etiopia, da Luigi Cadomosto. Milano, 1519, in-4.

— 8. Histoire de la Grande Madagascar, par le sieur De Flacour. Paris, Lesselin, 1658, in-4.

Ce Voyage est devenu assez rare; malgré son ancienneté, il renferme des renseignements précieux, particulièrement sur l'Histoire naturelle d'un pays toujours peu connu. Voyez, relativement à Madagascar, les articles du Globe sur Fortunée Albrand.

— 9. Voyage du chevalier Marchais en Guinée, îles voisines et à Cayenne, publié par le P. J.-B. Labat. Paris, 1730, 4 vol. in-12, 8g.

— 10. Nouvelle relation de l'Afrique occidentale, rédigée d'après les Mémoires d'André Brue, par le P. J.-B. Labat. Paris, 1732, 5 vol. in-12, 8g.

— 11. Relation historique de l'Ethiopie occidentale, trad. de l'italien du P. Cavazzi, par le P. J.-B. Labat, augmentée de plusieurs relations. Paris, 1733, 5 vol. in-12, 8g.

— 12. Noticias de la Historia general de las Islas de Canaria, por D. Jos. de Viera y Clavijo. Madrid, 1772-76, 3 vol. petit in-4.

— 13. Fragments d'un Voyage en Afrique pendant les années 1785-1787, par Sylv. Xavier de Gobery. Paris, 1809, 2 vol. in-8.

Voyage curieux, dont l'auteur préparait une autre édition.

— 14. Andreae Sparmann, Voyage to the Cape of Good Hope, etc. London, 1786, 2 vol. in-4.

Le texte suédois a été pub. à Stockholm, 1783, en 1 vol. in-8; la trad. française a été faite en 2 vol. in-4 ou 3 vol. in-8, sur la vers. anglaise, 1787, par Letourneur.

— 15. African Researches, etc. London, 1790-1803, 2 vol. gr. in-4.

Mémoires d'une Association destinée à propager les découvertes en Afrique.

— 16. Voyage dans l'intérieur de l'Afrique par le Cap de Bonne-Espérance, dans les années 1780-83, par F. Le Vaillant. Paris, 1790, 2 tom. en 1 vol. in-4, fig.

— 17. Second voyage dans l'intérieur de l'Afrique, dans les années 1783-85. Paris, an iv (1795), 2 vol. in-4, fig. 30 à 36 fr. les 4 vol.

On attribue la rédaction de ces deux Voyages à Casimir Varon. Ils ont été imprimés plusieurs fois in-8, 5 vol.

— 18. A Voyage to the river Sierra Leone, par Matthews. London, 1791, 1 fig. Traduit en franç. par Bellart. Paris, an V, in-18.

— 19. Mungo Park's Travels in the interior districts of the Africa. London, 1799, gr. in-4, pap. vol. fig.

Il y a eu plusieurs édit. in-4 de cette curieuse Relat.

— 20. Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, en 1795-97, par Mungo-Park, trad. de l'angl. par Cartera. Paris, an viii, 2 vol. in-8.

— 21. The journal of a mission to the interior of Africa, in the year 1805. Lond., 1815, gr. in-4, cart.

— 22. Voyage de Ch.-F. Dambergier dans l'intérieur de l'Afrique, trad. de l'allemand. Paris et Strasbourg, 1801, 2 vol. in-8.

Ouvrage considéré généralement comme apocryphe.

— 23. Second Voyage de Mungo-Park dans l'intérieur de l'Afrique, pendant l'année 1805. Paris, 1820, 1 vol. in-8, fig.

— 24. Voyage pittoresque à l'île de France, au cap de Bonne-Espérance et à l'île de Ténériffe, par M. J. Milbert. Paris, 1819, 2 vol. in-8 et atlas in-4.

— 25. Historical account of discoveries

and travels in Africa, by J. Leyden. London, 1817, 2 vol. in-8. 82 fr.

C'est la seconde édition. Elle a été traduite en fr. par M. A. C. Cavillier. Paris, 1821, 4 vol. in-8 et atlas in-4.

— 26. Bowditch's mission from Cape Coast Castle to Ashantee, with a statistical account of that kingdom, and geographical notices of other parts of the interior of Africa. London, 1819, 1 vol. in-4, colon. plats.

Ce Voyage a été traduit la même année en français. 2 vol. in-8.

— 27. Excursions dans les îles de Madère et de Porto-Santo, faites dans l'automne de 1823; notes de M. le baron Cuvier et de M. le baron de Humboldt. 1 vol. in-8 avec atl. in-4 de 23 pl. col.

C'est l'ouvrage qui renferme le plus de renseignements sur Madère.

— 28. Travels in Western Africa, by the maj. Gray and Doehard. London, 1825, in-8, fig. 340 fr.

— 29. Voyage dans l'Afrique occidentale durant 1819, 1820 et 1821, par le major W. Gray et Doehard; traduit de l'anglais. Paris, 1826, 1 vol. in-8.

— 30. Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, aux sources du Sénégal et de la Gambie, fait par ordre du gouvernement français; par Mollien, 2 édit. revue et augmentée. Paris, 1822, 2 vol. in-8, cartes et grav.

— 31. Mémoires du capitaine Landolphe, contenant l'histoire de ses voyages aux côtes d'Afrique et aux deux Amériques. Paris, 1822, 2 vol. in-8, fig.

— 32. Voyage dans l'intérieur de l'Afrique en 1820, par le capitaine Lyon. Paris, 1822, in-8, cartes.

— 33. Beechey proceeding of the expedition to explore the Northern coast of Africa, in 1821 and 1822, etc. Lond., 1827, in-4.

— 34. Burchell's Travels in the interior of southern Africa, with colour. plates. London, 1822, 2 vol. in-4, cart. fig. 170 fr.

Cet ouvrage est remarquable par la beauté des figures. Il est peu connu en France et mériterait d'être traduit.

— 35. Mémoires du capitaine Péron sur ses voyages aux côtes d'Afrique, en Arabie, etc. Paris, 1824, 2 vol. in-8, cartes. 14 fr.

Le capitaine Péron, qu'il ne faut pas confondre avec le naturaliste, a donné une relation plus intéressante qu'elle n'est instructive.

— 36. Denham, Claperton et Oudney, Voyages et découvertes dans le nord et dans les parties centrales de l'Afrique, au travers du grand désert, jusqu'au 10 degré de lat. nord, et depuis le Kouka, dans le Bornou, jusqu'à Sackatoo, capitale

de l'empire des Felatah ; *écoulée pendant les années 1822, 1823 et 1824*; trad. de l'angl. par MM. Eyriès et de Larennaudière. Paris, 1828. 3 vol. in-8, avec fig. et un atl. gr. in-4 composé de cinq cartes, dont la carte générale de l'expédition.

*Ce voyage est sans contredit l'un des plus importants et des plus curieux qui aient été publiés dans les temps modernes.*

— 37. Second Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, depuis le golfe de Benin jusqu'à Sackatou ; par Clapperton, pendant les ann. 1825, 1826 et 1827, suivi du Voyage de R. Lander de Kano à la côte maritime ; trad. de l'angl. par les mêmes. 2 vol. in-8 avec portrait et deux cartes.

— 38. *Ross Couper's four years in Southern Africa.* London, 1829, in-8.

— 39. Voyage au Congo et dans l'Afrique équinoxiale, fait dans les années 1828, 1829, 1830, par Douville. Paris, 1832, 3 vol. in-8 et atlas, 30 fr.

— 40. Journal d'un Voyage à Tombouctou, etc., par René Caillé, avec une carte et des remarques par M. Jomard. Paris, 1830, 2 vol. in-8, atl.

— 41. Narrative of the Adventures and sufferings of John and Richard and Lander. London, 1832, 3 vol. in-18, fig. 360 fr.

Journal d'une expédition par les frères Lander ; traduit en français par madame Sw. Belloc. Paris, 1832, 3 vol. in-8, fig.

*C'est un des Voyages les plus intéressants qui aient été publiés dans ces derniers temps.*

— 42. *Santarem, Recherches sur la découverte des pays situés sur la côte occidentale de l'Afrique au-delà du cap Bojador, etc.* Paris, 1842, 1 vol. in-8, gr. atlas.

— 43. *D'Avezac, Notice des découvertes faites au moyen-âge dans l'Océan atlantique, antérieures aux grandes explorations portugaises du XV<sup>e</sup> siècle.* Paris, 1845-46, in-8.

#### AFRIQUE. — III. Histoire.

— 44. *Do Mottafo e Torres, Memorias historia dos governadores de Angola desde 1575 até 1825, et a descripcao dos reinos de Angola e de Benguela.* Paris, 1825, 1 vol. in-8.

*Il s'agit à souhaiter que l'on fit imprimer, pour compléter cette histoire, un important manuscrit écrit en portugais sur les guerres d'Angola, et qui se trouve à la Bibl. Roy.*

— 45. *Noticias de la Historia general de las islas de Canaria, por Clavijo y D. Jos. de Viera.* En Madrid, 1772, 3 vol. petit in-4.

— 46. *Geor. Glaz, History of the Canary Islands.* 1764, in-4.

*Inférieur à Viera y Clavijo, et surtout à l'ouvrage de M. Bory de Saint-Vincent.*

— 47. *Grant's History of Mauritius, or the Isle de Franco, etc.* London, 1801, gr. in-4.

— 48. *Essai sur les îles Fortunées de l'antique Atlantide, par Bory de Saint-Vincent.* Paris, 1802, in-4.

— 49. *Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans l'Afrique septentrionale, ouvrage posthume de Raynal.* Paris, 1826, 2 vol. in-8, cartes.

— 50. *L'Afrique ancienne, précédée d'une Esquisse générale, par MM. Davesac, Dureau de la Malle et Janotki.* 1 vol. in-8, 1843.

*Fait partie de l'Univers Pittoresque, publié par MM. F. Didot.*

#### AGEN.

1545. *Introduction de l'imprimerie dans cette ville.*

— 1. *Los Antiquités de la ville d'Agén, par D'Arnal, imp. dans le livre intitulé : Remontrances faites aux ouvertures des plaidoyers d'après la St-Luc, en la séance d'Agén.* 1606, in-8.

— 2. *Remarques sur les Antiquités d'Agén, par P. Pithou, p. 886 de ses œuvres.* 1609, in-4.

*Voyez Giraud-Saint-Fargeau, Bibliog. Topog. de la France, p. 196.*

#### AGRICULTURE.

1. *Rei rusticar scriptores (scilicet : Marcus priscus Cato, Marcus Terentius Varro, et Luc. Junius Moderatus Columella, etc.) Venetis, Nicolaus Jenson, 1472, in-fol.*

*Première édition de ce recueil précieux.*

— 2. *Los Agronomos latinos, Caton, Varron, Columella, Palladius, trad. en français, publiés sous la direction de M. Nisard.* Paris, 1844, gr. in-8, av. quelques notes.

*C'est une réimpression du texte de la Collection de Schneider. Leips., 1794, 4 vol. in-8, et de la traduction de Saboureux de la Bonnoterie. Paris, 1771-75, 6 vol. in-8.*

— 3. *Gabriel-Alonso de Herrera, Obra de Agricultura, compilada de diversos auctores et Alcala de henares, 1513, 1 vol. pet. in-fol.*

*C'est la première édition de ce célèbre Traité dont Salas dit : « Si quelqu'un dût tenté de mettre en question le mérite d'Herrera comme agronome et comme écrivain, les vingt-huit éditions qui en ont été faites, tant en Espagne qu'en dehors, suffiraient pour ôter tout doute à ce sujet. »*



*L'édition de 1818 est celle qui est généralement consultée.*

— 4. *Le viati Giornate dell' Agricoltura e del piacere della villa di Agostino Gallo*, Brescia, 1775, in-4, fig.

*La première édition a paru en 1564, in-4. L'ouvrage a été traduit en français par Belleforest.*

— 5. *Geoponicorum, sive de re rustica*, lib. XX, Gr. Lat. post Petri Needhami curas ad mss. fidei'denno recens, etc., et illustrati ab Jo. Nic. Nicolas. Lipsie, 1781, 4 vol. in-8.

Le premier auteur de ce Recueil est *Cassianus Bassus*.

— 6. *Guillaume Lamoignon de Malesherbes*, Idées d'un Agriculteur patriote sur le défrichement des terres incultes, et sèches et maigres, connues sous le nom de landes, garrigues, gathies, friches, etc. Paris, 1791, in-8.

*Réimprimées dans le tome X des Annales d'Agriculture française de M. Tessier.*

— 7. *Le Cultivateur anglais*, ou Œuvres choisies d'agriculture et d'économie rurale et politique, traduit de l'anglais d'Arthur Young par Lamarre, Benoist et Billecocq, avec des notes par Delalauze, Paris, an IX (1800-1801), 18 vol. in-8, fig.

— 8. *Théâtre d'agriculture et ménage des champs, d'Olivier de Serres*, publié par la Société d'Agriculture du département de la Seine. Paris, Mme Huzard, 1804-1805, 2 vol. in-4, fig. 36 fr.

— 9. *Instruction pour les Bergers*, 4e édit. Paris, Mme Huzard, 1810, in-8.

*Voyez sur la première édition de cet ouvrage célèbre, qui fut imprimée à Paris chez Jamet Métyer en 1600, Brunet, Manuel du Libraire, t. IV, p. 265.*

— 10. *La Nouvelle Maison rustique*, par Louis Liger. Edition entièrement refondue par J.-F. Bastien. Paris, an VI (1798) ou an VII (1804), 3 vol. in-4, fig.

— 11. *On a du même*: Amusements de la Campagne. Paris, 1734, ou 1740, ou 1743. 2 vol. in-12.

— 12. *Maison Rustique au XIXe siècle*, Encyclopédie d'agriculture pratique. par MM. Bailly et Malépeyre aîné. Paris, 1839, 5 vol. in-8.

— 13. *W. Dickson's Practical Agriculture*. Lond., Phillips, 1804, 2 vol. gr. in-4. 120 fr.

— 14. *Cours complet, ou Dictionnaire universel d'Agriculture pratique, d'économie rurale et domestique*, par l'abbé Rozier. Paris, 1805, 12 vol. in-4 avec le supplément, pl. 150 fr.

— 15. *Nouveau Cours complet d'Agriculture*, ouvrage rédigé sur le plan de feu l'abbé Rozier, auquel on a conservé tous

les articles dont la bonté a été prouvée par l'expérience; par les membres de la Section d'Agriculture de l'Institut de France. Paris, Déterville, 1821, 16 vol. in-8, fig. 56 fr.

*Excellent ouvrage, qui a été réimprimé plusieurs fois.*

— 16. *Cours d'Agriculture anglaise*, avec les développements et instructions utiles aux agriculteurs du continent, etc., par Pictet. Paris, 1807, 10 vol. in-8. 50 fr.

Charles de Pictet, surnommé de Rochemont, agronome distingué, est auteur de plusieurs autres ouvrages. Voyez Quérard, *France littéraire*, au mot Pictet.

— 17. *The Husbandry of the Ancients*, by Adam Dickson. Edimburgh, 1788, 2 vol. in-8. — *De l'Agriculture des Anciens*, traduit de l'anglais par Paris. Paris, 1809, 2 vol. in-8.

— 18. *J.-B. Rougier*, baron de la Bergerie, Histoire de l'Agriculture ancienne, depuis Homère jusqu'à Théocrite, avec un appendice sur l'état de l'Agriculture dans la Grèce actuelle, etc. Paris, 1829, in-8. — Histoire de l'Agriculture des Gaulois, depuis leur origine jusqu'à Jules-César. Paris, 1829, in-8. — Agriculture ancienne des Romains, considérée dans ses rapports avec celle des Gaules, de la Grèce et de l'Europe. Paris, 1814, in-8. — Histoire de l'Agriculture française, considérée dans ses rapports avec les lois, les mœurs et le commerce. Paris, 1815, in-8.

— 19. *The Jamaica Planter's guide*, by L. Roughlay, nearly 20 years a Sugar-Planter in Jamaica. London, 1833. 1 vol. in-8.

*Le long séjour que l'auteur a fait dans les colonies rend son livre utile à ceux qui se livrent à l'agriculture de ces contrées.*

— 20. *Recueil de Mémoires concernant l'économie rurale*, par une Société établie à Berne. Zurich, 1760-61, 4 t. en 8 vol. in-8. — *Mémoires et Observations de la Société économique de Berne*, 1762-1773. Berne, 34 parties en 17 vol. in-8.

Le plus ancien des recueils publiés sur cette matière.

Brunet, dans la table méthodique de son Manuel, indique plusieurs autres recueils postérieurs (Voyez numéros 6311-6317.)

— 21. *Manuel du Cultivateur français*. Voyez *Manuels-Roret*.

— 22. *De Re rustica*, opuscula nonnulla, lectu cum jucunda, tum utilia, jam primum partim composita, partim edita a D. Joachimo J. F. Camerario. Norimberge, 1596, in-8. 2e édition où l'on trouve (p. 202-235) Catalogus autorum quorum scripta tam extant quam desiderantur, qui aliquid in Georgicis, re herbaria et similibus scripserunt; mentionnant 173 auteurs.

— 23. Biblioteca Georgica, ossia Catalogo ragionato degli scrittori di agricoltura, veterinaria, agrimensura, meteorologia, economia pubblica, caccia, pesca, etc., spettanti all'Italia, da M. A. Lasini. Firenze, 1781, in-4.

— 24. Scriptores Rei rusticae veteres latini, ex librorum scriptorum fide atque editorum et virorum doctorum conjecturis correxit, atque interpretum omnium collectis et excerptis commentariis suisque illustravit J. G. Schneider. Lipsiae, 1794 et seq., 4 vol. in-8, fig. La Notice raisonnée des éditions de Caton, Varro, Columelle, Palladius et Végèce, se trouve au 4e vol., 3e part., p. 73-83.

— 25. Dizionario ragionato di libri d'Agricoltura, di veterinaria, e di altri rami d'economia campestre. In Venezia, 1808-1809, 4 vol. in-8.

Voyez le compte-rendu, par M. A. Thibaut (*Biblioth. des Propriétés rur.*), de cette nouvelle édition, perfectionnée par l'auteur du *Saggi di Bibliografia Georgica*, de Philippe Re, publiée en 1803.

— 26. Libri di Agricoltura, per Banqueri. Madrid, 1803, 2 vol. in-fol.

Ouvrage précieux d'Ebn-el-Awam de Séville, sur l'agriculture des Maures au XIIe siècle. Texte arabe et version espagnole.

— 27. Essai historique sur l'état de l'agriculture en Europe au XVIe siècle, par le sénateur Grégoire. Extrait de la nouvelle édition du Théâtre d'Agriculture.

— 28. Notice bibliographique des différentes éditions du Théâtre d'Agriculture, d'Olivier de Serres, par J.-B. Huzard. Paris, 1806, in-4. Extrait de la même édition.

— 29. Notice historique et bibliographique des éditions et des traductions de l'Instruction pour les Bergers, et des autres ouvrages de Daubenton sur les moutons et sur les laines, par J.-B. Huzard. Paris, 1810, in-8. Extrait de la 4e édition de cet ouvrage.

— 30. Bibliographie agronomique, ou Dictionnaire raisonné des ouvrages sur l'économie rurale et domestique, et sur l'art vétérinaire; suivie de Notices biographiques sur les auteurs, et d'une table alphabétique des différentes parties de l'art agricole, avec indication des numéros qui renvoient soit à l'ouvrage, soit à l'auteur, par un des collaborateurs du Cours complet d'Agriculture pratique (V. D. de Musset). Paris, Colas, 1810, 1 vol. in-8.

Cette Bibliographie spéciale, la première de ce genre qui ait paru en France, renferme 2018 articles. Voyez G. Peignot, *Répert. bibliogr.*, p. 8.

— 31. Répertoire général des livres

français sur l'Agriculture, l'économie domestique, rurale et politique, la médecine vétérinaire, avec des notes typographiques sur quelques ouvrages; précédé d'une introduction sur la bibliographie et la critique. 1re partie, 1810, br., in-8.

Voyez aussi : Catalogue des livres provenant de la bibl. de M. Huzard, membre de l'Institut. Paris, 1840, 4 vol. in-8.

#### AIR.

1. Le Miroir du temps, autrement dit, Ephémérides perpétuelles de l'air, par Ant. Mizauld. Paris, 1547, in-8.

— 2. J. Priestley's Experiments and observations on different kinds of air. Lond., 1775, 3 vol. in-8.

Traduit en français par Gibelin. Paris, 1777, 9 vol. in-12, fig.

— 3. Tib. Cavallo's Treatise on the nature and properties of air. Lond., 1781, in-4.

— 4. Essai sur différentes espèces d'air fixe, par Sigaud de la Fond. Paris, 1783, in-8.

— 5. Essai sur l'air pur et les différentes espèces d'air, par la Méthérie. Paris, 1788, 2 vol. in-8.

— 6. Moyens de désinfecter l'air, de prévenir la contagion et d'en arrêter les progrès, par L.-B. Guyton de Morscau. Paris, 1805, in-8, 3 fig.

— 7. Mémoires sur l'aérologie et l'électrologie, par Thouvenel. Paris, 1806, 3 vol. in-8.

— 8. Rapport de l'air avec les êtres organisés, par J. Sénebier. Genève, 1807, 3 vol. in-8.

#### AIX.

1574. Introduction de l'imprimerie.

1418. Bibliothèque publique.

— 1. Notice sur la Bibliothèque d'Aix, dite de Méjanes, précédée d'un Essai sur l'histoire littéraire de cette ville, sur ses anciennes bibliothèques publiques, sur ses monuments, etc. Paris, 1831, in-8.

Voyez Statistique du département des Bouches-du-Rhône. Marseille, 1831-34, in-8, t. II. Huvel, p. 1-13, mss., et Addenda, 499. Millin, Voyage, t. II, et Végel, Bibliograph. des bibliothèques.

— 2. Histoire de la ville d'Aix, par J. Schol. Pitton. Aix, 1668, in-fol.

#### AIX-LA-CHAPELLE.

1634. Selon la table chronologique de Timperley, l'imprimerie ne date que de cette époque à Aix-la-Chapelle.

#### AJACCIO.

XIXe siècle. Bibliothèque de la ville

Voyez Valéry, Voyage en Corse, etc., t. I, p. 169-70.

#### ALBE.

1493. Introduction de l'imprimerie.

Le premier ouvrage imprimé dont le typographe est inconnu, est: De Remedio Amoris, in-4, par le célèbre *Aneas Sylvius*, depuis le pape Pie II.

#### ALBY.

Bibliothèque de la ville. Voyez *Haenel*, t. I, p. 15-17, et *Vogel*.

— 1. Description du département du Tarn, suivie de l'histoire de l'ancien pays d'Albigeois, et principalement de la ville d'Albi, par *Maisel*. Albi, 1818, in-8.

#### ALCHIMIE.

1. *G. Gratarolo* Veræ Alchemiæ doctrina, 1581, in-fol.

— 2. Trois anciens Traités de la Philosophie naturelle. Les Sept Chapitres dorés par *Hermès*. Paris, 1636, in-8.

— 3. *Thestrum Chemicum*, præcipuos electorum Auctorum tractatus de chemiâ et Lapide philosophicâ continens, per *Laz. Zetnerum*, Argentorati, 1659, 6 vol. in-8.

— 4. *Ortus Medicinæ*, id est Initia Physicæ inaudita in morborum ultionem, ad vitam longam, autore *Van-Helmont*. Amst. Elsevirian, 1648, in-4.

*Van-Helmont* est le dernier des alchimistes célèbres. Quelquefois la recherche de l'erreur lui a fait découvrir la vérité.

— 5. *Mich. Maiori* Atalanta fugiens, hoc est emblemata nova de secretis naturæ chymicæ. *Oppenb.*, 1618, in-4, fig.

— 6. Le Miroir d'Alchimie, de *Jean de Mahus*, avec la Table d'émeraude d'Hermès, les Secrets de Kalib, ensemble l'admirable puissance de l'art et de la nature, par *Roger Bacon*. Paris, 1712, 1 vol. in-8.

— 7. Le grand Eclaircissement de la Pierre philosophale, par *Nic. Flamel*, Paris, Lamy, 1783, in-12. — Histoire critique de *Nic. Flamel* et de sa femme *Pernelle*, par *M. L. V\*\*\**. (l'abbé Vilain). Paris, Desprez, 1781, in-12.

On sait que, parmi les adeptes, *Nicolas Flamel* passa pour avoir trouvé la pierre philosophale. L'abbé Vilain a entrepris avec succès de justifier ce laborieux écrivain contre les imputations des alchimistes. Voyez l'article de *M. le marquis du Roure* sur cet ouvrage (*Analecta Bibliæ*, t. I, p. 132-34).

Pour les ouvrages des principaux alchimistes, voyez *Brunet*, t. V, p. 193 : *Alchimistes anciens et modernes*.

— 8. Veræ Alchemiæ scriptores, auctores *Guil. Gratarolo*. Basilee, 1581, in-fol.

— 9. *Petri Borelli* Bibliotheca chymica, seu Catalogus librorum philosophicorum hermeticorum, in quo quatuor millia circiter auctorum chymicorum, vel de transmutatione metallorum, re minerali et arcanis, tam mas. quam in lucem editorum, cum eorum editionibus usque ad annum 1652 continentur; cum ejusdem bibliothecæ Appendice et Corollario. *Parisii*, 1654, in-12. — Nova editio. *Heidelbergæ*, 1656, in-12.

— 10. *Jo. Jacobi Mangest* Bibliotheca chymica curiosa, seu rerum ad alchemiam pertinentium Thesaurus instructissimus, etc. *Genevæ*, Chouet, 1709, 2 vol. in-fol., fig.

— 11. Histoire de la Philosophie hermétique, par *Langlet du Fresnoy*. Paris, 1742, 3 vol. in-12.

— 12. Lives of the Alchemical philosophers, with a catalogue of books in occult chemistry and a selection of the most celebrated treatises on the hermetic art, by *Fr. Barrett*. London, 1815, in-8.

#### ALCORAN.

1. Mahomet seu Muhammed, Alcoranus, sive Lex Islamitica Muhammedis filii Abdallæ Pseudoprophætæ, arabico, ad optim. codicum fidem edita ex museo *Abrah. Hinckelmanni*. *Hamburgi*, etc., 1694, in-4.

Voyez pour d'autres éditions du Coran, *Brunet*, au mot Mahomet.

— 2. *Mahometis*. Al-Koran Arabice, petit in-fol. de 477 pages.

Cette édition sans date a été imprimée à *Petersbourg*, en 1787, par les soins de *Molla Ysmael Ismael*, et aux frais de *Catherine II*, pour l'usage de ses sujets mahométans.

— 3. Le Coran, traduit de l'arabe, précédé de la Vie de Mahomet, par *Savary*. Paris, 1783, 2 vol. in-8.

Il y a une édition plus récente. *Amsterdam*, 1786, 2 vol. in-12; et Paris, 1798, 2 vol. in-8. Voyez *Brunet*.

— 4. *Guil. Postelli* Alcorani, seu legis Mahometi et Evangelistarum concordia, liber. *Parisii*, 1543, in-8.

*Postel* est un des orientalistes et des voyageurs les plus laborieux du XVI<sup>e</sup> siècle. Il prend lui-même le titre de cosmopolite. On a de lui plusieurs écrits qui ont répandu une grande lumière sur son époque. Voyez un Essai sur la vie et les ouvrages de cet homme singulier, t. I, p. 1 des *Mémoires de littérature* (de Salengre).

— 5. *Johan. Mich. Langii* Dissertatio de Alcorani prima inter Europæos edita

done arabica, in Italia per Paganinum Brixianum facta, sed jussu pontificis romanus penitus abolita. *Alid.*, 1703, in-4. — Eiusdem Dissertatio de specimenibus, conatibus variis, atque novissimis successibus doctorum quorundam virorum in edendo Alcoram arabico. *Alid.*, 1704, in-4. — Dissertatio de Alcorani versionibus variis, tam orientalibus quam occidentalibus, impressis et hactenus anecdotis. *Alid.*, 1704, in-4.

— 6. Historialitteraria Alcorani. (Zach. Grapheus.) Rost., 1701, in-4.

— 7. Joh.-Christoph. Wichmanshausen, Positiones philologicae de Alcorano. *Vittemb.*, 1708, in-4.

— 8. Joh.-And.-Mich. Nagel, Dissertatio de prima Alcorani Sura. *Alid.*, 1743, in-4.

— 9. Mahometish fully explained containing: 1. The previous dispositions to and the method of the creation the fall of Adam, their posterity down to Noah... 2. The life of Abraham. 3. A dissertation concerning the prophetick light which shone on the forehead of Mahomet. 4. The lives of Hassem Abdolmutalib and Abdallah.... with a description of the day of Judgement written in Spanish and arabick, in 1603 by Mahomet Rabadan and Aragoniam Moor; translated from the original me. and. illustrated with explanatory notes, by Joseph Morgan. London, 1723-1725, 2 vol. in-8.

— 10. Animadversiones Philologicae in nonnulla Corani loca, cum illustrationibus in V. T. ex Arabismo ac Persismo depromptis, etc., etc., in usum tyronum composuit ediditque Ant. Vieyra. Dublini, White, 1785, in-4.

#### ALDE (les).

Famille célèbre d'imprimeurs italiens, établis à Venise. Le premier, Alde Manuce, ou l'ancien, a commencé à imprimer en 1495; le dernier, Alde le jeune, a cessé d'imprimer en 1629. — Voyez: *Annales de l'imprimerie des Aldes*, ou *Histoire des trois Manuces* et de leurs éditions, par Ant.-Aug. Renouard. 3e édit. Paris, 1834, 1 vol. in-8.

#### ALENÇON.

1625. Introduction de l'imprimerie dans cette ville.

Bibliothèque de la ville, pour les mss. Voyez *Hamel*.

1. Histoire des pays et comté du Perche et duché d'Alençon, par Gille Bry de la Clergerie. Paris, 1620, in-4.

— 2. Mémoires historiques sur la ville d'Alençon et sur ses seigneurs, par Odo-

lant Desnos. Alençon, 1767, 2 vol. in-8, fig.

Voyez G. de Saint-Fargeau, *Biblioth. Topogr. de la France*.

#### ALFIERI.

1. Alfieri (Vittorio) Opere. Italia (Pisa), 1805-15, 22 vol. in-4, belle édition tirée à 250 exempl. 430 fr.

— 2. Tragedie di Vittorio Alfieri. Parigi, Didot maggiore, 1788-89, 6 vol. gr. in-8. 50 fr. pap. vél. 100 fr.

Édité estimée. Mais on n'y trouve point la tragédie posthume int. l'Alceste, ni la traduction de l'Alceste d'Euripide.

— 3. Opere varie filosofico-politiche. Parigi, 1800. 4 vol. in-12. Ces œuvres se composent de vers et de prose déjà publiés séparément.

Le savant Gamba dit positivement que parmi le nombre infini d'éditions d'Alfieri, l'édition de 1789 sera toujours celle qu'on regardera comme étant du plus haut prix. Celle de Pise, 1828-29, 4 vol. in-8, est fort complète.

— 4. Opere. Italia (Pisa), 1828-29. 4 vol. in-8, 48 fr.

— 5. Opere Scelte. Milano, 1818. 4 vol. in-8, 28 fr.

— 6. Tragedie. Firenze, 1824. 6 vol. gr. in-8, fig. 90 fr.

— 7. Dissertazione critica sulle tragedie di V. Alfieri, de Giov. Carmignani. 3e édit. Pisa, 1822, in-8.

— 8. Vera idea della tragedia di Vitt. Alfieri in risposta alla dissertazione sopra detta, da Gaet. Marré. Genova, 1817, 2 vol. in-8.

— 9. Sulle merito tragico di Vitt. Alfieri, dal medesimo. Milano, 1821, in-8.

— 10. Vita di V. Alfieri. Milano, 1823. 1 vol. in-16, 3 f. 50 c.

Pour les traducteurs, voyez Quérard, *France Littéraire*, au mot: Alfieri.

#### ALGÈBRE.

1. Sanderson's Elements of Algebra. Camb. 1740, 2 vol. in-4.

— 2. Storia critica dell'Algebra, da P. Cossali. Parma, 1797, 2 vol. in-4.

— 3. Introduction à l'analyse des lignes courbes algébriques, par Gab. Cramer. Genève, 1750, in-4, fig.

— 4. Elements du calcul intégral, par le P. François Jacquier. Parme et Paris, 1708, 2 vol. in-4.

Ouvrage estimé et le plus complet alors qui eût encore paru sur cette matière.

— 5. Traité du calcul différentiel et du calcul intégral; avec le traité des différences et des séries, par Silv.-Fr. Lacroix. Paris, 1800, 3 vol. in-4, fig.

Il y a une 2e édit. à laquelle l'auteur

n fait des changements considérables. Le 3e vol. se vend séparément.

— 6. *Eléments d'Algèbre*, par Léon Euler. Nouv. édit. 1807, 2 vol. in-8.

La première partie contient l'Analyse déterminée, revue et augmentée de notes par Garnier. La deuxième partie contient l'Analyse indéterminée, revue et augmentée de notes par M. Lagrange.

— 7. *Réfutation de la théorie des fonctions analytiques de Lagrange*, par Wronski, in-4, 1812.

— 8. *Précis des leçons sur le calcul différentiel* données à l'Ecole royale polytechnique, par Ampère. in-4, 1825.

— 9. *Traité d'Algèbre*, par le baron Reynaud, 10e édit. Paris, 1839, in-8. — Application de l'Algèbre à la géométrie et à la trigonométrie, par le même. Paris, 1819.

— 10. *Manuel d'Algèbre*. — Voyez *Manuels-Roret*.

#### ALGÉRIE.

1. *Topographia e historia general de Alger*, repartida en cinco tratados, por Fray Diego de Hacedo. Valladolid, 1612, 1 vol. in-fol.

Ce livre, curieux surtout depuis notre conquête d'Alger, renferme le récit de la captivité de Cervantes.

— 2. *Thomas Shaw's Travels in Several parts of Barbary and the Levant*. Oxford, 1738-46, 2 vol. in-fol. fig.

Cet ouvrage estimé a été traduit en français.

— 3. *Histoire des Etats barbaresques*. Paris, 1757, 2 vol. in-12.

L'auteur de cet ouvrage est un impudent plagiaire. Sans le dire, il a copié presque mot à mot et chapitre par chapitre l'ouvrage de Tassy.

— 4. *Recherches historiques sur les Maures, et histoire de l'empire de Maroc*, par Louis-Sauveur Chénier. Paris, 1787, 3 vol. in-8.

— 5. *Voyage en Barbarie, ou lettres écrites de l'ancienne Numidie pendant les années 1785 et 1786*, par Poirot. Paris, 1789, 2 vol. in-8.

— 6. *Pièces curieuses sur Alger*, en 1803, par Denniée. Paris, chez Fain, in-8.

— 7. *James Gray Jackson's Account of the empire of Morocco*. London, 1809, in-4, 6s.

L'édit. de 1812, in-4, contient des additions.

— 8. *Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans l'Afrique septentrionale*, par Pouchet. Paris, Costes, 1826, 2 vol. in-8.

— 9. *Sketches of Algiers, political, his-*

torical and civil, par Williams Shale Boston, 1826, in-8.

— 10. *Vorago dans la régence d'Alger* par Maccarthy. Paris, 1830, in-8.

— 11. *Relation d'un séjour à Alger* par Pananti. Paris, 1830, in-8. Lemoine.

— 12. *Alger tel qu'il est*, par Trapun Paris, 1830, in-8. Fayolle.

— 13. *Esquisse de l'Etat d'Alger*, par Shaler Bianchi. Paris, 1830, in-8. La guionie.

— 14. *Alger. Esquisse topographique et historique*, par Perrot. Paris, 1831 in-8.

— 15. *Tableau de la ville d'Alger et de ses environs, etc.*, par Renaudot. Paris, 1830, in-8. Fain.

— 16. *Histoire d'Alger et de son bombardement en 1816*. Paris, 1830, in-4.

— 17. *Histoire et Topographie d'un royaume et de la ville d'Alger*, par Blismont. Paris, 1830, in-12. Delarue.

— 18. *Sur Alger*, par Jules Marmie. Paris, 1830, in-8. Anselin.

— 19. *Au Roi et aux Chambres, sur les véritables causes de la rupture avec Alger*, par A. de Laborde. Paris, 1830 in-8. Chez Laguionie.

— 20. *Du parti qu'on pourrait tirer d'une expédition à Alger*, par Colom bel. Paris, 1830, in-8. Everat.

— 21. *Itinéraire du royaume d'Alger* par J.-M.-H. B. Toulon, 1830, in-8. Che Dufort.

— 22. *Relation de l'arrivée dans l'rade d'Alger du vaisseau la Provence*. — Excursion dans la ville et les environs. — Détails précis de l'insulte faite au pavillon du Roi par les Algériens, par Bianchi. Paris, 1830, in-8. Truchy.

— 23. *Campagne d'Afrique en 1830* par Denniée. Paris, 1830, in-8. Fain.

— 24. *Histoire de la Campagne et de la prise d'Alger, suivie des principaux faits d'armes qui ont illustré l'armée française*. Anignon, 1830, in-18.

— 25. *Histoire de la Guerre d'Alger* par plusieurs témoins oculaires. Paris 1830, in-8.

— 26. *Notice statistique et historique sur le royaume et la ville d'Alger*. Clermont, 1830, in-8. Thebaud.

— 27. *Alger et ses environs*, par Renaudot. Paris, 1830, in-8. Monge.

— 28. *Description spéciale du port, de fortifications, des monuments et de la position de la ville d'Alger*, par Parisot. Paris, 1830, in-8. Fain.

— 29. *Notice topographique sur Alger* par Blismont. Paris, 1830, in-24. Delarue.

— 30. *Naufrage des bricks le Silé*

et l'*Aventure*. Paris, 1830, in-8. Baudouin.

— 31. Souvenirs d'un officier français captif en Barbarie, par *Contremoulin*, 1830, in-8.

— 32. Plan de colonisation des possessions françaises dans l'Afrique Occidentale, par *Hautefeuille*. Paris, 1830, in-8. Chez Levasseur.

— 33. Anecdotes historiques et politiques, pour servir à l'histoire de la conquête d'Alger, par *Merle*. Paris, 1831, in-8.

— 34. Anecdotes pour servir à l'histoire de la conquête d'Alger en 1830, par *Merle*. Paris, 1832, in-8.

— 35. Campagne d'Afrique en 1830, par *Fernal*. Paris, 1831, in-8. Barrois.

— 36. Campagne d'Afrique, par *Fernal*. Paris, 1831, in-8. Firmin-Didot.

— 37. Relation de la Campagne d'Afrique en 1830, par M. de *Bartillat*. Paris, 1831, in-8.

— 38. Souvenirs de la Campagne d'Afrique, par *Quatrebarbes*. Paris, 1831, in-8.

— 39. Journal d'un officier de l'armée d'Afrique, par *Desprez*. Paris, 1831, in-8. Crapelet.

— 40. Extrait du Journal d'un officier supérieur de l'armée d'Afrique, 1831, in-8.

— 41. Coup-d'œil sur la Campagne d'Afrique, en 1830, etc., par *d'Aula*. Paris, 1831, in-8. Chez Delaunay.

— 42. Notice sur Alger, par *Caze*. Paris, 1831, in-8. Locquin.

— 43. Civilisation de l'Afrique centrale, par *A. Peyré*. Lyon, 1831, in-8. Chez Laurent.

— 44. Sur les Colonies militaires de l'Algérie, par le général *Dubourg*, 1831.

— 45. Mémoire sur la colonisation d'Alger, par *Châtelain*. Paris, 1831, in-8. Everat.

— 46. Opinion sur la Colonisation d'Alger, par *Lacué*. Agen, 1831, in-8. Quillot.

— 47. Avantage pour la France de coloniser la régence d'Alger, par *Montagne*. Paris, 1831, in-8. Dezaubche.

— 48. Sur la Colonisation d'Alger, par *Vollard*. 1831, in-4.

— 49. Observations du général *Clauzel* sur quelques actes de son commandement à Alger. Paris, 1831, in-8. Dupuy.

— 50. Considérations statistiques et militaires sur la régence d'Alger, par *Juchereau de Saint-Denis*. Paris, 1831, in-8. Selligou.

— 51. Esquisses africaines, par *Gynéphile*. 1831.

{ Sans autre indication. }

— 52. Aly-le-Monard, par *de Hallé*. 1831, in-4.

— 53. Relation de la Guerre d'Afrique en 1830 et 1831, par *Rozet*. Paris, 1832, in-8. F. Didot.

— 54. De l'Expédition d'Afrique en 1830, par *Dumesnil*. Paris, 1832, in-8. Poussielgue.

— 55. Mémoire d'un officier d'état-major. — Campagnes d'Afrique, par *Barchon de Penhoen*. Paris, 1832, in-8. Chez Charpentier.

— 56. Alger en mars et en avril 1832, par *Carpentier*. Paris, 1832, in-8. Chez David.

— 57. Réflexions sur la Colonisation d'Alger, par le colonel *Prieaux*. 1832, in-8.

— 58. Annuaire d'Alger. *Marseille*, 1832, in-8. Chez Foyssat.

— 59. Voyage dans la régence d'Alger, par *Rozet*. Paris, 1833, 3 vol in-8, avec atlas. Chez Arthus Bertrand.

— 60. Voyage pittoresque dans la régence d'Alger, par *Lesson et Wyld*. Paris, 1833, in-fol. Chez Motte.

— 61. Aperçu historique sur la régence d'Alger, par *Hamdan*. Paris, 1833, in-8. Chez Gotschy.

— 62. Alger sous la domination française, par *Pichon*. Paris, 1833, in-8. F. Didot.

— 63. Mémoire sur la Colonisation de la régence d'Alger, par *Pérussac*. Paris, 1833, in-8. Chez Rignoux.

— 64. De la régence d'Alger et de ses avantages, par *Loverdo*. Paris, 1833, in-8. P. Renouard.

— 65. Du Gouvernement d'Alger, par *Corfberr*. Paris, 1834, in-8. Schmitt.

— 66. De la Régence d'Alger, par *Flan-din*. Paris, 1834, in-8. Anselin.

— 67. De l'Algérie et de sa colonisation, par *Brivazac*. Paris, 1834, in-8. Saintin.

— 68. 69. Physiologie morale et physique d'Alger, par *Montagne*. Marseille, 1834, in-8. Mille et Senès.

— 70. Dix-huit mois à Alger, par *Berthezène*. Montpellier, 1834, in-8. Ricard.

— 71. Voyage en Afrique, par *Beau-lard*. Lyon, 1835, in-12.

— 72. Recherches sur l'histoire de la régence d'Alger. *Académie des Sciences*. Paris, 1835, in-8. Imprimerie Royale.

— 73. Journal historique de la 2<sup>e</sup> division de l'armée d'Afrique, par *Petiet*. Paris, 1835, in-8. Mauzan.

— 74. Oran sous le commandement du général Deamichels. Paris, 1835, in-8. Béchune et Plon.

— 75. Les Kabyles et Bougie, par

- Jenny Pharaon*. Alger, 1835, in-8. Chez Philippe.
- 76. Prise de possession des trésors d'Alger. Paris, 1835, in-4.
- 77. Lettre sur Alger, par *d'Aubignosc*. Paris, 1836, 2 vol. in-4. Duccesola.
- 78. Réflexions sur l'état actuel d'Alger, par *Lamericière*. Paris, 1836, in-8. Lemormand.
- 79. Aperçu sur la situation politique, commerciale et industrielle d'Alger, par *Blondel*. 1836, in-8. Imprim. Royale d'Alger.
- 80. Voyage à la Rassanta, par *Blondel*, 1836, in-8. Imprimerie Royale d'Alger.
- 81. Annales Algériennes, par *Pétiéster*. Paris, 1836, in-8. Chez Appert et Becquennois.
- 82. Alger. De son occupation depuis la conquête, par *d'Aubignosc*. Paris, 1836, in-8. Duccesola.
- 83. Lettre sur la colonie d'Alger, par *Sabbatier*. Paris, 1836, in-8. Guiraudet.
- 84. Mémoire sur la Guerre dans la province d'Oran, par le général *Bugeaud*. 1836, in-8. Imprimerie Royale d'Alger.
- 85. Guide du Voyageur et du Colon, de Paris à Alger et dans l'Algérie, par *Pignel*. Paris, 1836, in-12.
- 86. Vue du Royaume d'Alger, par *Colin Boyer*. Paris, 1836, in-8.
- 87. Détails sur Bone et ses environs, par l'abbé *de Pétri*. Alger, 1836, in-8. Chez Philippe.
- 88. Chronique d'Arondy et de Khafn ed-Din, fondateurs de la régence d'Alger, par *Rang et Ferl*. Denis. Paris, 1837, 2 vol. in-8. Chez Auger.
- 89. Extrait d'un Voyage fait à Alger, par *Trolliet*. Lyon, 1837.
- 90. Mémoire sur la nécessité et les avantages de la colonisation d'Alger, par *Trolliet*. Lyon, 1837.
- 91. Province de Constantine. — Recueil des renseignements pour l'expédition et l'établissement des Français, etc., par *Dureau de la Malle*. Paris, 1837, in-8. Gide.
- 92. Recueil de renseignements sur Constantine, par *Dureau de la Malle*. Paris, 1837, in-8. Pihan Delaforest.
- 93. Constantine, le Maréchal Clauzel et le Ministère, par *Correch*. Paris, 1837 in-8. Dentu.
- 94. Un mot sur la Question d'Afrique, par le comte *Walewski*. Paris, 1837, in-8. Barba.
- 95. Quatre-vingt-deux jours de commandement à Oran, par le général *de Brossard*. Perpignan, 1837, in-8.

- 96. Relation de l'Expédition de Bougie du 20 septembre 1833, par *Touffait*. Paris, 1837, in-8.
- 97. Sur la Régence d'Alger, par *Baudras*. Paris, 1837, in-8. Duvergier.
- 98. La Question d'Alger, par *Desjobert*, Paris, 1837, in-8. Crapet.
- 99. Explications du maréchal Clauzel. Paris, 1837, in-8. Dondey-Dupré.
- 100. Sur Alger, par *Gaillard*, Châlons-sur-Marne, 1837, in-8. Chez Boniez-Lambert.
- 101. De Constantine et de la Domination française, par *Desmarest et Rodrique*. Paris, 1837. Paulin.
- 102. Vues et portraits dessinés pendant l'expédition de Constantine, avec texte, par *Valentin Devotins*. Paris, Grimbert, 1837.
- 103. Lettres sur l'Histoire des Arabes avant l'Islamisme, par *Fulgence Fresnel*. Paris, 1837, in-8. B. Duprat.
- 104. Lettres sur l'Afrique, Alger, Bougie, etc., par *Pukler Muskau*. Paris, 1837, 3 vol. in-8. Fournier jeune.
- 105. Lettre sur la Colonisation des Possessions françaises dans le nord de l'Afrique, adressée au Directeur de la Confédération suisse, par *Charbullier*. Paris, 1837, in-8. Dubert Saladin.
- 106. Les Prisonniers d'Abd-el-Kader, par *A. de France* (révisé par *Ernest Alby*). Paris, 1837, 2 vol. in-8. Desessart.
- 107. Journal de l'Expédition dirigée de Bone sur Constantine, en novembre 1837, par *Guyon*. Paris, in-8. Chez Grimbert.
- 108. Costumes, mœurs et usages des Algériens, par *Junymann*. Strasbourg, 1838, in-8. Chez Bernard.
- 109. De la Politique de la France en Afrique, par *Jouffray*. Paris, 1838, in-8. Chez Fournier.
- 110. De l'Algérie par *Desjobert*. Paris, 1838, in-8. Crapet.
- 111. Sur l'Expédition et le Siège de Constantine, par *Fleury*. Paris, 1838, in-8. Amelin.
- 112. Mémoire sur notre Etablissement dans la province d'Oran, par *M. Bugeaud*. Paris, 1838, in-8. Lagaunie.
- 113. Post-scriptum des Mélanges sur l'Afrique, par le général *de Brossard*. Perpignan, 1838, in-8. Alzine.
- 114. Relation de l'Expédition de Constantine, par *Baudens*. Paris, 1838, in-8.
- 115. Journal des opérations de l'Artillerie pendant l'Expédition de Constantine. Paris, 1838, in-4. Imprimerie Royale.
- 116. Nouvel Aperçu sur l'Algérie, par *Blondel*. Paris, 1838, in-8. Fournier.

— 117. Quelques inscriptions de la province de Constantine, par *Guyon*. Alger, 1838, in-fol.

— 118. Nouvel Aperçu sur l'Algérie, par *Léon Blondel*. Paris, 1838, in-8. Delaunay.

— 119. Précis historique et archéologique sur la ville d'Hiippo et ses environs, par *Carette*. Paris, 1838, in-8.

— 120. Relation d'une Excursion à Constantine, par *Temple et Falbe*. Paris, 1838, in-8. Gide.

— 121. Voyage dans les régence d'Alger et de Tunis, par *Dureau de la Malle*. Paris, 1838, 3 vol. in-8.

— 122. Campagne de Constantine en 1837, par *Sédillot*. Paris, 1838, in-8. Crochard.

— 123. Documents curieux sur Alger, depuis 437 jusqu'à l'époque actuelle, par *A. G.* Paris, 1838, in-8. Dentu.

— 124. Considérations politiques et militaires sur l'Algérie, par *Pélion*. Paris, 1838, in-8. Imprim. de Baudoin.

— 125. Mémoires sur notre Etablissement d'Oran, par suite de la paix, par *M. Bugeaud*. Paris, 1838, in-8. Gauthier-Lagoulon.

— 126. De l'Etablissement de légions de colons militaires dans les possessions françaises du nord de l'Afrique, par *M. Bugeaud*. Paris, 1838, in-8. Firmin Didot.

— 127. Simple document sur l'Afrique, par un Officier (*M. Bugeaud*). Paris, 1838, in-8. Herhan.

— 128. Description des pays du Magreb, par *Ch. Solvet*, in-3. Alger, 1839. Brachet et Bastide.

— 129. La Guerre d'Afrique, ou Lettre d'un lieutenant de l'armée à son oncle, vieux soldat de la révolution et de l'empire, (*M. Bugeaud*). Paris, 1839, in-8. Lagoulon.

— 130. De l'Origine et de la Domination turque en Algérie, par *Brosselard*. Paris, 1839, in-8. Legallois.

— 131. Situation actuelle d'Abd-el-Kader en Afrique, par le général *Oudinot*. Paris, 1839.

— 132. Manuel du Cultivateur africain, par *Cassidou*. Alger, 1839, in-8.

— 133. Des Propriétés et des Propriétaires en Algérie, par *Gaïtan Citati*. Toulon, 1840, in-8. Chez Aurel.

— 134. De la Domination turque dans l'ancienne régence d'Alger, par *M. Watin Esterhazy*. Paris, 1840, in-8. Gosselin.

— 135. Mon Voyage en Algérie, par *Roussel*. Paris, 1840, in-8.

— 136. L'Algérie. Paris, 1840, in-8. Chez Janet.

— 137. Abd-el-Kader et sa nouvelle ca-

pitale, avec un plan du site de Takeda par *d'Avezac*. Paris, 1841, in-8.

— 138. Algérie. Quatorze observations sur le dernier Mémoire du général Bugeaud, par le général Duvivier. Paris, 1841, in-8.

— 139. Histoire d'Alger et de la Piraterie des Turcs dans la Méditerranée, à dater du XVI<sup>e</sup> siècle. Paris, 1841, 2 vol. in-8. Paulin.

— 140. Notes sur l'Organisation des troupes irrégulières algériennes. Paris, 1841, in-8. Bajat.

— 141. Un Echange de Prisonniers, par *Cambis d'Oins*. Alais, juillet 1841, in-8.

— 142. Chroniques de la régence d'Alger, par *Rousseau*. Alger, 1841, in-8. Chez Bastide.

— 143. Géographie ancienne des Etats barbaresques, d'après l'allemand de *Mannert*, par *M. Marcus*. Paris, 1843, in-8.

— 144. L'Algérie. Des moyens de conserver et d'utiliser cette conquête. (*M. Bugeaud*.) Paris, 1843, in-8. Chez Dentu.

— 145. Lois de l'Algérie, par *Franque*, avocat. Paris, 1843, in-8. Chez Corréard.

— 146. Etudes sur la loi musulmane ; législation criminelle, par *B. Vincent*. Paris, 1843. Joubert.

— 147. Colonisation de l'Algérie, par *Enfantin*. Paris, 1843, in-8. Bertrand.

— 148. Tableau de la situation des Etablissements français. Paris, 14 vol. in-4. Imprimerie Royale.

*Ouvrage du Gouvernement, de 1830 à 1844.*

— 149. Précis de l'Histoire de l'Algérie, de 1830 à 1843, par *Henri de Montfort*. Paris, in-18. Au comptoir des Imprimeurs-unis.

— 150. Algérie historique, pittoresque et monumentale. Recueil de vases, monuments, cérémonies, costumes, armes, portraits, etc., par *Berbrugger*. Paris, in-folio. Delahaye.

— 151. Aperçu historique sur l'Etat d'Alger, in-8.

— 152. L'Algérie, par *M. Baudé*. Paris, 2 vol. in-8. Chez Bertrand.

— 153. Considérations générales sur la régence d'Alger, par *M. Emmanuel Poulla*. Paris, in-8. Krabbe.

— 154. De la Domination française en Afrique, par *Raynal*. Paris, in-8. Chez Dondey-Dupré.

— 155. Considérations militaires sur la régence d'Alger, par *Tanski*. Alger, 2 vol. in-8. Imprimerie Royale.

— 156. Histoire ancienne, moyen-âge, et moderne de l'Algérie, par *Frisquet*, Paris, in-8. Delahaye.



— 157. Histoire de la conquête de l'Algérie, par *Frisquet*. Paris, in-8. Delahaye.

— 158. Biographie de l'Armée d'Afrique, par *Frisquet*. Paris, in-8. Delahaye.

— 159. Algérie; du peuple et de l'armée, par *Frisquet*. Paris, Delahaye.

— 160. Considérations générales sur l'Algérie, par *Frisquet*. Paris, in-8. Delahaye.

— 161. L'Algérie prise au sérieux, par *M. Leblanc de Prébois*. In-8.

— 162. Lettres sur la Constitution de la propriété en Algérie, par *M. Marion*. in-8.

#### ALHAMBRA.

On a publié un nombre considérable d'ouvrages sur ce monument, depuis le XVI<sup>e</sup> siècle jusqu'à l'époque où M. Alex. de Laborde donna son livre sur l'Espagne. M. Girault de Prangey a publié en 1835, in-fol., sa belle Monographie, mais tous les ouvrages précédents sont effacés par celui dont nous donnons ici le titre :

*Jules Goury et Owen*, Plans, élévations et coupes de l'Alhambra. Gr. in-fol.

Un exemplaire richement enluminé s'est vendu 6050 fr.

#### ALIMENTS.

1. *Barthol. Sacchi Platina* Opusculum de Obsoniis ac honesta voluptate: impressum Venetiis, labore et diligentia Laurentii presbyteri de Aquila: nec non sybillini umbri, duci inclito Petro, Mocenlo, Idibus punitis MCCCGLXXV. pet. in-fol.

Première édition.

— 2. *Cassius Apicius*, De Opsoniis et Condimentis, sive Arte coquinaria, cum annotation. *Lister*, etc. Variorum. Amstelod., 1709, pet. in-8.

Ed. altera... *J.-M. Bernholdus*. Lips. 1791, in-8.

— 3. *Xenocratis et Galseni* De Aquatiliis esse libri græcè edente Coray. *Parisiis*, 1814, in-8.

La 1<sup>re</sup> édit. de *Xénocrate* est de 1559.

— 4. Dictionnaire des Aliments, Vins et Liqueurs, par *Briand*. Paris, 1750, 3 vol. in-12.

— 5. Recherches sur les végétaux nourissants qui, dans les temps de disette, peuvent remplacer les aliments ordinaires. par *Parmentier*. Paris, 1781 in-8. — Le maïs ou blé de Turquie apprécié sous tous ses rapports, 2<sup>e</sup> édition. Paris, 1813, in-8.

— 6. Dictionnaire des substances alimentaires indigènes et exotiques, par *Aulagnier*; augmenté d'un travail complet sur le lait et le café, d'après les recher-

ches nouvelles de *MM. Donné, Quvenne, Raspail*. Paris, 1844, 2 vol in-8.

— 7. Catalogue des auteurs qui ont écrit sur les aliments; composant les treize derniers chapitres de l'Histoire de la Santé, par *Mackenzie*.

#### ALLEMAGNE. — I. Voyages.

1. *J.-G. Keyser*, Travels through Germany, Bohemia, Hungary, etc. London, 1756, 4 vol. in-4, fig.

— 2. Relation de deux voyages faits en Allemagne, par *Cassini de Thury*. Paris, 1775, in-4.

— 3. Relation d'un voyage en Allemagne, par le même. Paris, 1775, in-4.

— 4. Voyage en Allemagne, trad. de l'allemand de *Risbeck*. Paris, 1792, 3 vol. in-8.

— 5. *Ph.-W. Gercken*, Reisen durch Schwaben, Baiern, Angranz, Schweiz, Franken, die Rels Provinzen und an der Mosel in 1779-81. *Stendal*, 1784-87, 4 vol. in-8, fig.

Intéressant sous le rapport bibliographique.

— 6. Beschreibung einer Reise durch Deutschland... Description d'un voyage en Allemagne et en Suisse, fait en 1781, etc., par *F. Nicolai*. Berlin et Stettin, 1788-96, 12 tomes en 9 vol. in-8, fig.

— 7. Voyage philosophique et pittoresque sur les bords du Rhin, à Liège, dans la Flandre, etc. trad. de l'allemand de *Forster*, par *Ch. de Pougens*. Paris, 1794, 2 vol. in-8.

— 8. Voyage en Allemagne et en Pologne, par *G. Gley*. Paris, 1816, 1 vol. in-8.

— 9. Voyage pittoresque sur le Rhin, par l'abbé *Libert*, d'après l'allemand de *Voyt*. Francfort, 1804-7, grand in-8, fig.

— 10. *Lang*, Reise auf dem Rhein von Mainz bis Düsseldorf. Voyage sur le Rhin, de Mainz à Düsseldorf. *Frankf.* 1818, 2 vol. in-8.

— 11. Voyage du Rhin, depuis Schaffhouse jusqu'en Hollande, de Bade, à la vallée de la Murg et à la Forêt-Noire, des bords du Taunus, d'Alx-la-Chapelle et de Spa, par *Schreiber*, traduit par l'abbé *Henri*. 1 vol. in-12.

Cette 3<sup>e</sup> édit. a subi de notables augmentations; on y a joint deux cartes et deux plans de ville.

Pour d'autres ouvrages sur le même sujet, voyez *Brunet*, t. V, p. 418.

#### ALLEMAGNE. — II. Histoire.

12. *Cluverii*. Germania Antiqua, Lugd. Bat. 1616, in-fol.

— 13. *Jac.-Caroli Speneri* Germania Antiqua. Hal. Magd. 1717, 2 vol. in-4.

— 14. L'Allemagne, par M. P. Lebas. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

Collection de l'Univers, publié par F. Didot. Voyez pour d'autres ouv. Brunet, t. V, p. 568.

— 15. Cronica Vander Hilliger. Stat Van Coellen, etc. in-fol. Goth. fig.

M. Brunet dit que cette chronique est citée par les hist. de l'imprimerie, parce qu'il y est dit que cet art fut découvert à Mayence, par Gutenberg, en 1440, et perfectionné en 1450. On la désigne sous le nom de Chronique de Cologne.

— 16. Geschichte der Deutschen bis auf das Jahr 1544. Von Melch.-Ign. Schmidt. Ulm, Stettin, 1778-85 ou 1785-88, 5 vol. in-8. Vienne, 1783-93, 8 vol. in-8.

— 17. Neueste Geschichte der Deutschen (von 7 Bde an fortges. von Jos. Milbiller). Ulm, 1785-1808, ou Vienne, 17 vol. in-8.

— 18. Drosch's Fortsetzung von Schmidt's Geschichte. Ulm, 1824-30, t. I à V, in-8.

— 19. Comentario de la guerra de Alemania de Carlo V, d'Astla y Zuniga. Anvers, 1550, pet. in-8.

— 20. Scriptores rerum Brunswicensium, etc. cura Goth. Guil. Leibnitzii, Hanovre, 1707, 3 vol. in-fol.

— 21. Marq. Freheri Rerum german. scriptores, cum notis Bur. Goth. Struvii. Argentor., 1717, 3 vol. in-fol.

— 22. J. Pistorii Rerum germanic. scriptores aliquot insignes, etc. cum annot. B.-G. Struvii. Ratib. 1726-31, 3 vol. in-fol.

— 23. Buch. Goth. Struvii Corpus histor. german. præmittit. Chr. Gottl. Baderi, biblioth. script. rerum germanicarum. Jenæ, 1730, 2 vol. in-fol.

— 24. Joan Schilleri Thesaurus Antiquitatum Teutonicarum, etc. Ulmæ, 1727-28, in-fol. fig.

— 25. Histoire générale d'Allemagne, par le P. Barre. Paris, 1748, 11 vol. in-4.

— 26. Die ursprüngliche Abstammung der Deutschen, von Schmucker. Wolfenb. 1763, 1 vol. in-8.

(Sur les origines primitives des Allemands.)

— 27. Joan-Reinh Wegelini Thesaurus rerum Suevicarum, etc. Lidaugæ, 1756-60, 4 vol. in-fol. 30 à 48 fr.

— 28. Anecdotes germaniques, par Constant d'Orville. Paris, 1769, in-8.

— 29. Histoire de l'empire d'Allemagne, depuis Charlemagne jusqu'à nos jours, par Fréron. Paris, 1771, 8 vol. in-12.

— 30. Nouvel Abrégé chronologique de l'histoire et du droit public en Allemagne, par Pfeffel. Paris, 1776, 2 vol. in-4, ou 1777, 2 vol. in-8.

— 31. Histoire de la guerre de sept ans

en Allemagne, trad. de l'allemand de J.-W. Archenholz, par Arnex. Berne, 1789, in-8.

L'ouvrage trad. également par le baron de Bock, 1789, 2 vol. in-8.

— 32. Histoire des Allemands, trad. de l'allemand de Melch.-Ign. Schmidt, par J.-B. de Lavaux. 1784-89, 8 vol. in-8, 28 à 30 fr.

Cette traduct. n'est pas terminée; l'original allemand a été continué depuis le 12e vol. jusqu'en 1806, par Milbiller, 1783-1808, 23 vol. in-8.

— 33. Urkundliche Geschichte, etc. von G. F. Sartorius. Histoire diplomatique de l'origine de la Hanse Teutonique. Hambourg, 1830, 2 vol. in-4.

Cet ouvrage estimable a été publié par M. Lappenberg, archiviste de la ville de Hambourg.

— 34. Histoire d'Allemagne, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, d'après les sources, par J.-G. Pfister; traduite en français par M. Paquis. Paris, 1835-38, 11 vol. in-8.

Le texte allem. Hamb. 1822-35, 5 vol. in-8.

— 35. Geschichte des Rheinischen Pfahs, etc. — Hist. du palatinat du Rhin, par Lud. Haussier. Heidelberg et Paris, 1845, t. Ier, 9 f. 35.

— 36. Monumenta Germaniæ historica ab anno Ch. D usque ad ann. M et D. etc. Ed.-Geor.-Heinr. Pertz. — Scriptores, t. I à VI, 1826-44, in-fol. Hanoverum. Chaque vol. 45 fr.

Pour d'autres ouvrages histor. sur les différentes parties de l'Allemagne, voyez Brunet, t. V, p. 369, et Lenglet-Dufresne: Méthode pour étudier l'histoire; édition in-12, 1772, t. X, p. 69, t. XI, p. 155.

ALLEMAGNE. — III. Histoire littéraire et Bibliographie.

— 37. Hamburger und Meusel, Gelehrtes Deutschland. 4 tom. mit 5 Nachtragen. (L'Allemagne scientifique, 4 vol. avec 5 suppléments.) Lemgo, 1783-96, 10 vol. in-8.

— 38. Panzer, Annalen der aeltern Deutschen Litteratur. (Annales de l'ancienne littérature allemande.) Nürnberg, 1788, in-4.

Il y a un Supplément imprimé en 1802.

— 39. Wachter, Vorlesungen über die Geschichte der deutschen National-Litteratur. (Leçons sur l'histoire de la littérature nationale de l'Allemagne.) Frankfurt, 1818, 2 t. 1 vol. in-8.

— 40. Moken, Geschichte der Wissenschaften in der Mark Brandenburg. — Histoire des sciences dans le Brandebourg. Berlin, 1781, vol. in-4.

— 41. *Beiträge zur Geschichte der Wissenschaften in der Mark Brandenburg. — Appendix à l'histoire des sciences dans la Mark-Brandebourg.* Berlin, 1783, vol. in-4.

— 42. *L'Allemagne*, par madame de Staël-Holstein. Paris, 1814, 3 vol. in-8.

— 43. *Roemkrantz, Geschichte der deutschen Poesie im Mittelalter.* Halle, 1830, in-8.

— 44. *G. Gervinus, Geschichte der Poesischen National-Litteratur der Deutschen.* Frankfurt und Leipzig, 1832-43, 5 vol. in-8, 5e édit.

— 45. Rapport fait à l'Institut sur l'état actuel de la littérature ancienne et de l'Histoire en Allemagne, par Ch. Villers. Amsterdam et Leips, 1809, in-8.

— 46. *Histoire de la Littérature allemande*, d'après la 5e édit. de Heinsius, par MM. Henry et Apffel, avec préface de M. Matter. Paris, 1839, in-8.

— 47. *Manuel de l'histoire de la Littérature allemande*, par Aug. Koberstein, trad. par X. Marmier. Paris, 1834, in-8, 4 vol.

— 48. *Georg. Draudius, Bibliotheca Librorum Germanicorum classica.* Francofurt, 1625, in-4.

— 49. *Wiedekind, Verzeichniss von raren Bächern.* (Catalogue des livres rares.) Berlin, 1754, 4 t. 1 v. in-8.

— 50. *Raus, Beschreibung merkwürdiger Bächer.* (Description de livres remarquables.) Tüb. 1780, in-8.

— 51. *Revue Germanique*, suite de la Bibliothèque Allemande, journal de littérature, rédigé par une société de gens de lettres, et publié à Strasbourg, par MM. Barthélemy, G. Silbermann, etc., etc., in-8.

*Cette curieuse publication, commencée sous le titre de Bibliothèque Germanique, a cessé de paraître depuis plusieurs années.*

— 52. *Allgemeines Bucher Lexicon....* Dictionnaire bibliographique général, ou Catalogue alphabétique des livres imprimés en Allemagne ou dans les pays alliés à cette contrée, avec les noms des éditeurs et les prix, par W. Heinsius. Leipzig, 1793, 4 vol. in-4. — Premier supplément, 1 vol. contenant les livres publiés de l'année 1793 jusqu'à la fin de 1797, ainsi que les corrections et compléments des quatre premiers volumes. Leipzig, 1798.

— 53. *Deutsche Bucherkunde...* Bibliographie allemande, ou Catalogue alphabétique des livres publiés de 1750 à la fin de 1823, qui ont été imprimés en Allemagne et dans les pays alliés à cette contrée, par la langue et la littérature, avec l'indication du lieu d'impression, des

noms des éditeurs et des prix, par Ch. Gottl. Hayter, avec une préface sur l'Histoire littéraire, par F. A. Ebert, Leipzig, 1825, in-8, 2 vol.

ALLEMAND. — *Linguistique.* — *Potsde.*

1. *J.-G. Wachter's Glossarium Germanicum. Origines et Antiquitates totius Linguae Germanicae.* Lipsiae, 1737, 2 vol. in-fol.

2. *C.-G. Haitius, Glossarium Germanicum medii aevi.* Lipsiae, 1758, 2 vol. in-fol.

3. *Joh.-Georg. Scherzli's Glossarium Germanicum medii aevi, potissimum dialecti, Suevicae, etc.* Argentorati, 1781-84, 2 vol. in-fol.

4. *Le Maître de la Langue allemande*, par Gottsch. Straß. 1802, in-8.

5. *Nouvelle Grammaire allemande*, par Meidinger. 1809, in-8.  
*Edit. revue par Ermeler. Paris, 1838, in-8.*

6. *Grammaire allemande*, par l'abbé Mozin. 4e édit. Stuttgart, 1826, in-8.

7. *Jos. Wallraff, Alt-deutsches historisch-dogmatisches Wörterbuch.* (Dictionnaire historique et dogmatique des anciens termes allemands du XIIe au XVe siècle.) Cologne, 1829, 1 vol. in-8.

8. *Campe, Wörterbuch der deutschen Sprache.* Braunschw. 1807, 5 t. 4. — Vocabulaire de la langue allemande.

9. *Wörterbuch zur Erklärung und Verdeutschung der unserer Sprache aufgedrungenen fremden Wörter.* Braunschw., 1813, 4. — Vocabulaire pour l'éclaircissement et l'illustration des mots étrangers employés dans notre langue.

10. *Dictionnaire allemand-français*, etc. par C.-F. Schwan. Mannheim, 1782, 8 vol. in-4.

11. *Dictionnaire français-allemand et allemand-français à l'usage des deux nations.* Strasbourg, Koenig, 1812, par J.-Ch. Laveaux, 2 vol. in-4.

*Souvent réimprimé in-4 et grand in-8.*

12. *Nouveau dictionnaire à l'usage des Allemands et des Français*, par Mozin, Stuttgart, 1823-28, 4 vol. in-4. — *Idem.* 1840, 4 vol. gr. in-8.

13. *Grammaire allemande*, par J.-T. Hermann. Paris, 1835, in-8.

14. *Dictionnaire français-allemand et allemand-français*, par Henschel. Paris, 1836-37, 2 vol. in-8.

*Pour d'autres ouvrages écrits surtout en allemand, voyez Brunet, t. V, p. 245.*

15. *Anthologie Lyrique*, c'est-à-dire, Anthologie ou Recueil des meilleures poésies allemandes, par F. Mathison. Zurich, 1803-7, 20 vol. in-12.

16. *Nibelungen der Not. msk. de*

Klage; in der ältesten Gestalt, mit den Abweichungen der gemeinen Lesart, herausg. v. K. Lachmann. Berlin, 1836, in-4.

*Ce fameux poëme primitif des Allemands a été traduit en français par M. d'Estein, dans le Catholique.*

*Une autre traduction a été publiée en 1837, 2 vol. in-8, par madame Ch. Moreau de la Motte.*

*Pour les ouvrages des poëtes allemands des différentes époques, voyez Brunet, t. V, p. 319.*

**ALLIAGES METALLIQUES.** Voyez *Manuels-Roret.*

#### ALOST.

1473. Introduction de l'imprimerie dans cette ville par Théodore Martens.

#### ALPHABET.

1. Introduction in chaldeicam linguam, syriacam atque armenicam, et decem alias linguas, Thesoro Ambrosio auctore. Papiæ, 1539, in-4.

*Voyez, au sujet de ce livre curieux, le catalogue de la bibliothèque de M. de Sacy, t. II, p. 136; — et celui de M. L. (Libri), belles-lettres, p. 3.*

— 2. *Postellus* Linguarum duodecim characteribus differentium Alphabetum, etc. Parisiis, 1538, in-4, 2 vol.

— 3. *Alphabets et Modèles d'écriture de Jean-Bapt. Palatino*, imprimés à Rome, 1544, in-8.

— 4. *Champ Henry* auquel est contenu l'art et science de la deuse et vraye proportion des lettres attiques, qu'on dit autrement lettres antiques, et vulgairement lettres romaines, proportionnées selon le corps et visage humain, par *Geoffroy Tory*. Paris, 1539, in-fol. — Autre édit. Paris, 1549, in-8.

— 5. *Alphabeta et Characteres à creato mundo ad nostra usque tempora apud omnes nationes usurpati, cum figuris, Theodori de Bry*. Francofurti, 1596, in-4 obl. 51 Planches. Voyez *Brunet*, au mot *Bry* (J.-S. de).

— 6. *Lingarum orientalium, hebraicarum, rabbinicarum, samaritanarum, syriacarum, etc. Alphabetum*. Parisiis, apud Ant. Vitré, 1635, in-4.

— 7. *Cotlusfridi Bartholii* Alphabeta universal, etc. Jenæ, 1688, in-fol.

— 8. *Alphabet esclavon, grec, latin et polonois*, ouvrage composé de 43 planches gravées par les soins du moine *Karion*, 1693, in-fol.

— 9. *Alphabets ex diplomatibus et codicibus Thuricensibus specimen*, à *Jacobo*

*Schaichzer et Joanne Lockman*. Tiguri 1730, in-fol. 1 vol.

— 10. *Edm. Fry's* Pantographia containing accurate copies of all the known alphabets in the world. London, 1799, 2 part. en 1 vol. in-8.

*On y donne les alphabets d'Adam, de Nod et d'Abraham, etc.*

— 11. *Alphabetum grecum BIBAOΣ*

**Η ΓΝΩΜΑΥΡΙΚΗ**. In hoc volumine contenta: alphabetum grecum; regulæ pronunciandi grecum; sententiæ septem sapientum; opusculum de Ividia; aurea Carmina Pythagoræ; Phocylidæ poemata admonitoria; Carmina Sibyllæ Erithrææ de Judio Christi venturo; Differentiæ vocum succentis traditio. *Opusculo extremam impendit manum Egidius Gourmontius integerrimus et fidelissimus primus dux Francisco Tissardo Ambascio, Græcarum litterarum Parisiis impressor, anno Domini MCCCXCVII pridie Idus Augusti*, in-4.

*Premier livre grec imprimé à Paris avec date; il est ordinairement relié avec la grammaire de Chrysoloras, donnée par le même imprimeur. Voyez Brunet, au mot Chrysoloras.*

— 12. *Franco. Van Helmont*, Alphabeti natur. hebraici delineatio. Amstel. 1648, in-4.

— 13. *Andr. Muller*, Alphabeta ac notæ diversarum linguarum pene septuaginta... Berolini, 1703, in-4.

— 14. *Ensayo sobre los Alfabetos de las Letras desconocidasque se encuentran en antiquas medallas y monumentos de España*, por don *Luis-Joseph Velasquez*, 1753, in-4.

— 15. *Aug.-Ant. Georgi seu Giorgi* Alphabetum tibetanum, cum disquisitione de regionis nomine Gentis Originæ. Romæ, typ. congr. de prop. fide. 1763, 1 t. en 2 vol.

— 16. *Alphabetum Barmenorum, seu regni avensæ, ed. Jo. Christ. Amaduntius*. Romæ, 1787, in-8.

— 17. *Alphabetum brammanicum seu indostanum* (ed. idem). Romæ, 1771, in-8.

— 18. *Alphabetum tangutanum sive tibetanum* (ed. idem). Romæ, 1773, in-8.

— 19. *Alphabet-Album*: collection de soixante feuilles d'Alphabets historiques et fleuronnés, tirés des principales bibliothèques de l'Europe ou composés par *Silvestre*, professeur de calligraphie des princes, gravés par Girault. Paris, 1843, in-fol.

*On peut encore consulter sur l'histoire de l'Alphabet :*

*Hermannus Hugo*, de Prima scribendi Origine, etc. 1788, in-8.

**Nouveau traité de diplomatie, etc.,** par deux bénédictins, etc. 1765. in-4, 2 vol. t. 1.

**Dictionnaire raisonné de diplomatie, etc.,** par Dom. de Vaines. Paris, 1774, 2 vol. in-8. t. 1, au mot Alphabet.

**Ch. Nodier, Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, p. 186 et suiv.**

#### ALSACE.

1. Histoire de la province d'Alsace, par le p. L. Laguille. Strasb. 1727, in-fol. ou 4 tom. in-8, v. p. in-8.

— 2. **Joan. Dan. Schoepflin, Alsatia Illustrata, etc.** Colmar, 1751-61, 2 vol. in-fol. fig.

— 3. **Ejusd. Alsatia diplomatica. Mannheim, 1773, 2 vol. in-fol.**

**Voyez pour les autres ouvrages relatifs à cette prov. : G. de Saint-Fargeau, Bibliog. Topog. de la France, p. 87.**

#### AMÉRICAINS.

1. **Garcia, Origen de los indios del nuevo mundo e indias occidentales. Valencia, 1607.**

*Il y a une édit. in-fol. Madrid, 1729. On peut joindre à ce livre ceux d'Hormas, de Laet, de Lafiteau et d'Engel; mais le seul qui puisse mettre au jour de la science moderne est l'ouvrage suivant :*

— 2. **Alcide d'Orbigny, L'homme américain (Amér. Méridionale). Paris, 1839, 2 vol. in-8, avec att.**

**Le défenseur des Américains, las Casas, a donné de nombreux ouvrages réimprimés fréquemment; nous citerons : Œuvres de D. B. de Las Casas, pub. par Llorente. Paris, 1822, 2 vol. in-8. L'édit. originale goth. est de 1553.**

#### AMÉRIQUE. — Géographie. — Voyages.

Ce nom est introduit en Europe pour désigner les contrées découvertes par Colomb, en l'année 1507 seulement. *Voyez le pseudonyme Ylacomylus Cosmographie introductio.*

— 1. **Epistola Cristofori Colombi, cui etas nostra multum debet : de insulis Indiæ supra Gangem nuper inventis, etc. Tertio kal's mali 1493, pet. in-4 de 4 feuillets.**

**Premier monument imp. de la découverte mémorable de Colomb; il a été reproduit deux fois dans la même année.**

— 2. **Lettera di Amerigo Vesputi delle isole nuovamente trovate in quattro suoi viaggi. — Vers 1504, in-4. fig.**

— 3. **Il mondo Nuovo; Libro de la prima navigazione per Oceano a le terre de Nigri de la Buena Ethiopia per commendamento del illustre signor infante don Henrico de Portugallo. Vicenza, in-4, 1507.**

*Ainsi que le fait observer M. Ternaux-Compan, ce livre est le premier recueil de voyages qui ait été imprimé : reproduit fréquemment, trad. dans presque toutes les langues, il renferme parmi plusieurs autres relations : le Voyage de Christophe Colomb, le Voyage de Vincent Pincon et celui d'Amérique Vesputi. Nous renvoyons pour tout ce qui a rapport à ces relations primitives à la Bibliographie spéciale de M. Ternaux-Compan.*

— 4. **El libro secundo de la navegacion de Lisboa a Callichat, de lengua Portuguesa in Italiana.**

*Ce livre, qui raconte la mémorable expédition de Pedro Alvarez Cabral, a été imprimé à Vicence en 1507, dans la collection fort rare de Manuelbodo Francosano : on a donné à la collect. entière le titre suivant, dont on peut contester la justesse : Paesi nuovamente ritrovati, e nuovo mondo da Amerigo Vesputi, Fiorentino intitolato. Philippe Le Noir en fit imprimer à Paris la traduction en 1513; elle est intitulée : Nouveau-Monde et navigations faites par Améric Vesputi, Florentin, dans les pays et isles auparavant inconnues tant en Ethiopie (sic) et plusieurs régions étrangères, traduit de l'italien en langue française par Mathurin de Kelomar.*

*Deux autres éditions de cette traduction furent imprimées à Paris, sans indication de date, par Jehan Janot et par Jean Trepere.*

— 5. **Novus orbis regionum ac insularum veteribus incognitarum una cum tabula cosmographica. Coll. J. Hauric, ed. Sim. Grimeus. Basilæ, 1555, 1 vol. in-fol.**

— 6. **Novus orbis, seu Descriptionis Indiæ occidentalis, libri XVIII, auctore Joanne de Laet, Antverpiæ, novis Tabulis geographicis et variis animantium, plantarum fructuumque locibus illustrati. Lugd. Batav. apud Elsevirios. 1633, 1 vol. in-fol.**

— 7. **L'Histoire du Nouveau Monde, ou Description des Indes occidentales, par le s. Jean de Laet, d'Anvers. Leyde, 1640, 1 vol. in-fol.**

— 8. **Lettres américaines, dans lesquelles on examine l'origine, l'état civil, politique, militaire, etc., des anciens habitants de l'Amérique par J.-B. Carti. Paris, 1788, 2 vol. in-8.**

— 9. **Vater, Untersuchungen über Amerika's Bevölkerung. — Recherches sur les populations américaines. 1810, in-8.**

— 10. **The geographical and historical Dictionary of America, etc. by D. Antonio de Alcedo. London, 1812-15, 5 vol. gr. in-4, 250 fr.; 300 fr. avec l'atlas.**

*Cette trad. de M. C.-A. Thompson est enrichie de nombreuses augmentations qui*

rendent son ouvrage préférable à l'original espagnol. Il y a une traduction italienne de cet ouvrage. Alcedo n'est point traduit en français.

— 11. The American universal geography, by G. Morre. Charlestown, 1819, 2 vol. in-8.

— 12. A complete american Atlas Historical, Chronological, and Geographical, being a Guide to the History of North and South America and the West Indies; exhibiting an accurate account of the Discovery, Settlement, and Progress of their various Kingdoms, States and Provinces, together with Wars, celebrated Battles, and Remarkable Events, to the Year 1823, in-fol. 150 fr.

— 13. Atlas géographique, statistique, historique, chronologique des deux Amériques et des îles adjacentes, traduit de l'Atlas exécuté en Amérique d'après Le Sage, par J.-A. Buchon, avec corrections et augmentations. Paris, 1825, in-fol.

— 14. Collección de Viajes y Descubrimientos que hicieron por mar los Españoles desde fines del siglo XV. por Ferd. de Navarrete. Madrid, 1825, 5 vol. in-4.

Relations des quatre voyages entrepris par Christophe Colomb pour la découverte du Nouveau-Monde, de 1492 à 1504, suivies de diverses lettres et pièces inédites, extraites des archives de la monarchie espagnole, et publiées pour la première fois par ordre et sous les auspices de S. M. C., par don M. F. de Navarrete; ouvrage traduit de l'espagnol par MM. F. T. A. Chalmers de Verneuil et de la Roquette; revu sur leur trad. par M. de Navarrete et accomp. de notes des traducteurs et de MM. Abel Rémusat, Adr. Balbi, baron Cuvier, Jomard, Labouderie, Letronne, de Rosset Saint-Martin, Walkenaer. Paris, 1828, imp. de Crapetot, 3 vol. in-8, ornés de deux portraits, 2 cart. et 1 fac-simile. 21 fr.

Le savant don Martin Fernandez de Navarrete, né en 1765, est mort le 6 octobre 1844. Il est incertain qu'après lui on continue cette belle collection. On aura sur les travaux de cet habile géographe, sous les débris détrempés dans une excellente biographie donnée par M. du Flot de Moiras, Paris, 1845, in-4 de 72 p. En 1823, M. Spotorio publica Codice diplomatico Colombo americano, qui ouvre, pour ainsi dire, la voie au savant Espagnol durant les dernières années de sa vie. D. Miguel Salva et D. Pedro Sainz de Baranda ont commencé avec lui une vaste publication int.: Collection de Documents inéd. relatifs à l'hist. d'Esp. Elle se composait, en 1847, de 5 vol. in-4. Elle renferme les plus précieux documents sur l'Amérique.

— 15. Ternaux-Compans, Voyages, Relations et Mémoires originaux pour servir à l'histoire de la découverte de l'Amérique. Paris, 1837 à 1840, 30 vol. in-8.

Cette précieuse collection, dont une bibliothèque choisie a fourni les matériaux, offre dans son ensemble une série de livres répétés presque introuvables.

— 16. Alex. de Humboldt, Examen critique de l'hist. de la géographie du nouveau continent et des progrès de l'astronomie nautique aux XVe et XVIe siècles. Paris, Gide, 1836 à 1839, 5 vol. in-8, avec cartes.

Cet important ouvrage n'est point achevé. D'innombrables documents y sont soumis à la discussion. C'est à la fois une histoire et une sorte de bibliographie des grandes découvertes maritimes. L'illustre auteur ne s'est point renfermé en effet dans le cercle que semblait lui imposer son titre, et il aborde les plus hautes questions en citant les textes originaux.

— 17. A History of the Life and Voyage of Christ. Columbus, by Washington Irving. London, 1828, 4 vol. in-8.

Pour les ouvrages sur la même matière d'une date plus récente, voyez Brunet, t. V, p. 435.

#### AMÉRIQUE. — Histoire.

— 18. La Storia del mondo nuovo, di M. Girolamo Benzoni, milanese, la quale tratta delle isole e mari nuovamente ritrovati, etc. Venetia, 1572, in-8.

Ouvrage plein de faits curieux sur les premiers temps de la découverte du Nouveau-Monde; il faut le lire cependant avec défiance. Il a été traduit en français dans le XVIe siècle.

— 19. Petri Anglerii Martyria, de Orbe novo decades III, etc. Madriti, 1516, in-fol. Première édition rare. Il y a une édition de Bâle, 1535, etc., et une autre donnée par Hackluyt. Paris, 1587, in-8. La traduction française est de 1532.

— 20. Historia general de los hechos de los Castellanos en las Islas y tierra firme del mar Oceano, por Ant. de Herrera. Madrid, impr. real, 1601-15. 8 tom. 4 vol. in-fol.

On préfère l'édition de 1738-30. 8 tom. en 4 vol. in-fol. Traduit en français par Nicolas de la Cotte. Paris, 1659-71. 3 vol. in-4.

— 21. Primera parte de las Noticias historiales de las conquistas de la tierra firme en las Indias occidentales, por Pedro Simon. Cuenca, 1636, 1 vol. petit in-fol.

M. Roulin possède le manuscrit inédit de la deuxième partie.

— 22. Monarquía Indiana, con el origen y guerras de los Indios occidentales, de

des poblaciones, descubrimiento, conquista, conversion, por *F. Juan de Torquemada*. Madrid, 1793, 3 vol. in-fol.

— 23. *Historiadores primitivos de las Indias occidentales*, que juntó; traduxo en parte, y sacó á luz; ilustrados con eruditas notas y copiosos indices, el señor *D. Andrés Gonzalez de Barcia*. Madrid, 1799, 3 vol. pot. in-fol.

Cette collection si importante est devenue fort rare; on a détruit 1321 exemplaires, dont 21 exemplaires sur grand papier, qui formaient presque toute l'édition. Le savant *Salva* avoue qu'il n'en a jamais rencontré.

— 24. *Recherches philosophiques sur les Américains*, par *M. de P<sup>re</sup> (de l'aau)*. Londres, 1770, 3 vol. in-12.

— 25. *Mémoires philosophiques, historiques, physiques, concernant la découverte de l'Amérique*, etc., par *D. Ulloa*. Paris, 1787, 2 vol. in-8, 10 fr.

Entre ces deux volumes écrits primitivement en espagnol, il y a un ouvrage posthume d'Ulloa, intitulé : *Noticias Secretas*, où l'on révèle des choses fort curieuses sur l'ancienne administration coloniale de la mère patrie.

— 26. *Historia del Nuovo Mundo*, por *J.-B. Muñoz*. Madrid, 1798, 1 vol. in-4.

Muñoz s'était entouré d'une foule de documents inconnus jusqu'alors pour composer son histoire. La mort l'a arrêté dans son travail, et il n'a donné qu'un volume, auquel il faut joindre la critique d'Iturri, *pot. in-8*.

— 27. *Chronological History of the West-Indies*; by capitain *Thomas Southeby*; London, 1837, 3 vol. in-8.

— 28. *W. Robertson's History of America*. London, 1777, 2 vol. gr. in-4. 1800 or 1813, 4 vol. in-8.

— 29. *Histoire de l'Amérique*, par *W. Robertson*, traduite de l'anglais par *Buard et Morellet*. 4e édit. revue et corrigée, et accompagnée de notes puisées dans les ouvrages de *Humboldt*, *Bullock*, *Warden*, *Clavigero*, *Jefferson*, etc.; par *M. de La Roquette*. Paris, 1838, 4 vol. in-8.

Cette édition, accompagnée de 4 cartes géographiques et d'une table chronologique des souverains mexicains, est certainement la meilleure. Les notes compilent ce qu'il y a d'imparfait dans l'historien anglais. *M. de La Roquette* a invoqué plus d'une fois, et avec raison, le témoignage de *Clavigero*, que très-peu de personnes possèdent en France. Il est à regretter qu'il n'ait pas pu se procurer, pour en faire le même usage, les manuscrits du fameux *Bernardo de Sahagun*, qui renferment sur l'ancien Mexique des détails du plus haut

intérêt, et surtout de la plus grande variété.

— 30. *W.-H. Prescott, History of reign of Ferdinand and Isabella*. London, 1838, 3 vol. in-8.

Ce livre, écrit par un savant Américain, raconte mieux que tout autre l'histoire des premiers temps de l'Amérique. On en compte déjà plusieurs éditions; il a été récemment traduit en français :

*Histoire de la Conquête du Mexique*, avec un tableau préliminaire de l'ancienne civilisation mexicaine, et la vie de *Fernand Cortés*, par *William Prescott*, publiée en français par *M. Amédée Pichot*. Paris, 1846, 3 vol. in-8.

Voyez dans ce manuel les mots : *Antilles, Brésil, Buenos-Ayres, Etats-Unis, Californie, Chili, Colombie, Guyane, Mexique, Paraguay, Pérou, Venezuela, etc.* Le catalogue de *M. Chaumette des Fossés*, la *Bibliotheca Lusitana de Barbosa Machado*, l'*Epitome de Léon Pinello*, renferment un grand nombre de documents bibliographiques sur les langues de l'Amérique. Mais il faut consulter surtout les ouvrages suivants :

— 31. *Bibliotheca americana*, or a chronological catalogue of the most curious and interesting books, pamphlets, state papers on the state of North and South America, from the earliest period to the present. London, 1789, in-4.

— 32. *Encyclopedia Americana* : a popular Dictionary of arts, science, literature, history, politics and biography, edited by *Francis Lieber*; Philadelphia, 1830-1833, 13 vol. in-8.

— 33. *Ternaux-Compans, Bibliothèque américaine*, ou Catalogue des ouvrages relatifs à l'Amérique qui ont paru depuis sa découverte jusqu'à l'an 1700. Paris, 1837, 1 vol. in-8.

Guide excellent et qui rectifie de nombreuses erreurs de *Boucher de La Rivière* dans sa *Bibliothèque des Voyages*. La 3e partie de l'*Art de vérifier les dates*, publiée sous la direction de *M. de Fortia d'Urban*, a été consignée à *Warden*, qui a fait suivre ses *Traité chronologiques d'une Bibliographie*, qu'il a publiée à part, sous le titre de :

— 34. *Bibliotheca Americana*, being a choice collection of books relating to North and South America and the West-India, etc. Paris, 1831, 1 vol. in-8.

C'est le catalogue de la bibliothèque américaine, formée pour la seconde fois par *Warden*, et rédigé par ce savant.

AMIDONNIER et VERMICELLIER,  
Voyez *Manuels-Roret*.

## AMIENS.

1611. Introduction de l'imprimerie dans cette ville.

— 1. Antiquités, histoires, etc. d'Amiens, par de La Motte. Paris, 1643, in-fol.

— 2. Histoire de la ville d'Amiens, par le P. Daire. Paris, 1757, 2 vol. in-4.

— 3. Histoire littéraire de la ville d'Amiens, par le même. Paris, 1782, in-4.

## AMITIÉ.

1. *Cicéron*, Dialogue sur l'Amitié. Voyez Oeuvres complètes de Cicéron.

— 2. *Cyri Theodori Prodomi Amicitia epulans*. Apud *Stobæum*, Sententiae ex Theauris Graecorum delectae, etc.

Voyez Brunet, au mot *Stobæus*.

— 3. *Plutarque*, Oeuvres morales, de discipline Amicæ et Adulatoris. Gr. editit Ch. Aug. Krigel, 1775.

Ce *Traité* a été traduit en français.

1. *Le livre de Plutarque, qui traite de la manière de discerner un vrai amy d'avec un flatteur, traduit de grec en français*, par Franc. Sauvaige. Paris, 1520, in-4. Goth. ;

2. *La Touche naïve pour éprouver l'amy et le flatteur, taillée par Erasme (qui a traduit ce Traité de grec en latin), et mise en langage français par noble homme Frère Antoine du Saix, avec l'art de soy ayder, et par bon moyen faire son profit de ses ennemis*. Paris, Simon de Colines, 1537, in-4.

Voyez Brunet, au mot *Plutarchus*.

3. *Traité sur la manière de discerner un flatteur d'avec un ami, et le Banquet des Sept Sages, avec une version française et des notes*, par M. de Laporte du Theil. Paris, 1772, in-8.

— 4. *Sancti Augustini epistola 155, de vera amicitia*. Voyez Oeuvres complètes de saint Augustin.

— 5. *Petrus Blesensis (Pierre de Blois)*. De Amicitia christiana. Voyez Oeuvres.

— 6. *Alani Varenii Dialogi de Amicitia præcipue divina*.

— 7. De l'Amitié, par l'abbé ..... (de Monmorel). Paris, 1692, in-12.

— 8. De l'Amitié, poème en quatre chants, par l'abbé de Villiers. Amsterdam, 1692, in-12.

— 9. De l'Amitié, par Mme d'Arconville. Amsterdam, 1761, in-8.

— 10. *Traité de l'Amitié*, par Louis de Sacy. Rouen, 1779, in-12.

## AMOUR.

1. *Bapt. de Albertis de Amore liber optimus*. 1471, in-4.

— *Ejusd.* Opus præclarum in amoris remedio. 1471, in-4.

Ces deux ouvrages ont été traduits en italien sous les titres suivants :

— *Hecatomphila*, etc. *Vinegia*, 1534, orvero.

— L'Hecatomphila di Lud. Bapt. Alberti, che insegna l'ingeniosa arte d'amore. *Vinegia*. 1544 orvero 1545, in-8.

Trad. en fr. 1534, 36, 37 et 39, toutes éd. rares.

— *Marsilio Ficino*, sopra lo Amore o ver' convito di Platone. Firenze, 1544, in-8, vél.

— Discours de l'honnête Amour, sur le banquet de Platon, par *Marsile Ficin*, avec un traité de *Picus Mirandulanus* sur le même sujet, trad. par Lefebvre de la Boderie. Paris, Langlois, 1588, in-8.

— 2. Le grant Blason des faulces amours fait et composé par *Guillaume Alexis*, religieux de Lyre et prieur de Bay. Paris, Jehan Lambert, 1493, in-4 goth.

Voyez Brunet, au mot *Alexis*.

— 3. Le Contreblason des faulces amours, intitulé : le grant Blason d'amours spirituelles et divines, etc., par Ch. de Croy. Paris, 1515, in-8 goth.

— 4. *Baptista C. Fulgosi Anteros* Mod. 1496, in-4.

Voyez Hain, repertor. n. 7393.

— 5. *Contramours* : l'Anteros ou contre-Amour de *Fulgose* ; le Dialogue de *Bapt. Platine* contre les folles amours ; *Paradoxe* contre l'amour. Trad. par Thomas Sibilet. Paris, 1581, in-4.

— 6. *Epistola Enes Silvii* poete Latrati, sive Pii pape second de amoris remedio incipit. Petit in-4, s. d.

Une des plus anciennes éd. de ce traité souvent réimp. au XVI<sup>e</sup> siècle. Voyez Hain, Répert. n. 180.

— 7. Le Remède d'Amour, composé par *Enes Silvius*, etc. Translaté de latin en français par maître *Albin des Avenelles*, chanoine de l'église de Soissons, etc., etc. Petit in-4. goth. s. d. (vers 1505).

Voyez Brunet, au mot *OEnoes*.

— 8. De l'Amour, de ses effets pour les dames d'honneur, extraits de *Plutarque*, translatez par son interprète français et non encore insérés dans ses œuvres. Paris, F. Morel, 1595, in-8.

— 9. Les Angoisses douloureuses qui procèdent d'Amours, par dame *Hélisienne de Crenne*, laquelle exhorte toutes personnes à ne suyvre folle amour. Paris, s. d. in-12.

— 10. *Carcel de Amore*. La Prison d'Amour, en deux langages, espagnol et français, Paris. Mangnier, 1581, in-16.

— 11. *La Delphire* di Lud. Bapt. Alberti. Traduit en français. Paris, 1547, in-16.

— 12. *Arresta amorum* (auct. *Marsiale*)



d'Auvergne), cum comment. Bened. Curab. Paris, 1586, p. in-12, ou Rome, 1587, in-16. 3 à 4 fr.

— 13. Droits nouveaux et arrets d'amour, etc., par le même. Paris, 1540 ou 41, in-8.

— 14. Les Arrêts d'Amours, avec l'amant rendu cordelier à l'observation d'Amours, par Martial d'Auvergne, dit de Paris, etc. Paris, 1731, 1 vol. in-12.

— 15. *Hilarii Drudonis Prætoris Artis Amandi*. Amstelod. 1651, in-12.

— 16. L'Antidote d'Amour, et les Remèdes les plus singuliers pour se préserver et guérir des passions amoureuses, par J. Aubery. Delft, 1663, petit in-12. 3 à 4 fr.

— 17. L'Amour à la mode, satire historique, par madame de Pringy. Paris, 1695-96, 1706, in-12.

Voyez Barbier, *Dict. des Anonymes*, t. I, p. 42.

— 18. Dictionnaire d'Amour, dans lequel on trouve l'explication des termes les plus usités dans cette langue, par Drex de Radier. La Haye, 1741, in-12.

— 19. Dictionnaire d'Amour, par le berger Sylvain (*Sylvain Maréchal*). Paris, 1788, in-18.

— 20. De l'Amour, considéré dans les lois réelles et dans les formes sociales, etc., par de Sévencour. Paris, 1806, in-8.

— 21. Dictionnaire d'Amour, par le chevalier de Propiac. Paris, 1808, in-12.

— 22. Des Cours d'Amour, par M. Raymonard, t. II, p. 79, du choix des Poésies originales des Troubadours, etc. Paris, 1817, in-8, 6 vol.

— 23. Essai sur les cours d'Amour, par F. Diez, trad. de l'allemand et annoté par le baron Ferdinand de Roisin. Paris, 1842, in-8.

Pour les romans consacrés aux amours de différents personnages, voyez Barbier et Brunet, au mot Amours. — *Catalogue des livres précieux, singul. et rares, etc., qui composent la bibliothèque de M. Méon*. 1803, in-8.

#### AMSTERDAM.

1523. Première édition du Nouveau-Testament de Luther, trad. en allemand, citée par Panzer. — *Laserna Santander*, Supplément à son Dictionnaire bibliographique, p. 518, pense que l'imprimerie était pratiquée à Amsterdam dès le XVe siècle.

#### ANA.

— 1. Casauboniana, sive Isaaci Casauboni varia de scriptoribus librisque judicij, observationes sacre in utriusque for-

deris loca, etc. Editore Joan. Christ. Wolfio. Hamb., 1710, in-8.

Wolf donne dans la préface une notice des livres en Ana; mais il faut la compléter au moyen des ouvrages suivants :

— 2. Mich. Hilienthal, *Analecta ad Wolfii Dissertationem de libris in ana*, qui se trouve dans les *Selecta historica et litteraria*, du même Hilienthal. Regioun., 1715, in-8, p. 141-77.

— 3. Lettre de P. Daniel Huet, sur les titres des livres terminés en ana, imp. par De Tilladet, Dissertations sur diverses matières de religion et de philologie. La Haye, 1714, 2 vol. in-12. T. II, p. 62.

— 4. Réflexions sur les ana, et catalogue de ces sortes d'ouvrages, dans les Nouveaux Mémoires d'histoire, de critique et de littérature, par l'abbé d'Artigny. Paris, 1749-56, 7 vol. in-12; tom. I, p. 287-318; tom. III, p. 13, et tom. VII, p. 1 et suiv.

— 5. Notice bibliographique des livres en ana, dans le Répertoire de bibliographies spéciales, par M. G. Peignot, et l'art. Ana, de son Répertoire bibliographique universel.

— 6. Collection des Ana. Paris, 1789-91, 10 vol. in-8.

ANABAPTISTES. Voyez Hérésies. — Hérétiques.

#### ANACREON.

1. Anacreontis Teii Odaæ grec. ab Henr. Stephano luce et latinitate nunc primum donatæ. Lutet., 1553, in-4.

Édition princeps.

— 2. Carmina gr. et lat. mendis purgavit notasque cum nova interpretatione litterali adjectit Will. Baxter. London, 1695, seu 1710, pet. in-8.

Bonne édition.

— 3. Anacreontis carmina gr. addita et sine partim Henr. Stephani, partim Elie Andreæ. Latina eodem versuum genere interpretatione; Jo. Lamius recensuit Florentiæ, ex typogr. J.-B. Buseagni, 1743, pet. in-12.

Mise à l'index et devenue rare.

— 4. Anacreontis carmina cum Sapphus et Alcei fragmentis; gr. Glasg., 1751, in-32.

— 5. Anacreontis Carmina accedunt selecta quædam et Lyricorum reliquis gr. edit. tertia emendatio (à Ric. Ph. Bruck). Argentor., 1786, gr. in-18.

Voici ce que dit M. Schoell à propos des éditions de Bruck : « Les éditions de R.-Ph. Fr. Bruck commencent une nouvelle époque. Il avait d'abord donné une révision du texte dans ses *Analecta*, 1776,

et une édition particulière d'Anacréon, en 1778. Strab., in-16, avec d'excellentes notes, parmi lesquelles il y en avait d'indites de Saumaise. Sa seconde et sa troisième éditions parurent le même jour de la même année 1786; l'une in-32, l'autre in-16. (Cette édition est nommée, sur le frontispice des exemplaires sur papier ordinaire : Editio III; mais seulement Editio nova sur celui des exemplaires en papier d'Annonay.) L'in-32 et l'in-16 diffèrent entre elles, tant pour le texte que pour les notes. Brunch s'y est rapproché du manuscrit de Heidelberg. Ces éditions sont la base de la plupart des éditions suivantes, comme de Jean-Fréd. Degen, Erlange, 1786; Altenbourg, 1787 et 1808, in-8; de Fr.-Gott. Born, Leipzig, 1789 et 1809, in-8, de J.-H. Van Reenen, Amsterdam, 1807, in-4 et in-8; et de M. God.-Henr. Schaefer (collection de Tauchnitz), Leipzig, 1811 et 1818, in-18.

— 6. Odaria gr. prefixo commentario quo poetæ genus traditor et Bibliotheca Anacreontica adumbrata: additis var. lectionibus. Parmæ, ex reg. typogr. Bodoni, die xv septemb. 1784, pet. in-8. Très-belle édition.

— 7. Carmina gr. e recens Gul. Baxteri tertium edidit varietatem quo lectionis atque fragmenta cum suis animadversionibus adjeci Jo.-Frid. Fischerus. Lipsiæ, 1793, gr. in-8.

Très-bonne édition. Il faut choisir le papier fin.

— 8. Anacreontica græcè recensuit notisque criticis instruxit Frid.-Henr. Bothe. Oxonii, N. Blass., 1809, in-8.

— 9. Anacreontis reliquæ, Basilii Juliani Pauli silentiari Anacreontica cur. Boissonade. Paris, 1823, in-32.

Cette jolie édition fait partie d'une collection publiée par M. Boissonnade.

— Voyez pour les éditions et traductions d'Anacréon : *A Manual of classical bibliography*, by Jos.-Will. Moss. London, 1825, 3 vol. in-8, t. I, p. 41-57, et *Handbuch der classischen Bibliographie von F.-L.-A. Schweiger*. Leipzig., 1832, 3 vol. in-8, t. III, p. 23-29.

— 10. Les Odes d'Anacréon. Töten, trad. en franç., plus la traduction d'une ode de Sapho. Le tout en vers, par Remy Belleau. Paris. Wechel, 1556 ou 1571, pet. in-12.

Charmante traduction. Les exemplaires bien conservés ont de la valeur.

— 11. Les Poésies d'Anacréon et de Sapho, en grec, avec la traduction ou vers français, et des remarques, par Hll. Bern. de Roqueleyne, baron de Longepierre. Paris, 1684, ou 1693, in-12.

— 12. Les mêmes Poésies d'Anacréon et

de Sapho, traduites en français, avec le texte grec et des remarques, par An. Leffèvre, femme Dacier. Edition augmentée des notes latines de Leffèvre, et de la traduction en vers français de Lafosse. Amsterdam, 1699 ou 1716, pet. in-8.

— 13. Anacréon, Sapho, Byon et Moschus, traduction nouvelle en prose, suivie de la Veillée des Fêtes de Vénus, etc., par Jules-Jacques Montonnet de Clairfont. Paris, Le Boucher, 1773, gr. in-8, fig. 9 à 12 fr.

Il y a plusieurs autres traductions françaises d'Anacréon. Nous citerons celles de Poinssinet de Sivry, 1788; d'Anson, 1795; d'Aubanel, 1815; de Bergeron, 1810 (vers); d'Anteville, 1811 (vers); de M. de Saint-Victor, 1818 (vers), 3e édit.; de Mollevaut, 1825, etc., etc.

— 14. Anacréon, recueil de compositions, dessinées par Girodet, gravées par Châtillon, avec la traduction en prose des odes de ce poète, faite par Girodet. Paris, 1825, 54 gravures, 108 fr.; papier de Chine, 180 fr.

— 15. Odes d'Anacréon, traduites en français et en prose, par MM. Grégoire et Collombet; en vers français, par MM. de Saint-Victor, F. Didot, Veissier-Descombes, Fauche, Bignan, etc.; en vers latins, par H. Estienne et Elie André; en vers anglais, par Fawks, Broome, Greene; en vers allemands, par Deyen; en vers italiens, par Rogati; en vers espagnols, par D. Joseph et D. Bernabe Conga Arguelles (texte grec en regard); précédées de la Vie d'Anacréon, d'une Notice bibliographique, par J.-B. Montfalcon, etc. Lyon, 1845, in-8, 12 fr.

Voyez Brunet, et la France littéraire de Quérard, au mot Anacréon. Sur les anciennes traductions françaises d'Anacréon, voyez Goujet, Bibliothèque française, tom. IV, p. 239.

## ANATOMIE.

1. Mundini Anatomia. Papiæ, 1478, in-fol.

Vesalii De humani corporis fabrica, lib. VIII. Basileæ, 1543, in-fol.

De Dissectione partium corporis humani libri III. a. Carl. Stephano editi. Parisiis, 1545, in-fol.

R. Columbi De Re anatomica. libri XIV. Feneitiis, 1539, in-fol.

Voyez sur ces quatre anciens ouvrages, Brunet, aux mots : Mundinus, Vesale, Estienne, Columbus.

— 2. Theoph. Boneti Sepulchretum sive Anatomia practica, ex edit. J.-J. Mangeti. Lugd.: 1700, 3 vol. in-fol.

— 3. Barth. Eustachii Tabulæ anat.

mione, cum not. Joh. Mariae Lancetii. Romæ, 1714, in-fol., fig.

Les planches, dont on fait cas, avaient été gravées en 1552; elles n'ont paru qu'en 1714. Il y a plusieurs autres éditions; on préfère celle d'Albinus. Celle où se trouvent les lettres de Morgagni a paru à Venise en 1769.

— 4. *Oribasii Anatomica ex libris Galeni, cum versione latina Rasorii, curante Dindas, cujus notæ accedunt. Lugd. Bat., 1735, in-4.*

— 5. *Hypatius Anonymi introductio anatomica gr. et lat. Lugd. Batav., 1748, in-8.*

— 6. *Traité de la structure du Cœur, de son action et de ses maladies, par Sénac, 3e édit. Paris, 1783, 2 vol. in-4, fig.*

*Cet ouvrage a été publié par M. Portal.*

— 7. *Ed. Sandifort, Museum anatomicum, etc. Lugd. Batav., 1793, sive 1827, 2 vol. in-fol. max.*

Le même auteur a donné plusieurs autres ouvrages d'anatomie.

— 8. *Cours d'anatomie médicale, ou éléments de l'anatomie de l'homme, par Portal, Paris, 5 vol. in-8.*

— 9. *Pauli Mascagni Vascularum lymphaticorum corporis humani Historia et Ichthyographia. Senis, 1787, gr. in-fol., fig.*

— 10. *Prodromo della grande anatomia, etc. Milan, 1822, 4 vol. in-8, 48 pl. Il y a une édition du texte en 2 vol. in-8.*

— 11. *Just. Christ. Loder, Tabulæ anatomicae, etc. Vinaræ, 1794-1804. 2 vol. in-fol., 182 pl.*

— 12. *Éléments d'anatomie à l'usage des peintres et sculpteurs, orné de planches, ouvrage dans lequel l'auteur traite des passions et de l'expression, par J.-J. Sue, le fils. Paris, 1800, 1 vol.*

— 13. *Anatomical Studies for the Use of Artists, from Drawings by the late J. Flaxman, R. A., engraved by H. Laud-acer, with two additional plates; the whole forming a complete Summary of the Bones and muscles, with Explanatory notes, by W. Robertson. Gr. in-fol., 21 pl. avec portrait.*

— 14. *Manuel de l'Anatomiste, par Maygrier. Paris, 1818, 4e édit., in-8.*

— 15. *Rocueil anatomique à l'usage des jeunes gens qui se destinent à l'étude de la chirurgie, médecine, peinture, sculpture, par Chaussier. Paris, 1820, 1 vol. in-4, fig.*

— 16. *Traité complet d'anatomie, par Boyer, 4e édit., 1815, 4 vol. in-8.*

— 17. *Traité des maladies chirurgicales et des opérations qui leur conviennent, 3e*

*édit. Paris, 1822-26, 11 vol. in-8, 8g. 60 fr.*

— 18. *Table analytique de la chirurgie de Boyer. Paris, 1828, in-8.*

— 19. *Traité d'Anatomie descriptive, par H. Cloquet. 4e édit., Paris, 1828, 2 vol. in-8.*

— 20. *Traité complet de l'Anatomie de l'homme, comparée dans les points les plus importants à celle des animaux, etc., par le même. Paris, 1826 et ann. suiv., in-1.*

— 21. *Recherches anatomiques sur les hernies de l'abdomen, par Jules Cloquet. Paris, 1817 et 1819, in-4, fig. br.*

— 22. *Anatomie de l'homme, ou description et figures lithographiées de toutes les parties du corps humain, par le même. Paris, 1821 et ann. suiv. Cet ouvrage devrait avoir 50 livraisons in-fol.*

— 23. *Leçons d'anatomie comparée, par le baron Cuvier, 5 vol. in-8.*

— 24. *De l'Organisation des animaux, ou principes d'anatomie comparée, par H. Marie Ducrotay de Blainville. Paris, 1822, 4 vol. in-8.*

— 25. *Manuel d'Anatomie générale descriptive et pathologique; trad. de l'allemand de Meckel, par Jourdan, docteur médec. prat. Paris, 1823, 3 vol. in-8.*

— 26. *Traité général d'Anatomie comparée, traduit de l'all., et augmenté de notes, par MM. Riester et Sanson. Paris, 1828-1829, 8 vol. in-8.*

— 27. *Manuel d'Anatomie, contenant l'exposition des méthodes les plus avantageuses à suivre pour disséquer, injecter, conserver les parties qui composent le corps de l'homme, et pour procéder à l'ouverture et à l'examen des cadavres, et à leur embaumement, par Marjolin. Paris, 1814. 2 vol. in-8.*

— 28. *Planches anatomiques du corps humain, exécutées d'après les dimensions naturelles, par Antommarchi. Paris, 1826, in-fol., atlas sur gr. aigle vél. color., 1900 fr.*

Le prix de cet ouvrage ne s'est point sou- tenu.

— 29. *Éléments d'Anatomie générale, ou description de tous les genres d'organes qui composent le corps humain, par Bédard. 2e édit. augmentée d'une Notice sur la vie et les travaux de l'auteur, par le docteur Olivier d'Angers. Poitiers 1827, 2 vol. in-8.*

— 30. *Anatomie des formes extérieures à l'usage des peintres, sculpteurs et dessinateurs, etc., par P.-N. Gerdy; 1 vol. in-8, accomp. de 3 pl. au trait, plus un atlas gr. in-fol. Paris, 1829.*

— 31. Anatomie générale, appliquée à la physiologie et à la médecine, par *Bichat*. Nouvelle édition, avec des notes et additions, par *Béclard*. Paris, 1829, 4 vol. in-8, 30 fr.

— 32. Traité d'anatomie descriptive, par le même. Paris, 1839, 5 vol. in-8.

— 33. Considérations générales sur l'anatomie comparée des animaux articulés, auxquelles on a joint l'anatomie descriptive du *Malolonia vulgaris* (hanneton), comme exemple de l'organisation des vertébrés, par *Herc. Straus Durckheim*. Ouv. couronné en 1824 par l'Institut de France. Paris, 1830, 1 vol. in-4, atlas.

— 34. Anatomie pathologique du corps humain, ou Descriptions avec figures coloriées et lithographiées des diverses altérations morbides dont le corps humain est susceptible, par *J. Cruveilhier*. Paris, 1830, 40 liv. gr. in-fol.

— 35. Opere d'Ant. Scarpa. Pavie, 1830, 10 vol. in-4.

Sept vol. doivent être consacrés au texte, et trois aux planches.

— 36. Encyclopédie anatomique, comprenant l'anatomie descriptive, l'anatomie générale, l'anatomie pathologique, l'histoire du développement et celle des races humaines; trad. de l'allemand de différents auteurs, par *A.-J.-L. Jourdan*. Paris, 1843, in-8. L'ouvrage doit former 10 vol.

Voyez pour d'autres ouvrages sur l'anatomie, *Brunet*, t. V, p. 142.

— 37. Introductio in historiam litterarum anatomies, seu conspectus plerorumque, si non omnium tam veterum quam recentiorum scriptorum, etc.; auctore *Andréa Otomaro Gælike*. Francofurti ad Vindrum, 1738, in-4.

Réimpression de l'Historia anatomie, du même auteur.

— 38. Bibliographia anatomica specimen, sive catalogus omnium penè auctorum, etc., curâ et studio *Jacobi Douglas*. Editio secunda priori auctior. *Lugd. Bat.* 1734, in-8. La première édit. est de 1715. Ces deux ouvrages de *Gælike* et de *Douglas* sont bien inférieurs au suivant.

— 39. Histoire de l'Anatomie et de la Chirurgie, contenant l'origine et les progrès de ces sciences, avec un tableau chronologique des principales découvertes, et un catalogue des ouvrages d'anatomie et de chirurgie, des mémoires académiques, des dissertations, etc., par *Ant. Portal*. Paris, 1770, 7 vol. in-8. *Didot*.

Notices et extraits comparés de plus de 2000 ouvrages.

— 40. Bibliotheca anatomica, auctore

*Alberto Haller*. Tiguri, 1774-1777, 2 vol. in-4.

Voyez la note de *M. G. Peignot* sur les Adnotationes de *Christ. Theoph. de Murr*, ad bibliothecas hallerianas, *Répert. bibliogr.* au mot : Anatomie.

## ANE.

1. La nobilita dell' asino di Attabalippa dal Peru. Composizione di *Camillo Scaligeri* della fretta (*Adriano Banchieri*) in Venet. Barezzo, 1599, in-4. Traduit en français par *P.-Fr. Huby*, 1606, in-8.

— 2. Del mansueto et patiente animale detto l'asino, da *Giulio Braccialelli*, dans son livre : Della dignità del castrone. *Macerata*, 1601, in-4.

— 3. Asinus, carmen ex mss. Regii Goraddivi... *Franc.*, 1602, in-8 (*Praxis Jocandi*).

— 4. Dispute d'un âne contre frère Anselme Turmeda, touchant la prééminence de l'homme, par-devant les autres animaux, etc. *Pampelune*, 1626, in-16.

Dernière édition de cette facétie, qui a été imprimée plusieurs fois dans le XVII<sup>e</sup> siècle. Voyez *Brunet*, au mot Disputation.

— 5. *G. Dornavii et aliorum Laus Asini*. *Leyde*, 1623, in-4, six part.

On trouve dans ce recueil : 1. *Henr. Cornel. Agrippæ Asini Laus*; 2. *Joannis Majoris Asinus*; 3. *Joannis Stigelii Onos*; 4. *Joannis Lanterbachii Asini Laus*; *Joannis Passerati Encomium Asini*.

— 6. *Laus Asini*, auct. *Daniel Heinsio*. *Amst.* 1629, in-16. Traduit en français par *Couppé de l'Oise*. Paris, an V, in-18.

— 7. L'Âne, par *Coquelet*. Paris, 1737, in-12.

— 8. L'Anesse, parodie de l'Âne. Paris, 1739, in-8.

— 9. Eloge de l'Âne, ou Discours où l'on prouve que cet animal possède de rares et éminentes qualités. *Toulouse*, 1735, in-8.

— 10. Icon Asini (auct. *Salom. Priessner*). Paris, 1759, in-4.

— 11. Le Coq à l'Âne, ou Eloge de Martin Zèbre, prononcé dans l'assemblée générale tenue à Montmartre, par MM. les confrères d'Asnières, aux dépens de qui il appartiendra. 1760, in-8.

— 12. Eloge de l'Âne, par un docteur de Montmartre (par *P. Laguerre*). 1769, in-12.

— 13. Eloge de l'Âne (en allemand), par *Aloys Blumner*, dans le recueil des poésies de cet auteur. *Vienne*, 1782, in-8.

— 14. Eloge de l'Âne, lu dans une séance académique, par *Christophe Philonagre*, 1782, in-18.

On peut consulter encore, pour quelques

*autres dissertations sur le même sujet, la Rabelaisiana, t. 3, p. 507 de l'édit. des Oeuvres de Rabelais, de Janet. Paris, 1823, in-8.*

ANGE. Voyez *Théologie dogmatique*.

# ANGERS.

1476. Introduction de l'Imprimerie dans cette ville, par *Jean de Turris* et *Jean Morelli*.

Bibliothèque de la ville, fondée en 1795.

La bibliothèque de Claude-Gabr. Bocquet de Livonniers, et probablement aussi celle du monastère de Saint-Aubin, s'y trouvent incorporées. Voyez Notice succincte des livres les plus précieux de la bibliothèque de la ville d'Angers. *Angers, 1816, in-8.* — Pour les manuscrits, Voy. *Montfaucon* et *Haenel*.

— Description de la ville d'Angers, par *Péan de la Tuilerie*. Angers, 1778, in-12. — Voyez *G. de Saint-Fargeau*, Bibliographie topograph. de la France.

# ANGLAIS. — Linguistique. Poésie.

1. Book for travellers. *Westminster* by *London*, in-fol.

Ce petit volume, qui n'a que 25 feuilles imprimées sans chiffres, réclames ni signatures, est un vocabulaire anglais-français; vendu 100 guinées à lord *Spencer*. Voyez *Branet*, au mot Book.

— 2. *Hickesii* Institutiones grammaticæ anglo-saxon. *Oxon.*, 1689, in-4.

— 3. *Sam. Johnson*, A dictionary of the english language, *London*, 1755, in-fol.

Ce Dictionnaire est pour la langue anglaise ce que le Dictionnaire de l'Académie française est pour notre langue.

Pour les Dictionnaires anglais publiés jusqu'en 1758, voyez la Table alphabétique des Dictionnaires, par *Duret de Noînvill*, page 32, et depuis 1758 jusqu'à nos jours, *Branet*, t. V, p. 244 : Langues anglo-saxonnes et anglaises, etc.

— 4. *Puttenham's* Arte of english poesie. *London*, 1589, in-4.

— 5. *W. Webbe's* Discourse of english poesie. *London*, 1589, in-4.

— 6. The art of english poetry, by *Edw. Blasse*. *London*, 1708, in-8.

Idem. 1725, in-12, 2 vol.

— 7. Idée de la poésie anglaise, par *Farr*. Paris, 1749-56, 8 vol. in-12.

— 8. Reliques of the ancient english poetry, etc., by *Th. Percy*. *London*, 1765, 3 vol. in-8.

Idem. *London*, 1812, 3 vol. in-8.

— 9. Collection of poems by Several hands (published by *R. Dodsley*). *London*, 1775, 6 vol. in-12.

— 10. The History of english poetry, from the close of the eleventh to the commencement of the eighteenth century, etc., by *Thomas Warton*. *London*, *Dodsley*, 1775, à 1781, 3 vol. in-4.

A new edition carefully revised, with numerous additional notes by *Ritson*, etc., etc. *London*, 1834, in-8, 4 vol.

3e édition. *London*, 1840, in-8, 3 vol.

— 11. The Poets of Great Britain complete from *Chaucer* to *Churchill*. *Bell's* ed. *Edinburgh*, 1777-82, 109 vol. in-18.

— 12. Old ballads, historical and narrative, with notes, by *Th. Evans*. *London*, 1784, in-8.

Enlarged edition, 1810, 4 vol. in-8.

— 13. *Rob. Anderson's* Complete edit. of the Poets of Great Britain, with preface biographical and critical. *Edinburgh* and *London*, 1793, or 1795, 14 vol. in-8, in-4.

— 14. *J. Ritson*, 1. Ancient songs; 1790, in-8; 2. English Anthology. *London*, 1793, in-8, 3 vol.; 3. Ancient English metrical romances, 1802, 3 vol. in-8; 4. Pieces of ancient popular poetry, 1791, in-8; 5. Northern Garland, 1810, in-8; 6. Collection of english songs, 1813, in-8, 3 vol.

Les ouvrages de *Ritson* ont été réimprimés depuis 1830, par la librairie *Pickering*.

— 15. Specimens of early english poets, by *Eltis*. *London*, 1801, 3 vol. in-8.

— 16. Specimens of early english metrical romances.... with an introduction by *Eltis*. *London*, 1805, in-8, 3 vol.

— 17. Poétique anglaise, par *Bennet*. Paris, 1806, in-8, 3 vol.

— 18. Popular ballads and songs..... published by *R. Jamieson*. *Edinburgh*, 1806, 2 vol. in-8.

— 19. *Southey's* Specimens of the later English poets, with preliminary notices. *London*, 1807, 3 vol. in-8.

— 20. Of the British poets from lord *Surrey* to *Cowper*. *London*, 1809, 2 vol. in-24, fig. cart.

— 21. *H. Healdley's* Select beauties of ancient english poetry, new edit. *London*, 1810, 2 vol. in-8.

— 22. English Poets, from *Chaucer* to *Cooper*, with prefaces, biographical and critical, by doctor *Johnson*, and additional lives, by *Alexander Chalmers*. *London*, 1810, 21 vol. gr. in-8.

— 23. Metrical romances published by *H. Webber*. *London*, 1811, 3 vol. in-8.

— 24. Select pieces of early popular Poetry, edited by *E. Vernon Utterson*. *London*, 1817, 2 vol. in-8.

— 25. The poetical Decameron, or ten conversations on english poets and poetry,

particularly of the reigns of Elisabeth and James I, by *John Payn Collier*. London, 1820, 2 vol. in-8.

— 26. British Poets; Including translations. *Chiswick, Whittigham*, 1822. With 150 beaut. engravi., 100 vol. in-12, pap. vél., 550 fr.

— 27. The living Poets of England, containing Specimens of the following Poets, with Biographical and Critical Notices and an Essay on English Poetry: *W. Gifford, J. Wolkott, S. Rogers, W. Wordsworth, S. T. Coleridge, W. L. Bowles, J. Montgomery, W. Sotheby, C. R. Maturin, R. Southey, J. Wilson, Lord Byron, Walter Scott, F. Moore, J. Hogg, W. Tennant, P. B. Shelley, H. Hilman, Leigh Hunt, Ch. Lamb, G. Croly, J. Baillie, Miss Landon, B. Barton, Lord Thurlow, H. Kirke-white, J. Keats*, etc., 2 vol. in-8.

— 28. *Southey's* Specimens of the Americans poets. London, 1823, 1 vol. in-12.

— 29. Ballades, Légendes et Chants populaires de l'Angleterre et de l'Ecosse, par *Walter Scott, Th. Moore, Campbell* et les anciens poètes, publiés et précédés d'une introduction, par *A. Loeve-Weimars*. Paris, 1825, in-8.

— 30. Illustrations of anglo-saxon poetry, edited by *J.-J. Conybeare*. London, 1826, in-8.

— 31. Ancient Metrical Tales published by *C.-H. Hartshorne*, London, 1829, in-8.

— 32. Early english poetry : the Tournament of Totenham and the fust; the Nutbrowne Maid; the tale of basin and the freere and the boy; songs and Carols; edited by *Th. Wright*. London, Pickering, 1836, 4 vol. in-12.

— 33. History of english rhythms, with notices of english literature, and more particularly of english poetry, from the fifth to the fourteenth century, by *Ed. Guest*. London, 1838, in-8.

— 34. The poetical songs of England from the reign of John to that of Edward II, edited by *Th. Wright*. London, 1839, in-4.

— 35. Codex Exoniensis, a collection of anglo-saxon poetry, by *B. Thorpe*. London, 1842, in-8.

Pour d'autres collections moins importantes des poètes anglais de différentes époques, voyez Brunet, t. V, p. 236. On trouve aussi le Catalogue complet des Oeuvres de tous les poètes anglais dans l'ouvrage suivant :

Bibliotheca anglo-poetica, or a descriptive catalogue of a rare and rich collection of early english Poetry, in the possession of Longman, Hurst, Rees, Orme, and Brown; illustrated by occasional extracts and remarks, critical and Biographical. London, printed by *Th. Davison*,

for the proprietors of the collection, 1815; gr. in-8 de viij et 481 pages. Volume curieux, orné de portraits et de figures gravées sur bois.

ANGLETERRE. — Géographie. — Voyages.

1. *W. Camden's* Britannia or a Chorographical description of Great Britain and Ireland. London, 1772, 2 vol. in-fol., fig. 43 à 54 fr.

Ouvrage estimé dont il y a en plusieurs édit. et dont l'original latin est de 1586. Celle qui a été donnée par Gough (il a continué l'ouvrage) est fort bonne.

— 2. *Joh. Nichols*, Bibliotheca topographica britannica. London, 1790-99, 8 vol. in-4, fig.

Se trouve rarement complète; mais Rich. Gough, qui avait aidé Nichols dans la publication de la Bibliotheca ci-dessus, a donné lui-même :

— 3. British Topography: or an historical Account of what has been done for illustrating the topographical antiquities of Great Britain and Ireland, by *Rich. Gough*. London, 1780, 2 vol. in-4.

— 4. *Mavor's* British Tourist through England, Wales, Scotland and Ireland. London, 1800, 6 vol. in-18.

— 5. Tableau de la Grande-Bretagne, de l'Irlande et des possessions anglaises dans les quatre parties du monde. Paris, 1801, 4 vol. in-8, fig.

— 6. Beauties of England and Wales, 1801-16, 25 vol. in-8, fig.

On peut joindre à ce grand ouvrage : Beauties of Scotland, 5 vol. in-8, fig.

— 7. *Giraldus de Barry's* Itinerary of Arch-bishop Baldwin through Wales, in 1188, etc. London, 1806, 2 vol. gr. in-4.

Magnifique ouvrage écrit originairement en latin.

— 8. *Aikin's* England described, being a concise delineation of every County in England and Wales, with a map. Lond. 8 vol. 1818.

— 9. Voyage dans la Grande-Bretagne, force militaire, par *M. Ch. Dupin*. 2 vol. in-4, atlas in-fol.

— 10. Force navale, 2 vol. in-4, atlas in-fol.

Parmi les nombreux travaux de *M. Dupin*, on remarque ce grand ouvrage.

— 11. Voyage d'un Français en Angleterre pendant les années 1810 et 1811, avec des observations sur l'état politique et moral, les arts et la littérature de ce pays, par *L. Simond*. 2e édit. Paris, 1817, 2 vol. in-8, 15 pl. et 13 fig.

— 12. *B. P. Capper's* Topographical Dictionary of the united Kingdom, containing every City, Town, Village, Hamlet,

Parish, District, Object, and Place in England, Wales, Scotland, Ireland, and the small Islands dependent. *London*, 1835, 1 vol. in-8, 47 cartes.

— 13. Description historique et topogr. du royaume d'Angleterre, par M. Deping. Vues et cart. *Paris*, 1834, 6 vol. in-18.

— 14. *Smith's New English atlas*, 56 cartes.

— 15. L'Angleterre comparée aux autres nations, par A. Balbi. *London*, et *Paris*, 1830.

— 16. *Wil Upcott's Bibliographical account of the works of the British topography*. *London*, 1818, 3 gr. vol. in-8.

Voyez dans Brander, i. V, p. 418, l'indication d'autres voyages dans la Grande-Bretagne.

#### ANGLETERRE. — Antiquités.

— 17. The historical Antiquities of Hertfordshire, by Henr. Chauncy. *London*, 1700, in-fol. 8g.

— 18. *Edw. Lhugd, Archaeologia britannica*, etc. *Oxford*, 1707, in-fol.

— 19. *Wil. Stukeley's Itinerarium curiosum*, or an account of the antiquities and curiosities observed in travels through Great Britain, etc. *London*, 1724, in-fol.

Cet ouvrage sur les ansig. de la Grande-Bretagne a été réimp. en 1776. La 2<sup>e</sup> édition est très-préférable.

Voyez pour d'autres ouvrages du même : Lowndes, the Bibliographer's Manual, vol. IV, p. 1758.

— 20. *John Horsley, Britannia Romana*, or the Roman antiquities of Britain. *London*, 1733, in-fol. 105 planch.

— 21. *Jos. Strutt's Horda Angelcynnian* : Or a complete view of the manners Customs, Arms, habits, etc. of the inhabitants of England from arrival of the Saxons to the reign of Henry, the eight. *London*, 1744-76, 3 vol. gr. in-4.

Cet ouvrage, difficile à trouver, a été traduit en partie par M. Boulard, sous le titre d'Ancienne Angleterre. *Paris*, 1790, 2 vol. in-4.

— 22. *Vetusta monumenta quæ in rebus Britannicarum memoriam conservandam Societas Antiquariorum Londini sumptu suo. edenda curavit*. *London*, 1741-1846, gr. in-fol. 6 vol.

Voyez Lowndes, the Bibliographer's Manual, vol. IV, p. 1866.

— 23. *F. Grose's Antiquities of England and Wales*. *London*, 1773, 4 vol. in-4, 8g.

Il y a plusieurs éd. de ce grand ouvrage : celle de 1783 est en 8 vol. in-8.

— 24. *Treatise on Ancient Armour and Weapons of War*. *London*, 1788, 2 vol. gr. in-4.

On a du même : *Antiquités d'Irlande*, 180 fr., in-8, 150 fr. *Antiquités d'Ecosse*, 140 fr. in-8, 110 fr.

— 25. *Buck's Antiquities of venerable ruins of Castles, Monasteries, Palaces*, etc. in England and Wales. *London*, 1774, 3 vol. in-fol. 8g.

— 26. *Antiquities of Great Britain*, illustrated with 83 views of monasteries, castles, landscapes, etc., by *Hearne and Byrne*; with description in english and french. *London*, 1788, 2 vol. in-fol. oblong.

Les gravures, qui sont assez bien exécutées, ont été faites d'après les dessins de T. Hearne.

— 27. *Douglas's Nenia Britannica*, or Sepulchral history of Great Britain. *London*, 1793, in-fol.

— 28. *John Britton, The Architectural Antiquities of the Great Britain*, displayed in a Series of select engravings. *London*, 1805, 14 vol. gr. in-4.

Magnifique ouvrage, 21 liv. ster. 30 liv. Gr. pap.

— 29. *Antiquarian Itinerary*, comprising specimens of architecture, monastic, castellated and domestic, with other vestiges of antiquity in Great Britain, accompanied with descriptions. 1815, 4 vol. in-13, 200 pl.

— 30. *Antiquarian Repertory*, a miscellaneous assemblage of topography, history, biography, customs and manners, intended to illustrate and preserve several valuable remains of old times. 1808, 4 vol. in-4, 8g.

— 31. *Illustrations of the Ancient Architecture of Great Britain*, forming vol. 5, of the « Architectural Antiquities. » *London*, 1820-25, in-4.

— 32. *Picturesque Antiquities of the english cities*, etc. *London*, 1828-30, med. in-4.

— 33. *Notitia Britannicæ*, etc. — Rech. sur les mœurs, les établissements et la civilisation progressive des aborigènes de la Bretagne, par W. D. Saule. Fig. *London*, et *Paris*, 1845, br. in-8.

#### ANGLETERRE. — Histoire.

— 34. *Britannicæ utriusque regum et principum origo et gesta insignia*, ab *Galfrido Monemutensi*, ex antiquissimis Britannicis sermonis monumentis in latinum sermonem traducta; et ab Ascensio cura et impendio magistri Ivoonis Cavellati in lucem edita. *Parisii*, 1508, 1 vol. in-4. Première édition.

*Galfridi Monemutensis Historia Briti-*

num, nunc primum in Angliâ, etc. edit. J.-A. Gilles. Lond. et Paris, in-8. 1842.

*Dernière édition, améliorée à l'aide des nombreux manuscrits de Londres, et à la suite de laquelle l'éditeur a réimprimé l'abrégé qui en avait été fait au XVI<sup>e</sup> siècle, par Ponticus Virannius Turviniensis.*

— 35. Pastyme of People: the Cronycles of dyvers realmys, and most specially of the realme of England. Breueuly copyed and empyrnted in chepseyde at the sygne of the Mearemayd next to Pollys Gate. London by John. Ratell. 1539, in-fol. goth. avec figures en bois, 68 feuillets.

*Ce livre a été acheté 19 liv. ster. Il n'en existe, dit-on, que trois exemp. complets en Angleterre. Il a été réimprimé en 1810.*

— 36. Historia ecclesiastica gentis Anglorum, auctore Beda. Basil. 1563, in-fol. dans les œuvres complètes en 8 vol.

*Une bonne édition a été publiée par Whelocum, en 1643, à Cambridge, in-fol. Voyez Lowndes's Bibliographer's manual, t. I, p. 138.*

— 37. *Raphaël Holinshed's Chronicles*, comprising the description and historie of England, Ireland and Scotland. London, 1577, 2 vol. in-fol. — *Idem*. 3 vol. in-fol. 1587.

*Réimprimée en 6 vol. in-4, 1807-8.*

— 38. Rerum Britannicarum scriptores vetustiores et præcipui. Heidelberg, 1587, in-fol.

— 39. Rerum Anglicarum scriptores, etc. In lucem editi ab Henric. Savillio. London, 1596, in-fol.

— 40. *Mathæi Paris Historia major Angliæ*, etc. (ab anno 1036, ad annum 1359). cum continuatione Will. Rishangeri usque ad annum 1372. Editore Will. Watts. Londini, 1640, in-fol.

*Ouvrage réimprimé à Paris et à Londres en 1644 et 1684 : il est encore très-cherché.*

Traduction française, par M. Huillard-Breholles, avec une introduction, de M. le duc de Luynes. Paris, 1840-41, 9 vol. in-8.

— 41. *Tuyden, Historie Angliæ scriptores*. 1653, 3 vol. in-fol.

— 42. *Percy Enderbis, Cambra triumphans, or Britain in its perfect lustre*, etc. London, 1661, in-fol.

*Cet ouvrage, plein de sources précieuses pour l'histoire d'Angleterre, a été réimprimé en 1810. L'ancienne édit. valait 40 guinées : la nouv. vaut 4 liv. 4 sch.*

— 43. Rerum Anglicarum scriptores, editi J. Fell. Oxonii, 1684, in-fol.

— 44. *Historiæ Britannicæ, Saxonicæ, Anglo-Danicæ scriptores XV, necnon historiæ Anglic. Scriptores V*, editi et in

unum collecti opera Th. Gale. Oxonii, 1691 et 97, 2 vol. in-fol.

— 45. The Saxon chronicle, from the incarnation of our Lord to the death of King Stephen.

*Une partie de cette chronique, qui comprend l'hist. d'Angleterre depuis les premières années de l'ère chrétienne jusqu'en 1154, a été publiée avec une traduction latine à la suite du Bede de Wheloc. (1613, in-fol.) Ed. Gibson, évêque de Londres, l'a imprimée entièrement, avec une version latine, en 1693, in-4. — J. Ingram l'a publiée de nouveau avec une traduction. Londres, 1823, in-4. La commission des Records préparait, en 1831, une édit. de cette chronique. En 1819, une traduction a été publiée à Norwich par miss Garney.*

— 46. *Thom. Hearne, Scriptores varii de historia Anglicana*, etc. Oxonii, 1709-35, 64 vol. in-8.

*Recueil précieux composé de 33 ouvrages séparés, difficiles à réunir, parce qu'ils ont été tirés à petit nombre d'exemplaires.*

*Voyez Brunot, au mot Hearne.*

— 47. *Guill. Neubrigenis Chronicon rerum anglicarum cum annot. J. Picardi*, ex edit. J. Hearnsii. Oxonii, 1719, in-8.

— 48. *Peter Langtoft's Chronicle*, as Illustrated and improved, by Rob. Brunne. Lond., 1725, 2 vol. in-8.

*C'est un des ouvrages les plus rares du célèbre recueil d'Hearne.*

*Nous indiquons seulement ici les principaux historiens et chroniqueurs originaux de l'Angleterre ; on peut consulter à ce sujet la bibliographie spéciale publiée par W. Dam. Macray, sous le titre suivant : A Manual of British historians to A. D. 1600, containing a chronological Account of the early Chroniclers and Monkish Writers, their printed works and unpublished manuscript. London, 1845, in-8. Voir aussi : The english historical Library ; giving a short view and character of most of our historians, by Nicholson. Lond. 1714, in-fol.*

— 49. *Histoire des Révolutions d'Angleterre*, par le P. d'Orléans. Paris, 1693, 3 vol. in-4.

— 50. *Histoire d'Angleterre*, par Lea de Larry. 1707-13, 4 vol. in-fol.

— 51. *Histoire d'Angleterre*, par Paul Rapiu de Thoyras, avec la continuation de Dar. Durand et Dupont. Nouvelle édition avec les notes de Tyndal et l'abrégé des actes publics de l'Angleterre de Th. Rymer. La Haye (Paris), 1749, 16 vol. in-4.

*C'est l'édit. la plus complète de cette histoire dont les Anglais font cas, et qu'ils ont plusieurs fois réimprimée.*



— 52. *Rob. Henry's History of Great Britain. Lond., 1771, 6 vol. in-4.*

— 53. *David Hume's History of England. Lond., 1770, 8 vol. in-4, bonne édit. The same. Lond., 1803, 2 vol. gr. in-8, fig.*

*Il faut joindre à cette édit. la suite de Smolett, 5 vol.; une autre suite jusqu'en 1783, par Adolpheus. L'édit. de 1803, par Bensley, est très-belle.*

*The same Bowyer's edit. Lond. printed by Bensley, 1806, 10 vol. gr. in-fol. 200 grav.*

*Magnifique édit. qui a coûté 1764 fr. aux souscripteurs, et le double avec les grav. sur pap. de Chine. Ce prix est beaucoup tombé. Un exemp. grav. avant la lettre, rel., 1685 fr. en 1816.*

— 54. *Tobias Smollett's Continuation of Hume's history of England. Lond., 1796, 5 vol. in-8.*

— 55. *Hume and Smollett's History of England. Lond., 1824, 13 vol. in-8, ornée de 25 portraits, cart.*

*Nous citerons encore les édit. suiv. :*

*The same. London, 1824, 16 vol. in-18. The same. London, Chiswick, 1826, 16 vol. in-18.*

*The same. London, 1818, 16 vol. gr. in-8.*

*The same, complete in 2 vol. London, 1825, grand in-portr.*

— 56. *Histoire de la maison de Plantagenet, trad. de l'anglais de Hume, par madame B. Bellet. Amsterdam (Paris). 1765, 2 vol. in-4.*

— 57. *Histoire de la maison de Tudor, traduit de l'anglais, par madame B. Bellet. Amsterdam (Paris), 1763, 2 vol. in-4.*

— 58. *Histoire de la maison de Stuart, trad. par l'abbé Prévost. Londres (Paris), 1760, 3 vol. in-4.*

— 59. *Catherine Macaulay Graham, History of England, from the accession of James I. to that of the Brunswick Line. London, 1763-83, 9 vol. gr. in-4, trad. en partie par Mirabeau de Guiraudet.*

— 60. *The chronicle of England, etc. London, 1777-78, 2 part, en 1 vol. gr. in-4.*

— 61. *Histoire d'Angleterre depuis la première invasion des Romains jusqu'à la paix de 1673, avec tables généalogiques et politiques, par le marquis Ant. F. Bertrand de Mollerville. Paris, 1815, 6 vol. in-8.*

— 62. *Histoire d'Angleterre depuis l'invasion de Jules César jusqu'à la révolution de 1688, et depuis 1688 jusqu'à 1760, par Smollett, continuée depuis cette époque jusqu'en 1783, par Adolpheus, etc. et continuée jusqu'en 1820, etc., 2e édit. 21 vol. in-8.*

*Cette édit. est préférable. Il y en a une*

*avec la continuation jusqu'en 1835, par Hughes, édit. compacte, 1 vol. in-4, 2 col.*

*La même : trad. nouvelle, précédée d'un Essai sur la vie et les ouvrages de Hume, par Campenon. Paris, 1819-20, 16 vol. in-8, fig.*

— 63. *John D. D. Lingard's History of England, from the first invasion of the Romans. London, 1825, 10 vol. in-8, rel. veau.*

*The same. Paris, 1826, 10 vol. in-8. The same. Paris, 1826 to 1829, 12 vol. in-8.*

*Cette excellente histoire a été traduite en français par le baron de Roujoux et M. Am. Pichot, 14 vol. in-8, 1825-31.*

— 64. *Histoire d'Angleterre, par J. Lingard; trad. nouv. par Léon de Wailly, continuée, etc., par Th. La Vallée. Paris, 1843-44, 6 v. in-18.*

— 65. *Histoire pittoresque d'Angleterre, par le baron de Roujoux, publiée par M. Magnuet. 1846, 3 vol. in-8, Jéa. vign. sur bois et cartes.*

— 66. *Histoire d'Angleterre, par M. A. Roche. 2 vol. in-8.*

— 67. *Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands, de ses causes et de ses suites jusqu'à nos jours en Angleterre, en Ecosse, en Irlande et sur le continent, par M. Augustin Thierry. Paris, F. Didot, 1835, 3 vol. in-8.*

*2e édit. avec cartes, Paris, 1836, 4 vol. in-8.*

*3e édit. entièrement revue et augmentée. Paris, 1830, 4 vol. in-8.*

*4e édit. 1835-36, 4 vol. in-8.*

*5e édit. avec atlas et fig. 1838, 4 vol. in-8.*

*6e édit. Paris, 1846, in-18, 4 vol.*

— 68. *Sharon Turner's History of England during the Middle Ages; comprising the Reigns from William the Conqueror to the accession of Henry VIII, and also the History of the Literature, Poetry, Religion, the Progress to the Reformation, and of the Language of England during that period. London, 3 vol. in-4.*

— 69. *History of the Reign of Henry the Eighth; comprising the Political History of the commencement of the English Reformation : being the First Part of the Modern History of England. 2 vol. in-8.*

— 70. *Berrington, History of the reign of Henry the second and of Richard and John, his sons; with the events of the period from 1154 to 1216. Basil., 1793, 3 vol. in-8.*

— 71. *Clarendon's History of the rebellion and civil wars in England. Basil. 12 vol. in-8.*

*Histoire de la Rébellion et des Guerres*

civiles d'Angleterre (sous le titre de *Mémoires*); trad. nouvelle. Paris, 1823-24, 4 vol. in-8. La prem. trad. est de 1704-9.

— 72. *Brodie's History of the British Empire, from the accession of Charles I to the restoration. Edinburg, 1823, 4 vol. in-8.*

— 73. *J. C. Fox's History of the early part of the reign of James II, with an introductory chapter and appendix, to which is prefixed a preface by lord Holland. London, 1808, in-4.*

*Le manuscrit de cet ouvrage a été payé par M. Miller 4500 liv. sterl. Voyez Brunet.*

— 74. *Histoire des deux derniers rois de la maison des Stuarts (trad. par l'abbé d'Andrezel). Paris, 1809, 2 vol. in-8.*

*La censure impériale a fait subir de nombreuses mutilations à cette traduction.*

— 75. *Histoire de la contre-révolution en Angleterre, sous Charles II et Jacques II, par A. Carrel. Paris, 1828, 1 vol. in-8.*

— 76. *Bolsham's History of Great Britain, from the revolution of 1688, to the treaty of Amiens, 1802-5, 12 vol. in-8.*

— 77. *Histoire de la révolution de 1688 en Angleterre, par A. A. J. Mazure. Paris, 1820, 3 vol. in-8.*

— 78. *John Adolphus's History of the Reign of George the Third. Lond., 1830, 3 vol. in-8.*

— 79. *Charles Butler's Historical memoirs of the English, Irish, and Scottish catholics, since the reformation. London, 1823, 4 vol. in-8.*

— 80. *Collection de Mémoires relatifs à l'histoire de la révolution d'Angleterre, accompagnée de notices et d'éclaircissements historiques; précédée d'une introduction sur l'histoire de la révolution d'Angleterre, par M. Guizot. Paris, 1826, 25 vol. in-8, 175 fr.*

*Les Anglais eux-mêmes font le plus grand cas de cette collection.*

*Pour l'histoire des différentes parties de l'Angleterre on des personnes, célèbres de ce pays, on peut consulter Brunet, t. V, p. 581 à 585. Lowndes's Bibliographer's Manual.*

ANGLETERRE. — *Histoire littéraire et Bibliographique.*

— 81. *An historical sketch of the progress of Knowledge in England from the conversion of the Anglo-Saxons to the end of the reign of Elizabeth, by James Barlace. London, 1819, in-4.*

— 82. *Observations on the state of historical literature and on the society of Antiquaries, and other institutions for its*

*advancement in England, by Harris Nicolas. London, 1830, in-8.*

— 83. *Treatise on the progress of literature and its effects on society, including a sketch of english and scottish literature. Edinb., 1834, in-8.*

— 84. *Histoire critique de la littérature anglaise, depuis le règne d'Elizabeth jusqu'au XIXe siècle, par L. Mézières. Paris, 1834, 3 vol. in-8. 2e édit., 1841, 3 vol. in-8.*

— 85. *Nichols, Literary anecdotes of the eighteenth century. London, 1812-1816, 10 vol. in-8.*

— 86. *The same, Illustrations of the literary history of the eighteenth century. London, 1817-1831, 6 vol. in-8.*

— 87. *Joannis Balei Scriptores illustres majoris Britanniae, quam nunc Angliam et Scotiam vocant. Basil., 1557, in-fol.*

— 88. *Th. Tanneri Bibliotheca britannica-hibernica, sive de scriptoribus qui in Anglia, Scotia et Hibernia ad aec. XVII floruerunt, ex edit. D. Watkins. Londini, 1748, in-fol.*

— 89. *Bibliothèque britannique, rédigée par A. Pictet et F.-G. Mauries, avec la continuation sous le titre de Bibliothèque universelle des sciences, belles-lettres et arts. Genève, 1796 à 1823, 301 vol. in-8.*

*Excellent recueil, dont on continue la publication sous le titre de Bibliothèque universelle.*

— 90. *Revue britannique, ou choix d'articles traduits des meilleurs écrits périodiques de la Grande-Bretagne, sur la littérature, les beaux-arts, les arts industriels, l'agriculture, le commerce, l'économie politique, les finances, la législation, etc., etc., par une société de gens de lettres; publiée par MM. Sautnier fils, P. Dondey-Dupré fils, etc. Paris, 1825-1830, 30 vol. in-8. — Nouvelle série, 1831-1832, 12 vol. — Troisième série, 1833-1835, 18 vol. — Quatrième série, 1836-1840, 20 vol. — Cinquième série, 1841 à 1844, 21 vol. La deuxième année de la sixième série est en cours de publication depuis 1846. La Revue britannique dirigée par M. A. Pichot a repris toute la faveur qu'elle avait perdue en 1833, à la mort de M. Sautnier.*

— 91. *Jer.-David Reus's, Alphabetical register of all the authors living in Great Britain, etc. Berlin, 1791, 2 vol. in-8.*

*Avec le supplément en 2 autres vol. pour 1790 et 1803, Berlin, 1804. Cet ouvrage est utile à l'histoire littéraire d'Angleterre. Reus a donné en 14 vol. un Repertorium commentationum a societatibus litterarum editarum fort utile.*

— 92. *Robert Watt's Bibliotheca*

Britannica, or a General Index to the Literature of Great Britain and Ireland, being not only a list of Authors, but of their works, and various Editions of them. Edinburgh et Glasgow, 1819 et 1823, 4 vol. in-8.

Cette importante bibliographie est partagée en deux divisions : dans la première, les auteurs sont rangés alphabétiquement, et on en a présenté, autant que cela a été possible, une courte biographie, à laquelle on a joint une liste chronologique de leurs ouvrages, les diverses éditions qui en ont été faites, leur dimension, leur prix, et, en quelques circonstances, le caractère de l'ouvrage. Dans la seconde, les sujets sont rangés alphabétiquement.

— 93. The Bibliographer's Manual of english literature, containing an Account of rare curious and useful books, published in or relating to Great Britain and Ireland, from the invention of printing; with bibliographical and critical notices, collations of the rarer articles, and the prices at which they have been sold in the present century, by Thomas Lowndes. Lond., 1834, 4 vol. in-8.

L'auteur de ce Manuel a entrepris sur la littérature anglaise un autre ouvrage qui a pour titre : British Librarian, et qui est classé par ordre de matières. Il en a commencé la publication en 1839. Le 12<sup>e</sup> cahier, publié en 1842, terminait seulement la bibliologie.

— 94. Bibliothèque anglo-saxonne, par Françoise Michel. Paris, Silvestre, 1837, in-8.

Catalogue par ordre chronologique de tous les ouvrages relatifs aux Anglo-Saxons, rédigé par M. F. Michel, avec la collaboration très-efficace de M. Thomas Wright, dont une lettre en anglais est placée en tête de ce travail. Il faut y joindre un opuscule publié l'année précédente sous le titre suivant :

Comp-d'œil sur les progrès et sur l'état actuel de la littérature anglo-saxonne en Angleterre, par M. Thomas Wright, traduit de l'anglais par M. de la Renaudière. Paris, Silvestre; Londres, Pickering, 1836, in-8.

#### ANGOLA (Boyaume d').

1. Ce pays, si imparfaitement connu, a été décrit en portugais, au XVII<sup>e</sup> siècle, par le capitaine Cadornega, 3 vol. in-fol.

Voyez le catalogue des manuscrits portugais de la Bibliothèque du roi, par le vicomte de Santarem.

— 2. Castello Branco (Feo Cardoso). Descripção Geographica e politica dos

reinos de Angola e Benguela. Paris, 1825, in-8.

Il y a un dictionnaire de la langue. Bunda. Lisbon, 1803, 1 vol. in-4.

#### ANGOULEME.

1401. L'introduction de l'imprimerie dans cette ville est inconnue.

— 1. Bibliothèque de la ville. Voyez Haenel, Catal. des manuscrits, C. 29. Vogel. Bibliogr. des Bibl. p. 249. Millin (voyage).

— 2. Recueil en forme d'histoire de ce qui se trouve par écrit de la ville et des comtes d'Angouleme, par F. de Corlieu, 2<sup>e</sup> édit. augmentée, etc., par Gabr. de la Charlonne. Angouleme, 1829, in-4.

#### ANGOUMOIS.

Essai d'une bibliothèque historique de l'Angoumois, ou Catal. raisonné des principaux ouvrages qui traitent de l'histoire de cette province, par Eug. Castaigne. Bulletin de la Société archéol. et hist. de la Charente. Angouleme, 1845, in-8.

Voyez Père Lelong, Biblioth. hist. de France, t. V. Table géographique. au mot : Angoumois.

#### ANIMAUX NUISIBLES.

Manuel du destructeur des animaux nuisibles. Voyez Manuels-Roret.

#### ANJOU.

1. Histoire aggregative des Annales et Chroniques d'Anjou et du Maine, recueillie et mise en forme par J. de Bourdigné. Angiers, 1529, in-fol. goth.

— 2. Les Antiquités d'Anjou, par Jean Hires. Angers, 1618, in-12.

— 3. Les Histoires des anciens comtes d'Anjou, etc. trad. par de Marolles. Paris, 1681, in-4.

Voyez Lelong, Bibl. hist. de la France, vol. V. aux tables. Table Géograph., au mot : Anjou. — G. de Saint-Fargeau, Bibl. topog. de la France.

#### ANNONAY.

Bibliothèque de la ville.

Voyez : Catal. des livres de la Société de lecture et de ceux de la ville d'Annonay, précédé d'une Histoire de la Société de lecture, etc., par A. Alléon. Lyon, 1836, in-8.

#### ANONYMES — PSEUDONYMES.

1. Fridor. Geisleri Dissertatio de nominum mutatione et anonymiscriptoribus, etc. Lipsia, 1669, in-4.

— 2. Tobias Magtri Eponymologium

criticum, admodum. *Francofurti*, 1644, in-4.

— 3. *Joh. Dekkeri* De scriptis adespotis pseudepigraphis et suppositis conjecturas, 1681, in-12.

On a ajouté à cet ouvrage, p. 347 : Pauli Vindingii, Epistola ad J. Dekkerum de scriptis nonnullis adespotis. Et aussi, p. 367 : Petri Boellii Epistola ad Theod. Jeansson ab Almenoveen de scriptis adespotis.

— 4. La Visiera alzata Hecatoeste di scrittori, che vaghi d'andare in maschera fuor del tempo di Tarnovale scorio scoperti da Gio. Pietro Giac. Villani. Parma, heredi del Vigani, 1689, in-12.

*Petit dictionnaire de pseudonymes latins et italiens.*

— 5. *Joh. Alberti*. Fabricii Centaria plagiariorum et pseudonymorum. Lipsiae, 1689, in-4.

— 6. Auteurs déguisés sous des noms étrangers, empruntés, supposés, feints à plaisir, abrégés, chiffés, renversés, retournés ou changés d'une langue en une autre, par *Adrien Baillet*. Paris, 1690, in-12.

*Travail inachevé et dans lequel La Monnoye a relevé plusieurs erreurs.*

— 7. *Johannis Molleri* Homonymoscapia, historica, philologica, critica, sive schediasma de scriptoribus homonymis. Hamburgi, 1697, in-8.

— 8. *Vinc. Placcii* Theatrum anonymorum et pseudonymorum, etc. etc., post syntagma dudum editum, etc., et benignis auspiciis *Matthiae Dreyeri*, etc. Praemissa est prefatio et vita auctoris, scriptore *Joh. Alb. Fabricio*. Hamburgi, 1708, in-fol.

La prem. édition de cet ouvrage est de 1674, mais celle-ci est augmentée des dissertations de *Geisler*, de *Mayer*, etc., sur le même sujet, et d'un grand nombre d'articles.

— 9. *Gab. Groddeck*, Pseudonymorum hebraicorum hexacostas. *Gedani*, 1708, in-4.

— 10. *Christ. Aug. Heumanni* De Libris anonymis et pseudonymis Schediasma. *Jena*, 1711, in-8.

— 11. *Cajetani Giardina*, De recta methodo citandi auctores et auctoritates, animadversiones criticae, quibus de pseudonymis, plagiaris et anonymis cognitiones accedunt. *Panormi*, 1718, in-12.

— 12. *Joh. Chr. Mylii* Bibliotheca anonymorum et pseudonymorum detectorum, ultra 4000 scriptores, etc. ad supplendum et continuandum *Vincentii Placcii* Theatrum, et *Chr. Aug. Heumanni*, Schediasma de anonymis et pseudonymis, cum praefatione *Gottl. Stollii*. Hamburgi, 1740, in-fol.

— 13. *Andr. Aug. Stiermann*, Anonymorum ex scriptoribus gentis suis gubien cantaria prima. *Holmiae*, 1734, in-8. Centuria secunda, nec non Decas, pseudonymorum. 1736, in-8.

La France littéraire (voyez France, Hist. littéraire) révèle beaucoup d'anonymes, ainsi que les Siècles littéraires de *Desoartes*. (Voyez ibid.)

— 14. Dictionnaire des livres rares dont les auteurs ne sont point connus, ap. *D. Cos*. 3e volume du Dictionnaire bibliographique. Paris, Caillieau et fils, 1790, 3 vol. in-8.

— 15. *Meusel und Ersch*, Verzeichniss der anonymen Schriften. (Catalogue de Ecrivains anonymes.) *Lemgo*, 1788, vol. in-8.

— 16. Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes composés, traduits ou publiés en français et en latin, avec les noms des auteurs, traducteurs et éditeurs, accompagné de notes historiques et critiques, par *M. Barbier*. Paris, 1822-27, 4 vol. in-8.

La première édition avait été publiée en 1808. Elle contenait 12,403 art. Celle-ci en contient 23,647. Ce travail excellent, surtout pour les ouvrages des XVIIe et XVIIIe siècles, renferme un grand nombre de notices littéraires des plus curieuses.

— 17. Nouveau Recueil d'ouvrages anonymes et pseudonymes, par *M. de Manne*. Paris, 1834, in-8.

— 18. Les auteurs déguisés de la littérature française au XIXe siècle. Essai bibliographique pour servir de supplément aux recherches d'A. A. Barbier sur les ouvrages pseudonymes, par *J. M. Quérard*. Paris, 1845, in-8.

M. J. M. Quérard publie en ce moment une nouvelle édition très-augmentée de ce travail.

## ANTHOLOGIE.

1. Anthologia epigrammatum graecorum (Planudis rhet.) gr. cura *D. Lascaris*. In fine: Impressum Florentiae, per Laurentianum Francisci de Alopa; Venetum, III idus Augusti, 1493, in-4.

Voyez Brunet, au mot Anthologia.

— 2. Florilegium diversorum epigrammatum in septem libros, graec. *Venetis*, in aedibus Aldi, 1503, in-8.

Première édition de l'Anthologie donnée par les Aldes.

— 3. Florilegium, etc. graec. Florentiae, per Haerodes *Philippi Junie*, 1519, in-8.

— 4. Epigrammata Graeca veterum selecta, eaque lat. à viris doctissimis, verna et collecta per *J. Soterum*. Coloniae, 1538, pet. in-8.

Janus Cornarius s'est servi de ce recueil pour base d'un, publié à Bâle en 1539.  
— 5. *Lascaris Rhyndaceni Epigrammata* gr. et lat. Parisiis, 1544, in-4.

— 6. *Anthologia seu florilegium divers. epigrammatum graecorum*, etc. *Venetii*, apud Aldi filios, 1550-1551, in-8.  
C'est la plus correcte et la plus ample des trois anthologies données par les Aldes.

— 7. *Florilegium diversorum epigrammatum veterum graec. in VII libros dividem*, 1586, in-fol.  
L'Anthologie des Etienne a été réimprimée à Francfort en 1600, in-fol.

— 8. *Anthologia graeca ab Hug. Grotio lat. carmine reddita; ab Hieronimo de Bosch edita. Ultrajecti*, 1795-1822, 5 vol. in-4.

— 9. *Anthologia graeca, sive poetarum graecorum lusum*, ex recens. Brunckii. Lips., 1794, 1814, 13 vol. in-8.

Les quatre premiers volumes seulement renferment le texte plus correct que celui de Brunck; le cinquième renferme les fautes qui manquent dans les *Analecta*. Les huit autres volumes portent le titre particulier: Frid.-Jacobs, *Animadversiones in epigrammata Anthologiae graecae secundum ordinem Analectorum*. Brunckii.

— 10. *Anthologiae graecae a Constant. Cephalo condita*, lib. iii, grec. et lat. cum comment. et notis poetarum. Curâ Jo. Jac. Reiske. Lipsiae, 1754, in-8.

— 11. *Stratonis aliorumque poetarum graecorum epigrammata nunc primum à Klotzio edita graecè. Alenburi*, 1764, pet. in-8.

— 12. *Anthologie, ou recueil des plus beaux épigrammes grecs, mis en vers français sur la version latine*, etc., par P. Tamisier. Lyon, 1589, in-8.

Cette édition a reparu avec un nouveau titre, sous la date de 1617. Il y en a une autre de Lyon, 1639, in-12. (Brunet.)

— 13. *Tempe*, von F.-J. (Jacob). Lips., 1803, in-8.

Traduction allemande de sept cents épigrammes de l'Anthologie.

— 14. *The Anthologies: a collection of the most beautiful poems of the minor poets of Greece, etc., etc.*, by Robert Bland and others. London, 1813, in-8.

Traduction en vers anglais de l'Anthologie.

— 15. *Anthologia veterum latinorum epigrammatum*, etc., cum not. variorum curâ P. Burmanni. Amst., 1759-1773, 2 vol. in-4.

Eadem Anthologia. Editionem Burmannianam digessit et auxit Henr. Meyerus. Lipsiae, 1835, 2 vol. in-8.

## ANTILLES.

1. *Du Tercet* (règle des Antilles haïtiennes). Paris, 1667-1671.

On peut consulter la deuxième partie de *Rochefort* et *Charlevoix* commentés.

— 2. *Moreau de Saint topographique, physique et historique de la île de Saint-Domingue*. Paris, 1797-1798, 2.

Bon livre devenu rare en y joignant la description, donnée par le même in-8. Le docteur Leblond traite sur les Antilles.

Boucher de la Rivière des Voyages, Ternaux Comanden (Bibliothèque américaine) ont rapport à ces îles.

la matière sur certains points Tussac a publié un splendide no laisse rien à désirer sur Antilles. Au rang des plus sur ces régions, il faut mettre

*physique, politique et nature*. Cuba, par M. Ramon de la duction de M. S. Berthelot;

ouvrage publié sur notre ancêtre porte ce titre: *Lepelletier de Saint-Domingue*. Etude et solvelle de la question haïtienne 1847, 2 vol. in-8.

## ANTIQUITÉS.

1. J. G. Grævius, J. Gronovius. *Thesaurus antiquitatum graecarum*, 39 vol. in-fol., fig.

Voici comment est composée cette tante collection:

*Thesaurus graecarum antiquitatum à J. Gronovio*. Lug. Batav., 1697, 13 vol. — *Thesaurus antiquitatum*, cong. à J. C. Grævio, à Rhén., 1694, 12 vol. — *Novus thesaurus antiquitatum romanarum*, cong. ab J. de Sallengre, *Hug. comit*, 1716, 3.

Utriusque *Thesauri antiquitatum romanarum*, nova supplementa à Jo. P. Venetis, 1737, 5 vol. — *Lexicon antiquitatum romanarum*, auctore Sam. Pétisco etc., à J. Grævio.

Ces six ouvrages réunis sont cotés, d'après Brunet, de 800 à 900 fr.

— 2. *Petri Danetii Dict. antiquitatum romanarum et graecarum in usum delphini*. Lut. Parisior., 1698 seu 1701, in-4.

— 3. *Ch. Callarius*, *Breviarium antiquitatum romanarum*. *Hallæ*, 1710, in-8.  
— Traduction française par Louis Vaslet. *Lahaye*, 1733, in-8.

— 4. *Montfaucon* (*D. Bern. de*), *L'Antiquité expliquée* (en français et en latin), et représentée en figures. *Paris*, 1719, 5 tom. en 10 vol. in-fol. — Supplément. *Paris*, 1734, 5 vol. in-fol., fig. Bonne édition assez rare, 250 à 300 fr. Pour le détail des Planches, voyez Brunet, au mot Montfaucon.

— 5. Antiquités égyptiennes, grecques et romaines, tirées du cabinet de M. Hamilton, par d'Hancarville, en anglais et en français. *Naples*, 1766-1767, 4 vol. gr. in-fol., fig. color.

— 6. Recueil d'Antiquités égyptiennes, égyptiennes, grecques et romaines, par le comte de Caylus. *Paris*, 1753-1767, 7 vol. in-4, fig.

— 7. Recueil d'Antiquités dans les Gaules, ouvrage qui peut servir de suite aux Antiquités de Caylus, par de la Saussure. *Paris*, 1770, in-4, fig.

— 8. Collection d'ouvrages sur les Antiquités et l'Architecture, gravés par J.-Bapt.-Franc. et Ch. Franc. Piranesi.

Cette grande collection, qu'il serait trop long de détailler ici, forme 26 vol. in-fol. de l'édition de 1800.

— 9. Antiquités de la grande Grèce, aujourd'hui royaume de Naples, etc. *Paris*, 1821. (Usages.) 3 vol. in-fol. sur gr. aigle.

— 10. *Fr.-Anne David*, (graveur). Antiquités égyptiennes, grecques et romaines, avec leurs explications, par d'Hancarville. *Paris*, 1785, 1788, 5 vol. in-4, fig. en couleur.

— 11. *Rich. Chandler's* *Ionian Antiquities*, etc. *London*, etc., 1769-1800, 2 vol. gr. in-fol., fig.

— 12. Monuments antiques inédits ou nouvellement expliqués, par Millin. *Paris*, 1802 à 1805, 2 vol. in-4, fig.

— 13. Les monuments inédits de l'antiquité expliqués par Winkelman, gravés par Daval et mademoiselle Sibire, avec des explications françaises par A. Fr. Desodouard. *Paris*, 1809, 3 vol. in-4, fig. au bistre.

— 14. *Fred. Creuser*, *Abriss der Römischen antiquitäten*, etc., c'est-à-dire : Esquisse des Antiquités romaines. 2e édit. *Leipzig et Darmstadt*, 1829, 2 vol. in-8.

— 15. *Girault de la Villette*, *Arts et Métiers des anciens*, représentés par les monuments, ou Recherches archéologiques, servant à l'explication d'un grand nombre d'antiquités, recueillies dans les ruines d'une ville gauloise et romaine, découvertes entre Saint-Dizier et Joinville, 130 Planches gravées au trait ou ombrées ;

ouvrage qui peut servir de supplément au Recueil de Montfaucon, du comte de Caylus et d'Agincourt, etc., ainsi qu'aux découvertes souterraines d'Herculanum. *Paris*, 1819, in-fol.

— 16. Antiquités grecques, ou tableau des mœurs, usages et institutions des Grecs. Ouvrage principalement destiné à faciliter l'intelligence des auteurs classiques grecs. trad. de l'anglais de Robinson. *Paris*, 1823, 2 vol. in-8.

— 17. *G. Belzoni's* *Narrative of the operations and recent discoveries within the pyramids, temples, tombs, etc. in Egypt and Nubia*. *London*, 1823, 2 vol. in-4, atl. in-fol.

Traduit en français, 1821, 2 vol. in-8, avec atlas obl. Il y a eu en Angleterre une troisième édition, 1823, 2 vol. in-8.

— 18. Monuments inédits d'Antiquités figurées, grecque, égyptienne et romaine, recueillis pendant un voyage en Italie et en Sicile, dans les années 1826 et 1827, par Raoul Rochette. 3 vol. in-fol. ornés de 200 pl.

— 19. Monuments de l'art antique, par O. Muller et Ch. Oesterley. *Göttingue*, 1833 et suiv., in-4 obl.

La première livraison de cet ouvrage a paru en 1832. Les monuments sont rangés rigoureusement dans l'ordre chronologique.

— 20. *Archæologia or Miscellaneous tracts relating to antiquities published by the society of antiquaries of London*. *London*, 1770-1846, in-4, 31 vol.

Voyez sur cette collection et les différents travaux de la Société des Antiquaires de Londres, Lowndes, *the Bibliographer's Manual*, vol. I, p. 50.

— 21. *Alb. Fabricii* *Bibliographia antiquaria, sive introductio in notitiam scriptorum qui antiquitates hebræas, græcas, romanas et christianas scriptis illustrant*. Accedit *Mauricii senonensis* de P. mense ritibus carmen, nunc primum editum. *Hamburgi et Lipsiæ*, 1713, in-8.

— 22. *Orbis antiqui monumentis suis illustrati prima linea*. Iterum duxit *Ger. Jac. Oberlinus*. *Argentorati*, 1790, in-8.

Ces tableaux sont terminés par un très-bon catalogue des auteurs qui ont écrit sur les antiquités.

— 23. Il faut consulter encore les tomes V et VI de la Bibliothèque historique de Mensei (Voyez dans le Manuel de bibliographie d'Ebert le titre complet de cet ouvrage, t. II, p. 117). On y trouve une bibliographie assez étendue des ouvrages sur les antiquités de tous les pays. Millin l'a reproduite et complétée, page 36 de son Introduction à l'étude des monuments antiques. *Paris*, 1796, in-8. Voyez encore Brunet, t. V, p. 631.

## ANTHROPOLOGIE.

1. *Petrus Camper*, Verhandelinge over het menichlyk verschil der Wezenstreken in de Nederlanden van onderscheiden Landen en onderdom. *Utraj.*, 1791, in-4.

Sur les différences des traits du visage chez les hommes, traduit par Quatremère d'Jafonval, 1793, in-4.

Le même a traduit en français un autre ouvrage de Camper sur la même matière : Discours sur les moyens de représenter les diverses passions sur le visage, 1793, in-4.

— 2. *Wagner*, Beitrag zur philos. Anthropologie. — Appendice à l'Anthropologie philosophique. *Wien*, 1794, 2 t. 1 vol. in-8.

— 3. Histoire naturelle du genre humain, par *Virey*. *Paris*, 1823, 3 vol. in-8, fig.

La première édition est de 1800.

— 4. Histoire naturelle des races humaines du nord-est de l'Europe, de l'Asie boréale et orientale, et de l'Afrique australe, etc., par *Desmoulins*. *Paris*, 1826, in-8, fig. br.

L'auteur avait l'intention d'appliquer son système aux races américaines quand la mort l'a arrêté dans ses travaux.

— 5. Histoire naturelle de l'homme, par le comte de Lacépède. Deuxième édition, augmentée de son éloge par *Cuvier*. *Paris*, 1827, in-8.

— 6. *Jo. Frid. Blumenbach*, De generis humani varietate nativâ dissertatio, ed. 3. *Goett.*, 1795, in-8, fig.

De l'unité du genre humain et de ses variétés, traduit du latin de *Blumenbach*, par *Chardel*. *Paris*, 1808, in-8, fig., br.

— 7. *Jo. Frid. Blumenbach*, Collectio craniorum diversarum gentium decades I-VII. *Gotingæ*, 1790-1826, in-4, fig.

— 8. L'Homme (*homo*). Essai zoologique sur le genre humain, par *Bory de Saint-Vincent*, 2e édit. 1827, 2 vol. in-18 avec une carte.

Ouvrage le plus complet qui existe jusqu'à présent sur cette matière si intéressante. On peut y joindre l'ouvrage de *Orbigny*; les lettres adressées à *M. Amédée Thierry* sur les races européennes, et enfin le beau travail de *M. Lesson* sur les races de la Polynésie. Voyez *Homme*.

## ANVERS.

1476. L'imprimerie introduite dans cette ville par *Théodore Martens* d'Alost.

## APOLOGUES.

*P. Cyrilli* Apologi morales. *Vienna*. *Austr.*, 1630, p. in-12, 3 à 4 fr.

## Bibliographie.

Voyez le dictionnaire de *Adry* sur ces fables et leur auteur, *Magas. Encycl.*, 1806. Voyez *Fables*.

## APOCRYPHES (Livres).

1. *Codex apocryphus Novi Testamenti*, e libris editis et manusc. maxime gallicanis, germanicis et italicis, collectus, recensitus notisque et prolegomenis illustratus, opera et studio *J.-C. Thilo*, etc., t. 1. *Lips.*, 1823, in-8.

Ce volume est divisé en douze parties, dont la première contient les prolegomènes sur les manuscrits, les éditions et les traductions des évangiles apocryphes; les autres, les textes arabes, grecs et latins de l'histoire de *Joseph*, de l'évangile, de l'Enfance, du protévangile de saint *Jacques-le-Mineur*, des évangiles de saint *Thomas*, de *Marcion*, de *Nicodème*, du livre apocryphe de saint *Jean*, etc.

Dans l'introduction de cet ouvrage, *M. Thilo* a donné une analyse bibliographique des travaux sur la même matière.

— 2. *Codex pseudopigraphus veteris Testamenti*, etc., auct. *J.-A. Fabricio*. *Hamb.*, 1722, 1741. 2 vol. in-8.

— 3. *Codex Apocryphus novi Testamenti*, etc., auct. *J.-A. Fabricio*. *Hamb.*, 1710-43, 3 vol. in-8.

## APOPHTHEGMES.

1. *Apophthegmata græci regum et ducum, philosophorum, aliorumque quorundam*; ex *Plutarcho* et *Diogene Laërtio*, cum lat. interpr. 1568, p. in-12.

— 2. *Apophthegmata regum*, etc. Gr. et lat. *Ed. Mich. Maittaire*. *Lond.* 1741, gr. in-4.

— 3. Les *Apophthegmes*, ou bons mots des anciens, tirés de *Plutarque*, de *Diogène Laërce*, d'*Élien*, etc.; trad. par *Perrot d'Ablancourt*. *Amst.*, 1730, in-12.

**APOPTRES.** Voyez *Théologie*, *Nouveau Testament* et *Histoire sainte*.

**APPARITIONS.** Voyez *Cabale*, *Magie*.

## AQUILA.

1482. L'imprimerie y est introduite par *Adam de Rotwil*.

## AQUITAINE.

1. Traité en forme d'Abrégé de l'Histoire d'Aquitaine, Guyenne et Gascogne, par *Louvet*. *Bordeaux*, 1659, in-4.

— 2. Les *Annales d'Aquitaine*, faits et gestes des rois de France et d'Angleterre, par *Jean Bouchet*, avec l'origine des Poitevins, par *Jean de la Haye*. *Poitiers*, 1664, in-fol.

*Édit. recherchée comme la plus complète.*  
— 3. Histoire politique et statist. de l'Aquitaine, par M. de Verneilh-Puisseau. Paris, 1832-37, 3 vol. in-8.

#### ARABE (Langue).

1. *Zadeh*, Caphis resolutio grammatica, (Arabico). Constantinopoli, 1786, pet. in-4.

— 2. *Silvestre de Sacy*, Grammaire arabe à l'usage des élèves de l'Ecole spéciale des langues orientales vivantes. Paris, imprimerie impér. 1810, 2 vol. gr. in-8, avec 8 pl. — Seconde édit. corrigée et augmentée, à laquelle on a ajouté un Traité de la prosodie et de la métrique des arabes. Paris, 1831, 2 vol. in-8.

— 3. Chrestomathie arabe, ou extraits des divers écrivains arabes, tant en prose qu'en vers, avec une traduction française et des notes. 2e édit. Paris, 1837, 3 vol. in-8.

La première édition avait paru en 1806.

— 4. Anthologie grammaticale arabe, ou morceaux choisis des divers auteurs arabes, avec une traduction française et des notes. Paris, 1839, in-8.

— 5. Grammaire arabe vulgaire, suivie de dialogues, lettres, actes; par *Caussin de Perceval*. Paris, 1834, in-4.

— 6. Les cinquante Séances de Hariri, en arabe, par le même, 1818, in-4.

— 7. Arabia annecta inedita. Impr. royale. Paris, 1838, in-8.

— 8. *Jacobi Golii* Lexicon Arabico latinum. Lugd. Batav., Elsev. 1665, in-fol.

— 9. *Jacobi Scheidii* Glossarium arabico-latinum. Lugd. Batav., 1787, in-4.

— 10. *Ismaelis Al-Gienharti* Purioris sermonis arab. Thesaurus, vulgo dictus liber Sehab. arab. et lat. edidit *Scheidius*. Hardervici Ceterum, 1774, in-4.

— 11. Cours d'arabe moderne, par *A.-T.-J. Herbin*. Paris, 1803, in-4.

— 12. Grammaire de la langue arabe vulgaire et littéraire, ouvrage posthume de *Savary* (avec une interprét. latine), augmentée de quelques Contes arabes par l'éditeur (M. Langlès). Paris, imprimerie impériale, 1813, in-8.

— 13. *Mudjoodeen-Mohummud-Obno-Jacob-ben Feerozarab*, The Kamoos or the Ocean Arabic dictionary. Calcutta, 1817, 2 vol. pet. in-fol.

— 14. *A. de Biberstein Kazimirsky*, Dictionnaire arabe-français, contenant toutes les racines de la langue arabe, leurs dérivés, tant dans l'idiome vulgaire que dans l'idiome littéraire, ainsi que les mots des dialectes d'Alger et de Maroc. Paris, 1846-47, 1 vol. in-8.

On peut joindre à cet excellent dictionnaire, pour l'étude de l'arabe tel qu'il est parlé dans nos possessions, la cours synthétique, analytique et pratique de langue arabe par M. Blod de Braine, ex-directeur des écoles arabes d'Alger.

— 15. L'Idiome d'Alger, par *Roland de Bussy*, 1843, 1 vol. in-8.

— 16. *Th. Erpenii* Rudimenta linguæ arabicæ. Florilegium sententiarum arabicarum et clavum dialectarum adject. *Al-Schultens*. Lugd. Bat., 1770, in-4.

L'auteur a terminé son ouvrage par un Catalogue des livres arabes.

On trouvera, p. 183 du t. II du catalogue de M. *Silvestre de Sacy*, l'indication de tous les ouvrages relatifs à la langue, à l'écriture et à la grammaire des Arabes.

#### ARABIE. — Géographie. — Voyages.

— Histoire.

1. *Carsten Niebuhr*, Beschreibung von Arabien. (Description de l'Arabie). Hamb., 1774-78, in-4.

— 2. Reisebeschreibung nach Arabien und andern umliegenden Ländern. (Relation d'un Voyage en Arabie, etc.) 1772, 2 vol. in-4.

On a publié, en 1837, un quatrième volume qui renferme le voyage en Syrie et des observations astronomiques.

— 3. Recueil de questions proposées aux savants sur le voyage de l'Arabie, par *Niebuhr*. 1774, in-4.

— 4. *Rooke*, Reise nach der Küste des glückseligen Arabiens. — Voyage sur les côtes de l'Arabie heureuse. Leipz. 1788, 1 vol. in-8.

— 5. *Domingo Badia*, Voyages d'Alf-Bey-el-Abassi (Domingo Badia y Leyblich) en Afrique et en Asie, pendant les années 1803, 1804, 1805, 1806, 1807, réd. par *Roquefort*. Atl. de 83 pl. et 5 cartes. Paris, 1814, 4 vol. in-8.

C'est le livre dont il faut faire choix pour connaître la Mecque. L'auteur avait changé à dessein de religion, afin de pouvoir pénétrer dans le temple.

— 6. Voyage dans l'Arabie pétrée, par *Léon de Laborde et Linant*. Paris, 1830 et années suivantes, 1 vol. in-fol.

— 7. *J.-L. Burckhardt*, Voyage en Arabie, contenant la description des parties du Hedjaz, suivi de notes sur les Bedouins, et d'un essai sur l'histoire des Wahabites; trad. de l'ang. par *J.-B. Eyriès*, avec cartes et plans. Paris, 1835, 3 vol. in-8.

On trouvera en tête du premier volume une Notice d'Eyriès sur les divers voyages entrepris en Arabie.



iat, ex vers. et cum not. J.-J. sumptibus P.-F. Suhmii, edidit J. Adeler. *Hafnia*, 1789, 4 vol. in-4. *7e important, coûtant originaire-)* fr., vend. 160 et 176 fr.

Specimen historiae arabum, auctore Pocockio. — Accessit historia arabum, ex *Abul-Feda*; curâ Sylvestro de Sacy. Edidit Joseph. Oronit, e typographia Clamâ, 1806, pet. in-4.

Historia anteislamica arabice, e odicibus, Bib. reg. Parisiensis editione latina, notis et indicibus, auxit olobius Fleischer. Lipsiæ, 1831,

vail de M. Fleischer sur une par-  
Annales d'Abul-Feda est estimé.  
pay a donné en 1819 une édition  
vée de la Géographie d'Abul-  
vus par M. Reynaud. 2 parties,

que, dans son voyage en Pales-  
onné une trad. franç. de la des-  
l'Arabie.

Histoire des Arabes sous le gou-  
t des Califes, par de Marigny.  
'50, 4 vol. in-12.

Histoire des Révolutions de  
des Arabes, par le même. Paris,  
rol. in-12.

ductions récentes d'Edrist et d'A-  
A, qui ont été données en fran-  
MM. A. Jaubert et Reinaud;  
bn Baïta, qui ont été pub. en  
'par extraits) et en portugais par

— 2. Beck, *Gunsariss der archæologie*.  
Leip., 1816, in-8.

— 5. *Archæologia americana*. — Tran-  
sactions and collections of the American  
antiquarian society. *Worcester*, 1820.

— 6. *Fermiglioni*, *Lezioni elementari*  
di archeologia. 1821, in-8.

— 7. N. Schow, *Laorebog archæologia*.  
*Kiobent*, 1825, in-8.

— 8. Résumé complet d'archéologie,  
etc., par J.-Jos. Champollion Figeac. Pa-  
ris, bureau de l'*Encyclopédie portative*,  
1825-26, 2 vol. in-32.

Le même savant a donné grand nombre  
de brochures sur divers sujets importants  
d'archéologie.

— 9. Introduction à l'étude de l'arché-  
ologie, par Millin, nouv. édit. Paris, 1826,  
in-8.

La première édit. de cet ouvrage avait  
été publiée en 1796, sous le titre de : In-  
troduction à l'étude des Monuments an-  
tiques.

— 10. *Petersen*, *Allgem. Einleitung in*  
*das studium der Archæologie*. Lips. 1829,  
in-8.

— 11. O. Müller, *Handbuch der Archæo-  
logie der Kunst* (Manuel d'archéologie de  
l'art). Breslau, 1830, in-8. — Breslau,  
1841, in-8.

Cet ouvrage important et qui contient les  
renseignements les plus complets sur la bi-  
bliographie de cette matière, a été traduit  
en français par M. Nicard. Voyez Ma-  
nuels-Roret.

— 12. *Eléments d'archéologie nationale*.

de Mémoires relatifs à l'étude et à l'histoire de l'archéologie. Paris, 1844-47, etc., 6 vol. in-8.

— 14. Institut archéologique britannique. — The archaeological Journal, published under the direction of the central committee of the british archaeological institute. 5 cah. ou vol. numéros 1 à 5. Lond., 1844-45, in-8.

— 15. Archæologische Aufsätze, von Otto Jahn. 1845, fig. 5 fr. 35 c.

Etudes archéologiques grecques, dont quelques articles ont été publiés dans des journaux.

— 16. Archæologia or Miscellaneous tracts, etc. (Voyez plus haut : ANTIQUITÉS, numéro 20.)

#### ARCHÉOLOGIE SACRÉE.

— 17. C. L. Hugo, Sacre Antiquitatis monumenta, etc. Stugii, 1535, 2 vol. in-fol.

— 18. Petri Aplan Inscriptioes sacro sancte vetustatis, etc. Ingolsadii, 1534, in-fol.

— 19. Caroli à sancto Paulo Vialari, Geographia sacra, etc., Amstel., 1703. 3 tomes en 2 vol.

— 20. Jo.-Jac. Scheuchzeri Physica sacra, etc. Augusta Findel, 1731-35, 4 vol. in-fol.

Ouvrage recherché à cause des 750 gravures qu'il contient.

Latrad. française de la Physique Sacrée renferme quelquefois des figures fantastiques bien différentes de ce que présente la nature.

— 21. Bl. Ugolini Thesaurus antiquitatum sacrarum, etc., etc. Venetiis, 1744-69, 3½ vol. in-8, in-fol., fig.

— 22. Samuelis Bocharil Opera omnia, hoc est, Phaleg, Canaan et Hierozoicon, etc.; operis Joh. Leusden et Petri de Villamandy : editio quarta (curante Hadr. Relando). Lugd. Batav., 1713, 3 vol. in-fol.

— 23. Archéologie chrétienne, ou précis de l'histoire des monuments religieux du moyen-âge, par M. l'abbé Bourassé, 3e édit. Tours, 1844, in-8.

#### ARCHEVÊCHÉ. Voyez Evêché

#### ARCHIPELS.

1. Oliv. Dapper, Description exacte des Iles de l'Archipel et de quelques autres adjacentes, traduit du flamand. Amst. ou La Haye, 1703, in-fol., fig.

— 2. Essai sur les Iles Fortunées et l'antique Atlantide, ou précis de l'histoire générale de l'archipel des Canaries, par le

colonel J.-B.-G.-M. Bory de Saint-Vincent. Paris, 1803, in-4.

— 3. Monde maritime, ou Tableau géographique et historique de l'archipel d'Orient, de la Polynésie et de l'Australie, par le baron de Walckenaër. Paris, 1812, 2 vol. in-8, fig. col.

Les derniers voyages autour du monde de Freycinet, Duperry, Luité et d'Uville, font sentir la nécessité de plusieurs additions à cet ouvrage intéressant. Voyez également Rieuzy, Polynésie, dans l'Univers pub. chez Didot.

— 4. Crawford (John). History of the Indian Archipelago. Edinburgh, 1830, 3 vol. gr. in-8.

#### ARCHITECTURE. — Histoire. — Recueil. — Travaux.

1. Vitruius Pollionis ad Cæsarem Augustum de architectura, liber primus et sequentes ix, ex recens. Joan.-Sulp. Furlani, etc., etc., in-fol.

Première édit. imp. à Rome vers 1486. Brunet indique d'autres éditions de 1513, 1553, 1649, 1800, 1807-8. Mais celle qui passe pour la meilleure a été imprimée à Utini, 1825-30, 4 vol. in-4. Voyez Brunet, au mot Vitruve. — L'Architecture de Vitruve a été traduite en français par Jean Martin, 1547, in-fol., et par Perrault : les dix livres d'Architecture de Vitruve, corrigés et trad. avec des notes. 1684, in-fol. — Le même avait déjà publié : Abrégé des dix livres de l'Architecture de Vitruve. Paris, 1674, et Amst. 1682, in-12.

— 2. Leonis-Bapt. Alberti incipit de re edificatoriâ (opus). Flor., N. Laurentius, 1485.

Première édit. de cet ouvrage, imprimé aussi à Florence en 1550, in-fol.; à Turin, en 1565, in-fol.; à Paris, en 1512, etc. Il a été traduit en français par J. Martin, en 1553, sous le titre suivant : L'Architecture et Art de bien bâtir, du seigneur L.-B. Albert, gentilhomme florentin, divisé en dix livres, traduit du latin en français par défunt J. Martin. Paris, 1553, 1 vol. in-fol.

Pour les traduct. italiennes de cet ouvrage, voyez Brunet, au mot Alberti.

— 3. Livre d'architecture contenant les plans et dessins de cinquante bâtiments, tous différents, etc., par Jacq. Androuet du Cerceau. Paris, 1559, in-fol., fig. — Second livre, Paris, 1561, in-fol. — Troisième livre, 1573-82, in-fol.

— 4. Le premier et le second vol. des plus excellents bâtiments de France. Paris, 1576-79, in-fol.

— 5. Livre des édifices antiques romains, contenant les ordonnances et des-

salués des plus signalés bastimens qui se trouvoient à Rome du temps qu'elle estoit en sa fleur. 1584, in-fol.

Nous nous contentons d'indiquer ici les trois principaux ouv. de cet artiste célèbre. Pour tous ceux qu'il a laissés et qui sont aujourd'hui si recherchés, on peut voir dans Brunet, au mot Androuet, et surtout le Catalogue Vivanel, p. 186 à 205. On y trouve l'indicat. de 33 vol. in-fol., comprenant l'œuvre de Du Cerceau.

— 6. Règle générale d'Architecture des cinq manières de colonnes, à sçavoir : toscane, dorique, ionique, corinthe et composite, à l'exemple de l'antique, suivant les règles et doctrines de Vitruve, par Jean Bullant. Paris, 1564, 1 vol. in-fol.

— 7. Tutte l'opere d'architettura, etc., etc., di Sebast. Serlio. Venetia, 1584, gr. in-4.

Bonne édit. complète. Voyez, pour les détails, Catalogue Vivanel, p. 181.

— 8. Wendel Diesterlin, Architectura von Ausztheilung, etc. — Architecture de la distribution, de la symétrie et des proportions des cinq colonnes et de tous les ouvrages qui y ont rapport, etc. Nuremberg, 1598, in-fol.

Voir pour les détails sur cette œuvre : Catalogue Vivanel, p. 232.

— 9. Idea dell' Architettura, da Vincenzo Scamozzi. Venezia, 1615, 2 vol. in-fol.

Scamozzi a été trad. en français par d'Aviler et Dury. Leyde, 1713, ou La Haye, 1730, in-fol. Il y a un abrégé de Jombert. Paris, 1763, in-8.

— 10. I quattro libri dell' Architettura di And. Palladio. Venetia, 1570, in-fol. Édit. originale. Les édit. de Venise, 1581 et 1616, in-fol., sont moins bien imprimées. Il existe des traductions en plusieurs langues, trois en français, Paris, 1650, in-fol.; 1763, in-8.; 1825-42, in-fol. Voyez Brunet, au mot Palladio.

— 11. Œuvres d'architecture de Philibert de Lorme. Paris, 1636, ou Rouen, 1648, 2 tom. en 1 vol. in-fol.

On recherche surtout les édit. où se trouve le 3e livre du traité de charpente.

— 12. Hans Blumen, Rüsliche saulenbuch, etc. — Livre de l'art des colonnes, ou Description technique, artistique des règles des cinq ordres, savoir : de quelle manière un architecte doit les partager et étudier, etc., etc. Zurich, 1660, in-fol., 1 vol.

— 13. Architectura con diversi ornamenti avanti dall' antico, da G.-B. Montano, Milanese, dati in luce da Carl. Ferrante. Roma, 1624-30, 1 vol. in-fol.

Voyez sur cet ouvrage curieux la note du Catalogue Vivanel, p. 174.

— 14. Description des cinq ordres de colonnes, à sçavoir : toscane, dorique, ionique, corinthe et composite, contrafaictes avec diligence selon leur simetrie juste, et l'art de Massonmery, par très-renommé M. Hans Bloem, au nom duquel on a mis en lumière plusieurs figures taillées en bois, avec beaucoup de fautes et descriptions obscures, lesquels sont icy corrigés et taillés en figures de cuivre, curieusement, par Pierre Verbiest. Anvers, 1642, 1 vol. in-fol., fig.

— 15. Des Principes de l'Architecture, de la Sculpture et de la Peinture, par Felibien. Paris, 1676, in-4, 1 vol.

— 16. Cours d'Architecture enseigné dans l'Académie royale d'architecture à Paris, par Fr. Blondel. Paris, 1675-83, 5 tomes in-fol.

— 17. Résolution des quatre principaux problèmes d'architecture, par le même. Paris, 1673, in-fol.

— 18. Cours d'Architecture, qui comprend les ordres de Vignole, avec des commentaires, les figures et descriptions de ses plus beaux bâtimens et de ceux de Michel-Ange, etc., etc., par Ch. August. d'Aviler. Paris, 1691, in-4, fig.

— 19. Explication des termes d'Architecture, qui comprend l'architecture, les mathématiques, la géométrie, la mécanique, etc., etc., ensemble les étymologies et les noms latins des termes, avec des préceptes, le tout par rapport à l'art de bâtir. Suite du cours d'architecture par d'Aviler. Paris, 1691, in-4.

— 20. Parallèle de l'architecture antique avec la moderne, par Fritard de Chambray. Paris, 1703, in-fol.

— 21. Traité d'Architecture avec des remarques et des observations, par Séb. le Clerc. Paris, 1714, 2 t. 1 vol. in-4, fig.

— 22. Traité de la distribution des maisons de plaisance et de la décoration des édifices en général, par J.-Fr. Blondel, architecte. Paris, 1737, 2 vol. gr. in-4.

— 23. L'Art de bâtir des maisons de campagne, où l'on traite de leur construction et de leur décoration, par Ch.-Et. Bri-seux, architecte. Paris, 1743, in-4.

— 24. Livre d'Architecture, contenant les principes généraux, et les plans, les élévations et les profils de quelques-uns des bâtimens faits en France et dans les pays étrangers, par Germain de Boffrand. Paris, 1745, 1 vol. in-fol., fig.

— 25. Le Vitruve danois, qui contient les plans des principaux bâtimens de Danemark, dan. all. français, par Laurits de Thurah. Kiøbenhavn, 1746, 2 vol. in-fol., fig.

— 26. Œuvres d'Architecture de Jean

*Erpautre*, architecte-décorateur et graveur du vol. 100, etc. Paris, 1751, 8 vol. in-fol.

— 27. Les œuvres d'architecture d'*Andrea Lappatre*. Paris, in-fol., s. d. Voyez Catalogue-Vivienel, p. 212.

— 28. Architecture française, ou Recueil des plans, élévations, coupes et profils des églises, maisons royales, palais, hôtels et édifices les plus considérables de Paris, ainsi que les châteaux et maisons de plaisance situés aux environs de cette ville, par *Blondel*. Paris, 1752-56, 4 vol. in-fol.

— 29. Essai sur l'Architecture. Paris, 1753, in-18, 1 vol.

*Examen d'un Essai sur l'Architecture, avec quelques remarques sur cette science traitée dans l'esprit des beaux-arts*. Paris, 1753, 1 vol. in-18. (Par de Lafont de Saint-Jenne, suivant *Barbier*.)

— 30. Traité du beau essentiel dans les arts, appliqué particulièrement à l'architecture, etc., par *Brisieux*. Paris, 1754, in-4.

— 31. Dictionnaire d'Architecture civile et hydraulique, et des arts qui en dépendent, etc., etc., par d'*Aviler*, nouvelle édit. 1755, in-4, 1 vol.

— 32. Essai sur l'Architecture, par *Laugier*, nouvelle édit. avec un dictionnaire des termes, etc. Paris, 1755, in-8.

— 33. *J.-Bapt.-Fr.* et *Ch.-Fr. Piranesi*, Œuvres complètes sur l'Architecture et les Antiquités grecques et romaines, avec le texte italien Paris, 1756-69, gr. in-fol. 17 vol.

Voyez, pour les détails de cette belle collection, *Brunet*, au mot *Piranesi*.

— 34. Œuvres d'Architecture de *Mario-Joseph Peyre*. Paris, 1765, 1 vol. in-fol.

— 35. *Campbell's Vitruvius britannicus*, etc. Lond., 1767-71, 5 vol. in-fol.

Il a été publié récemment un ouvrage sous le même titre. Voyez Catalogue Vivienel, p. 228.

— 36. Mémoires sur les objets les plus importants de l'Architecture, par *Paute*. Paris, 1769, 1 vol. in-4.

— 37. Dictionnaire d'architecture, par *Roland le Firlois*. Paris, 1770, 3 vol. in-4.

— 38. Cours d'Architecture civile, par *Jacq.-Fr. Blondel*. Paris, 1771-77, 6 vol. in-8 et 3 de pl.

— 39. Libro d'*Antonio Labacco*, appartenente a l'Architettura nel qual si figurano alcune notabili antichità di Roma. *Tosi*, 1773, 1 vol. in-fol.

Voyez sur ce livre le Catalogue Vivienel, p. 172.

— 40. Les Bâtimens et les dessins

d'*André Palladio*, recueillis et illustrés par *Octave-Bernotti Scamozzi*, en italien et en français. *Vicence*, 1770-83, 4 vol. gr. in-fol., fig.

C'est la meilleure édit. de cet ouvrage célèbre. L'édit. originale est de 1575, in-fol. Il y a une édit. de Londres, 1730, in-fol., rare. L'édit. française de 1650 a des fig. en bois. On peut joindre aux diverses édit., les thermes des Romains, dessinés par Palladio et pub. par Scamozzi. *Vicence*, 1785, gr. in-fol.

— 41. Les Bâtimens inédits d'*André Palladio*. Venise, 1760, 2 tom. en 1 vol. gr. in fol.

— 42. Les édifices antiques de Rome, mesurés et dessinés très-exactement sur les lieux, par *Antoine Desgodets*, architecte. Paris, 1779, in-fol.

— 43. Œuvres de *Perronet* : Description des projets de la construction des ponts de Neuilly, de Mantes, d'Orléans et autres, etc., etc. 1789, 2 vol. grand in-fol.

— 44. Ecole d'Architecture rurale, ou Leçons par lesquelles on apprendra soi-même à bâtir solidement les maisons de plusieurs étages avec la terre seule ou autres matériaux des plus communs, et avec le moins de frais possible, par *F. Coiteureaux*. Paris, 1790-91, 1 vol. in-8.

— 45. Palais, maisons et autres édifices modernes, dessinés à Rome; publiés à Paris par *Percier*, *Fontaine* et *Bernier*. Paris, an VI (1798), grand in-fol. orné de 100 pl. au trait.

— 46. *J.-N.-L. Durand*, Recueil et Parallèle des édifices de tous genres, anciens et modernes, remarquables par leur beauté, etc., avec un texte, etc., etc., par *J.-C. Legendre*. Paris, an IX (1800), gr. in-fol.

— 47. Plans et dessins tirés de la belle architecture, ou représentations d'édifices exécutés et projetés, en 115 pl. av. les explications, par *Silégiltz*. Leipzig, 1800, 1 vol. in-fol.

Il y a cent exemp. datés de Paris, avec une préface.

— 48. L'Architecture considérée sous le rapport de l'art, des mœurs et de la législation, tome premier et unique, contenant des plans, élévations, coupes, etc., etc., par *Cl.-R. Ledoux*. Paris, 1804, in-fol.

— 49. Nouveau Vignole au trait, ou Éléments des cinq ordres d'architecture, par *Detournelle*, architecte. Paris, 1804, 1 vol. in-fol.

— 50. Recueil d'Architecture nouvelle, par *Detournelle*. Paris, 1805, gr. in-8, fig.

— 51. Grands prix d'Architecture et

autres productions de cet art, par *Arch. Dictionnaire*. Paris, 1802-1806, 30 liv., 1 vol. gr. in-fol.

— 52. Grands prix d'Architecture, de 1818 à 1834, par *Faudoyer et Baltard*. 2 vol. in-fol.

— 53. Paris et ses Monum., ou Collect. des édifices publics et particuliers les plus remarquables de cette capitale, par *Baltard*, avec des descript. histor. par *Amaury Dupal*. Paris, 1806, 24 livr. in-fol.

*L'ouvrage a commencé en 1803. On a du même : Architectonographie des prisons*, 1830, in-fol.

— 54. Plans, coupes, élévations des plus belles maisons et des hôtels construits à Paris et dans les environs, par *Kraft et Ransonnette*. Paris, 1806-7. Il y a des exemp. avec un titre daté de 1812. 1 fort vol. in-fol.

Voyez, dans le Catalogue Vivienel, p. 211, l'indication de plusieurs ouvrages de *Kraft d'une date plus récente*.

— 55. *T.-D.-W. Dearn's, Sketches in Architecture*. Lond., 1807, 30 pl.

— 56. Des anciennes études de l'Architecture, de la nécessité de les remettre en vigueur, et de leur utilité pour l'administration des bâtiments civils, par *Vict. de Saint-Mans*. Paris, 1807, in-4.

Voyez, pour d'autres ouvrages du même auteur, le Catalogue Vivienel, p. 159.

— 57. Monuments de la Grèce, ou Collection des chefs-d'œuvre d'architecture, de sculpture et de peinture antiques, gravés d'après les meilleurs auteurs, comparés entre eux et accompagnés d'un texte historique, analytique et descriptif, par *J.-C. Legrand*. Paris, 1808, 1 vol. in-fol.

— 58. Bâtiments de Saint-Petersbourg et de la Russie, par *M.-L. Rusca*. Saint-Petersbourg, 1810, 3 vol. in-fol.

— 59. Traité de Géométrie et d'Architecture théorique et pratique simplifiées, par *Toussaint*. Paris, 1811, 2 vol. in-4, fig.

— 60. Recueil de décorations intérieures, concernant tout ce qui a rapport à l'ameublement, composé par *C. Percier et P.-F.-L. Fontaine*. Paris, 1812, in-fol.

Voyez, dans le Catalogue Vivienel, p. 216, l'indication d'autres ouvrages de *MM. Fontaine et Percier*.

— 61. *Dav. Laing*, Plans, elevations, and sections of buildings public and private. London, 1818, gr. in-fol.

— 62. Dictionnaire portatif des termes usités en architecture, par *J.-M. Vignat*. Grenoble, 1819, in-8, 1 vol.

— 63. Architectural dictionary, by *P. Nicholson*. London, 1819, in-8.

— 64. Essai sur l'Histoire de l'Architecture, précédé d'observations sur le beau, le goût et les beaux-arts; extrait et traduit de *Milizia*, par *de Pommeroy*. La Haye, 1819, in-8.

— 65. *Giacomo Barozzi, Vignola illustrato da G.-B. Berti*. Padova, 1822, in-4, fig.

— 66. Du génie de l'Architecture et de la philosophie de cet art, par *S.-A. Cousin*. Paris, 1823, in-4.

— *Paris*, 1837, avec un nouveau titre.

— 67. Traité élémentaire de construction, appliqué à l'architecture civile, etc., etc., par *J.-A. Borgnis*. Paris, 1823, in-8.

— 68. Précis des leçons d'Architecture données à l'École royale Polytechnique, par *J.-Nic.-L. Durand*. Nouvelle édit. Paris, 1830-35, 2 vol. in-4.

— 69. Nouvelle Architecture pratique, ou Bûlet rectifié et refondu par *Miché*. Deuxième édit., etc., par *Jay*, architecte. Paris, 1825, 2 vol. in-8.

— 70. Etudes relatives à l'art des constructions, recueillies par *L. Brugère*. Paris, 1823-28, 2 vol. in-fol.

— 71. Nouveau parallèle des ordres d'Architecture des Grecs et des Romains et des auteurs modernes, dessinés par *Ch. Normand*. Paris, 1819 et 1828, in-fol.

— 72. Memento des Architectes et d'Ingénieurs, des entrepreneurs, toiseurs, vérificateurs, et des personnes qui font bâtir, par *C.-J. Toussaint*, architecte. 1824-29, 7 vol. in-8.

— 73. Traité théorique et pratique de l'art de bâtir, par *Jean Rondelet*, architecte, 6e édition revue par l'auteur et divisée en dix liv. Paris, 1830, 5 vol. in-4.

*La première édit. de cet ouv. est de l'année 1802, 4 vol. in-fol.*

— 74. *Le fabbriche civili ecclesiastiche e militari*, di *Michel Sanmicheli*. Verona, 1823-30, in-fol. fig.

*Cet ouvrage, exécuté avec soin, est complet.*

— 75. Dictionnaire historique d'Architecture, par *M. Quatremère de Quincy*. Paris, 1833, 2 vol. in-4.

— 76. Cours élémentaire de Construction, par *J.-P. Doullot*. Paris, 1826-35, 6 vol. in-4.

Voyez, dans le Catalogue Vivienel, p. 148, le détail de chaque partie.

— 77. *Ram-Raz Essay on the Architecture of the hindus*. London, 1834, in-4.

*Ce précieux ouvrage, gravé au trait, a été fait par un Hindou appartenant à la magistrature de Bangalor, l'auteur est en outre membre correspondant de la Société asiatique de la Grande-Bretagne.*

— 78. *Nicholson's Principles and Prac-*

sice of Architecture containing the fundamental rules of the art in geometry, arithmetic, and measurement, with the application of those rules to practice. London, 1836, in-8, 3 vol.

— 79. Histoire sommaire de l'Architecture religieuse, civile et militaire au moyen-âge, par M. de Caumont. 1837, in-8, 1 vol.

— 80. Code des Architectes et Entrepreneurs de constructions, ou Législation et Jurisprudence civiles et administratives sur les constructions et les objets qui s'y rattachent, par M. Fremy-Ligneville. Paris, 1837, in-8, 1 vol.

— 81. A Dictionary of the Architecture and Archaeologia of the middle ages.... by J. Britton. Lond., 1830-38, 4 p. in-8.

— 82. Glossary of terms used in Grecian, Roman, Italian, and Gothic Architecture, 2e édit. Lond., 1838, in-8.

— 83. Histoire de l'Architecture, trad. de l'anglais de Hope, par A. Baron. 1839, in-8, 2 vol.

— 84. Introduction au Cours de Théorie d'Architecture de l'année 1839, par Baltard. Paris, 1839, 1 vol. in-8.

— 85. Monuments d'Architecture gothique, romane, de la Renaissance, accompagnés de décorations dans ces divers styles, tirés des portefeuilles de feu Polet, architecte du Lyon; gravés par Roux aîné. 1840, in-fol. 60 pl.

— 86. Edifices de Rome moderne, etc., etc., dessinés, mesurés et publiés par P. Letarouilly. Paris, 1840, 1 vol. in-4.

— 87. Revue générale de l'Architecture et des Travaux publics, dirigée par C. Daly. Paris, 1840, in-4, 1 vol. — Années suiv. 6 vol.

— 88. Traité descriptif et historique, critique et raisonné des ordres d'architecture, etc., par M. de Saint-Félix. Paris, 1845, 1 vol. p. in-fol.

— 89. Monuments anciens et modernes, vues générales et particulières, plans, coupes, détails de construction, formant une histoire de l'Architecture des différents peuples à toutes les époques, réunis pour la première fois en un corps complet d'ouvrage destiné à faciliter les études historiques et monumentales, contenant des notices archéologiques, par J. Galland. Paris, 1840-47, pet. in-fol. L'ouv., composé de 109 livraisons, doit en avoir 200.

— 89 bis. Choix d'édifices publics construits ou projetés en France, extraits des archives du conseil des bâtiments civils, publiés par MM. Gourlier, Biet, Grillon et Tardieu. Paris, 1836-1847, in-fol. Chaque volume est composé de cent livraisons. Le tome 2 est en cours de publication.

— 90. Bibliographia storico-architectura civilis ed artis sub fatta dall' abate Angelo Comolli 1788-92, 4 vol. in-4.

— 91. Manuel de l'Architecte. Voyez *Manuels-Roret*.

— 92. Manuel de l'Architecte des monuments religieux. Voyez *Manuels-Roret*.

— 93. Manuel d'Architecture. *Manuels-Roret*.

— 94. Manuel de l'histoire générale de l'Architecture chez tous les peuples particulièrement de l'Architecture France, au moyen-âge, par Daniel. Paris, 1843, in-13.

*Ouvrage curieux, divisé en 5 nombreuses, dont chacune suit son histoire de l'architecture chez un différent. A la fin de chaque section trouve le catalogue de tous les ordres d'architecture qui s'y rapportent.*

— 95. Catalogue des livres, et nombre, composant la bibliothèque Vivuel. Paris, 1844, in-8.

*On trouve dans le catalogue de la bibliothèque presque tous les ouvrages relatifs à l'architecture ancienne et moderne. Voyez aussi Brunet, t. V, et le Catalogue des ouvrages de la librairie Carillon-Goury.*

## ARCHIVE.

ARCHIVISTE. Voyez *Diplomatique*.

## ARIOSTE.

1. Orlando furioso, di Messerico Ariosto. Ferrara, per Maestri vani Mazocco del Bondeno, 1516, 2 col.

*Édition princeps de ce poème c'est à Venise après les éditions de : A 1524, in-4; l'enise, 1531, in-4 rare, 1538; Venise, 1550; F 1532. Cette dernière a été faite siége de l'auteur. Turin, 1536; V 1545.*

— 2. Orlando furioso tutto ricco e di nuove figure adornato, al qu nuovo sono aggiunte le annotazioni avvertimenti, e le dichiarazioni di lamo Ruscelli, la vita dell' autore critta da Giovambattista Pigna, eu Venezia, V. Valgrisi, 1556, p. li fig. in legno.

*Édition estimée; celle de 1580, p héritiers de Valgrisi, l'est également modesto Birmin;ham, 1773, 4 vol.*

— 3. Il medesimo ricorretto con notazioni del Ruscelli. Venezia, per Valgrisi, 1603.

*L'Accademia della Crusca l'a comme uno dei migliori.*

— 4. *Orlando furioso*. In *Venezia*, 1772-1773, presso Antonio Zatta, tomi 4, in-4, con rami, ed annotazioni, 8g.

— 5. *Orlando furioso*. Parigi, Delalain, 1777, 4 vol. in-12.

— 6. Id. Milano, Giovanni Pirotta, 1818, in-4, portr.

*Édition scrupuleusement faite sur celle de 1532, par les soins d'Ottavio Morali, qui l'a enrichie de tables exactes, où l'on peut comparer entre elles les leçons les plus habituellement adoptées. M. Gamba dit que les soins que s'est donnés M. Morali lui ont acquis la récompense à laquelle il aspirait.*

*Parmi les éditions modernes et portatives, nous citerons les suivantes :*

*Orlando furioso*, 5 vol. in-8. Milano, 1812.

4 vol. in-18. Londra, 1783.

8 vol. in-18. Avignon, 1816.

4 vol. in-12. 8g. Livorno, 1816.

4 vol. in-18. Bassano, 1811.

10 vol. in-12, 8g. Prato, 1816.

6 vol. in-32, pap. vél. Firenze.

*Stanze scelte*, in-18. Venezia, 1807.

*Il faut consulter, pour bien connaître toutes les éditions des Œuvres de l'Arioste : Bibliografia dei Romanzi e poemi Cavallereschi italiani (de Melzi), Milano, 1838, in-8, p. 100 à 186. Brunet, Manuel, t. I, au mot Arioste. Catalogue de la Bibliothèque de M. L... (Libri) Belles-Lettres, 1847, in-8, p. 108.*

— 7. *Orlando furieux*, composé premièrement en langue tuscan, maintenant traduit en prose françoise, partie suivant la phrase de l'auteur, partie aussi le style de ceste nostre langue. Lyon, 1543.

*Première traduction, attribuée par les uns à Jean de Gouttes, par les autres à Jean Martin. Voyez Goujet, Bibliothèque française, t. VI, p. 346.*

*Le Roland furieux a été traduit en français par G. Chappuis, Lyon, 1576, in-8; par F. de Rosset, Paris, 1615; en vers, par J. Fournier, 1555, in-4; par Jean de Boessières, Lyon, 1580, in-4; par Ph. des Portes, Mellin de Saint-Gelais, Ant. de Batif et Louis d'Orléans, 1572, in-8.*

*Parmi les traductions plus modernes, on distingue celles de Mirabeau, 1741, 4 vol. in-12; d'Ussieux, 1783; 4 vol. in-8; de Tressan, 1780, 4 vol. in-12; de M. Mazzy, 1839, 3 vol. in-8. Voyez Brunet, Manuel; Quérard, France littér., au mot Arioste.*

## ARISTOPHANE.

1. *Aristophanis Comœdia IX* (grecq. cum gr. schol. et Marci Musuri prefat.) Venet. apud Ald. 1498, fol. *Édition princeps.*

— 2. *Aristophanis Comœdia XI*, gr. et

lat., cum schollis antiq. et notis varior. ex recensione et cum not. Ludol. Cusleri. Amstelodami, 1710, in-fol.

— 3. *Eadem gr.*, cum novâ vers. lat. et not. criticis R. F. P. Brunck. Argentorati, 1781-1783, 4 vol. gr. in-8.

— 4. *Eadem gr. et latine*, cur. Bruno-kii. Oxonii, 1810, 4 vol. in-8.

*« On doit regretter, dit M. Schoell, qu'un homme doué de tant de sagacité n'ait pas eu à sa disposition les matériaux précieux qui, quelques années plus tard, échurent à un savant moins capable d'en tirer parti; nous voulons parler du manuscrit de Ravenne. C'est un jurisconsulte romain, Phil. Invernizzi, qui l'exploita pour son édition d'Aristophane, qui parut à Leipzig en 1794, en 2 vol. in-8. Cet éditeur, qui n'était pas assez fort pour entreprendre un travail critique sur Aristophane, se contenta de copier son manuscrit, tel qu'il l'avait trouvé, en corrigeant seulement les fautes de plume du copiste. Le grand mérite du manuscrit de Ravenne est d'être très-complet; il contient non-seulement beaucoup de vers qui manquent dans les éditions antérieures à 1781, et que Brunck avait déjà rétablis dans le texte, les ayant déjà trouvés dans les manuscrits d'Augsbouurg et de Paris, mais aussi plusieurs autres que ce critique ne connaissait pas. Beaucoup de conjectures ingénieuses de Brunck, qu'on avait jugées trop hardies, se trouvent confirmées parce manuscrit; non-seulement les passages qu'il avait jugés corrompus y ont des leçons plus satisfaisantes, mais aussi ceux qu'il avait jugés provenir de notes marginales, maladroïtement reçues dans le texte, y manquent. Enfin, le manuscrit est aussi d'accord avec les corrections que Brunck avait faites dans le mètre. » (Hist. de la littér. grecque, t. II, p. 101.)*

— 5. *Aristophanis Comœdiæ cum versione, variis lectionibus et notis Brunck.* Londini, 1825, 3 vol. in-8.

*M. Boissonnade a donné une jolie édition d'Aristophane. Paris, 1826, 4 vol. in-32.*

— 6. *Le Plutus et les Nuées d'Aristophane*, traduit en français par Mlle Le-fevre (Mme Dacier). Paris, 1684, in-12.

— 7. *Comœdiæ grecques*, trad. par Mme Dacier. Altenbourg, 1762, in-12.

*Les mêmes, sous le titre de Théâtre*, par Poinssinet de Stury, partie en vers, partie en prose. Paris, 1784, 1790, 4 vol. in-8.

*Pour les autres éditions et versions d'Aristophane, voyez les Manuels de bibliographie classique de Moss et de Schweiger. Voyez aussi l'ouvrage de Schoell cité plus haut.*

La traduction de Ch. Broulier forme les quatre derniers volumes du Théâtre des Grecs de P. Brumoy.

— 8. *Comœdies d'Aristophane*, trad. du grec par M. Artaud et M. Destainville. Paris, 1829-30, 6 vol. in-32.

Réimprimées à Paris, chez Lefebvre, 1841, in-8., et chez Charpentier, 1846, in-18.

#### ARISTOTE.

1. *Aristotelis Opera* gr.; *Theophrasti de historia plantarum*, lib. X, et de causis plantarum, lib. VI. *Venerit*, Aldus. 1495-98, 5 vol. in-fol.

Première édition d'Aristote en grec. Voyez Brunet, au mot Aristote.

— 2. *Aristotelis Opera*, summa cum vigilantia excusa græcè, per Des. Eras. (Erasumum). Bas., 1531, in-fol.

— 3. *Aristotelis Opera omnia* cum *Theophrasti Hist. Plant.* græcè, studio Joann. Bat. Camotii. *Venerit*, Aldus. 1551-56, 3 vol. in-8.

— 4. *P. Victorii. Commentarii in Aristotelis libros VIII de repub.*, cum *textu Aristotelis* gr. lat. *Florentiæ*, apud juntas, 1576, in-fol.

— 5. *Aristotelis Opera omnia* quæ extant, græcè et latinè, veterum ac rectorum interpretum, studio emendatissima; cum commentario perpetuo *Guill. Duval. Lutetiæ*, typ. reg., 1619, 2 vol. in-fol.

— 6. *Aristotelis Opera omnia* gr. et lat., ed. J. T. Buhle. *Biponti* et *Argentor.* 1799, in-8.

Édition estimée, qui n'est pas terminée. Voici du reste ce que dit de ce sujet Schoell, dans son *Histoire de la littérature grecque* :

« MM. Exter et Embser, professeurs à Deux-Ponts, et chefs de l'établissement connu sous le nom de Société de cette ville, après avoir publié un Platon en 12 vol. in-8, se décidèrent à lui donner pour pendant une édition d'Aristote qui se distinguât par la pureté de son texte. Jean-Théop. Buhle, élève du célèbre Heyne, se chargea de ce travail. Cinq volumes in-8 de son édition parurent depuis 1791 : ils renferment, outre les introductions de l'éditeur, le texte et une nouvelle traduction de l'Organon, des deux Rhétoriques et de la Poétique. Buhle s'est acquitté de sa tâche, qui se bornait à une réimpression correcte du texte existant; car il n'était pas question d'une nouvelle rédaction, pour laquelle il ne possédait pas de matériaux. Il est évident néanmoins qu'au point où en est la critique, une telle édition ne pouvait pas satisfaire les savants; aussi ne fut-elle pas continuée au-delà du cinquième volume. Il résulte de ce que

nous venons de dire, qu'il manque une édition manuelle des œuvres d'Aristote. »

Pour l'histoire des différentes éditions des Œuvres complètes ou séparées d'Aristote, il faut consulter Schoell, tome III, p. 364 et suiv.; *Manuels de bibliographie classique* de Moss et Schweiger. Brunet, Manuel, au mot Aristote, indique les traductions latines et françaises des différents ouvrages de ce célèbre polygraphe; mais il n'existe pas une traduction de ses Œuvres complètes. M. de Gérando a remarqué que ce travail n'a été fait qu'en espagnol. Voyez Quérard, *France littéraire*, t. I, p. 90.

Aristote et ses ouvrages ont été le sujet d'une foule de travaux séparés; Schoell en a donné l'indication. Voici le titre de l'un des plus curieux :

— 7. *Recherches critiques sur l'origine des traductions latines d'Aristote, et sur des commentaires grecs ou arabes employés par les docteurs scholastiques*, par Amable L. Mav. Mich. Bréchilles. *Jourdain*. Paris, 1819, in-8.

Dans ces derniers temps, MM. Thurot, Saint-Hilaire et Raratison ont donné des savants travaux sur Aristote.

#### ARITHMÉTIQUE.

On trouve dans le troisième volume de la Bibliothèque des artistes et des amateurs, par l'abbé Petit, Paris, 1766, 3 vol. in-4, p. 77, un catalogue raisonné des auteurs qui ont travaillé sur l'arithmétique seulement, jusqu'en 1766.

— 1. *Arithmétique démontrée*. Voyez *Manuels-Roret*.

— 2. *Arithmétique complémentaire*. Voyez *Manuels-Roret*.

#### ARLES.

1647. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la table chronologique de Timperley.

1822. Bibliothèque de la ville. 11000 volumes.

Les bibliothèques de la cathédrale, de J. Broquier, évêque d'Arles, en 1426, et des Bénédictins de Saint-Pierre, doivent s'y trouver incorporées.

Voyez Rouard, Notice sur la bibliothèque d'Aix, Jacob, Zircelbauer et Vogel.

— 1. Les Antiquités d'Arles, par Jos. Séguin. Arles, 1687, in-4.

— 2. La royale Couronne d'Arles, par J.-B. Bonis. Avignon, 1611, in-4.

— 3. Mémoire historique et critique sur l'ancienne république d'Arles, par Ant.-bert. Yverdon, 1779, 4 vol. in-12.

— 4. Mémoire sur l'ancienneté d'Arles, par le même. Arles, 1783, in-12.

— 5. Etudes archéologiques, histori-



ques et statistiques sur Arles, par J.-J. Estrangin. Aix et Arles, 1845, 1 vol. in-8, fig. 10 fr.

— 6. Description de la ville d'Arles antique et moderne, par le même. Aix et Arles, 1845, in-8, pap. carré, fig. 5 fr.

Voyez sur cette ville : 1° *Le Long et Fontette*, Bibliothèque historique de la France, tom. V, table géographique; 2° *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliograph. historique et topographique de la France, p. 381-82.

#### ARMÉNIE.

Excepté dans les travaux de Saint-Martin, de Ciribied et de Neumann, il est difficile en France de se procurer des documents bibliographiques sur l'histoire de cette contrée; nous signalerons néanmoins un travail inséré dans le t. I des Mémoires de l'Académie impériale des sciences de Saint-Petersbourg. Il est intitulé : *Chronologicheskii spisok*, etc. Liste chronologique de quelques historiens arméniens dont il conviendrait de rechercher et d'acquiescer les ouvrages manuscrits (1833).

M. Brosset annonce de grands travaux sur ce pays.

— 1. Chamich History of Armenia translated of Armenian, by Avdall. Calcutta, 1837, in-8.

— 2. The history of Vartan, and of the Battle of the Armenians, containing an account of the religious wars between the Persians and Armenians, by Elisæus bishop of the Amadonians, translated from the Armenian, by C.-F. Neumann. London, 1830, in-4.

Ch. Texier. L'Arménie, etc., en voie de pub.

— 3. Jac. Villore. Dictionarium lat. Armenum. Romæ, 1714, in-fol.

— 4. Dictionnaire arménien-français, par le P. Pasch. Aucher. Venise, 1817, vol. in-8, 26 fr.

ARMÉNIENNE (Langue).

Il est bon de consulter à ce sujet les travaux de Saint-Martin.

— 1. J.-Ch. Ciribied, Grammaire de la langue arménienne, etc. Paris, 1823, 1 gros vol. in-8.

— 2. Quadro della storia letteraria di Armenia, da Sumas Sukial. Venise, 1820, 1 vol. in-8.

L'auteur fait commencer la littérature arménienne 149 ans avant l'ère vulgaire.

ARMOIRIES. Voyez Blason.

#### ARMURIER.

1. Manuel de l'Armurier, Fourbisseur et Arquebustier. Voyez *Manuels-Roret*.

#### ARPENTAGE.

1. Nouveau Traité de l'Arpentage, par Lefevre. Paris, 1806, 2 vol. in-8. 25 Pl. 10 fr.

— 2. Manuel d'Arpentage. Voyez *Manuels-Roret*.

— 3. Arpentage supplémentaire. Voyez *Manuels-Roret*.

#### ARRAS.

1517. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la table chronologique de Timperley.

Bibliothèque de la ville, formée de la réunion des bibliothèques particulières de Bourel de Vitry, de l'évêque Couzie, et des collections de la cathédrale, de l'abbaye de Saint-Waast, etc.

Voyez Notice des manuscrits de droit romain qui se trouvent dans la bibliothèque d'Arras. *Thémis*, t. V, *Sanderus*, *Jacob*, *Ziegelbauer*, *Jacob* et *Vogel*.

— 1. *Balderie*, Chronique d'Arras et de Cambrai, avec notes, commentaires et glossaire, et quatre index par M. Leglay. Paris, 1834, 1 fort vol. in-8.

Voyez Artois.

Voyez sur cette ville : 1° *Lelong et Fontette*, Bibliothèque hist. de la France, t. V, table géographique; 2° *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliograph. historique et topographique de la France, p. 95-96.

ART MILITAIRE chez les anciens et chez les modernes. Voyez Guerre (*Hist. de la*).

#### ARTIFICIER. — Pyrotechnie.

1. Manuel de l'Artificier, Poudrier et Salpêtrier. Voyez *Manuels-Roret*.

ARTILLERIE. Voyez Guerre (*Hist. et art de la*).

*Napoléon-Louis Bonaparte*. Etudes sur le passé et l'avenir de l'artillerie. Paris, 1846, 1 vol. in-4, fig.

Cat. de Correard.

#### ARTOIS.

— 1. Histoire d'Artois, par de Fienne. 1783, 5 t. en 2 vol in-8.

Voyez sur cette province, *Lelong et Fontette*, Bibliothèque historique de la France, tome V, table géographique, et *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliographie historique de la France, pages 94, 95 et 407.

— 2. Mémoire de la Société des Antiquaires de la Morinie. Paris et Saint-Omer, 1833 à 1847, 6 vol. in-8.

#### ARTS ET MÉTIERS.

1. Description des arts et métiers, faite

ou approuvée par MM. de l'Académie des Sciences. Paris, 1761-89, 113 cahiers gr. in-fol., fig., qui se relient en 27 ou en 30 vol.

Il y a une édition nouvelle, publiée à Neuchâtel, 1771-83, 19 vol. in-4, fig.; mais elle est moins complète que la précédente.

— 2. Origine des découvertes attribuées aux modernes, par M. L. Dutens. Paris, 1812, 2 vol. in-8.

— 3. Annales d'industrie nationale et étrangère, ou Mercure technologique, recueil de mémoires sur les arts et métiers, les manufactures, le commerce, l'industrie, l'agriculture. Paris, 1820 et ann. suiv. 180 fr.

Chaque année il paraît 12 livraisons qui forment quatre vol. in-8.

— 4. Dictionnaire technologique, ou nouveau Dictionnaire des arts et métiers, etc.; t. I à XXII, in-8. Chaque vol. avec Pl., 10 fr. 1822-35.

— 5. Dictionnaire universel des arts et métiers, et de l'économie industrielle et commerciale, par MM. Francœur, Robiquet, Brongniart, Dufrenoy, Payen et Pelouze. 6 vol. et atl., 18 fr.

— 6. Arts et métiers des anciens. Voyez Archéologie.

**ASCÉTIQUES.** — *Théologiens.* Voyez Théologie mystique.

#### ASCOLI.

1477. Introduction de l'imprimerie par Guillaume de Linis.

#### ASIE. — Géogr. Généralités.

La Géographie générale de Karl Ritter renferme sur l'Asie les documents les plus exacts et les plus précieux. Ce beau livre, écrit en allemand, n'a été traduit que partiellement en français. Les renseignements qui suivent, se rattachent à l'Asie en général et à l'Asie centrale.

Nous renvoyons pour l'hist. de Barros, au mot Portugal.

Voyez aussi Humboldt.

1. Lettres édifiantes et curieuses écrites des missions étrangères; nouvelle édition, publiée par l'abbé de Querbeuf. Paris, Mérigot, 1780-83, 26 vol. in-12, avec cartes. 60 à 72 fr.

— 2. Nouvelles Lettres édifiantes, etc. Paris, 1818-23, 8 vol. in-12. 24 fr.

La nouvelle édition des anciennes lettres, imprimée à Lyon, 1829, 14 vol. in-8, fig. ne contient pas celles imp. en 1818.

— 3. Asiatic Researches, or Transactions of the Society instituted in Bengal, for inquiring into the history and antiquities, the arts, sciences, and literature of

Asia. Calcutta, 1789-1816. 18 vol. in-4, half-bound.

L'édition de Londres, 12 vol. gr. in-4, celle de 1801, 12 vol. gr. in-8, sont plus faciles à se procurer. L'édition de 1816, 130 fr. le vol.; l'édition de 1801, 200 fr. l'ouvrage. On a donné une série qui va depuis 1815 jusqu'à 1829, et qui contient 28 vol. et une nouvelle série est ouverte depuis 1830. Il a été publié à Paris une traduction des deux premiers volumes de cette collection.

— 4. A.-Ch. Borheck, Erdbeschreibung von Asien. Description de l'Asie. Düsseldorf, 1792, 3 vol. in-8.

— 5. Tableaux historiques de l'Asie, depuis la monarchie de Cyrus jusqu'à nos jours, par J. Klaproth. Paris, 1824, 6 vol. in-4, atlas in-fol., cart.

On a du même :

— 5 bis. Voyage au Caucase et en Géorgie, P. 1812-14. 2 vol. in-8. Il y a une édit. pub. en 1823 de ce livre, qu'on ne peut pas ranger parmi les simples traductions. Klaproth a élagué les recherches purement historiques. Le troisième vol. de l'édition allemande a été également retranché. L'édition française est augmentée de la Description du Caucase oriental, et dans la carte qui l'enrichit on a refondu avec des additions les trois cartes allemandes. Le cadre de ce Manuel ne nous a pas permis d'indiquer une multitude d'autres traités moins considérables de Klaproth.

— 6. Journal asiatique, première série. Paris, 1822 à 1837, 11 vol. in-8 (66 numéros), contenant des fac-simile, des cartes et autres pl. 100 fr. Par collection de chaque année (12 numéros), 30 f.

Les numéros 1 à 24 ne se vendent plus séparément; il n'en reste que très-peu d'exemplaires.

Il faut joindre à cet important recueil l'ouvrage suivant :

— 7. Table complète et raisonnée, par ordre alphabétique, du Journal asiatique, première série, par Klaproth, suivie du Catalogue de la bibliothèque de la Société asiatique.

Le Journal asiatique est continué sous le titre de :

— 8. Nouveau Journal asiatique, ou Recueil de mémoires, d'extraits et de notices relatifs à l'histoire, à la philosophie, aux sciences, à la littérature et aux langues des peuples orientaux, publié par la Société asiatique.

Cette nouvelle série du Journal asiatique contient environ 15 feuilles de plus par an que la précédente. L'année, 25 fr., pour 6 mois, 14 fr.

— 9. Mélanges asiatiques, ou Choix de

morceaux critiques et de mémoires relatifs aux religions, aux sciences, aux coutumes, à l'histoire et à la géographie des nations orientales, par *Abel Remusat*. Paris, 1836, 3 vol. in-8. 14 fr.

Voyez également les *Mém. d'Ab. Rémusat sur l'Asie centrale*. 1835, in-8.

— 10. Mémoires relatifs à l'Asie; Recueil de tous les morceaux insérés par *J. Klaproth* dans plusieurs journaux scientifiques de la France et de l'Etranger. Paris, 1826-28, 3 vol. in-8.

ASIE. — *Bibliographie. Voyages.*

*Asie*. Ce mot se rattache à tant de contrées, il rappelle tant de grands faits historiques, il se lie à un si grand nombre d'idées, qu'il est impossible d'établir ici toutes les subdivisions bibliographiques qui en découlent naturellement. Nous renverrons donc à plusieurs traités spéciaux, tels que *Leon Pinello*, Epitome de la Bibliotheca orientalis et occidentalis; d'*Herbelot*, Bibliothèque orientale, 1697, in-fol.; Mines de l'Orient, publiées sous les auspices du comte *V. Rzewusky*. Vienne, 1809-1818, 6 tom. en 3 vol. in-fol. Murray historical account of discoveries and travels in Asia. *Edinburgh*, 1820, 3 vol. in-8. Le Catalogue des livres imprimés et manuscrits composant la bibliothèque de Langlet, red. en 1825 par l'habile *Merrin*; le Catalogue des livres de feu *Klaproth*, 2 part. Paris, 1839; *Ternaux-Compans*, Bibliothèque asiatique et africaine, ou Catalogue des ouvrages relatifs à l'Asie et à l'Afrique qui ont paru depuis la découverte de l'imprimerie jusqu'en 1700. Paris, 1841, 1 vol. in-8. Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. Paris, 1840, 5 vol. (Tome 3.)

Voyez Afghanistan, Assam, Arabie, Arménie, Asie-Mineure, Bengale, Birman, Cachemire, Cambodge, Ceylan, Chine, Corée, Georgie, Kalmouklo, Kamtchatka, Khorassan, Kurdistan, Kourile, Malacca, Maldivs, Mantchourie, Mésopotamie, Népal, Palestine, Perse, Seyks (pays des), Siam, Sibérie, Syrie, Tartarie indépendante, Thibet, Tonking.

Nous donnerons ici les titres de quelques voyages dans l'Asie-Mineure.

— 1. *Rich. Chandler*, Travels in Asia Minor and Greece. London, 1817, 2 v. in-8. C'est une des plus récentes éditions. Ce livre a été traduit en français sous ce titre :

Voyages dans l'Asie mineure et en Grèce, faits dans les années 1764, 1765 et 1766, par *R. Chandler*, traduits de l'anglais et accompagnés de notes géographiques, par *M. Barbier-Dubois*. Paris,

1806, 3 vol. in-8.

— 2. *Anternomy*, Voyage depuis Pétersbourg en diverses contrées de l'Asie. Paris, 1766, 3 t. in-8.

— 3. Journey Through Persia, Armenia, and Asia Minor, to Constantinople in the years 1808-1809, by *James Morier*. Lond., 1813, in-4, fig.

Traduit en français, par *E. Paris*, 1813, 3 vol. in-8 et atlas in-4.

— 4. A Second Journey between the years 1810-1816. London, 1818, in-4, fig.

Trad. Paris, 1818, 2 vol. in-8.

— 5. Itinéraire d'une partie peu connue de l'Asie mineure, par *Corançés*. Paris, 1816, in-8.

Cet ouvrage a été publié sans nom d'auteur. *M. Corançés* a été consul dans le Levant, et correspondant de l'Académie des Inscriptions.

— 6. *F. Beaufort*, Karsmania or a brief description of the south coast of Asia minor, etc. London, 1817, in-8.

— 7. *Wil. Martin Leake*, Journal of a tour in Asia minor, etc. Lond., 1824, gr. in-8, cartes.

*Ch. Texier*. Description de l'Asie-mineure. Paris, 1839 à 1848, 3 vol. in-fol.

ASSAM (Royaume d').

1. *Uddin Tullish*, Chronique du royaume d'Assam, traduit sur la version hindoustane, par *Théodore Pavie*. Paris, 1845, 1 vol. in-8.

ASSOLEMENTS. — *Agriculture.*

1. Manuel des Assolements, Jachères, etc. — Voyez *Manuels-Roret*.

ASTROLOGIE.

1. C'est le Compost et Kaldrier des bergiers nouvellement refait et autrement composé que n'étoit par avant.... Finit le Compost et Kaldrier des bergiers, imprimé à Paris, par Guilot Marchand... lan M. CCXC. IIII. XX et VIII, le XVIIIe jour d'auril, in-fol. goth. de 90 feuil., signat A. N, fig. en bois.

Voyez sur cet ouvrage, *Brunet*, au mot Compost.

— 2. *Ptolemæi* de Judiciis astrologicis, libri IV. G. L. Bas., 1553, in-4.

— 3. *Astrolabium planum* in tabulis ascendens, continens : quilibet horâ atque minuto equationes domorum cûlli, morum natî in utero matris, cum quodam tractatu nativitatum : nec non horas inequales pro quilibet climata mundi. A. J. *Angeli*. Venetiis, per Lucam et Ant. de Giunta, 1502, in-4, goth., fig.

Livre singulier, tres-bien imprimé, et orné d'une quantité de figures allégoriques gravées en bois.

— 4. Triumpho di fortuna, di *Stigism. Fanti Ferrarese*; Venegia, per Agostin da Portese, 1527, in-fol.

— 5. Oracula magica Zoroastris, cum scholiis Plethonis et Pselli, studio Jo. Obsopoli (græcè et latine). Parisiis, 1559, in-8.

— 6. Oracula magica Zoroastris, cum scholiis Plethonis et Pselli, studio Jo. Obsopoli. Parisiis, 1589, in-4.

— 7. Les Prophéties de Michel Nostradamus. Troves, 1568, in-8.

Il y a une édition d'Amsterdam, 1668, qu'on joint à la collection des Elzevier. On peut joindre aux Prophéties :

— 8. La Clef de Nostradamus, isagoge ou Introduction au véritable sens des Proph. de ce fameux auteur, avec la critique par un Solitaire. Paris, 1710, in-12.

— 9. F. Junctini Speculum Astrologiæ. Lugd., 1583, 2 vol. in-fol.

— 10. Catalogus imperatorum ac regum qui astrologicam artem amarunt, ab Henrico Rantzovio. Antv. Plantin, 1580, in-8, 1 vol.

— 11. Paulus Alexandrinus, Rudimenta in doctrinam de Prædictis natalitibus. Wittemb., 1588, in-4.

— 12. Octav. Pisanus Astrologia. Antuerp., 1613, in-fol.

— 13. Della celeste Fisionomia di Gio. Bapt. Porta, libri VI. In Padova, 1616, in-4, fig. vel.

— 14. Joan. Bapt. Portæ Physionomia celestis, lib. VI. Lugd. Bat., 1645, in-12.

— 15. Cl. Salmusii de Annis climaticis, et antiqua Astrologia diatribæ. Lugd. Bat. Elzevirii, 1648, in-8.

— 16. Alkei Arabis Astrologiæ novæ methodus. Rhed., 1654, in-fol.

— 17. Incerti auctoris christiani Dialogus titulum habens Hermippus, seu de Astrologia. libri duo. Hannæ, 1830, in-8.

Voyez pour d'autres ouvrages sur l'Astrologie judiciaire, Brunet, au mot Astrol.

Voyez aussi un livre assez rare, intitulé : Le Guide des Arts et des Sciences, et promptuaire de tous livres, tant composés que traduits en français. Paris, 1598, in-8. p. 41, section Astrologie, on trouve l'indication d'un grand nombre d'ouvrages relatifs à cette prétendue science.

## ASTRONOMIE.

1. Alphontii Regis Castellæ celestium motuum tabulæ, necnon, stellarum fixarum longitudes ac latitudines. Impressionem Erhard Ratdolt Augustensis curavit. Venetis, 1493, in-4.

C'est la première édition des Tables Alphonsines, fréquemment réimprimées.

— 2. Astronomici veteres, partim gr., partim lat. in unum corpus collecti. Pnenetis. Aldus, 1499, in-fol.

Édition belle et rare. La seconde partie contient les ouvrages grecs.

— 3. Nic. Copernici de Revolutionibus orbium celestium, libri X. Norimbergæ, 1543, petit in-fol.

C'est la première édition de cet ouvrage ; la deuxième est de 1566.

— 4. Hipparchii Bithyni in Arati Eudoxi phenomena, lib. III, etc., græc Florentiæ, 1567, in-fol.

— 5. Astron. solaire d'Hipparque, par J. B. P. Maroz. Paris, 1838, in-8.

— 6. Joan. Kepleri Astronomia nova sive physica celestis, Præge, 1609, in-fol., fig.

Livre recherché. (Lalande.) Ce célèbre astronome a composé plusieurs autres ouvrages estimés.

— 7. Tychonis Braheani Astronomiæ instauratæ progymnasmata. Francof., 1610, 2 vol. in-4.

— 8. Ulug Belg, Epochæ celebriores astronomiæ, historicis et chronologis Chaturorum, Syro-græcorum, Arabum, Persarum, Chorasiorum usitate. Lond., 1650, in-4.

— 9. Gravius, Epochæ celebriores Astronomiæ, etc., in-4, 1650.

— 10. Elementa linguæ persicæ, item anonymus persa de signis arabum astronomiæ. Lond., in-4.

— 11. Astronomica quædam ex traditione Shah Cholgi persæ ; una cum hypothesis Planetarum ; studio et operâ J. Grævii ; nunc primum publicata, in-4. Lond., 1652.

— 12. Binæ Tabulæ geographicæ, una Nassir Eddini persæ ; altera Ulug-Belgi tartari ; operâ et studio Grævii nunc primum publicata, in-4. Londini, 1652.

— 13. H. Grotii Syntagma Aratorum : opus poeticæ et astronomiæ, etc. Lugd. Bat., 1600, in-4.

Recueil rare et recherché. Foyez Brunet, au mot Grotius.

— 14. Galileo Galilei Dialogo sopra i duo sistemi del mondo Tolemaico e Copernicano. Firenze, 1632, in-4.

— 15. J. B. Riccioli Almagestum novum, astronomiam veterum novamque completens. Bononiæ, 1651, 2 vol. in-fol.

Livre très-estimé des astronomes. Le même auteur a publié un ouvrage plus important : Astronomiæ reformatæ, 1665.

— 16. Bangii Cælum orientis et prisici mundi. Hannæ, 1657, in-4.

— 17. Ulug Belg, Tabulæ longitudinum et latitudinum stellarum fixarum, etc. Oxonii, 1665, in-4.

— 18. Tychonis Brahe, Historia celestis, completens observationes Tychonis Brahe, cum comment. Lucii Burretti (Alberti Cortii). Augustæ, Vinetol, 1666, 2 vol. in-fol.

- 19. *Astr. Phenomena*, gr. *Osonii*, 1672, in-8.
- 20. *Phenomena* gr. et lat. cum scholiis, *J. T. Buhle*. Lipsæ, 1793-1801, 2 vol. in-8.
- 21. *Jo. Hevelii Machina cœlestis*. *Gedani*, 1673, in-fol., fig. 15 à 18 fr. *Machina cœlestis*, pars posterior. *Gedani*, 1679, in-fol., fig.
- La deuxième partie, très-rare par suite d'un incendie. Des exemplaires ont été payés jusqu'à 1200 florins de Dantzic. On a du même plusieurs autres ouvrages d'astronomie.*
- 22. *Tychonis Braheandi Thesaurus observationum astronomicarum*. *Parisii*, 1681, in-fol.
- 23. *Aristarchi de Magnitudinibus et Distantiis solis et lune liber*. *Oxonii*, 1688, in-8.
- Le même, avec la traduction française par M. de Fortia*. *Paris*, 1810, in-8.
- 24. *Traité d'Aristarque de Samos sur les grandeurs et les distances de la lune et du soleil*, par le marquis de Fortia d'Urban. *Paris*, in-8, fig.
- 25. *David Gregorius, Astronomiæ, physice et geometriæ elementa*. *Oxonii*, 1702, in-fol.
- *Idem opus*, 2 vol. in-4.
- Il y a quelques additions à cette édition de Genève.*
- 26. *Mar. Manilius*. *Astronomicon*, lib. V, ex recens, et cum notis *Rich. Bentley*. *Lond.*, 1739, in-4.
- L'édition de Volpi*, 1743, in-8, est estimée.
- 27. *Observationes astronomicæ*, ab anno 1717 ad ann. 1752. *Pekini sinarum*, factæ, etc., ab *Aug. Hallerstein* collectæ, etc. *Vindob.*, 1768, in-4.
- 28. *Marci Manilii Astronomicon libri V*, cum interpretatione gallicâ, *Al.-G. Pingré*. *Parisii*, 1786, 2 vol. in-8.
- 29. *Tables astronomiques du soleil*, par *Jacques Cassini* (2<sup>e</sup> du nom). *Paris*, 1740, in-4.
- 30. *Opere del Galileo Galilei*, nuova edizione accresciuta di molte cose inedite. *Padova*, 1744, *Giov. Manfrè*, 4 t. in-4.
- Sur les autres éditions, voyez Brunet.*
- 31. *Figure de la terre*, par *Bouguer*. *Paris*, 1743, in-4, fig.
- 32. *Justification des Mémoires de l'Académie des sciences et du Livre de la figure de la terre*, etc., par le même. *Paris*, 1752, in-4.
- 33. *Rog. Jos. Boscovich*. *De centro gravitatis Dissertatio*, in-4. 1751.
- *Et Maire*, *Voyage astronomique et géographique*, in-4.
- 34. *Observaciones astronomicas y físicas en los reynos del Peru*, por *D.*

*Josep-Juan*. *Madrid*, 1773, in-4, 8g.

— 35. *Opera Rog. Jos. Boscovich*, per tinentia ad opticam et astronomiam. *Basani*, 1785, 5 vol. in-4.

— 36. *Astronomie*, par de *Lalande*, 3<sup>e</sup> édition. *Paris*, 1792, 3 vol. in-4, 8g.

*Il y a quatre exemplaires, papier vel., vendus de 200 à 215 fr.*

— 37. *Gius. Piazzi Della specola astronomica de regi studi di Palermo*, etc. *Palermo*, 1792-94, 2 vol. in-fol.

— 38. *Traité de mécanique céleste*, par le marquis de *Laplace*. *Paris*, 1798 à 1825, 5 vol. in-4.

— 39. *James Bradley's Astronomical observations*, made at the royal observatory of Greenwich. *Oxford*, 1798, 3 part. 1 vol. in-fol.

— 40. *Analyse des réfractions astronomiques et terrestres*, par *Chrétien Kramp*. *Strasbourg et Paris*, 1799, in-4.

*Cet ouvrage a valu à l'auteur une place distinguée dans la république des lettres. L'Institut l'a proclamé, en 1798, comme étant la meilleure production de l'année.*

(Biogr. méd.)

— 41. *Fr. B. D. Zach*, *Tabule apociales aberrationis et mutationis in ascensionem rectam et declinationem ad supputandas stellarum fixarum positiones*, etc. *Gothæ*, 1800, 2 vol. in-4.

*M. de Zach est auteur de plusieurs autres ouvrages d'astronomie.*

— 42. *J. Elerti Rode Uranographia*, sive astrorum descriptio. *Berolini*, 1801, in-fol. max.

*Ce recueil, qui renferme un catalogue de 17,000 étoiles, a été vendu 96 fr. de Lalande.*

— 43. *Biot*, *Traité élémentaire d'astronomie physique*, avec des additions relatives à l'astronomie nautique. *Paris*, 1810, 3 vol. in-8, fig.

*Il y a une 3<sup>e</sup> édit. pub. en 1845.*

— 44. *Recherches sur les réfractions extraordinaires qui ont lieu près de l'horizon*, 1810, in-4, fig.

— 45. *Tables de la lune*, par *Burchardt*. *Paris*, 1812, in-4.

— 46. *Traité complet d'astronomie théorique et pratique*, par *J. B. Jos. Delambre*. *Paris*, 1814, 3 vol. in-4, fig.

— 47. *Jos. Piazzi*, *Præcipuarum stellarum inerrantium positiones medie in ætate sæculo XIX*, ex observationibus habetis in specula panormitana, ab anno 1792 ad annum 1813. *Panormi*, 1814, 1 vol. in-8, gr. pap., 36 fr.

— 48. *Astronomie de l'amateur, ou Considérations philosophiques et populaires sur l'univers*, par *Herschel*. *Paris*, 1820, 1 vol. in-8.

— 49. *Uranographie, ou Traité élé-*

mentaire d'astronomie. par L. Benj. Fris-  
teur, à l'usage des personnes peu versées  
dans les mathématiques, des géographes,  
des marins, des ingénieurs, accompagnée  
de planisphères, 3e édition, revue et con-  
sidérablement augmentée, 1 vol. in-8,  
1831, avec pl. La première édition a  
paru en 1812.

— 50. Manuel d'Astronomie. Voyez  
*Manuels-Roret*.

— 51. Manuel d'Astronomie amusante.  
Voyez *Manuels-Roret*.

— 52. Bouvard, Tables astronomiques  
publiées par le Bureau des longitudes.  
Paris, 1831, in-4.

— 53. Nouvelles tables astronomiques  
et hydrauliques, par F. Baghat. Paris,  
1830, 1 vol. in-4.

— 54. Abou-Hassan-Ali. Traité des  
instruments astronomiques des Arabes,  
composé au XIIIe siècle, traduit de l'arabe  
sur le manuscrit de la bibliothèque royale,  
par J. J. Sedillot, et publié par L. Am.  
Sedillot. Paris, impr. roy., 1834, 2 v. in-4.

— 54 bis. Biot, Traité élément. d'Astron.  
physique. Paris, 3e édit. 1847, 4 vol. in-8.

— 55. Jo. Fridericl Weidleri, Historia  
astronomiæ, sive de Ortu et progressu as-  
tronomiæ liber singularis. Wittenbergæ.  
1741, in-4.

— 56. F. Wollaston's Specimen of a  
general astronomical catalogue, etc. Lon-  
don, 1789, in-fol.

— 57. Jo. Fridericl Weidleri Bibliog-  
raphia astronomica; temporis quo libri  
vel compositi vel editi sunt, ordine ser-  
vato. Wittenbergæ, 1755, in-8.

— 58. Johann. Ephraim Scheibel, As-  
tronomische bibliographie. Breslau, 1784-  
88, in-8.

Cette bibliographie ne parle que des  
ouvrages qui ont été publiés sur l'astrono-  
mie depuis l'invention de l'imprimerie  
jusqu'en 1650, et dont le premier qui ait  
une date certaine est : Joannis de Sacro-  
Bosco anglici Sphæra mundi. Ferraria, per  
Andream Gallum, 1473.

— 59. Histoire de l'Astronomie an-  
cienne, depuis son origine, au temps  
d'Héparque, jusqu'à l'établissement de  
l'école d'Alexandrie, par Jean-Sylv. Bail-  
ly. Paris, 1775, in-4.

— 60. Histoire de l'Astronomie mo-  
derne, depuis la fondation de l'école d'A-  
lexandrie, jusqu'à l'époque de 1781, par  
le même. Paris, 1779-83, 3 vol. in-4.

L'édition de 1785 de l'Astronomie mo-  
derne est préférable.

— 61. Histoire de l'Astronomie in-  
dienne et orientale, par le même. Paris,  
1787, in-4; les 5 vol., 70 à 80 fr.

Il faut ajouter à cet ouvrage la Biblio-

graphie astronomique de Lalande, à la  
fin de laquelle se trouve un supplément à  
l'Hist. de Bailly, depuis 1781 jusqu'à 1802.

• Ce volume, de près de 1000 pages, est  
rangé par ordre chronologique, et ren-  
ferme environ cinq mille trois articles : il  
indique tous les ouvrages qu'on peut avoir  
intérêt de consulter, les dates de leurs di-  
verses éditions, et ce qu'ils renferment de  
plus curieux. Le P. Cotte y a fait une  
table méthodique qui en rend l'usage plus  
commode. On a remarqué que Lalande om-  
blié, sous l'année 1790, d'y parler du  
volume d'Ephémérides, de 1793 à 1800,  
qu'il publia cette année-là, ce qui a fait  
dire que c'est une preuve qu'il était moins  
occupé de sa propre gloire que de celle de  
la science. Ce répertoire utile convenait à  
trop peu de personnes pour qu'on pût espé-  
rer un débit qui couvrit les frais de l'im-  
pression. Le ministre de l'intérieur, Fran-  
çois de Neufchâteau, le fit exécuter aux  
frais du gouvernement.

Quérard. (France littéraire.)

— 62. Histoire de l'Astronomie an-  
cienne, par J. B. Jos. Delambre. Paris,  
1817, in-4, fig.

— 63. Histoire de l'Astronomie du  
moyen-âge. Paris, 1817, in-4, fig.

— 64. Histoire de l'Astronomie mo-  
derne, avec 17 pl. 1831, 2 vol. in-4.

L'auteur y expose les travaux et les dé-  
couvertes, et il analyse tous les écrits  
de Copernic, de Tycho, de Kepler, de Ga-  
lilée, de Rhéticus, de Néper, de Briggs,  
de Snellius, de Vernier, de Gassendi,  
etc., etc.

— 65. Histoire de l'Astronomie du  
XVIIIe siècle, avec Planches, 1836. in-8.  
Publiée par M. Mathieu,

Voyez Brunet, Manuel, t. V, p. 176 à 180.

ATHÉISME. Voyez *Déisme*.

AUCH.

Bibliothèque de la ville.

Voyez Millin, Voyage dans le midi de  
la France, t. IV.

Voyez sur cette ville : Lelong et Fon-  
tette, Biblioth., Hist. de la France, t. 4 ;  
A.-G. de Saint-Fargeau, Bibliogr. hist.  
et top. de la France, p. 189.

AUGSBOURG.

1473. On regarde Gunther-Zainer com-  
me l'introduit de l'imprimerie dans cette  
ville, à moins que l'honneur n'en appar-  
tienne à Jean Bemler, qu'on suppose d'  
avoir imprimé une bible latine en 2 vol.  
in-fol., 1460.

Voyez de Murr et Timperley.

**AREABOTAS.**

*Conrad Poutinger Romane vetustatis fragmenta, in Augusta vindelicorum et ejus diocesi, anno MDV... Erhardus Ratdolt Augustensis impressit, in-fol.*  
*Opuscula precieux.*

**AUGURES.** Voyez *Archéologie*.**AUNIS.**

Voyez *La Rochelle et Saintonge*.  
 Voyez, sur ce pays, *Lelong et Fontette*,  
*Biblioth. hist. de la France*, t. V, tables,  
 et *A.-G. de Saint-Fargeau*, *Bibliogr.*  
*hist. et topog. de la France*, p. 394.

**AURACH.**

1481. Conrad Fyner introduit l'imprimerie dans le Wurtemberg.

**AUSTRALIE.**

Australie. Nous n'avons aucun traité bien spécial sur la bibliographie de ces régions lointaines, si curieusement explorées par Oxley et par Sturt; cependant, l'excellent livre du président des Brusses, sur les Découvertes aux terres australes; la grande collection de Dalrymple, le judicieux voyage de Dampier, pourront aisément guider sur les origines. Nous ajouterons à cette nomenclature : Boucher de la Richarderie, *Bibliothèque univ. des Voyages*; l'excellent Catalogue des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies, *Paris*, 1840, t. 3; et l'Histoire générale des Voyages de Desborough Cooley, traduite par Joanne et Old-Nick (M. E. Forgues). *Paris*, 1840, 3 vol. in-12. Il y a une liste d'ouvrages sur cette contrée dans le livre intitulé : *The new British province of South Australia*. *London*, 1835, pet. in-12. La France a été l'une des premières nations qui aient fait connaître scientifiquement ce vaste pays. Nous signalerons la mémorable expédition qui immortalise les travaux de Péron.

— 1. N. Baudin, Voyage de découvertes aux terres australes, exécuté en 1800, 1801, 1802, 1803, 1804, réd. par F. Péron, et continué par Louis Freycinet, partie hist. atl.; pour la partie hist. par Lesueur et Petit. *Paris*, imp. roy., 1807, 4 vol. in-4; et grand in-4.

— 2. Le même, *Navigation et Géographie*; réd. par L. Freycinet, avec atl. *Paris*, 1812-15, 2 vol. in-4 et gr. in-fol. Il y a eu, en 1824, une 2e édit. de la part. hist. Plusieurs ouvrages écrits en anglais suivent celui-là. Barrington *The history of new South Wales*. *London*, 1810, gr. in-8, fig. Oxley, *Journal of two expeditions*, 1820, in-4.

— 3. Philip Parker King's Narrative of

a Survey of the inter tropical and western coasts of Australia. *London*, 1837, 2 vol. in-8, fig.

On peut y joindre l'atl. pub. in-fol. en 1824.

On a donné récemment en français plusieurs travaux sur les colonies pénales de l'Angleterre, tels sont ceux de M. M. Lesson, imp. dans les *Ann. marit.*, 1836, t. 1, p. 159, et t. 2, p. 514; Blossville, in-8; J. de la Pilorgerie, *Hist. de Botany-Bay*. *Paris*, 1836, 1 vol. in-8.

Les ouvrages écrits en anglais sur ce pays se multiplient; parmi les derniers qui ont paru, nous citerons : Sturt (Cap. Ch.) *Two expeditions into interior of southern Australia*. *London*, 1833, gr. in-8; Breton, *Excursions in new South Wales*. *London*, 1833, in-8; Mitchel (Major T.-L.) *The expeditions into the interior of eastern Australia*. *London*, 1839, 2 vol. gr. in-8. La statistique historique du pays a été donnée en 1835 par J.-D. Nightingale.

— 4. J. Lort Stokes *Discoveries in australasia with an account of the coast and rivers explored and surveyed during the voyage of H.-M.-S. Beagle in the years 1837, 1838, 1839, 1840, 1841, 1842 et 1843, etc.*, by J. Lort Stokes, commander. *London*, 1846, 2 vol. in-8.

**AUTOGRAPHE.**

1. British autography : a collection of fac-similes, etc., published by S. Thane. *London*, 1788, 3 vol. in-4, fig.

2. Des collections d'autographes, et de l'utilité qu'on peut en retirer, par P. Jul. Fontaine. *Paris*, 1834, in-8.

— 3. Manuel de l'amateur d'autographes; par le même. *Paris*, 1836, in-8.  
 Voyez *Isographie*.

**AUTRICHE.**

1. Voyage en Autriche, ou Essai statistique et géographique sur cet empire, par Marcel de Serres. *Paris*, 1814, 4 vol. in-8, cartes et plans.

— 2. Voyage pittoresque en Autriche, par le comte A. de la Borda. Ouvrage orné de cent estampes gravées à l'imitation du lavis, par Piringer. *Paris*, 1821, 2 vol. in-fol.

— Le même, avec les fig. en couleur, supérieurement retouchées, 600 fr.

— 3. Comitibus de Wolfgangi Bethlen, *Historia de Rebas transylvanicis*, in-fol. Détruite presque complètement et réimpr. Cibinii, 1782-95, 6 vol. in-8.

— 4. The history of the house of Austria. 1218 to 1792, by W. Coxe. *London*, 1807, 3 vol. in-4.

Traduit par P.-F. Henry. Paris, 1810, 5 vol. in-8.

— 5. Mémoires sur la vie et la mort de la S. princesse Loyse Juliane, éclarice palatine, contenant les évènements notables de notre temps, et les mystères qui s'y sont passés. Leyde, 1645, in-4.

*Volume peu commun et très-satirique contre la maison d'Autriche.*

P. Evans Turnbull. Austria. 1840, 2 vol. in-8

Voyez pour l'Hist. génér. Allemagne, par P. Lebas. Paris, 1838, 2 vol. in-8., (Littér.)

Voyez aussi le *Plutarque autrichien*, d'Hormayr.

#### AUTUN.

1596. Commencement de l'imprimerie en cette ville.

Bibliothèque de la ville, formée de celle du collège des Jésuites et de plusieurs autres. Voyez : Haënel, Millin, Mabillon et Vogel.

— 1. Histoire de l'ancienne Bibracte, par D. Nauli. Autun, 1689, in-12.

— 2. Recherches et mémoire. serv. à l'hist. de l'ancienne cité d'Autun, par J. Munier, rev. par Cl. Tiroux. Dijon, 1660, in-4.

— 3. Histoire de la ville d'Autun, par Jos. Rosny. Autun, 1803, in-4.

Voyez, sur l'histoire et les antiq. d'Autun, Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la France, t. V, table géog., et A.-G. de Saint-Fargeau, Bibliogr. hist. et topogr. de la Fr., p. 130-31.

#### AUVERGNE.

1. Diaconus ou description de la Limagne d'Auvergne, par Pincon, trad. de l'ital. Lyon, 1561, in-4.

— 2. Tableau de l'Auvergne, par Rabani-Bauregard. Paris, 1809, gr. in-8.

— 3. L'Ancienne Auvergne et le Velay. Texte par M. Ad. Michel. Moulins, Desrosiers, édit.

Voyez, sur l'Auvergne, Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la Fr., t. V, table géograph., et A.-G. de Saint-Fargeau, Bibliogr. hist. et topogr. de la Fr., p. 100 à 103 et 407.

#### AUXERRE.

1580. La table chronologique de Timperley assigne cette date à l'introd. de l'imprimerie dans cette ville.

Bibliothèque de la ville. Voyez Haënel, Ziegelbauer, Milin et Vogel.

— 1. Mémoires concern. l'histoire d'Auxerre, par Le Beuf. Paris, 1743, 2 vol. in-4.

Voyez A.-G. de Saint-Fargeau, Bibliogr. hist. et top. de la Fr., p. 132.

#### AVIGNON.

1497. Introduction de l'imprimerie en cette ville, par Nicolas Lope.

Bibliothèque de la ville. Voyez *Fests d'Urban*, Catal. de la biblioth. de la ville d'Avignon, livres in-fol. Avignon, 1806, in-8.

Voyez aussi dans Vogel, p. 251-52, l'indication de toutes les biblioth. publiques et particulières réunies à celle de la ville.

Voyez, sur cette ville, Le Long et Fontette, Biblioth. hist. de la Fr., t. V, table géograph., et A.-G. de Saint-Fargeau, Bibliogr. hist. op. de la Fr. p. 327-28 et 414.

#### AVOCAT.

1. Lettres ou Dissertations où l'on voit que la profession d'avocat est la belle de toutes les professions, par quart. Londres (France), 1733, in-8.

— 2. Règles pour former un avocat, rées des plus célèbres auteurs, par Broy de Merville; Histoire abrégée de l'ordre des avocats, etc., par Ant.-Gasp. Boucher d'Argis, avec un index des principaux livres de jurisprudence, par Drou Paris, 1778, in-12.

— 3. Lettres sur la profession d'avocat et Bibliothèque choisie des livres de droit, par Camus et Dupin; 1626 et 1837 in-8.

La première édition a paru anonyme en 1779.

— 4. Lettres sur la profession d'avocat, et Bibliothèque choisie des livres de droit qu'il est le plus utile d'acquérir et de connaître, par Camus. Cinquième édit., aug. de plusieurs lettres intéressantes, par M. Dupin, docteur en droit, avocat à la Cour royale de Paris. Paris, 1833, 2 vol. in-8, 17 fr.

— 5. Pasquier, ou Dialogue des avocats du parlement de Paris, par Antoine Loisel, avec une introduction et des notes, suivi de notices biographiques sur Pasquier, Loisel et les frères Pithou, par M. Dupin. Paris, 1848, in-18.

#### AVRANCHES.

1545. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la table chronol. de Timperley.

Voyez, sur cette ville, Le Long et Fontette, Biblioth. hist. de la Fr., t. V, table géograph., et A.-G. de Saint-Fargeau, Bibliogr. hist. et topog. de la Fr., p. 322 et 332.

Essai hist. et stat. sur l'A Avranchin, par M. Boudouin-Godelinière. Avranches, 1845, 2 vol. in-8.



## B

## BIBL.

ages dans ces régions sont nom-  
mez Boucher de la Richarderie,  
un universelle des Voyages. Nous  
l'ouvrage suivant comme l'un  
des :

*Asiatick Researches in Assyria,  
and Chaldea. London, 1838, gr.  
cartes ou planches.*

*Leur anglais Robert Mignan a  
1839, de précieux documents sur  
la.*

introduction de l'imprimerie en  
par Bomard Richet et Berthold

sur Basler Buchdruckerges-  
on Imm. Stockmeyer und Bal-  
er. Basel, 1840, in-4.

(J.-L. Guez, seigneur de),  
complètes, précédées d'une pré-  
face de Cassagnes. Paris, 1665,  
in-4.

*Les diverses de l'auteur ont paru  
1644, in-4; à Leyde, chez J.  
1651 ou 1658, et à Amsterdam,  
Lzevier, en 1664, pet. in-12; et  
s choisies, à Paris, en 1823,  
in-8; ces dernières avec une  
M. A. Malitourne. Les Elzeviers  
imprimé séparément la plupart  
de Balzac. Quant aux éditions  
elles ont paru à Paris, 1624, in-  
12; 1628, in-4 (Lettres de Po-  
ur les lettres du même, et deux  
Phyltarque); 1631, in-4 (le  
1636, in-8 (Discours sur une tra-  
tulée : Herodes infanticida);  
3, in-4 (Discours politique sur  
provinces-Unies); Paris, 1648,  
in-8; 1650, in-4 (Carminum  
ejusdem epistolæ selectæ);  
(le Socrate chrétien et autres  
1656, in-8 (Lettres familières à  
ain); 1657, in-4 (Entretiens);  
(Aristippe).  
errault, Hom. illust. ; Bayle,  
éron, Mém., t. XXIII; Nodier,  
trés d'une petite bibliothèque;  
am. du Lib.*

## BIBL.

introduction de l'imprimerie par  
sper.

tion ou Société historique. Ba-  
das Beschon und Wirken des

historischen Vereins zu Bamberg, 8 ca-  
hiers ou vol. in-8, 1837 à 1845.

*Voyez* Idée générale d'une collection  
d'estampes, par Heineken, p. 275 et 276;  
*Camus*, Notice d'un livre imprimé à Bam-  
berg en 1463, lue à l'Institut national.  
*Paris*, Baudouin, an vii, in-4.

## BANQUE.

1. J.-B.-T. Blüville. Le Banquier ou  
négociant universel. 1760, 2 vol. in-4.

— 2. M.-D. Gaudot, Banque nationale,  
précédée de l'examen des principales  
banques publiques de l'Europe, et de la  
caisse d'escompte. Amsterdam et Paris,  
Clavolin, 1789, in-8 de 179 pages.

— 3. Giraudeau, La Banque rendue  
facile aux principales nations de l'Europe.  
Dernière édition (la 5e au moins). Lyon,  
an vii (1779), in-4.

— 4. Rich. Prices, Observations on rever-  
sionary payments. Lond., 1812, 2 v. in-8.

— 5. Des banques et des institutions  
de crédit en Amérique et en Europe. Ex-  
trait du 3e vol. de l'Encyclopédie du droit.  
Paris, Coulon et comp., 1839, gr. in-8.

— 6. Dictionnaire universel du com-  
merce, de la banque et des manufactures,  
par une société..., sous la direction de M.  
Monbrion. Paris, 1837-40, 2 vol. in-4.

— 7. Manuel du Banquier. Voyez Ma-  
nuels-Roret.

*Voyez* Change, commerce, économie  
politique, finances, monnaies, etc., et  
Brunet, Man. du Lib. 5e vol., 4109-4184.

## BARBARIE. Voyez Algérie.

## BARBE et BARBIER.

1. Le blason des barbes de maintenant,  
chose très-joyeuse et très-récréative à  
toutes les personnes. Sans date, in-8.

— 2. Enopogonerythrae, ou louange des  
barbes rouges, par Pierre l'Eguillard.  
Caen, sans date, in-12.

— 3. La nobilita dell' Arte de barbierei  
de Dominicho Burchiello, dans le Recueil  
de ses poésies. Florence, 1553, in-8.

— 4. Dialogus de barba et coma, par  
Ant. Hotman. Anvers, 1586, in-8.

*Ce dialogue a été réimprimé dans les  
œuvres de François Hotman.*

Jean Beckmann a fait aussi un éloge de  
la barbe.

— 5. Pogonologie, ou Discours facétieux  
des barbes, auquel est traitée l'origine,  
substance, différence, propriété, louange  
et vilipèdes des barbes, par Regnaut  
d'Orléans. Rennes, 1599, in-8.

— 6. Physiologia barbe humane, auct. *M. A. Ulmus*. Bononice, 1603, in-fol.

— 7. Le Guidon des barbiers, par *Guis Saulnier*, méd. de Lyon. 17e siècle.

— 8. Beni sperati barba dofensa. *Leipstick et Dresde*, 1690, in-12.

— 9. De barba liber singularis, auct. *F.-G. Pagenstecher*. 5e édition. *Lemgo-via*, 1715, in-8.

— 10. Barbalogie, ou Dissertation sur la barbe, par *J.-F. Vannetti*. *Reveredo*, 1759.

— 11. L'Art du perruquier et du baigneur-étuviste, contenant la façon de la barbe, la coupe des cheveux, etc., par *J.-J. Perret*, coutelier à Paris. *Paris*, *Dufour*, 1769, in-12.

— 12. La Pogonotomie, ou l'Art d'apprendre à se raser soi-même, etc., par *J.-J. Perret*, coutelier à Paris. *Paris*, *Dufour*, 1769, in-12.

*Cet ouvrage a été réimprimé, ou plutôt contrefait à Berne, sans nom d'auteur, sous ce titre : L'art du barbier, et la manière de se raser soi-même, et de connaître les instruments; suivi d'un nouveau traité sur la saignée. Berne, la nouv. soc. typogr., 1791, in-8 de 154 pages, plus une feuille non chiffrée, sur laquelle on lit une approbation qui supposerait une première contrefaçon où l'on n'aurait pas déguisé le titre; elle est ainsi conçue : « Permission d'imprimer la Pogonologie, ou l'art d'apprendre à se raser soi-même, etc. A Yverdon, le 30 février 1770. Pollichody, châtelain de Baulmes, censeur. »*

*La réimpression de Berne ne contient ni la préface, ni le privilège du roi, ni l'avertissement qui se trouve dans l'édition originale; tout le reste est copié mot pour mot.*

— 13. Mémoires pour servir à l'histoire de la barbe de l'homme, par dom *Aug. Fangé*. Liège, *Broncart*, 1775, in-8.

— 14. Pogonologie, ou Histoire philosophique de la barbe, par *M. J.-A. D...* (*J.-A. Duhaure*). Constantinople et Paris, *Lejay*, 1786, in-12 de 210 pages, avec 1 fig.

— 15. La Pogonotomie, ou l'Art d'apprendre à se raser soi-même, par le sieur *Dusuel*. Paris, 1789, in-12 de 40 pages, les trois dernières non chiffrées.

*Voyez le tome IV, page 405, de la seconde série du recueil intitulé : The Repository of arts, manufactures and agriculture, etc., publié à Londres, de 1794 à 1825 et années suivantes. On y remarque une patente délivrée à M. Hymans, pour une composition pour la barbe qui remplace l'eau, le savon et le rasoir.*

## BARBOU (Lss).

Le premier de ces imprimeurs célèbres (*Jean*) exerçait à Lyon au XVIe siècle; il publia, entre autres bons travaux typographiques, une édition très-correcte, en caractères italiques, des Œuvres de *Cicéron Marot*, 1530, pet. in-8. Son fils (*Hugues*) alla s'établir à Limoges, où il donna, en 1580, une très-belle édition, aussi en caractères italiques, des *Epîtres* de *Cicéron* à *Atticus*. Parmi les descendants de *Hugues*, les uns restèrent à Limoges, les autres vinrent se fixer à Paris. Les *Barbou* de Paris furent : *Jean-Joseph*, reçu libraire en 1704, mort en 1752; *Joseph*, frère puîné du précédent, reçu libraire en 1717, mort en 1735; (sa veuve lui succéda et dirigea l'imprimerie jusqu'en 1750); et enfin, *Joseph Gérard*, neveu de *Joseph*, reçu imprimeur en 1750, qui existait encore au commencement de la révolution: c'est ce dernier qui a donné les jolies éditions in-12 des classiques latins connues sous le nom d'éditions *Barbou*. La collection se compose de 69 vol. On en trouve le détail dans plusieurs ouvrages de bibliographie, et notamment dans le Nouveau Dictionnaire de *Fournier*, 2e éd. Paris, 1809, in-8.

*Voyez le détail des collections, à la fin du Manuel.*

## BARCELONE.

1475. L'imprimerie y est introduite par *Nicolas Spindaler*, ou *Spindeler*.

*Voyez Espagne, et Nic. Antonio, Bibl. hisp. vet., t. II, p. 200, n° 651.*

## BARCO.

1496. Introduction de l'imprimerie en cette ville par *Gerson*, fils du rabbin *Moïse Mentzian*.

## BARREAU.

1. *Fournel*. Histoire des avocats au Parlement et du Barreau de Paris, depuis Saint-Louis jusqu'en 1790. Paris, 1813, 2 vol. in-8. — Depuis la révolution. Paris, 1816, in-8.

— 2. *Falconnet*, Le Barreau français, contenant les plaidoyers des plus célèbres avocats. Paris, 1810, 2 vol. in-4.

— 3. Barreau français. Collection des chefs-d'œuvre de l'éloquence judiciaire en France, recueillie par *Clair et Clapier*, avocats. Paris, *Panckoucke*, 1823-25, 16 vol. in-8.

*Cette collection est divisée en deux séries : Ancien barreau, 10 [vol., comprenant les chefs-d'œuvre d'Omer Talon], de Denis Talon, de Patru, Lemaitre, Pellisson, Erard, d'Aguesseau, Cochin, Montesquieu, Gerbier, Loysseau de Mauléon,*

**Dupaty**, Elie de Beaumont, Linguet, Beaumarchais, Servan, Mirabeau, Lachalotais, Target, Portalis, Duveyrier, Bergasse, Courvoisier, Lacretelle, Siméon, etc., etc. *Barreaux modernes*, 6 vol., comprenant ceux de Bellard, Berryer, Berville, Billecocq, Bonnet, Chauveau-Lagarde, Dupin, Ferrère, Guichard, Hennequin, Lalné, Lally-Tolendal, Mannel, Marchangy, Mauguin, Quocquet, Ravex, Romiguière, Trinquelagne, Tripiet, Vatismeuil, etc., etc.

Les mêmes éditeurs avaient commencé à faire paraître une autre collection intitulée : *Barreau anglais*; mais il n'en ont donné que 3 vol.

— 4. *Annales du barreau français*, ou choix de plaidoyers, et mémoires les plus remarquables, tant en matière civile qu'en matière criminelle, depuis Lemaistre et Patru jusqu'à nos jours; avec une notice sur la vie et les ouvrages de chaque orateur, par MM. Dupin aîné, Dupin jeune, Berryer fils, Poncellet, Mérielhou, etc. Paris, Warée oncle, 1832-41, 19 vol. in-8, liv. I à XIX.

Cet ouvrage, préférable au précédent, contient : *Barreau ancien*, 7 vol.; et *Barreaux modernes*, 12 vol.

Voyez Jurisprudence : Brunot, *Man. du Lib.*, t. 1, au mot Barreau, et t. V, à l'article Jurisprudence, et Dupin, *Biblioth. de Droit*.

### BARTHÉLEMY (J.-J.).

Ouvrages complètes. Paris, Belin, 1821, 4 vol. in-8 et atlas in-4.

Seule édition vraiment complète; elle est enrichie d'une notice de M. Villeneuve. Les éditions originales des principaux ouvrages de l'auteur, sont de : Paris, 1760, in-12 (*Amours de Carité* et de Polydore, roman trad. du grec, attribuées par Beaucousin à Castanier d'Aurillac, pour l'éducation duquel elles ont été composées); Paris, Debure, 1788, 4 vol. in-4 et atlas (*Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, vers le milieu du IV<sup>e</sup> siècle avant l'ère vulgaire*; l'an x 1801), in-8 (*Voyage en Italie*, imprimé sur les lettres originales écrites au comte de Caylus, avec un appendice, publié par Ant. Serisys.)

On trouve un catalogue des ouvrages de Barthélemy dans l'édition de ses Œuvres diverses donnée par le baron de Sainte-Croix. Paris, Jansen, an vi (1798), 2 vol. in-8, ou 4 vol. in-18, et dans la France littéraire de Quérard, t. I, p. 199 et suiv.

Voyez dans ce Manuel, au mot Catalogue.

**BASQUE**. Voy. langue Euskara.

### BASTIA.

Bibliothèque de la ville, dans laquelle se trouve incorporée celle de Prola, de Pie VII.

Voyez Haënel et Valery, *Voyage en Corse*, t. I.

### BATAVIA. Voyez Java.

### BAUME.

Bibliothèque de la ville.

Voyez Haënel pour les manuscrits.

### BAVIÈRE. — I. Géographie et Voyages.

1. *Pezzl*, Reise durch den Baierschen kreis. Salzburg, 1784, in-8.

— 2. *Ph.-W. Gercken*, Reisen durch Schwaben, Bienen, angränz. Schweiß, Franken, die Rhein. Provinzen und an der Mosel in 1779-81. Stendal, 1784-87, 4 vol. in-8, fig.

Intéressant sous le rapport bibliographique.

— 3. Voyage d'un Français aux salines de Bavière et de Salzbourg, en 1776, par Barbé-Marbois. Paris, Baudouin, 1800, in-18.

— 4. Voyage pittoresque dans le Tyrol, aux salines de Salzbourg et Reichenhall, et dans une partie de la Bavière, par M. le comte de B... (Bray). Berlin, Quien, 1803, in-8.

Réimprimé à Paris, 1808, in-8, et dans la même ville, 1825, in-fol., avec 24 pl.

— 5. Voyage dans le Tyrol et une partie de la Bavière, pendant l'année 1811, par Marcel de Serres. Paris, Nepveu, 1823, 2 vol. in-8, fig.

— 6. Atlas topographique et militaire du royaume de Bavière, par l'Etat-major bavarois. Munich, 1815 et années suiv., 106 feuilles.

— 7. Carte de la situation des pays entre le Rhin, le Neckar et le Mein, etc., par Haas. Darmstadt, 1815, 26 feuilles, y compris le titre et le tableau d'assemblage.

Voyez Brunet, *Man. du Lib.* t. V, aux prolégomènes historiques, l'article Géographie, et celui des voyages en Allemagne, en Autriche, dans la Saxe, la Hesse, le Wurtemberg et sur les rives du Rhin.

Voyez Boucher de la Richarderie, *Biblioth. univ. des voyages*.

### BAVIÈRE. — II. Histoire.

— 8. Histoire de Bavière, jusqu'à un règne de l'électeur Maximilien, par Le Blanc. Paris, 1680, 4 vol. in-12.

— 9. *Jo. Aventini Annalium Bajorum libri VII*: cui acced. ejusdem *Aventini Abacus*, et *Fr. Guittimani de rebus Helvetiorum liber*, curâ Nio.-Hier. Gudlingii. Leipsia, 1710, in-fol.

*C'est au moins la 5e édition des Annales de Bavière de Jean Tourmayer, plus connu sous le nom d'Aventinus. La première édition est celle d'Ingolstadt, donnée par les soins de Jérôme Ziegler, 1554, in-fol.*

*Ouvrage classique.*

— 10. J. Aldersitteri et And. Brunneri, Annales boicae gentis, a primis rerum boicar. initiis ad ann. 1311. Francofurti, 1710, in-fol.

— 11. Mémoires de M. de la Colonie, maréchal-de-camp des armées de l'Electeur de Bavière..., depuis le siège de Namur, en 1692, jusqu'à la bataille de Belgrade, en 1717. Bruxelles (Blois), 1737, 2 vol. in-12.

*Rdimp. à Francfort (Bordennux), en 1750.*

— 12. Chr.-Lud. Scheidts Origines guelficae. Hanoviae, 1751-80, 5 vol. in-fol.

— 13. Rerum boicarum scriptores, edente Andr.-Fel. Œfels. Aug.—Vindoblic., 1763, 2 vol. in-fol.

— 14. Jos.-Euch. Obernayer's Histor. Nachr. von bair. Münzen, oder Erklär. derer zu Reichenhall ausgegrab. imp. 11-12 Jahrh. d. geschalt. Münzen. Regensb., 1763, in-4, fig.

— 15. Monumenta boica. Monachii, 1763-1841, 33 vol. in-4.

— 16. Gerh. Hess, Monumentorum guelficorum pars historica. Kempen, 1784, in-4.

— 17. Domus Wittelsbachensis numismatica, oder samml. aller existirender Münzen und medaillen der durchl. Wittelsbach. Stammbausen d. Ludwigischen und Rudolph. Linie..., von M.-J.-V. Widmer und Jos.-Ant. Zimmermann. München und Ingolstadt, 1784-88, 4 part. in-4, fig.

— 18. Geschichte Maximilians I, pragmatisch aus den Quellen bearb. von P.-Ph. Wolf, fortgesetzt von Beyer. München, 1807-21, 4 vol. in-8.

— 19. München unter königl. Maximilian-Joseph I. ein histor. Versuch zu Baierns rechter Würdigung. Mainz, 1816, 2 vol. in-8.

— 20. Jos.-Ant. Eisenmann's Topogr. Lexicon von der Koenigr. Baiern. München, 1819-20, 2 part. in-8.

— 21. Geschichte der Baiern. Volkes und seiner Fürsten, von J.-H. Zachokke. 2e verb. Aufl. Aarau, 1820-21, 4 vol. in-8.

— 22. A. Buchner's Geschichte von Baiern, aus den Quellen bearbeitet. München, 1820-31, in-8.

— 23. Statistik des Königreichs Bayern, etc., von D. Mich. Jack. Nurnb., 1833, in-8.

*Statistique des royaumes de Bavière.*

— 24. Regesta sive rerum boicarum autographa et regis acrisillis adhibita in summas contracta. Opus curâ C.-H. de Lang inceptum, et curâ Mas.-Bar. de Freyberg continuatum. Monachii, impensis regis, 1822-41, 9 vol. in-4.

— 25. Mémoire abrégé sur les principaux historiens de la Bavière, depuis environ trois siècles. Paris, in-8 de 22 pages, non compris le faux-titre, signé H. T. L.

*Peignot croit cette brochure extraite du Magasin encyclopédique.*

*Voyez aussi les travaux récents des historiens bavarols: Aretin (Ch. von), Geheimer (C.-Th.), Mannert (C.), Moders (J.-N.), Westenrieder (L.), Wolf (P.-Ph.); l'art. Allemagne, et dans Brunet, Man. du Lib. t. V, p. 575, les historiens des villes de Spire, Freising, Ratisbonne, Augsburg, Nuremberg, etc., etc.*

BAVIKRE.—III. Histoire lit. et Bibliog.

— 26. Ch.-J.-M. Deitma, Guide itinéraire pour différents voyages. Berlin, Rotmann, 1790-1791, 3 cah. in-8.

*Le second cahier contient, entre autres choses, des considérations littéraires sur la Bavière.*

*Voyez Das gelehrte Deutschland, etc.—c'est-à-dire l'Allemagne savante, ou Dictionnaire des écrivains allemands actuellement vivants, rassemblé autrefois par G.-G. Hamberger, et publié par J.-G. Neusel (en allemand), 5e édit. Lom. 1796-1812-30, 22 vol. in-8; J.-G. Neusel, Lexicon der vom Jahr, 1750 bis 1800 verstorbn. Deutschen Schriftsteller. Leipzig, 1802-16, 15 vol. in-8; Jo.-Sam. Ersch, Handbuch der deutschen Litteratur. Leipzig, 1822-40, 4 vol. en 8 part. in-8; Halbach, Bibliothek der gesammten deutschen national Litteratur. Leipzig, 1826, in-8; Jarry de Moncy, Atlas des litt., n. XIV et le mot Allemagne.*

BAYEUX.

1696. Date de l'introduction de l'imprimerie, suivant la Table chronolog. de Timperley.

*Voyez Bibliothèque du Chapitre.*

*Voyez pour les manuscrits: Hasnel, Montfaucon et Dibdin, t. II.*

*Bibliothèque du collège, voyez Dibdin, t. Ier.*

*Voyez sur cette ville: Le Long, Biblioth. hist. de la France, et A.-G. de Saint-Fargeau, Biblioth. hist. et topogr. de la France, p. 327.*

BAZAS.

1520. Commencement de l'imprimerie

en cette ville, suivant la Table de *Trembley*.

Voyez sur *Basas*: Lelong, *Bibliothèque Historique de la France*, et A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France*, p. 191.

**BÉARN.** Voyez *France*.

**BEAUNE.**

Bibliothèque de la ville.

Voyez Haënel et Millin.

Voyez sur cette ville: Lelong, *Biblioth. hist. de la France*, et A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. histor. et topogr. de la France*, p. 138.

**BEAUVAIS.**

1507. Sous le nom de *Bellovisum*, la Table chronologique de *Teimp*. Indique l'introduction de l'imprimerie à cette date. Bibliothèque de la ville.

Catalogue des livres de la bibliothèque de la ville de Beauvais, dressé par MM. Maurice et Trembley. Beauvais, 1819, in-8. Pour l'indication des sources de cette collection et des auteurs qui en ont parlé, voyez Vogel.

Voyez sur la ville de Beauvais, Lelong, *Bibliothèque historique de la France*, et A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France*, p. 363.

**BEAUX-ARTS.**

Parmi les nombreux ouvrages consacrés à l'exposition, à la théorie, à la philosophie, à l'histoire et à la bibliographie des beaux-arts en général, nous nous bornons à mentionner les suivants :

1. Dictionnaire portatif des beaux-arts, par Lacombe. 1752-53-59, in-8.

— 2. Allgemeine theorie der schoenen Künste, etc. Théorie des beaux-arts, par ordre alphabétique, par J.-Georg. Sulzer (en allem.). Francfort, 1772, 2 vol. in-4.

La dernière édition de cet important ouvrage est de Francfort, 1798, 4 vol. in-8; elle renferme une excellente bibliographie sur les beaux-arts en général, par Blankenburg.

— 3. Dictionnaire des arts de peinture, sculpture et gravure, par Watelet et l'Évêque. Paris, 1792, 5 vol. in-8.

Cet ouvrage fait partie de l'*Encyclopédie méthodique* de Panckoucke.

— 4. Nouveau Dictionnaire des beaux-arts, par A.-L. Millin. Paris, Desray, 1806, 3 vol. in-8 de 2373 pages.

Cet ouvrage, traduit en partie de celui de Sulzer, est le meilleur et le plus complet de ceux qui existent en France sur les beaux-arts; il est surtout précieux par

les notes bibliographiques dont l'auteur a enrichi les principaux articles.

— 5. Enciclopedia metodica delle belle arti, di P. Zani. Parma, 1819, 29 vol. in-8.

Ouvrage curieux.

— 6. *Elmes's Dictionary of the fine arts*. London, 1826, 1 gros vol. in-8, cart.

— 7. Dictionnaire des arts du dessin, peinture, sculpture, gravure et architecture, par Boutard, auteur des articles Beaux-Arts dans le *Journal des Débats*. Paris, 1826, in-8.

— 8. Aesthetisches lexicon; ein alphab. Hand-buch zur theorie der philosophie des schoenen und der schoenen kunst, von J. Jasteltes. Wien, 1836-37, 2 vol. in-8.

— 9. Ch. Meinert, Hist. de l'origine, des progrès et de la décad. des arts dans la Grèce, trad. de l'allemand. par Laveaux, et revu par Chardon de la Rochette. Paris, an vi (1798), 5 vol. in-8.

L'original allemand est imp. 1781-82, 2 vol. in-8.

— 10. Histoire de l'art chez les anciens, trad. de l'allemand de Jean-Joach. Winkelmann, avec des notes historiques et critiques par Huber, et revue par M. Jansen. Paris, an xi (1802), 3 vol. in-8, fig.

L'histoire de l'art chez les anciens a été continuée jusqu'au moyen-âge par Seroux d'Agincourt, et jusqu'à nos jours par le ch. Cicognara. Voyez plus bas les articles 14 et 20.

— 11. Opere e dissertazioni in materia di belle arti, di Gio. Lazzarini. Posaro, 1806, 2 vol. in-8.

— 12. The artist: a series of essays relative to painting, poetry, sculpture, architecture, etc., edited by Prince Hoare. London, 1809, 2 part. in-4.

— 13. Essai sur la nature, le but et les moyens de l'imitation dans les beaux-arts, par Quatremère de Quincy. Paris, 1823, in-8.

— 14. Histoire de l'art par les monuments, depuis sa décadence au IV<sup>e</sup> siècle jusqu'à son renouvellement au XVI<sup>e</sup>; par Seroux d'Agincourt (du 4<sup>e</sup> au 16<sup>e</sup> siècle). Paris, Didot frères, 1823, 6 vol. in-fol., avec 325 pl.

Ce bel ouvrage est le résultat des travaux les plus consciencieux.

— 15. Fr. von. Triersch, Veber die Epochen der bildenden kunts unter den Griechen. (Sur les époques des beaux-arts chez les grecs.: 2<sup>e</sup> édition. Munich, 1829, in-8, fig.

— 16. Leçons sur l'histoire de la théorie des beaux-arts, par A.-G. Schlegel, suivies des articles du *Conversations-Lexicon*, concernant l'architecture, la peinture et

la sculpture, trad. par A.-F. Conturier. Paris, 1830, in-8.

— 17. *Bivalacqua Aldobrandini*, Le belle arti applicati ai bisogni ed agli usi della vita. Roma, 1830, in-fol.

— 18. Storia generale dei belle arti, da Stefano Ticozzi. Milan, 1833, 1 vol. in-8.

Ticozzi est auteur de beaucoup d'ouvrages sur les beaux-arts.

— 19. Les arts au moyen-âge, par M. du Sommerard. Paris, 1837-42, 5 vol. in-8, atl. in-fol. de 100 pl. et album de 400 pl.

— 20. Opere di Leop. Cicognara : belle arti in generale. Venezia, 1834, in-8.

— 21. Cours d'Esthétique, par W.-Fr. Hegel, analysé et traduit en partie par M. Ch. Benard. Paris, 1840-43, 2 vol. in-8.

— 22. Cours d'Esthétique, par Jouffroy, précédé d'une préface par Ph. Damiron. Paris, 1843, in-8.

— 23. Bibliothèque de peinture, sculpture et gravure, par Chr.-T. de Murr. Francfort, 1770, 2 part. in-8.

Voyez, pour la bibliographie des beaux-arts, Sulz, *Théorie univ. des beaux-arts* (en Allem.); Millin, *Dict. des beaux-arts*; Paillot de Montabert, *Traité comp. de la peinture*, 1828, 10 vol. in-8; pour la biographie des artistes, Brunet, *Man. du Lib.*, t. V, p. 664-80, et pour les beaux-arts en particulier, les mots Dessin, Lithographie, Peinture, Sculpture, Gravure, Architecture, Musique, Danse de ce Manuel, et Brunet, t. V, p. 196 et suiv., et Jarry de Nancy, *atl. des lit.* XXIVe tableau et tableau complémentaire (1835).

BELGIQUE. — I. Géographie et Voyages.

1. Notitia Germaniæ inferioris, auctore Menso Alting. Amsterdam, 1697 et 1701, 2 vol. in-fol.

Les meilleures cartes des Pays-Bas, jusqu'au commencement du dix-huitième siècle, se trouvent dans cet ouvrage. On doit consulter aussi, pour la même époque, Nicolas Sanson, qui a donné de très-bonnes cartes de la Belgique.

— 2. Carte des Pays-Bas, du Brabant, etc., par Ferrari, 25 feuilles.

Voyez Brunet, *Man. du Lib.*, t. V, p. 400-6 et 417-18; et Boucher de la Richartierie, *Biblioth. univ. des voyages*, t. I, p. 174-202.

BELGIQUE. — II. Histoire.

— 3. *Jac. de Guyse*, Les illustrations de la Gaule Belgique. Paris, 1531, 1 vol. in-fol.

La traduction n'était pas complète. On la trouve dans l'histoire du Hainaut de

Jac. de Guyse, avec le texte lat. en regard, et accomp. de not. par le marquis de Fortin d'Urban. Paris, 1826-31, 12 vol. in-8.

La biblioth. Sainio-Genesio possède un précieux manuscrit en trois vol. in-fol. de l'histoire du Hainaut, de Jacq. de Guyse.

— 4. Les antiquités de la Gaule Belgique, etc., par Rich. de Wassebourg. 1549, in-fol.

— 5. Louis Guicciardin, Descriptione di tutti i Paesi Bassi, altrimenti ditti Germania inferiore. Anvers, 1567, in-fol.

Ouvrage savant et très-curieux; il fut trad. en franç. presque aussitôt qu'il parut, par Belleforest. La meilleure édition de la traduction est celle de Paris, 1612, in-fol.

Voyez Lacroix du Maine, et du Verdier, *Biblioth. franç.*

— 6. Annales sive historie rerum belgicarum, a diversis auctoribus (Jac. Meyero, H. Barlando, G. Geldenhavre, Jac. Marchantio, L. Guicciardino, Ph. Gallio et G. Candido) ad hæc nostra tempora conscriptæ. Francof.-ad-Moen., 1580, 2 tom. en 1 vol. in-fol.

— 7. *Adr. van Schrieck*, Originum rerumque belgicarum et belgicarum libri. Ipris, 1614-20, 3 vol. in-fol.

— 8. Rerum belgicarum annales chronici et historici; de bellis, urbibus, etc. antiqui recentioresque scriptores, opera F. Swertii. Francof., 1620, in-fol.

— 9. *M. Van Warnerwyck*, De historie van Belgis. Antwerp., 1641, in-fol., 8g. Réimp. à Anvers en 1665, in-4; à Gand, en 1784, et aussi en 1829, 3 part. 2 vol. in-8.

La dernière édition de cet ouvrage est la meilleure.

— 10. Theatrum urbium Belgicæ, a Jo. Blaeu. Amstod., 1649, 2 vol. in-fol.

— 11. Rerum familiarumque belgicarum chronicon magnum; cui accessere Wippo, de Conradi Salici, imperatoris, vita; cum tribus antiquis Fuldensium libris; necnon chronicon Constantiæ et episc. Mindanium, etc., editore Jo. Pistorio. Francof.-ad-Moen., 1654, in fol.

— 12. *H. Grotii* Annales de rebus Belgicis. Amstelodami, 1657, in-fol.

Trad. en français, 1672.

— 13. *Aug. Gallucii* De bello Belgico, ab ann. 1593 ad ann. 1609. Romæ, 1671, 2 vol. in-fol.

— 14. Les Délices des Pays-Bas, ou Description géogr. et hist. des XVII provinces belgiques, par le chancelier J.-B. Chrystin. Bruxelles, Dobbelaer, 1697,

pet. in-12, avec des fig. grav. par Herrewyn.

*Souvent réimpr. Il y a deux éditions sous la date de 1697; les suivantes ont été successivement augmentées par Fr. Foppens, qui a donné l'édition de 1700 en un vol., ainsi que celle de 1711 en 3 vol. pet. in-8. L'édit. de Bruxelles, 1730, et aussi celle de 1713, en 4 vol., portent pour titre : Histoire générale des Pays-Bas. C'est sur une édition de Liège, 1769, en 5 vol. pet. in-8, fig., qu'a été faite la septième et dernière, revue et augmentée par le P. Griffet. Anvers, 1788, 5 vol. in-12, fig.*

— 15. J.-B. Grammaye, *Antiquitates Belgicæ*. Lovanii, 1708, in-fol., fig.

— 16. *Auberti Miraei Opera diplomatica et historica*, edita ex rocons. J.-Fr. Foppens. Lovanii, 1733-48, 4 vol. in-fol.

— 17. *Familiæ Stradæ De bello belgico decades dum. Romæ*, 1740-47, 2 vol. in-fol.

*Bonne édit.*

*L'ouvrage de Strada a été trad. en franç. par P. du Ryer. Paris, 1552 ou 1565.*

— 18. Corn. P. Heynck et n. Papendrecht *Analecta belgica ad historiam scissi Belgii potissimum spectantia. Hagæ Comitum*, 1743, 3 tom. en 6 vol. in-4.

— 19. *Analectorum belgicorum, libri II*, continentes Gasp. Schotti, *Corvini, Wasmalis baronis opuscula*, etc., edidit P. Burmannus secundus. Lugduni-Batavorum, 1772, 2 vol. in-8.

— 20. Jo. des Roches, *Historiæ belgicæ*, lib. VII. Bruxelles, 1782, 2 vol. in-8.

— 21. *Description de la Gaule Belgique*, selon les trois âges de l'histoire, par le P. Ch. Wastelain. Lille, 1761, in-4.

— Ou douzième édition, corrigée et augmentée. Bruxelles, 1788, 2 vol. in-8, avec cartes.

— 22. *Histoire de la Belgique*, par J.-J. de Smeth. Gand, 1823, 2 part. in-8.

— 23. *Analyse historique et critique de l'origine et des progrès des droits civils, politiques et religieux des Belges et Gaulois, sous les périodes gauloises, romaines, françaises, féodales et coutumières; précédée d'un précis critique de la topographie de l'ancienne Belgique*, par J.-Jos. Raepsaet. (Gand. 1824-26, 3 vol. in-8, y compris un supplément.

*Tiré à 175 exemplaires.*

*Cet ouvrage fait partie des œuvres complètes de l'auteur, publiées à Gand, 1836-41, 6 vol. in-8.*

— 24. *Histoire générale de la Belgique*, depuis la conquête de César, par M. Dewez. Bruxelles, 1805, 7 vol. in-8. — Re-

faite de nouveaux. Bruxelles, 1820-22, 7 vol. in-8.

*Analyse de l'histoire de la Belgique de M. Dewez, (par M. de Stassart). Arignou, 1810, in-8.*

*Tiré à 25 exemplaires.*

— 25. *Description géographique, historique, statistique et administrative de la Belgique*, par de Bouge. Bruxelles, 1831, in-8.

— 26. *Essais historiques sur les usages, les croyances et les pratiques religieuses et civiles des Belges anciens et modernes*, par A.-G.-B. Schayes. Louvain, 1834, 2 vol. in-8.

— 27. *La Belgique monumentale, artistique et pittoresque*, par MM. A. Barron, H.-G. Moke, André Van Hasselt, etc.; vignettes, 3 beaux vol. in-8. Paris, Chlodowski (A. Grun) 1844-45.

*Voyez, pour plus de détails sur les ouvrages d'histoire générale de la Belgique, Brunet, Man. du Lib. t. V, p. 535-36; pour les ouvrages d'histoire générale et particulière des anciennes provinces de ce pays, ainsi que pour son histoire ecclésiastique, le même auteur, t. V, p. 536-42 et 446.*

**BELGIQUE. — III. Hist. litt. et Bibliog.**

— 28. *Elogia illustrium Belgii scriptorum*, auctore Miræus (*Aubert Lemire*). Anvers, 1602, in-8.

*Réimpr. dans la même ville en 1609, in-4.*

*Recueil excellent et dont les premières éditions n'ont rien perdu de leur prix, quoique Foppens en ait inséré presque en entier le contenu dans sa Bibliotheca belgica.*

— 29. *Tableau sacré de la Gaule Belgique*, selon l'ordre et la suite des papes et de tous les évêques des Pays-Bas, avec les saints qui sont honorés en tous leurs diocèses; et la bibliothèque sacrée des Pays-Bas, contenant les théologiens, canonistes, scolastiques et autres écrivains célèbres, par Guill. Gazet, en latin *Gazæus*. Arras, 1610, in-8.

*La Bibliothèque sacrée contient des articles qui ont été omis par Valère André et ses continuateurs.*

— 30. *Bibliotheca Belgica*, par Valère André, surnommé *Desselius*. Louvain, 1623, in-8.

*Réimpr. en 1643, in-4, édit. augmentée. Foppens en a donné une nouvelle édition en 1739. Bruxelles, in-4, 2 vol.*

— 31. *Athenæ Belgicæ, sive nomenclator inferioris Germaniæ scriptorum*, auctore F. Swertius. Anvers, 1628, in-fol.

— 32. *Bibliotheca Belgica*, auctore J.-F. Foppens. Bruxelles, 1789, 2 vol. in-8.

Poppens a *refondu* dans un seul ouvrage les écrits de Valère André, d'Aubert Leunclaire, d'Ant. Sander (voyez ce nom dans la *Biog. Univ.* de Michaud, t. 40, p. 314), de Fr. Sweert, sur les écrivains de la Belgique; et y a ajouté cinq ou six cents auteurs; ce qui porte le nombre total à près de trois mille. Voyez *Biog. Univ.*, art. Poppens.

— 33. Mémoires pour servir à l'hist. littéraire des 17 provinces des Pays-Bas, de la principauté de Liège, etc., par J.-Noël Pacquot. Louvain, 1765-70, 3 vol. in-fol., ou 18 vol. in-12.

— 34. Bibliothèque des Pays-Bas, avec quelques notes, par Hoyois. Nyon, en Suisse, imp. de Nattéy, 1783, in-4.

Tirée à 50 exemplaires qui n'ont pas été mis dans le commerce.

— 35. Parnasse latin-belge (en latin), par Hocquff. Amsterdam, 1819.

— 36. Vies des Belges poètes latins (en latin), par Peert-Kamp. Bruxelles, 1822.

— 37. Recherches historiques, etc., sur l'origine de l'imprimerie, particulièrement dans la Belgique, par Lambinet. Bruxelles, 1799, in-8.

— 38. Origine de l'imprimerie, d'après les titres authentiques, l'opinion de Daunou et celle de Van Praet, suivie des établissements de cet art dans la Belgique et de l'histoire de la stéréotypie, par L. Lambinet. Paris, 1810, 2 vol. in-8.

Nouvelle édition augmentée de l'article précédent.

— 39. Notice d'une collection de 180 volumes manuscrits, concernant l'histoire de la Belgique, conservés à la Bibliothèque du roi, à Paris, par Guchard. Brux. 1835, in-8.

— 40. G. Muquardt, Bibliographie de la Belgique, etc. Bruxelles, 1838 et ann. suiv. Voyez Jarry de Manzy, *Atl. des litt. XVIe tab.*; Brunet, *Man. du Lib.* t. V, p. 657, 658, 667, 673, 674, 682, 683, 693 et 694; Georg. Daudrius, *Bibliotheca classica*, Francof., 1634, in-4; Vogel, p. 436-59; *Biblioth. publ. et part., cat. de manuscr. et d'imp.*; et enfin, les mots: Pays-Bas, Flandre, Hainaut, Hollande de ce Manuel.

BELLES-LETTRES. Voyez *Philologie*.

BÉNÉDICTINS. Voyez *Ordres religieux et militaires*.

BENGALÉ.

Ce pays appartient aux Anglais depuis 1765 seulement, et la Bibliographie spéciale qu'il faut lui consacrer forme un recueil étendu. Voyez Boucher de la Richar-

derie, *Bibl. des Voy.*, Catalogue de Langlès, Catalogue de Klaproth, *Journal asiatique*, *Revue orientale*, *Asiatic Journal*.

1. W. Watts, *Memoirs of the revolution in Bengal*. Lond., 1764, in-12.

— 2. Forster Voyage du Bengale à Pétersbourg, trad. en fr. par Langlès. Paris, 1802, 3 vol. in-8.

— 3. Ch. Stewart, *The history of Bengal*. London, 1813, in-4.

BÉRANGER.

1. Chansons, par J.-P. de Béranger. Paris, 1828, 2 vol. in-8.

La première édit. de ces poésies a paru en 1815, chez Eymerly. Il y a une édit. de 1826, 2 vol. in-18, et une édit. portative de la même année, 4 vol. in-32 (nouvelle édit. du premier et du second recueil). Ces deux dernières édit. ont subi des retranchements, mais on les complète au moyen de suppléments gravés clandestinement. L'édit. en 4 vol. in-8, avec les grav. de Lamy, est recherchée.

— 2. Chansons nouvelles et dernières. Paris, 1833, 1 vol. in-8.

On peut réunir ce vol. à l'édit. de 1828.

— 3. Chansons nouvelles et dernières, dédiées à M. Luc Bonaparte. Paris, 1833, gr. in-18.

Il y a une collect. de vignettes pub. par M. Perrotin et qui s'adapte à plusieurs éditions.

Notice sur l'auteur et V. Essai sur ses poésies, par M. P.-F. Tissot, en tête de l'édit. en 3 vol. gr. in-18. Paris, 1829.

BERBÈRE.

La fréquence de nos relations avec les peuples qui parlent cette langue rend précieux l'ouvrage suivant :

Dict. français-berbère. Paris, imp. roy., 1844, 1 vol. gr. in-8 de 660 p.

On peut joindre à ce livre : Gramm. et Dict. abrégés de la langue berbère, comp. par feu Venture de Paradis. Paris, imp. roy., 1844, 1 vol. gr. in-4; puis le Specimen de la langue berbère, par Delaporte. in-fol.

BERGUES.

Bibliothèque du collège.

Voyez le Cat. l. des livres à l'usage des élèves. Dunkerque, 1831, in-8.

Catal. des livres compos. la bibl. de Bergues, par Paris, in-8. 1842.

Voyez, sur cette ville, A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France*, p. 170.



**BERLIN. — Histoire des.**

1. Histoire de l'Académie royale des sciences et belles-lettres de Berlin, depuis son renouvellement, en 1745, jusqu'en 1769. *Berlin*, 1746-69, 26 vol. in-4.

— 2. *Abhandlungen*, etc. — *Mém. de l'Académie de Berlin*.

Pour le détail de ces deux collect., voyez Brunet, *Manuel du Libr.*; *Académie*, et *supplément*. Ibid.

**BERNE. — Histoire littéraire suisse.**

1470. Commencement de l'imprimerie en cette ville.

— *Catalogus copicum man. Bibliothecae Bernensis*, etc. etc. Curante J. R. Sinner. *Berne*, 1760, in-8, 3 vol.

— *Bibliothecae Bernensis librorum editorum Catalogus*. *Berne*, 1764, 2 vol.

**BERRY. — Province de France.**

1. Hist. du Berry et du diocèse de Bourges, par Th. de la Thaumassière. *Bourges*, 1689, in-fol.

— 2. Histoire du Berry, etc., par Louis Raynal. *Bourges et Paris*, 1844, t. 1.

*L'ouvrage aura 4 volumes. C'est l'un des meilleurs qui aient été publiés depuis longtemps en province.*

— 3. *Nouv. Hist. du Berry*, par Félix Pallat. *Bourges et Paris*, 1783, 5 vol. in-8.

— 4. Histoire mémorable de la ville de Sancerre, contenant les entreprises des assiégeants, etc., par J. de Léry. 1574, in-8.

*Ouvrage curieux.*

— 5. Hist. de la ville de Sancerre, par Poupard. *Paris*, 1777, in-12.

Voyez, sur le Berry, Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France*, t. V, et A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topog. de la France*, p. 115-16 et 408.

**BESANÇON.**

1. Mémoires histor. de la république séquanoise, par L. Gollut. *Dôle*, 1592, in-fol.

— 2. *Joan.-Jac. Chiffletii Vesontio, civitas imperialis libera, sequanorum Metropolis, plurimis monumentis illustrata. Lugduni*, Cl. Cayne, 1618, in-4, fig.

— 3. Histoire de Besançon, par Danod. *Besançon*, 1750, 2 vol. in-4.

Voyez, sur cette ville, Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France*, t. V, *tableau géograph.*, et A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topog. de la France*, p. 178-79 et 410.

1487. On suppose que l'imprimerie y est introduite par Jean Costel. L'ouvrage

intitulé : *Libro de Pestilentia*, in-4, ne porte point de nom d'imprimeur.

Bibliothèque de la ville, dans laquelle se trouvent incorporées la bibliothèque du cardinal de Granvelle et celle de l'abbaye de Saint-Vincent, etc.

Voyez *Catal.* de la biblioth. de M. Paris, suivi de la description de son cabinet. *Besançon*, 1821, in-8.

Analyse des mémoires et des lettres du cardinal de Granvelle, par D. Berthod. *Mémoires sur quelques manuscrits de la biblioth. de Saint-Vincent*, etc. Voyez Vogel.

**BÉZIERS.**

1626. Commencement de l'imprimerie, suivant la Table chronologique de Timperley.

Bibliothèque publique.

René de Wilback, ap. *Haënel*.

Voyez, sur cette ville, Lelong et Fontette *Biblioth. hist. de la France*, t. V, *table géograph.*, A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topog. de la France*, p. 230 et 412.

**BIBLE.**

La Bible est le recueil des Saintes Ecritures. On y remarque deux grandes divisions, désignées sous les noms d'*Ancien* et de *Nouveau Testament*. L'Ancien Testament comprend la loi de Moïse, l'histoire de la création du monde, celle des patriarches et des Juifs, les prédictions des prophètes, et différents traités de morale; le Nouveau renferme les livres qui ont été écrits depuis la mort de Jésus-Christ, par ses apôtres ou par ses disciples. Les livres de l'Ancien Testament ont été écrits originairement, partie en hébreu, partie en grec; ceux du Nouveau l'ont été partie en grec, partie en latin. Les uns et les autres ont, depuis lors, été traduits dans presque toutes les langues connues, mortes ou vivantes.

Désirant donner, dans les limites de notre Manuel, le plus grand développement possible à l'article *Bible*, nous allons faire connaître d'abord les meilleures éditions des textes originaux et celles des deux plus célèbres versions qui en ont été faites; nous donnerons ensuite les Bibles en plusieurs langues (polyglottes) et les éditions les plus estimées des principales traductions orientales et occidentales, et nous terminerons par l'indication d'une série d'ouvrages dont la réunion formera une sorte de bibliographie sacrée.

**BIBLES. — Texte hébreu.**

Les éditions fondamentales du texte hébreu sont : 1° la *Bible hébraïque*, ex-

trêmement rare, de *Sonain*, avec des points et des accents, in-fol., 1488; 2° la *Polyglotte d'Alcala*, 1517; 3° la seconde édition de la Bible de *Daniel Bomberg*, 1526-27. C'est sur ces trois éditions qu'ont été faites toutes les autres; il en est quelques-unes cependant qui, pour certaines parties, ont été corrigées sur les manuscrits mêmes. Parmi ces dernières est la célèbre édition de Jos. Athias, juif, imprimeur à Amsterdam; mais celle de Van der Hoogt, 1705, contenant quelques variantes, est devenue la plus renommée à cause de la révision qu'en a faite *Kennicott*.

Les meilleures éditions du texte hébreu sont celles de *Dan. Jablonski*, Berlin, 1669; de *Van der Hoogt*, Amsterdam et Utrecht, 1705; de *Kennicott*, Oxford, 1776, et de *Jahn*, Vienne, 1806.

#### BIBLE. — Texte grec du Nouv. Test.

Le célèbre cardinal Ximénès a le premier fait imprimer le texte grec dans sa *Bible polyglotte*, en 1514. Cette édit. a été suivie de celles d'Erasmus, avec la version latine; de celle de Robert Etienne, et de celle de Théodore de Bèze, en 1565, plus correcte que les précédentes. C'est d'après l'édition de Théodore de Bèze, et les manuscrits trouvés depuis, que le texte grec a été souvent réimprimé en très-beaux caractères, à *Leyde*, par Elzévir, et à *Amsterdam*, par Wetstein, et qu'il s'est propagé de toutes parts.

Il a été imprimé avec plus de soin encore par Walton, dans la *Polyglotte de Londres*. Mais une édition qui surpasse toutes les autres pour la correction et le nombre de variantes, est celle de *Mill*, Oxford, 1707.

#### BIBLE. — Versions.

Les deux principales versions des textes originaux de l'Ancien et du Nouveau Testament, sont, pour l'Ancien Testament, la version d'Alexandrie, dite des *Septantes*; pour l'Ancien et le Nouveau Testament réunis, la version dite *Vulgate*.

Les meilleurs éditions des *Septantes* sont : 1° celle d'*Alcala*, dans la *polyglotte* de ce nom; 2° celle des Aldes, *Venise*, 1518; 3° celle de *Rome*, d'après les manuscrits du Vatican, imprimée par les soins du cardinal Caraffa, sous Sixte V; 4° celle de Lambert Bæsi, avec les variantes, *Francfort*, 1809; 5° celle de Græbe, d'après le manuscrit d'Alexandrie, 1707-20; 6° celle de Breithung, avec les signes des hexaples, 1730-32.

Les premières éditions imprimées de la *Vulgate* sont sans nom de lieu et sans date. La première qui porte l'année et le

lieu de l'impression est celle de *Mayence*, 1469. 2 vol. in-fol., extrêmement rare. C'est d'après cette dernière qu'ont été faites les plus précieuses éditions de la *Vulgate*, telles que celles d'*Emmerlot*, 1465, 2 vol. in-fol.; d'*Augsbourg*, 1466, in-fol.; de *Reutlingen*, 1469, in-fol.; de *Rome*, 1471; de *Mayence*, 1472; de *Naples*, 1476, in-fol.; de *Venise*, 1476, in-fol.; de *Paris*, 1476, 2 vol. in-fol. La meilleure est celle de *Rome*, 1592, in-fol., connue sous le nom d'édition de *Clement VIII*.

#### BIBLE. — Polyglottes.

— 1. *Biblia polyglotta card. Ximenii. Complut.*, 1514, 6 vol. in-fol.

— 2. *Biblia polyglotta Arim Montani. Antwerpæ*, 1569, 8 vol. in-fol.

— 3. *Biblia polyglotta Mich. Le Jay. Parisiis*, 1628, 10 vol. in-fol.

— 4. *Biblia polyglotta Br. Walton. Londini*, 1657, 6 vol. in-fol.

— 5. *Biblia hebr., gr. et lat., Fr. Vatabli. Heidelb.*, 1586, 2 vol. in-fol.

— 6. *Biblia quadrilingua, a Reineccio. Lipsiæ*, 1750, 3 vol. in-fol.

— 7. *Biblia polyglotta... cum prolegomenis Sam. Léc. Londini*, 1831, pet. in fol.

#### BIBLES HÉBRAÏQUES.

— 8. *Biblia hebræa, cum comment. rabbinorum studio Buxtorff. Basilæ*, 1618-19 et 1620, 4 tom., 2 vol. in-fol.

— 9. *Car. Fr. Houliagant, Biblia hebræica cum not. criticis et vers. latina ad notas crit. facta. Parisiis*, 1753, 4 vol. in-fol.

*Édition estimée, tirée à 500 exempl. seulement.*

— 10. Nouvelle traduction de la Bible, avec l'hébreu en regard, accompagné des points-voyelles et des accents toniques, ainsi que de notes explicatives du texte, où l'on trouvera les variantes des Septantes, par *S. Cahen*, Paris, 1830 et ann. suiv., in-8.

#### BIBLES SYRIQUES.

— 11. *Biblia syriaca (Itteris hebraicis), cum variis lectionibus Fr. Raphelengii. Antwerpæ, Plantin*, 1575, in-12.

— 12. *Vetus Testamentum, syriacæ, cæs tantum libros sistens qui in canone hebraico habentur, ordine vero, quod fieri potuit, apud syros usitato dispositis; in usum ecclesiæ syrorum malabarensium, jussu societatis biblicæ, recognovit, ad ædem codd. mss. emendavit, edidit S. Leclerc. Londini*, 1823, in-4.

*Ce volume peut former la première partie du Nouveau Testament syriaque, imprimé en 1826.*

## BIBLES ANCIENNES.

— 13. Biblia græca. Sacre scripture, veteris noveque omnia (græce, justa septuaginta exæqua, curâ *Andreas Asulanus*). Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ soceri, 1518, in-fol.

*Édition belle et rare.*

— 14. Vetus Testamentum gr. ex versione LXX interp. secundum exemplar vaticanum recognitum etc. *Franequero*, 1709, 3 tom. en 1 vol. in-4.

*Édition très-estimée.*

— 15. Idem. *Tiguri*, 1730-32, 4 vol. in-4.

— 16. Idem, cum variis lectionibus gr. ed. *Rob. Holmes* et *J. Pearsons*. *Oxonii*, 1798-1827, 5 vol. in-fol.

*Le texte a été conféré sur plus de 200 manuscrits. Holmes n'a pu donner que le Pentateuque.*

— 17. Idem, e codice ms. Alexandrino, qui Londini in bibliotheca musei britannici asservatur, typis ad similitudinem ipsius codicis scripture fideliter descriptum, cura et labore *Henrici Herveii Baber*, Lond., 1816-28, 4 vol. très-gr. in-4.

*Cette édition, exécutée aux frais du gouvernement anglais, offre le fac-simile exact du célèbre manuscrit d'Alexandrie, le plus ancien qui nous soit parvenu du texte grec de l'Écriture sainte. Le Nouveau Testament qui complète cette édition des Septantes a été publié par Woide, en 1786.*

(Brunet.)

— 18. Juxta septuaginta interpretes... cum latina translatione, animadversionibus et complementis... cura et studio *J.-N. Jager*. Parisiis, F. Didot, 1839, 2 vol. gr. in-8.

## BIBLES LATINES.

— 19. Biblia latina. Imprimée par Fust et Schoeffer, sans date, probablement de 1455 ou 1456, 2 vol. in-fol.

*Cette Bible, singulièrement précieuse, puisque c'est la plus ancienne impression du texte sacré, ne peut cependant, selon Dibdin, être qualifiée de rareté du premier ordre. On désigne ce livre sous le nom de Bible de Mazarin, parce que jusqu'à la formation de la Bibliothèque Mazarine, aucune autre bibliothèque n'avait vu ou décrit cette édition. L'exempl. de la Bibliothèque nationale à Paris est de la plus belle conservation.*

— 20. Biblia latina. Impr., à ce qu'on croit, en 1460 par Pfister, à Bamberg, 3 vol. in-fol.

*Au dire de quelques bibliographes, c'est la plus rare des bibles latines lorsqu'elle est bien conservée.*

— 21. Biblia lat. ex secunda recognitione *Isidori Clarii*, etc. Venetiis, in

Offic. herodem Lucæ Am. Junte, 1567, in-fol.

*L'éditeur dit dans sa préface avoir corrigé ou annulé plus de 8000 fautes ou endroits obscurs de la Vulgate.*

— 22. Biblia latina Clementis VIII auctoritate recognita et recusa. Romæ, ex typ. apostolica Vaticana, 1592, in-fol.

*Cette deuxième édition, connue sous le nom de Bible de Clément VIII, est devenue le texte authentique de la Vulgate. On recherche l'édition de 1593.*

— 23. Eadem. Colonie Agrip. Balt. ab Egmond. 1682, pet. in-8.

*La plus jolie de celles qui ont été impr., dans ce format.*

— 24. Eadem. Parisiis, Fred. Leonard. 1735, 7 vol. in-8.

*Édition commode. On recherche également celle de Paris, Vincent, 1741, in-8; ou 7 vol. in-8.*

— 25. Eadem, ad institutionem Delphini. Parisiis, excud. Fr. Ambr. Didot nato major, 1785, 2 vol. gr. in-4, ou 8 vol. in-8.

*Tirée avec un autre titre pour le clergé. Un bon nombre d'exemplaires de l'un et de l'autre format sont en papier vélin.*

— 26. Biblia sacra (latina), Vulgata editio. Lugduni, Breuf, (Parisiis, e typogr. F. Didot), 1838, in-8 à 2 col., ou 6 vol. gr. in-32, pap. vél.

*Voyez pour les Bibles latines différentes de la Vulgate et pour les Bibles latines avec commentaires, Brunet, Man. du Lib., t. 1, p. 330 et 331.*

## BIBLES FRANÇAISES.

— 27. Bible française. Les livres de l'Ancien Testament, historiés en françois (par le Frère *Julian Mucho* et *Pierre Fergot*), pet. in-fol. goth.

*Première édit. d'une partie de la Bible en français, exécutée à deux colonnes.*

— 28. La Sainte Bible en françois, traduite selon la pure et entière traduction de saint Hierome, (par *Jacques le Fèvre d'Estaples*). En Anvers, par Martin Lempereur, 1530, in-fol. goth.

*Seconde édition de la première traduction entière des textes sacrés qui ait été publiée en français.*

— 29. La Bible, qui est toute la sainte Écriture, traduite en françois, le Vieil de lebrun, et le Nouveau du grec, par *P. Robert Olivetan*. Neuchâtel, 1535, in-fol.

*Première Bible française que les protestants aient publiée.*

— 30. La Sainte Bible, avec des notes, par *Sam. et H. Desmarct*. Anst., L. et D. Elzevier, 1669, 2 vol. gr. in-fol.

*Bible protestante très-remarquable par*

l'exécution typographique, mais peu correcte.

La même, par *Ostereck*. Amst., 1734, in-f.

— 31. Bible (la Sainte), en latin et en français, avec des explications du sens littéral et du sens spirituel, (par *Louis Is. Le Maître de Sacy, du Fossé et Beaubrun*). Paris, 1692 et ann. suiv., 32 vol. in-8.

C'est la version qui a encore maintenant le plus grand nombre de lecteurs; il en existe beaucoup d'éditions. Voyez *Brunet, Man. du Lib.*, t. 1, p. 332.

— 32. La Sainte Bible, en latin et en français, avec des notes, des préfaces, etc., tirées du commentaire de *D. Calmet*, de l'abbé de Fécamp, etc. 2e édit., augmentée par *J.-E. Rondet*. Arignon et Paris, 1767-73, 17 vol. in-4, fig.

Édition très-estimée, connue sous le nom de Bible de Venon. *Brunet* dit qu'elle devrait plutôt porter le nom de Rondet que celui de Venon.

— 33. Bible, traduite par *Sacy*; édit. dédiée à l'Assemblée nationale. Paris, Defer de Maisonneuve, 1789-1804, 12 vol. gr. in-8, avec un très-grand nombre de gravures, par Marillier.

Cette édition contient 300 pl.

— 34. La Sainte Bible, revu et corrigé d'après les textes hébreu et grec, et fidèlement réimprimée sur la Bible protestante française. Lond., Ogle, 1819, gr. in-24.

— 35. La Sainte Bible, traduite d'après les textes sacrés, avec la Vulgate, par *M. Eugène de Genoude*. Paris, Méquignon fils ainé, 1821-24, 23 vol. in-8, y compris la table.

Réimp. souvent; la 4e édition est de Paris, Supia, 1839-40, 5 vol. in-4.

— 36. La Sainte Bible, en latin et en français, avec des notes, des préfaces et dissertations tirées du commentaire de *D. Calmet*, de l'abbé de Venon et des autres auteurs les plus célèbres, pour faciliter l'intelligence de l'Écriture Sainte; 5e éd., revue et augmentée d'un grand nombre de notes, par *M. Drach*, rabbin converti. Paris, Méquignon, Havard, 1827-33, 27 vol. in-8, avec appendice et atlas.

— 37. La Sainte Bible, en latin et en français, traduction de *Le Maître de Sacy*, suivie d'un dictionnaire étymologique, géographique et archéologique. Paris, Lefèvre (imprimerie de J. Didot), 1828-34, 13 vol. in-8, avec 64 vignettes d'après les dessins de *Deverin*.

Voyez pour les Bibles italiennes, espagnoles et portugaises; allemandes et hollandaises; romaines; anglaises, irlandaises et celtiques; danoises, suédoises, etc., etc., *Brunet*, t. 1, p. 313-36, et t. V, 1-3, et les ouvrages suivants :

#### BIBLIOGRAPHIE SACRÉE.

— 38. *Elias Levita*, Mosarab (de la Massore). Venise, 1538, in-8, et Bèze, 1539.

Réimp. en 1769 et 1771 à Sultzbach.

Le traité d'*Elias* a pour objet la critique du texte sacré, et les auteurs qui en ont écrit.

— 39. *Sixt. Senensis Bibliotheca sacra*. Naples, 1742, 2 vol. in-fol.

Cet ouvrage, un des meilleurs sur la manière qui y est traitée, fait connaître les auteurs des livres sacrés, les anciennes versions et les commentateurs. La première édition est de Cologne, 1576, in-fol.

— 40. *Petri Besodnari Bibliotheca theologica*, seu index bibliorum præcipuorum eorumdem interpretum hebræorum, grecorum et latinorum, tam veterum quam recentiorum, etc. consilio et ductu *Eph. Pelargi* concinnata. Francofurti, 1608, in-4.

— 41. *Jean Morin*. Exercitationes biblicæ de hebraici græci que textus sacrosancti, de germana LXX interpretum translatione dignoscenda, etc. Paris, 1633, in-4.

Fruit d'un vaste savoir en tout ce qui concerne la Bible et l'état des Juifs.

— 42. *Guill. Croncal*, Elenchus scripturæ in sacram scripturam tam grecorum quam latinorum, etc. Londini, 1672, in-8.

Recueil alphabétique de tous les auteurs qui ont écrit sur la Bible, enrichi d'un catalogue des principales éditions de la Bible et de ses parties en toutes sortes de langues.

— 43. *Dorschæus*, Biblia numerata. Francof., Boyer, 1674, in-fol.

Réimp. avec de nombreuses additions de *J. Grambs*. Francof., 1694, in-fol.

Dans cet ouvrage, *Dorschæ* mentionne tous les écrits composés sur les passages de la Bible sujets à controverse.

— 44. Histoire critique du vieux Testament, par *Rich. Simon*. Paris, veuve Billaud, 1678, in-4.

Souvent réimprimée. Elle renferme le catalogue des principales éditions de la Bible. On a du même auteur : *Disquisitiones criticae de varis bibliorum editionibus*, Londini, 1681, in-4, et *Histoire critique des versions*, Histoire critique des principaux commentateurs et Histoire critique du texte du Nouveau Testament. Rotterdam, 1630, 1693 et 1694, in-4.

— 45. Histoire des traductions françaises de l'Écriture Sainte, par *Amb. Lalouette*. Paris, Th. Robustel, 1699, in-12.

Voyez, au sujet des traductions françaises de la Bible, soit en prose, soit en vers, depuis le XIe siècle jusqu'au XVe,

*l'introduction de l'ous. int. : Les Quatre livres des Rois traduits en français du XII<sup>e</sup> siècle, suivis d'un choix des Sermons de saint Bernard, publiés pour la première fois par Le Roux de Lincy. Paris, Imp. roy., 1842, 1 vol. in-4 de 93 feuilles, plus un fac-simile. Cet ouvrage fait partie de la collection des documents inédits sur l'histoire de France, 2<sup>e</sup> série.*

— 46. Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques, par Louis-Ellies Dupin, avec la continuation, par Cl. P. Goujet, etc. Paris, 1698 et ann. suiv. 61 vol. in-8.

On a encore d'Elies Dupin : Dissertations préliminaires sur la Bible. Paris, 1701-26, 3 vol. in-8, ou Amsterdam, 1701, 2 vol. in-4, et Dissertations historiques, chronologiques, géographiques et critiques sur la Bible. Paris, Pralard, 1711, in-8; premier volume qui n'a pas eu de suite.

— 47. Hrmfr. Hodii, De Bibliorum textibus originalibus. Oxonii, 1705, in-fol.

— 48. Joh. Fred. Mayeri, Bibliotheca biblica. Francof., 1705, in-8.

Réimpr. en 1709 et 1711 dans le même format. Un supplément a été publié par Charles Arnd. Leipzig, 1713, in-4.

— 49. Discours historique sur les principales éditions des Bibles polyglottes, par l'auteur de la Bibliothèque sacrée (le Père Lelong). Paris, Aud. Pralard, 1713, in-12.

Ouvrage estimé.

— 50. Jac. Lelong. Bibliotheca sacra in binos syllabas distincta (cur. P. Nic. Desmolets). Paris, 1723, in-fol.

Une édition de cet excellent ouvrage, augmentée et continuée, a été donnée par Masch, en 1778-90; malheureusement, quoiqu'arrivée au 50<sup>e</sup> volume in-4, elle n'a pu être terminée.

— 51. Christ. Matth. Pfaffii Introductio in historiam theologicam literariam notis, etc., illustrata. Tübingæ, 1734-36, 3 vol. in-fol.

— 52. A complete history of the several translations of the Bible into english, by J. Lewis. London, 1739, in-8.

— 53. La Nouvelle Athènes, par Ant.-Martial Lefèvre. Paris, 1759, in-12.

La seconde partie de cet ouvrage contient la bibliographie des auteurs ecclésiastiques qui ont écrit sur la Bible.

— 54. Disquisitiones Biblicæ R. P. J.-Cl. Frassen. Lucæ, 1763, 2 vol. in-fol.

Traité de la Bible, de son antiquité, des principales éditions qu'en on a faites, des livres canoniques, etc.

— 55. Dictionnaire historique de la Bible, par le P. Dom. Arg. Calmet. Paris, 1763, 6 vol. in-8.

La première édition de 1723, avec supplément de 1728, est en quatre volumes in-fol. Le 6<sup>e</sup> volume de la dernière édition contient le catalogue des livres qui concernent l'étude de l'écriture sainte, les textes originaux, les versions, etc., etc.

— 56. De Rossi, Varie lectiones V. T. ex immensâ mss. Editorumque codd. congrege haustæ, et ad samaritanum textum, ad vetustissimas versiones et adcuratioras e. criticæ fontis ac leges examinatæ. Parme, 1784-88, 4 vol. in-4.

— 57. Seb. Seemilleri De Bibliis polyglottis complutensibus notitia histor. crit. litter. Ingolst., 1785, in-4.

Très-bon livre.

Dans la deuxième édition de l'ouvrage de Dibdin, sur les éditions rares et estimées des classiques, se trouvent des détails curieux sur les diverses polyglottes. Londres, 1801, in-8.

— 58. E.-F.-K. Rosenmüller's Handbuch für die literatur der bibl. kritik und Exegese. Gatt., 1797-1800, 4 vol. in-8.

— 59. Horæ biblicæ, ou Recherches littéraires sur la Bible, son texte original, ses éditions et ses traductions les plus anciennes et les plus curieuses. Ouvrage traduit de l'anglais de Charles Butler (par H. Boulard). Paris, 1810, 1 vol. in-8.

— 60. Bibliotheca biblica : a select list of books on sacred literature, with notices, by Will. Orme. Edinburgh, 1824, in-8.

— 61. Bibliothèque sacrée grecque-latine. Ouvrage rédigé d'après Muro Boni et Gamba, par Ch. Nodier. Paris, Taisnier-Desplaces, 1826, in-8.

— 62. Herméneutique sacrée, ou Introduction à l'écriture sainte, trad. du latin de J. Hermann Janssens, par J.-J. Pacaud. Paris, 1828, 2 vol. in-8.

Réimprimée avec des augmentations par l'abbé Sionnet.

— 63. Manual of biblical bibliography, T.-H. Horne. London, 1839, in-8.

— 64. Introduction historique et critique aux livres de l'Ancien et du Nouveau Testament, par M. l'abbé Glatier. Paris, 1839, Méquignon jeune, 6 vol. in-12.

Telle est la liste des principaux auteurs à consulter sur les ouvrages relatifs à l'écriture sainte; on pourra la compléter avec Brunet et le Journal de la Librairie. Brunet contient, Table des matières, aux articles Philologie sacrée et Bibliographes spéciaux, l'indication de tous les bons traités sur la matière qui nous occupe, et le Journal de la Librairie fait connaître, dans sa table systématique, aux articles Théologie, Philologie, Histoire religieuse et Bibliographie, tous les ouvrages qui

ont paru depuis la publication du Manuel du Libraire.

Voyez aussi tous les ouvrages connus sous le nom de Bibliothèques sacrées, théologiques ou ecclésiastiques, les Dictionnaires de théologie et aussi les articles *Archéologie sacrée* et *Théologie* de ce Man.

### BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE.

1. Bibliotheca universalis, sive catalogus omnium scriptorum locupletissimus in tribus linguis, latina, græca et hebraica, extantium et non extantium veterum et recentiorum in hunc usque diem, doctorum et indoctorum publicatorum et in bibliothecis latentium, auctore Com. Gesnero. Tiguri, 1545, in-fol.

— Pandectarum sive partitionum universalium Conradi Gesneri. [Libri XXI, seu Bibliothecæ, tomus secundus. Tiguri, 1548-49, in-fol.

Ce livre célèbre, que l'on peut regarder comme le premier *Traité de Bibliographie*, a été refondu, abrégé, ou complété. Voici l'indication des ouvrages principaux composés à ce sujet :

— Conrad Lycosthenes, Elenchus scriptorum omnium. Basil., 1551, in-4.

— Josius Simler, Epitome bibliothecæ Conr. Gesneri, 1555, in-fol. — Id., 1574, in-fol. — Id., 1583, in-fol.

— Roberti Constantini Nomenclator insignium scriptorum quorum libri extant vel mss. vel impressi ex bibliothecis Galliæ et Angliæ, Indexque totius bibliothecæ atque Pandectar. C. Gesneri. Paris, 1555, in-8.

— Ant. Verderti Supplementum epitomes bibliothecæ Gesnerianæ. 1586, in-fol.

Réimp. en 1773 avec des notes de Lamounoye, dans le 4<sup>e</sup> volume de la *Bibl. françoise* de Du Verdier, in-4.

— J. Hallewardii Bibliotheca carlosa. Regiomonti, 1676, in-4, ou 1687.

— G. H. Welschii Specimen supplementorum ad Bibliothecam Gesnero-Simlero-Frisianam, dans *Shalhornii Amoenitates liter.*, t. VI, p. 490.

Voyez David Clément, *Bibliothèque eusebienne*, t. IX, p. 145-162, et Brunet, au mot Gesnerus.

— Z. Tresler, Methodus exhibens per varios indices et classes subindé quorumlibet librorum cujuslibet bibliothecæ brevem, facilem, imitabilem ordinationem, etc. Augusta, 1560, in-8.

— 3. Antoni Possevin Soc. Jesu, Bibliotheca selecta de ratione studiorum ad disciplinas et ad salutem omnium gentium procurandam. Romæ, 1593, 2 vol. in-fol.

Réimp. avec des augmentations et des corrections, à Cologne, 1607, 2 vol. in-fol.

— 4. Bibliotheca classica, sive catalo-

gus officialis, in quo singuli singulorum facultatum ac professionum libri, quævis fore lingua extant secundum et et disciplinæ ordine alphabetico recensentur usque ad annum 1611, auct. Georgio Draudio. Francofurti, 1611, in-4. Eadem usque ad annum 1634. *Franfurti*, 3 vol. in-4.

— 5. Joannis Molani Doctoris Theolovan. Bibliotheca materialium quæ quibus auctoribus, cum antiquis tam recentioribus sunt pertractata, etc., etc.

Accedunt catalogi duo : 1. Catholici ram s. scripturæ interpretum bibliothecarum librorum ordine ; 2. Scholasticorum theologorum in divi Thomæ Aquinatis summa. Colonia Agripp., 1618, in-4.

— 6. Bibliotheca exotica, sive Catalog officialis librorum peregrinis linguis usualibus scriptorum, videlicet gallicæ, italicæ, hispanicæ, belgicæ, anglicæ, danicæ, bohemicæ, ungaricæ, etc. omniumque quot in officinis bibliopolarum indagari potuerunt et in nundinis Francofurtensibus prostant ac venales habentur.

La Bibliothèque universelle, contenu le catalogue de tous les livres qui ont été imprimés ce siècle passé aux langues française, italienne, espagnole et autres sont aujourd'hui plus communes, depuis l'an 1500 jusqu'à l'an présent MDCXX, distribuée en certain ordre, selon les matières y contenues et les surnoms des auteurs. *A Francofurt*, par Balthazar Ost, 1625, in-4.

— 7. Parnassus Cuganens, sive scriptoribus ac literatis hujus ævi cum auctore Jac. P. Thomasino. Patavi 1647, in-4.

— 8. Arcana studiorum omnium methodus et bibliotheca scientiarum librumque, etc., auctore Alexandro Flavio Lugd., Barbier, 1649, in-8.

— 9. Photii Myriobiblon, sive bibliotheca librorum quos legit et censuit Photius, patriarcha Constantinopolitanus et lat., ex versione Dav. Hoescheltii, et illius et And. Schotti notis. Rothomæ 1653, in-fol.

Selon M. Peignot, c'est la meilleure, mais l'auteur de l'histoire de la littérature grecque dit que Photius est encore un éditeur. Ce patriarche du siècle nous a conservé de précieux documents sur une foule de livres de l'antiquité, et il peut en quelque sorte être au rang des bibliographes.

— 10. Theoph. Raynaudi Erotomati malis ac bonis libris. Lugduni, 16 in-4.

— 11. R. P. Ludovici Jacob, Cabiarmel. Bibliographia Parisina, hoc catalogus omnium librorum Parisiensis

nis 1643, 1644 insulæ, excusorum. *Parisiis*, Rolat-Le-Duc, 1645, in-4.

— Idem, 1645. *Parisiis*, 1646, in-4.

— Ejsdem Bibliographia universalis, hoc est catalogus librorum per universum regnum Gallie, annis 1643, 1644 et 1645, excusorum. *Parisiis*, 1646, in-4.

— Idem, 1646. *Parisiis*, 1647, in-4. (Le titre courant de cette partie porte : *Bibliographia Parisina*.)

Bibliographia Parisina, hoc est catalogus omnium librorum Parisiæ, MDCL inclusivè, excusorum. *Parisiis*, 1651, in-4.

Bibliographia gallica universalis, hoc est catalogus omnium librorum per universum Gallie regnum, annis MDCLII et MDCLIII, excusorum. *Parisiis*, 1654, in-4.

— 12. Bibliothèque universelle, ou Recueil de toutes les plus belles matières de théologie, d'histoire, etc., par *Paul Beyer*. Paris, 1640, 2 vol. in-fol.

— 13. Historia litteraria, sive dispositio librorum omnium facultatum ac artium, secundum materias in usum philo-biblorum congesta a *Sim. Pauli*, cum continuatione. *Argentor.* 1671-72, in-12.

— 14. Bibliotheca curiosa in qua plurimi rarissimi atque paucis cogniti scriptores, interque eos antiquorum ecclesiæ doctorum præcipuorum et clarissimorum auctorum fere omnium ætas officium professio obtusæ, scripta horumque optime ac novissimæ editiones indicantur a *Jo. Halterordt*. *Frankfurti*, 1676, in-8; 1687, in-6.

— 15. *Georgii Mathiæ Königl* Bibliotheca vetus et nova, in qua omnium scriptorum, patris, ætas, nomina, libri recensentur. *Alfordii*, 1678, in-fol.

— 16. *Math. Barthels*, Biblionomia politico-geographica, continens omnium fere auctorum nomina. *Venetiis*, 1682, in-12.

— 17. *Lectionum bibliothecarum memorabilium Syntagma*, continens dissertationes variorum de bibliothecis et libris, literis et litteratis, editas a *Rud. Capello*. *Hamburgi*, 1682, pet. in-12.

*Voyez Nodier, Mélanges tirés d'une petite bibliothèque*, p. 285 et suiv.

— 18. *Martini Lipenit* Bibliotheca realis theologica, juridica, philosophica et medica. *Francfurti*, 1686, 6 vol. in-folio.

— 19. Catalogus auctorum qui librorum catalogos, indices, bibliothecas virorum litteratorum elogio, vitas, aut orationes funebres, scriptis consignarunt, ab *Antonio Tristario*, etc., cum *Philippi Labhart* Bibliotheca summaria in duas partes tributa, etc., etc. *Genevæ*, 1686, in-4.

— 20. *Th. Junst.* ab *Amsteloven*, Bi-

bliotheca promissa et latens. *Gaudæ*, 164 in-8.

— 21. *Rod. Martini* Accessiones a *Th. J.* ab *Amsteloven* biblioth. promissa *Lipsiæ*, 1699.

*Traité curieux consacré à la bibliographie des ouvrages restés inédits.*

— 22. Bibliographia eruditorum curiosa. *Amstelodami*, 1694, in-12.

— 23. Bibliotheca novorum librorum collecta à *L. Neocoro* (*Ludolpho Kustero*), et *Henrico Sichio* à mense aprili 1697 ad decembr. anni 1699 inclusivè. *Trajecti ad Rhén.*, 6 vol. in-8.

— 24. Bibliotheca nova librorum rariorum. *Magdeburg*, 1709, 3 vol. in-8.

— 25. Bibliothèque curieuse et instructive de divers ouvrages anciens et modernes de littérature et des arts, ouverte pour les personnes qui aiment les lettres, (par le Père *Ménestrier*, *Trevoux*, 1703, 2 vol. in-12.

— *Burch. Gott. Struvii* Selecta bibliotheca historica. *Lenæ*, 1705, in-8.

Eadem ex emendata et auct. à *Christ. Gottlieb. Buder*. *Lenæ*, 1740, 2 vol. in-8.

— Ejsdem Bibliotheca philosophica. *Lenæ*, 1707, in-8.

— *Jo. Henr. Ackeri* Supplementa ad bibliothecam philosophicam struvianam. *Lenæ*, in-8.

— 26. *Dan. Georg. Morhofii* Polyhistor litterarius, philosophicus et practicus, studio *Joh. Moelleri*. *Lubece*, 1708, 2 vol. in-4.

— 27. *Jo. Henr. Boderi* Bibliographia critica, scriptores omnium artium atque scientiarum ordine continens, auxit et recensuit *Jo. Gottlieb*. *Lipsiæ*, 1715, in-8.

— 28. Bibliotheca vetus et nova, in qua universi terrarum scriptorum patria, ætas, nomina, libri et eruditorum de his testimonia à prima mundi origine ad annum usque 1678 recensentur et exhibentur à *Georg. Math. Konigio*. *Aldorf*, 1670, in-fol.

— 29. Bibliotheca universalis. Catalogus librorum Bibliothecæ universalis *Lugd. Bat. Leyde*, 1716, in-fol.

— 30. *Burchardi Gotthelfi Struvii* Bibliotheca librorum rariorum. Theca prima et secunda. *Lenæ*, 1719, in-4.

— 31. Bibliotheca exquisitissima insignium librorum. *Hag. Com. And. Moetjens*, 1732, in-8.

— 32. *Alfonsi Ciaconii* Bibliotheca librorum et scriptores fume cunctos ab initio mundi ad annum 1583, complectens, studio et cum observationibus *Fr. Dy. Camusati*, etc., etc. *Amstelodami*, 1746, in-fol. *Paris*, 1731.

— Acta eruditorum publicata *Lipsiæ*

ab anno 1689 ad annum 1733. *Lipsiæ*, 1689 et seqq., in-4. 50 vol.

— Eorundem supplementa. *Lips.*, 1682-1729, 9 vol. in-4.

— Indices generales actorum eruditum, *Lipsiæ*, 1693-1723, 4 vol. in-4.

— Bibliothèque des livres nouveaux, 1736, 2 vol. in-8.

— 33-34. *M. Augusti Beyer*, *Memoriæ historico-criticæ librorum rariorum*.—Accedunt evangelii cosmopolitani notæ ad Jo. Burch. Menckeni de charlatanfa eruditum declamationes, etc. *Dresdæ et Lipsiæ*, 1734, in-8.

Page 78 de ce volume, on trouve *Bibliotheca scriptorum de Ludiæ*.

— 35. *Theophili sinceri*, *Bibliotheca historico-critica librorum opusculorumque variorum et rariorum, oder Analecta litteraria von lauter alten und raren Bâchern und schriftten*. *Nuremberg*, 1736, in-8.

— 36. *Analecta litteraria de libris rarioribus edita à Frid. Gott. Freytag*. *Lipsiæ*, 1750, in-8.

— 37. *Joh. Vogt*, *Catalogus historicus librorum rariorum, jam curis quartis recognitus, etc., etc.* *Hamburgi*, 1753, in-8. Edit. novissima, aucta, *Francof.*, 1793, in-8.

— 38. *Th. Sinceri*, *Notitia historico-critica librorum rariorum*. *Franc.*, 1753, in-4.

— 39. *Bibliothèque curieuse, historique et critique, ou catalogue raisonné des livres difficiles à trouver*, par *David Clément*. *Göttingen*, 1750-1760, 9 vol. in-4.

Ouvrage curieux. Il ne contient pas seulement le titre des livres, on y trouve sur chacun de ces livres des détails importants et des renseignements utiles. Cette bibliographie, composée suivant l'ordre alphabétique, n'a pas été terminée. Le tome IX finit au mot *Iessus*.

— 40. *Etrennes aux bibliographes, ou Notice abrégée des livres les plus rares, avec leur prix*. *Paris*, Duchesne, 1760, in-24.

— 41. *Florilegium historico-criticum librorum rariorum*, edit. 3a. (auct. *Dan. Gerdes*). *Groningæ*, 1763, in-8.

— 42. *Bibliographie instructive, ou Traité de la connoissance des livres rares et singuliers, etc., etc.*, par *Guill. Franc. Debure le jeune*. *Paris*, l'auteur, 1763 et 1768, 7 vol. in-8 et in-4.

— Supplément à la *Bibliographie instructive, ou Catalogue des livres de feu M. Louis-Jean Gaignat*, par *G.-F. Debure*. *Paris*, 1769, 2 vol. in-8.

— *Bibliographie instructive*, t. X, contenant une table destinée à faciliter la recherche des livres anonymes annoncés

par *M. Debure le jeune*, dans sa *Bibliographie*, etc., et dans le catalogue de *M. Gaignat*, par *M. Née de La Rochelle*. *Paris*, Gogué et l'auteur, 1782, in-8.

On trouve, *Journal de Trévoux*, juillet et août 1763, deux lettres de *Mercier* de *St-Léger* sur la *bibliographie*, et *ibid.* juillet 1763, la réponse de *M. Debure* à *Mercier*, et *ibid.* octobre 1763, une troisième lettre de *Mercier* sur cette réponse.

— Appel aux sçavans et aux gens de lettres, au sujet de la *bibliographie instructive*, par *M. Debure* (contre *M. Mercier*). *Paris*, 1763, in-8.

A ces pièces il faut joindre encore : deux extraits de l'Année littéraire pour 1764, relatifs à la *bibliographie instructive*; un prospectus de 7 pages in-8, annonçant la prochaine publication d'un tome XI de la *Bibliographie instructive*. Prospectus venant de chez *M. Montard*, libraire, demeurant à l'hôtel de Clugny, et daté de l'année 1783.

Malgré tous les ouvrages plus récents composés sur la même matière, la *Bibliographie instructive* n'en reste pas moins un livre que l'on consultera toujours avec fruit.

En 1756, le même auteur avait publié un petit essai de *bibliographie* sous le titre suivant :

— *Museum typographicum, seu collectio in qua omnium fore librorum in quavis facultate ac lingua rariorum rarissimorum, notatuque dignissim. accurate recensentur a Guillelmo Francisco Rebude Junior, bibliopola parisiensi*. 1755, pet. in-8.

— 43. *Dictionnaire typographique, historique et critique des livres rares, singuliers et recherchés en tous genres, etc.*, par *J.-B.-L. Osmont*, libraire à *Paris*. *Paris*, Lacombe, 1768, 2 vol. in-8.

— 44. *Joh. Jac. Bayer*, *Bibliotheca librorum rariorum universalis, cum supplemento*. *Nurembergæ*, 1770-1791, 7 vol. in-8.

— 45. *Joann. Hallewardit* *Bibliotheca curiosa, in qua plurimi rarissimi atque paucis cogniti scriptores optime ac novissimæ editiones indicantur*. *Regiomont.*, 1676, in-8.

— 46. *Catalogue fait sur un plan nouveau, systématique et raisonné, d'une bibliothèque de littérature, d'histoire et de poésie en différentes langues, anciennes et modernes* (par *Van Goens*). *Etrecht*, 1776, 2 vol. in-8.

— 47. *Bibliographie instructive, ou Notice de quelques livres rares, singuliers et difficiles à trouver, disposée par François de Losrios*, libraire à *Lyon* (avec son portrait en médaillon noir). *Lyon*, l'auteur, 1777, in-8.



— 48. *Manuel bibliographique des amateurs*, contenant l'état général de tous les objets anciens et nouveaux qui sont relatifs aux lettres, aux sciences, aux arts, et qui se vendent journellement dans Paris, tels que les livres, les tableaux, etc., etc. Soixante-douze cahiers par an, dont on recevra six par mois en une seule livraison, moyennant 24 livres chaque année. Paris, 1780, in-8, 3 vol.

— 49. *Lettres sur différentes éditions du XVe siècle au baron de H. Huiss*, par l'abbé Mercier de Saint-Léger. Paris, 1783, in-8.

— 50. *La chasse aux bibliographes et antiquaires mal avisés*, par un des élèves de l'abbé Rive (l'abbé Rive). Londres (Paris), 1798.

*Ouvrage singulier dans lequel on trouve une certaine érudition, mais que dépassent les insultes les plus grossières et les plus ridicules.*

— 51. *Chronique littéraire des ouvrages imprimés et manuscrits de l'abbé Rive*, des secours dans les lettres que cet abbé a fournis à tant de littérateurs, etc. *Eleutheropolis* (Aix), 1791, 1 vol. in-8.

— 52. *Thesaurus bio et bibliographicus* editit Georg. Ern. Waldau, prefatus est J. G. Menzel, Chemnicus, 1792. in-8.

— 53. *Michel Denis*, *Einleitung in die bucherkunde*, c'est-à-dire, Introduction à la connaissance des livres (en allemand), 2e édit. augm. Vienne, Trattner, 1795-96, 2 vol. in-4.

*Cet excellent ouvrage est divisé en deux parties : la première renferme la bibliographie, la seconde l'histoire littéraire.*

*Le même a donné une histoire de l'imprimerie de Vienne, 1783 ; les curiosités de la bibliothèque publique de Garcelli, etc. Voir Brunet, au mot Denis.*

— 54. *Christ. Lud. Schreibmickhard*, *Testamen catalogi rationalis ab anno 1569 ad nostra usque tempora*. Franc., 1796, in-8.

— 55. *Essai portatif de bibliographie*, rédigé et impr. par un libr.-impr. de 18 ans (Fr.-Ign. Fournier), pour son instruction particulière et pour l'usage de son frère et le sien propre. Paris, 1796, in-8.

— 56. *Nouveau dictionnaire bibliographique portatif*, ou *Essai de bibliographie universelle*, contenant l'indication des meilleurs ouvrages qui ont paru dans tous les genres, etc., précédé d'une nouvelle édition des conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse, mais choisie, par N.-L.-M. Desessarts. Paris, an VIII (1799), 1 vol. in-8.

— 57. *Dictionnaire bibliographique et critique des livres rares, précieux, singu-*

*liers, curieux, estimés et recherchés qui n'ont aucun prix fixe, etc., etc., avec leur valeur, etc., etc.* Paris, Caillieu et fils, 1790-1800, 4 vol. in-8.

*Cet ouvrage est dû à la collaboration de l'abbé Ducloux et du libraire Caillieu. Le 4e volume forme un supplément à l'ouvrage ; il a été rédigé par M. G. Brunet, auteur du Manuel du Libraire.*

— 58. *Essai sur la bibliographie et sur les talents du bibliothécaire*, par Parent l'aîné. Paris, 1801, in-8.

*« L'auteur promettrait une histoire caractéristique de la Bibliographie chez toutes les nations, qui n'a pas vu le jour. » Quérard, France littéraire, t. VI, p. 593.*

— 59. *Journal général de la littérature étrangère*, ou *indicateur bibliographique ou raisonné des livres nouveaux en tous genres, cartes géographiques, etc.*, qui paraissent dans les divers pays étrangers à la France, tous classés par ordre de matières, par Ph. Louis. Paris, Treutzel et Wartz, 1801 à 1830 (30 années), in-8, avec tables.

— 60. *Progetto per un catalogo bibliografico secondo il sistema delle cognizioni umane di Bacone et d'Alembert*, formato dal Giulio Ferrario. Milano, 1802, in-8.

— 61. *Traité élémentaire de bibliographie*, par S. Boulard. Paris, 1804, 2 part., in-8.

— 62. *Dictionnaire raisonné de bibliologie*, contenant : 1. l'explication des principaux termes relatifs à la bibliographie, à l'art typographique, à la diplomatique, aux langues, aux archives, aux manuscrits, aux médailles, aux antiquités, etc. ; 2. des notices historiques détaillées sur les principales bibliothèques anciennes et modernes, etc., etc. ; 3. enfin, l'exposition des différents systèmes bibliographiques, etc., etc., par Gab. Peignot. Paris, 1802-4, 3 vol. in-8.

— 63. *Bibliographical dictionary*, containing a chronological account alphabetically arranged, of the most curious, scarce, useful and important books in all departments of literature, by Adam Clarke. London, 1802-4, 6 vol. in-12.

*Il faut ajouter à ce dictionnaire : The bibliographical Miscellany ; or a supplement to the bibliographical dictionary, 1806, 2 vol. in-12. Supplément dans lequel on trouve l'indication des traductions anglaises, des auteurs classiques grecs et latins, une liste des grammaires, dictionnaires et livres élémentaires, en arabe et en persan, des recherches sur l'origine de l'imprimerie, un catalogue des auteurs qui ont écrit sur la bibliographie, la typographie, etc., etc.*

— 64. *Dictionnaire bibliographique*

ehouisi du XVe siècle, ou Description par ordre alphabétique des éditions les plus rares et les plus recherchées du XVe siècle, etc., par M. De La Serre Santander. Paris, 1805, 3 vol. in-8.

— 65. Cours élémentaire de bibliographie, ou la Science du bibliothécaire, ouvrage mis à la portée des élèves des lycées et des écoles secondaires, par C.-F. Achard, bibliothécaire de Marseille, etc. Marseille, 1806, 3 vol. in-8.

— 66. Nouveau dictionnaire portatif de bibliographie, contenant plus de 23,000 articles de livres rares, curieux et recherchés (par l'abbé Manger et Jardi), précédé d'un précis sur les bibliothèques et sur la bibliographie (par l'abbé Bouilloud). Paris, 1809, in-4.

— 67. Répertoire de bibliographies spéciales, curieuses et instructives, contenant la notice raisonnée 1. des ouvrages imprimés à petit nombre d'exemplaires; 2. des livres dont on a tiré des exemplaires sur papier de couleur; 3. des livres dont le texte est gravé; 4. des livres qui ont paru sous le nom d'Anna, le tout rédigé et publié avec des remarques historiques, littéraires et critiques, par Gabriel Peignot. Paris, 1810, in-8.

— 68. W. Beloe, Anecdotes of literature and scarce books. London, 1807-19, 6 vol. in-8.

Ouvrage de bibliographie intéressant, mais qui laisse beaucoup à désirer, selon M. Brunet, sous le rapport de l'exactitude.

— 69. Répertoire bibliographique universel, contenant la notice raisonnée des bibliographies spéciales publiées jusqu'à ce jour, et d'un grand nombre d'autres ouvrages de bibliographie, relatifs à l'histoire littéraire et à toutes les parties de la bibliologie, par Gabriel Peignot. Paris, 1812, in-8.

— 70. Henry Kett, Elements of general knowledge introductory of useful books, etc. London, 1815, 2 vol. in-8.

— 71. Variétés, notices et raretés bibliographiques, par Gab. Peignot. Paris, 1822, in-8.

— 72. Manuel du bibliothécaire, ou traité du choix des livres, contenant des développements sur la nature des ouvrages les plus propres à former une collection précieuse, et particulièrement sur les chefs-d'œuvre de la littérature sacrée, grecque, latine, française, étrangère, etc., par Gab. Peignot. Dijon, 1823, 2 vol. in-8.

— 73. Nouveau dictionnaire portatif de bibliographie, contenant plus de 23,000 articles de livres rares, curieux, estimés et recherchés, etc., seconde édition, revue

et considérablement augmentée, par F. Ign. Fournier. Paris, 1809, 1 vol. in-8.

— 74. Thomas Hartwell Horne's Introduction to the study of bibliography, which is prefixed a memoir on the public libraries of the antients. Lond., 1814, vol. in-8. 36 fr.

L'auteur doit beaucoup à M. G. Peignot.

— 75. J. D. Reuss, Repertorium commentationum a societatis litterarum editarum, secundum disciplinarum ordinem digest. Göttinga, 1801-1821, 16 vol. in-4.

— 76. Nouveau système de bibliographie alphabétique, etc., par le marquis A. Fortia d'Urban. 2e édit. 1823, in-12, avec 2 portraits.

— 77. Dictionnaire bibliographique, ou Nouveau Manuel du Libraire et de l'amateur de livres, etc., par M. P... (Pissone). Ponthieu, 1824, 2 vol. in-8.

Le tome premier de cet ouvrage commence par un essai sur la bibliographie assez clair, mais qui est calqué sur l'ouvrage publié en 1806 par Achard. Voyez plus haut.

— 78. Voyage bibliographique, avec topologie et pittoresque en France, trad. de l'anglais, de Didot, avec des notes, par M. Th. Lique et G.-A. Croquet. Paris, 1825, 4 vol. in-8, 2g. et fac-simile.

Les traducteurs de cet important ouvrage n'ont pas donné la partie relative à l'Allemagne, à cause des frais énormes qu'aurait entraînés la révision des articles d'après les originaux.

— 79. Allgemeines Bibliographisches Lexikon von Friedrich-Adolf Ebert. (Dictionnaire de bibliographie en allemand.) Leipzig, 1821-1829, 2 vol. in-4.

Ebert peut être considéré comme le Brunet des Allemands; et ce n'est pas en faire un éloge méliore. Toutefois on voudrait trouver dans son livre de plus amples renseignements sur les écrivains nationaux.

— 80. Studio bibliografico di Vincenzo Mortillaro. 2a ediz. Palermo, 1823, in-8 de 120 pages.

— 81. Manuel du bibliothécaire, accompagné de notes critiques, historiques et littéraires, par M. P. Namur. Bruxelles, 1824, in-8.

— 82. Bibliographie paléographique-diplomatique-bibliologique générale, par G. Namur. Liège, 1828, vol. in-8.

— 83. Repertorium bibliographicum in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum MD. Typis expresso ordine alphabetico, vel simpliciter enumerantur, vel adcurantius recensentur. Opera Ludovici Hain. Stuttgartiae et Tubingae, 1826-1838, 4 vol. in-8.

— 24. *Manuel du libraire et de l'amateur de livres*, contenant 1° un nouveau dictionnaire bibliographique, etc., etc., 2° une table en forme de catalogue raisonné, etc., etc., par Jacques-Charles Brunet, 4e édition originale, entièrement revue par l'auteur, qui y a refondu les nouvelles recherches déjà publiées par lui en 1834, et un grand nombre d'autres recherches qu'il a faites depuis. Paris, 1842-1844. 5 vol. in-8.

La première édition de ce remarquable ouvr. a été publ. en 1816, Paris, 3 vol.; une seconde en 1818; une troisième édit. en 1830. Paris, 4 vol. in-8. De nouvelles recherches, en 3 vol. in-8, avaient été jointes à cette troisième édition en 1834.

Voir sur ce livre notre introduction.

— 25. *Bibliothèque de poche*. — *Curiosités bibliographiques*, par Ludovic Lalanne. Paris, 1845, in-18.

#### BIBLIOPHILE et BIBLIOMANE.

1. *Rich. de Bury*, Incipit prologus in librum de amore librarium qui dicitur philobiblion episcopi Dilmensis. Coloniae, 1473, in-4 goth.

— *Idem* *Philobiblion*, de querimoniis librorum, emendatis litterarum amatoribus per utilia. Spira, 1483, in-4 goth.

Imprimé à Paris en 1500, in-4; à Oxford, en 1569, in-4, et dans le recueil de Madama de Bibliothecis, etc.

— 2. *Christ. Liberii* (Guill. Seldeni) *Βιβλιοφιλία*, sive de scribendis, legendis et aestimandis libris exercitatio paradoxica. Ulm, 1681, in-12.

— 3. *Guil. Saldanus*, De libris variorum eorum usa et abusu libri duo. Amstelredami, 1688, in-8.

— 4. *Sélim. Fritschii* De præcipuis antiquioribus litterarum satoribus ac morescibus dissertationes II. Vitemb., 1736, in-4.

— 5. *Joan. Christ. Kæcheri* De idolatria litteraria liber singularis. Hanover., 1738, in-8.

— 6. *De la Bibliomanie*, par Bollioud-Mermes. Paris, 1761, in-8; et avec l'Essai sur la lecture, 1765, in-8.

— 7. *Th. Frognall Dibdin's* *Bibliomania*, or book madness a bibliographical romance, in six parts; illustrated with cuts. London, 1811, in-8.

La première édition de cet ouvrage a été publiée en 1809, sous le titre suivant :

*The Bibliomania*, or book madness containing some account of the history, symptoms and cure of this fatal disease, in an epistle to Richard Heber. in-8.

— 8. *The Bibliographical decameron*, or ten days pleasant discourse upon illu-

minated manuscripts, and subjects connected with early engravings, topography and bibliography. Lond., printed for the author by W. Bulmer, 1817, 3 vol. g in-8.

Cet ouvrage fait suite à la *Bibliomania* Le luxe avec lequel il est exécuté en fait un livre unique en son genre. Les productions des presses françaises du XVe et XVIe siècle, leurs anciennes gravures, bois, leurs reliures, ont fourni le sujet à plus grand nombre de planches qui décorent l'ouvrage.

— 9. *Bibliophobia*, remarks on the present languid and depressed state of literature and the book trade, etc., *Mercurius Rusticus* (T. F. Dibdin). London, 1832, in-8.

Voir sur ces trois ouvrages du fameux bibliographe anglais, Brunet, au mot *D* din.

— 10. *Mélanges publiés par la société des bibliophiles français*. Paris, 1826-1829, 6 vol. gr. in-8.

La Société des Bibliophiles française fondée en 1820, est composée de vingt-quatre membres. Les 6 volumes qu'elle a publiés de 1820 à 1829 n'ont été tirés qu'un très-petit nombre d'exemplaires, et seulement pour les membres de la Société. Il n'y a que 26 exemplaires du premier volume du second, et 30 des suivants. trouve, p. 340 de la 4e édition du *Manuel du Libraire*, l'indication des différentes pièces, la plupart inédites, comprises dans chaque volume de ces mélanges. Au commencement du tome III, trouve la discipline de Clergé, en latin en français du XIIIe siècle, du moine Pierre Alphonse, dont la Société a pu aussi une édition format in-12, sous le titre suivant : *Disciplina clericalis*, auctore Petro Alphonso, ex Judæo Hispaniensi, 1824. (*Discipline de Clergé*, traduction de l'ouvrage de Pierre Alphonse première partie. Paris, 1824.) Le châtiment d'un père à son fils, traduction vers français de l'ouvrage de Pierre Alphonse, seconde partie. Paris, 1824. C'est édition, tirée à petit nombre, a été dans le commerce. De 1831 à 1834, la société a publié cinq opuscules qui, d'après le format et le papier, peuvent faire aux volumes de mélanges indiqués, haut. Parmi les opuscules, on remarque : 1. le Mystère de saint Christophe personnages, in-8 de 24 feuilles; 2. *Le saint Nicolai*, par Jean Bodol (le Vicaire monseigneur saint Nicolai). — *De saint Nicolao*, alias li livres de saint Nicolai. Extrait du livre intitulé : *Li Establissement des mestiers de Paris*. La même a aussi publié, en 1835 : la

et le débat entre la langue, les membres et le ventre, in-4; en 1837, *Credo du sire de Joinville*, in-4, tiré à 80 exemplaires, dont 30 sur velin; en 1844, un recueil des anciennes cartes à jouer, précédé d'un essai historique et bibliographique, 1 vol. in-fol., orné de 100 planches coloriées; en 1845, *L'Apparition de Jehan de Meun, ou le Songe du prieur de salon*, par Honoré Bonet, in-4; en 1846, le tome Ier du *Ménagier de Paris*, traité de morale et d'économie domestique, composé vers 1393 par un bourgeois parisien, etc., 1 vol. in-8; en 1847, le tome II du *Ménagier*. Ces deux derniers ouvrages ont été publiés par les soins de M. Jérôme Pichon, président de la Société.

— 11. Bulletin du bibliophile, petite revue d'anciens livres, contenant des notices bibliographiques, philologiques et littéraires, par divers auteurs, sous la direction de MM. Ch. Nodder, Paulin Paris et G. Duplessis. Paris, Techener, années 1834 à 1850, 16 vol. in-8.

Chaque année est composée de 12 numéros avec une table. Les *Analecabilia* de M. le marquis du Roure, 2 vol. in-8, complètent les années 1836 et 1837.

### BIBLIOTHÈQUE.

1. *Claudii Clementis*, Soc. Jesu, musæi, aive bibliothecæ tam publicæ quam privæ extractio, instructio, cura et usus: accedunt accurata descriptio regie bibliothecæ sancti Laurentii Escorialis; necnon parænesis allegorica ad amorem litterarum. Lugduni, 1635, in-4.

— 2. Avis pour dresser une bibliothèque, par Gabriel Naudé. Paris, 1627, in-8, 1re édit.

— 3e édit. Paris, 1644, in-8.

On joint ordinairement cet ouvrage à la 1re édition du *Traité des plus belles bibliothèques* du Père L. Jacob.

— 3. *Traité des plus belles bibliothèques publiques et particulières qui ont été et qui sont à présent dans le monde*, par le Père Louis Jacob, carme. Paris, 1644, 1 vol. in-8, en 2 parties.

— Seconde édition. Paris, 1655, 1 vol.

Il n'y a entre les deux éditions que peu de différence.

— 4. *Joh. Henrici Hottingeri*, Bibliothecarius quadripartitus. Tiguri, 1664, in-4.

C'est un traité des fondations de bibliothèques, des bibliothèques anciennes et modernes, de la manière de disposer une bibliothèque et d'en dresser le catalogue. Ouvrage assez défectueux.

— 5. *Systema bibliothecæ collegii parisiensis* Soc. Jesu. Parisiis, S. Mabre-Cra-

moisy, 1678, in-8. (A. Joannes Garnier, Soc. Jesu.)

Jean Garnier, dans cet ouvrage, a établi les divisions générales qui sont adoptées aujourd'hui par la majorité des bibliographes. Les libraires de Paris, G. Martin, Barrois, Debure, ont suivi son système.

— 6. *Jouu. Lomeleri* (Jean Lomier). 1. De Bibliothecis, liber singularis ætatis secunda. Utrajecti, 1690, in-8; et Zuph, 1669, in-8.

Ouvrage curieux sur cette matière; il a été réimprimé dans le recueil de Mader, intitulé plus bas, en 1705.

— 7. *Rud. Capelli* *Lectionum Bibliothecariorum syntagma*, continens dissertationes quasdam de bibliothecis, libris, literis et litteratis. Hamburgi, 1692, in-12.

— 8. *Traité des plus belles bibliothèques de l'Europe*, des premiers livres qui ont été faits, de l'élevation de l'imprimerie, des imprimeurs, de plusieurs livres qui ont été perdus et recouvrés par les soins des érudits, avec une méthode pour dresser une bibliothèque, par le sieur Le Gallois. Paris, 1695, in-4.

— 9. *Joh. Dav. Schreberi* *Dissertatio de imaginibus virorum clarorum bibliothecarum ornameto*. Lipsiæ, 1693, in-4.

— 10. *Ch. Will. Loescheri*, *Dissertatio de bibliotheca*. Vitemb., 1696, in-4.

— 11. *Projet d'une nouvelle méthode pour dresser le catalogue d'une bibliothèque selon les matières*, par F. Neugard. Paris, 1698, in-fol.

— 12. *Eure. Gott. Struati* *Epistola*, quæ bibliothecæ, hæc præfectos summo omni ævo in honore habitos, horum dignitatem proficitur. Jenæ, 1696, in-8.

On a du même auteur :

— *Disputatio de Jero bibliothecarum, sub præsidio Sam. Stryki. Haks*, 1702, in-4.

— 13. *Projet d'une nouvelle méthode pour dresser le catalogue d'une bibliothèque selon les matières*, par Fed. Neugard. Paris, 1698, in-fol.

— 14. *Ch. Gothofr. Barli* *Dissertatio de imaginibus veterum in bibliothecis vel alibi positis*. Halæ, 1703, in-4.

— 15. De Bibliothecis atque archivis virorum clarissimorum libelli, cum præfatione de scriptis et bibliothecis ante diffusionis, edente Joachimo Joanne Maderio. Holmstadii, 1666, in-8. Secundam editionem curavit J. A. S. D. Helmstadii. Naumius, 1702-1705, 2 vol. in-4.

Cet ouvrage est divisé en trois parties. La première est intitulée : De Bibliothecis nova accessio, 1703; la troisième, De Bibliothecis accessio altera, 1705.

C'est un recueil d'ouvrages ou d'opra-

cules relatifs à la bibliographie ou aux livres. En voici l'indication :

1. *Epistola de scriptis et bibliothecis ante diluviana a Madero*; — 2. *Justi Lipsii De Bibliothecis syntagma*; — 3. *Onophris Panninius De Bibliotheca vaticana*; — 4. *Antonii Olearii, Descriptio bibliothecae vaticanae*; — 5. *Pars praefationis Michaelis Numbri de Bibliotheca vetustis quae agit de Bibliothecis deperditis ac novitis instructis*; 6. *G. Herman Coringii De Bibliotheca augusta quae est in arce Wolfenbuteburgensi*; epistola, quae simul de omni re bibliothecaria disseritur; — 7. *Balth. Corderii De Bibliotheca regia sacrosancti Laurentii Scorialensis in Hispania epistola duae*; — 8. *Alas. Barceoli Catalogus principum auctorum ineditorum mss. qui in bibliotheca Scorialensi asservantur*; — 9. *In accessu ad J. A. Schmidii Richardi a Buri Dissertatio philologica, sive de amore librorum ac institutione bibliothecae tractatus*; — 10. *Gab. Naudé, Dissertatio de instruenda bibliotheca ex gallico in latinum idiomam translata per P. J. L. M.* — 11. *Theoph. Spizelii Dissertatio ad illustrandam bibliothecarum nov. antiquarum extractionem*; — 12. *Heldmanni Oratio de bibliotheca Julia seu Holmstadensi, etc.* — 13. *Lemieri De bibliotheca liber singularis*.

— 17. *Burch. Gottschallii Struvii Introductio ad notitiam rei litterariae et usum bibliothecarum* ed. auct. *Ienae*, 1706, in-12.

— 18. *Geo. Lud. Goldneri, De ornamentis bibliothecarum veterum et recentiorum programma. Gerae*, 1710, in-4.

— 19. *Idées générales des études et des bibliothèques; et le plan pour en former une curieuse et bien ordonnée*, par C. (De Limiers). *Amst.*, 1713, in-12.

— 20. *Math. Nicol. Kortholii, De Bibliothecis maxime publicis utiliter aduendis paruenis. Giae Hass.*, 1716, in-4.

— 21. *Joh. Gottlob. Hornii De privatorum bibliothecis, earumque origine, incrementis positae magnitudine, digestionis indicibus ornata ac calamitatibus dissertatio.* 1719, in-8.

— 22. *Ch. Gottl. Ruderi, De bibliothecis publicis ac usum locatis dissertatio.* *Ienae*, 1723, in-4.

— 23. *Hud. Ant. Fabricii Dissertatio historico-litteraria de transpositione bibliothecarum memorabili.* *Holmsund.* 1724, in-4.

— 24. *Sylloge aliquot scriptorum de hujus ordinis et emenda bibliotheca studio Jo. David Escleri.* *Frankfurti*, 1728, in-4.

— 25. *A critical and historical account of all the celebrated libraries in foreign*

countries as well ancient and modern and particularly of Vatican, etc., 1 gentleman of the Temple. *London*, 1740, in-8. *Ibid.*, 1740.

— 26. *Ottavii Lagipontii Dissertatio philologico-bibliographica, in qua de adornanda et ornanda bibliotheca, et aliis potissimum ad elegantiores litteras spectantibus, rebus disseritur.* *Noberge*, 1747, in-8.

— 27. *Conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse, mais choisie par Formey*, 2e édité. *Berlin*, 1750, 1.

— 28. *Discours sur les bibliothèques publiques*, par le Père Valois, de la Compagnie de Jésus, adressé par l'auteur Son Eminence le cardinal Quirini. *Rome*, 1750, in-8.

— 29. *Conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse, mais choisie*, par Formey. *Berlin*, 1755, in-8.

— 30. *Johann. Christ. Koch, Schema de ordinanda bibliotheca.* *Lipsiae*, 1773, in-8.

— 31. *Coup-d'œil éclairé d'une bibliothèque à l'usage de tous les possesseurs de livres*, par M... (A. M. Lottin) *Paris*, 1773, in-8.

*Ce volume n'est composé que d'une suite d'étiquettes propres à être décollées et collées sur des livres figurés en pour indiquer les cinq genres d'ouvrages bibliographiques (théologie, jurisprudence, sciences et arts, belles-lettres). Elles sont exposées et détaillées dans cinq tableaux qui, comme des cartes, se plient dans l'intérieur du volume.*

— 32. *Bibliopon omni arte di libri di Carlo Destina.* *Torino*, 1780, in-8.

— 33. *Manuel bibliographique, Essai sur les bibliothèques anciennes modernes et sur la connaissance des livres* par G. P. Peignot. *Paris*, 1800, in-8.

— 34. *Eléments de la science de bibliothèques, ou Instructions sur les notions d'un bibliothécaire*, par M. Schrettinger (en allemand). *Munich*, 1808, in-8.

— 35. *Recherches sur les bibliothèques anciennes et modernes jusqu'à la fin de la bibliothèque Mazurine, et les causes qui ont favorisé l'accroissement du nombre des livres*, par E. F. Petit-Radel. *Paris*, 1819, 1 vol.

— 36. *Notices historiques sur les bibliothèques anciennes et modernes vus d'un tableau comparatif, etc.*, par L.-A. Bailly. *Paris*, 1827, in-8.

— 37. *Statistique des principales bibliothèques de l'Europe*, par Aug. Riv. *Bruxelles*, 1837, in-12. (Extrait des *Revue de Bruxelles*, décembre 1837)

— 38. *Bibliothéconomie, ou nouveau Manuel complet pour l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques*, par L.-A. Constantin. Paris, 1841, in-8. (Voyez *Manuels-Roret*.)

Page 183 on trouve un *essai d'une statistique des bibliothèques publiques dans l'étranger*.

— 39. *Dissertation sur les bibliothèques avec une table alphabétique, tant des ouvrages publiés sous le titre de bibliothèque, que des catalogues imprimés, etc.*, par Durey de Noinville. Paris, 1758, in-8.

— 40. *Literatur fräherer und noch bestehender europäischer öffentlicher und corporations-bibliotheken* (Catalogues des ouvrages relatifs aux bibliothèques publiques ou particulières de l'Europe), *Zusammengestellt von Ernst-Gustav Vogel*. Leipzig, 1840, gr. in-8.

Pages 2 à 4 de cet ouvrage on trouve l'indication d'articles relatifs aux bibliothèques disséminés dans un grand nombre d'ouvrages latins, français, allemands.

Voyez les tableaux comparatifs 1. de la richesse des principales bibliothèques de l'Europe à différentes époques; 2. de la donation annuelle de quelques bibliothèques et le tableau chronologique de la fondation de quelques bibliothèques les plus remarquables de l'Europe, ap. A. Balbi. *Essai statistique sur les bibliothèques de Vienne*, Vienne, 1835, in-8.

#### BIGORRE.

1. *Annales du Bigorre*, par J.-M.-G. Deville. Tarbes, 1818, in-8.

— 2. *Essai historique sur le Bigorre, ou Remarques critiques, pièces justificatives, notices chronologiques et généalogiques*, par Davesac-Macaya. Bagnères, 1823, 2 vol. in-8.

*Bon ouvrage sur une de nos provinces les moins connues.*

Voyez sur ce pays Le Long, *Biblioth. histor. de la France*, t. V, *Table géogr.*, et A. G. de Saint-Fargen, *Bibliog. hist.*, pages 110 et 112.

#### BIJOUTIER.

*Manuel du bijoutier*. — Voyez *Manuels-Roret*.

#### BIOGRAPHIE GÉNÉRALE.

1. *Joann. Bocaccii De certaldo, opus de claris hominibus et mulieribus. Ulmae*, per Johannem Zeyner de Reudingen, anno 1473, in-fol.

*Ouvrage plusieurs fois réimprimé. L'édition que nous citons ici est la seconde; elle est rare et recherchée. La première édition ne porte ni lieu ni date d'impression*, et n'est pas moins rare que la

seconde. Une traduction française publiée d'abord sans date ni lieu d'impression parut ensuite à Bruges, en 1476, in-fol.; elle est peu commune quoique peu estimée.

— 2. *Il libro de gli huomini famosi, compilato per lo incito poeta M<sup>se</sup> Francesco Petrarca*. In rure Polliano prope Veronam, Felix antiquarius et Innocens Ziletus, 1476, in-fol.

*Première édition.*

— 3. *Joan.-Ravilii Textoris Opera diversorum aliquot scriptorum de claris mulieribus*. Paris, 1531, in-fol.

— 4. *P. Jovii Illustrum virorum vitæ*. Florentia, 1549, in-fol.

*Très-souvent réimprimé.*

— 5. *Sette libri de' cataloghi à vario cose appartenenti, non solo antiche, ma anche moderne* (de *Hortensio Lando*). Vinetia. Gabr. de Giolito de Ferrari, 1552, pet. in-8.

*Libre très-rare. Voyez Nodder, Milan- ges tirés d'une petite bibliothèque, p. 142 et suiv.*

— 6. *La Prosopographie, ou Description des personnes insignes qui ont été depuis le commencement du monde jusqu'à présent, avec les effigies d'aucuns d'iceux*, etc., par Ant. Du Verdier de Vauxprins. Lyon, Ant. Gryphus, 1573, in-4.

*Réimprimée en 1603, 3 vol. in-fol.*

— 7. *Les vrais portraits des vies des hommes illustres*, recueillis par André Thevet. Paris, G. Chaudière, 1584, 2 vol. in-fol.

*Réimprimés en 1621, 8 vol. in-12, sous ce titre : Histoire des plus illustres et savants hommes de leurs siècles, avec leurs portraits.*

— 8. *Tableaux historiques où sont gravés les illustres Français et étrangers*, par P. Daret, L. Boisselin et Moncornet. Paris, 1652-56, 2 vol. in-4.

— 9. *Bibliotheca illustr. virorum*, a J.-J. Boissardo. Francofurti, 1650, 2 vol. in-4.

— 10. *Les éloges et les vies des reynes, des princesses et des dames illustres en piété, en courage et en doctrine, qui ont fleuri de notre temps et du temps de nos pères*, avec l'explication de leurs devises, etc., par le P. Hilarion de Coste, 2e édit. Paris, 1647, 2 vol. in-4.

— 11. *Panegyriques des hommes illustres de notre siècle*, par de La Serre, 1655, gr. in-fol.

— 12. *Lorenzo Crasso, Elogi d'huomini letterati*. Venetia, 1666, 3 vol. in-4.

— 13. *Œuvres complètes de P. de Bourdelle, seigneur de Brantôme*, accompagnées de remarques historiques et critiques. Paris, 1823, 8 vol. in-8.

La première édition est de Loyde, Sam-  
 uel Elzevir, 1666-67, pet. in-12.

— 14. *Bullarii (Isaac)*. Académie des  
 sciences et des arts, contenant les vies et  
 les éloges historiques des hommes illustres.  
 Paris, 1683, 2 vol. in-fol.

— 15. P. *Freheri*, Theatrum virorum  
 eruditiorum clariorum. Norimbergae, 1688, 2  
 vol. in-fol.

— 16. Les éloges des hommes savants,  
 tirés de l'histoire de M. J.-A. de Thou,  
 par Ant. Teissier. Loyde, 1715, 4 vol.  
 in-12.

— 17. Mémoires pour servir à l'histoire  
 des hommes illustres, par Nicéron. Paris,  
 1729, 44 vol. in-12.

— 18. Le grand Dictionnaire historique  
 de Moréri, nouvelle édition (30e et der-  
 nière), dans laquelle on a refondu les  
 suppléments de l'abbé Goujet; revue et  
 augmentée par Drouet. Paris, 1759, 10  
 vol. in-fol.

La première édition est de 1674, en 1  
 vol. in-fol.; les autres éditions ont été suc-  
 cessivement augmentées par l'abbé de S.  
 Ussan, J. Le Rayre, de Vautier, Dupin,  
 de la Barre, l'abbé Leclerc, Goujet, etc.

— 19. Dictionnaire historique et criti-  
 que de Pierre Bayle; nouvelle édition,  
 augmentée de notes extraites de *Chaufepié*,  
*Joly*, *Lamounoie*, *Leduchat*, *L.-J. Le-  
 clerc*, *Prosper Marchand*, etc., etc., pu-  
 bliée par M. *Beuchot*. Paris, Desoer, 1820-  
 24, 16 vol. in-8.

Souvent réimprimé; la première édition  
 est de 1696, 2 vol. in-fol. L'édition la  
 plus recherchée avant celle que nous an-  
 nonçons et qu'on lui préfère aujourd'hui,  
 est l'édition de Rotterdam, 1720, 4 vol.  
 in-fol.

— 20. Les hommes illustres qui ont  
 vécu dans le XVIIe siècle, dessinés par  
*Auselme Van-Hulle*. Amsterdam, Mor-  
 tier. 1717, in-fol.

— 21. Theatro heroico, abecedario his-  
 torico, e catalogo das mulheres illustres  
 em armas, letradas, ueroes heroicas, e artes  
 liberaes, por *Damião de Froes Perim* (Fr.  
*José de S. Pedro*). Lisbon, 1736-40, 2 vol.  
 in-fol.

— 22. Nouveau Dictionnaire historique  
 et critique pour servir de suite à celui de  
*Bayle*, par Jacq.-Georg. de *Chaufepié*. La  
 Haye, 1750-56, 4 vol. in-fol.

— 23. Dictionnaire historique, etc., par  
*Prosper Marchand*. La Haye, 1758, 2 tom.  
 en 1 vol. in-fol.

— 24. Hommes illustres du XVIIe siè-  
 cle, par *Van-Dyck*. Amsterdam, 1759, 2  
 vol. in-fol.

— 25. Allgemeine Biographie (Biograp-  
 hie générale), von *Schröckh*, 1769-91, 8  
 vol. in-8.

— 26. Dictionnaire des femmes célé-  
 bres, par *Lacroix*, 1769, 2 vol. in-8.

— 27. Dictionnaire historique et biblio-  
 graphique portatif, contenant l'histoire des  
 patriarches, des princes, etc., etc., par  
 l'abbé *Ladvocat*. Paris, 1777-89, 4 vol.  
 in-8.

Le même ouvrage porte quelquefois le  
 titre suivant :

— Dictionnaire historique, philosophi-  
 que et critique, abrégé de Bayle et des  
 grands dictionnaires biographiques.

Réimprimé (avec le supplément refondu,  
 mais sans la table). Paris, 1831-33. (*Nouv.  
 titre*, 1833), 5 vol. in-8, etc.; 6 vol.  
 in-8.

— 28. Nouveau Dictionnaire historique  
 des grands hommes, par une Société de  
 gens de lettres; d'abord en 4, puis en 6,  
 puis en 8 vol. in-8; ensuite, en 1789, en  
 9 vol., et Lyon, 1804, en 13 vol. aussi  
 in-8.

— 29. Histor. literar. Handbuch be-  
 rühmter und denkwürd. Personen welche  
 ind. 18 n. Jahrh. gestorben sind... von  
*Frid.-Ch.-Gottl. Hirsching*, fortges. von *J.-  
 M.-M. Ernesti*. Leipzig, 1794-1815, 17  
 vol. in-8.

— 30. Dictionnaire historique ou his-  
 toire abrégée des hommes qui se sont fait  
 un nom par le génie, les talents, les ver-  
 tus, les erreurs, depuis le commencement  
 du monde jusqu'à nos jours, avec tables  
 chronologiques, par *François-Xavier Fel-  
 ler*. Lyon, 1833, 10 vol. in-8.

Il y a une édition de Liège, 1797, 8  
 vol. in-8, assez estimée; une autre de  
 1818 (le supplément a été donné par *M.M.*  
*Bocous*, *Lécuy* et *Ganilh*); et enfin une  
 autre de Paris, 1833-35, 20 vol. in-8.  
 Cette dernière est annoncée avec éloges.

— 31. *Leuprius's Universal Biograp-  
 hy*, containing a copious account, criti-  
 cal and historical of the Life and Charac-  
 ter, Labours and Actions of eminent per-  
 sons in all ages and countries, conditions  
 and professions, arranged in alphabetical  
 order. London, in-4, cart.

— 32. General Biography of lives of  
 the eminent persons of all ages, coun-  
 tries, etc., by *John Aikin* and *Will.  
 Enfield*. Lond., 1799-1815, 10 vol. in-4.

*M.M.* *Morgan*, *Nicholson* et *W. Johnston*  
 ont travaillé à cet ouvrage curieux.

— 33. Nouveau Dictionnaire historique,  
 ou histoire abrégée de tous les hommes  
 qui se sont fait un nom, par *L.-M. Chau-  
 don* et *F.-A. Delandine*, 8e édit. Lyon  
 au xii (1804), 13 vol. in-8.

La neuvième édition a paru en 1810-  
 1811 et années suiv., 20 vol. in-8.

— 34. Biographie universelle, ancienne  
 et moderne, par ordre alphabétique, de la

vie publique et privés de tous les hommes qui se sont fait remarquer par leurs écrits, leurs actions, leurs talents, leurs vertus ou leurs crimes. *Paris*, Michaud, 1811-40, 52 vol., suppl. 27 vol., en tout 79 vol. in-8. Se continue.

Les volumes 53, 54 et 55 forment un dictionnaire de biographie mythologique. Au 56e commence le supplément proprement dit; le 79e vol. comprend les lettres Rev-Ros. La publication d'une seconde édition de la *Biographie universelle* a été commencée. Le *Journal de la librairie* n'en a annoncé jusqu'ici que quelques volumes.

— 35. *Biographie des contemporains*, par MM. Arnault, Jay, Jouy, Norvins, etc. *Paris*, 1811 et ann. suiv., 20 vol. in-8, avec un grand nombre de portraits.

— 36. *Chalmers' Biographical Dictionary*. *London*, 1812, 32 vol. in-8.

— 37. *Serie di vite e ritratti di più celebri personaggi degli ultimi tempi*. *Milano*, 1814, 3 vol. gr. in-4.

— 38. *Biographie des hommes vivants*, par une Société de gens de lettres et de savants. *Paris*, Michaud, 1817-18, 5 vol. in-8.

— 39. *Galerie historique des contemporains*, ou *Nouvelle Biographie* (par MM. de Julian, Lesbroussari, Van Heeneu, etc. *Bruxelles*), 1817-19, 8 vol. in-8. — Suppl. 1830, 3 vol. in-8.

— 40. *Collection complète de tous les souverains de l'Europe et des hommes illustres modernes*, accompagnée d'un texte par Mme Meyer. *Paris*, 1818, 2 vol. in-4.

— 41. *Examen critique et complément des dictionnaires historiques les plus répandus*, depuis le dictionnaire de Morin jusqu'à la *Biographie universelle* inclusivement, par Barbier. *Paris*, in-8, vol. Ier, 1830.

— 42. *Biographie (nouvelle) des contemporains*, par MM. A.-V. Arnault, A. Jay, E. Jouy, J. Norvins, et autres hommes de lettres, magistrats et militaires. *Paris*, 1831 et années suiv. 25 vol. in-8.

— 43. *Annuaire nécrologique*, ou complément annuel et continuation de toutes les biographies et diction. histor., contenant la Vie de tous les hommes remarquables par leurs actes ou par leurs productions, morts dans le cours de chaque année, à commencer de 1820, par A. Mahul. *Paris*, 1821 à 1827, 7 vol. in-8.

Ouvrage nécessaire à toutes les personnes qui s'occupent de la politique et des affaires publiques.

— 44. *Annual Biography and Obituary*, containing Memoirs of celebrated Persons who died. *London*, 1833, 16 vol. in-8.

Cet ouvrage, qui doit se continuer cha-

que année, est un annuaire nécrologique semblable à celui qu'on publie en France.

— 45. *Watkin's Universal Biographical Dictionary*, or historical account of the lives, characters and works of the most eminent persons in every age and nation from the earliest times to the present. *London*, 1833, in-8.

— 46. *Manuel de Biographie*. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 47. *Biographie universelle et portative des contemporains*, publiée sous la direction d'Alph. Rabbe et de Victor de Boissolin. *Paris*, 1826 à 1830, 4 volumes in-8.

On y a joint un supplément terminé en 1831, et il y a un atlas de 200 portraits.

— 48. *Biographie universelle classique*, ou *Dictionnaire historique portatif*, contenant, par ordre alphabétique, des articles sur l'histoire générale des peuples, les ordres religieux, les sectes religieuses, les batailles mémorables, les grands événements politiques, et particulièrement la nécrologie des personnes célèbres de tous les pays et de tous les temps, et des auteurs connus, avec l'indication de leurs principaux ouvrages, etc., etc., par une société de gens de lettres (Ch.-T. Bonvallet), 3 vol. in-8, d'environ 1200 pages chacun, impr. en caract. mignoane, à 2 col. *Paris*, 1829, 3 vol. in-8.

On a calculé que chacune des pages de ce dictionnaire équivaut à 4 pages ordinaires; il contient donc à peu près la valeur de 30 à 38 vol. MM. Barbier père et fils ont reçu la partie bibliographique des dix premières livraisons. L'ouvrage a été annoncé de nouveau en 1833, sous un titre un peu différent.

— 49. *Biographie portative universelle*, par MM. Lud. Lalanne, L. Renier, Th. Bernard, etc.; très-fort vol. in-12 à 2 col. *Paris*.

— 50. *Galerie des contemporains illustres*, par un homme de bien (M. de Loménie), avec une lettre-préface de M. de Chateaubriant. 120 livraisons gr. in-18, contenant chacune presque toujours une notice complète en 36 ou 52 pages et un portrait gravé sur acier.

Voyez aussi les biographies en voie de publication; elles sont trop connues pour qu'il nous ait semblé utile d'en donner la nomenclature. Quant aux biographies spéciales des hommes illustres de l'antiquité, de la Grèce, de Rome et des nations modernes, voyez Brunet, *Man. du Lib.*, t. V, p. 665-77, et notre *Manuel*, aux mots *Asie*, *Afrique*, *Grèce*, *Italie*, etc., etc.

## BION.

1. *Bionis et Moschi* Quin superstitum



gr. et lat., avec notes *Jo. Heslin*. Oxonii, 1748, in-8.

*Éditeur estimé. Voici ce qu'en dit M. Schenk : « On sait que les poésies de Bion et Moschus ont été, anciennement, confondues avec celles de Théocrite. C'est en raison de cette erreur que quelques édit. de celui-ci renferment 36 idylles au lieu de 30. On peut citer comme une fort bonne édition celle d'Oxford, 1748, in-8, par J. Heslin. »*

— 2. Idylles de Bion et de Moschus, trad. par *J.-B. Gail*. Paris, Didot jeune, an III (1794), in-18, fig. de Le Barbier.

Voyez l'Art. d'Anacréon et celui de Moschus dans ce Manuel, et les articles Bion et Moschus dans les Manuels de Bibliographie classique de Mott et de Schweiger.

#### BLANBURN.

1675. Commencement de l'imprimerie dans cette petite ville du Wurtemberg.

#### BLANCHIMENT. — BLANCHISSAGE.

Manuel de blanchiment, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

#### BLASON.

1. Le Blason de toutes armes et ecus, par *Sicille*. Paris, 1495, in-8.

— 2. Le Blason des couleurs (sans date), pet. in-8, goth.

— 3. Le Blason des Armoiries, auquel est monstrée la manière de laquelle les anciens et les modernes ont usé en icelles, par *Hier. de Bara*. Lyon, 1581, in-fol. — Édition revue et augmentée B. R. D. E. L. R. Paris, 1638, in-fol. — Cette 2e édition se trouve assez souvent reliée avec l'État et comportement des Armes... par *J. Soakies*; et le Tableau des Armoiries de France, par *P. Moreau*, deux Traités imprimés à Paris en 1630.

— *Brunet, Manuel du libraire*, t. V, p. 624.

— 4. Le Roi d'Armes, par le P. *Gilbert de Verennes*. Paris, 1635, in-fol.

— 5. La vraie Science des Armoiries, par *Laur. Gellot*, augmentée par *Palliot*. Paris, 1660, in-fol.

— 6. Abrégé méthodique des principes héraldiques, ou le véritable art du blason, par le Père *Menestrier*. Lyon, 1696, 1 vol. in-12.

Depuis l'année 1659, où l'auteur a fait paraître le premier essai de cet ouvrage sous le titre de : *Véritable art du blason*, Lyon, in-16, jusqu'à l'année 1696, où parut la dernière édition revue par *Menestrier*, il a été fait au moins dix éditions de cet ouvrage. Celle que nous indiquons n'est pas la plus estimée, c'est la suivante qui a été entièrement refondue.

— Nouvelle méthode raisonnée du Blason, ou de l'Art héraldique, du Père *Menestrier*, mise dans un meilleur ordre, et augmentée de toutes les connaissances relatives à cette science, par M. L<sup>xxx</sup>. Lyon, 1770, 1 vol. in-8, fig.

Le Père *Menestrier* est auteur d'une série d'ouvrages réimprimés plusieurs fois, relatifs aux différentes parties du blason, et qui forme une histoire complète de cette science. Voici l'indication de ces ouvrages, qui sont tous dans le format in-12.

— 7. Le véritable Art du Blason et l'Origine des Armoiries, par le R. P. *Cl. François Menestrier*, de la compagnie de Jésus, Lyon, 1661, 1 vol.

— Autres éditions : Lyon, 1672; — Lyon, 1675; — Paris, 1679; — Paris, 1680.

Ce traité est fort curieux : il renferme une bibliographie étendue de tous les ouvrages manuscrits ou imprimés, relatifs au Blason, dont l'auteur avait pu avoir connaissance.

— 8. Le véritable Art du Blason et la Pratique des Armoiries depuis leur institution. Lyon, 1671.

— 9. Le véritable Art du Blason, ou l'usage des armoiries. Paris, 1673 (1re partie).

— 10. Les Recherches du Blason. Seconde partie de l'usage des armoiries. Paris, 1673.

— 11. Le véritable Art du Blason, et l'Origine des ornements des Armoiries. Paris, 1679; — Lyon, 1680.

— 12. Le Blason de la noblesse, ou les preuves de la noblesse de toutes les nations de l'Europe. Paris, 1683.

— 13. Les diverses espèces de noblesse et les manières d'en dresser les preuves. Paris, 1681.

— 14. De la chevalerie ancienne et moderne, avec la manière de faire les preuves, pour tous les ordres de chevalerie. Paris, 1683, in-12.

— 15. L'Art du Blason justifié, ou les preuves du véritable art du Blason, etc. Lyon, 1661.

— 16. Dictionnaire généalogique, héraldique, chronologique et historique des premières maisons de France, par M. D. L. C. D. B. Paris, 1757, 7 vol. in-8.

— Première édition du Dictionnaire de la noblesse, par *Lachenaye des Bois*.

Au tome Ier de cet ouvrage on trouve une bibliographie des ouvrages sur le Blason.

— 17. *Chevillard* (Jean). Le grand Armorial, ou Cartes de blasons, de chronologie et d'histoire, en 79 tableaux. Paris, circa 1700. Atlas, in-fol. max.

— 18. *Hozier* (d'), père, et *Ant. Mar.*

d'Hozier de Sérigny, fils. Armorial général de France: Paris, 1738-68, 10 vol. in-fol., 8g.

Ouvrage recherché et qui se trouve difficilement complet; il doit contenir 6 registres.

— 19. Armorial général de France. Registre Ier et registre II, Paris, impr. royale, 1821, 1823, in-4, t. I et t. II.

Cette nouvelle édition, publiée par M. Amb. L. Mar. d'Hozier fils, n'a pas été continuée. (Brunet, Manuel du libraire, t. II, p. 653.)

— 20. Armorial général d'Hozier, ou Registre de la noblesse, continué par M. d'Hozier, dernier juge d'armes de France, et M. Eug. de Stauder, archiviste paléographe, employé aux archives du royaume, in-8, 1845, en voie de pub.

— 21. Manuel du Blason. Voyez Manuels-Roses.

Voyez Brunet, t. V, p. 637-31.

#### BOIS.

1559, commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la Table chronologique de Timperley.

Bibliothèque publique. Voyez Haenel et Vogel.

Histoire de la ville de Blois, par Bernier. Paris, 1683, in-4.

— 2. Ch. de la Saussaye. Essai sur l'origine de la ville de Blois. Paris, 1833, in-8.

Société des sciences et des lettres.

Voyez sur cette ville Lelong, Biblioth. historique de la France, t. V, tab. géog., et A.-G. de Saint-Fargeau, Bibliograph. historique et topographique de la France, p. 351.

#### BOCCAGE.

1. Il decamerone per Christ. Valdarfer Rattiponensem excusa. Venetis, 1471, in-fol.

On regarde cette édition du Decamerone comme étant la première; il y a bien peu de livres aussi rares que celui-ci. Il n'en est aucun sans doute, comme le dit M. Brunet, dont le prix ait été porté si haut, puisqu'un exemplaire a été acheté une somme inouïe. Comme M. Dibdin nous paraît être celui des bibliographes qui a recueilli les faits les plus curieux à ce sujet, nous le laisserons parler et nous ajouterons seulement, que nous avons scrupuleusement collationné la citation sur le Valdarfer de la Bib. nat.

« Ce livre acheté à un si haut prix peut demeurer comme type de ce que l'on entend par curiosité bibliographique. J'ai copié sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale le sonnet curieux qui atteste le

nom de l'imprimeur et l'année où il a été imprimé. Je pense que quelques lecteurs seront bien aises de le trouver tel.

Io son Vn cerchio dor que circonscrisse  
Cento giemma ligastre : in chel si stia  
Lo oriental perle : chascuna e perlla  
Lo tosche lingue peligrina e dire

Pero qual cercha lombre di suo Riso.  
Mi cholta l'impreso : che amor mi possia  
Vostre dolcezze : e per che anchor stavia  
Gloco e miserie di qualunche Vizio.

Meer glouan bochaclo el primo Autore  
Fu dinio prose e di quel bel paese  
Che marte uenere per degne honore.

Christofal Valdarfer Indi misprea  
Che naque in ratispona : il chui fulgore  
Dal ciel pergratia infra mortal disce

Se dunque di mi arnese  
Vastir uolati i suono ad ogni spirto  
El mio Vulgar che orna di loro e spirto

. M : QCCC : LXXI :

A la vente de la bibliothèque du duc de Malborough, ce fameux volume fut acheté par la maison Longman, Hurst, Rose, Brown et Orme, 918 liv. sterl., soitron 23,000 fr. Le duc l'avait acheté à la vente de la bibliothèque Roxburgh, en 1812, 3,360 liv. sterl., 56,000 fr. Voyez la Decameron bibliographique, t. III, p. 62. Le comte Spencer, qui avait été en concurrence avec le duc, obtint ce précieux volume de M. Longman, Hurst et comp., pour le prix qu'il leur avait coûté à eux-mêmes.

— 2. Il medesimo, nuovamente corretto e con diligentia stampato. In Firenze, per li heredi di Pilippo di Giunta, 1527, a di 14 d'aprile, in-4.

Edition faite d'après de bons textes, et fort recherchée.

— 3. Les Cent nouvelles, imprimées à Paris. — Cy finit le livre de Caméron, autrement surnomé le prince Gallot, le quel livre la pieça, copia, et escript Johan Bocaco de Cortald, de latin qui depuis nuguères a esté translaté de latin en françois p. maistre Laurens du premier fait. Imprimé pour Anthoine Vêrard.... A Paris, gr. in-fol. goth., avec fig. en bois. Très-rare.

— 4. Contes et nouvelles, trad. libro, accommodée au goût de ce temps. Amsterdam., 1697, 2 vol. pet. in-8, fig.

Edition originale recherchée.

— 5. Delle opere di messer Giovanni Boccaccio, cittadino fiorentino, in questa ultima impress. diligentemente riscontrate

con più esemplari, ed alla sua vera lezione ridotto. In Firenze, 1733, 6 vol. in-8.

— 6. Il medesimo Decamerone di Boccaccio sul testo di Manelli. Londra (Lisbona), 1789-90, 4 vol. in-8.

Cette édition est si correcte qu'on n'y trouve, dit-on, qu'une faute d'impression.

Parmi les éditions et les trad. modernes de Boccace, nous citerons les suivantes :

— 7. Contes de J. Boccace, traduits par A. Sabatier de Castres. Paris, 1801, 11 vol. in-12, fig.

— Les mêmes, 11 vol. in-8, fig.

— 8. Nouvelles, traduites par Miraillon, 1803, 4 vol. in-8, fig.

— 9. Boccaccio, il Decamerone. Firenze, 1834, 1 vol. in-8.

Bonne édition.

— Venezia, Vittarelli, 5 vol. in-16.

— Firenze, 1824, 5 vol. in-32.

— Firenze, 1830, 5 vol. in-18.

— Livorno, 1812, 4 vol. in-8.

— Parma, 1818, 8 vol. in-18.

— Firenze, 1825, 4 vol. in-8.

Belle édition.

— 10. Di J. Boccaccio, Opere volgari corrette ed illustrate su i testi a penna. Firenze, 1821-35, gr. in-8.

Cette grande collection doit former 17 vol. Gamba cite comme excellente l'édition de Naples, 1733-34, 6 vol. in-8.

Voici du reste ce que dit cet auteur relativement à la Bibliographie de Boccace :

« A ne prendre que les plus rares éditions de cet auteur, elles suffiraient pour former une collection dispendieuse.... Les éditions du XVII<sup>e</sup> siècle sont en tel nombre que les bibliographes, et spécialement Mazzuchelli et Baldelli trouveront convenable d'en former cinq classes ainsi divisées :

1<sup>re</sup> ceux qui suivront les leçons de Manelli; 2<sup>e</sup> ceux qui adopteront celles de Nicolo' Delino; 3<sup>e</sup> les corrections de Lodovico Dolce; 4<sup>e</sup> les corrections del Ruscelli; 5<sup>e</sup> celles qui venaient del Cicco d'Adrida. Une si grande multiplicité d'éditions fut cause, comme l'écrivit Vincenzo Borghini, que les éditeurs voulant corriger la diction de Boccace : « Misero in tutte le insalate dell'erbe loro. » On le voit, la bibliographie de Boccace formerait un gros volume, comme celle de Pétrarque. On n'a dû indiquer ici que les œuvres générales et l'ouvrage le habituellement en France.

Nous citerons, d'après les Bibliographies italiennes, les éditions suivantes des ouvrages séparés :

— L'Ameto. Firenze, 1521, in-8. — Il Filostrato per maestro Luca; senza, anno e luogo, in-4, réimprimé à Paris, Didot, 1790, in-8. — Amoroza vizione. Venez., 1558, in-8. — Flametta. Firenze, 1517, in-8. — Ninfale fiorentino, Firenze, 1568,

in-4. Rare, mais assez incorrect. Réimp. 1778, in-12. — Vita di Dante. Roma, 1554, in-8. — Il corbaccio. Firenze, 1516, in-8.

Celle de Paris, 1569, in-8, est recherchée.

— Lettera à Pino de Rossi. Livorno, 1770, in-8. La première édition, 1747. — Commento sopra la commedia di Dante. Fir.

(Napoli), 1721, 2 vol. in-8. — Rime. Livorno, 1803, in-8.

Voyez le premier vol. du catalogue de M. L. (Libri). Paris, 1847, in-8.

## BOHÈME.

— 1. Bohuslav Epitome historica rerum Bohemicarum, lib. VII. Comprehenza, etc., Pragæ, 1673-77, 2 vol. in-fol.

On y a ajouté :

Miscellanea historica regni Bohemiarum, 2 vol. in-fol.; Miscellanea Bohemica, 1 vol. in-fol.

L'ouvrage n'est pas terminé.

— 2. B. Balbini, Bohemia docta. Pragæ, 1736, 2 vol. in-8.

— 3. Le comte de Thun, De l'état actuel de la littérature Bohême (en all.). Prague, 1843, in-8.

N'a pas été mis en vente.

— 4. Geschichte von Böhmen, Histoire de Bohême, par Franz Palacky. Prague et Paris, 1844, t. Ier, in-8.

## BOHÉMIENS.

Connus en Europe sous les noms de Roms, Cingari, Cigani, Zigeuner, Gypsies, Gitanos, Ciganos, Egyptiens; ces hommes nomades ont singulièrement préoccupé les savants depuis quelques années. Nous citerons les traités suivants :

Grellmann, Historischer versuch über die Zigeuner. Dessau, 1782, in-8, trad. sur la deuxième édit., par M. J., sous le titre d'Hist. des Bohémiens. Paris, 1810, in-8.

Paul Bataillard, De l'apparition des Bohémiens en Europe. Paris, 1844, broch. de 59 p. Voy. aussi Vaillant, Revue de de l'Orient (juin 1844) et l'ouv. du même, Int. la Romanie.

Borrow, The Zincoli, or an account of the Gypsies of Spain. London, 1841, in-8.

## BOILEAU-DESPRÉAUX (Nic.).

Boileau ne se décida qu'avec peine à faire imprimer ses ouvrages; il se contentait de les lire à ses amis, et souffrait patiemment les mauvaises copies qu'on en publiait; mais la patience l'abandonna à la vue d'une édition donnée à Rouen en 1665; elle était pleine de fautes, et il y rencontra, comme étant de lui, des ouvrages qu'il n'avait point composés; ce fut en réalité ce qui l'obligea à livrer à l'impression toutes ses œuvres, qui furent

imprimées, de son aveu, d'abord séparément & ensuite en recueil.

L'éditeur Lefèvre a donné, dans son édition complète des Œuvres de Boileau, Paris, 1821, 4 vol. in-8, t. I, pag. 25 et suiv., un catalogue chronologique des ouvrages de ce poète célèbre (composés de l'an 1653 à l'an 1710). On peut consulter aussi Nicéron, dans le t. XXIV, pag. 183-243 de ses Mémoires. Nous citerons les principales éditions parmi celles que l'auteur a données ou avouées, et ensuite nous mentionnerons les meilleures éditions parmi toutes celles qui ont paru depuis la mort de cet homme illustre. Les sept premières satires et le discours au roi furent imprimés ensemble pour la première fois par les soins de Boileau. Paris, 1666, in-12. Le discours sur la satire, d'autres satires et un petit discours en prose où l'auteur justifie par l'autorité des poètes anciens et modernes la liberté qu'il s'est donnée de nommer les auteurs, furent imprimés en 1668. Une édition d'épîtres nouvelles (du sieur D. Despréaux) le fut à Paris, chez Thierry, 1698, in-4. En 1674, Boileau donna à Paris, in-4, une nouvelle édition très-augmentée de ses œuvres diverses. Elle renferme de plus que les précédentes : deux nouvelles épîtres, l'art poétique, les quatre premiers chants du Lutrin, et la traduction du Traité du sublime, de Longin. La préface est au nom de l'auteur comme elle l'a toujours été depuis. Enfin, Boileau donna à Paris, en 1675, 1683, 1694, 1695, 1701, de nouvelles éditions de ses œuvres, et toujours avec de nouvelles augmentations. Les deux derniers chants du Lutrin parurent pour la première fois dans l'édition de 1683. L'édition de 1701 est in-4 ; ce fut la dernière de l'auteur : il la revit avec soin et y ajouta diverses pièces inédites.

Les éditions données depuis la mort de Boileau sont les suivantes :

1. Avec des remarques (par Cl. Brossette et du Monteil). Amsterdam, Mortier, 1718, 2 vol. in-fol., avec fig. de Bernard Picard.

Première édition de luxe des Œuvres de Boileau, réimprimée en 1729. Il y a sous la date de 1718, en 2 vol. in-4, sous celle de 1722 et 1724 en 4 vol. in-12, des éditions ornées aussi de figures, par B. Picard.

— 2. Avec les mêmes remarques ; édit. revue et corrigée (par J.-B. Souchay). Paris, veuve Alix, 1740, 2 vol. gr. in-4, ou pet. in-fol.

Cette édition est la première où l'on ait réuni le Boluana de De Lotius de Monchesnay.

— 3. Augmentée de plusieurs pièces, avec des remarques (par L. de Saint-Marc. Paris, David, 1747, 5 vol. pet. in-8, avec fig.

Pour cette édition, voyez B. Brunet, t. V, p. 399.

— 4. Imprimée pour l'Académie de la dauphin. Paris, impr. de l'Académie, 1789, 2 vol. gr. in-4.

Tirée à 250 exemplaires.

— 5. Parine, Bodoni, 2 vol.

Très-belle édition, fort rare.

— 6. Avec un éloge de l'auteur (par Auger) et une notice biographique (par P. Didot l'aîné, 1815, 3 vol. in-8.

Une des meilleures éditions.

— 7. Edition dédiée au roi, impr. de P. Didot l'aîné, 1819, 4 vol. in-fol.

Magnifique édition, ornée de 250 figures et tirée à 125 exemplaires seulement.

— 8. Avec un nouveau commentaire par Amar. Paris, Lefèvre, 1821, in-8, portr. et fig. d'après Desmaisons.

— 9. Avec un commentaire par Saint-Surin, orné de 14 figures. Blaise, 1821-22, 4 vol. in-8.

On trouve dans cette édition des notes importantes qui n'avaient pas paru auparavant, telles que le Testament de Boileau. Les notes de M. de Saint-Surin sont le résultat de recherches consciencieuses.

— 10. Avec des préliminaires et un commentaire revus et augmentés par M. Daunou. Paris, Dupont, 1825, 4 vol. in-8.

— 11. Œuvres de Boileau, collationnées sur les anciennes éditions et les manuscrits, avec des notes historiques et littéraires et des recherches sur sa vie, sa famille et ses ouvrages, par M. Barrès de Saint-Priz. Paris, 1830-31, 4 vol. in-8.

C'est, sans contredit, la meilleure et la plus complète édition, et malgré le commentaire de Brossette, de Souchay (1735), de Saint-Marc (1747), malgré les recherches de M. M. Daunou, Viollot-le-Duc, Amar et de Saint-Surin, M. Barrès de Saint-Priz a trouvé moyen de dire des choses nouvelles. Pour le texte, il a noté jusqu'aux différences dans l'orthographe des noms propres, et la suppression des alinéas. Nous renvoyons à M. Brunet pour savoir ce qu'on doit penser des prétendues œuvres posthumes de Boileau.

Parmi les éloges qu'on a faits de Boileau, on doit remarquer ceux de Daunou et d'Auger ; le premier a été couronné par l'Académie de Nîmes, en 1787, et le second l'a été par l'Institut, en 1805. La vie de Boileau a été écrite par Desmaisons, Amsterdam, 1712, in-12.

On a deux Boluana, l'un publié par

**Bolime de Mouchesny, 1742, in-12, et l'autre mis à la suite des lettres familières de M. de Bolime Despreux et Brossetto, publiées par Cizeron Rival. Lyon, 1770, 2 vol. pet. in-12.**

Voyez la *Biographie universelle* de Michoud, t. III, p. 6 et suiv.

# **BOIS ET CHARBONS.**

Manuel des marchands de bois, etc. Voyez *Mannels-Roret*.

Manuel métrique pour la conversion et la réduction des bois. Voyez *Mannels-Roret*.

# **BOIS-LE-DUC.**

1624. L'imprimerie y est introduite par G. L. de Noyon (de Noiv-Mago).

# **BOJARDO.**

1. Orlando innamorato del signor Matteo-Marie Bojardo, conte di Scandiano, insieme con i tre libri di Nicolo degli Agnolai, nuovamente riformato, per messer Lodovico Domenichi, con gli argomenti, la figura accomodata al principio d'ogni canto, et la tavola di ciò che nell' opera si contiene. Vinegia, Girolamo Scotto, 1545, in-4.

*Recherches.*

— 2. Orlando innamorato. Firenze, (Napoli), 1725, in-4.

Bonne édition faite sur celle de Venise, 1545, qu'on recherche beaucoup en France. Nous citerons encore celle de Milan, 1835, 3 vol. in-16; celle de Florence, 1837-38, 2 vol. gr. in-18. Trouma a donné un extrait du Roland amoureux, et il y en a une vieille traduction française du XVI<sup>e</sup> siècle.

# **BOHARA.**

Les derniers événements qui ont eu lieu dans l'Inde nous engagent à signaler le livre suivant, qui est dû d'ailleurs à un Orientaliste célèbre, enlevé à la littérature par la plus déplorable catastrophe.

1. *Burmes (Lieut. Alex.)*, Travels into Bohara containing the narrative of a voyage on the Indus from the sea to Lahore, etc. London, 1835, 3 vol. in-12.

Cet livre a été trad. par Eyriès, 1835, 4 vol. in-8, ad. Consultez l'intr. au vol. de l'Inde, par Dubois de Jancigny (Uniters platoniques).

# **BOLIVIE. — République de.**

Il existe peu d'ouvrages en Europe sur ce pays nouvellement constitué; nous citerons un livre publié en Amérique et plein de faits curieux.

1. *Falkes y Maturator (D. José Manoel)*, Viagem da cidade de Guazo a de Belon do Gram Para, precedido do hum bosquejo

sobre o estado politico moral y litterario do Pays, em suas três grandes éparchas. Rio de Janeiro, 1815, 2 vol. in-8.

On peut consulter également l'ouvrage du général Mosquera, 2 vol. in-8, et surtout d'Orbigny.

Voy. aussi :

Holstein (D.) Memoirs of Simon Bolivar, etc. London, 1830, 2 vol. in-8.

On peut joindre à cette biographie les détails donnés par Codazzi.

# **BOLOGNE.**

1470. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la table de Timperley. Il faut lire Cologne.

— 1. Ghirardacci (Il p. Cherrh.) Historia di Bologna, etc. Bologna, 1596.

— 2. Ant. Orlandi Nazione degli scrittori da Polegr. bolognesi, e dell' opere loro stampate o manoscritte. Bologna, per C. Pisani, 1714, in-4.

C'est probablement au même que l'on doit l'Abecedarario Pittorico Venezia, 1553, in-4, où l'on donne la Vie des anciens peintres et sculpteurs.

— 3. Histoire de l'Académie appelée l'Institut des sciences et des arts, établie à Bologne, par de Limiers. Amst., 1723, in-8.

— 4. De Bononiensi scientiarum instituto atque academia commentarii. Bononia, 1731-91, 10 vol. gr. in-4, fig.

— 5. Da Glan. Pat. Zanotti Carazzoni, Storia dell' accademia Clementina di Bologna. Bologna, 1739, 2 vol. in-4, fig.

# **BONNETIER.**

Manuel du Bonnetier, etc. Voyez *Mannels-Roret*.

# **BORDEAUX. — Histoire de la ville.**

1. L'antiquité de Bordeaux et de Bourgs-sur-Mer, par Flie Vinet. Bordeaux, Millanges, 1573, in-4.

Du même : *Antiquités de Saintes et de Barbezieux.*

— 2. Chronique bordelaise, par Gab. de Hurbc. Bordeaux, 1672, in-4. 3e édit.

— 3. Dissertations sur les anciens monuments de la ville de Bordeaux, etc., par Phil. Venuti, 1751, in-4.

— 4. Histoire curieuse et remarquable de la ville et province de Bordeaux, par J. M. de la Colonie. Brux., 1760, 3 vol. in-12.

— 5. L'Histoire de Bordeaux, par D. Devienne, 1771, tome Ier, in-4.

N'a pas été continuée.

— 6. Histoire des monuments anciens et modernes de la ville de Bordeaux, par Aug. Bordez. Bordeaux et Paris, 1845, 2 vol. in-4, fig.

Voyez aussi Lelong, *Biblioth. hist. de la France, et G. de Saint-Paigeau, Bibliog. hist. et topog. de la France*, p. 191-94 et 410.

BORDEAUX. — *Histoire littéraire.*

1529. Introduction de l'imprimerie, suivant la Table chronologique de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville. Voyez *Catal. compos. la Bibliothèque de la ville de Bordeaux*, 1830-33, 34-37, 4 vol. in-8. Voyez *Haanel et Vogel*.

1738. Bibliothèque de l'académie des sciences et des arts. Voyez *Vogel*.

BORNÉO (*Ile de*).

*Berkmann*, Voyage to and from the Island of Bornéo. *London*, 1718.

*Rodney Mundy's narrative of events in Bornéo, etc. London*, 1848, 1 vol. in-8.

On trouvera de nombreux détails sur Bornéo et ses mines de diamants dans la Bibliothèque britannique. Voyez table des matières, section de la géographie. Voyez également *Bibliotheca Marsdeniana philologica et orientalis*, par Marsden. *London*, 1837, in-4. Il y a une notice sur cette grande île, si peu connue, dans les *Transactions*, t. VII. Vincent Barboza, en 1711, a publié un ouvrage sur Bornéo.

BOSSUET (Jacques-Benigne).

Voyez l'excellent article de M. de Barante, sur l'évêque de Meaux, inséré dans la Biographie universelle, tom. V, p. 225-46. On y remarque une histoire bibliographique des ouvrages de l'illustre prélat, due à M. Villeneuve, ce qui nous dispense d'entrer dans aucun détail sur les éditions originales et les éditions complètes, publiées avant 1812. Par la même raison nous ne mentionnerons pas les écrits concernant la vie et les ouvrages de cet homme célèbre, qui ont paru avant l'époque indiquée. Le lecteur pourra avoir recours à cette histoire bibliographique dans laquelle il ne trouvera que peu ou point de lacune. Il ne nous reste donc qu'à citer les éditions principales publiées depuis 1812 jusqu'à ce jour.

1. Œuvres complètes de Bossuet revues sur les manuscrits originaux et les éditions les plus correctes. *Versailles, Lebel*, 1815-19, 43 vol. in-8.

On regarde cette édition comme la plus complète et la meilleure. On y ajoute les *Lettres inédites de Bossuet*, *Versailles*, 1821, 3 vol. in-8, ainsi que la *Vie de ce prélat*, par le cardinal de Beausset, 4 vol. in-8, publiée d'abord en 1814, et réimp. souvent depuis, avec des corrections.

— 2. Œuvres choisies. *Versailles, Lebel*, 1815-19, 17 vol. in-8.

*Reimp. avec des augmentations*, 1821-23, 26 vol. in-12. Ces deux collections sont estimées des Œuvres complètes en 43 vol. in-8.

— 3. Œuvres choisies. *Paris, Delaistre-Bouloge, impr. de Didot l'aîné*, 1821-22, 21 vol in-8, portr.

— 4. Œuvres complètes. Nouvelle éd. classée par ordre de matières. *Paris*, 1825 et ann. suiv., 60 vol. in-12.

— 5. Œuvres complètes. *Besançon et Paris*, Gauthier, 1828-30, 52 vol. in-8, dont un pour la table, ou 65 vol. in-12.

On y ajoute la 5e édition de l'ouvrage du cardinal de Beausset. *Besançon*, 1830, 4 vol. in-8, et les lettres inédites de Beausset à madame de Malzenfort. *Paris, Adrien Leclerc*, 1839, in-8.

— 6. Œuvres complètes. *Paris, Leclerc*, 1835-37, 12 vol. gr. in-8.

*Édition compacte.*

— 7. Œuvres complètes. *Besançon, Outhierin-Chelaudre*, 1836-37, 12 vol. gr. in-8.

Voyez pour le détail du contenu des différentes éditions des œuvres complètes et des œuvres choisies de Bossuet, la France littéraire de M. Quérard, et pour celui des éditions des œuvres partielles, telles que sermons, oraisons funèbres, exposition de la doctrine catholique, discours sur l'histoire universelle, etc., le Manuel du Libraire, t. 1, p. 423 et 425.

## BOTANIQUE.

A l'exemple de M. Mirbel, on peut représenter les diverses périodes de la botanique par les hommes qui ont successivement le plus contribué au perfectionnement de cette branche de l'histoire naturelle; se rappelant donc qu'on trouve les premières notions de la botanique dans la Bible et dans les œuvres d'Homère, on peut dresser ainsi ce tableau: Chez les Grecs, avant Jésus-Christ, Hippocrate, Aristote et surtout Théophraste et Dioscorides; chez les Romains, dans les premiers temps de l'ère chrétienne, Pline, Columelle et galien; chez les Arabes, au moyen-âge, Avicenne, Nébué, Averrhoës, Bathor; puis les voyageurs du XVe siècle, qui viennent après les grands navigateurs Béthencourt, Diaz, Colomb, et Vasco de Gama; enfin, chez les peuples modernes, au XVIe siècle, Brunfels, Fuchs, Tragus, Gessner, Clusius, Caroluspinet Camerarius; au XVIIe siècle, les Bauhin, Tournefort, Louwenhoeck, Malpighi, Grew; au XVIIIe siècle, Boerhaave, Haller, Gleditsch, Adanson, Linnée, Bernard de Jussieu, et au XIXe siècle, Antoine-Laurent de Jussieu, de

Humboldt, Lamarck, de Candoille, Mirbel, Desfontaines, Richard, Brongniart, Aubl. de St-Hilaire, etc., etc.

Quant aux ouvrages sur la botanique, ils sont en si grand nombre et pour la plupart si spéciaux, que nous ne pouvons énumérer que les plus curieux et les plus importants; mais, pour obvier aux inconvénients qui pourraient résulter de certaines lacunes, nous aurons soin de n'omettre aucun des ouvrages qui font connaître les botanistes de tous les temps et les travaux qu'ils nous ont légués.

1. *Andr. Casalpini*. De plantis libri XVI. Florentie, 1583, in-8.

— *Carpius pour l'histoire de la science.*

— 2. *Phytognomonica*, par Jean-Baptiste Porta. Naples, 1583 ou 1588, in-8.

— *Ce traité des propriétés des plantes et des moyens d'en découvrir les vertus, a été réimprimé plusieurs fois* in-8.

— 3. *Histoire admirable des plantes herbes remarquables et miraculeuses en nature*, par Cl. Duret. Paris, Nic. Buon, 1603, pet. in-8, fig.

— 4. *J.-T. Tabernaemontani Herbarium edh.* à Gasp. Bauhino (Germanike). *Princeps*, 1613, in-fol., fig.

— 5. *Theophrasti Historia plantarum*, gr. et lat. Amstelodami, 1644, in-fol.

— 6. *J. Bauhin Historia plantarum*. *Edrodoni*, 1659, 3 vol. in-fol.

— 7. *C. Bauhini pinax theatri botanici*. *Besleae*, 1671, in-4.

— 8. *M. Malpighii Anatomie plantarum*. *Londini*, 1615, 2 vol. in-fol.

— 9. *Eléments de botanique*, par Jos. Piton de Tournefort. Paris, Imprimerie royale, 1694, 3 vol. gr. in-8, avec 451 pl.

*Souvent réimprimés. L'édition que les botanistes préfèrent, est celle de 1700, 3 vol. in-4.*

— 10. *Rob. Morison. Plantarum historia universalis Oxoniensis pars secunda*. *Osonii*, 1680-89 seu 1715, 2 vol. in-fol., 24.

— *La première partie de cet ouvrage n'a point été faite; on la remplace par le traité du même auteur, qui a paru en 1673, sous ce titre: Plantarum umbelliferarum distributio nova.*

— 11. *Collection de dessins de plantes sur vélin*. Paris, au Muséum d'histoire naturelle (Jardin des Plantes).

Il n'existe rien de supérieur, peut-être rien d'égal en ce genre, à la collection des dessins de plantes que nous indiquons ici. Elle fut commencée à Blois, par Nic. Robert. Louis XIV la fit continuer et déguer à la Bibliothèque du roi. Depuis la première révolution, on l'a transportée au Muséum d'histoire naturelle, où chaque

année on l'augmente de douze dessins; elle est maintenant composée de près de soixante-dix vol. in-fol. On trouve, par ordre également de Louis XIV, en 3 vol. in-fol. max., un recueil de 310 plantes dessinées par Nicolas Robert, Abraham Bosse et Louis de Chatillon. Ce recueil parut d'abord sans explication; mais M. Anisson fit imprimer, vers 1780, un frontispice, avec des éclaircissements et une table.

— 12. *Linnaei Systema plantarum*, curante Jo.-Jac. Reichenard. Francofurti, ad Moenum, 1779-80, 4 vol. in-8.

Cette édition contient le *Species plantarum* réuni au *Systema plantarum*.

— *Systema vegetabilium*, 15a édit., curante Murray. Parisiis, 1798, in-8.

Une 16e édition de cet ouvrage a été faite par les soins de C. Sprengel. Göttingue, 1825-28, 6 forts vol. in-8.

— *Species plantarum*, curante Willdenow. Berolini, 1797, 1824, 11 vol. in-8.

Tous les ouvrages de Linné sont d'un haut intérêt pour la botanique; on en trouvera la liste dans les diverses biographies générales et particulières; ils ont été réimprimés très-souvent, et toujours avec de nouvelles augmentations. Les éditions princeps commencèrent à paraître en 1734.

— 13. *Familie des plantes*, par Michel Adanson. Paris, 1766, 2 vol. in-8, fig.

*Réimprimé depuis.*

— 14. *Histoire universelle du règne végétal*. par Bus'kos, 1772, 25 tomes en 12 vol. in-fol.

— 15. *Traité de la végétation*, par Mustel. Paris, 1781, 4 vol. in-8.

— 16. *Phytonomotechnie universelle*, c'est-à-dire l'art de donner aux plantes des noms tirés de leurs caractères, par Bergerot, Paris, Didot jeune, 1783, 3 vol. in-fol., fig.

*Cet ouvrage est resté interrompu.*

— 17. *Dictionnaire de botanique*, par Bulliard. Paris, 1783, in-fol.

*Réimprimé en 1797, de même format, revu et presque entièrement refondu par L.-Cl. Richard, Paris, 1799, in-8; et de nouveau, par le même, avec des changements et des additions. Paris, an X (1802).*

— 18. *A.-L. de Jussieu. Genera plantarum secundum ordines naturalis dispositionis*. Paris, 1789, in-8.

— 19. *Tableau encyclopédique et méthodique de la botanique*, par M. de Lamarck, continué par M. Poiret. Paris, 1791-1823, 13 vol. in-4, dont 5 de supplément, plus 1000 pl. formant les illustrations de botanique.

— 20. *Tableau synoptique de la méthode de botanique de R. et A. L. de Jussieu*. Paris, an V (1797), in-plano.

— 21. Tableau synoptique, et dichotomique de la méthode botanique de *Durande*, comparée avec celle de *Jussieu*, de *Tournefort* et de *Linnaë*. Paris, an VI (1798), in-plano.

— 22. *H.-C. Andrew's Botanist repository*, etc. London, 1797, ann. suiv., en 1814, 10 vol.

On a du même plusieurs grands ouvr. à figures de botanique, entre autres : *Roses or a monograph of the Genus rosa*, 2 vol. gr. in-4 ; — *Geraniums*, 2 vol. in-4.

— 23. Principes de la philosophie du botaniste. Paris, 1798, 1 vol. in-8.

— 24. Phytologie universelle, ou histoire naturelle et méthodique des plantes. par *Jolyclerc*. Paris, 1799, 5 vol. in-8.

— 25. Tableau du règne végétal, selon la méthode de *Jussieu*, par *E. P. Ventenat*. Paris, 1799, 4 vol. in-8.

— 26. *Withering (Will.) and Jonat. Stokes*, A Botanical arrangement of british plants. Lond., 1801.

Souvent réimprimé. La 6e édit. a paru en 1819.

— 27. Dictionnaire des termes techniques de botanique, à l'usage des élèves et des amateurs, par *Mouton Fontenil*. Lyon, 1803, 1 vol. in-8.

— 28. Manuel de Botanique. Voyez *Manuel-Roret*.

— 29. Dictionnaire universel de botanique, par *Philibert*. Paris, 1804, 3 vol. in-8.

— 30. Exposition des familles naturelles des plantes, par *Jaume Saint-Hilaire*. Paris, 1805, 2 vol. in-8.

— 31. Théorie élémentaire de la botanique, ou Exposition des principes de classification naturelle, et de l'art de décrire et d'étudier les végétaux, par *Aug.-Pyr. de Candolle*. Paris, 1844, in-8. 3e édit. Paris, Roret.

— 32. Herbier général de l'amateur, par *Mordant de Launay* et *M. Loiseleur Deslonchamps*. Paris, 1816-27, 8 vol. in-8.

— 33. *A.-P. de Candolle*. Regni vegetabilis systema naturale, sive ordines, genera et species plantarum, secundum methodi naturalis normas digestarum et descriptorum. Parisiis, 18 8-21, 2 vol. in-8.

Inacheté. L'ouvrage suivant, commencé par le même auteur, est un ouvrage monument élevé à la science.

— 34. *Prodromus systematis natur. regni vegetabilis. Parisiis et Argentor.*, Treutzel et Wurtz, 1824-47, in-8, t. I à XI.

— 35. Leçons de Flore, cours de Botanique, explication des principaux systèmes, par *Poiret*; introduction à l'étude des plantes, suivie d'une iconographie végétale, par *Turpin*, avec 60 planches coloriées. Paris, 1821, 2 vol. in-8.

Réimpr. sans fig. en 1823.

— 36. Essai élémentaire de géographie botanique, par *Aug.-Pyr. de Candolle*. Paris, Levrault, 1821, in-8.

Excellent ouvrage, extrait du XVIIIe vol. du Dictionnaire des sciences naturelles.

— 37. Dictionnaire raisonné de botanique, par *S. Gérardin de Mirécourt*. 2e édit., 1823.

— 38. Nouveaux éléments de botanique et de Physiologie végétale, par *Achille Richard*, D. M. P. Paris, in-8, fig.

Souvent réimprimé. La 7e édition revue, corrigée et entièrement refondue, ornée de 800 figures intercalées dans le texte, est de Paris, Béchot jeune, 1846, in-8.

— 39. Organographie végétale, ou Description raisonnée des organes des plantes, etc., par *Aug.-Pyr. de Candolle*. Paris, Déterville, 1827, 2 vol. in-8, avec 60 pl.

— 40. Dictionnaire raisonné des termes de botanique, et des familles naturelles, par *M.M. Lecoq et Juillet*. Paris, 1821, in-8.

— 41. Physiologie végétale, par *A.-P. de Candolle*. Paris, 1832, 3 vol. in-8.

— 42. Traité élémentaire de botanique appliquée, par *Pouchet*. Paris, 1835, in-8.

— 43. Philosophie d'histoire naturelle, ou phénomènes de l'organisation des végétaux, par *J.-J. Viny*. Paris, 1835, in-8.

— 44. Nouveau système de physiologie végétale et de botanique, fondé sur les méthodes d'observation qui ont été développées dans le nouveau système de chimie organique, par *F.-V. Raspail*. 2e édit. Paris, 1837, 2 vol. in-8, avec 60 pl.

— 45. Considérations sur la nature des végétaux qui ont converti la surface de la terre aux diverses époques de sa formation, par *Adolphe Brongniart*. Paris, 1838, in-8.

— 46. *Ern.-Théoph. Stendel*, Nomenclator botanicus, seu synonymia plantarum universalis. Stuttgartis et Tubingæ, 1839-41, gr. in-8.

2e édition (en 12 sections).

— 47. Leçons de botanique, comprenant principalement la morphologie végétale, la terminologie, la botanique comparée, etc., par *Aug. de Saint-Hilaire*. Paris, 1840, in-8, avec 24 planches.

— 48. Iconographie végétale, ou organisation des végétaux, illustrée au moyen de figures analytiques, par *P.-J.-F. Turpin*, avec un texte explicatif raisonné et une notice sur *M. Turpin*, par *M. A. Richard*. Paris, Panckouke, 1841, in-8.

— 49. Botanique (Introduction à l'étude



tude de la), ou traité élémentaire de cette science, contenant l'organographie, la physiologie, etc., par *Alph. de Candolle*, professeur d'histoire naturelle à Genève. 2 vol. et 8 pl.

Ouvrage terminé, autorisé par l'Université pour les collèges royaux et communaux.

— 50. Végétaux phanérogames (Organes sexuels apparents, arbres, arbrisseaux, plantes d'agrément, etc.), par *M. Spach*, aide-naturaliste au Muséum d'histoire naturelle, 14 vol. et 15 livraisons de pl., fig. noires.

Ouvrage terminé.

— 51. *Rumphius* (G. Ev.). Cabinet des raretés de l'île d'Amboine (en hollandais). Amsterdam, 1705, in-fol., fig.

— 52. *Rumphii* (G. Ev.) Herbarium Amboinense, Belgice et Lat., cura et studio *J. Burmanni*. Amstelod., 1750, 7 vol. in-fol.

— 53. *Rumphia*, sive commentationes botanicae imprimis de plantis Indiae Orientalis, tum penitus incognitis, tum quae in *Herb. Rhedii*, *Rumphii*, *Roxburghii*, *Galearii*, aliorum recensentur, auctore *C.-L. Blume*, cognomine *Rumphio*.

— 54. *Flora Javae nec non insularum adjacentium*, auctore *Blume*. Bruxelles, livraisons 1 à 35.

— 55. *Flore du centre de la France*, par *M. A. Boreau*, professeur de botanique, directeur du Jardin des plantes d'Angers, etc., 2 vol. in-8.

— 56. *Herbarii Timorensis descriptio*, cum tabulis 6 aeneis; auctore *J. Decaisne*, 1 vol. in-4.

— 57. *Herbier général des plantes de France et d'Allemagne*, par *M. Schultz*, in-fol. livraisons, 1 à 4.

— 58. *Illustrationes plantarum orientalis*, ou choix de plantes nouvelles ou peu connues de l'Asie occidentale, par *M. le comte Jaubert* et *M. Spach*. Cet ouvrage formera 5 vol. gr. in-4, composés chacun de 100 planches et d'environ 30 feuilles de texte; il paraît par livraisons de 10 planches. Il en a paru, en décembre 1847, 20 livraisons.

— 59. *Flora Japonica*, sive plantae quas in imperio Japonico collegit, descripsit, ex parte in ipsis locis pignandas caravit, *D. Ph.-Fr. de Siebold*. Il en paraît 23 livraisons.

— 60. Dictionnaire de botanique médicale et pharmaceutique, contenant les principales propriétés des minéraux, des végétaux et des animaux, avec les préparations de pharmacie, internes et externes, les plus usitées en médecine et en chirurgie, etc., par une Société de médecins, de pharmaciens et de naturalistes.

Ouvrage utile à toutes les classes de la société, orné de 17 grandes planches représentant 278 figures de plantes gravées avec le plus grand soin; 3e édition, revue, corrigée et augmentée de beaucoup de préparations pharmaceutiques et de recettes nouvelles, par *M. Julia de Fontenelle* et *Barthez*, 2 gros vol. in-8.

Cet ouvrage est spécialement destiné aux personnes qui, sans s'occuper de la médecine, aiment à secourir les malheureux.

— 61. *Plantes* (les), poème, par *R. R. Castel*. Nouvelle édition, ornée de 5 fig. en taille douce, in-18.

— 62. *Plantes rares du Jardin de Genève*, par *A.-P. de Candolle*; livraisons 1 à 4, in-4.

— 63. *Botanique* (la), de *J.-J. Rousseau*, contenant tout ce qu'il a écrit sur cette science, augmentée de l'exposition de la méthode de *Tournefort* et de *Linné*, suivie d'un Dictionnaire de botanique et de notes historiques, par *M. Deville*; 2e édit., 1 gros vol. in-12, orné de 8 pl. color.

— 64. *Botanique naturelle des végétaux classés par familles*, avec la citation de la classe et de l'ordre de *Linné*, et l'indication de l'usage qu'on peut faire des plantes dans les arts, le commerce, l'agriculture, le jardinage, la médecine, etc.; des figures dessinées d'après nature, et un *generis* complet, selon le système de *Linné*, avec des renvois aux familles naturelles de *Jussieu*; par *J.-B. Lamarck*, membre de l'Institut, professeur au Muséum d'histoire naturelle, et par *C.-F.-B. Mirbel*, membre de l'Académie des sciences, professeur de botanique. Edition ornée de 120 planches représentant plus de 1600 sujets. 15 volumes ornés de planch.

— 64 bis. *E. Lemaout*, Leçons élémentaires de Botanique. Paris, 1844, 1 vol. in-8, atl.

Excellent ouvrage.

Voyez pour plus de détails sur les plantes en général, et sur celles des diverses contrées d'Europe, d'Asie, d'Afrique, d'Amérique et d'Océanie en particulier, *Brunet*, t. V, p. 105-17, et notre Manuel, aux mots *Flores*, etc.

Botanique médicale. Voyez Matière médicale.

Botanique. — *Biographie et Bibliographie*.

— 65. *Bibliotheca botanica*, seu herbariarum, scriptorum pernotae synodia; cui accessit individualis graminum omnium nomenclatura; collect. *J.-Ant. Bunald* (ovido *Montalbani*). Bonon., 1657, in-4.

On retrouve cette petite bibliothèque augm. dans celle de *J. Séguier*, 1740, in-4.

— 66. *Bibliotheca botanica recensens*

libros plus mille de plantis, etc.; auctore *Carolo Linneo*. Amstel., 1738, in-12, 153 pages; Halle, 1747, in-8, 124 pages, et Amstel., 1751, in-8 (avec beaucoup d'additions), 320 pages.

C'est l'histoire de l'origine et des progrès de la botanique se voit dans la préface de ce livre. L'auteur juge les ouvrages dont il rapporte les titres, il divise ensuite les écrivains botanistes en 16 classes : les Pères (anciens botanistes grecs, latins, etc.), les commentateurs, les ichthyographes, les descripteurs, les monographes, les curieux, les adonistes, les floristes, les voyageurs, les philosophes, les systématiques, les nomenclateurs, les anatomistes, les jardiniers, les médecins et les amateurs. La dernière édition renferme une table biographique qui offre, dans un ordre chronologique, les noms de 139 auteurs botanistes, depuis le temps d'Avicenne, en 981, jusqu'à Catesby, en 1749.

Linnaëus donne aussi l'énumération systématique des principaux écrivains botanistes dans sa *Philosophia botanica*; mais elle n'est pas si complète que celle-ci. Le même auteur présente encore, dans la dédicace de sa description des plantes du jardin de Clifton, l'énumération des personnages qui ont entretenu des jardins botaniques : il y joint le catalogue des livres de la bibliothèque de Clifton, et dans sa *Flora suecica*, édition de 1755, on trouve le catalogue des botanistes suédois.

— 67. *Bibliotheca botanica*, sive catalogus auctorum et librorum omnium qui de re botanica, de medicamentis ex vegetabilibus paratis, de re rustica et de horticulura tractant, à Joanne Francisco Sequiero digestus; accessit bibliotheca botanica Jo.-Ant. Bunsulli, seu potius Ovidii Montalbani, cum ejusdem auctuario. *Magno-Comitum, Neapolae*, 1740, in-4.

Reimprimé en 1760, avec un supplément.

— 68. *Bibliotheca botanica quæ scripta ad rem herbariam facientia a rerum inutilis recensentur*. Auctore Alberto von Haller. Tiguri, Orell, 1771-73, 2 vol. in-4.

— 69. *Bibliotheca botanica*, auctore Fried. a Millitz, præfatus est Lud. Reichenbach. *Veralini*, 1829, in-8.

— 70. *Bibliographia botanica*, von M.-S. Krüger. Berlin, 1841, in-8.

Nous mentionnerons enfin les ouvrages suivants, où l'on trouve des renseignements bibliographiques relatifs à la botanique.

— 71. *Plantarum historia universalis Oxoniensis de Morison*. La préface, qui est de Bohart, renferme un tableau général des auteurs qui ont écrit sur la botanique, jusqu'au temps de Morison.

— 72. *Phytanthoza iconographia*, de

Jo.-Guill. Weimann, J.-Georg. Nicol. Dieterich, etc. Haller l'a enrichie d'une liste de tous les ouvrages de botanique, ornés d'estampes, qui avaient paru jusqu'en 1745, depuis l'invention de la gravure tant sur bois que sur cuivre.

— 73. *Ammentates academias, publicæ à Stockholm*, par Linnæus, en 1760, in-8. On trouve dans le Ve tome, *Auctores botanici*, auct. A. Loo, 1739 : «

C'est un catalogue alphabétique de tous les botanistes connus alors et ayant écrit (au nombre de trois cent cinquante); il est terminé par l'indication des principaux auteurs qu'il est indispensable de connaître, si l'on veut faire quelques progrès dans l'histoire et la connaissance des plantes.

— 74. La famille des plantes, de Michel Adamon. Paris, Vincent, 1763, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage contient, en forme de préface, une histoire complète de la botanique, suivie d'une table chronologique des auteurs qui ont écrit sur cette science, depuis Zoroastre jusqu'à Jacquin, en 1762.

— 75. *Mélanges de Panlmy*. Le 21e volume de ce recueil contient une notice des livres de botanique connus en France dans le seizième siècle.

— 76. La Flore française, de MM. de La Marche et de Candolle; 2e édit. Paris, 1805, 5 vol. in-8.

A la page 925 et suiv. du IVe tome, se trouve une liste des auteurs qui ont écrit sur les plantes de la France.

— 77. La Flore médicale, de MM. Chaumeton, Panckoucke et Turpin. Paris, 1814, 8 vol. in-8.

Cet excellent ouvrage renferme une véritable bibliographie botanique; la nomenclature des principaux auteurs qui ont écrit sur la botanique en général, est dans le discours préliminaire; dans le cours de l'ouvrage se trouve la nomenclature des principaux traités, ayant rapport à chaque plante en particulier.

— 78. *Pritzels Bibliotheca botanica*. Parisiis, 1840.

*Bibliographie complète en voie de publication.*

## BOTTIER ET CORDONNIER.

Manuel du bottier, etc. Voyez *Manuels* et *Rout.*

## BOUDDHISME.

C'est une découverte bien rare que celle des monuments sacrés et authentiques d'une religion qui compte sur la terre deux ou trois cents millions de sectateurs. Ces livres ont été signalés par la première

fois en 1836, par M. Brian Houghton Hodgson, résident anglais à la cour du Népal. Voyez sur la Bibliographie des livres relatifs au Bouddhisme la 3e partie de l'excellent catalogue de Klaproth, réd. par M. L. Landresse.

— 1. *Edouard Upham*. The history and doctrine of Buddhism. London, 1839, 1 vol. in-4.

Cet intéressant ouvrage, publié récemment, est accompagné de 53 lithographies.

— 2. *E. Burnouf*, Introduction à l'histoire du Bouddhisme indien, t. I. Paris, 1844, impr. roy., 1 vol. in-4.

C'est tout ce qui avait paru de ce savant ouvrage en 1847. On lit dans le *Nouvelle Revue encyclopédique*, pub. par MM. Didot.

On peut affirmer sans hésitation que le nouvel ouvrage de M. E. Burnouf sera de longtemps le plus curieux de tous ceux que la philologie pourra publier.

Voyez les articles de M. Biot, *Journal des Savants*, avril, mai et juin 1845.

#### BOULANGER.

Mannel du-boulanger, etc. Voyez *Manuel-Roret*.

#### BOULOGNE. — Hist. littér. française.

Bibliothèque de la ville. Voyez *Haenel*, Catalog. manusc.

Voyez sur cette ville, *Lelong et Fontette Bibliothèque historique de la France*, t. V, Table géographique; et A.-G. de Saint-Fargeau, *Biblioth. histor. et topogr. de la France*, pages 96 et 407.

#### BOURBON (île).

Il a été publié sur ce pays plusieurs ouvrages. Voyez *Boucher de la Richarterie*, Bibliothèque univ. des voyages. Voyez également *Bury de Saint-Vincent*, Iles d'Afrique.

1. *V. Thomas*, Essai de statistique de l'île de Bourbon. Paris, 1828, 2 vol. in-8. Couronné par l'Académie des sciences.

— 2. *Billard*, Voyage aux colonies orientales, ou Lettres écrites des îles de France et de Bourbon. Paris, 1829, 1 vol. in-8.

*D'Hastrel*, Album de l'île de Bourbon. Paris, 1847, in-fol.

#### BOURBONNAIS.

1. Histoire du Bourbonnais, par de *Coffier de Muret*. Moulins, 1814, t. I, in-8.

— 2. L'Ancien Bourbonnais, histoire, mœurs, statistique, par *A. d'Allet*, dessiné et gravé sous la direction d'*Aimé Chénard*, 2 gr. vol. in-fol. de

texte (1,400 pages), illustrés d'un grand nombre de gravures sur bois, et d'un atlas de 140 planches sur jésus.

Voyez sur cette province *Lelong et Fontette, Bibliothèque historique de la France*, t. V, Table géographique; et A.-G. de Saint-Fargeau, *Biblioth. hist. et topogr. de la France*, pages 118, 119 et 408.

#### BOURDALOUE (Le P. Louis).

1. Sermons de Bourdaloue, publiés par le P. *Fr. Bretonneau*. Paris, Rigaud, 1707-34, 16 vol. in-8, avec le portrait de l'auteur, ou 16 vol. in-12.

Division des 16 volumes :

- Avent, 1 vol.
- Carême, 3 vol.
- Mystères, 2 vol.
- Fêtes, 2 vol.
- Dimanches, 3 vol.
- Exhortations, 2 vol.
- Retraite, 1 vol.
- Pensées, 2 vol.

La 2e édition in-2 est de 1716.

— 2. Œuvres complètes. Paris, 1822-26, 17 vol. in-8.

— 3. Œuvres complètes. Nouvelle édition. Paris, 1826, 16 vol. in-8.

— 4. Idem. Besançon, 1823, 16 vol. in-12.

— 5. Œuvres complètes, 16 gros vol. in-8, très-beau papier avec portrait. Paris.

— 6. Œuvres complètes, 16 gros vol. in-8. Lyon, Guyot, 1821.

— 7. Sermons inédits de Bourdaloue, publiés par l'abbé *Sicard*. Paris, 1810, 1 vol. in-12 et in-8.

Les Sermons inédits du P. Bourdaloue, Paris, Dentu, 1823, in 8 et in-12, déjà imprimés en 1810, sont apocryphes. On assure qu'ils ont été composés par *Sericys*, insignifiant faussaire en littérature (Brunet, t. I, p. 437).

#### BOURGES.

1540. Introduction de l'imprimerie en cette ville.

Bibliothèque. Voyez *Lettre de M. Jourdan*, sur quelques manuscrits ou livres de droit de la bibliothèque de Bourges, — *Thémis*, t. III. Voyez *Haenel* et *Vogel*. Voyez *Lelong et Font.*, Bibliothèque hist. de la France, t. V, Table géogr., et A.-G. de Saint-Fargeau, *Biblioth. hist. et topogr. de la France*, pages 116-17.

#### BOURGOGNE.

1. Histoire des antiquités et prérogatives de la ville et comté d'Auxonne, contenant plusieurs belles remarques des ducs et comtes de Bourgogne, par *Cl. Jurain*, plus, la harangue funèbre de *desfaint*

Henry le Grand. *Dijon*, Cl. Guyot, 1611 et 1613, 1 vol. in-8.

— 2. Histoire générale et particulière de Bourgogne, par D. Urb. Plancher et D. Marie. *Dijon*, 1739-48-81, 4 vol. in-fol.

— 3. Abrégé chronologique de l'histoire de Bourgogne, par Mille. *Dijon*, 1771-73, 3 vol. in-8.

— 4. Description de la Bourgogne, par Béguellet. *Dijon*, 1775-85, 7 vol. pet. in-8.

— 5. Essai sur l'histoire des premiers rois de Bourgogne, et sur l'origine des Bourguignons, par Le Goux de Gerland. *Dijon*, 1770, in-4.

— 6. Histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois, 1364-1477, par le baron de Burante, nouvelle édition ornée de 88 gravures sur bois, etc., 8 vol. in-8.

— La même, 5e édition, ornée de 110 gravures, etc., 13 vol. in-8.

La première édition a paru chez Ladvocat, de 1821 à 1826, en 14 vol. pet. in-8.

— 7. *Historicorum Burgundiae conspectus* Ant.-Philib. de La Marre. Div., 1689, in-4.

— 8. Bibliothèque des auteurs de la province de Bourgogne, etc., par l'abbé Philib. Papillon. *Dijon*, 1743, 2 vol. in-fol.

Voyez sur cette province Lelong et Fontette, *Bibliothèque historique de la France*, t. V, *Table géographique*, et A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France*, pages 123 à 125 et 408.

#### BOURRELIER.

Manuel du Bourrelrier, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

#### BOUVIER.

Manuels du Bouvier, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

#### BRAGA. — Ville de Portugal.

1494. Commencement de l'imprimerie, suivant la Table chronologique de Timperley.

#### BRAHMANISME.

1. Le Bhagvat-Gita, traduit du sanscrit en anglais, par Wilkins, et de l'anglais en français, par Parraud. Londres et Paris, 1787, in-8.

— 2. Oupnek'het, id est secretum tegendum, opus continens theolog. et philos. doctrinam Indorum, studio et operâ Anquetil de Perron. Argentorati, 1801, 2 vol. in-4.

— 3. Bhagavad-Gita, id est ΘΕΙΣΤΕ-ΣΤΟΥ ΜΕΛΟΣ, sive Alimi Krishna et Aruna colloq. de rebus divinis, Bharatae

epilodum. Textum recens., adnotat. critica et interpretat. lat. adjectis. Aug. Guili. a Schlegel Bonn., 1823, 8v. in-8.

— 4. Rammohun Roy's Translation of several principal Books, passages and parts of the Veda and of some controversial works on brahmanical theology. 2e édit., Lond., 1833.

Le célèbre Rajah Rammohun Roy, après avoir visité la France, est mort assez récemment en Angleterre. L'ouvrage qu'il fit réimprimer en Europe est sans contredit un des recueils les plus curieux qui aient été jamais publiés; il paraît du reste envisager la religion brahmanique d'un point de vue purement philosophique. L'abbé Grégoire citait depuis nombre d'années en correspondance suivie avec Rammohun Roy.

Le Bâghavata Purana, ou Hym. poétique de Krishna; trad. en fr. par Eugène Burnouf, Paris, 1840 à 1847, 3 v. in-8.

Magnifique monument, pub. par l'imp. Nat. Voy. Veda.

#### BRASSEUR.

Manuel du Brasseur. Voyez *Manuels-Roret*.

#### BREFFS. — Droit canon. Voyez BULLE.

#### BRESCIA.

1473. L'imprimerie y est introduite par Thomas Ferrandus.

1. Aug.-M. Card. Quirini Specimen litteraturæ Brixianæ a fine seculi XV ad med. seculi XVI. Brixiae, 1739, 2 tomes en 1 vol. gr. in-4.

#### BRÉSIL. — Hist. amér.

Decouvert en l'année 1500, par Pedro Alvarez Cabral; ce beau pays eut un bras-rien le jour même où les Européens plantèrent la croix sur ses rivages. La lettre de Pedro Vaz de Caminha, souvent produite, a été d'abord signalée par nos et donnée pour la première fois en 1577, dans la *Corografia brasílica*; elle a été traduite dans presque toutes les langues. Voyez, pour la traduction française, Ferd. Denis, *Chroniques chevaleresques de l'Espagne et du Portugal*. P. Magalhães de Gândavo, célèbre jadis par Camoes, fut, en 1576, le premier historien du Brésil. Son *Historia da provincia de Sancti Cruz* est un opuscule rarissime qui a été traduit en français dans la collection de anciens voyages relatifs à l'Amérique publiée par M. H. Ternaux-Compan. Parmi les anciens voyageurs dont il est impossible de donner la bibliographie complète, nous citerons les Leuros sur l'expédition de Villegagnon, 1567; Mene

*Smolen*, 1587; *And. Thoret*, 1558; *Jean de Lery*, 1678; *Cl. d'Abbeville*, 1619; *A. de Quelen*, 1640; *Barleus*, 1647; *Platen*, 1648; *Morson*, 1651; *Vasconcellos*, 1686; *Brito Freyre*, 1675, etc. Nous signalerons surtout le précieux *Roteiro*, écrit en 1587, par *Gabriel Soares de Sousa*, et publié récemment dans les *Noticias para a historia e geographia das nações ultramarinas*. *Adolfo Varnhagen* a découvert quel était le véritable auteur de cet ouvrage. Entre tous les écrits modernes, nous citerons l'*History of Brazil*, 3 vol. in-4, par *Robert Southey*, le poète laureat. Ce livre n'a jamais été traduit; l'histoire écrite en 1816 par *Alph. de Beauchamp*, 3 vol. in-8, n'est qu'une copie fort inexacte de ce travail; elle a été néanmoins traduite en français, avec des additions. Parmi les histoires proprement dites, celle de *Rochoa Pitta*, 1730, in-fol., est assez rare. Peut-être nous sera-t-il permis d'indiquer, pour l'ensemble des faits, le Brésil, dans l'*Univers* publié par M. Didot. Nous recommanderons, pour les généralités géographiques et même historiques, la *Corographia brasiliica*. Rio de Janeiro, 1817, 2 vol. in-8, par *Ayres de Caza*. *Memorias historicas de Rio de Janeiro e das provincias annexas a jurisdicção do vice Rey do estado do Brazil*, Rio, 1820-1823, 9 vol. in-8, par *José de Sousa Azevedo Pizarro e Araújo*. Ce livre est regardé comme un ouvrage classique. Le Brésil, ou mœurs et coutumes de ce royaume, par *Hyp. Tassanay* et *Ferd. Denis*. Paris, 1823, 6 vol. in-18. Toutes les provinces y sont décrites d'une manière succincte. Parmi les monographies de provinces, il faut citer les *Annaes da provincia de S. Pedro*, du vicomte de *S. Leopoldo*, 2 vol. in-8; les *Annaes do Rio de Janeiro*, par *B. du Sylva Lisboa*. Rio de Janeiro, 1834, 7 vol. in-4. Puis viennent les travaux d'*Accioli*, de *Baena*, etc., que nous citerons autre part. Dès à présent, le livre devenu le plus usuel au Brésil, est celui qui porte le titre suivant: *O dictionario geographico do Brazil*. Paris, Aillaud, 1846, 2 vol. in-8, avec un atlas, écrit primitivement en français, par *M. Millet de Saint-Adolphe*; ce dictionnaire a été traduit avec de nombreuses additions, par *M. Cactano Lopes de Moura*, dont tout le monde au Brésil apprécie le talent. Pour les sources bibliographiques, il faut consulter *Barbosa Machado*, *Bibliotheca lusitana*, 4 vol. in-fol. *J.-C. Pinto e Souza*, *Bibliotheca historica do Portugal e seus domínios ultramarinos*. Lisboa, 1801, 1 vol. in-4. Pour la Bibliographie française, *Warden*, *Art de vérifier les dates*, 3e part., t. XIV. Paris, 1834, in-8; *Terminus Con-*

*pans*, *Bibliothèque américaine*. Paris, 1837, 1 vol. in-8. Nous ajouterons à ces indications celles de quelques voyages et de quelques ouvrages spéciaux qui sont trop peu connus en France.

1. *Th. Lindley*, *A narrative of voyage to Brazil*. Lond., 1804, in-8.

Ce voyage, traduit par *M. Soules*, était beaucoup plus important à l'époque où l'on ne pouvait pas pénétrer au Brésil.

— 2. *Travels in the interior of Brazil*, with notices on its climate, agriculture, commerce and population, etc., by *John Mawe*. Lond., 1819, 1re édit., et 1829, in 4 et in-8.

— 3. Voyage dans l'intérieur du Brésil, par *John Mawe*, trad. de l'angl., par *Eyries*. Paris, 1816, 2 vol. in-8, fig. br.

Cet ouvrage renferme des données intéressantes sur les mines d'or et de diamant du Brésil. On a publié dernièrement un livre intitulé: *Memoria Sobre as minas da capitania de Minas Geraes*, par le docteur *Vieira Couto*, dans lequel on trouvera de nombreux détails sur les nouvelles mines de diamant, qui ont acquis tant d'élébrité.

— 4. *M. Ayres de Caza*, *Corogra fia brasiliica*. Rio de Janeiro, 1817, 2 vol. p. in 4.

— 5. *Journal von Brasilien*, etc., von *Eschwege*. Weimar, 1818, 1 vol. in-8, fig.

*M. L.-W. d'Eschwege* ayant fait un long séjour dans l'intérieur du Brésil, était à même, plus que tout autre, de donner d'excellents renseignements sur ce pays. Outre une description topographique du Brésil, publ. en 1830, 2 vol. in-8, le même auteur a donné: *Pluto Brasiliensis*. Berlin, 1833. On a également imprimé de lui: *l'Odologia dos engenheiros*, 1844, ouvrage applicable au Brésil.

— 6. *Reise in Brasilien*, etc. Voyage dans l'intérieur du Brésil, fait par ordre de *S. M. le roi de Bavière* dans les années 1817-18-19-20, par *J.-B. de Splx* et *C.-F.-P. de Martius*.

— Relation historique, physique, géographique, etc., etc. (en allemand). *Munich*, 1828, 2 vol. in-4, avec un atlas gr. in-fol. contenant 15 pl.

— La même, gr. pap. vcl.

— *Nova genera et species plantarum* (texte latin), 1823-24, cahiers 1, 2, 3, in-4, contenant 55 pl. color.

— *Genera et species palmarum* (texte latin), 1824-25, cahiers 1, 2, 3, 4, grand in-fol. avec 108 pl. color.

— *Siniarium Brasiliensium species novae* (texte latin et français), 1823, grand in-fol. avec 38 pl. color.

— *Serpentium Brasiliensium species no-*

væ (texte latin et français), 1824, in-4, avec 28 pl. color., contenant 3 espèces.

— Testudinum et ranarum species novæ (texte latin) 1824, in-4, avec 39 pl. color.

— Avium species novæ (texte latin), 1824, 2 vol. in-4, avec 222 pl. color.

— Lacertarum species novæ (texte latin), 1825, in-4, avec 30 pl. color., contenant 43 espèces.

Il n'existe qu'un bien petit nombre d'exemplaires de ce magnifique ouvrage en France. Il y a une traduction en anglais de la partie historique; mais nous ne possédons en français que de bien courts fragments de l'œuvre des deux illustres savants Bavarois.

— 7. Voyage dans la partie septentrionale du Brésil, etc., par Henry Koster, trad. de l'anglais par Jay. Paris, 1818, 2 vol. in-8.

Koster est mort en 1820 à Pernambuco. Son Voyage sert encore de guide pour tout ce qui a rapport à cette riche province; mais on consultera désormais de préférence l'ouvr. dont on a comm. la publ. en 1847, sous le titre de: *Memorias historicas da provincia de Pernambuco*, par J.-B. Fernandes Gama. Il formera 5 tomes.

— 8. Reise nach Brasilien in den Jahren 1815 bis 1817, von Maximilian Prinz zu Wied-Neuwied. Frankfurt, 1820, 1821, 2 v. in-4. Le voyage au Brésil, du prince Maximilien, de Wied-Neuwied, a été traduit par Eyriès sous le titre suivant:

— 9. Voyage au Brésil, par le prince de Wied-Neuwied. Paris, 1821, in-8., 3 vol. et atl.

Voyage intéressant.

— 10. A history of the Brasil comprising its geography, commerce, colonisation, aboriginal inhabitants, etc., by James Henderson. London, 1821, 1 vol. in-4, avec 27 pl. et 2 cart.

Ce voyage historique n'a jamais été traduit en français; on s'est contenté d'en donner quelques extraits dans diverses Revues.

— 11. Journal of a voyage to Brasil and residence there during part of the years, 1821, 22 and 23, by Maria Graham. London, 1824, 1 vol. in-4.

Ce voyage n'est pas traduit en français.

— 12. Correspondance de Don Pédre Ier, empereur constitutionnel du Brésil, avec Don Jean VI, son père, durant les troubles du Brésil; trad. sur les lettres originales, par Eug. de Montgluere. Paris, 1826, 1 vol. in-8.

— 13. Le Pilote du Brésil, par le baron Roussin. Paris, 1827, 1 vol. gr. in-8.

— 14. Voyage pittoresque dans le Brésil, par Maurice Rugendas. Strasbourg,

1827 et ann. suiv. Impr. de Levrault, 1 vol. in-fol.

Ouvrage remarquable par l'exactitude et l'exécution des figures qu'il renferme. C'est un des livres les plus intéressants qui aient été publiés dans ces derniers temps sur le Brésil.

— 15. G. de Feldner, Reisen durch mehrere provinzen Brasiliens. (Voyage dans plusieurs provinces du Brésil.) Liégeois, 1828, 2 vol. in-8.

— 16. Voyage dans les provinces de Rio de Janeiro et de Minas Geraes, par Aug. de Saint-Hilaire. Paris, 1830, 2 vol. in-8.

— 17. Voyage dans le district des Diamants, et sur le littoral du Brésil. Paris, 1833, 2 vol. in-8.

Ces deux savants ouvrages sont de plus en plus appréciés, même au Brésil, où ils jouissent d'un juste crédit. L'auteur a publié la 3e partie, qui fait connaître la province intérieure de Goyas. La 4e part., qui est sous presse en 1850, contiendra la description de S. Paulo; la collection entière formera 8 vol. in-8.

— 18. Voyages pittoresques et historiques au Brésil, par J.-B. Debret. Paris, 1834, 3 vol. in-fol.

Ce curieux et intéressant ouvrage offre un grand nombre de planches dont l'assortiment ne laisse rien à désirer. Parmi les ouvrages pittoresques d'une moindre étendue, nous citerons, pour l'année 1846, le bel album de Rio de Janeiro de M. d'Hautrel de Rivaloux, 1846, 1 vol. in-fol.

— 19. Itinerario do Rio de Janeiro ao Para e Maranhão pelas provincias de Minas Geraes e Goiaz seguido de hum descripção chorographica de Goiaz e dos Roteiros desta provincia as do mato grosso e S. Paulo pe'o B. R.-I. da Cunha Mattos. Rio de Janeiro, 1836, 2 vol. in-8.

Au moment où l'on a les yeux fixés sur l'intérieur de cette vaste région, nous n'hésitons pas à signaler ce livre rare et si mérité en France.

— 20. Narrative of a journey from Lima to Para across the andes and down the amazon by lieutenant W. Smith and M. F. Lowe. Lond., 1836, 1 vol. in-8.

Ce voyage est enrichi d'une précieuse carte du cours de l'Amazone. On peut consulter également sur ces vastes régions Lister Maw, Buena et Accloli, sans oublier le précieux travail de M. Tardy de Montravel, publ. en 1844 dans la Revue coloniale.

— 21. Manual do agricultor Brasileiro, por C.-A. Taunay, 2a ed. Rio de Janeiro, 1839, 1 vol. in-8.

Ouvrage indispensable à tout nouveau colon.

— 22. De la colonisation au Brésil, *mém. sur la province de Sainte-Catherine*, par Ch. Van Lede. Bruxelles, 1843, 1 vol. in-8.

— 23. Du climat et des maladies du Brésil, ou statistique médicale de cet empire, par J.-P.-X. Sigaud, méd. de S. M. l'empereur D. Pedro II. Paris, 1844, 1 vol. in-8.

*Ce livre est entièrement épuisé.*

— 24. History of Brazil by P. Daniel Kidder. New-York, 1845, 2 vol. in-8.

— 25. Synopses da história do Brazil, pelo general J. L. de Abreu e Lima. Pernambuco, 1844, 1 vol. in-8.

— 26. Notices sur la province de Sainte-Catherine, par M. Léonce Aubé. Paris, 1847, 1 vol. in-8.

*Tiré à 100 exemplaires seulement.*

— 27. Otacões Brasileiras, publ. por F. P. de Carvalho Guimarães e J. J. Moreira. Rio de Janeiro, 1845-46, 1 vol. gr. in-8, fig.

*Ce curieux recueil aura une continuation.*

— 28. Revista trimestral de historia e geographia ou Jornal do Instituto historico geographico Brasileiro. Rio de Janeiro, 1839 à 1849, 10 vol. in-8.

L'année 1846 a vu commencer une nouvelle série de cet important recueil qui compte d'abord comme principal rédacteur le docte chanoine Januario. C'est une œuvre précieuse, et l'on peut dire permanente, pour la bibliographie et biographie brésilienne, dans l'étude est si imparfaite chez nous. L'impulsion est donnée et un certain nombre de public. ont eu lieu dans ces derniers temps au Brésil et à l'étranger. Parmi ces dernières, nous citerons le Voyage de M. Gardner, écrit en anglais.

## BRESSE.

— 21. Histoire de la Bresse et de Dujey, Gex Valromey, par Samuel Guichenon. Lyon, 1656, in-fol.

Voyez sur ces pays Lelong et Fontette, Bibliothèque historique de la France, t. V, Table géographique; et A.-G. de Saint-Fargeau, Bibliothèque historique et topographique de la France, p. 408.

## BREST.

Bibliothèque à l'arsenal.

Bibliothèque de l'hôpital.

Voyez pour ces deux collections, le Catalogue général des bibliothèques du ministère de la marine, et Huemel; voyez aussi Lelong et Fontette, Bibliothèque historique de la France, t. V, Table géographique, et A.-G. de Saint-Fargeau,

Bibliographie historique et topographique de la France, p. 139.

## BRETAGNE.

1. Histoire générale de Bretagne, par le P. G.-A. Lobineau, Paris, 1707, 2 vol. in-fol.

*On préfère l'ouvrage de Morice, ci-après, n. 3.*

— 2. Histoire des ducs de Bretagne, par l'abbé Des Fontaines. Paris, 1739, 6 vol. in-12.

— 3. Histoire ecclésiastique et civile de Bretagne, par Paris, 1742-46, 5 vol. in-fol.

— 4. Dictionnaire historique et géographique de la Bretagne, par Ogée. Nantes, 1778, 4 vol. in-4.

— 5. Recherches historiques sur la Bretagne, par le comte Maudet de Penhouet. Nantes, 1814, in-4, fig.

— 6. Histoire des rois et des ducs de Bretagne, par le baron de Roujou, 4 vol. in-8.

— 7. Histoire de Bretagne, par le comte P.-A.-N.-B. Darn. Paris, 1837, 3 vol. in-8.

*Cette histoire de Bretagne peut paraître peu volumineuse lorsqu'on la compare à celles de Lobineau, de Morice et de Taillandier; elle en contient réellement toute la substance. Darnou.*

— 8. La Bretagne ancienne et moderne, par Pierre Chesvalier, avec des chants populaires inédits, communiqué par Th. de la Villemarqué, etc., etc. Paris, 1844, grand in-8.

— 9. Armorial général de Bretagne, relevé, etc., par Briant de Laubrière. Paris, 1844, in-18.

— 10. Notices chronologiques sur les théologiens, juriconsultes, philosophes, artistes, littérateurs, poètes, etc., de la Bretagne. Brest, 1818, 1 vol. in-8.

Cet ouvrage est rempli des faits peu connus, on peut le consulter au moyen du Lycée armoricain, revue mensuelle très-estimable, qui se publie à Nantes.

Voyez sur la Bretagne, 1<sup>o</sup> Lelong et Fontette, Bibliothèque de la France, t. V, Table géographique; 2<sup>o</sup> A.-G. de Saint-Fargeau, Bibliothèque historique et topographique de la France, pages 134-38, 408-09.

## BRODEUR. — BRODERIE.

Manuel du Brodeur. Voyez Manuels Roues.

## BRUGES.

1476. L'imprimerie est introduite en cette ville par Colard Mansion.

BRUON (*Bohème*).

1486. Introduction de l'imprimerie par C. Stabel et M. Preinlein; cependant leur nom ne paraît pas jusqu'en 1491.

## BRUXELLES.

1476. Introduction de l'imprimerie en cette ville, par les Frères de la Vie commune.

1. Abrégé de l'histoire de Bruxelles, par l'abbé Mann. Bruxelles, 1785, 2 vol. in-12.

2. Mémoires historiques sur la bibliothèque dite de Bourgogne, présentement bibliothèque publique de Bruxelles, par la Serna Santander. Bruxelles, 1809, in-4.

## Académie de Bruxelles.

— 3. Mémoires de l'académie des sciences et belles-lettres de Bruxelles, 2e édit. Bruxelles, 1740-88, 5 vol. in-4.

— 4. Nouveaux Mémoires, in-4.

— 5. Mémoires sur les questions proposées, etc., de 1773 à 1788, 6 vol. in-4.

## BUDE.

1470. Almanachs, publiés pour la première fois par Martin Ickus.

1473. André Hess propose l'art de l'imprimerie.

## BUENOS - AYRES et PROVINCES UNIES DE LA PLATA.

On trouvera une bibliographie assez satisfaisante des livres écrits sur cette contrée, dans la Bibliothèque universelle des voyages, de Boucher de la Richarderie, et dans l'Art de vérifier les dates, 3e partie (*Warden*), le plus vaste recueil dans lequel on doit puiser pour les documents historiques est rare en France. M. P. de Angelis l'a formé presque uniquement de manuscrits inédits, sous le titre suivant: *Collecion de obras y documentos relativos a la historia Antigua y moderna de las provincias del Rio de la Plata*, illustrados con notas y dissertaciones. Buenos-Ayres, 1836, 6 vol. in-fol. On dit que ce grand répertoire historique doit être continué. Nous indiquerons, pour les temps primitifs, *Ternaux Compans*, Voyages, relations et mémoires originaux pour servir à l'histoire de la découverte de l'Amérique.

On pourra consulter sur les événements qui agitent les rives de la Plata, divers ouvrages, dont quelques-uns sont rares en France: *Rusgos de la vida publica de D. Manuel de Rosas*. Buenos-Ayres, 1842, in-8; *Braslere*, Réputation du manifeste du général Urile, en français et en espagnol. Mont., 1839, in-fol; *Juras Reales* (baron de). *Entretencimientos de un prisionero en las provincias del Rio de*

la Plata. Barcelona, 2 vol. in-8; *Al. Delacour*, Le Rio de la Plata, Buenos-Ayres, Montevideo. Paris, 1845, 1 vol. in-12; *Sarmiento* (*Domingo J.*). *Civilizacion y Barbaria*, 1845, 1 vol. in-12. La Revue des Deux-Mondes a donné un extrait de ce curieux volume.

1. Biblioteca del comercio del Plata, Montevideo, 1846, 4 vol. p. in 4.

Excellent recueil, interrompu par la mort de l'infortuné Varela.

— 2. Considérations historiques et politiques sur les républiques de la Plata, par M. A. de Brossard. Paris, 1850, in 8. Voyez Paraguay-Uruguay.

BURMA ou BURMAN. Voyez Pégé.

BUFFON (*Geo.-L. Leclerc*, comte d'Ét.).

1. Histoire naturelle, générale et particulière, par le comte G.-L. L. de Buffon, L.-J. Daubenton, Ph. Guéneau de Montbelliard et G. E. de Lacépède. Paris, de l'imp. roy., 1749-1804, 44 vol. in-4, avec un gr. nombre de gravures.

Cette édition est toujours recherchée à cause des gravures, mais comme le dit M. Brunet, il est difficile de s'en procurer des exemplaires dont tous les vol. soient également beaux d'épreuves. On préfère les exemplaires reliés aux armes du roi, qui ont été donnés en présent, parce qu'on a remarqué que les gravures étaient d'un tirage plus égal.

— La même, Paris, de l'imp. royale. 1752-1805, 90 vol. in-12, avec fig. 1 compris la partie anatomique, par Daubenton.

— La même, nouv. édit., publiée par Allemand et autres. Amsterdam, 1786 et années suiv.; Dordrecht, 1799, 38 vol. in-4.

M. Quérard dit que Buffon a profité, pour ses suppléments, de beaucoup de bons articles ajoutés à cette édition.

— La même, sous le titre d'Œuvres complètes. Paris, de l'imp. roy., 1784-1804, 36 vol. in-4, fig.

Édition dont on fait peu de cas; elle est autrement disposée que celle de 1804.

2. Œuvres complètes, avec les descriptions anatomiques de Daubenton, collaborateur; nouv. édit. commencée par M. Lamouroux, et continuée de le 13e vol. par M. Desmarest. Paris, Vidière, Ladrangé, 1834 et ann. suiv., vol. in-8, avec 720 pl. lith.

Cette édition présente un avantage sur celle de 1749, parce que les suppléments sont placés à la suite des morceaux auxquels ils appartiennent.

— 3. Histoire naturelle générale et particulière; édition donnée par Sonni-



*Paris, Defart (Art. Bertrand), 1798-1807, 137 vol. in-8, 1150 pl.*

*On n'a malheureusement pas inséré dans cette grande collection les excellentes descriptions anatomiques de Daubenton.*

*Après l'édition de Sonnini, nous rappellerons celle de Lacépède. Paris, 1799 et ann. suiv., 52 vol. in-12. L'édition faisant suite à la collection des stéréotypes de M<sup>me</sup>. Didot. Paris, 1799-1802, forme 16 vol. in-12.*

— La même, sous le titre d'OEuvres; nouv. édit., précédée d'une notice sur la vie de l'auteur, et suivie d'un discours intitulé : Vue générale des progrès de plusieurs branches des sciences naturelles, depuis le milieu du dernier siècle, par le comte de Lacépède. Paris, Rapet, 1817-19, 17 vol. in-8, avec pl. — Seconde éd. Paris, le même. (Eymery), 1820 et ann. suiv., 25 vol. in-8, ornée de 235 pl.

*On doit y ajouter un 26<sup>e</sup> vol. intitulé : Précis des merveilles de la nature, découvertes depuis Buffon jusqu'à nos jours. On ne trouve pas dans les exemplaires qui portent la date de 1830, le tableau gravé de tous les animaux nouvellement découverts, promis par l'éditeur.*

— La même, sous le titre d'OEuvres complètes (pub. par S.-F. Bastien). Paris, Bastien, 1801, 34 vol. in-8, ornés de fig.

*C'était, à l'époque où elle parut, l'édition qu'on regardait comme la plus complète de Buffon. L'éditeur n'y a fait entrer aucun des mémoires importants de Buffon, insérés dans le recueil de l'Académie des sciences.*

*On peut mettre au nombre des jolies éditions de Buffon celle de Ménard et Desenne. Paris, 1825-26, 36 vol. in-18. Le texte néanmoins, selon M. Quérard, a été tronqué.*

— La même. Cours complet d'histoire naturelle, contenant les trois règnes de la nature, par MM. Buffon, Castet, Patrin, Bloch, Sonnini, Laitaille, Brongniart, de Tingri, Bosc, Lamarck et Brisson. Paris, Déterville (Roret), 1799-1802, 80 vol. in-18, ornés de 783 fig.

*Chaque partie composant ce cours peut être achetée séparément.*

— 4. OEuvres complètes, mises en ordre et précédées d'une notice historique, par A. Richard, suivies de 2 vol. sur les progrès des sciences physiques et naturelles, depuis la mort de Buffon, par le baron Cuvier. Paris, 1828, 32 vol. in-8, 52 cahiers de pl. color.

*Lesson, auteur de plusieurs savants ouvrages sur l'histoire naturelle, a publié, en 1828, 3 vol. d'un complément des OEuvres de Buffon, qui se rattache en*

*particulier à cette édition. L'ouvrage doit avoir 10 vol.*

*On a divers abrégés de Buffon, celui publ. par P. Bernard, 1801, en 11 vol. in-8. Celui de Rousseau, 1802, est en 4 v. in-8.*

— 5. Observations de Mulesherbes sur l'histoire naturelle générale et particulière de Buffon et de Daubenton, publ. par L.-P. Abeille. Paris, an vi (1796), 2 vol. in-8.

— Suites à Buffon. Voyez le Catalogue officinal de Roret.

# BULLES.

1. *Nicolas V Pont. max. litteræ indulgentiarum pro regno Cypridatum anno Domini MCCCCLV. Vero mensis.*

*« Ces lettres d'indulgence, qui ne contiennent que 31 lignes en tout, imprimées sur une petite feuille de parchemin, sont le plus ancien monument de la typographie avec date qui nous soit parvenu. » (Brunet.)*

— 2. *Clementis V Constitutionum codex, cum apparatu J. Andrea ep. Alerianensis. Moguntiae, J. Fust. et pet. Schoyffer de Gernheyem, 1460, in-fol.*

*Première édition.*

— 3. *Gratiani decretum. Henr. Eggestein. Argentorati, 1473, in-fol.*

*Il y a d'autres édit.*

— 4. *Aneas Silvius (Piccolomini) PII papæ II bulla retractationum omnium dudum pereum in minoribus adhuc agentem pro concilio Basiliensi, etc. (Colon. per Ulric Zel de Manau, circa 1468) in-4.*

*Volume rare imprimé sans chiffre, réclame ni signature.*

— 5. *Bulla cruciata sanctissimi Domini nostri (PII) papæ (II) contra Turchos (editio moguntina Jo. Fust.) in-fol. gult.*

*Pièce excessivement rare, sortie probablement des presses de Fust et Schoeffer, vers 1464.*

— 6. *Gregorii IX Nova compilatio decretalium, cum Glossa. Moguntiae, P. Schoeffer, 1473, gr. in-fol.*

— 7. *Gregori XIII papæ Litt. processus, etc. Parisiis, 1580, in-8.*

— 8. *Tractatus universi juris dnæ et auspice Greg. XIII. Vener. 1580, 27 tom. en 21 vol. in-fol. y compris la table.*

— 9. *Innocentii III Epistolæ ex edit. et cum notis Baluzii. Purisii, 1699, 2 vol. in-fol.*

— 10. *Laertis Cherubini Bullarium magnum romanum a Leone magno usque ad Benedictum (ann. 1757), edit. novissima. Luxemburg, 1747-53, 19 tom. en 11 vol. in-fol.*

*Collection rarement complète; l'édition de Rome, 1739 ou 1750, en 28 vol. in-fol., est plus belle.*

— 11. Bullarfi romani continuatio a Clemente XIII ad Pium VIII. Romæ, 1835-43, 6 vol. in-fol.

#### BURGDORF.

1475. Commencement de l'imprimerie en Hanovre.

#### BURGOS.

1485. L'imprimerie y est introduite par Frédéric de Bâle.

#### BURGER.

1. *Burger's Gedichte* (Poésies de Burger). *Carlsruhe*, 1789, 2 tom. en 1 vol. in-8.

— 2. Leonora, translated from German With the text by W. R. Spencer and designed by lady Diana Beauclerc. London, 1796, in-fol., pap. vél., fig.

*Édition de luxe d'une admirable balade allemande, traduite également en français.*

#### BUTLER'S.

1. *Samuel Butler's Hadibras* a poem, in three parts with large annotations by Z. Gray. London, 1772, 2 vol. in-8.

— 2. The Same with note by the rever. D. Nash, *London*, 1793, in-4, fig.

— 3. The Same with the translation in french verse, by Towneley, with notes and 15 engrav. after Hogarth. Paris, 1819, 3 vol. in-12.

*La traduction de Towneley est aussi réimprimée à part. Paris, 1820, 3 vol. in-12. La première édit., donnée par l'abbé Tuberville Neothum, est de Londres (Paris), 1757, 3 vol. in-12.*

#### BYRON (Geo.-Noël Gordon, lord).

Byron eut un génie très-précoce : dès 1805, à peine âgé de 17 ans, étant encore à l'université de Cambridge, il avait déjà fait des vers. Les *Juvenilia* firent les premiers qu'il fit imprimer ; mais il ne les fit imprimer que pour ses amis seulement. En 1808, il offrit au public le recueil intitulé les *Heures de loisir*. Ce recueil fut vivement critiqué, Byron s'en vengea en publiant, en 1809, une satire intitulée l'*Hécatombe*. Deux ans après, il donna le beau poème de *Childe-Harold* ; plus tard enfin, parurent successivement : le *Corsaire*, l'*Infidèle*, la *Fiancée d'Abydos*, *Sara*, le *Siège de Corinthe*, *Parisina*, *Mazeppa*, etc., etc.

Il existe un grand nombre d'éditions des œuvres de lord Byron, publiées soit en anglais, soit en français, tant à Londres qu'à Paris. Nous allons indiquer les principales :

1. The Works of the right honourable

lord Byron, etc. Paris, Galignani, 1822, 6 vol. in-12.

— Les mêmes. Paris, Galignani, 1822-24, 16 vol. in-12, avec portr.

— 2. Œuvres de lord Byron, traduites de l'anglais. Paris, Ladvocat, 1813-21, 10 vol. in-12.

— 3. Œuvres complètes de lord Byron, traduites de l'anglais par A.-E. de Chastopalli. 3e édit., revue, corrigée et augmentée de plusieurs poèmes. Paris, Ladvocat et Bossanges frères, 1826-27, 4 vol. in-8.

— 4. Œuvres complètes de lord Byron, traduites de l'anglais par MM. A. P. et E. D. S. (Amédée Pichot et Ets. de Sully). 3e édit. Paris, Ladvocat, 1821-22, 10 vol. in-18.

— Les mêmes. 4e édit., précédée d'une notice sur lord Byron, par Ch. Muller. Paris, Ladvocat, 1822-25, 8 vol. in-8 ornés de 27 grav.

— Les mêmes. 5e édit. Paris, 1822-23, 22 vol. in-12.

— Les mêmes. 6e édit., précédée d'un essai sur le genre et le caractère de lord Byron, par Amédée Pichot. Paris, 1822-30, 30 vol. in-18, avec portr., grav. et vignettes.

— Depuis 1830, il a paru cinq autres éditions de la traduction des œuvres de lord Byron, par Amédée Pichot ; la 17e et dernière a été donnée par le libraire Furne, en 1842, in-8, avec 13 grav.

— 5. *Lord Byron's Works*. Paris, François Louis et Baudry, 1822-24, 12 vol. in-12.

— Les mêmes, avec portrait de l'auteur et une notice biographique, par J. W. Lake. Paris, Baudry et Amyot, 1825, 7 vol. in-8, et 12 vol. in-12.

*Belle et complète édition.*

— 6. *Byron's (lord) Works*. London, Murray, 1823, 4 vol. in-8, avec fig., ou 5 vol. in-12.

— Les mêmes. London, Murray, 1832-33 (aussi 1839), 17 vol. gr. in-18, ou très-petit in-8.

*Première édition complète imprimée en Angleterre.*

— 7. *Byron's complete Works*. Paris, 1827, 1 vol. in-8.

— 8. Œuvres complètes de lord Byron, avec notes et commentaires, comprenant les mémoires publiés par Thomas Moore, traduction nouvelle, par M. Paulin-Paris. Paris, 1830-32, 14 vol. in-8.

*Réimprimées en 1836 dans le même format.*

— 9. Œuvres complètes de lord Byron, traduites d'après la dernière édition de Londres, par M. Benjamin Laruche, avec des notes et des commentaires de

*Walter Scott, Th. Moore, Shelley, Th. Campbell*, etc., précédées de l'histoire de la vie et des ouvrages de lord Byron, par *John Galt*. Paris, Charpentier, 1834, 4 vol. pet. in-4.

— Les mêmes. 2e édit. précédée de l'histoire de la vie et des ouvrages de lord Byron, par *H. Renaud*. Paris, Charpentier, 1837, in-8.

— Les mêmes. 3e édit., précédée d'une notice sur la vie de lord Byron, par *M. E. Souvestre*. Paris, Charpentier, 1838, in-8, avec portrait et fac-simile.

Les mêmes. 4e édit. Paris, Charpentier, 1846-47, 4 séries in-12.

— Les mêmes. 5e édition, ornée d'une notice sur lord Byron et ses ouvrages, par *M. Villemain*. Paris, Charpentier, 1842, in-8.

— 10. The complete works of lord Byron, reprinted from the last London edition with considerable additions, now first published; containing notes and illustrations by *Moore, Walter Scott*, etc., and a complete index, to which is prefixed a life, by *Henry Lytton Bulwer*. Paris, F. Didot et Galignani, 1835 (réimp. en 1837), gr. in-8, portr. et fac-simile.

— 11. Œuvres de lord Byron, traduites en vers français, par *Pascal Ramé et Orby Hunter*. Paris, Dussillon, 1845, in-8.

L'ouvrage doit avoir 7 ou 8 vol.

Outre les éditions générales dont il vient d'être question, il existe une foule d'éditions et de traductions des œuvres partielles de Byron, dont nous aurions cité les plus remarquables, si le plan de notre ouvrage nous l'avait permis. On les trouvera désignées dans le Manuel du Libraire, dans la France littéraire de Quérard et dans la Bibliographie de la France. Nous aurions voulu citer aussi les principaux travaux biographiques et bibliographiques publiés à Londres et à Paris sur la vie et les ouvrages de lord Byron. Nous ne pouvons que mentionner le nom des auteurs à qui nous les devons. On remarque parmi les travaux anglais, ceux de sir Cosmo Gordon, de *Walter Scott* (1824), de sir Egerton Brydges (1828), de *J.-W. Lake*, de *William Parry* (1836), de *Leigh-Ment* (1838), *Thomas Moore* (1830), de *Washington Irving* (traduit en français par *Mlle A. Sobry*) (1835), de *J.-G. Lockhart* (1837), enfin de *Galt*; et parmi les travaux français, ceux de *Mme Louise Swanton Belloc* (1821-31), de *Mlle de Sobry*, de *Ch. Nodier*, de *M. Villemain*, etc. Plusieurs anonymes, anglais et français, ont aussi publié d'intéressants travaux biographiques sur lord Byron,

notamment en 1825, en 1837 (*M. F....*) et en 1838.

## BYZANTINE.

BYZANTINE. — Corps d'histoire de Constantinople, depuis 330 jusqu'en 1453.

1. *Byzantina historiae scriptores varii*, 55 vol., dont la plupart sont in-fol., et publiés à Paris, de 1637 à 1819.

Voyez, pour les détails de cette précieuse collection, *Brunet*, t. 1, p. 508.

Le plan de la Byzantine, avec la liste des auteurs qui, primitivement, devaient y entrer, a été publié à Paris en 1648, in-fol., par *Ph. Labbe*, sous le titre suivant: *De historicis Byzantinis scriptoribus publicandis proreptionem*.

— 2. *Byzantina historiae scriptores in unum corpus relacti*, gr. et lat. *Vener.*, 1722-33, 23 tomes en 27 ou 35 vol. in-fol.

Réimpression assez médiocre.

— 3. Histoire de Constantinople, depuis le règne de Justin jusqu'à la fin de l'empire; trad. sur les originaux grecs, par *L. Cousin*. Paris, 1672-74, 8 vol. in-4.

Traduction française des principaux dérivés de la Byzantine. Elle est peu estimée; on s'en sert parce qu'elle est la seule qu'on ait.

— 4. *Corpus scriptorum historiae Byzantinae. Editio emendatior et copiosior, consilio B.-G. Niebuhrji, instituta, opera ejusdem Niebuhrji, imm. Bekkeri, L. Schoepfi, G. Dindorfii*, aliorumque philologorum parata. Bonnæ, Weber, 1828-35, 45 t. gr. in-8.

Édition faite d'après la belle collection in-fol. imprim. à Paris pendant le XVIII<sup>e</sup> siècle, à laquelle se rattachent différents ouvrages imprimés depuis à Rome, à Leipzig, etc.

Les principaux auteurs qui composent cette collection sont: *Agathius Myrianeus*, *Joannes Cantacuzenus*, *Leo Diaconus*, *Nicophorus Gregoras*, *Constantinus Porphyrogenitus*, *Georgius Syncellus* et *Nicephorus CP.*, *Dexippus*, *Eusebius*, etc., *Joannes Malalas*, *Chronicon Paschale*; *Procopius*, *Ducas*, *Theophylactus Simocatta* et *Genesius*, *Nicetas Choniata*, *Georgius Pachymerus*, *Joannes Cinnamus* et *Nicophorus Bryennius*, *Michaelis Glycas*, *Melrobaudes* et *Corippus*, *Constantinus Manasses*, *Zosimus*, *Joannes Lydus*, *Paulus Silentarius*, *Theophanes continuatus*, *Joannes Cameniata*, etc., *Georgius Cedrenus*, *Georgius Phrantzes*, *Joannes Cananus*, *Joannes Anagnostes*, *Codinus Curapalates*, *Anna Comnena*, *Theopanis Chronographia*, *Ephraemius*, *Joannes Zonaras*, *Codinus*, de *antiquitatibus CP.*; *Leo Grammaticus*, *Leonicus Chalcocondylas*.

## C

## CABALE.

Le mot *cabale*, qui vient de *Kibbel* (recevoir), a deux acceptions principales bien distinctes; la première peut se définir ainsi : une sorte de tradition circulant parmi les Juifs, touchant l'interprétation mystique et allégorique de l'Ancien Testament; et la seconde, une science prétendue, un art chimérique, d'avoir commerce avec les êtres élémentaires. Cela pourrait donner lieu à deux divisions séparées; mais la plupart des auteurs ayant presque toujours traité la science cabalistique sous les deux points de vue, nous avons cru devoir, en réunissant leurs principaux ouvrages, n'en faire qu'un seul article.

La *cabale* a pris naissance parmi les Juifs dans le premier siècle de l'ère vulgaire; les plus anciens livres sur ce sujet ne remontent pas au-delà du iie siècle. Le livre *Yezira* a probablement pour auteur *Rabbi-Akiba*. Le *Zohar*, attribué à son disciple *Rabbi-Siméon-Ben-Jochai*, n'a été connu aux rabbins que vers la fin du xiii<sup>e</sup> siècle, ce qui rend son authenticité bien problématique. Ces deux livres sont les principales sources où l'on peut puiser les doctrines de la cabale.

Après la mort d'*Akiba* et de *Siméon-Ben-Jochai*, les études cabalistiques tombèrent en décadence; il n'en fut presque plus question jusqu'au x<sup>e</sup> siècle. Au x<sup>e</sup> siècle, *R.-Saadia-Gaon de Fayyoun* fait revivre la cabale. On lui doit un commentaire du livre *Yezira*; mais depuis cette époque jusqu'à la fin du xvii<sup>e</sup> siècle, il parut un grand nombre de cabalistes, tant en Orient qu'en Espagne et ailleurs; nous allons citer les principaux :

Voyez pour les manuscrits Haenel, *Catalogi librorum manuscriptorum*, etc. Lipsie, 1830, in-4.

A Paris, c'est après la biblioth. nation. la biblioth. de l'Arsenal qui possède le plus de manuscrits relatifs à la cabale; on y remarque principalement les suivants :

1. *Grimorium seu totius secretarius cabale*; perfectissima brevissima et infallibilis scientia tam speculativa quam practica; *Armadel*, in-8. *Enchiridion Leonis*, P.

— 2. *Traité de la cabale chrétienne*, par Jean Tenand, in-fol. vél. — La *Cabale intellectuelle*, in-4; — *Zekheroni*, par

*Pierre Mora*, philosophe cabalistique, avec un grand nombre de figures mystérieuses, caractères, talismans, des plus fameux négromantiens, in-4; — *Les Clavicules de Salomon*; — *Grimoire ou la Cabale*, par *Armadel*, in-4.

— 3. *Index codicum cabalisticorum* mos. quibus Joan. Mirandulanus comes usus est, par Jacq. Gaffarel. Paris, 1651, in-8.

Réimp. à la fin du t. I de la *Biblioth. hebraica* de J.-Ch. Wolf.

— 4. *J. Reuchlin*. Liber de verbo mirifico, in-fol., sans date et sans rubrique; *Tubingue*, 1514, in-fol.

Réimp. à Lyon, 1592 et 1593, in-16; et ailleurs.

Ce livre est une explication des noms sacrés dont on se servoit dans les mystères de la cabale, chez les Hébreux, les Chaldéens et même chez les Chrétiens.

— 5. *De arte cabalisticâ libri tres*, auct. *J. Reuchlin*, Haguenae, 1517 et 1530, in-fol.

Réimprimé à Bas, en 1550. Ce traité se trouve aussi dans différents recueils, et à la suite de l'ouvrage d'Ant. Ferrari, surnommé *Galatco*, en latin *Galatous Leonensis* : *De arcanis catholicæ veritatis*.

— 6. *Trithemius* (Joan.). *Polygraphia*, cum clave seu enucleatorio. (Oppenheim), 1518, pet. in-fol., fig.

Réimp. à Francfort en 1550, in-8; à Cologne, en 1564 et 1571, in-8; à Strasbourg, en 1600 et 1613, in-8, *Gabriel de Collange* a traduit en français ce célèbre ouvrage, et il l'a publié à Paris en 1561, in-8, avec fig., sous le titre de *Polygraphie et universelle écriture cabalistique*. Un certain Dominique de Hottinga, frison, a fait réimprimer cette traduction à Emden, en 1620, in-8, mais sous son propre nom, et sans daigner faire mention de l'auteur Trithème, ni du véritable traducteur. Ce hardi plagiat a même osé affirmer que le travail qu'il publiait lui avait coûté de pénibles veilles. Le catalogue de Crevenna indique, t. II, p. 225, une autre édition de la traduction française, donnée par le même Hottinga, à Groningue, en 1621, in-4, avec figures.

Parmi les nombreux ouvrages composés par Trithème, il en est un intitulé *Steganographia*, etc., qui facilite l'intelligence de celui-ci.

- 7. Enchiridion Leonis pape. *Rome*, 1635, in-24.
- Selon Du Verdier, article *François de Taboet*, le *Manuel de Léon a été traduit en français par ledit de Taboet*, et il y en a une édition de Lyon, Jean d'Ogerolles, 1579, in-16.
- 8. Kabbala, sive liber sohar, vel doctrina Hebræorum transcendentalis, metaphysica et theologica, hebr. *Mantua*, anno jud. 5318-20 (1558-60), 3 pot. vol. in-4.
- La célébrité de ce livre nous dispense d'entrer dans aucun détail.
- 9. Dogmata cabalistarum selectiora et obscuriora, a Joanne Pico ex eorum commentationibus excerpta, cum interpretationibus Archangeli Burgonovensis. *Venet.*, 1569, in-8.
- 10. Artis cabalisticæ scriptores, ex bibliothecâ J. Pistorii. *Basileæ*, 1587, in-fol.
- Premier volume; le second volume, qui devait comprendre les principaux cabalistes hébreux, n'a point paru.
- 11. Kabbalistice præcationes. Studio et opore Julii Sperberii. *Magdeburgi*, Joannes Francus, 1600, in-8.
- 12. Apologia fratris Archangeli de Burgonove pro defensione doctrinæ cabalæ, et conclusiones cabalisticæ. *Basileæ*, 1600, in-8.
- 13. Opusculum Raymundinum de auditu kabalistico : sive ad omnes scientiæ introductorium, nunc denuo editum, 1601, in-8.
- 14. Joannis Pistorii Demonomania Pistoriana, magica et cabalistica morborum curandarum ratio, cum Jacobi Heilbronneri antidoto Prophylactico. *Lavinqæ*, 1603, in-8.
- 15. Amphitheatrum sapientiæ æternæ solius veræ, Christiano-kabalisticum, divino-magicum, nec non physico-chymicum, tertium, catholicum : instructore Henrico Khaurath. *Hanovizæ* Antonius, 1609, in-fol.
- Réimp. à Hambourg, chez Michel Heering, 1611, in-fol.
- La bibliothèque nationale possède une traduction manuscrite de cet ouvrage, qui rentre plus essentiellement dans la philosophie hermétique.
- 16. Cabala, speculum artis et naturæ in alchymia, à germanica latine versa. 1610, in-4. fig.
- Idem à Germanico latine versa, stud. Shephani Michelspacheri. *Hersfurti*, 1654, in-4.
- 17. M. Joan. Bapt. Hebenstreit. De cabalâ Log-Arithmo-Geometro-Mantica, variis nuper artibus spargi cæpta, et orbi

- Europæo obstrusa, dissertatio. *Vlmæ*, in-4. Apud Joan. Mederum, in-4, 1619.
- 18. Artis kabbalisticæ sive sapientiæ divinæ academice. *Paris*, Melchior Noudière, 1631, in-12.
- 19. Jacobi Guffarelli Abditæ divinæ cabalæ mysteria. *Paris*, 1635, in-4.
- 20. Erycii Puteani Diatriba de Anagrammatismo quæ cabalæ pars est. *Bruxellæ*, 1643, in-16.
- 21. Kabbala denudata, seu doctrina Hebræorum transcendentalis et metaphysica atque theolog. (transl. ex hebr. à Christ. Knorr von Rosenroth). *Sulzbaci*, 1677. — *Francofurti*, 1684, 3 volumes, in-4.
- Rare avec l'*Adumbratio kabbalæ christianæ*, pièce de 70 pp., qui doit être placée à la fin du 3e volume, et bien plus rare encore avec une partie de 192 pp., intitulée : *Liber seu porta calorum*, etc.
- 22. Clavis Salomonis et thesaurus omnium scientiarum, regi Salomini per angelum Dei juxta altare revelatum, et per antiq. Rabonem. Hama descriptus, jam verò per Balth. Neydecker translatum. In Germania editus, 1716, in-4.
- 23. Remarques sur l'antiquité et l'origine de la cabale, par M. de la Naze, 1731-33.
- Inserées dans le t. IX des *Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, 1731-33, in-4.
- 24. La science cabalistique, suivant la doctrine des anciens mages égyptiens, arabes et chaldéens, recueillie d'après les auteurs les plus célèbres qui ont écrit sur les hautes sciences, par Lenain. Amiens, 1823, in-8.
- 25. A. Franck. La Kabbale, ou la philosophie religieuse des Hébreux. *Paris*, 1843.
- Cet ouvrage présente un exposé fort lucide des doctrines kabbalistiques. Voy. aussi un excellent travail de M. Munk, dans la collection intitulée *l'Univers*.
- CABINET SATYRIQUE.
1. Le Cabinet satyrique, ou Recueil de vers piquants et gaillards tirés des cabinets des sieurs de Sigogues, Regnier, Moain, Berthelot, Maynard et autres des plus signalez poètes. Au Mont-Parnasse, de l'imprimerie de messire Apollon, l'année satyrique (sans date). 2 tom. en 1 vol. in-12.
- CABOUL.
1. Caboul, contrée de l'Asie. Voyez pour les sources modernes, tables analytiques décennales de la Revue Britannique, par M. de Tournet, section de Géographie.

nuellement à Calcutta, *the Bengal annual a literary keepsake*.

*Séjour à Calcutta*, extr. des notes d'un jeune voyageur. Ann. marit., 1828, t. 1, p. 608.

#### CALDERON DE LA BARCA (Don Pedro).

Autos sacramentales alegoricos y historiales, del D.-P. Calderon de la Barca, obras posthumas que Saca à Luz D. Juan Fernandez de Aponte. Madrid, 1759 et 1760, 6 vol. pet. in-4. Comedias (publiées aussi par J. Fern. de Aponte), Madrid, 1760-63, 11 vol. pet. in-4.

Bonne édit. de Calderon. On cite encore celle de 1685, en 15 vol. in-8.

Comedias, cotejadas con las mejores ediciones hasta ahora publicadas, corregidas, y dadas a luz por Juan Jorge Keil. Leipzig, Fleischer, 1827-30, 4 vol. gr. in-8, portr.

Les œuvres de Calderon ont été traduites en partie dans le Théâtre espagnol de Linguet, dans les Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers, et dans le Théâtre espagnol publié par M. Damas-Hinard, en 1842.

#### CALENDRIER.

— 1. Kalendarium hebraicum opera Seb. Münsteri ex hebraeorum penetralibus jam recens in lucem editum. Froben, 1537, pet. in-4.

— 2. Car Henr. C. Nordmeyer. Commentatio Kalendarium, ægypti œconomicum Sistens. Göttinge, in-4.

— 3. Calendrier grégorien perpétuel, traduit du latin en français, par J. Gosselin. Paris, Levoirrier, 1583, in-4.

— 4. M. Michaelis Mæstlin, alternum examen novi pontificialis Gregoriani kalendarii. Tübingen, Gruppenbach, 1586, in-4.

— 5. La chiave del calendario Gregoriano, del Hugolino Martelli, in-8.

— 6. Hesronitæ kalendarium, iusta nicenum concilium, gregorianamque emendationem, arabice. Roma, 1637, in-4.

— 7. Histoire du calendrier romain, par F. Blondel, Paris, 1682, in-4, ou La Huye, 1684, 1684, in-12.

— 8. Fr. Blanchini de Calendario et cyclo Cæsaris, ac de paschali canone S. Hippolyti. Rome, 1703, in-fol.

— 9. Calendarium chronologicum medii potissimum ævi monumentis accommodatum ab Ant. Pitagor. Viennæ, 1781, in-4.

— 10. Concordance perpétuelle de l'Annuaire républicain avec l'ancien calendrier, et de l'ancien Calendrier avec l'annuaire républicain..., par A. Cyrille Lef-

bvre. Paris, F. Didot, anix (1801), in-8 de 220 pag.

— 11. Concordance du calendrier grégorien avec le calendrier équinoxial, par P.-J.-H. Allard, 1805, in-8.

— 12. Manuel pour la concordance des calendriers grégorien et républicain, ou Recueil complet de tous les annuaires dans le double style depuis la 1<sup>re</sup> année républicaine, etc. (par Ant.-Aug. Renouard), Paris, 1805, in-12.

— 13. Rapport du calendrier grégorien avec les calendriers réformés, russe, hébraïque et musulman. Paris, Textu, 1810.

— 14. J. Brady. Clavis calendarie or an analysis of the calendar. London, 1812, 2 vol. in-8.

Voyez Brunet, t. 5, p. 440, et les travaux de Chesignard, J. Christian, le Sando, Ginou, Housset, Lamy, Leguin, Mousson, Pingré, Rivard, Ruelle, Sans, Vauxcelles, Viénot, Vaulblanc, etc.

CALENDRIER DES BERGERS. Voyez Astrologie.

CALENDRIER (THÉORIE DU), V. Mæstlin-Roret.

#### CALIFORNIE.

Voy. Biblioth. américaine de Ternaux-Compans, Boucher de la Richarderie, etc. Outre l'ouv. bien connu de Venegas, 1857, nous indiquerons Alex. Forbes, History of upper and lower California. Lond., 1839, in-8, fig.

Vancouver, Duhamel-Cilly, Choris, Clavigero, donneront d'utiles renseignements. M. du Flot de Moiras examine les voyageurs qui l'ont précédé. Voy. Oregon. M. Augustus Mitchell a pub. en 1846 une carte accomp. d'un texte. Voy. Texas.

— 1. Th. J. Farnham. Travels, in the California and scenes in the pacific ocean. New-York, 1841, in-8.

— 2. Coulter. Adventures on the Western Coast of South America and the Interior of California : including a Narrative of Incidents at the Kingsmill Islands, New Ireland, New Britain, New Guinea, and other Islands in the Pacific Ocean. With an Account of the Natural Productions, and the Manners and Customs, in Peace and War, of the various Savage Tribes visited, 1847.

Nous citerons également : G. A. Thomson, 1849; E. Bryant, 1849; E. Gould Buffum, 850; Alex. Mackay, 3e édit., 1850; Bayard Taylor Eldorado, 1850; W. Redmond Ryan, 1850.

#### CALLIGRAPHIE.

Depuis Ingobert jusqu'à un célèbre Jarry,

et au maître de tous, notre habile Sylvaire (Voy. Paléographie). En France compte un grand nombre de calligraphes renommés. Astle a donné en Ang. un ouvrage, sur l'Origine et les progrès de l'écriture. Nous reproduisons ici les titres de quelques livres spéciaux écrits en France et dans les pays étrangers.

— 1. *Gion.-Bat. Verini*, luminario seu de Clementis litterarum, lib. IV. Firenze (circa 1537), in-4.

— 2. *Gios. Antonio Tagliente*, lo presente libro insegna la vera arte dello excellentissimo scrivere, diverse sorte di littere. Vinaglia, 1599, 1 vol. in-4, fig.

Cet ouv. a été réimp. en 1539, 1545, 1665, etc. Les Italiens ont eu durant le xvie siècle plusieurs calligraphes d'une rare habileté. Alunno de Ferrare affrit à Charles-Quint le credo et le ler ch. de l'évangile selon saint Jean, écrits sans abréviation sur un morceau de velin de la grandeur d'un denter. Voy. Bulletin du bibliophile.

— 3. *Tory. Chamfleury* auquel est contenu l'art et science de la deuse proportion des lettres antiques, qu'on dit autrement lettres antiques et vulgairement lettres romaines, proportionnées selon le corps et visage humain. 1529, pet. in-fol., fig. en bois.

— 4. *Jean-le-Moyne*. L'instruction de bien et parfaitement écrire, tailler sa plume et autres secrets pour se gouverner en l'art d'écriture, etc., etc. Paris, Barbe Regnault, sans date, in-16.

L'auteur, maître écrivain des plus renommés en son temps, n'a pas craint d'écrire cette instruction au vers français.

— 5. *Ugo da Carpi*, Thesaurus de' Scrittori, opera artificiosa, la quale insegna a scrivere diverse sorte littere. 1535, pet. in-4.

— 6. *Viscayno Juan de Yciar*. Arte subtilissima por la qual se ensegna a escrevir perfectamente. Caragoca, 1550, pet. in-8, fig.

C'est un des traités les plus rares sur la calligraphie.

— 7. *Finances et trésor de la plume française*, par Est. du Tronchet. Paris, 1579, in-8.

Exemple pour bien écrire la lettre française. Lyon, 1579, in-fol.

— 8. *L. Mainguenau*, livre d'écriture française et bâtarde italienne. Paris, 1680, 1 vol. in-4 ob.

Saintomer l'ainé, Modèles d'écritures grav. par James. in-fol.

— 9. Le Trésor de l'écriture, par J. de Beau-Chêne. Lyon, 1590, petit in-8 obl.

de 64 p. grav. en bois, non compris les ff préliminaires.

— 10. La Calligraphie, par Guill.-Lengagneur. Paris, 1599, in-4.

— 11. *Pouget*. Dict. de chiffres et de lettres ornées. Paris, 1767, 1 vol. in-4. pl.

— 12. Arts de escribir, por T. Torio de la Riva. Madrid, 1798, in-4.

— 13. Principes d'écriture cursive en 38 modèles, faisant partie du cours d'études élémentaires de l'abbé Gaultier. Paris, Renouard.

Manuel de Calligraphie, V. Mansels-Rores.

— 14. Manuel d'écriture cursive française, par Verdet père. Paris, Mme Ve Maire-Nyon, 1883, in-4 obl., av. 18 planches.

— 15. *Heinrich Joaquin Jack*. Viele alphabets und ganze schriftmaster, vom VIII bis zum XVI, etc.

Recueil d'alphabets et de modèles d'écriture du VIIIe jusqu'au XVIIe siècle, tiré des mss. de la bib. publique de Bamberg. Leipzig, chez Baumgarten, 1835, 4 cah. gr. in-fol.

— 16. *J.-B.-G. Jorand*, Grammatographie du IXe siècle, types calligraphiques tirés de la bible de Charles-le-Chauve. Paris, 1837, 1 vol. gr. in-4.

— 17. Compositions avec écritures anciennes et modernes, exécutées à la plume, par J. Midolle, artiste écrivain compositeur, gravées et publiées à la lithographie de E. Simon fils, à Strasbourg (vers 1840), in-fol. obl. (30 ff. impr. en couleur).

# CALLIMAQUE.

— 1. *Callimachi hymni*, Græco cum Scholiis Græcis, curâ J. Lascaris, pet. in-4.

C'est la plus grande des cinq éditions grecques imp. en lettres capitales.

L'édit. de Basle 1532 est plus estimée des savants que des curieux. Celle de 1555 est rare.

— 2. *Hymni gr. et lat. ex recens Theod. J.-G.-F. Grævis*, etc. Ultrajecti, 1697, 2 vol. in-8, fig.

Cette édit. fait partie de la collect. variorum.

— 3. *Hymni græc. cum notis varior. textum recons. lat. vertit atque suis notas adjecit A. Ernesti*. Lugd. Batav., 1761, 2 vol. in-8, fig.

— 4. *Callimachi cyrenæi hymni*, gr. cum lat. interpret. à viro Cl.-Ant.-Maria Salentino etruscis versibus, nunc primum edit. reddidit. Accedit poematum de Comæ Bereniciis, ab eodem gr. suppletum et à Catallo versum, etc. Florentiæ, 1763, in-8.

*Edit. estimée. On fait cas de la trad. italienne, sous ce titre :*

*Callimaco, greco-italiano, Parma, Bodoni, 1792, in-fol., la moitié en lettres maj., l'autre en lettres cursives.*

*Callimachus. Græc. Parme, Bodoni, 1792, in-4. E. lition en lettres capitales.*

— 5. *Callimachi hymni, gr. et lat. interpr. Jo. Petruccio. Romæ, 1818, in-4.*

— 6. *Callimachus, Cleanthes, Proclus, gr. cur. J.-B. Boissonade. Paris, 1824, gr. in-32.*

On a des traduct. de Callimaque en plusieurs langues. On cite outre celle de la *Porte du Theil* et de *Poulin de Flins* :

Les hymnes trad. du grec en vers lat. avec la version française, le texte, etc., par M. P. A. (*Petit-Radel*). Paris, 1810, in-8. *Pour les autres éditions et trad. de ce poète, voyez les Man. class. de Moss, t. 1er, et de Schweiger, t. 1er.*

### CALVIN, CALVINISME ET CALVINISTES.

*Calvin a laissé de nombreux ouvrages, tous remarquables par leur érudition, la sévérité et souvent l'éloquence du style. On cite son Commentaire sur le traité de Sénèque, de Clementia, son Traité de la sainte Cène (publié en 1540), son Traité des reliques, et surtout l'ouvrage dont le titre suit :*

— 1. *Calvini (Joan) Christianæ religionis Institutio. Basilææ, 1536, in-8.*

*Nous abrégons le titre de cet ouvrage célèbre qui a été réimprimé fréquemment et traduit en français sous le titre d'Institution de la religion chrétienne, par Calvin lui-même.*

— 2. *Opera omnia, editio omnium novissima, ad fidem emendationum codicum quam accuratissime recognita et indicibus locupletissimis adornata. Amstelodami, 1667, 9 vol. in-fol.*

*La meilleure de toutes les éditions des œuvres de Calvin. Il y a des exemplaires qui portent la date de 1671.*

— 3. *Histoire de la vie et mort de J. Calvin, par Theod. de Beze. Genève, 1563, in-8.*

*Réimp. in-8, à Orléans, en 1584, et à Genève, en 1657 et 1681.*

— 4. *Histoire de Calvin, par Bolsec. Paris, 1577, in-8.*

— 5. *Vita Joannis Calvini, à Papirio Massono. Paris, 1611, in-4.*

*On croit ce livre de Jacques Gillot, conseiller-clerc au parlement de Paris. Il est fort bien écrit.*

— 6. *Histoire de la vie, des ouvrages et des doctrines de Calvin, par J.-M.-F. Au-*

*din. Paris, 1841, 2 vol. in-8, postr. et hémis- simile.*

*Réimp. en 1843 et 1845.*

— 7. *M. P. Leroux a inséré dans l'Encyclopédie nouvelle un article remarquable sur Calvin.*

— 8. *Histoire du Calvinisme, par le P. Maimbourg. Paris, 1682, in-4, ou 2 vol. in-12.*

*Réimp. Bayl: a fait la critique de l'ouvrage du P. Maimbourg; Villafranca (Amsterdam), 1684. 2 vol. in-12, troisième édition qui est la meilleure.*

— 9. *Histoire du Calvinisme et du Papi- sisme, mise en parallèle, ou Apologie de la réformation contre l'histoire du Calvinisme du P. Maimbourg, par le P. Jurieu. Rotterdam, 1683, 2 vol. in-4.*

*Réimp. in-8 et in-12.*

— 10. *Histoire du Calvinisme, par Sou- ller. Paris, 1686, in-4.*

*Le même auteur avait publié en 1669 l'Histoire des édits de pacification depuis la naissance du Calvinisme jusqu'à 1669.*

*Voyez Jean Molani biblioth. materiam theologicam quæ à quibus auctoribus cum antiquis, tum recentioribus sint portenta. Cologne, 1618, in-4; Ire partie, la seule qui ait été publiée; Lalong. Biblioth. hist. de la France, t. 1, numéros 5765-6274, et t. 4, S.; et, pour les nombreux ouvrages publiés sur Calvin, le calvinisme et les calvinistes un peu avant et depuis la révolution de 89, les diverses bibliographies françaises et étrangères.*

### CAMBRAI.

— 1. *Catalogue des livres de la biblio- thèque de M. Maitte. Cambrai, 1775, in-8.*

*Voyez Vogel, Bibliog. des bibliothèques pub. (en Allem.), p. 256.*

— 2. *Catalogue descriptif et raisonné des mss. de la bibliothèque de Cambrai par A. Le Glay. Paris, 1831, in-8, avec planches et fac-simile.*

*Rare. Le même auteur vient de publier un Glossaire topographique de l'ancien Cambresis, suivi d'un recueil de chartes et de diplômes, pour servir à la topographie et à l'histoire de cette province. Cambrai, Deligne, 1849, in-8.*

— 3. *Mémoires de la Société d'émulation de Cambrai. Séances publiques du 16 août 1822. Cambrai, Aug. Giard, 1823, in-8.*

*Pages 209-340, on trouve la bibliographie cambrésienne, par M. Arthur Dinaux; c'est un catalogue raisonné des livres et brochures imprimés à Cambrai, suivans l'ordre chronologique des imprimeurs de cette ville. La Société d'émulation de Cam- brai a, dans sa séance du 27 juillet 1822,*



### *Manuscrits et à l'auteur de ce*

ainsi, les lettres et les arts  
*Europ. Revue*, 1844, in-8.  
 des de Cambrai, en vers,  
*Lignes ou de Lignes*,

un commerce et atreba-  
*Bulwerio*. Duaci, 1615,

*de d'Aras et de Cambrai de*  
*de de Tironne au 110 siècle*,  
 adard par Favoret, et en-  
 tour Le Clay. Ce dernier a  
 que sur divers manuscrits  
 de deux suppléments, de  
 de gloire et de plusieurs  
 liés son travail de 1830 à

de Cambrai et du Cam-  
 bretoire généalogique des  
 en Le Carpentier. Leyde,  
 16.

ecclésiastique et civile de  
 Cambrai, par M. Dupont,  
 abbaye de Saint-Aubert.  
 Northold (sans date,  
 187), 7 part. en 3 vol.

Manuscrit de Cambrai, Ann.  
 1867.

des sur l'église métropoli-  
 taine, par M. A. Le Clay. Cam-  
 1835, in-4, fig.

, Histoire de Cambrai et  
 1842, 3 vol. in-8.

g. Biblioth. hist. de la  
 de St.-Fargeau, Bibliogr.  
 de la France; la Bibliogr.  
 sc.

1.  
 des cantabrigiensis acade-  
 micitate, liber I et 2; auc-  
 o, anglo. Londini, 1874,

et auteur est Jean Key.  
 a, de antiquitate Cantabri-  
 e, libri II, ab auctore  
 am secundo de Oxoniensis  
 nil antiquitate disseritur,  
 se antiquitas esse definitur.  
 le antiquitatis Oxoniensis  
 Oxoniensis quodam cons-  
 1574, in-4.

rigia illustrata, by Loggan.  
 1, in-fol.

tanca Cantabrigiensis,....  
 sold. Norwich, 1750, in-4.  
 y of the county of Cam-  
 Carter. Cambridge, 1753,

— 6. Cantabrigia depicta, from draw-  
 ings, by R.-D. Harwood. Cantabr. 1806,  
 in-4.

Voyez le mot Université de notre Manuel,  
 et, pour tout ce qui est relatif aux com-  
 brues et précieuses bibliothèques de  
 Cambridge, Voyez, Bibliogr. des biblioth.  
 (en Allem.), p. 389-95.

### CAMOENS.

— 1. Rhythmus divididos em cinco partes.  
*Listra*, 1895, p. in-4.

Ire éd. fort rare, mais incomplète. V.  
 pour les suivantes le Manuel de Brunet.

— 2. Rimas varias, commentadas, por  
 Manoel de Faria y Sousa. Lisboa, 1686-  
 86, 2 vol. in fol.

— 3. As obras. Paris, Didot, 1759,  
 3 vol. p. 12, fig.

— 4. As obras. Lisboa, 1779-80, 5  
 vol. in-8.

— 5. Os Lusíadas de Luis de Camões  
 com privilegio real, 1 vol. in-4 impressos  
 em Lisboa com licença do sancto officio  
 do ordinario em casa de Antonio Gonçalves  
 impressor. 1572.

Ire éd., rarissime. Le poème a été  
 réimp. dans la même année. Voy. à ce  
 sujet une note de Mabin et la Bibliothèque  
 Lusitana de M. Adamson. Newcastle,  
 1836, 1 vol. in-8.

— 6. Os Lusíadas de Luis de Camões,  
 Polo original antigo agora novamente im-  
 pressos por Manoel de Lyra. Lisboa, 1587,  
 in-8.

Édit. très-rare.

— 7. Os Lusíadas. Lisboa, Greenbeck,  
 1631, in-24.

Rare.

— 8. Os Lusíadas commentadas por  
 Manoel de Faria y Sousa. Madrid, 1689,  
 2 vol. in-fol.

— 9. La Lusíade de Camões, poème  
 trad. du portugais (par d'Hermilly, et re-  
 touché par J.-F. de la Harpe), Paris, 1776,  
 2 vol. in-8, fig.

La trad. de du Perron de Castore, Paris,  
 1735 ou 1768, 3 vol. in-12.

Ce poème a été trad. aussi en latin, deux  
 fois en espagnol, trois fois en italien, et  
 deux fois en anglais. Voyez Manuel-  
 Brunet.

— 10. Os Lusíadas, poema épico de Luis  
 de Camões. Nova edição correcta e dada  
 à luz, por dom José Maria de Sousa Bo-  
 telho. Paris, Didot, 1817, gr. in-8, pap.  
 vél. fig.

Un des chefs-d'œuvre typographiques  
 sortis des presses de M. F. Didot. Il est à  
 remarquer cependant qu'il y a dans cette  
 édition plusieurs fautes qui n'existent pas  
 dans celle in-8. On peut regarder aussi  
 comme une merveille d'avoir pu édi-

Til entre deux lettres. Les planches ont été gravées d'après les dessins de Gérard, Guerin et Girodet, etc.

— 11. Os Lusíadas de Camões, edição correcta et dada à luz conforme à de 1817, in-4, por D. José Maria de Sousa Botelho. Paris, 1819, in-8.

Excellente édition, à laquelle le savant Verdier a donné ses soins. Elle est peut-être préférable pour la correction du texte, à la magnifique édit. in-fol. imp. chez Didot.

— 12. Os Lusíadas de Camões. Aillaud. Paris, 1824, in-32, pap. vel.

Charmante édition.

— 13. Les Lusíadas ou les Portugais, poème de Camoens, trad. avec notes par J.-B. Millié, 2 vol. in-8, 1825.

Trad. élégante, préférable à celles de La Harpe et de Castéra.

— 14. John Adamson's Memoirs of the Life and Writings of Luis de Camoens. Lond. 1827, 2 vol. post. 8 vo.

— 15. Les Lusíadas de L. de Camoens, trad. nouv., par MM. Ortaire Fournier et Desaulles, revue, annotée et suivie de la trad. d'un choix des poésies diverses, avec une notice biographique et critique sur Camoens, par Ferdinand Denis. Paris, 1841, 1 vol. in-12.

On aura une bibliographie fort détaillée de ce poème dans l'ouv. int. Memoirs on the life and writings of Luis de Camoens, et dans l'excellente notice de M. Ch. Magnin.

— 16. Os Lusíadas de Lutz de Camoens, nova edição, por Francisco Freire de Carvalho. Lisboa, 1843, 1 vol. in-12.

Cette édit. est fort bonne. Le savant éditeur l'a faite ayant continuellement sous les yeux les deux édit. de 1572. Des notes excellentes, et dans lesquelles on a mis à profit les indications de Mablin, la recommandent aux sincères admirateurs du poète.

#### CANADA.

Cette ancienne colonie, qui a porté si longtemps le nom de Nouvelle-France, garde ses sympathies littéraires pour l'ancienne métropole. Les sources principales de son histoire ancienne appartiennent à la France. Voyez Bibliothèque américaine de Ternaux-Compans; L'Histoire du deuxième voy. de Jacques Cartier a été imp. par le même dans les Archives des voyages, 2 vol. in-8.

— 1. Creuxius (F.). Historia Canadensis, seu Nova Francia, lib. 10 usque 1656 (pl.) Parisii, 1664, in 4.

— 2. Mirc Lescarbot, Histoire de la Nouvelle France, 8g. Paris, 1618, 1 vol. in-8.

— 3. Le père Charlevoix, Histoire et description générale de la Nouvelle France. Cartes, Paris, 1744, 3 vol. in-4.

Il y a une édit. de la même œuvre, 6 vol. in-12. On peut consulter avec fruit, sur cette période, les nombreux recueils des missionnaires, tels que le P. Lablomb, le P. Le Mercier, le P. Seguel, etc., etc. Elles ont été imp. formant in-12. M. P. Margry prépare en ce moment, sur les découvertes des Français au Canada, un vaste travail destiné à la collect. des documents inédits relatifs à l'Hist. de France.

— 4. Smith History of Canada, from the first discovery to the year 1791. Québec, 1815, 2 vol. in-8.

— 5. J. Bouchette, Topographical Dictionary, of the provinces, of the lower Canada. London, 1831, 1 vol. in-4, petit.

— 6. John William Bannister, on emigration to upper Canada, etc. London, 1831, 1 vol.

— 7. J. Bouchette, the british dominions in north America, or a topographical and statistical description of the provinces, of lower and upper Canada, etc. London, 1832, in-4.

— 8. Amery-Girard, Notes d'itinéraire sur le Bas-Canada. Village Debarrez, 1836, in-4.

— 9. F.-X. Garneau, Hist. du Canada depuis sa découverte jusqu'à nos jours. Québec, 1847, 2 vol. in-8.

— 10. Adair, the history of the five nations of Canada. London, 1847, in-4.

M. G. Faribault, archiviste à Québec, a donné une Bibliothèque canadienne. Ce catalogue des ouv. relatifs à l'Hist. de l'Am., et en particulier à l'Hist. du Canada, a été pub. en 1837; il signalait à cette époque 790 ouv. portant noms d'auteurs, et 170 anonymes. Ces chiffres se sont beaucoup accrues.

#### CANARIES (Iles).

Barker Webb et Sabin Berthelot, Histoire des Iles Canaries, Paris, 1835, 6 vol. in-4, atl.

C'est sans contredit le livre le plus complet qui ait été pub. sur ces belles régions. Voyez Archipel. Naves de la Peña, 1776, G. Glass, 1764, Vierey Clarifio, 1772 à 1783, seront consultés avec fruit. Voyez également le travail scientifique de M. Deville, 1847, et celui de M. de Bueh.

#### CANCIONERO.

— 1. Cancionero de Varias, Coplas de votas. Zanigoza, Pa. Barus, 1482 (11 nov.), lett. goth.

C'est sans contredit le plus ancien des

*e. M. de la Serna dit que les v au sont pour ainsi dire in-*  
*La seconde édit., 1495, par le*  
*lameur, n'est guère moins rare.*  
 ornando del Castillo. Cancio-  
 al de los mas principales troba-  
 paña. Valencia, 1511, in-fol.,  
 première édit. du Cancionero  
 ) à 1000 fr.

molendro geral que ajuntou e  
 tir, Garcia de Resende. Liab.  
 Campos, 1516, fol. goth.  
 te, dit-on, de cet important  
 ), que trois ou quatre exempl.  
 it à Londres, où M. Nunez de  
 n fit tirer une copie complète,  
 ion de ce avant d'eût de faire  
 Le Cancionero de Resende ren-  
 dices d'environ cent cinquante  
 gais et espagnols. (Voyez  
 sev. 1827, p. 152, art. Ray-

épare, dit-on, une réimp. en

makero de Romances, etc.  
 150, 2 vol. in-12.

issime, vendu 300 fr. en ces  
 ya. C'est le premier recueil où  
 chants traditionnels de l'Es-  
 did recueillis. Ce cancionero  
 atement reproduit. À Anvers sous  
 re et le même format. Ce livre  
 né dans la classe des Roman-

même, 1555, in-8.

même, 1557, in-8.

quoique moins correctes que  
 gues, se vendent encore de  
 r. Cependant une autre, Lis-  
 e Lyra, 1581, in-12, obl., n'a  
 que 48 fr., L'écriteux.

acionero Valenciano. Libro de  
 nos verament dit de conseils  
 salubres fot per lo magni-  
 Jaime Roig. Valencia, 1561,  
 in-8.

rare et précieux pour l'étude  
 la litt. limousine; il renferme  
 ux poètes du xvo siècle.

acionero general que contiene  
 as de diversos Antores. Anti-  
 t, Phil. Nucle, 1573, in-8.

ricieux et recherché, de 120 à  
 uls ju-qu'à 500 fr., La Serna.  
 cionero de Natorados. Bur-  
 i, p. in-12.

Lopez Maldonado, Cancio-  
 id, 1815, 2 vol. gr. in-3 fig.  
 je est curieux.

acionero y Romancero de co-  
 nes, etc. par D. Aug. Duran.  
 9, in-8.

nancero.

graphie.

— 12. Fragmentos de ham Cancioneiro  
 Inedito que se acha na livreria do real  
 collegio dos Nobres em Liab. Impr. a custa  
 de C. Stuart. Paris, 1823, in-4.

Ce livre n'a été tiré qu'à un très-petit  
 nombre d'exempl. qui ont été donnés en  
 présent par Sir Charles Stuart, qui l'a  
 fait imprimer à ses frais à l'hôtel de l'am-  
 bassade britannique. C'est le recueil qui  
 renferme probablement les morceaux au-  
 thentiques les plus anciens de la litt. por-  
 tugaise; il y a quelques fragments qui  
 peuvent remonter au xiii<sup>e</sup> siècle.

— 13. Cancioneiro d'el Rei D. Diniz,  
 pela primeira vez impresso sobre o ma-  
 nuscripto da Vaticana, com algumas no-  
 tas illustrativas e huma prefacio historico  
 litteraria, pelo Dr Caetano Lopez de  
 Moura. Paris, Aillaud, 1837, gr. in-8.

Ce précieux document sur l'ancienne  
 litt. de la Péninsule est rap. avec tous  
 les soins désirables. L'un des Cancioneiros  
 les plus célèbres, celui de Baco, est en ce  
 moment en voie de publication, d'après  
 une copie faite sur le ms. de la Biblioth. nat.

On aura de nombreux renseignements  
 bibliographiques sur les divers Cancione-  
 ros dans un art. de la Nouv. Revue ency-  
 clopédique, numéro de sept. 1847.

#### CANONISTES.

— 1. Commentaire de Dupuis, sur le  
 Traité des libertés de l'église gallicane, de  
 Pierre Pithou. Nouvelle éd., av. des not.  
 etc., par Nic. Langlet du Fresnoy. Paris,  
 1715, 2 vol. in-4.

On trouve dans cet ouvrage un cata-  
 logue des principaux Canonistes.

Voyez aussi l'Histoire du droit canon,  
 pour servir d'introduction à l'étude du  
 droit canonique, par Durand de Maillane,  
 Lyon, 1770, in-12.

CANONS. Voyez Droit-canon.

#### CAP DE BONNE-ESPÉRANCE.

— 1. La découverte du Cap fut, comme  
 on sait, au xvo siècle, un grand évène-  
 ment pour l'Europe. Barros a été pen-  
 dant longtemps le seul historien que l'on  
 put consulter à ce sujet; depuis on a re-  
 trouvé le Roteiro de Vasco da Gama. Il a  
 été pub. en 1838, in-8, à Porto, par Diogo  
 Kupke, et le Dr Antonio da Costa Pereira.

— 2. P. Kolbe, 1712, 3 vol. in-12.  
 l'abbé de La Caille, 1761, A. Spiermann  
 1787, in-4, J.-S. Narbonne, 1771, in-3,  
 pourront être consultés avec fruit, aussi  
 bien que W. Paterson. Paris, 1790. (L'ori-  
 ginal aug. est de 1789.)

— 3. Will. J. Burchell, travels in the  
 interior of Southern Africa. London, 1822,  
 24, 2 vol. in-4, fig. et cart.

d'abord fait connaître; c'est dans l'ouv. du P. Menestrier, *Int. Bibliothèque curieuse et instructive*, que se rencontre l'historiette d'après l'autorité de laquelle on répète que les cartes ont dû être inventées vers 1392, pour distraire Charles VI, durant ses accès de folie.

Après l'ouvrage du P. Menestrier parurent, sur les cartes à jouer, les ouvrages du P. Daniel, de l'abbé Bullet, du baron de Heineken, de l'abbé Bertinelli, de l'abbé Rive, de Court de Gébelin, de Breiskopf, de Zani, de Jansen, de Otley; ces ouvrages étant suffisamment connus, nous nous bornerons à donner la liste des suivants :

— 1. De l'origine de nos cartes à jouer. Metz, 1813, in-12.

— 2. Recherches sur l'histoire des cartes à jouer, etc., par Samuel Weller Singer, en anglais. Londres, 1816, 2 vol. in-4, avec beaucoup de gravures.

Impr. seulement à 250 exempl.

— 3. Notice sur l'histoire des cartes à jouer, à l'occasion des recherches de M. Singer, par M. Depping. Paris, 1819, in-8.

— 4. Recherches hist. et litt. sur les classes des morts, et sur les cartes à jouer, par G. Peignot. Paris, Lagier, 1826, in-8, av. fig.

Edition tirée à petit nombre d'exemplaires, et toutes sur papier vélin d'Annonay.

— 5. L'origine des cartes à jouer, par Paul Lacroix (Jacob, bibliophile). Paris, Techener, 1836, in-8.

Cette dissertation avait déjà paru dans le Bulletin du bibliophile, Paris, Techener, 1834-35, in-8, 1re série, et a été réimprimée depuis dans le Dictionnaire de la conversation.

— 6. Duchesne ané, Observations sur les cartes à jouer. Paris, 1836, in-18.

Ce curieux opuscule a été inséré dans l'annuaire historique pub. par la Société de l'Hist. de France.

— 7. Etudes historiques sur les cartes à jouer, principalement sur les cartes françaises.... par M. C. Leber. Paris, 1842, in-8, fig.

Extrait des Mémoires de la Société des Antiquaires.

Voyez, en outre, un article de M. Boissonnade, inséré dans le Journal de l'Empire, 24 juillet 1811; la savante dissertation, en forme de lettres, adressée à M. Boissonnade, par M. Eloi Johanneau, et qu'on trouve dans les Mélanges d'origines étymologiques, p. 36; la Revue encyclopédique publiée à Paris, chez Baudouin, t. IV, p. 64; et enfin, le Diction-

naire des origines, de MM. Noël et Carpentier.

M. Paul Lacroix nous a promis, dans une note ajoutée à son article inséré dans le Bulletin du bibliophile, un grand travail sur les cartes à jouer, avec beaucoup de gravures au trait et colorées, de manière à former un ouvrage aussi complet que celui d'Otley; d'autre part, nous lisons dans Brunet, t. 3, p. 341, 2e col., que la société des bibliophiles français s'est proposé, en 1843, de publier un ouvrage sur les anciennes cartes à jouer. « Cet ouvrage, ajoute le savant bibliographe, sera orné de cent planches in-fol., dont un tiers environ seront coloriées. Nous avons eu occasion de voir ces planches, elles nous ont paru d'une exécution remarquable. » Il est bien regrettable que ces promesses n'aient point encore été tenues; elles eussent, sans doute, répandu dans le public, entre autres curiosités, une copie des admirables cartes anciennes qu'on voit à la Bibliothèque nat., cabinet des estampes, et qui forment un recueil en deux volumes in-fol.

— 8. Notice bibliographique sur les cartes à jouer, par G. Brunet. Paris, 1842, in-8.

#### CARTIER (Art du).

Art du Cartier, par M. Duhamel du Monceau. Paris, 1762, in-fol.

Cet ouvrage fait partie de la Description des Arts et Métiers, approuvée par l'Académie Royale des Sciences. Paris, 1761-82, 60 vol. in-fol.

Voyez le t. II, p. 711 et suiv. de l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert; t. I, p. 465 et suiv. du Dictionnaire des Arts et Métiers de l'Encyclopédie Méthodique; t. XX, p. 69 des Annales des Arts et Manufactures, première collection, par M. O'Reilly et Barbier de Vémars; t. I, p. 204, du Dictionnaire portatif des Arts et Métiers, in-12; t. II, p. 414 du Dictionnaire des Découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820; et enfin t. IV, p. 2 3 du Dictionnaire Technologique.

#### CARTES GÉOGRAPHIQUES.

Construction et dessin des cartes géographiques. Voyez Mennels-Roret.

La bibliographie proprement dite des cartes est peu avancée en France, et réclame encore un grand travail spécial.

An premier rang des travaux qui peuvent jeter du jour sur cette matière importante, nous citerons le Mém. int. : Considération sur l'objet et les avantages d'une collection spéciale consacrée aux cartes géographiques, par M. Jomard. Paris 1831, in-8, puis la Notice sur l'état

*Miscellanea géographique de Bruxelles*, fondé par M. Vander Maelen. Cet opusculé de M. Jomard, extr. des mém. de la Société de Géographie, a été tiré à part (1836). Au nombre des catalogues spéciaux les plus importants, nous citerons :

— 2. Catalogue général des meilleures cartes géographiques et topographiques (par A. J. Julien.) Paris, David, 1752, in-12.

— 3. Notice des Ouvrages de M. d'Anville, premier géographe du Roi, etc., précédé de son éloge (par Dacier). Paris, an x (1802), in-8 de 120 p.

— 4. Catalogue par ordre alphabétique des cartes et plans qui sont sur les planches gravées, au dépôt général de la marine. Paris, 1805, in-4.

— 5. Catalogue des cartes, plans et vues des côtes, qui composent l'hydrographie Française. Paris, 1832-34-37.

— 6. A Catalogue of charts, plans, views, etc., printed at the admiralty office. London, 1831.

*Il y a des édit. de 1826, 1828, 1837.*

— 7. Catalogo de las cartas, etc., pertenecientes a la real direccion de trabajos hidrograficos de Madrid. Madrid, 1835, petit in-4.

Voyez, pour plus de détails, le t. I du catalogue des bibliothèques de la marine. Paris, 1838.

— 8. Vte. de Santarem. Atlas composé de mappemondes et de cartes hydrographiques et historiques, depuis le xi jusqu'au xvi siècle, pour la plupart inédites et tirées de plusieurs bibliothèques de l'Europe, etc.; pub. aux frais du gouvernement Portugais. Paris, 1842, in-fol., atlas.

Ce splendide ouv. doit servir de preuves au livre pub. par M. de Santarem, sur la priorité de la découverte de l'Afrique occid. au-delà du cap Bojador par les Portugais. in-8, et à un autre ouv. qu'il publie sur la *Cosmographie du Moyen-Age*.

— 9. Catalogus of charts, views and sailing directions published by the lords commissioners of the admiralty and sold by H. B. Bate. London W. Clowar, 1846, 1 vol. g. in-8.

— 10. Catalogue des cartes, plans, vues des côtes et autres documents composant l'hydrographie française. Paris, imp. roy., 1847, in-8.

— 11. Les auteurs qui se sont occupés des anciennes cartes géographiques, sont : Zaria, Potocki, Serristori, Zannetti, Paciaudi, Pezzana, de Hammer, Bauche, Heeren, Fualde, Simone, Stratico, Formaiione, Jomard, Buchon, Tasta et Hommaire de Bell. L'ouv. de M. le vicomte de San-

tarem reproduit en ce moment un grand nombre de monuments.

#### CARTESIANISME. Voyez Descartes.

#### CARTHAGE.

— 1. Antiquidad marítima de la Republica de Carthago. Madrid, 1756, pet. in-4.

Campomanes en donnant la trad. du Periple de Hannon a repr. le texte grec, il y a joint une carte et le plan de Carthage.

— 2. Falhe, Recherches sur l'emplacement de Carthago. Paris, 1833, in-8, et 1 vol. gr. in-fol.

Depuis la publication de ce savant ouvrage, on a pub. la prospectus d'une société étab. pour l'exploration et les fouilles du sol de l'ancienne Carthago, par A. De-dreux, 1837. L'entreprise a été ajournée.

#### CARTONNIER.

Manuel du Cartonnier, etc. Voyez Manuels-Rores.

#### CARTULAIRES.

La Bib. nat. en possède environ 600, les plus anciens ne remontent guère au-delà du xe siècle. Les cartulaires ont été, à l'étranger, le sujet de nombreuses publications. En France, ceux de l'abbaye de St-Père de Chartres et de l'abbaye de St-Bertin à St-Omer, ont été publiés par M. Guérard, en 1841, dans les Documents inédits relatifs à l'histoire de France. Paris, 3 vol. in-4.

#### CASAL DI S. VASO.

1481. Introduction de l'imprimerie par G. de Canopa-Nova de Campanilibus.

#### CASAL-MAGGIORE.

1490. Introduction de l'imprimerie.

#### CASALE.

Jean Fabri introduit l'imprimerie dans cette ville en 1475.

#### CAS DE CONSCIENCE.

1. J. Astezani, de arte summa de casibus conscientie. In-fol, vers 1470.

— 2. Dictionnaire des cas de conscience, par de Lamoignon et Fromageau. Paris, 1733, 2 vol. in-fol.

— 3. Dictionnaire des cas de conscience, par Pontas. Paris, 1741, 3 vol. in-fol.

— 4. Le même, abrégé par Collet. Liège, 1768, 4 v. p. in-8, ou 2 vol. in-4.

#### CASINS (Collections des).

Voyez le détail des collections à la fin du Manuel.

## CASPIENNE (mer).

A. H. Kephallides, de historia Maris Caspii, c. praef. A. H. L. Heeren. Göttingue, 1814, in-8.

Voyez Steppes. Voy. Tables analytiques et décennales de la bib. brit. Boucher de la Richarderie, etc.

## CASTRES.

Bibliothèque de la ville, pour les mss. voyez Haenel.

— 2. David Desos, traité du comté de Castres des seigneurs et comtes d'iceluy. Tolose. 1633, 1 vol. in-4.

— 3. Les antiquités, raretés, etc., de Castres, par Borel. Castres, 1649, in-8.

Voyez sur cette ville, Lelong, bib. hist. de la France, T. V, à la table géog. A. G. de St-Fargeau, bibliog. hist. et topog. de la Fr. p. 286, et la Bibliographie de la France.

## CATACOMBES.

1. Voyage dans les catacombes de Rome, par un membre de l'Académie de Corinthe (M. Artaud). Paris, 1810, in-8.

— 2. Description des catacombes de Paris, précédée d'un précis historique sur les catacombes de l'ancien et du nouveau continent, par Héricart de Thury. Paris, 1815, in-8.

— 3. Raoul Rochette, Tableau des catacombes de Rome, etc. Brux., 1837, in-16. Il y a dans cette édition des notes de l'édit. Belge.

## CATALAN (Idiome).

1. Dictionarium, seu thesaurus Catalanico-latino, etc. Luntia, 1757, in-4.

— 2. Ant. de Capmany, memorias historicas sobre la marina comercio y artes de la antigua ciudad de Barcelona. Madrid, 1779, 4 vol. in-4.

— 3. Amat (D. Félix). Mem. para ayudar a formar un diccionario critico de los escritores catalanes y dar alguna idea de la antigua y moderna literatura de Cataluña. Barcelona, 1836, in-4.

C'est le seul ouvrage bibliographique qui existe sur les écrivains catalans.

Nous renvoyons du reste à trois catalogues de Vicente Silva, pub. en 1826, Londj. 1813-47, Paris.

## CATALOGNE.

1. Historia de los condes de Barcelona compuesta, por Frey Diago. Barcelona, 1603, in-fol.

— 2. Hier. Puidas, coronica universal del principat de Catalunya. Barcelona, 1609, in-fol.

— 3. Historia de Cataluña, compuesta,

por B. Desclot, y traduzida por Apol. Cervera. Barcelona, 1816, in-fol.

— 4. Pet. de Maros. Marca hispanica sive limes hispanicus hoc est : géogr. et histor. descript. Catalonie. Paris, 1688.

Ce livre est dans toutes les bibliothèques importantes.

— 5. Annales de Catalogne, par D. Naro. Felu de la Pegna y Farsell. Barcelona, 1709, 3 vol. in-8.

Voyez pour les sources bibliographiques, Depping, Essai d'une bibliothèque hist. de l'Espagne, t. de l'hist. pub. en 1814 par cet auteur ; on y trouvera l'ind. d'autres sources à consulter sur les pays qui environnent la Catalogne.

## CATALOGUES.

On trouvera en tête de notre manuel, et comme appendice à l'introduction, une liste alphabétique de tous les catalogues remarquables imprimés ou manuscrits, des bibliothèques particulières qui ont eu quelque célébrité depuis le xii<sup>e</sup> siècle environ jusqu'à nos jours. Quant aux catalogues spéciaux, et à ceux des bibliothèques publiques, nous les avons indiqués aux articles auxquels ils se rapportent. On peut voir aussi dans cette introduction des recherches historiques littéraires et bibliographiques, sur les différents systèmes proposés et adoptés pour la rédaction d'un bon catalogue.

## CATHOLICISME. — CATHOLIQUE.

Nic. Cabe (Wm. Bernard), a catholic history of England. London, 1847. 4 vol. out paru ; ce savant ouv. doit avoir de 13 à 14 vol. in-8.

Il existe une *Bibliographie Catholique* in-8. C'est une feuille périodique destinée à rendre compte des ouvrages religieux. Sous le titre du Catholique, M. le baron d'Eckstein a publié une revue pleine d'intérêt. Paris, 1826 à 1830, 16 vol. in-8. La collect. complète est rare.

## CATOPTRIQUE. Voyez Optique.

## CATULLE.

1. Catullus Tibullus, Propertius et P. Papinii, Statii, Silvae Venetis, 1473. Grand in-4.

Vendu, première édit., 800 à 1200 fr., exemplaire sur vélin 2000 fr. Brienne-Laire.

« Ceux qui sont versés dans la connaissance des anciens livres classiques, savent que cette édit. princeps, n'a qu'un degré de moins peut-être en rareté, que les premières édit. de Lucrèce et de Virgile. La plus longue vie peut s'écouler sans que l'on rencontre l'occasion de se procurer un

W. = Bédin, *voyage bibliogra-*

*ria Venetis*, in edibus Aldi et cori mense martio, 1515, in-8. 1516, p. in-8.

TULLI, TIBULLI, PROPERTII NOVA. SCALIGER recensuit. Ejusd. in satigationum liber. *Lutetia*, isonius, 1577, pot. in-8.

bonne et rare.

va editio. Scaliger recens. Hel- 1600, in-8.

per omnia, cum variorum no- 1606, in-fol.

TULLUS, TIBULLUS et PROPER- 159, in-8.

dition.

TULLI opera ex recens. Ia. 1640, apud Bontes- 1640, in-4.

qui avait pris une valeur qu'elle

peru, Londini, typis Brindley, 1812.

va, varietate lectionis et perp- 1812, 3 vol. in-8.

ne estimée, quoiqu'elle soit sur 1812.

Traduction complète des œu- 1812, suivie des poésies de 1812, de la veillée de la fête de 1812, des notes, par F. Noël, Paris, 1812, série de Crapet, an xi, (1803), 1812.

de Théétis et de Pélée, Poème 1812, traduit en vers français, par 1812, Paris, Michaud, 1823,

de Tibulle et de Propertius, trad. 1812, par C. L. Mollevaut, Paris, 1816, 3 vol. in-18.

autres édit. et trad., voy. Moss, 1812, welger, t. 1.

Caecilius, ad. ed. Doering, 1812, Heynii, Propertius, Kuinuel, 1812, 6, 1 vol. g. in-18.

ond. Pickering, 1824, in-48. 1824, et Tibullus, ex recens. F. G. 1824, Propertius. ed. eodem. Paris, 1824.

Caecilius, ex edit. Frid. Guill. 1824, ul suas et aliorum adnotationes 1824, udet. Paris, Lemaire, 1826,

collection des classiques latins 1826, alre.

Catulle, poésies, trad. nouv.

avec le texte en regard, par M. C. Heynii 1837, de Guerio, Paris, 1837, 1 vol. in-8.

Bib. lat.-franç. de Panckoecke.

— *Elégies*, trad. nouv., avec le texte en 1837, regard, par M. Valatour. Paris, 1837, in-8.

Même collect.

## CAUCASE.

1. Cette contrée montueuse attire plus 1838, que jamais l'attention de l'Europe. Nous 1838, renverrons pour les principales données 1838, géographiques, aux travaux de Klaproth, 1838, de Talibout de Marigny, Wilbraham, et 1838, enfin, au savant voyage de M. et madame 1838, *Hommage de Hall*. (Voyez Steppes.) On 1838, peut consulter également C. Idlinger, 1838, Voyage aux Indes-Orientales par le nord 1838, de l'Europe, les provinces du Caucase. On 1838, trouvera des renseignements sur les der- 1838, niers événements, dans la *Revue Orientale* 1838, dirigée par MM. A. Denis et Ab. Hugo, et 1838, dans le voyage du comte de Suzannet.

— 2. Frid. Dubois. de Montpierreux. 1838, Voyage autour du Caucase, chez les Tchér- 1838, kesses et les Abkhases, etc. Paris, 6 vol. 1838, in-8, atl. in-fol.

Ce savant ouvrage a obtenu en 1838 le 1838, prix de la Société de géographie de Paris.

Il renferme une bibliographie spéciale. 1838, L'auteur est mort en 1850.

— 3. On complètera les documents sur 1838, cette contrée, par la description de Reinegg, 1838, pub. par Schrœder, 1796, in-8; et par 1838, celle de Rommel, 1808, in All. Nous ren- 1838, voyons pour l'état présent à la Revue d'O- 1838, rient, *études sur la Circassie, situation des 1838, Russes dans le Caucase*, par M. A. Denis.

## CAVALERIE.

1. Guérinière (F. Robichon de la). 1838, Ecole de cavalerie, contenant la connais- 1838, sance, l'instruction et la conservation du 1838, cheral. Paris, 1733. g. in-fol., fig.

— 2. Traité sur la cavalerie, par Dru- 1838, murond de Melfort. Paris, 1776, in-4.

— 3. Eléments de tactique pour la ca- 1838, valerie, par Mottin de la Balme. Paris, 1838, 1776, in-8, fig.

— 4. Le général Warnery. Remar- 1838, ques sur la cavalerie, nouvelle édit. so- 1838, lennement revue, accompagnée de notes 1838, et d'un chapitre supplémentaire, par un 1838, Officier général. Paris, 1838, in-12.

V. Equitation.

## CÉLÈBES. Iles, voy. Macassar.

## CÉLIBAT.

1. Apologie du célibat chrétien. par 1838, M. l'abbé (Blandin), prêtre, ex-licencié 1838, ès-lois. Paris, 1761, in-12.

— 2. Les prêtres devenus citoyens, ou

abolition du célibat religieux. A l'Assemblée nationale, Paris, au 1er de la liberté, in-8.

— 3. Les inconvénients du célibat des prêtres, prouvés par des recherches historiques, (par Gaudin). 1790, in-8.

— 4. Je cherche le bonheur, ou le célibat, le mariage et le divorce. Paris, an x (1801), in-8.

— 5. *Poncet de la Grève*, Défense des considérations sur le célibat. Paris, 1803, in-8.

— 6. Considérations sur le célibat, relativement à la politique, à la population et aux bonnes mœurs. Paris, in-8.

— 7. *Bouhier de l'Ecluse*. Du célibat sacerdotal dans l'église catholique et du mariage des prêtres en France. Paris, 1831, in-8.

— 8. Le célibat ecclésiastique, considéré dans ses rapports religieux et politiques, par M. l'abbé Jager. 3e édit. entièrement refondue. Paris, Gaume frères, in-8.

Voyez catalogue d'une partie de la bibliothèque de M. L. C. Denoux. Paris, Techener, 1844, in-8, p. 87-91.

CELTES. Voyez France.

#### CELTIBERIEN.

— 1. *Erro*, Alfabeto de la lengua primitiva de España y explicacion de sus mas antiguos monumentos de inscripciones y medallas. Madrid, 1806, in-4. esp.

— *Erro*, Observaciones filosoficas en favor del alfabeto primitivo ó respuesta apologetica a la censura del cura de Montuenga. Pamplona, 1807, in-4. esp.

Voyez le travail de *Erro* y *Aspiroz* pub. par M. Eloi Johanneau.

#### CERAMIQUE.

1. *Brongniart et Récieux*. Description du Musée Céramique de la Manufacture royale de porcelaine de Sèvres et des principales pièces en porcelaine et en vases peints, exécutés dans cet établissement. 2 vol. g. in-4, atlas de 80 pl., dont 67 color. au pinceau.

Cet ouvrage est divisé en 20 livraisons. Paris, 1846.

— 2. *Lenormant et Witte*. Elite des monuments Céramographiques, matériaux pour servir à l'histoire des religions et des mœurs de l'antiquité.

En voie de publication.  
Voyez Vases et Poteries.

#### CERVANTES DE SAAVEDRA.

— 1. El ingenioso hidalgo D. Quixote de la Mancha, por Miguel Cervantes de

Saavedra. Madrid, Juan de la Cuesta, 1605 et 2e part. 1615, 2 vol. pet. in-4.

Cette première édition est très-riche, chée en Espagne et en Angleterre. Quelque un exempl. complet ait été vendu jusqu'à 42 liv. st. Stanley, il ne pourrait peut-être pas au quart aujourd'hui. Il y a une édit. de 1608, où Cervantes a fait de grands changements et qui est fort rare.

— 2. El ingenioso D. Quixote de la Mancha. Valencia, Moy, 1803. Bachelin parte. Valencia, Moy, 1810, 2 vol. pet. in-8.

Il paraît que cette édition des deux premières parties est une des plus correctes que l'on connaisse, puisque l'académie espagnole ne cite que ses variantes, ou celles de Cústia.

Après les travaux bibliographiques de Navarrete, M. Salvá pensait qu'il était probable qu'on parviendrait à distinguer positivement dans les deux édit. de 1608, quelle était la seconde; toutefois, après un mûr examen, ce savant bibliographe espagnol est parvenu à déterminer complètement la question; et cela, ainsi qu'il le dit lui-même, par une circonstance accidentellement mentionnée par Navarrete lui-même. Il paraît que l'édit. appelée par ce savant la seconde, est décidément la première, et vice versa. Le correcteur de cet ouvrage, dans l'édition qui a le privilège pour la Castille seulement, a été un certificat de l'errata, 1er décembre 1604. Le privilège pour le royaume de Portugal n'a pas été inclus dans cette édition, mais bien dans l'autre qui est conséquemment la seconde; il est donc aisé de distinguer ces deux impress. ; la première porte sur la page au titre : Con privilegio, elle contient au recto de la page suivante la taxe, et sur le revers, le témoignage des errata; et le privilège pour la Castille, le seul qu'elle ait, commence à la 3e page, tandis que la 2e édit. porte sur la 3e page : Con privilegio de Castilla Arragon y Portugal. Sur le recto de la seconde page, elle contient la taxe et au-dessous l'errata. Sur le revers de la troisième page, on trouve en outre le privilège pour le royaume de Portugal.

Beneke a donné à Leipsig en 1808 un vocabulaire explicatif espagnol et allemand qui facilite beaucoup la lecture du D. Quixote.

— 3. La Misma nueva edicion Corregida por la real academ. Española. Madrid, Joacq. Ibarra, 1780, 4 vol. in-4.

Chef-d'œuvre typographique.

— 4. La Misma Con la vida de el autor, por D. J. A. Pellicer. Madrid, Sanchez, 1797, 5 vol. pet. in-8, fig.

Cette édition, comme le dit Salvá, est la



le qu'on ait publiée, principalement les étrangers. Les remarques jointes le plus grand jour sur chacune de certaines portions et elles expliquent les allusions de autres part. Nous croyons devoir un catalogue de Salvá, pour la 1. de l'édit. de Madrid. Sancha, 5 vol. sur pap. ordinaire, et pap. avec titres tirés exprés.

Milana, conforme en todo á la acad. española, hecha en Madrid, ademas del juicio critico ó el Quixote, y plan cronológico y la vida de Cervantes notas arrietas del señor Pellicer. Paris, 1809, 7 tom. en 18, lamin. des exemplaires en 7 t. in 8, 1. fig. color.

leste de l'admirable don Quixote de l'espagnol par Fillean de la. Amsterd. 1690, 5 vol. pet.

commune. Quelques personnes à cette trad. celle de César Ouz. 2 vol. in-8. Il y a en gr. nom. de la trad. de Fillean de Stalle de Francfort, 1750, est

et de l'admirable don Quixote de, trad. de l'espagnol, fig. par. par Folkema et Fokke. 1800 et Merkus, 1768, 6 vol. in-

cherché pour les gr., mais peu joint les nouvelles, 2 vol. 1. édit. ont été données récemment de M. Auger, 1825, 6 vol. in-8.; 1. édit. Paris, 1826, 6 vol. in-8., se par une préface de M. Mérimontionnerons en passant la orian, 1799, 6 vol. in-18, mais régie et rend bien faiblement

ingénieux chevalier D. Quixote de (trad. par de l'Aulmay), 1. 4 vol. in-18, fig. en bois. on fidèle et jolie éd. de history and adventures of D. translated into English. London, 1. gr. in-8.

différente de celles de Jarvis est, mais en partie basée sur istingue par d'admirables gra-

Œuvres de Cervantes, trad. de par Bouchon - Dubournat; on. Paris, 1822, 6 vol. in-8. ible et incomplète. abajos de Persiles y Sigismunda tentional. Preceda la vida del 2. J. Antonio Pellicer. Nueva, 2 tom. en 8, retrato.

Trad. par Bouchon Dubournat dans la Ire édit. des œuvres de Cervantes. Paris, 1808, 6 vol. in 8.

— 12. Novelas exemplares por Miguel Cervantes. Madrid, 1613, in-8.

Ire édit. de ces nouvelles, nous indiquons les édit. suivantes.

La Ire et la 2e p. in-8, Pampelune, 1614 et 1617.

L'édit. de Bruxelles, 1614, in-8; celle de Milan, 1615, p. in-12.

La vieille trad. anonyme du XVII<sup>e</sup> siècle, in-8 rend parfaitement l'original.

Ces nouvelles ont été trad. depuis par St-Martin de Chassonville, 1708, Letévre de Villebrune, 1775. Trad. souvent réimp.

— 13. Obras escogidas, nueva edicion clásica, ilustrada con Notas históricas, grammat. y critic. por don Ag. Garcia de Arrieta, conteniendo don Quixote, Novelas y el Teatro, 10 vol. in-32; Paris, Boes. père, 1826, Firmin Didot, portr. et cartes, papier vélin.

Jolie édit. faisant partie d'une collect. de classiques espagnols. Plusieurs des pièces de Cervantes ont été trad. parmi les chefs-d'œuvre des théâtres étrangers.

— 14. Arrieta el espíritu de Miguel Cervantes y Saavedra, por Aug. Garcia. Madrid, 1814, in-8.

Le même vol. renferme une nouvelle posthume de Cervantes, intitulée la tin singla.

On peut joindre aux divers ouvrages de Cervantes, les biographies de Mayans y Siscar, 1751, Fernandez de Navarrete, 1819, et un savant opusculé intitulé : D. Quixote et la tâche de ses traducteurs par F. Biedermann, Paris, 1837, 1 vol. in-8. Les traductions françaises les plus récentes sont celles de M. Viardot, 1836, de Brotonne, réimp. en 1846, et Damase Hinard, 1847.

— 15. El muy donoso librito llamado Buscaplé dende, de mas de su mucha y excelente dotrina van declaradas todas aquellas cosas escondidas y no declaradas en el ingenioso hidalgo D. Quixote de la Mancha que compuso un tal de Cervantes Saavedra. Madrid, 1848, in-18.

L'apparition de cet ouvrage fut considérée comme un événement littéraire. Il est reconnu aujourd'hui qu'on ne peut l'attribuer à Cervantes.

## CÉSAR.

— 1. Cati Julii Caesaris Commentariorum libri, ex recoga. J. Andreae. Romae, in domo Petri de Maximis, per Arn. Panartz et Conr. Sweeney, 1469, in-fol.

Première édit. vendue 605 fr., Galignat. 1200 fr., Larabière. 831 fr., La Serre. 8

à 900 fr. plus récemment. Sans nous arrêter aux autres éditions rares des premiers temps, nous ferons observer que c'est dans celle de 1477 que se trouve pour la première fois l'index des villes, des cités, etc.

— 2. *Idem*, cum notis variorum accedit vetus interpres grecus libror. VII de bello Gallio, etc., ex recens. Gothof. Jungermanni Francus., 1606, seu 1669, in-4.

Édit. recherchée des savants à cause de la version grecque.

— 3. *Idem*, ex emendatione Jos. Scaligeri. Lugduni Batavorum, ex officina elzeviriana, 1635, p. in-12.

C'est une des plus jolies édit. de la collection des Elzevirs.

— 4. *Idem*, cum selectis variorum commentariis, operâ et studio Arnoldi Montani; accedunt notitia Gallie, et notae aetiores ex autographo Josephi Scaligeri. Amstelodami, ex officina elzeviriana, 1661.

L'édit. de Sam. Clarke, Lond., 1712, gr. in-fol., est magnifique, et se vend de 250 à 350 fr.; celle de Maittaire, 1716, est remarquable par l'index.

— 5. *Idem*, cum notis variorum ed. Fr. Oudendorpio. Lugd. Batav., 1737, 2 vol. gr. in-4.

— 6. *Idem*, curâ J.-J. Oberlini. Lipsie, 1805, in-8.

— 7. *Cæsaris Commentaria*, editit Oberlinus, Londini, 1825, in-8, papier vélin.

— 8. Les Commentaires de César, de la trad. de Nic. Perrot d'Ablancourt (retouchée par Muscior) avec des notes et une carte de la Gaule, etc., par J.-B. Bourguignon d'Anville. Amsterd. 1763, 2 vol. in-12.

— 9. Les mêmes, avec la critique que M. Daron a faite de ses guerres, par M. de l'andrecount. Paris, 1787, 2 vol. in-8.

— 10. Les mêmes, trad. par J.-B. Varney. Paris, 1810, 2 vol. in-8.

— 11. Les mêmes, trad. de M. de Toulougeon. Paris, 1812, 2 vol. in-12.

— 12. Les mêmes, par M. le Deist de Botildoux. Paris, 1809, 5 vol. in-8, avec pl., le texte est en regard, avec des notes critiques et littéraires, un index géographique en deux cartes de la Gaule.

— 13. Les mêmes, trad. de Wailly, accompagnés d'une carte des Gaules, comparative avec les noms anciens et modernes, 2 vol. in-32, 1826, pap. vél. Imprimés par Didot, faisant partie de la Bibliothèque portative de l'officier.

— 14. Les Commentaires de César, trad. par Em. Toulougeon, av. des not. Nouv. éd. rev. et corr. par Am. Pommier. Paris, 1826, 4 vol. in-12, portr. et cartes.

— 15. Mémoires de Jules César, trad.

nouv. par M. Artaud (notice par feu Haya), Paris, 1828, 3 vol. in-8. Fait partie de la bibloth. Pauckoucke.

Il y a des traductions ital. et esp., dans le Manuel de Brunet donne la notice. Voyez Moss, t. Ier, et Schwegler, t. I.

### CÉTACÉS. Voyez Zoologie.

**CÉVENNES** (*Guerres religieuses des*). Nolin a donné en 1703 une carte grand in-fol. des montagnes où se réfugièrent les religionnaires des Cévennes.

— 1. *La P. L'Ouvrleuil*, le Fanatisme renouvelé, ou Hist. des sacrilèges, des meurtres, etc., que les Calvinistes révoltés ont commis dans les Cévennes. Aigues, 1704, 4 vol. in-12.

— 2. *Nap. Peyrat*, Histoire des pasteurs du désert depuis la révocation de l'édit de Nantes, jusqu'à la révolution française. Paris, 1812, 2 vol. in-8.

Cette hist. est dédiée aux Cevenots, elle résume les nombreux travaux qui ont été pub. sur cette matière.

### CEYLAN.

Depuis les documents orientaux contenus dans la grande chronique de Tuberi, (trad. en fr. par M. Dubeux), jusqu'aux derniers travaux des Anglais, les livres que l'on a publiés sur cette île célèbre sont nombreux. Nous citerons comme sources bibliographiques principales : *Bib. asiat.* de Ternaux-Compans, le t. 3 du *Catalogue général des livres app. au ministère de la Marine*. Après avoir signalé le précieux ouv. de Rodriguez de San, 1681, nous mentionnerons Haafner, 1811; G. Valentia, 1809; Salt, 1813; *Rogé et mald Heber*, 1826, et comme voyages spéciaux les livres suivants :

— 1. *Rob. Percival's Account of the land of Ceylonto wich is added the journal of an embassy to the court of Ceylon*, 1803, in-4, fig. Trad. en français par M. Henri. Paris, 1803, 2 in-8.

— 2. *Turnour*. An epitome of the tory of Ceylan compiled from native and the first twenty chapters of the chawanso. *Ceylan*, 1836, in-8.

— 3. *Major Forbes*. Eleven years in Ceylan; 2e édition. London, 1840, 2 in-4.

— 4. *C. Pridham*. An hist. politic. and statistical account of Ceylon. Lond., 1842, 2 vol. in 8.

Voyez sur la langue chingulaise *Dict. de Clough*; Colombo, 1821, 2 vol. in-8, et la grammaire de Chater, 1815, 1 vol.

Voyez Yakkon-Nattanaawa.

re de Rouge introduit l'im-  
cette ville.

**ET SYRIAQUE.** — *Lang.*  
*Nich. Amfr.* Grammatica  
malacca. Romæ, 1596, pet.

*ind.*  
*rahani Echellensis* linguae  
haldæicæ perbrevis institutio  
ma, 1626, in-16.

con hebraicum et chaldæo-  
ore Guarin. Parisiis, 1746,

*Est* Lexicon chaldæico-rab-  
astii, 1747, 2 tom. en 1 vol.

*mathie syriaque*, in-8, a été  
9 par G. Kirsch, une autre  
Knes.

*Les savants travaux de Wal-*  
*b Paulus*, de Hase, 1788, de

yeates a syriac grammar.  
1, 1 vol. in-8.

*r. Gramm. des Chaldaïsmus.*

*ments bibliographiq.* Voyez

*n (Littérature).*

*ntes continens catalogum*  
*deorum tam ecclesiasticorum*  
*rum; auctore Hebediesu, la-*  
*tas et notis illust. ab Abra-*  
*lensi.* Romæ, 1653, petit

*f. Konigius.* Bibliotheca ve-  
qua hebræorum, chaldæorum,  
rum, persarum, etc., per uni-  
r. orb. scriptor. ictor, etc.  
nomina libri aspius etiam de  
lelogia testimonia et judicla,  
um 1678, ord. alphab. di-  
1 vol. in-fol.

*catalogues de Langlès, de*  
*Allen, etc.*

*raïque (Hist.).*

**-SUR-MARNE.**

*s de l'imprimerie en cette*  
*a table de Timp.*

*re de la ville.*

*mel et Vogel.*

*les ecclésiastiques de Châlons*  
*re, par la succession des évê-*  
*ne église, depuis Saint-Men-*  
*16, par Ch. Rapine.* Paris,

*alogue alphabétique des lieux*  
*in baillage de Châlons en*

*Imprimé à la fin de la Coutume de*  
*Châlons, 1677, in-12.*

— 3. *Annales historiques de la ville et*  
*comté-pairie de Châlons-sur-Marne*, par  
*Huierette Verrières.* 1788, 2 vol. gr.  
in-8.

Voyez *Lelong*, *Biblioth. hist. de la*  
*France; Girault de St-Fargeau*, *Bibliogr.*  
*hist. et topog. de la France*, page 153; la  
*Bibliographie de la France*, etc.

#### CHALON-SUR-SAONE.

1654. Suivant la table chron. de *Timp.*  
l'imprimerie n'y date que de cette année.

— 1. *Notice sur la biblioth. pub. de*  
*Chalon-sur-Saône*, par *Aimé Cussat*, 1831,  
in-8.

Voyez *Haenel*, *Millin* et *Vogel*.

— 2. *Privilèges octroyés aux maires,*  
*échevins, bourgeois et habitants de la*  
*ville et cité de Chalon-sur-Saône*, par les  
rois de France et les ducs de Bourgogne;  
par *Bernard Durand.* 1661, in-4.

*Imprimés depuis dans le t. Ier de l'Il-*  
*lustré Orbandale.*

— 3. *Histoire civile et ecclésiastique,*  
*ancienne et moderne de la ville de*  
*Chalon-sur-Saône*, par *Claude Porry.* Paris,  
1654, in-fol.

— 4. *L'illustre Orbandale, ou l'histoire*  
*ancienne et moderne de la ville et cité de*  
*Chalon-sur-Saône*, par *Léonard Bertaud*  
et *Pierre Cusset.* Chalon, 1662, 2 vol.  
in-4, av. fig.

— 5. *Topographie physico-médicale de*  
*Chalon-sur-Saône*, par *L. Suchet.* 1820,  
in-8.

— 6. *Histoire de Chalon-sur-Saône,*  
*depuis les temps les plus reculés jusqu'à*  
*nos jours*, par *Victor Pouque.* Chalon-sur-  
Saône, chez l'auteur, libraire, 1844, in-12,  
av. une carte.

— 7. *Des Armoiries de la ville de*  
*Chalon-sur-Saône et de ses différents noms,*  
par *Ch. Eugène Millard.* Chalon-sur-  
Saône, imp. de *Dejustien*, 1846, in-8 de  
24 p.

— 8. *Recherches historiques sur les li-*  
*bertés et franchises de la ville de Chalon-*  
*sur-Saône*, par *Léopold Niepsen.* Chalon-  
sur-Saône, imp. de *Dejustien*, 1846, in-8.

Voyez *Lelong*, *Biblioth. hist. de la*  
*France; Girault de St-Fargeau*, *Bibliogr.*  
*hist. et topogr. de la France*, p. 131; la  
*Bibliographie de la France*, etc.

#### CHAMBÉRY.

1484. Antoine Negret introduit l'im-  
primerie dans cette ville.

#### CHAMOISEUR, PELLETIER, etc.

*Manuel du Chamoiseur.* Voyez *Manuel-*  
*Roret.*

## CHAMPAGNE.

— 1. Le premier livre des Mémoires des comtes héréditaires de Champagne et de Brie, par P. Pitou. Paris, Robert Estienne, 1572, in-4.

Réimp. à Paris, chez Mamert-Patissier, 1581, in-8.

— 2. Recherches sur la noblesse de Champagne, par Lefebvre de Caumartin. 1673, in-fol.

— 3. Mémoires concernant la province de Champagne. 1698, in-fol.

— 4. Mémoires historiques de la province de Champagne, par Edme Bangier. Châlons, 1721, 2 vol. pet. in-8.

Voyez dans le *Mercur* du mois d'avril 1723, des remarques critiques sur ces Mémoires.

— 5. Histoire des comtes de Champagne et de Brie, par Rob. Mart. le Pelletier, publiée avec un discours prélimin., par l'évêque de la Ravallière. Paris, 1753, 2 vol. in-12.

— 6. Lettres sur la Champagne, ou Mémoires historiques et critiq. sur les arts, les lettres, l'industrie et les mœurs de cette province, par Audouin de Gérerval. 1822, in-12.

Seconde édition, Paris, B. Mondor, 1823, in-8.

— 7. Résumé de l'histoire de Champagne, depuis les premiers temps de la Gaule jusqu'à nos jours, par F. de Montrol. Paris, Lecointe et Durey, 1826, in-18.

— 8. Recherches chronolog., historiq. et politiques sur la Champagne, sur les villes, bourgs, villages et monastères du pays perthois, etc., par C.-M. Detorcy de Torcy. 1832, in-8.

Cet ouvrage devait se composer de 3 vol., dont le premier seul a paru.

— 9. Précis de l'histoire de la province de Champagne et de ses anciennes dépendances, Brie, Benauc, Blaisois, par le même (avec Fabre d'Olivet). 1835, in-18.

— 10. Le Tillois. Biographie générale des Champenois célèbres morts et vivants; 1 vol. in-8, 1836.

— 11. Histoire des comtes de Champagne et de Brie, par J.-B. Beraud (de l'Allier). Paris, 1839, 2 vol. in-8.

— 12. Les ducs de Champagne, pour servir d'introduction à l'histoire de Champagne, par Etienne Gallois. 1843, in-8.

— 13. Dissertation sur les descriptions faites en différents temps de la province de Champagne : *Hist. de l'acad. roy. des inscriptions et belles-lettres*, t. XXI, p. 188. *Mém. id. t. XVI*, p. 198; t. XVII, p. 215, 3.0; t. X, p. 621.

Voyez Lalong. Bibliothèque hist. de la France; Girault de St-Fargeau, Bibliogr.

hist. et topog. de la France, p. 146 à 153 et 409; la Bibliographie de la France, etc.

Nous n'avons pas cru possible de terminer notre article sur la Champagne sans parler de ce misérable diction proverbial si connu et si souvent cité : 99 mots et un champenois font 100 bêtes. Qu'on nous permette de mentionner ce détail, et de faire connaître les principaux auteurs qui s'en sont occupés plus spécialement. Le premier de ces auteurs est P.-J. Grosley : il a fait imprimer dans les soi-disant *Mémoires de l'Académie de Troyes*, 1788, in-12, p. 75, des réflexions historiques, critiques et morales sur le sujet qui nous occupe; le second est l'abbé Horlacloux : il a prononcé sur le même sujet, en l'an 1, dans une séance publique de la société académique du département de l'Aube, un discours qui a été imprimé à part en 1800, in-8; le troisième est Salgues : il a, en 1810, champenois de son *Traité des erreurs et des préjugés répandus dans la société*, consacré un article au diction champenois; le quatrième, enfin, est M. Alex. Thibaut père : ce dernier a complété, dans une brochure in-8, publiée en 1844, et intitulée : *Encore un mot sur le diction proverbial, etc., les travaux de ses devanciers*.

## CHANDELLIER, CIRIER, etc.

Manuel du Chandellier, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

CHANOINES. Voyez *Ordres religieux*.

## CHANSONS.

CHANSONS, CHANTS POPULAIRES *français*, angl., écoss., irland., etc., et CHANT

— 1. Chansons joyeuses de Modt, in-8, goth. (Voyez Manuel Brunet.)

— 2. Chansons spirituelles sur la Cène. 1546, p. in-8.

— 3. Le Livre des Chants nouveau *Fauveire* (par Olivier Basselin), augmenté par J. Le Houz, Vire, Jean Cesne, vers 1600.

Il y a une édit. de 1811 par M. Asselin et huit autres *littérateurs du Vire* (Avranches), in-8, *édition tirée d'un exempl.* Voyez à ce sujet une notice curieuse de Ch. Modier. *Mélanges tirés d'une petite biblioth.*

— 4. Vaux de Vire, d'Olivier Basselin, etc., avec dissert., notes et variantes, par L. Dubois. Paris, 1821, in-8.

— 5. Les Vaux de Vire édités et inédits d'Olivier Basselin et de Jean Le Houz, poètes vireois, pub. par Julien Trauers. Paris, 1833, in-18.

C'est l'édition la plus complète.

— 6. Choix de Chansons, à commencer

de celles du comté de Champagne jusques et compris celles de quelques poètes vivants (recueillies par Fr. Aug. de Monory). 1757, in-12.

— 7. Anthologie française, par J. Moreau. Paris, 1765, 3 vol. in-8.

— 8. Cançous et pots-pourris. *Lon d. (Paris)*. 1789, in-18.

— 9. Reliques of ancient English poetry consisting of old heroic ballads, songs and other pieces of our earliest poets, by Th. Percy. London, 1794, 3 vol. in-8, fig.

Ces ouvrages, quoique réimprimés en 1812, n'est pas commun en France.

— 10. *Heinr. Weber*, Metrical romances of thirteenth fourteenth and fifteenth centuries with an introduction and a Glossary. Edinburg, 1811, 3 vol. in-8.

On a du même Tales of the East, 1812. Popular romances, 1812, et un vol. in-4 sur les poésies primitives du nord de l'Europe.

— 11. *Ellis's* specimens of early English metrical romances. London, 1811, 3 vol. in-8 cart.

— 12. *Alcock's* vocal poetry, collection of English songs. London, 1 vol. 8 cart.

— 13. *Gilchrist's*, Collection of ancient and modern Scottish Ballads, Tales and Songs; with notes. London, 2 vol. pot. in-8, cart.

— 14. A Select collection of English songs with their original airs, by Jos. Ritson, 2e edit. Lond., Rivington, 1818, 3 vol. pot. in-8.

Ritson a publié divers recueils du même genre, devenus si précieux aujourd'hui qu'on s'occupe plus que jamais des poésies populaires et des poèmes du moyen-âge. Walter Scott a dû recourir plus d'une fois à cet infatigable collectionneur. (Voyez Samuel Brunet, supplément.)

— 15. Chants populaires de la Grèce moderne, recueillis et publiés, avec une traduction française en regard, par C. Fauriel. Paris, 1824, 2 vol. in-8.

Ces chants naïfs en disent plus sur les nobles efforts de la Grèce que la plupart les histoires.

— 16. *Cunningham's* songs of Scotland, ancient and modern. London, 1825, 4 vol. in-8 cart.

— 17. *Wenceslaw Hanka*, Sammlung libonischer Gesänge. Recueil de chants anciens lyriques et épiques. 2e édition. Prague, 1829, 1 vol. in-8.

La trad. est en regard du texte original.

— 18. Chants populaires, suédois, danois, islandais, écossais, allemands, russes, espagnols, portugais, napolitains, siciliens, suisses, grecs, sauroques, in-

diens, chinois, etc., avec les textes originaux et des notices, la trad. française et accompagnement de piano ou harpe, par G. Fulgence. Paris, 1830 et ann. suiv., 1 vol. in-4.

Recueil curieux non continué.

— 19. Les chansons du châtelain de Concy, publiées d'après tous les manuscrits, par Françoise Michel, suivies de l'ancien musique, mise en notation moderne par M. Perne, de l'Institut. Paris, 1830, grand in-8.

— 20. Le Romanero français. Histoire de quelques anciens trouvères et choix de leurs chansons, le tout nouvellement recueilli par M. Paulin Paris. Paris, 1833, 1 vol. in-8.

Recueil charmant, fait avec un goût remarquable.

— 21. Chants populaires des Serbiens, recueillis par Wuk Stepanowitch, et trad. d'après Tulay, par Mlle Elise Votari. Paris, 1836, 2 vol. in-8.

Wenzig a donné en 1830 les chants populaires des Slaves pub. en all.

— 22. *Barzaz-Breiz*, Chants populaires de la Bretagne, recueillis et pub. par Th. de la Villemarqué. Paris, 1839, 2 vol. in-8.

Ire édit. Le texte bas-breton de ce précieux recueil n'est pas correct. L'auteur l'a singulièrement amélioré dans les quatre édit. qui ont paru depuis, format dit Charpentier.

— 23. *Le roman de Liézy*, Recueil de Chants historiques français depuis le VIII<sup>e</sup> jusqu'au XVIII<sup>e</sup> siècle, avec des notices et une introduction. Paris, 1811, 2 vol. post. in-8.

Ce recueil fait partie de la Bibl. d'éclite.

— 24. Ballades et Chants populaires anciens et modernes de l'Allemagne, trad. nouv. par Seb. Albin. Paris, 1841, p. 8.

Comme le dit l'habile écrivain qui se cache sous le pseudonyme d'Albin, Herder fut le premier qui a pub. les Chants populaires de l'Allemagne, puis d'autres frères Grimm, Arnim, Brentano, Gervais, Wolf., Doegen, Hagen et Busching. Nous citerons encore le baron d'Erlach qui a publié son recueil à Manheim, en 1835, 5 vol. in-8.

— 25. Chants populaires du nord, traduits en français, et précédés d'une introduction, par X. Marmier. Paris, Charpentier, 1843, in-12.

— 26. Chants et chansons populaires de la France. Paris, Garnier frères, 1842, plusieurs gr. in-8.

Avec notices, musique et fort belles illustrations.

— 27. Chansons nouvelles en proven-

çal (composées en vers), 1550. Paris, 1844, in-8 (22 pages).

— 28. Chants du midi (de la France), par Adolphe Digne. Paris, Legrand, 1846, in-8.

Les recueils de chants populaires se sont singulièrement multipliés dans ces derniers temps, Bowring a donné ceux des Russes, des Polonais, et l'un des plus habiles orientalistes de notre époque, M. A. Ghodsko, a publié ceux de la Perse sous ce titre : *Specimens of the popular poetry of Persia. etc.*, in-8. Il a même reproduit les chants des peuples qui habitent la mer Caspienne. Quant aux recueils de chants français, on trouvera ceux que nous n'avons pas indiqués, dans Brunet, t. V, p. 298 et 299, et dans la Bibliographie de la France.

#### CHANT.

1. Tractatus vulgare de canto figurato, di Fr. Caza. Mediolani, 1493, in-4.

— 2. Rudimenta utriusque cantus Bern. Hogentanz. Coloniae, 1528, in-4.

— 3. Seb. Heyden, de arte canendi libri duo. Norimbergæ, 1510, in-4.

— 4. Introduzione di canto fermo, figurato, contraponto, etc., per V. Lusitano. Roma, 1553, in-4.

— 5. Opinioni de cantori antichi et moderni, o sia osservazioni sopra il canto figurato, di Fr. Tosi. (Bologna, 1723), in-12.

Après ces curiosités, nous signalerons deux méthodes renommées :

— 6. Méthode de chant du Conservatoire de Musique. Paris, an xii, gr. in-4.

— 7. Ecole de Garcia. Traité complet de l'art du Chant, en deux parties. Première partie, 2e édit. Seconde partie, 1re édit., par Manuel Garcia, professeur de chant au Conservatoire royal de Musique. Paris, in-4.

Voy. le mot *Musique* de notre Manuel.

#### CHANTS ECCLÉSIASTIQUES.

— 8. Danjon. De l'état et de l'avenir du chant ecclésiastique en France; Paris, sans date, in-8.

Le savant auteur de cet opuscule publiait une Revue de la musique religieuse, populaire et classique. Paris, 1845 à 1848, 3 vol. in-8. Ce recueil a cessé de paraître. On y rencontre de nombreux documents bibliographiques. Voyez aussi Fétis, *Bibliographie universelle des musiciens*.

Voy. notre article *Plain-Chant*.

#### CHAPELIER.

Manuel du Fabricant de chapeaux. Voyez *Manuels-Roret*.

#### CHARCUTIER.

Manuel du Charcutier. Voyez *Manuels-Roret*.

CHARLES (d'Orléans), père de Louis XII.

1. Poésies publiées par P. V. Chabrez. Grenoble, 1803, ou avec un nouv. titre portant Paris, 1809, in-12.

Feu M. Soullé avait préparé, dit-on, une édition très-augmentée de ces poésies. Nous ignorons si son ms. a été conservé. Deux édit. de Charles d'Orléans ont paru presque simultanément.

Poésies de Charles d'Orléans publiées avec l'autorisation de M. le ministre de l'instruction publique, d'après les mss. des biblioth. du roi et de l'arsenal, par J.-M. Guichard. Paris, Bibliothèque d'élite, 1843 in-12.

Les mêmes, publiées par M. A. Champollion, 1842.

Ces deux pub. ont soulevé une polémique. Voyez Note additionnelle de M. Aimé Champollion à son édit. des poésies du duc d'Orléans, oct. 1842, in-12, et la réponse qui a été faite sous ce titre : Lettre de J.-Marie Guichard, édition des poésies de Ch. d'Orléans, etc. Paris, 1842, in-12.

— 2. Louis et Charles ducs d'Orléans, leur influence sur les arts, la littérature et l'esprit de leur siècle. D'après les documents inéd. et les peint. des mss. par Aimé Champollion Elzeac. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

#### CHARLEVILLE.

1613. Date de l'imprimerie en cette ville, suiv. la table de *Temp.*

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Haenel*.

#### CHARPENTIER.

Manuel du Charpentier. Voyez *Manuels-Roret*.

#### CHARRON ET CARROSSIER.

Manuel du Charron, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

#### CHARTES.

Voyez *Palaéographie*.

#### CHARTRES.

1592. Date de l'imprim. en cette ville, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville.

Mss. du droit romain qui se trouvent à la biblioth. de Chartres. *Thémis*, t. V.

Voyez au surplus, pour les sources de cette bibliothèque et des auteurs qui en ont traité, l'indication donnée par *Fogel*.

— 2. Catalogue des manuscrits de la

Bibliothèque de la ville de Chartres. *Chartres*, imprimer. de Garnier, 1840, in-8 de 216 p.

— 3. Histoire de la ville de Chartres, du pays chartrois et de la Beauce, par Doyen. Chartres, 1786, 2 vol. in-8.

— 4. Histoire de Chartres et de l'ancien pays chartrois, avec une description du département d'Eure-et-Loire, par V. Chevassé. Chartres, an x (1803), 2 vol. in-8.

— 5. Histoire générale, civile et religieuse de la cité des Carantes et du pays chartrois, vulgairement appelé la Beauce, par M. P.-J. Ozeray. Chartres, 1834, 2 v. in-8.

— 6. Dissertations et notices sur l'histoire et les historiens, tant imprimés que manuscrits, de Chartres et du pays chartrois, par M. Hérisson. Chartres, 1837, in-8 de 144 p.

— 7. Cartulaire de l'abbaye de Saint-Pierre de Chartres, publié par M. Guérard. Prolegomènes. Paris, imp. de Crapetot 1840, in 4 de 188 p.

— 8. Le trésor de Notre-Dame de Chartres. Rapport à M. le ministre de l'intérieur sur les archives de l'ancien chapitre de la cathédrale de Chartres, par Auguste Sautou. Chartres, imp. de Garnier, 1841, in-8 de 124 p.

Tiré à 250 exemplaires.

— 9. Notice historique concernant la sonnerie ancienne et moderne de l'église cathédrale de Chartres. 2e édit. Chartres, imp. de Garnier, 1843, in-12 de 18 p.

On aurait pu dire : 3e édit., car l'écrit a été imprimé dans l'Annuaire du département d'Eure-et-Loir pour 1841, et dans son recueil de prières pour la bénédiction des cloches, en 1840. (Beuchot).

Voyez Lelong, Biblioth. hist. de la France; Girault de St-Fargeau, Bibliogr. hist. et topog. de la France, p. 349-50; la Bibliographie de la France, etc.

CHARTREUX. Voyez Ordres religieux.

## CHASSE.

Les Francs, dit Musset-Pathay, p. 413 de sa Bibliographie agronomique, étaient passionnés pour la fauconnerie et la chasse. On ferait une bibliographie considérable des ouvrages sur la chasse et l'éducation des oiseaux de vol amenés à la domesticité. Dans le xiii<sup>e</sup> siècle, on trouve des traités de l'empereur Frédéric II et d'Albert dit le Grand, sur la Fauconnerie; plusieurs autres sur la chasse datent du xiv<sup>e</sup> siècle, entre autres celui de Modus (nom pseudonyme), et de don Alphonse, roi de Castille et de Léon; ensuite, on traduit les ouvrages des anciens sur la chasse; puis, Charles IX compose le sien, qui ne fut

pas publié sous son règne. Quand on vit que les rois écrivaient sur cet amusement, qui de là acquit le nom de *royal*, on inonda le public d'une foule d'ouvrages sur la chasse. Il existe un manuscrit de plus de 700 pages in-fol., composé de 1636 à 1641, par le comte de Ligneville, grand-veneur de Lorraine, et Barrois, contemporain d'Olivier de Serres : ce manuscrit est intitulé : *Les meutes et véneries de Jean de Ligneville, comte de Bey*. Voici les noms de quelques écrivains qui se sont occupés de la chasse : au xiv<sup>e</sup> siècle, Jean Darct, de Venou; au xve siècle, Oénoas Sylbins (Pie II); au xvi<sup>e</sup> siècle, Noël le comte, de Veulise; Jérôme Frascator, de Véron; Pierre Angeli, de Barga en Toscane; Michel-Ange Blendus; Jean de Kaise, de Norwich, et Sébastien de Médicis; au xvii<sup>e</sup> siècle, Jacques Timent Savari, normand; Vanière, de Béziers; Philippe d'Ingouville, de Paris; Jacques de Paulmier, seigneur de Grantménéil, de Caen; Jules César Boulanger, de Loudun, et François Poméy.

— 1. Amusements de la chasse et de la pêche, où l'on enseigne la manière de prendre toutes sortes d'oiseaux et d'animaux quadrupèdes, 5e édit. Amst., 1743, 2 vol. in-12, fig.

Ouvrage pub. d'abord sous le titre de : *Traité de toutes sortes de chasse et de pêche*. Amst., 1713, 2 vol. in-12.

— 2. Le Parfait Chasseur, traité général de toutes les chasses, par Auguste Desgravières. Paris, 1810, fig.

— 3. Traité général des chasses à courre et à tir, orné de 36 pl., par une société de chasseurs, et dirigé par M. Jourdain. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 4. Traité des chasses aux pièges, supplément au Traité général de toutes les chasses, par les auteurs du *Pêcheur français*. Paris, 1823, 2 part. in-8, fig.

— 5. Traité des chasses aux pièges, etc., par C. Kress. Paris, 1822 ou 1829, 2 vol. in-8.

L'ouvrage est accom. de 59 pl. gravées. M. Kress a publié plusieurs autres ouvrages du même genre que celui-ci.

— 6. Manuel du Chasseur. Voyez Mannels-Roret.

— 7. Dictionnaire des chasses, par Baudrillard, revu et augmenté par M. de Quingery. Paris, 1834, in-4 et atlas.

— 8. Voyage d'un chasseur dans les différentes parties du monde, ou Revue générale des chasses et des pêches de tous les pays. Paris, 1839, gr. in-8, fig.

— 9. Musée du chasseur, ou collection de toutes les espèces de gibier de poil et de plume qu'on chasse au fusil, avec la

description de leurs caractères, leurs mœurs, etc., dirigé par un *Chasseur naturaliste*, et lithographié d'après nature, par Victor Adam. Paris, Leclerc, 1339, in-8, fig.

— 10. *Encyclopædia of rural sports*, by D. P. Mains. London, 1840, in-8, avec près de 600 gravures sur bois.

— 11. *Joseph Lavallée* (avocat), et *Idon Bertrand*. *Vade mecum du chasseur*, loi sur la police de la chasse. Paris, 1844, in-32.

Ce petit traité, parfaitement rédigé, s'est vendu à grand nombre et est à sa 4e édit. M. Joseph Lavallée donne une excellente édit. de Gaston Phébus dans le *Journal des chasseurs*.

— 12. *Fyner, Notitia Venatica*: A Treatise on Fox-Hunting, embracing the General Management of Hounds and the Diseases of Dogs, including Distemper and Rabies; also, Kennel Management, its Cause and Cure. A New Edition, revised, corrected, and enlarged. Lond., 1847, gr. in-8.

— 13. *Bibliotheca scriptorum venaticorum*, continens auctores qui de venatione, sylvis, aucupio piscatura et aliis eo spectantibus commentati sunt. Congessit Georg. Christoph. Kreyzig., Altenburgi, Paulus Eman. Richerus, 1750, in-8.

— 14. L'École de la chasse aux chiens courants, par Le Verrier de la Conterrie; précédée d'une bibliographie historique et critique des theriologues (par Nicobai et Richard Lallemant). Rouen, 1763, in-8.

La notice bibliographique des ouvrages sur la chasse est faite avec beaucoup de soin : M. Huzard possédait deux exemplaires de cet ouvrage, l'un surchargé de notes et additions, par Morcier de Saint-Léger, et l'autre augmenté par M. Huzard lui-même. (G. Peignot.)

— 15. *Ed. Fels*, *Légende du saint Hubert*, précédée d'une préface bibliographique et d'une introduction historique. Bruxelles, 1846, in-8.

Voyez aussi le Catalogue des livres de M. Huzard, t. II, p. 446-71 : *Dictionnaires*, p. 446; *Traité généraux*, auteurs grecs et latins, p. 447; *Auteurs français*, p. 450; *Auteurs espagnols et italiens*, p. 456; *Auteurs allemands et anglais*, p. 457; *Traité particuliers*, de l'exercice de la chasse, p. 460; *Des chiens de chasse*, p. 463; *De la chasse au faucon*, p. 463; *De la chasse des oiseaux*, p. 467; *De la chasse au fusil*, p. 468; *De la chasse du cerf*, p. 470; enfin, *De la chasse du loup et des animaux nuisibles et dangereux*, p. 471. Voyez encore Brunet, t. V, p. 323-26; la *Bibliograph. de la France*, etc.

— 16. *Le Journal des chasseurs*, qui se pub. à Paris, est une bibliographie permanente. Fondé en 1836, par M. L. J. grand, il paraît une fois par mois, par les soins de l'impression; chaque numéro est accompagné d'une lithogr.

Voyez *Forêts*.

CHASSELAS. Voyez *Manuels-Raret*.

CHATEAUBRIAND, François-Auguste (vicomte de).

1. *Œuvres complètes*. Paris, Fais, 1838, 28 vol. in-8.

Cette édition est infiniment préférable à toutes les autres. On vend séparément *René*, *Atala*, le dernier des *Abencerrages* et les *Poésies*.

Parmi les édit. d'*Atala* avec les deux autres nouvelles, nous indiquerons celle de 1827, 2 vol. g. in-18.

— 2. *Œuvres complètes*. Paris, 1836-37, 31 vol. in-8.

Les mêmes. Paris 1829-31, 20 vol. 6. in-8.

Les mêmes, Paris, 1833, 22 vol. in-8.

— 3. *Os Martyres*, tradusidos en versos portuguezes, por F. Manoel do Nascimento. Paris, 1816, 2 vol. in-12.

Les *Martyrs*, ainsi que la plupart des ouvrages de M. de Chateaubriand, ont été traduits dans toutes les langues, mais nous citons cette version parce qu'elle est en vers très-remarquables et que les *Portugais* la regardent comme un des plus beaux ouvrages de leur littérature moderne.

CHATILLON-SUR-SEINE.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Buonol* et *Vogel*.

Ouvrages historiques.

Voyez *Lelong*, Bibliothèque historique de la France; *Girault de Sainville*, la France, p. 128 et 408; la *Bibliographie de la France*; etc.

CHAUCEUR (Geoffroy).

The works. Lond. 1533, in-fol.

Chaucer's works compared, etc., by J. Urry, with a glossary, etc. Lond. 1791, in-fol.

The works of Chaucer, etc., by T. Tyrwhitt. Oxford, 1798, 2 vol. g. in-4.

Les mêmes, éd. by S. W. Singer. Lond. 1822, 5 vol. in-12.

— 2. *Chaucer's tales of Canterbury*. in-fol. goth. Westbury, 1480.

Les mêmes; vers 1495, in-fol.

Les mêmes; Lond. 1526, in-fol.

Les trois éditions sont très-rares.

Chaucer's *Canterbury Tales*, with notes



## CHE

and a glossary by Tyrwhit. Oxford, 1775-8, 3 vol. in-4 (Rare).

Les mêmes. Lond. 1822, 5 vol. p. in-8. Troylus and Creside, p. in-fol. goth. Rarissime. Caxton.

Voyez notice sur Chaucer, par M. de Lécluse. Revue fr. t. VI.

— S. H. Gomont. Analyses et fragments de Geoffrey Chaucer. Paris, 1847, in-12.

Voyez p. 273 à 275, *l'usage des écrits en prose de Chaucer et des ouv. qui lui ont été faussement attribués.*

### CHAUFOURNIER.

Manuel du chaudière. Voyez *Manuel-Roret*.

### CHAUMONT EN BASSIGNY.

1598. — Date de l'imprimerie en cette ville, suivant *Timperley*, Table chron.

Bibliothèque du Collège.

Voyez *Huvel*.

Ouvrages historiques.

Voyez *Lelong*, Bibliothèque historique de la France; *Girault de Saint-Fargue*, Bibliog. historique et topog. de la France, p. 157; la Bibliographie de la France, etc.

### CHEMINS DE FER.

Un des premiers ouvrages publiés en France sur les chemins de fer, est un *Mémoire relatif aux chemins de fer usés en Angleterre*. Composé par M. Legalland, il fut lu à l'Académie des Sciences.

Il fut lu en 1818, par M. Girard, qui en fit rapport dans la séance suivante.

On avait pratiqué, depuis longtemps, l'exploitation des mines, dans quelques contrées d'Allemagne, des mines ou charrières formées de pièces bois longitudinales, sur lesquelles on fait cheminer, dans les galeries, des chars appropriés par leurs formes et dimensions à cette espèce de roulement. Depuis, l'on imagina de substituer à ces pièces de bois des chemins en fonte de fer; c'est la description de ce genre de voie de transport l'objet du *rapport* de M. Le-

gall, en 1817, M. Cauchix avait fait le Conservatoire des Arts et Métiers d'un modèle de chemin de fer. On trouvera la description des améliorations aux chemins de fer, suites l'origine de ce genre de voie de circulation jusqu'en 1825, dans les ouvrages suivants :

Description des machines et procédés dans les brevets d'invention de la voie de fer, publiée, d'a-

## CHE

près les ordres du Gouvernement, p. directeur du Conservatoire des Arts et Métiers de Paris.

(*Chemins en fer et moyen de transport* par MM. Henderson et Chabannes, t. p. 83. — etc.)

Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale (*Note sur chemins en fer*, t. XVI, p. 147, et t. XVI, p. 255. — etc.)

Annales de chimie et de physique, par MM. Arago, Berthollet, etc. (*Notice sur les chemins de fer*, t. VIII, p. 108. — etc.)

Archives des découvertes et des inventions nouvelles; Paris, Treuttel et Wurtz, in-8. (*Chemins de fer pour le transport des marchandises*, par M. Cochin, t. XV, p. 297. — *Notice sur les nouveaux chemins de fer*, par M. Palmer, t. XVI, p. 286. — etc.)

Annales des mines, rédigées par le conseil général des mines; Paris, Treuttel et Wurtz, in-8. (*Détails sur les chemins en Angleterre, notamment à Newcastle, dans le Northumberland*, t. III, p. 129. — etc.)

Annales des arts et manufactures, 1re collect.; par R. O'Reilly et Barbier de Fémars; Paris, Chaigneau, in-8. (*Chemins en fer pour le transport des minerais et du charbon de terre*, t. IV, p. 77. — *Construction des chemins en fer*, t. XIV, p. 308. — *Des espèces de chemins en fer pour les grosses voitures*, par MM. Wyatt et Woodhouse, t. XVIII, p. 80. — *Chemins en fer perfectionnés*, par M. Lecan, t. XLIII, p. 10).

Annales des arts et manufactures, 2e collect. (*Note sur les chemins de fer*, t. V, p. 205. — etc.)

The Repository of arts and manufactures. 1re série (*Chemin en fer*, par M. Wilkes, t. XI, p. 167).

The Repository of arts, etc., 2e série (*Chemin en fonte de fer; patente de M. Woodhouse*, t. III, p. 15. — *Chemin en fer*, de M. Watt, t. III, p. 285. — *Mémoire objet*, par M. Lecan, t. XIII, p. 388. — *Mémoire objet; patente de M. Chapman*, t. XXIV, p. 120. — *Mémoire objet*, t. XXV, p. 136. — etc.)

The technical Repository, par Thomas Gill, etc., etc. (*Note sur les routes, chemins, ornières en fer, etc.*, par M. Palmer, t. I, p. 287. — etc.)

De la Richesse minière, par M. Héron de Villefosse; Paris, 1819, 3 vol. in-4, avec atlas in-folio. (*Chemins de fer*, t. III, p. 108)

Dictionnaire technologique; Paris, Thomassin et Fortie, in-8, avec atlas in-4 (*Détails concernant les chemins anciens et modernes*, t. V, p. 139. — *Description, avec figures, des chemins de fer et des*

charriots d'exploitation, t. V, p. 145 et 146. — etc.)

Recherches sur les moyens de perfectionner les canaux de navigation, etc. Ouvrage composé par Robert Fulton, ingénieur américain, et traduit de l'anglais; Paris, an VII, un vol. in-8 (*Des chemins de fer*, p. 144).

Depuis 1815 jusqu'à ce jour, on a inséré dans les suites des recueils qui viennent d'être cités, ainsi que dans presque tous les ouvrages encyclopédiques qui ont paru, un grand nombre d'articles relatifs aux chemins de fer. La liste de ces articles, jointe à celle des travaux séparés qu'on a publiés sur le même sujet, formerait une monographie bibliographique que trop étendue pour qu'il soit possible de la donner ici; mais, en regard à la nouveauté et à l'importance de la matière, nous allons indiquer la plus grande partie des derniers, c'est-à-dire des ouvrages publiés à part sur les chemins de fer et sur les objets qui y sont relatifs.

Pour plus de clarté, nous divisons notre article en plusieurs paragraphes. Dans le premier, nous donnons les ouvrages généraux publiés sur les chemins de fer d'Allemagne, d'Angleterre, de Belgique, d'Amérique, de France, etc., etc.

Dans le deuxième, nous introduisons ceux qui n'ont rapport qu'à des chemins de fer particuliers.

Dans le troisième, ceux qui traitent des divers systèmes, tels que système atmosphérique, système automateur, etc., ou des chemins de fer hydrauliques, etc.

Dans le quatrième, ceux qui traitent des machines à vapeur et des divers moteurs employés comme puissance locomotrice.

Dans le cinquième, ceux qui traitent de la législation des chemins de fer et des dispositions réglementaires relatives aux appareils à vapeur.

Enfin, dans le sixième, nous faisons connaître quelques-uns des ouvrages composés pour l'usage des voyageurs; tels sont les itinéraires, les guides, les annuaires et autres.

On pourra compléter notre article et même se mettre au courant des ouvrages qui seront édités à l'avenir, d'abord par toutes les publications bibliographiques générales périodiques (Voyez les p. 87-9, 112-116 et 125 de l'ouvrage intitulé : *De la nécessité de créer des bibliothèques scientifiques industrielles*, Paris, L. Augustin Mathias, 1838, in-8), et surtout dans la *Bibliographie française*. Voyez dans ce dernier ouvrage les tables annuelles à l'article finances, etc.

### § I. CHEMINS DE FER EN GÉNÉRAL

1. Traité pratique sur les chemins de fer et sur les voitures destinées à les parcourir, trad. de l'anglais de T. A. Froberg, par T. Duvernoy. Paris, Bachelier, 1826, in-8, fig.

— 2. Mémoire sur les grandes routes; les chemins de fer et les canaux de navigation, traduit de l'allemand de M. F. de Gerstner, par M. O. Tarquien, et précédé d'une introduction, par P.-S. Girard. Paris, Bachelier, 1827, in-8, avec 3 planches.

— 3. Lettre sur les chemins de fer, et particulièrement sur le projet de canal de Lyon à Saint-Etienne, passant par Givors, Rive-de-Giers et Saint-Chamond. Paris, imprim. de Poussielgue-Rusand, 1827, in-8.

— 4. Essai sur les moyens de multiplier les chemins de fer en France et de diminuer les moyens des grandes routes; par C.-P. Brard. Strasbourg, Levrault, 1830, in-8, avec 2 pl.

— 5. Des chemins de fer, considérés comme voies de communications commerciales, et particulièrement du chemin de fer projeté de Paris à Orléans, en communication avec le canal d'Essonne. Paris, imprim. de Gondellier-Morisset, 1831, in-8.

— 6. Leçons faites sur les chemins de fer, à l'école des ponts et chaussées, en 1833-1834, par Minard. Paris, 1834, avec 8 gr. pl.

— 7. Instruction sur les routes, chemins de fer, les canaux et les rivières, suivie de notes sur les transports, et statistique des principaux canaux et mines de fer, par Augoyat. 2e édit., augm. Paris, 1833, in-8.

— 8. Manuel des chemins de fer, ou sur les principes généraux de l'art de construire les chemins de fer, par Biot. Paris, Roret, 1834, in-18, avec 10 planches.

— 9. Traité prat. des chemins de fer, trad. de l'ouvrage anglais de Nich. IV, avec des notes et additions, par F. Montrieux et E. de Franqueville, ingénieurs des ponts-et-chaussées, et H. Ruolz. Paris, Carilian-Goury, 1834, in-4, plus un atlas avec 14 pl.

Une nouvelle édition anglaise a paru en 1842, en un très-fort volume grand in-8.

— 10. Situation des travaux des ingénieurs des ponts-et-chaussées, navigation, routes, chemins de fer, etc., etc., publiée par la direction générale des ponts-et-chaussées et des mines, in-4.

A dater de 1834, il en paraît un volume tous les ans.

- 11. Réponse des questions les plus importantes sur l'établissement des chemins de fer en France. Paris, Bachelier, 1835.

- 12. Notes sur la comparaison des stages respectifs de diverses lignes de rails de fer, et sur l'emploi des machines locomotives, par M. Navier. Paris, Ilhan-Goury, 1835, in-8.

*Extrait des Annales des ponts-et-chaussées.*

- 13. Ce que doivent être les chemins de fer en France, et tableaux de la location sur les chemins de fer, etc., par Arnould. Paris, Carilian-Goury, 1835, in-8.

- 14. Notice sur les chemins de fer de Belgique du Nord. Paris, imp. de Fain, 5, in-8 de 8 p.

*Extrait de la Revue d'Edimbourg, octobre 1834.*

- 15. Chemins de fer américains ; principes de leur construction, prix de revient et de produit ; mode d'administration ; résumé de la législation qui régit, faisant suite aux travaux d'améliorations intérieures, etc., par G. Teltzsch. Paris, Carilian-Goury, 1836, in-7 pl. et une carte.

- 16. Quelques idées sur les encouragements à accorder aux compagnies concessionnaires des grandes lignes de chemins de fer et autres travaux d'utilité publique, par François Bartholomy. Paris, de F. Didot, 1836, in-4.

*Il a été distribué aux membres de la Chambre des députés.*

*Il a même auteur a publié : 1° Du meilleur système à adopter pour l'exécution des travaux publics en France, et spécialement des grandes lignes de chemins de fer. Paris, imp. de Belin, 1838, in-8.*

*2° en 1839 ; Paris, Carilian-Goury, 3, in-8. Un appendice à la première édition de l'ouvrage précédent a paru chez Ilhan-Goury, en 1839, in-8 ; 2° Lettre d'un député sur le nouveau système adopté par le gouvernement pour arriver à la construction des grandes lignes de chemins de fer. Paris, 1842, in-8 ; 3° Lettre du président du conseil d'administration des chemins de fer de Paris à Orléans, à J. Dufaure, rapporteur de la loi des rails de fer (session de 1842). Paris, de Dupont, 1843, in-8 de 16 pages ;*

*Deuxième lettre à un député. Observations sur l'exécution de la loi du 11 juin 1842, relativement à l'établissement des grandes lignes de chemins de fer ; Paris, de Beau, 1843, in-8 de 108 p. ; 5° Réflexions économiques des chemins de fer. Paris, Dupont, 1844, in-8 de 46 p. 2e*

*t. Paris, Dupont, 1844, in-8 de 50 p. ;*

*6° Quatrième lettre à un député. Paris, imp. de Dupont, juin 1845, in-8 de 44 p. (C'est la lettre au président du conseil d'administration qui compte pour la troisième lettre).*

- 17. Considérations générales sur l'établissement des chemins de fer, par M. Henry, architecte. Boulogne-sur-Mer, impr. de Leroy-Mabille, 1836, in-8 de 28 p.

- 18. Des voies de communication, considérées sous le point de vue de l'intérêt public ; avec un appendice sur les chemins de fer de Paris à Boulogne, Calais, Dunkerque, Lille et Valenciennes par L. L. Vallée. N° 3, faisant suite à l'écrit intitulé : De l'aliénation des canaux. Paris, Carilian-Goury, 1836, in-8.

- 19. Exposé général des études faites pour le tracé des chemins de fer de Paris en Belgique et en Angleterre, et d'Angleterre en Belgique, desservant, au nord de la France, Boulogne, Calais, Dunkerque, Lille et Valenciennes, par Vallée. Paris, impr. royale, 1837, in-4, avec planches.

- 20. De la dépense et du produit des canaux et des chemins de fer, de l'influence des voies de communication sur la prospérité industrielle de la France, par le comte Piller-Wilk. Paris, Dufaut, 1831, 2 vol. in-4, dont un de 20 planches.

- 21. Des chemins de fer, considérés comme moyens de défense du territoire français. Orné d'une carte de France. Explication du projet, par le marquis de Sainte-Croix (Félix-Renouard). Paris, imp. de Giraudet, 1847, in-8.

- 22. Recherches sur les conditions et le meilleur mode d'exécution des chemins de fer, par M. L. A. Castillon du Portail. Paris, Bachelier, 1838, in-8.

- 23. Public works of Great Britain ; consisting of railways, rails, chairs, etc., etc., by F. W. Simms. London, 1838, 1 vol. gr. in-folio, contenant 153 pl. très-bien gravées.

- 24. Railway practice, a collection of working plans and practical details of construction in the public works of the most celebrated engineers, by S.-C. Brees, 2e édition. London, 1838, in-4, avec 80 planches.

Appendice, 1839, in-4, avec 6 planches.

*Traduit en français, par M. Somersot-Irvine, sous le titre de : Sciences pratiques des chemins de fer. .... Bruxelles, 1840, avec 85 pl. in-fol.*

- 25. De l'influence des chemins de fer et de l'art de les tracer et de les construire, ouvrage théorique et pratique,

divisé en huit chapitres, comme il suit : 1. Histoire des chemins de fer ; 2. Examen de questions préliminaires ; 3. Du tracé des chemins de fer ; 4. De l'exécution des chemins de fer ; 5. Des travaux d'art ; 6. Des wagons ; 7. Des moteurs ; 8. De la construction des machines locomotives, par *Séguin aîné*. Paris, Carillon-Goury, 1839, in-8.

— 36. Considérations sur l'influence des pentes des chemins de fer, par *V. Chevallier*. 1839, in-8, avec pl.

— 37. Examen comparatif de la question des chemins de fer, en 1839, en France et à l'étranger, et de l'intervention du gouvernement dans la direction des travaux, par *G. Tell Poussin*. Paris, Mathias, 1839, in-8.

— 38. Des travaux publics en Belgique et des chemins de fer en France ; rapport adressé à M. le ministre des travaux publics, par *Ed. Teissierenc*. Paris, Mathias, 1839, in-8, avec une carte et un tableau.

— 39. Du meilleur mode d'exécuter les chemins de fer, par *Castillon-Duportail*. 1839, in-8.

— 40. Routes, voies navigables et chemins de fer ; comparaison de ces voies de communication, par *Bertinault-Ducroix*. 1839, in-8.

— 41. Treatise on rail-roads, by *Nich. Wood*. 3d éd., en largel. London, 1839, in-8, fig.

— 42. Des courbes des chemins de fer, par *Renard de Fielback*. Paris, imp. de Locquin, 1840, in-8 de 48 p.

— 43. Chemins de fer d'Angleterre ; leur état actuel, législation qui les régit, conditions d'art de leur tracé, etc., par *Bineau*, ingénieur en chef des mines. Paris, 1840, in-8, avec carte color.

— 44. Histoire et descript. des voies de communication aux Etats-Unis et des travaux d'art qui en dépendent, par *Mich. Chevalier*. Paris, 1840-43. 2 vol. in-4 et atlas in-fol.

— 45. Science pratique des chemins de fer. Collection des plans des travaux d'art exécutés par les plus célèbres ingénieurs, traduit de l'anglais de *N.-C. Bress*. Revu et augmenté d'une introduction et d'un appendice. Paris, Mathias, 1841, in-8, avec atlas de 77 planches in-fol.

— 46. Théologie des chemins de fer, de la vapeur et du feu ; où l'on démontre la religion unique qui a précédé... jusqu'à l'explosion du 8 mal, par un fidèle qui l'a vu annoncer lui-même. Paris, Pitrat, 1849, in-8 de 179 p.

— 47. De la politique des chemins de fer et des applications qu'elle a reçues :

recueil d'observations sur les travaux publics de l'Allemagne, de la Belgique, de l'Angleterre et de la France, par *M. Teissierenc*. Paris, Mathias, 1840, 3 part. in-8, avec 3 cartes.

— 48. Des chemins de fer de l'Europe centrale, considérés comme lignes stratégiques, par *A. Jardet*. Paris, Lemeray, 1843, in-8 de 80 p., plus une carte.

— 49. Tableau de l'état actuel et des progrès probables des chemins de fer de l'Allemagne et du continent européen, comparés avec ce qui existe et ce qui se prépare en France à cet égard, par le baron *Paul de Boursing*. Paris, 1844, in-8, avec une carte indiquant les réseaux de fer qui sont établis ou qui sont à construire.

— 50. De la locomotion. Prem. part. chemin de fer, par *Frémet*. Paris, Carillon-Goury, 1842, in-8.

— 51. Analyses de prix et sous-détails des ouvrages de terrasse, pavage, empierrement en cailloutis, maçonnerie, charpente, serrurerie, fonte et peinture relatifs à la construction des chemins de fer, routes, etc., par *Blotet*, agent-voier en chef du département de l'Hérault. Paris, 1843, in-8.

— 52. Des chemins de fer et de l'application de la loi du 11 juin 1840, par *M. le comte Daru*. Paris, Mathias, 1843, in-8.

— 53. Histoire des chemins de fer, par *M. Darnis*. Paris, imp. d'Hennuyer, aux Batignolles, 1843, in-8.

Extrait du *Journal des connaissances utiles*.

Reimprimé la même année.

— 54. Encyclopédie des chemins de fer et des machines à vapeur, par *Félix Fourneux*. Paris, J. Renouard, 1844, in-12, avec 15 pl.

Reimp. en 1846.

— 55. Description du chemin de fer de Strasbourg à Bâle et de Mulhouse, par *Thaon*, accompagnée de renseignements généraux sur la construction et l'exploitation des chemins de fer, par *Bischoff Chaperon*. Paris, 1844 ou 45, 1 vol. de texte et un atlas de planches in-folio, demi-jésus, gravées par *M. Adam et maître*.

— 56. Chemins de fer de l'Angleterre et de l'Irlande ; nouvelle édition, *Whiskaw* (en anglais). 1845, in-4, avec 10 planches.

— 57. Manuel pratique des chemins de fer, par *M. Saint-Léon*. Paris, au comptoir des Imprimeurs-unis, 1845, in-12, avec une planche.

— 58. De l'établissement des chemins de fer en France ; cinquième et dernière



plusieurs économies à opérer, ou pétitions aux J. Milliet, ancien député, 1845, in-8 de 72

et autres publications de : 1. *Considérations sur fer*, 1838, in-8; 2. *Des en France*, 1839, in-8; *projets de la loi sur les vins de fer proposés, en yens d'établir, dans l'espace, un réseau de rails*, 1841; *supplément à la loi*; *Des moyens d'éta-*

construction et de l'extension de fer en France, Troyes, Anner-André,

de fer d'Allemagne, système d'exécution, matériel, exploitation, produit, *telier*, Paris, 1845, in-8,

chemins de fer en France et principes appliqués à leur construction et à leur exploitation d'un examen comparé des différentes voies de etc., par J. Lobet, Paris, 1840, in-12, avec 3

sur les chemins de fer de tous financiers d'achever blissement du réseau, de dit, de garantir les intérêts dans les opérations des par P.-V. Cronier, Paris, 1847, in-8.

des dépenses d'exploitation de fer, ouvrage rédigé la département des travaux Belgique, d'après les données par l'administration de fer de l'Etat, par A. tier des ponts-et-chaussées l'exploitation des chemins, 1847, in-8, avec ta-

ker. Railway engineering.

ingénieur civil, met et Polonceau, porteur des chemins de fer. 1846, 3 vol. in-8, avec in-fol.

es destinés à tenir cet im- au courant de toutes les machines, bâtiments, etc., sure que de nouveaux be- tir, — *Premier appendice*.

1847, in-8 avec planches. — *Deuxième appendice*, 1848, in-8 avec planches.

— 56. Etudes sur les voies de communication perfectionnées et sur les lois économiques de la production du transport, suivies de tableaux statistiques sur les frais de navigation et d'une analyse raisonnée des comptes des principaux chemins de fer français, belges, anglais et allemands; par Edmond Teissenc. Paris, Mathias, 1847, 2 part. in-8.

*Sous presse, du même auteur :*

— 57. Histoire et description des chemins de fer en Allemagne, comparés au système suivi en France, en Angleterre et en Belgique.

— 58. Annuaire officiel des chemins de fer, par E. Prunet et Petit de Combray. Paris, 1847-1848, in-12.

## § II. CHEMINS DE FER PARTICULIERS.

59. De l'établissement d'un chemin de fer entre Paris et le Havre, lu à l'Académie des sciences le 1er mai 1826, par Navier, membre de l'Institut. Paris, imp. de F. Didot, 1826, in-8 de 56 p.

— 60. Compte-rendu aux actionnaires du chemin de fer de Saint-Etienne à Lyon, par MM. Seguin frères et E. Blet, gérants. Paris, imprim. de F. Didot, 1826, in-8 de 60 p.

— 61. Rapport du conseil d'administration de la compagnie du chemin de fer de Saint-Etienne à Lyon, à l'assemblée générale des actionnaires du 30 décembre 1827. Paris, imp. de Mme Agasse, 1828, in-4.

— 62. Mémoire sur le chemin de fer de la Loire, d'Andrézieux à Roanne, par Mellet et Henry. Paris, imp. de Huzard-Courcier, 1828, in-8, avec une carte.

— 63. Considérations sur les chemins de fer de Liverpool à Manchester, par Cordier. Paris, 1830, in-8.

— 64. Grande-Bretagne. Chemin de fer de Liverpool à Manchester. Notice historique, par Henri Bouch. Paris, Carilian-Gœury, 1831, in-8.

*Extrait des Annales des ponts et chaussées.*

— 65. Description raisonnée et pittoresque du chemin de fer de Liverpool à Manchester, publiée par P. Moreau, constructeur, d'après son examen sur les lieux, les renseignements fournis par M. Stephenson, ingénieur, et les documents tirés des ouvrages de ce dernier, de M. Wood, etc., etc., et mis en ordre par Auguste Notre. Paris, Carilian-Gœury, 1831, in-8, avec 12 pl.

— 66. D'un chemin de fer de Paris à Orléans, par Versailles et Rambouillet, avec un nouveau système de routes et de

voitures, publié par la compagnie Tasse. Paris, imp. de Dupuis, 1831, in-4, avec 3 planches.

— 67. Chemin de fer de Londres à Birmingham, par Bourne (en anglais). 1841, in-fol. avec pl.

*Très-beau volume; se vend 120 fr., ainsi que l'ouvrage suivant, du même auteur : Chemin de fer Great-Western (en anglais). 1846, in-fol. avec planches.*

### § III. SYSTÈMES DIVERS DE CHEMINS DE FER.

— 68. Des routes à ornières en fer, canaux artificiels, etc., par M. Guyot de Ferre. Paris, Mongie aîné, 1820, in-8 de 16 p.

— 69. Projet de canal et de chemins de fer pour le transport des pavés à Paris, par Ch.-Jos. Minard. Paris, imp. de Pihan-Delaforest, 1826, in 4 de 48 p.

— 70. Sur l'avantage de substituer des chemins de fer d'une construction améliorée à plusieurs canaux navigables projetés en France, par Joseph Badder, conseiller des mines. Paris, 1829, in-8.

— 71. Mémoire sur les chemins à ornières, par L. Coste et A. Perdonnet, ingénieurs des mines. Paris, 1850, in-8 avec 3 planches.

— 72. Avis aux capitalistes, ou considérations sur un nouveau système de chemins de fer et chemins pavés, par E. Cousin, architecte. Paris, Amyot, 1831, in-8.

— 73. Nouveau système de voie de communication par chemins de fer et par canaux. Paris, Imprim. de Lachevardière 1832, in-4 de 4 p.

— 74. Proposition de nouveaux rails pour les chemins de fer, par M. Dausse. Paris, Carilian-Gœury, 1835, in-8 de 30 pages, plus un tableau.

— 75. Chemins de fer. Courbes à très-petits rayons (système Lalguet). Paris, Mme veuve Huzard, 1835, in-8, avec une planche.

— 76. Nouveau système de communication par rails ou câbles de suspension, par Louis Scherr. Strasbourg, imp. du Levraut, 1836, in-4.

— 77. Mémoire qui a obtenu le prix sur la question suivante, proposée en 1835 par l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Lyon : Quelles sont les modifications à faire, soit dans la confection des voitures employées sur les chemins de fer, soit dans les dispositions des rails, pour diminuer les frottements et permettre de parcourir sans danger les courbes d'un petit rayon avec une grande vitesse; par M. Alexandre Fournet, ingénieur civil, à Rivet-tiler. Lyon, imprim. de Rossary, 1836, in-4, avec une planche.

— 78. Rails mobiles, ou chemins de fer mouvants de Hoëd Wronski, prêts à être réalisés sur toutes les routes par leur application immédiate aux voitures et chemins quelconques. Paris, imp. de Jules Didot l'aîné, 1837, in-4.

— 79. Système de voitures pour chemins de fer de toute courbure, par Claude Arnoux. Paris, Bachelier, 1838, in-4, avec un plan.

— 80. Système de voitures pour chemins de fer de toute courbure, par Claude Arnoux. Paris, Bachelier, 1840, in-4, avec 7 pl.

*Les planches portent des numéros qui prouvent qu'elles font aussi partie d'un ouvrage plus volumineux. L'un d'elles porte le chiffre CXC.*

— 81. Esprit et méthodes comparées de l'Angleterre et de la France, dans les entreprises de travaux publics, et en particulier des chemins de fer, par Ch. Denoyer. Paris, 1840, in-8.

— 82. Nouveau système de chemins de fer automoteurs. Paris, imp. de Guiraudet, 1840, in-8 de 32 p.

Signé : Alphonse Peyret-Lallier.

— 83. Tracé des routes et des chemins de fer; essai d'une méthode qui pourrait être employée pour déterminer l'influence des pentes, par Reynaud. 1841, in-8, avec planches.

— 84. Locomotive économique et à grande vitesse par la vapeur, sur le plan de traction en pierres artificielles résolvant toutes les difficultés de pentes et de tournants, ce qui leur donne dix supériorités sur les chemins de fer, par Thomaus. Paris, imp. de Belin-Leprieux, 1842, in-8 de 56 p.

— 85. Nouveau système de chemins de fer suspendus au moyen de cordes métalliques ou de rails en fer, pour exécuter l'enlèvement et le transport des matériaux, etc., par M. Jalabert Venturol et Vallauri. Nîmes, imp. de Ballivet, 1842, in-4 de 15 p., plus une planche.

— 86. Railways atmosphériques, ou application de la pression atmosphérique à la traction sur les railways, par Samuda. Traduit et annoté par C. du Perrou. Paris, Mathias, 1842, in-8 de 64 p., plus 9 planches.

— 87. Tableau figuré et comparatif des divers systèmes de chemins de fer. Paris, imp. de Wittersheim, 1844, in-plano d'une feuille.

— 88. Chemins de fer. Les divers systèmes d'exploitation comparés, par la compagnie fermière de Lyon. Lyon, imprim. de Viala aîné, in-8 de 36 p.

— 89. Chemin de fer atmosphérique, depuis l'embranchement jusqu'à la place

de Saint-Germain. 1846, plan, acier.

Chemins éoliques ou locomotion imprimée, par *Andraud*. Paris, et comp. 1847, in-4 de 22 p.

#### MACHINES À VAPEUR EMPLOYÉES À LA PUISSANCE LOCOMOTIVE.

La manière d'amolir les os et de toutes sortes de viande en fort peu et à peu de frais, par *Papin*. a. H. Desbordes, 1688, petit

as la description de la machine ut se servir pour cet effet qu'on pour la première fois l'usage de

Machine à vapeur (histoire des), traduite de l'anglais de précédée d'une introduction à théorie des vapeurs, suivie de tion des perfectionnements faits et de considérations générales loi des machines. 1837, in-12 grav.

Mémoire sur les explosions des à vapeur et sur les précautions à our les prévenir, par *Marcellier*, de la marine royale. Imprim. 1838, in-8.

très-petit nombre d'exemplaires. Résumé des leçons données à l'é- ments-et-chausées, sur l'applica- mécanique à l'établissement des me et des machines, par M. Na- a, Carilian-Gœury, 1833 et 1838, 8.

Mémoires sur les explosions des à vapeur, par *Voizot*. Paris, 3, avec 3 pl.

Manuel de l'ingénieur mécanicien, sur des machines à vapeur, trad. is d'*Olivier Evans*, par *Doo-* édition. Paris, 1837, in-8, avec

indé en 1838.

Description des machines à vapeur des principaux changements ont éprouvés depuis l'époque de ation, et des améliorations qui les arvenir à leur état actuel de per- rad. de l'anglais de *Nicholson*. a. Paris, 1837, in-8, avec plan-

Traité des machines à vapeur et plication, traduit de l'anglais de gold, avec des notes par *Mellet*. revue et corrigée, augmentée tion sur les machines locomotives. 38, in-4, et atlas de 25 pl. l'industrie des chemins de fer, ou 4 descriptions des principales ma-

chines locomotives, des fourgons d'appro- visionnement (tenders), wagons de trans- port et de terrassement, voitures, diligences, rails, supports, plates-formes mobiles, aiguilles, machines accessoires, etc., en usage sur les routes en fer, par MM. *Ar- mengaud frères*. Paris, 1838-39 (1840) in-4, et atlas in-fol.

— 100. Théorie analytique de la machine à vapeur, par le chevalier *F.-M.-G. de Pambour*. Paris, 1839, in-8.

— 101. Description de la machine loco- motive de MM. Robert Stephenson et Cie, de Newcastle-sur-Tyne, trad. de l'anglais par *F.-N. Mollet*. Paris, 1839, in-4, fig.

Cet ouvrage fait suite au Traité des machines à vapeur, de *Tredgold*, 2e édi- tion.

— 102. Traité des machines, etc., par *Tredgold* (ou anglais); nouvelle édition. 1840, in-4, avec un fort atlas in-folio.

Cet important ouvrage se vend 120 fr.

— 103. Essai sur la composition des machines, par *Lans et Betancourt*. 3e édition, revue et augmentée. Paris, Carilian-Gœury, 1840, in-4, avec 13 gr. planches.

— 104. Guide du mécanicien conducteur de machines locomotives, contenant, etc., par *Eug. Flachet et Petiet*. Paris, Carilian-Gœury, 1840, in-12.

— 105. Traité théorique et pratique des machines locomotives, par le comte de *Pambour*. 2e édit. Paris, Bachelier, 1840, in-8 avec pl.

— 106. Le mécanicien anglais, par *J. Nicholson*; nouvelle édition, augmentée, accompagnée de 100 pl. grav., revue, etc., et augmentée d'un appendice sur les che- mins de fer et les machines à vapeur, par *Félix et Prosper Tournoux*. Paris, Le- dentu, 1841, 2 vol. in-8.

— 107. Des machines à vapeur aux Etats-Unis d'Amérique, trad. de l'anglais de *R. Hodge*, du docteur *Renwick* et de *David Stevenson*, par *Edm. Duval*. Paris, Mathias, 1842, in-4 avec atlas gr. in-folio de 46 pl.

— 108. Théorie des machines à vapeur, par le comte *G. de Pambour*. 2e édition. Paris, 1844, in-4, avec atlas.

— 109. Etudes sur les machines loco- motives, par *Félix Mathias*, ingénieur, an- cien élève de l'école centrale. Paris, Ma- thias (Augustin), 1844, in-8 avec 12 pl. gr. in-fol.

— 110. Guide du chauffeur et du pro- priétaire de machines à vapeur, par *Grou- velle et Jannex*; 3e édition. Paris, Ma- thias, 1845, in 8 avec atlas.

— 111. Recherches expérimentales sur les machines locomotives, par *Gouin et Lechatellier*. Paris, Mathias, 1845, in-4.

— 112. Perfectionnement des machines locomotives, par *Cosmuel*. Paris, Mathias, 1846, in-4 avec pl.

— 113. Traité des machines, histoire, théorie, construction, par *Bataille et Julien*. Paris, Mathias, 1846-48, 2 vol. in-4, avec deux atlas.

— 114. Documents officiels sur le matériel des chemins de fer, publiés avec l'autorisation des compagnies, par une société d'ingénieurs de chemins de fer, M. O. Valerio, E. de Brouville, etc. Paris, Mathias, 1847, grand in-folio. Première livraison.

*Ouvrage en voie de publication.*

#### § V. Législation des chemins de fer et des appareils à vapeur.

— 115. Lois européennes et américaines sur les chemins de fer, avec une lettre de M. *Michel Chevalier*, sur les travaux publics et les chemins de fer d'Amérique, etc., par *Smith*. Paris, 1837, in-4.

— 116. Guide des actionnaires aux chemins de fer, par M. *Gaubert jeune*. Paris, Dufart, 1838, in-18.

— 117. De la législation des rails-routes ou chemins de fer en Angleterre et en France, par *Achille Guillaume*. Paris, 1838-44 ou 45, 2 vol. in-8.

— 118. De la législation et du mode d'exécution des chemins de fer, par C. *Pequeur*. Lettres adressées à M. le ministre des travaux publics. Paris, Desessart, 1840, 2 vol. in-8.

— 119. Législation des chemins de fer en Allemagne, par M. de *Roden*. Trad. de l'allemand, avec une introduction et des notes, par *Prosper Tournaux*. Paris, Mathias, 1845, in-8, avec une pl.

— 120. Code des chemins de fer, ou recueil complet de lois, ordonnances, cahiers de charges, statuts, etc., par A. *Cerclet*. Première partie. Paris, Mathias, 1845, in-8.

— 121. Loi sur la police des chemins de fer, promulguée le 21 juillet 1846. Paris, 1846, in-18.

— 122. Traité de la police et de la voirie des chemins de fer, et de la législation des locomotives qui les desservent, avec un formulaire des actes, etc.; par M. *Gind*. Paris, imp. de Poussielgue, 1846, in-8.

— 123. Traité théorique et pratique de la législation et de la jurisprudence des chemins de fer, etc., par MM. *Rebat et Juge*. Paris, Cosso et Delamotte, 1847, in-8.

*En France, les dispositions réglementaires relatives aux appareils à vapeur sont contenues dans les ordonnances royales des 2 avril et 29 octobre 1823, 7 et 25*

*mai 1828, 3 septembre 1829, 25 mai 1830, et dans les instructions ministérielles ou circulaires administratives du 20 mars 19 mars et 1er avril 1834, 7 et 19 mai 1835, 12 et 16 juillet et 1er août 1836, 5 juin 1830, 23 juillet 1832, 14 août 1833, 12 mars, 23 août et 31 octobre 1833, etc.*

#### § VI. ITINÉRAIRES, GUIDES, AVENTURES, ETC., DES CHEMINS DE FER.

*Le nombre de ces sortes d'ouvrages est considérable; nous ne citerons que les suivants :*

Livret officiel de tous les chemins de fer français, accompagné de cartes spéciales pour chaque ligne, publié sous le patronage des compagnies de chemins de fer. Paris, Chaux, in-16, avec planches.

*Voyez pour les autres :*

*Girault de Saint-Fargeau*, Bibliographie historique et topographique de la France, p. 35; les tables de la Bibliographie de la France, aux mots : *chemins*, *mathématiques*, etc., etc.

#### CHERBOURG.

Bibliothèque du port.  
Bibliothèque de l'hôpital.

*Voyez les catalogues du ministre de la marine.*

1. Histoire de la ville de Cherbourg et de ses antiquités, par *René de Froese*. Paris, 1760, in-12.

— 2. *Voisin la Hougue*. Hist. de la ville de Cherbourg. Cherbourg, 1833, in-8.

— 3. *Voyez sur cette ville Leleux*, Biblioth. hist. de la France; A. G. de St.-Fargeau, Biblog. hist. et topog. de la France, p. 333-34 et 407; la Bibliographie de la France, etc.

#### CHEVAL.

1. *Lavillet*. L'hippophile, album orné de 36 pl. in-fol. lithographiées, précédées d'une introduction et suivies d'un appendice sur l'anatomie du cheval. Paris, 1847, 1 vol. in-fol.

*Il y a des exemplaires à deux tomes.*

— 2. Histoire du cheval chez tous les peuples de la terre, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *Edmond Houël*. Paris, imprimerie de Frey, 1846, in-8.

Tome premier.

*Voyez le mot Hippocratique.*

#### CHEVALERIE (Hist. nobil.)

— 1. Théâtre d'honneur et de chevalerie, ou histoire des ordres militaires, etc., par *André Farny*. Paris, 1630, 2 vol. in-4.

— 2. *Her Hugo*, de milice équestre ant. et nov. Antwerp, 1630, in-fol. 8g.



re d'honneur et deche-  
 (arc Vulson de la Co-  
 8, 2 vol. in-fol. fig.  
 alerie ancienne et mo-  
 , par le p. C. F. Mé-

ys (de la Curne de),  
 une chevalerie, consi-  
 lègement politique et  
 esne. 1759-81, 2 vol.  
 , 3 vol. in-12.

it un travailleur insu-  
 en manusc. 40 vol.  
 ntiquités de la France.  
 uier, Histoire de la  
 ou recherches histo-  
 rie, depuis la fon-  
 die jusqu'à Napoléon.  
 g.

xmans de), voyez Ro-

rdre de), voyez Ordres  
 es.

literarum notis, vulgò  
 V, à Jo. Bapt. Porta.

langues étrangères,  
 t des chiffres, par F.  
 ), in-4.

age suivant :  
 s chiffres ou secretes  
 par Al. de Vigenère.  
 1686, in-4.

x Mél. de Nodier, p.  
 age de Colletet.  
 tie.

isation).  
 seur à l'école polytech-  
 ns ces derniers temps  
 rations sur l'abacus,  
 i véritable valeur des  
 était connue de l'Eu-  
 des. — Voyez les mé-  
 de des sciences. Voyez  
 s Mathématiques de

t. d'antiques poésies

ig, sive liber carmi-  
 summe interpretatione  
 margarita, 1830, petit

o ce précieux recueil  
 brique nat. Voyez sur  
 es travaux d'Amiot, de  
 s, de Weston.

hie.

## CHILI.

1. *Ovalle*, Historica relacion de Chile,  
 Rome, 1646, in-4, fig.

*Cet ouvrage existe également en italien,  
 les portraits dont il est orné sont fort beaux.*  
 — 2. *Miers*, Travels in Chili and la  
 Plata. London, 1826, 2 vol. in-8, fig.

— 3. *Claudio Gay*, Historia física y  
 política de Chile segun documentos au-  
 quiridos en esta republica durante doze  
 años de residencia en ella y pub., bajo  
 los auspicios del Supremo Gobierno. Paris  
 y Chile, 1845 à 1847, 3 vol. in-8, part.  
 hist.

*Ce grand ouvrage est le fruit de 12 ans  
 de séjour dans le pays. L'auteur aura 10 ou  
 12 vol., et il est exécuté aux frais du  
 gouvernement Chilien. Un jeune et savant  
 professeur, M. Barneoud, a eu part aux  
 travaux botaniques.*

Voyez pour la *Bibliographie du Chili*,  
 Warden, *Art de vérifier les dates*.

On aura sur l'état ancien du Chili les  
 meilleurs documents dans Léon Pinello,  
 Bibliotheca orientalis y occidental, 3 vol.  
 in-fol. P. G. de Aguiros, 1791, l'abbé  
 Molina trad. en esp. par N. de la Cruz y  
 Bahamonde, 1788-95, 2 vol. in-8; la flore  
 de Poeppig et Xav. Rosales, 1840, complé-  
 teront ces renseignements.

## CHIMIE.

1. *Eléments d'histoire naturelle et de  
 chimie*, par Fourcroy. Paris, 1799, 6 vol.  
 in-8.

— 2. *Traité élémentaire de chimie*, par  
 Et. Laurent Lavoisier. 3e édit., Paris,  
 1801, 2 vol. in-8, fig.

— 3. *Philosophie chimique*; 3e édit.  
 Paris, Fourcroy, 1806, g. in-8 br.

— 4. — *Système des connaissances chi-  
 miques et de leurs applications aux phé-  
 nomènes de la nature et de l'art*. Paris,  
 an ix (1801), 11 vol. in-8.

— 5. — *Tableaux synoptiques de chimie*,  
 2e édit. Paris, 1806, in fol. tirés des deux  
 côtés.

— 6. *Essai de statique chimique*, par  
 Berthollet. 2 vol. in-8 br. Paris, 1803.

— 7. *Eléments de l'art de la teinture*;  
 2e édit., par le même. Paris, 1804, 2 vol.  
 in-8, fig.

— 8. *Recherches sur les affinités chi-  
 miques*, 2e édit., par le même. Paris,  
 1806, in-8.

— 9. *Recherches chimiques et micros-  
 copiques, sur les conserves, etc.*, par Girard  
 de Chantrans. Paris, an 10 (1802), in-4,  
 36 pl.

— 10. *Dictionnaire de chimie*, traduit  
 de l'allemand par Klaproth, avec notes  
 par Bouillon-Lagrange et Wolff. Paris,  
 1810, 4 vol. in-8.

— 11. *Gay-Lussac et Thénard. Recherches physico-chimiques.* Paris, 1811, 2 vol. in-8, avec fig.

— 12. *Bouillon-Lagrange (E. J. B.). Manuel d'un cours de chimie, ou principes élémentaires, théoriques et pratiques de cette science.* Paris, 1812, 3 vol. in-8, avec pl.

— 13. *Éléments de chimie appliquée à l'agriculture, suivis d'un traité sur la chimie des terres, traduit de l'anglais par Dary (Humphry.)* Paris, 1820, in-12

*On a du même:* *Éléments de philosophie chimique.* 1813-16, 2 vol. in-8.

— 14. *Essais chimiques sur les arts et les manufactures de la Grande-Bretagne, trad. de l'angl. de Parks et Martin, par M. Delaunay.* Paris, 1820, 3 vol. in-8, fig.

— 15. *Système de chimie, trad. de l'angl. de T. Thomson, 5e édit. (de 1817), par J. Riffault.* Paris, 1818 et 1822, 5 vol. in-8.

— 16. *Nouveau dictionnaire de chimie, sur le plan de celui de Nicholson, présentant les principes de cette science dans son état actuel, et les applications aux phénomènes de la nature, à la médecine, à la minéralogie, à l'agriculture et aux manufactures, par Andrenfure, traduit de l'angl. sur l'édition de 1821, par J. Riffault.* Paris, 1822, 4 vol. in-8.

— 17. *MacKenzie's 1000 Experiments in Chemistry, with illustrations of natural phenomena, and practical observations on the manufacturing and chemical processes at present pursued in the useful arts, with numerous engravings.* in-8 1822.

— 18. *Diagrammes chimiques, par N. Decremps.* Paris, 1822, in-4, 112 pl.

— 19. *Henry's Elements of Experimental Chemistry; ninth edition, comprehending all the recent discoveries, illust. with plat., 1823, 2 vol. in-8, 9 colit.*

*The same, 1818, 8e édit.*

— 20. *Chimie organique appliquée à la physiologie et à la médecine; trad. de l'all. de Gmelin, par Incichen, avec des notes et des additions par Virey.* Paris, 1823, in-8.

— 21. *Dictionnaire de chimie générale et médicale, par Pelletan fils.* Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 22. *Éléments de chimie appliquée à la médecine et aux arts, par Orfila.* Paris, 1824, 2 vol. in-8, fig.

— 23. *Nouvelle nomenclature chimique, d'après la classification adoptée par M. Thénard. Ouv. destiné aux personnes qui commencent la chimie, et à celles qui ne sont pas au courant des nouveaux noms.* 2e édit. par Caventou, Paris, 1825, in-8.

— 24. *Principes de la chimie, établis par les expériences, ou Essai sur les proportions atomistiques définies dans la composition des corps; trad. de l'angl. de T. Thomson, publi. avec l'assentiment de l'auteur.* Paris, 1825, 2 vol. in-8.

— 25. *Traité de chimie élémentaire, théorique et pratique, par le baron L. J. Thénard.* 5e édit. Paris, 1826, 5 vol. in-8.

— 26. *Cours de chimie générale, professé au jardin du roi, par André Lavoisier; recueilli par une société de sténographes, et revu par le professeur.* Paris, 1828, 3 vol. in-8 et atlas de 8 p.

— 27. *Traité pratique de Chimie appliquée aux arts et manufactures, à l'hygiène et à l'économie domestique; trad. de l'angl. de S. T. Gray par T. Richard.* Paris, 1824, 2 vol. in-8, avec atlas de 100 pl.

— 28. *Cours de chimie, contenant l'histoire des sels, la chimie végétale et animale, par Gay-Lussac.* Paris, 1822, 2 vol. in-8.

— 29. *Chimie des gens du monde, ouvrage trad. de l'angl. de Parks et Martin, sur la 9e édit., par Riffault.* Paris, 1828, 2 vol. in-8, fig.

— 30. *Cours de chimie appliquée à la teinture, par Chevreul.* Paris, 1828-30, 2 vol. in-8.

— 31. *Chimie appliquée à l'agriculture, par Chaptal, 2e édit.* Paris, 1829, 2 vol. in-8.

— 32. *Traité de chimie appliquée aux arts, par C. L. Dumas.* Paris, 1828-46, 8 vol. in-8, et atlas in-fol.

— 33. *Manuel de chimie agricole. Idem chimie amusante. Voyez *Manuels-Roret.**

— 34. *Abrégé élémentaire de chimie, considéré comme science accessoire à l'étude de la médecine, de la pharmacie et de l'histoire naturelle, par Lussac igne.* 2 vol. in-8 accompagnés d'un atlas de 7 grandes pl. représentant les princ. appareils de chimie, et de 15 tableaux synopt. *de 7* Paris, 1829.

— 35. *Traité de chimie minérale, géologique et animale, par J. J. Berzelius, par A. J. L. Jourdain, sur les manusc. de l'aut. et en partie sur la doré édit. all. Paris, 1829-33, 8 vol. avec pl. 2e édit., 1829-35, 9 vol. avec pl.*

*On a encore de ce célèbre chimiste l'Analyse des corps inorganiques, Paris 1827, in-8.*

*Essai sur la théorie des proportions chimiques, et sur l'influence chimique l'électricité.* Paris, 1819, in-8.

*Nouveau système de Minéralogie.* Par 1819, in-8.

*De l'Emploi du chalumeau dans les analyses chimiques et les déterminations m*

giques, traduit du suédois par Fresenius, 1831, in-8, 8g.

46. *The Elements of Chemistry, fully explained and practically illustrated*, Lond. 1832, in-12.

*Faits de plusieurs journaux, ce l'emportait infiniment sur les traités usés de chimie qui avaient été publiés quelques années.*

47. *Annales de chimie, ou recueil mémoires concernant la chimie et les arts qui en dépendent, depuis son commencement*, Paris, 1789 à 1815, 93 vol. in-8, in-8, des vol. 1 à 90, édit. de 1816 à 1840, 75 vol. in-8, 2 vol. in-8, des vol. 1 à 60, édit. de 1841-50, 29 vol.

48. *Manuel de chimie inorganique antique*. Voyez *Manuels-Roret*.

49. *Manuel des fabricants de produits chimiques*. Voyez *Manuels-Roret*.

50. *Haffer*. Histoire de la chimie à les temps les plus reculés jusqu'à époque, comprenant une analyse des manuscrits alchimiques de la bibliothèque royale de Paris; un exposé des notions cabalistiques sur la pierre philosophale; l'histoire de la pharmacologie et de la métallurgie, et en général des arts et des arts qui se rattachent à la chimie, etc. Paris, 1842, 3 vol. in-8.

*Travaux remarquables se réimpriment les arts de M. Chevreul, Journ. chim. ind. 43-44 et juin 45.*

51. *E. T. Wolf Quellen*, Literatur geschichte organischen chemie, etc.ographie des sources de la chimie théorique et organique, depuis le dernier siècle dernier jusqu'à la fin de plus la bibliographie de la chimie et ses applications. Halle, 1845.

52. *J. Liebig*, *Traité de chimie organique*; édit. française, revue et considérablement augmentée par l'auteur, et traduite par C. Gerhardt, professeur de chimie à la faculté des sciences de Montpellier, 3 vol. in-8. Paris, 1841-44.

53. *J. Liebig*, *La chimie appliquée à la physiologie végétale et à l'agriculture*, 1844, 2e édit. considérablement augmentée; traduct. faite sur la 1re édition de C. Gerhardt et revue par Liebig, in-8.

54. *J. Liebig*, *La chimie organique appliquée à la physiologie animale et à la médecine*, traduction faite sur les manuscrits de l'auteur par C. Gerhardt, professeur à la faculté des sciences de Montpellier et revue par M. J. Liebig. Paris, 1842, in-8.

55. *Girardin*, *Leçons de chimie élémentaire appliquées aux arts industriels*, le chimiste à l'école municipale de

Rouen, 3e édit., 300 fig. et échantillon d'industrie intercalés dans le texte. Paris, 1846, in-8.

— 46. *Pelouze et Fremy*, *Cours de chimie générale*, 2 forts volumes gr. in-8 compactes, avec un atlas de 40 pl. gr. en taille-douce. Paris, 1847.

Le même. Paris, Victor Masson, 1848-49, 3 vol. in-8, atl. de 49 pl.

— 47. *Violette et Archambault*, *Dictionnaire des analyses chimiques*. Paris, 1850 et 1851, 2 vol. in-8.

*M. J. C. Both a pub. récemment : The encyclopedia of chemistry. Phil. ; 2e édit. Nous signalerons égal. W. T. Brande, Manual of chemistry ; 6e édit. Lond., 1848, 2 vol. in-8, et l'Annuaire de chimie pub. chez Masson.*

— 48. *Catalogue des ouvrages chimiques qui ont été écrits originellement en anglais, ou qu'on a trad. dans cette langue*. Lond. 1672-75, in-8; en anglais.

— 49. *Olaf Borrichii conspectus scriptorum chemicorum illustrium*. Hafniae, 1697, in-4.

*L'auteur de cet ouvrage posthume avait publié en 1668 : Dissertatio de ortu et progressu chemie.*

— 50. *F. R. Scholze*, *Bibliotheca chimica, oder catalogus von chymischen-büchern*, etc. Nuremb. et Altorf. 1725-28.

— 51. *Instituts de chimie*, par J. B. Spielman. Paris, 1770, 3 vol. in-12.

Voyez Vassierberg, *Institutiones chemiae*. Vindob. 1773, t. II, *Nomenclature des auteurs*.

Voyez aussi le *Manuel du libraire ; la Bibliographie de la France ; etc.*

## CHINE.

A partir de l'année 1516, où Perez de Andrade fut envoyé en Chine par le vice-roi des Indes, jusqu'à notre époque, et sans compter Marco Polo, ce vaste pays a été l'objet de toutes les préoccupations de l'Europe. Il n'existe cependant point de bibliographie spéciale qui fasse connaître avec détail les innombrables productions littéraires qui ont été écrites sur l'Empire du milieu. Il faudra donc recourir à Léon Pinello, à Boucher de la Richarderie, à la savante bibliothèque asiatique de M. Ternaux Compans, puis aux catalogues de Langlès, de Klaproth, vastes répertoires qui laissent peu à désirer pour les temps modernes. On consultera avec fruit le catalogue de M. Duprat, libraire de la bibliothèque nationale, et de la société asiatique de Londres. Tout le monde sait aujourd'hui que l'imprimerie en caractères mobiles remonte, en Chine, à des temps fort anciens; l'opinion la plus commune, est qu'il faut la faire remonter en-deçà du 11e siècle de notre ère; plu-

siècles imprimeries ont été fondées par les européens à Macao vers 1590, à Canton vers 1671, et même à Péking dès 1603; plusieurs ouvrages curieux sont sortis de ces presses. Voyez Tournaux Compans, *Notices sur les imprimeries qui existent ou ont existé hors de l'Europe*. Paris, sans date.

— 1. China monumentis qua sacris qua profania illustrata, par *Ath. Kircher*. Amstel. 1667, in-fol. fig.

*Trad. en français par Dalquier*. Amsterdam., 1670, in-fol.

— 2. Tratado de la monarchia de China, por *F. D. Fern. de Navarrete*. Madrid, 1676, in-fol.

— 3. Nouveaux mémoires sur l'état présent de la Chine, par le *P. Louis le Comte*. Anisson, 1696, 2 vol. in-12, fig.

— 4. Description géographique, historique, etc., de l'empire de la Chine et de la Tartarie Chinoise, par le *P. J. B. du Halde*. Paris, 1735, 4 vol. g. in-fol. fig.

*Ouvrage remarquable, dont les nouvelles découvertes font reconnaître l'exactitude.*

— 5. De la Chine, ou description générale de cet empire, rédigée d'après les mémoires des missionnaires de Pékin, par l'abbé *J. B. G. A. Grosier*, 3e édit. Paris, 1818-20, 7 vol. in-8, fig. pap. vél.

*Ouvrage contenant : 1<sup>o</sup> la description topographique des quinze provinces qui composent l'empire Chinois, celle de la Tartarie, des îles et des états tributaires qui en dépendent; le nombre de ses villes, le tableau de sa population, et les trois règnes de son histoire naturelle, rassemblés et donnés pour la première fois avec quelque étendue; 2<sup>o</sup> l'exposé de toutes les connaissances acquises et parvenues jusqu'ici en Europe sur le gouvernement, la religion, les lois, les mœurs, les sciences et les arts des Chinois.*

— 6. *G. T. Staunton*. *Ta tsing tou* le : being the fundamental law and a selection from the supplementary statutes of the penal code of China.

*M. Félix Renouard a trad. ce code pénal de la Chine.*

— 7. A view of China for philosophical purpose by the rev. *R. Morrison*. Macao, 1817.

— 8. Peregrinação de *Fern. Mendez Pinto*, e por elle escrita. Lisboa, Craesbeck, 1678, in-fol. (Rare.)

*Il y a une édit. de 1614.*

— 9. Voyages aventureux de *Fernand Mendez Pinto*, trad. du portugais par *Bern. Fiquier*. Paris, 1628, in-4.

— 10. Ambassade de la Compagnie Orientale des provinces-unies vers l'empire de la Chine, faite par *Pierre de Goyer* et *Jacob de Keyser*, le tout re-

cueilli par *J. Nieuhoff*; mise en français par *Jean le Carpentier*. Leyde, 1665, 2 part. en 1 vol. in-fol., fig.

*La trad. lat. sous le titre de Legatio Batavica est moins chère.*

— 11. Monument de l'empereur *Ys*, ou la plus ancienne inscription de la Chine, suivie de 32 différentes formes des plus anciens caractères de ce vaste empire, avec des remarques par *J. Bayer*: 1 vol. gr. in-fol. grand. pap. An X.

*On doit encore au même, le Panthéon Chinois*. Paris, 1802, gr. in-4.

— 12. Voyage dans l'intérieur de la Chine et en Tartarie, par *Macartney*, rédigé par *G. T. Staunton*, traduit de l'anglais par *J. Casters*, édit. augmentée d'un Voyage en Chine et en Tartarie, de *J.-C. Hutiner*, traduit de l'allemand par le même. Paris, 1804, 5 vol. in-8, avec un atlas in-1.

— 13. Voyage en Chine et en Tartarie à la suite de lord *Macartney*, trad. de l'angl. de *Holmes*, par *M<sup>re</sup>*. Paris, 1806, 2 vol. in-8, fig.

— 14. Voyage en Chine, formant le complément du voyage de *Macartney*, par *J. Barrow*, suivi de la rel. de l'ambassade, envoyée en 1719, à Pékin, par *Pierre Lor*, trad. de l'angl. avec des notes, par *J. Casters*. Paris, 1805, 3 vol. in-8, avec un atlas in-4 cart. — On a du même :

— 15. Voyage à la Cochinchine, par les îles de Madère, de Tépériffe et de cap Vert, le Brésil et l'île de Java, par *J. Barrow*, trad. de l'angl. avec additions, par *Mahobrun*. Paris, 1807, 2 vol. in-8, pl. et atlas.

— 16. *H. Ellis's*, Journal of the proceeding of the late Embassy to China. London, *Murray*, 1817, 6. in-4, fig. col.

*C'est la relation de l'ambassade de lord Amherst, elle a été trad. en français - 1818.* 2 vol. in-8, par *Mao Carthy*.

— 17. *Clarke Abel's*, Narrative of a journey in the interior of China, etc., 1816 and 1817. London, 1818, in-4, tes et fig. col.

— 18. Histoire universelle de la Chine par le *P. Alvaro de Semedo*. Lyon, 1 in 4.

*C'est une des prem. relat. de la Chine. L'original portugais est rare. C'est à que cet ouvrage a été omis dans plusieurs bibliog.*

— 19. *Fortune*, Three Years' Wanderings in the Northern Provinces of China; cluding a Visit to the Tea, Silk, and Cotton Countries: with an Account of Agriculture and Horticulture of the Chinese, New Plants, etc., 2d edit. 184 in-8, fig.

— 20. *Voyage en Chine, Cochinchine, Inde et Malaisie*, par *Auguste Haussmann*, délégué commercial, attaché à la légation de M. de Lagrèze, ministre plénipotentiaire de France, pendant les années 1841, 43-46. Paris, G. Olivier, 1847-48, 2 vol. in-8.

— 20 bis. *H. C. Si-r, China and the Chinese*. 1840, 2 vol. in-8.

— 21. *Les faits mémorables des empereurs de la Chine*, par *Helman*; ornés de 24 estampes, in-4, gravées.

— 22. *Die verborgenen Alterthümer der Chinesen*. — Les antiquités secrètes des Chinois. Wolfenb. 1763, 1 vol. in-8.

— 23. *Histoire générale de la Chine*, traduite du *Toang-Kien-Kang-Mou*, par le P. *Jos-An-Mar de Morysias de Mailia*; publiée par l'abbé *Grosier*, avec la description de la Chine. Paris, 1777-85, 13 vol. in-4, fig.

*On y joint quelquefois les cartes de d'Anville qui ont servi à Dabalde.*

— 24. *Mémoires concernant l'histoire, les sciences, les arts, les mœurs, etc., des Chinois*, par les missionnaires de Pékin. Paris, 1891, 15 vol. in-4.

— 25. *Supplément aux mémoires concernant les Chinois*, par les missionnaires de Pékin. Paris, 1786-91, 4 vol. in-8.

*On ajoute à cette collect. estimée, Traité de la Chronologie Chinoise, composé par le P. Gaubil, pub. par M. de Sacy, 1816.*

— 26. *Mémoires concernant l'histoire, les sciences, les arts, les mœurs, les usages, etc., des Chinois*, par les missionnaires de Pékin, tome XVI; suivis du *Traité de chronologie chinoise*, par le P. *Gaubil*. Paris, 1814, 2 vol. in-8.

— 27. *Mémoires sur les relations politiques des princes chrétiens, et particulièrement des rois de France, avec les empereurs mongols*, par M. *Abel-Rémusat*. Paris, 1822, in-4.

*Ce dernier ouvrage peut éclaircir plusieurs points curieux de notre histoire.*

— 28. *La Chine et les Chinois: Mœurs, usages, etc.*, d'après les dessins originaux du P. *Castiglione*, avec notices explicatives, par D. B. de *Malpiede*; précédées d'une introduction par M. *Hazin*. 2<sup>e</sup> édit. mise dans un meilleur ordre. Titres et tables des t. 1-4. Paris, Caboche, 1848, in-4 de 3 f. (12 p.)

La curiosité qu'inspire toujours la Chine, les événements politiques dont ce pays est devenu le théâtre, ont multiplié depuis quelque temps les relations, où l'on tente de le faire connaître. Nous en citerons quelques-unes: — La Chine ouverte, aventures d'un Fan-Kouei dans le pays de Tsia, par *Old-Nick*, ouv. illustré par Aug. Burget. Paris, 1844, complet en

50 livraisons in-4. — *G. Tyskowski, voyage à Peking à travers la Mongolie en 1820 et 1821*, Paris, 1827, 3 vol. in-8; l'original est écrit en russe; la trad. de *Lecomte de Laveau* a été annotée par *Klaproth*, C. *Gutslaff*, *Journal of the voyages along the Coast of China*, etc. 2<sup>e</sup> édit. 1834, in-8. — *J. F. Davis, La Chine ou description générale*, etc. Paris, 1837, 2 vol. in-8. L'original angl. est de 1836, 2 vol. in-12. — *Pierre Dabot, Sept années en Chine*, etc. Paris, 1838, 1 vol. in-8; trad. par le prince *Gallitzin*. L'auteur sort sincère de ce livre a séjourné longtemps à Peking, en qualité d'interprète du gouvernement russe. — *G. Pawthier, Description hist. géog. et litt. de l'empire de la Chine*. Paris, 1838. (Coll. de l'univers, le 2<sup>e</sup> vol. est annoncé pour 1851.) — *Le même, Documents statistiques officiels sur l'empire de la Chine*, trad. du chinois. Paris, 1841, 1 broc. in-8.

— *L'empire chinois illustré, dessins de T. Allom, texte de C. Pellé*, 1843, in-4. — *An historical and descriptive account of China*, by *Murray, Crawford, Gordon, Lynn, Vallance and Burnet*. Edimbourg, 1843, 3 vol. in-12.

On devra consulter sur l'antique philosophie des Chinois et sur la ling., les livres suivants: *Chou King*; *Meng-tseu*, voir *Mensium inter sive philosophos, doctrina Confucio proximum*, editio latina interpretatione et commentario illustr. *Stanislaus Julien*, Lutetia, 1824, 2 vol. g. in-8.

L'invariable milice, ouvrage moral de Tseu Sié avec une version littérale et des notes, par *Abel Rémusat*. Paris, 1817, 1 vol. in-8.

Voyez également la doctrine du Tao, par M. Pauthier.

— 29. *T. S. Bayer. Museum sinicum in quo sinica lingua et litteraturæ ratio explicatur*. Petropolis, 1730, 2 vol. in-8.

*On a de Bayer plusieurs ouvrages sur l'antiquité.*

— 30. *S. Fourmont. Meditationes sinicae, complectentes artem legendi lingue sinicae characteres*. Parisiis, 1737, in-fol.

*Les travaux d'Abel Rémusat sur la langue chinoise ont depuis longtemps fait oublier ceux de Fourmont où l'on trouve de graves erreurs.*

— 31. *Jos. Hager's The explanation of the elementary characters, of the Chinese*, etc. London, 1806, 2 vol. in-8.

— 32. *Essai sur la langue et la littérature chinoises*, par *Abel Rémusat*. Paris, 1811, in-8.

— 33. *Dictionnaire chinois, français et latin*, par C. de *Guignes*. Paris, 1813, 8 in fol.

- 34. *J. Marshman's Clavis sinica* or elements of Chinese grammar, etc. Serampore, 1814, g. in-4 de plus de 600 p.
- 35. Grammar of the Chinese language, by the rev. *Rob. Morrison*. Serampore, 1815, in-4.
- 36. A Dictionary of the Chinese language. Macao, 1815, 2 vol. in-4.
- 37. Supplément au Dict. chinois-lat. du *P. Basile de Glemona*, par *J. Klaproth*. Paris, de l'imp. royale (*Heideloff*), 1819, in-fol.
- 38. Eléments de la grammaire chinoise, ou principes généraux du Kou-Wen ou style antique, et du Kouan-Hoa, c'est-à-dire de la langue commune généralement usitée dans l'empire chinois, par *A. Rémusat*. Paris, 1823, in-8.
- 39. Lettre à M. Abel Rémusat sur la nature des formes grammaticales en général, et sur le génie de la langue chinoise en particulier, par *G. de Humboldt*. Paris, 1827, imp. de Donday-Dupré père.
- 40. *J. A. Gonçalves*. Arte china. Macao, 1829, in-4.
- Voyez sur l'auteur et sur ses remarquables ouv., un article de *M. Calery*, nous. revus encyclopédique. On peut y joindre les deux dict. portugais-chinois et chinois-portugais, pub. in-4 en 1831 et 1833.
- 41. Chrestomathie chinoise pub. aux frais de la Société asiatique. Paris, 1832, 1 vol. in-4.
- 42. *J. M. Callery*, Systema phoneticum scripturae sinicae. Nouv. dict. chinois latin-français. Macao, 1841, 2 vol. g. in-8.
- 43. *E. Blot*, Dictionnaire des noms anciens et modernes des villes et arrondissements compris dans l'empire chinois, indiquant les latitudes et les longitudes de tous les chefs-lieux de cet empire, et les époques auxquelles leurs noms ont été changés. Paris, 1842, imp. roy., in-8.
- La carte qui accomp. cet ouv. a été dressée par *Klaproth*.
- 44. Chinese and english vocabulary by *Robert Thom*. Canton, 1843, in-8.
- 45. *L. Rochet*, Manuel pratique de la langue chinoise vulgaire, contenant un choix de dial. familiers de différents morceaux de littérature, etc. Paris, 1846, g. in-8.
- 46. *E. Blot*, Essai sur l'histoire de l'instruction publique en Chine, et de la corporation des lettrés, depuis les anciens temps jusqu'à nos jours. Ouv. entièrement rédigé d'après les documents chinois. Paris, 1847, 2 vol. in-8.
- 47. Verzeichniss, der chinesischen und mandschuischen Bucher und handschriften der königl. bibliothek zu Berlin, etc. Paris, 1822, in-fol. C'est-à-dire : Ca-

talogne des livres et manuscrits chinois et mandchou de la bibliothèque royale de Berlin, par *Klaproth*.

— 48. Notice sur le commerce des livres en Chine, et sur le prix de reviens en Europe. Paris, E. Duprat, 1843, in-4 de 4 p.

## CHIRURGIE.

1. De chirurgiæ scriptores optima quæque veteres et recentiores, nunc primum in unum conjuncti volumine, à *Coar. Gennero*. Tiguri, 1555, in-fol.

Cette collection est estimée.

— 2. Gab. *Clauderli* Methodus Bala-mandi corpora humana, class. eviscerationes et sectiones buccales solitæ; ubi de meditaris Egyptiorum, Arabum, etc., etc.; diversa proponuntur. Jona, Blasius, in-4.

— 3. Œuvres d'*Ambroise Paré*. Paris, 1561, in-fol., avec fig.

Souvent réimprimées; l'édition de *Lyon*, 1685, est au moins la troisième. La dernière édition, publiée à Paris en 1840, 3 vol. gr. in-8 à deux colonnes, avec un grand nombre de figures intercalées dans le texte, a été revue et collationnée sur les éditions antérieures, avec des variantes; elle est ornée du portrait de l'auteur et de 217 pl., accompagnées de notes historiques et critiques, et précédée d'une introduction sur l'origine et les progrès de la chirurgie en Occident du VI<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle, et sur la vie et les ouvrages d'*Ambroise Paré*, par *J.-F. Maigne*.

— 4. Græcorum chirurgici libri. *Florentis*, 1754, in-fol., fig.

— 5. *Portai* (Antoine). Précis de la chirurgie pratique. Paris, 1768, 2 vol. in-8.

— 6. Histoire de l'anatomie et de la chirurgie. Paris, 1770, 7 vol. petit in-8.

— 7. *John Bell*. Principles of surgery. Edinburgh, 1801-8. 3 vol. in-4.

— 8. *Ernst Bell's* System of surgery. London, 1801, 7 vol. in-8, fig.

Traduit en français par *Bosquillon*; Paris, an X, de même que le traité théorique et pratique des ulcères.

— 9. *Ch. Bell*. System of operative surgery. London, 1813, 2 vol. in-8, 2<sup>e</sup> éd.

On a de ce célèbre anatomiste : Engravings from specimens of morbid parts preserved in the author's collection. 1813, in-f. Illustrations of great operations of surgery. 1821, in-4. System of dissections, 1803, in-fol. Essays on the anatomy.

*M. Genest* a traduit un ouvrage de cet auteur sous le titre de : Exposition du système naturel des nerfs, 1825, in-8.

— 10. Mémoire de chirurgie militaire,

campagnes de D.-J. baron Lerrey. in-8, 3 vol. in-8.

- 11. H. Callisen. Systema chirurgiæ æneæ. Hafniæ, 1817, 2 vol. in-8.

- 12. Corvillart. Essai sur les maladies et lésions organiques du cœur et des vaisseaux; 2e édit. Paris, 1818, in-8.

- 13. Œuvres chirurgicales d'Asleyer, traduit de l'anglais, par G. Berd. Paris, 1822, 2 vol. in-8, figures.

- 14. Richerand (Antoine). Nosographie thérapeutique chirurgicale; 5e Paris, 1831, 4 vol. in-8.

- 15. Histoire des progrès récents de chirurgie. Paris, 1835, 1 vol. in-8.

- 16. Traité des plaies, ou considérations théoriques et pratiques sur ces matières, traduit de John Bell, augmenté de s par Estor, doct.-méd. Paris, 1825, in-8.

- 17. Asoley Cooper. A Treatise on contusions and on fractures of the joints; notes by Godmann. Philadelphie, 1830, 1 vol. in-8, fig.

- 18. The anatomy and surgical treatment of abdominal hernia; 2e édit., with notes by A. Key. London, 1837, in-f., color.

- 19. Illustrations of the Breast. London, 1838, in-4, fig. col.

- 20. Dictionnaire de chirurgie pratique, contenant l'exposé des progrès de la chirurgie, depuis son origine jusqu'à ce jour, par S. Cooper. Paris, 1836, 2 vol. in-8.

- 21. Manuel des opérations chirurgicales, par Coster, contenant les principaux actes opératoires de M. Lisfranc; 3e Paris, 1839, in-18.

- 22. Dictionnaire de santé, ou vocabulaire de médecine pratique. Paris, 1839, 1. in-8.

- 23. Manuel des opérations chirurgicales traduit dans presque toutes les langues.

- 24. John Bell's. The anatomy and physiology of the human body. London, 1830, 1. in-8, fig. (C'est la 7e édition, l'égée par Ch. Bell.) Containing the anatomy and physiology of the bones muscles, etc.

- 25. sous divers noms parmi les dernières pub. : Jean Boudard, Précis de chirurgie élémentaire, 1845, gr. in-8. — Robert de Meunier, Traité de chirurgie plastique. 1849, 2 vol. in-8.

- 26. Mémoires et prix de l'Académie de chirurgie de Paris. Paris, 1768 à 1771 (1798), 10 tom. en 12 vol. in-4, in-8.

- 27. Collection recherches.

- 28. La nouvelle édition de l'ouvrage en- dit Brunet, Paris, 1819, 10 vol. in-8, en fort mal exécutée.

- 29. Malgaigne. Lettres sur l'histoire de la chirurgie, suivies des études sur l'anatomie et la physiologie de l'homme. 1849, in-8, br.

- 30. Ant. Ottom. Goelcke. Historia chirurgiæ antiquæ, seu conspectus... scripti. veterum, etc. Hale Magdeb. 1713, in-8.

- 31. Institutiones chirurgiæ, in quibus quidquid ad rem chirurgicam pertinet, etc., describ. auct. Laur. Heister. Amstel. 1750, 2 vol. in-4, 8g.

- 32. Institutiones de chirurgie, de Heister, trad. par Paul. Paris (Avignon), 1771, 2 vol. in-4.

- 33. Le catalogue d'écrits sur la chirurgie se monte à 700. Il scrut double maintenant.

- 34. Bibliotheca chirurgica, qua scripta ad artem chirurgicam... recensentur, auct. alb. Von Haller-Baill. 1774-75. 2 vol. in-4.

- 35. C.-T. de Murr, adnotationes ad bibliothecas hallerianas, 1805, in-4.

- 36. Steph.-Hilr. de Vigiliis von Creutzfeld, bibliotheca chirurgica, etc., Vienne, 1791, 2 vol. in-4.

- 37. Les articles concernant la chirurgie y sont rangés dans l'ordre alphabétique, et les auteurs dans l'ordre chronologique jusqu'en 1770.

- 38. Essai [Theodor-Christian-Friedrich]. Bibliotheca medico-chirurgica et pharmaceutico-chirurgica, oder verzeichniss derjenigen medizinischen, chirurgischen, pharmazeutischen bucher, welche vom Jahre, 1750 bis zur mitte der Jahres 1835, in Deutschland erschienen sind. Berlin, 1836, in-8.

- 39. Le chevalier F.-A. d'Ammon et Maurice Baumgarten. Exposé critique de la chirurgie plastique et des résultats auxquels elle est parvenue. Gaud, 1843, in-8.

- 40. Cet ouvrage donne une bibliographie spéciale de la matière.

- 41. Voyez en outre les pages 90-93, 111, 112, 128 et 129 du tome V du Dictionnaire des sciences médicales. Paris, Pancouke, 1812-33, in-8; les tables annuelles de la Bibliographie de la France aux paragraphes relatifs aux ouvrages de chirurgie, etc.

## CHIVAS.

Jacob Saigus introduit l'imprimerie dans cette ville en 1486.

## CHLOROFORME.

Observations sur la préparation et les effets du chloroforme, par J.-J. Aynillon et Jules Barre (de Rieux). Paris, Bailière, 1848, in-8.

## CHORÉGRAPHIE. Voyez Danse.

## CHOU-KING.

Chou-king (livre sacré des Chinois). Le Chou-king recueilli par Confucius, traduit et enrichi de notes par le P. Gaubil, revu par M. de Gaignes, etc. Paris, 1770, in-4.

On peut joindre à ce travail le Mémoire sur l'état politique et religieux de la Chine, selon le Chou-King, par M. Klaproth, in-8. Le catalogue de M. Klaproth, publié par M. Landresse, fournira de nombreux documents sur les livres religieux des Chinois.

## CHRONIQUES.

1. La mer des croniques et miroir historial de France par Robert Gaguin. Imprimé à Paris, l'an 1536, petit in-fol. goth.

— 2. La chronique des rois de France et des cas mémorables advenus, etc., traduit du latin de Jean du Tillet, et beaucoup augmentée. Rouen, 1551, petit in-8. Le Chronicon de regibus Francorum est de l'année 1549.

— 3. Les annales et chroniques de France, depuis la destruction de Troie jusqu'au temps du roy Loys onzième, jadis composé par feu maître Nicolas Gilles. Paris, 1558, pet. in-fol.

Abrégé des grandes chroniques de St-Devis.

— 4. Chronique sommairement traitée des faizc héroïques de tous les rois de France. Lyon, Clément Baudin, 1570, in-8. Edition encadrée et ornée du portraits des rois.

— 5. Collection des chroniques nationales, publiées par M. Buchon. Paris, 1825-29, 47 vol. in-8.

Savoir : Froissart, et poésies du même, 16 vol. — Monstrelet, 15 vol. — Prise de Constantinople, par G. de Ville-Hardouin, in-8. — Godefroy de Paris, in-8. — Conquête de Constantinople, in-8. — Ramon Muntaner, 2 vol. — Chronique de Delalain, in-8. — Branche des royaux-ligues, chronique métrique de Guill. Guiart, 2 vol. — Chronique des ducs de Bourgogne, par Chastellain, 2 vol. — Chronique de J. Molinet, 5 vol.

— 6. Grandes (les) chroniques de France, selon qu'elles sont conservées en l'église de Saint-Devis, en France (avec dissertation et notes), par M. Paulin Paris, de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres. Paris, 1830, 1839, 6 vol. p. in-8.

On a tiré pour les amateurs un très-petit nombre d'exemplaires, format petit in-fol., à deux colonnes, papier vélin collé.

Voyez, sur l'auteur prétendu d'une partie de ces chroniques, une savante dissertation de M. Léon Lachmann, insérée dans la Revue de l'école des Chartes.

— 7. *Aucun* (Jean d'). Chroniques, publiées pour la première fois en entier, d'après les manuscrits de la bibliothèque du roi, avec une notice et des notes par P.-L. (Lacroix) Jacob, bibliophile. Paris, 1834, 1835, 4 vol. in-8.

On a tiré cet ouvrage sur papier f. et 25 exempl.

— 8. Petite bibliothèque des chroniques de l'histoire de France, contenant une revue historique et littéraire des chroniques latines et françaises qui ont servi à l'histoire de France, par A. Mommsen. Paris, Leharby, 1847, 2 vol. in-12, ornés de 8 gr.

La bibliographie spéciale des chroniques étrangères dépasserait de beaucoup l'espace dont nous pouvons disposer, nous renverrons, pour celles de l'Espagne et du Portugal, à *Ficenses Saceris Catalogus of spanish and Portuguese Books*. Lond., 1826, in-8. *Barbosa Machado Bibliotheca lusitana*, 4 vol. in-fol.; — pour celles de l'Italie, au catalogue des livres de P.-J. Ginguené. Paris, 1817, in-8; — pour les anciennes chroniques anglaises, on consultera le livre publié par Ralph Thoresby, sous le titre de *Chronicles of England, Ireland and Scotland*. London, 1587, 3 t. en 2 vol. in-fol.; et comme renseignement plus moderne, *Baker's chronicles of England*. London, 1643, in-fol.; *Grafton's chronicle of history of England*. Lond., 1809, 2 vol. in-4; *Fabianus chronicles*. Lond., 1811, in-4.

## CHRONOLOGIE.

1. Hier. Wecchiotti Florentini. *Opus de anno primitivo ab exordio mundi, ad annum Julianum accommodato*, etc. Ang. Vindell, 1631, gr. in-fol.

Savant ouvrage, devenu rare parce qu'il a été supprimé.

— 2. Chronologie et sommaire des souverains pontifes, anciens pères, empereurs, rois, etc., jusqu'en l'an 1623, gr. in-folio, fig.

On désigne cet ouvrage sous le titre de : Chronologie collée. (Le texte et les figures sont collés sur des cartouches.)

— 3. J. Henr. Alstedii *Thesaurus chronologicus in quo universa temporum et historiarum series ponitur ob oculos*. Herborn: Nassoviorum, 1623, in-8.

— 4. *Calvisii Opus chronologicum ex autoritate scripturæ sacræ et Historicorum fide dignissimum, studio et opera Sethi Calvisii*, Franc., 1639, in-4.



*Scaligeri* Opus de emenda-  
tionem. Geneva, 1699, in-fol.

*Abel Pamphili* thesaurus tem-  
porum, 1650, in-fol.

*Abel Pamphili* thesaurus tem-

porum de Scaliger.

Texte arménien, trad. lat.  
et fr. 2 vol. in-4; version latine  
de Milan, 1818, in-fol. Cette  
édition est reproduite à Rome,  
avec des notes en ital. du  
réd.

*Dodwelli* De veteribus græ-  
corumque Cyclis, obiterque  
ærorum ac ætate Christi dis-  
sertatio, 1701, in-4.

quelquefois : *Annales Thu-*  
l, in-4.

monde dans une noix, c'est-  
à-dire de l'histoire universelle  
à des événements les plus ré-  
cents mondiaux..., trad. de l'alle-  
mand, par Matth. Cramer,  
Göttingen, 1722.

*Simonii* Chronicon histo-  
ricum completens ab orbe con-  
stituta. Wesselingii. Ludg.  
in-fol.

à cet ouvrage estimé, mais  
nouveau titre (1753).

ronologie de l'histoire sainte  
et étrangères qui la concer-  
nent. Alph. Fignoles. Berlin,  
1, 2 vol. in-4.

cas chronologicas del mar-  
qués de. En Valencia, 1744.

Blair, the chronology and his-  
tory from the creation to the  
present illustrated in 56 tables.  
gr. in-fol.

Isaac Newton a publié en  
1728, une chronologie,  
où, pour acquiescer des notions  
qu'elle a d'erroné. M. F.  
à Madrid, en 1760, sa  
al. On a également en Espa-  
gne chronologicas de D.  
de Segovia Peralta y Men-  
in-fol.

enedy. A complete system of  
chronology. London, 1763,

historia latinorum. Scripturam  
de illustrata, etc. Collegit  
ultimus. Venetiis, 1787, 2 vol.

monia, presbyteri anienensis,  
que ad suam ætatem ratio è  
larum summam collecta.  
icentis quinque codicibus ab  
diligenter excerptum atque  
J. Zohrabus et Ang. Matus,

nunc primum latinitate donatum notisque  
illustratum edit., 1818, in-4.

— 16. Tablettes chronologiques de l'his-  
toire universelle, par Lenglet du Fresnoy;  
édition augmentée par J.-L. Barbéteu de  
la Brègère. Paris, 1778, 2 vol. petit in-8.

— 17. L'art de vérifier les dates des  
faits historiques, des chartes, etc., depuis  
la naissance de J.-C. (commencé par  
D.-Maur.-Fr. d'Antin, D. Clément et  
D. Durand; continué et publié par D.-F.  
Clément). Paris, 1783-87, 3 vol. in-fol.

Ouvrage très-estimé.

M. Victor de St.-Allais en a donné une  
édition, Paris, 1818-1819, en 18 vol. in-8.

Cette édition, moins belle que celle de  
1783, a une continuation qui va jusqu'à  
nos jours.

Le marquis de Fortia d'Urban s'est  
continué l'art de vérifier les dates, et  
cette continuation forme vingt volumes à  
sa mort.

— 18. John Blair's Chronological ta-  
bles and maps of the history of the world,  
from the creation to the year of Christ,  
1814. London, 1815, in-folio, avec 16  
cartes.

— 19. Histoire chronologique de tous  
les peuples, depuis le déluge universel  
jusqu'à ce jour, par B. de St.-Martin. Pa-  
ris, 1824, 4 vol. in-8.

On a du même : Mémoires sur l'Ar-  
ménie.

— 20. Tables synchronistiques de l'his-  
toire universelle, ancienne et moderne,  
contenant les principales époques de l'his-  
toire politique, religieuse et littéraire,  
ainsi que celles des découvertes les plus  
importantes, par J.-F. Lamp. Strasbourg,  
1825, in-4.

— 21. Memorial portatif de chronologie,  
d'histoire industrielle, d'économie politi-  
que, de biographie, etc. 2 vol. in-12.

— 22. Dictionnaire des dates, des faits,  
des lieux et des hommes historiques, ou  
les Tables de l'histoire, répertoire alpha-  
bétique de chronologie universelle, publié  
sous la direction de M. A.-L. d'Harmon-  
ville. Paris, 1843, 2 vol. grand in-8, 2  
col.

Cet ouvrage fourmille de fautes de ré-  
daction et d'impression, qui prouvent que  
le directeur n'a pas relu le travail de la  
société.

Barbeau-Dufour, Chronographie ou des-  
cription des temps, contenant toute la  
suite des souverains des divers peuples,  
des principaux événements de chaque  
siècle. Nouvelle édition. Paris, 1841,  
in-fol.

Nous bornerons là l'indication des prin-  
cipaux ouvrages de chronologie; on pourra  
compléter la bibliographie de cette science

par la lecture du Traité élémentaire de chronologie générale et spéciale de M. Champollion-Figeac. Paris, 1842, in-32.

#### CHYPRE.

1. *Rheinhard*. Histoire complète du royaume de Chypre (en all.). Erlangen, 1766, 2 vol. in-4, 6g.

— 2. *W. Engel*, Kypros. Berlin, 1841, 2 vol. in-8.

Voyez *Boucher de la Richarlerie*.

#### CICÉRON (M.-TULLIUS).

1. *Ciceronis M.-Tullii Opera omnia*, in unum collecta. Mediolani, per Alex. Minutianum, etc. Guillelmos fratres. 1498 et 1499, 4 vol. in-folio, première édition.

*L'édition de Venise 1534-37, 4 vol. in-fol., a passé longtemps pour la meilleure.*

— 2. *Opera*, cum optimis exemplaribus accurate collata. Lugduni Batavorum, ex offic. Elzeviriana, 1642, 10 tom. réunis en 9 vol. petit in-12.

*Édition très-jolie et très-recherchée.*

— 3. *Opera*, cum detectis commentariis. *Stud. J. Oliveti*. Parisiis, 1740-42, 9 vol. in-4.

*Édition qui joint à une belle exécution typographique le mérite d'une exactitude rigoureuse.*

On peut y joindre les ouvrages suivants :

Annotations in *Ciceronem Oliveti*, 1820, 3 vol. in-8 ; — *Nizolii lexicon Ciceronianum*, edit. Facciolati, 1820, 3 vol. in-8 ; en tout 14 vol. in-8.

— 4. *M.-Tullii Ciceronis Opera omnia*. Glasgæ exudebant Rob. et Andr. Foulis, 1749, 20 vol. in-18.

— 5. *Opera ex recensione Ernesti*. Londini, 1819 et 1820, 8 vol. in 8, gr. papier vélin.

— 6. *Opera quæ supersunt omnia ac deperditorum fragmenta*, edid. J.-C. Orelli et G. Baither. Zurich, 1826-37, 8 vol. en 12 part. gr. in-8.

— 7. *Ciceronis opera philosophica cum interpretatione et notis F. l'Honord*, ad usum Delphini. Parisiis, 1689, in-4.

*Ce vol. est regardé comme le plus rare de la collection ad usum. On recherche l'édition de Leipsick, 1809-1813.*

— 8. *Officiorum lib. tres*. J. Fust, 1665, petit in-folio.

*Première édition très-rare.*

— 9. *Officium*, lib. III, de amicitia liber de Senectute. Paris, Ulr. Gering, 1471, in-fol.

— 10. *De officiis*, libri III, etc., ad solani priscorum exemplarium fidem recens ; J.-M. Heusinger, etc., Brunsvige, 1783, in-8.

*Au jugement des savants, c'est un chef-d'œuvre de critique.*

— 11. *Tullius Cicero de Officiis ad Marcum f. Lucetium*, typis Jos. Barbo, 1773, in-24.

— 12. *Ciceronis Tusculanarum questionum*, libri V. Venetis, per Nis Jomm, 1472.

*Édition belle et rare.*

— 13. *De natura deorum libri tres*, etc., Lipsiæ, 1815, in-8.

*Bonne édition. La première est de 1471.*

— 14. *M. Tullii Ciceronis de amicitia dialogus ad P. Atticum*. Lutetia, typis Barbo, 1771, in-24.

— 15. *Incipit Tullius de Senectute*, pet. in-4, goth. Rare.

— 16. *M. T. Ciceronis Cato major ad P. Atticum*. Lutetia, typis Barbo, 1771, in-32.

— 17. *De finibus bonorum et malorum*, lib. V. Venetis, 1471, gr. in-4.

*Rare.*

— 18. *Ciceronis omnes qui ad artem oratoriam pertinent libri*, etc., ad usum Delphini. Parisiis, 1687, 2 vol. in-4.

— 19. *Edit. altera*, recens et illustr. Ch.-G. Schutz. Lipsiæ, 1804-5, 3 vol. in-8.

— 20. *De oratore*, libri III, ex editione J.-Aug. Ernesti cum not. variorum Oxoni, e typogr. Clarend., 1800, in-8.

— 21. *Ciceronis orationes*. Venetis, Ch. Valdarfer, 1471, in-fol.

— 22. *Quæ vulgo feruntur quatuor IV*, ad optimos libros recognovit atque animadversiones integras, Jerem. Marklandi et J. M. Gesner, quasque adjecit, F.-A. Wolf. Berolini, 1801, in-8.

— 23. *Ciceronis orationes philippicæ*. Romæ, 1470, gr. in-4.

*Très-rare ; l'édition de Venise, 1472, est fort rare également.*

— 24. *M. Tullii Ciceronis Trium orationum pro Scæuro, pro Tullio, pro Flacco*, etc., notis illustr. Angelus Malus. Mediolanæ, 1814, in-8.

— 25. *Trium orationum in Clodium et Curionem de are aliena*.

— 26. *Milonis de rege Alexandrie fragmenta inedita*, etc. Cum criticis notis edidit. Ang. Malus. Mediolani, 1814.

*Ces fragments inédits ont été trouvés dans un manuscrit de Sedulius, qui les cachait. L'ancienne écriture paraît être du deuxième ou du troisième siècle. (V. Brunet.)*

— 27. *Encomium sex orationum partes editio altera ad codices Ambrosianos retractata*, etc. Mediolani, 1817, in-8.

— 28. *Ciceronis epistolæ ad Atticum*, ad quintum fratrem, et quæ vulgo ad fa-

tur, etc., interpret. aulique  
Sobers. Halse, 1809-12, 6

romis epistolae ad familiares.  
Hoyne et Pannartz, 1467.

P. *Ciceronis Epistolae fami-*  
Paulum Manutium, Aldi  
la, 1540, in-8.

ma cum notis a Joan Ross  
g, 1749, 2 vol. in-8.

ide.

Nulli *Ciceronis Epistolarum*  
familiaris, ex recens. Joan.  
quidem animadvers., et no-  
riorum. Amstelodami, apud  
virium, 1677, 2 vol. in-8.

romis epistolae ad Atticum,  
la, 1470, in-folio. Rare.

Florence, 1514, celle des  
1540 et 1547, in-8, sont

Nulli *Ciceronis Epistolarum*  
Atticum, ex recens. Joan.  
I, cum ejusdem animadvers.  
gris divers. Amstelodami,  
viorum et H. Weistenii,  
1-8.

*Ciceronis* quae supersunt  
x primarij ed. romana An-  
sile, 1833, in-8.

ente réimpression de l'édi-  
Ang. Mai, qui a découvert

vres complètes de Cicéron,  
anglais, le texte en regard,  
Cicéron, traduit de l'anglais  
par l'abbé Prévost. Paris,  
1-18, 29 vol. in-8. — On a  
Theoph. Ernesti *Clavis*  
ale, 1777, 2 vol. in-8.

res complètes de Cicéron,  
anglais avec le texte en re-  
Lefèvre. Paris, Lefèvre,  
ol. in-8.

nus de Cicéron sur la na-  
traduits par d'Olivet, avec  
de Bouhier sur le texte de  
Gaudouin, 1732, 2 vol.

vres de la vieillesse, de l'a-  
doxos, le songe de Scipion  
itlique à Quintus, traduit  
côté, par Barrett. Paris,

urs autres traductions des  
vieillesse et sur l'amitié;  
de Mme Monnier, in-18.  
ffores de Cicéron, traduct.  
le latin à côté, par Bur-  
6, in-12.

lanes, traduit par Bouhier  
ec des remarques. Paris,  
2 vol. in-12.

— 42. Entretiens sur la nature des  
dieux, traduit par d'Olivet, avec des re-  
marques du pr. Bouhier. Paris, 1721, 3  
vol. in-12, ou 1749, 1753, 1766, 1775, 2  
vol. in-12.

— 43. Entretiens sur les vrais biens et  
sur les vrais maux, traduit par Regnier  
Desmarais. Paris, 1721, in 8, réimpr. en  
1794.

— 44. Traité de la consolation, traduit  
par Jacq. Morabin. Paris, 1753, in-12.

— 45. Les livres académiques, avec le  
texte latin et des remarques nouvelles,  
(trad. par Dav. Durand), suivies du  
commentaire latin du P. Valence. Lond.,  
1740, petit in-8.

— 46. Traité de l'orateur, traduit en  
français, le texte vis-à-vis de la traduc-  
tion, avec des notes par l'abbé Collin. Pa-  
ris, de Bare, 1805, in-12.

— 47. Entretiens sur les orateurs illus-  
tres, avec des notes, par Jos.-Franc. Bour-  
gois de Villefore. Paris, 1726, in-12.

— 48. De la composition oratoire ou  
de l'invention, traduite par Abel Lagné,  
Paris, 1813, in-12.

— 49. Oraisons de Cicéron, trad. par  
de Villefore. Paris, 1732, 8 vol. in-12.

— 50. Oraisons choisies, trad. de  
Villefore, revue par Noël-Fr. de Wailly,  
avec le latin et des notes. Paris, Barbeau,  
1773 ou 1786, 3 vol. in-12.

— 51. Pensées de Cicéron, trad. par  
d'Olivet, première édition. Paris, 1764,  
in-12, ou toute autre édition ancienne.

— 52. La république de Cicéron, d'a-  
près le texte inédit récemment découvert  
et commenté par Mai, avec une traduct.  
française, un discours préliminaire et des  
dissertations histor. par Villemain. Paris,  
1823, 2 vol. in-8.

Voir, pour les autres éditions et traduc-  
tions, les *Manuels classiques* de Moss,  
t. I, et de Schweiger, t. I.

— 53. Ch. G. Schwartz. *Lexicon cice-  
ronianum*. Leipzig, 1817-21, 4 t. en 7 vol.  
pet. in-8.

— 54. Vita Tullii Ciceronis in annos  
distincta, ac in Epitomen secundum artem  
Mnemonicam redacta. A Patry Galbaico.  
Lugd. Sumpt. Auctoris, in-12.

Rare.

— 55. Histoire de Cicéron, tirée de ses  
écrits et des monuments de son siècle,  
traduite de l'anglais de Middleton, par  
l'abbé Prévost. Paris, Didot, 1743, 4 vol.  
petit in-8.

Il y a une édit. ang. sous le titre sui-  
vant: *Life of Cicero by Middleton*. London,  
1801, 3 vol. in-8.

Voy. une édition répandue de 1790.

— 56. Histoire de Cicéron, par l'abbé  
Prévost. Paris, 1823, 4 vol. in-8.

— 57. *Notion bibliographique sur les éditions et sur les traductions françaises des œuvres de Cicéron*, par C. Brughes de Lut et A. Pericand, membres de l'Académie de Lyon. Voyez les *Prolegomènes des œuvres de Cicéron*, traduits en français par Jos.-Fist. Leclerc. Paris, Lefèvre, 1825, in-8.

— 58. A. Lucas. *Tableau synchronique de la vie et des ouvrages de M. T. Cicéron*. Paris, Pauchou, 1840, in-8.

#### CIDRE ET POIRÉ.

Manuel du fabricant de cidre, etc. V. *Manuels-Roret*.

#### CIVILISATION.

1. Adam Ferguson, *An essay on the history of civil society*. London, 1783, in-8.

*Cet ouvrage a été traduit en français.*

— 2. J. G. Schweighäuser. *Discours sur les services que les Grecs ont rendus à la civilisation*. Paris, 1821, in-8.

— 3. Ch. Dupin. *Influence du commerce sur le savoir, sur la civilisation des peuples anciens et sur leur force navale*. Paris, 1823, in-8.

— 4. D. Eugenio de Tapia. *Historia de la civilisation española*. Madrid, Cuesta, 4 vol. p. in-8.

*Cette histoire commence à l'invasion des Arabes et ne s'arrête qu'à nos jours.*

Guizot. *Histoire de la civilisation en Europe et en France*. Paris, 5 vol. in-8.

— Le même. 5 vol. in-12, dit format anglais.

— *Histoire de la civilisation en Europe depuis la chute de l'empire romain jusqu'à la révolution française*. Paris, 1840, in-8, nouvelle édition, ornée d'un portr.

— Le même. in-12, dit format anglais.

— *Histoire de la civilisation en France depuis la chute de l'empire romain*. 4 vol. in-8.

— Le même. 4 vol. in-12, dit format anglais.

— 5. Mac. Kinnon. *Hist. de la civilisation et de l'opinion publique*. Paris, 1848, 2 vol. in-8.

#### CIVITA DI FRIULI.

1490. L'imprimerie y est introduite par Gérard de Flandre, très-probablement le même qui imprimait à Trévise.

#### CLASSES.

CLASSES DANGEREUSES. *Fragier*. Des classes dangereuses de la population dans les grandes villes et des moyens de les rendre meilleures. Paris, 1840, 2 vol. in-8.

*Cet ouvrage a été couronné en 1838 par l'Institut de France. Voyez le catalogue de M. Guillaumin.*

CLASSES INDUSTRIELLES. *Plan d'organisation disciplinaire des classes industrielles, précédé et suivi d'unes historiques sur les formes anciennes de travail*, par F. de la Farelle, ancien magistrat. Paris, Guillaumin, in-12.

CLASSES OUVRIÈRES. *Observations sur l'état des classes ouvrières*, par Théodore F. Paris, Guillaumin, 1841, in-8.

Voyez notre article *Economie politique*.

#### CLASSIQUES (collections des).

Classiques anciens.

— 1 et 2. Joh. Joach. Eschenburg. *Handbuch der klassischen litteratur*. Berlin, 1792, in-8.

*Trad. en français par G. F. Cramer, sous le titre de : Manuel de littérature classique ancienne*. Paris, an x (1802), 2 vol. in-8.

— 3. *Histoire de la littérature classique ancienne*, de Zacher. Paris, 1821, 2 vol. in-8.

— 4. *Dictionnaire pour l'intelligence des auteurs classiques, grecs et latins, tant sacrés que profanes*, par F. Sallier. Châlons-sur-Marne et Paris, Delain, Barrois aîné, 1766-1815, 39 vol. in-8, dont deux de pl.

Le 31e vol. a été rédigé, d'après les matériaux de l'auteur, par un professeur de l'Université. (A. Serleys.)

— 5. *A View of the Various editions of the Greek and roman classics, with remarks*, by E. Harwood. Lond., 1778, in-8. 2e édit. La 1re est de 1775, la 2e de 1782 et la 3e de 1790.

*La trad. italienne pub. à Venise en 1793, 2 vol in-12, est prise de l'original. (Voyez Répert. Poignot, 192-93.)*

— 6. E. Harwood's *Biographia classica the lives and characters of the Greek and roman classics*. London, 1778, 2 vol. in-12.

*Étendu et peu commun.*

— 7. H. Bosscha. *Bibliotheca classica sive lexicon manuale quo nomina propria pleraque apud scriptores graecos et romanos maxime classicos obvia illustrantur*, 2e édit. in-8, Deventer, 1816, br.

— 8. W. Hebenstreit. *Dictionarium editionum tum selectarum tum optimarum auctorum classicorum et graec. et rom.* Vienne, 1828, in-12.

— 9. *Notice des meilleures éditions in-8 des auteurs grecs et latins anciens, et de quelques auteurs latins modernes, avec ou sans notes, qui peuvent faire partie de la collection dite : cum notis variorum. (Voyez Brunet, t. V, 4e édit. p. 633-35.)*

— 10. *Collection d'auteurs classiques, grecs et latins*, in-8, commençant aux

Bolz-Poste et continuée à Strasbourg, par *Trenzel et Wurtz*.

Voyez *ibid.* p. 838-39.

— 11. *F. L. A. Schweiger*. Handbuch der classischen bibliographie. Manuel de bibl. classique grec et latin. Leipzig, 1830-34, in-8; 2 part. en 3 vol. in-8.

— 12. *S. F. W. Hoffmann*. Bibliographisches lexicon, etc. Leipzig, 1838, in-8.

— 13. *D. F. W. Wagner*. Gunders der classischen, etc., esquisse de la bibl. classique, manuel pour les philologues. Breslau, 1840.

#### CLASSIQUES GRECS.

— 14. *Joannis Alberti Fabricii*. Bibliotheca græca, sive notitia scriptorum veterum græcorum, quorumcumque monumenta integra aut fragmenta edita exstant; tum plerorumque à manuscriptis ac deperditis. Editio tertia, ab auctore recognita et plurimis locis aucta. Hamburgi, Liebzelt, 1711-28, 14 vol. in-4.

*Livre excellent, réimprimé en 1790 et ann. suiv.*

— 15. Bibliotheca classica poetarum græcorum, in-12. — Bibliotheca classica scriptorum prosaicorum græcorum, in-12.

• *M. Weigel*, libraire de Leipzig, connu par plusieurs excellentes entreprises dans la partie de philologie, a commencé, depuis une dizaine d'années, à publier dans le format qu'on appelle en Allemagne petit in-8, et qui revient à l'in-12 usité en France, une collection d'auteurs classiques grecs, qui forme aujourd'hui une cinquantaine de volumes. L'*Euripide* de cette suite a été soignée par *M. A. Mastron*, le *Pausanias*, par *M. Siebelis*, le *Platon*, par *M. Stallbaum*, la vie de *Plutarque*, par *M. S. G. Schafer*, qui paraît s'être voué à la direction de cette entreprise depuis qu'il s'est retiré de celle de *Taucknitz*. La première ne pourra que gagner par cet arrangement. Comme nous n'avons pas toujours cité les éditions de *M. Weigel*, nous allons en donner la liste complète.

*Poètes* : Eschyle, Théocrite avec Bion et Moschus, les Gnomiques, Callimaque, Amœrion avec plusieurs autres lyriques; Apollonius de Rhodes, Orphée, Hésiode, Sophocle, chacun en 1 vol., Aristophane en 3 vol., Euripide, en 4 vol., Homère en 4 vol.

*Prosauteurs* : Eschine en 1 vol., Xénophon en 6, Pausanias en 3, Hérodote en 2, Thucydide, en 2, les vies de Plutarque en 9, Hérodien en 1, Platon en 8, Démétrius en 5 vol. *Schoell*.

— 15 bis. Bibliotheca græca viror. doct. opera recognita et commentariis in

*Bibliographie.*

usum scholar. instructa curant. *F. Jacob et F. C. F. Rost. Götting.* 1826, 1840.

Voy. fin du Man. et. *M. J. Renouard* pub. également une collect. de classiques grecs et lat. édit. stereotypes all. format in-16.

— 16. Bibliothèque des classiques grecs, avec la trad. lat. en regard et les index lat., pub. par *A. F. Didot*. Paris, 1836 à 1851. 36 vol. in-8, de cette magnifique collect. ont paru.

#### CLASSIQUES LATINS.

— 17. *J. A. Fabricii* Bibliotheca latina, nunc melius delecto, rectius digesta et aucta, diligentia J. B. Ernesti. Lipsiæ, 1773-74. 3 vol. in-8.

*Dernière édition de cet utile ouvrage. A chaque article, Fabricius fait connaître tous les écrits vrais ou supposés, toutes les éditions qui en ont été faites, tous les auteurs cités dans les ouvrages des écrivains dont il donne la notice.*

— 18. *J. A. Fabricii* Bibliotheca latina mediæ et infimæ ætatis, cum supplemento Christiani Schoetegenii, ex editione et cum notis Joannis Dominici Mansi Lucensis. Patavii, 1754, 6 vol. in-8.

*Edit. bien préférable à celle de 1734-46, 6 vol. in-8. La bibliothèque Ste.-Genevieve en possède un exemplaire rempli d'excellentes notes manuscrites sorties de la savante plume de Mercier de St.-Léger.*

— 19. Collection d'auteurs latins anciens, revus par *Malmstre* et imprimés à Londres, par *Jac. Tonson* et *Jean Watts*, 27 vol. in-12.

Voyez *Brunet*, 4e édit. t. V, p. 836-37.

— 20. Collection des auteurs latins, imprimés à Londres, chez *Brindley*; 24 vol. in-18.

Voyez *ibid.* 837.

— 21. Collection des auteurs latins imprimés à Birmingham, par *J. Baskerville*, 7 vol. in-4.

Voyez *Brunet*, 4e édit. t. V, p. 837-38.

— 22. Catalogue des auteurs latins imprimés à Paris, chez *Costelier*, *Barbou*, etc. 71 vol. in-12.

Voyez *ibid.* 837.

— 23. Bibliothèque choisie des classiques latins, considérés sous le rapport historique, analytique, physiologique et bibliographique; etc., par *Gabriel Peignot*. — Plan de l'ouvrage. Paris *A. A. Renouard*, une br. in-8.

— 24. *Leinaire*. Bibliothèque classique latine, ou collection des auteurs classiques latins, avec des commentaires anciens et nouveaux, des index complets, portraits, cartes, tableaux, etc. Paris, 1818-28, 144 vol. in-8 (en 73 livr.).

Voyez à la fin de ce Manuel.

— 25. Bibliotheca classica latina, sive collectio auctorum classicorum latinorum, cum notis et indicibus, edente N. E. Le-maire. Paris, 1819-26, gr. in-8, port.

Voyez à la fin du *Manuel*, la liste des ouvrages qui ont été publiés.

— 26. Collectio latinorum scriptorum cum notis et indicibus. Turin, 1825 et années suivantes, gr. in-8, port.

— 27. Trad. des classiques, avec le texte en regard. Bibliothèque latine-française. Paris, C. Panckoucke. (Première série).

— 28. Bibliothèque latine-française, publiée par M. Panckoucke. (Seconde série.) — Ensemble 178 vol. in-8.

Voy. la fin de notre *Manuel*.

#### CLASSIQUES FRANÇAIS.

— 29. Collection d'ouvrages (français sauf la Bible) imprimés par MM. Didot pour l'éducation du dauphin, 32 vol. in-8, 17 vol. in-8 et 18 vol. in-12.

Voyez Brunet, t. V, p. 839.

— 30. Collection des classiques français, avec des notes de tous les commentateurs, et des notices biographiques, par MM. Aimé-Martin, Amar, Auger, Elui-Johanneau, François de Neufchâteau, Parielle, J. V. Le Clerc, Walckenaer, etc.; Paris, 80 vol. gr. in-8, pap. vél. imp. chez M. Jules Didot aîné.

Voyez la fin de notre *Manuel*.

— 31. Collection des classiques français, en un volume in-8. Paris, J. Didot, 1825 à 1828; ou avec un nouveau titre, 1833.

La même, 60 vol. in-18.

— 32. Classiques français, ou bibliothèque portative de l'amateur, 100 vol. in-32, F. Didot, accompagnés d'une notice et du portrait de chaque auteur, gravés par Ingouf, Poncey, Pauquet, etc., etc.

Voyez pour cette charmante collection la fin du *Manuel*.

— 33. Collection des classiques français pub. par Lefevre. Paris, 1824 à 1831.

— 34. Collection des classiques français, imp. par Didot, dédiés aux amateurs de l'art typographique, 81 vol. in-8.

Voyez la fin du *Manuel*.

— 35. Nouvelle bibliothèque classique, ou collection des chefs-d'œuvre de la littérature française, en 80 vol. in-8, caractère cicéro, beau papier, portraits; chez Treuttel et Wurtz.

— 36. Collection de petits classiques français, pub. par M. C. Nodier. Paris, Delangle, 1825-26, 9 vol. in-16, p. vol.

Ainsi composée : Madrigaux de M. de la Sablière. 1 vol. — Conjuración du comte de Fiesque, par le cardinal de Retz, 1 vol. — Voyage de Châpelle et de Buchaumont,

1 vol. — Diverses petites poésies du chevalier d'Aceilly (J. de Gailly), 1 vol. — La Guirlande de Julie offerte à Mlle de Rambouillet, par M. de Montausier, 1 vol. — Fables de Fénelon, 1 vol. — Œuvres choisies de Sénèque, 1 vol. — Relation des campagnes de Rocroi et de Fribourg, par Henri de Besse, sieur de la Chapelle-Milon, 1 vol. — Œuvres choisies de Sarrasin, 1 vol.

#### CLASSIQUES ITALIENS.

— 37. Collection des auteurs italiens imprimés à Paris, chez Prault, ou aux frais de Durand, Delalain et Molat 40 vol. p. in-12.

Voyez Brunet. 3e édit. t. IV, p. 587.

— 38. Classici italiani, da Agostino Pandolfini. Milano, 1803, 1 vol. in-8.

— 39. Classici italiani. Milano, 1804 et ann. suiv. 250 vol. in-8.

Voici ce que dit M. Gamba, dont le catalogue est extrait par M. Brunet, *Manuel*, 3e édit. t. II, p. 588-89 :

« La collection des classiques italiens pub. à Milan, tip. de classici italiani, à partir de l'année 1804 jusqu'en 1814, est composée de 250 vol. in-8, auxquels on doit joindre 5 vol. delle opere scelte de Tommaso Tasso, réimp. dans les années 1823-25. Comme supplément à cette collection on a pub. 25 vol. des œuvres d'autres auteurs illustres, à Pise chez Capurro, depuis 1818 jusqu'en 1825. On peut regarder comme une continuation de ces collections l'édit. de classiques italiani du XVIII<sup>e</sup> siècle, qui doit former 185 vol. »

Le savant bibliographe paraît se beaucoup plus de cas de cette seconde reprise que de la première, qu'il qualifie d'une fortunata industria mercantile.

Voyez la fin de notre *Manuel*.

— 40. Serie dell'edizioni de' classici in lingua italiana, da Bartolomeo Gamba. Milano, stamp. reale, 1812, 2 part. 2 vol. in-8.

Ouvrage fait avec soin et bien amené dans l'édit. de Milan, in-4.

Les considérations dont M. Gamba accompagne ses renseignements bibliographiques sont souvent d'un vif intérêt.

— 41. Parnaso classico italiano, contenente Dante, Petrarca, Poliziano, Ariosto e Tasso, con giunte ed indici. Firenze, 1821, 1 gros vol. gr. in-8, 5 port.

Ce vol. imp. à deux colonnes est d'un usage commode.

— 42. Biblioteca di prose italiane scelta e pubblicata da A. Buttari. Parigi, 1825; 10 vol. in-32, port.

Biblioteca scelta degli scrittori italiani antichi e moderni, 16 8 gros vol. in-8, beau pap. vél. chacun de 1000 à 1200 pages, 65 beaux portraits gravés sur édit. par Joseph Zinardini. Paris, 1746.

QUES ESPAGNOLS, ANGLAIS, etc. . Biblioteca de clásicos españoles, 1826 à 1828, 21 vol. in-8. ces ouvrages qui composent cette collection ont été dirigés par M. Marin Ferrer; les éditeurs ont voulu donner à leur littérature espagnole qui répondit à celle de la France. Les classiques esp. Ochoa, chez Baudry, in-8. . Arrington's British classics. Lond., 1818, 8, fig. . Collection est assez mal imprimée.

British classics, comprising the works, in prose and verse, of the most and modern authors, with references. Edited by J. W. Lake, 37 vol. in-32, with port. . Collection; elle a été réimprimée en 1832, par M. Baudry.

Bibliothek der besten altern und neuer Schrifteeller. Paris, Baudry, g. in-18 cont. la valeur de 10.

William Moss. A manual of bibliography, comprising a coll. of the various editions; commentaries, and works critical and illustrative translation into english, french, spanish, german and other languages; of the greek and ics. London, 1825, 2 vol. in-8.

## LEN.

Claudii Claudiani opera quae nunc, cum notis variorum, ex Burmanni, Anselmi. 1760, in-4, édit. la 1re édit. est de 1482. . cinis donnée par les Elzevirs, 2, se joint à l'ancienne coll. des . On estime celle de 1677 in-4, Delphin.

. ad optimas editiones collata, 1734, in-8.

se trouve un catalogue des édit.

Œuvres complètes de Claudien, en français avec le texte latin en aris, 1798, in-8, 2 vol.

L'ouvrage de Proserpine, Claudien, trad. en prose française un discours sur ce poète et des s, par de Mérian. Berlin, 1777,

Voyez pour les autres édit. de tral. Moss, t. 1er, et Schweiger, t. 1er.

## CLERGÉ.

— 1. Le clergé de France, ou tableau hist. et chronol. des archevêques, évêques, abbés, abbesses et chefs des chapitres paux du royaume, par Hug. du Temps. Paris, 1771-75, 4 vol. in-8.

Cet abrégé du Gallia Christiana qui devait former 12 vol. n'a pas été terminé.

— 2. Histoire du clergé séculier et régulier. Amsterdam, 1716, 4 vol. in-8.

— 3. Abrégé des actes et mémoires du clergé de France, par l'abbé M. du Sault, 2e édit. Paris, 1764, in-fol. et in-4.

Voy. sur cette vaste collect. comp. de 165 vol. in-fol. et in-4, en partie ms. en partie imp. . Camus et Dupin.

Voyez archevêchés, chanoines, monastères, etc.

## CLERMONT-FERRAND.

— 1. 1591. Date de l'imprimerie en cette ville, suivant la table chronol. de Timperley.

— 2. Bibliothèque de la ville, dans laquelle se trouve celle de Massillon.

Voyez le Grand d'Aussy, voyage en Auvergne, Haenel et Vogel.

— 3. Les origines de la ville de Clermont, par Savaron. 1663, in-fol.

Voyez sur cette ville, Lelong, Biblioth. hist. de la France, T. géog. et A. G. de St.-Fargeau, Bibliog. hist. et topog. de la France, p. 107 et 408.

## CLUNY.

1493. Michel Wensler y imprime le Missale Cluniacense. In-fol.

Pour l'indication des auteurs qui traitent de la bibliothèque de cette célèbre abbaye, voyez Vogel Mart. Marrier et And. Quercetani (Duchesse) bibliotheca cluniacensis. Paris, 1614, in-fol.

## COBOURG.

1482. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la table de Timperley, quoique la liste qu'il donne, p. 173, ne contienne pas ce nom.

## COCHINCHINE.

— 1. Relation des missions des évêques français aux royaumes de Siam et de la Cochinchine. Paris, 1674, in-8.

— 2. Noticias summarias das Perse guicoes da missam de Cochinchina. Lisboa, 1690.

— 3. Joh. Koffler. Historica Cochinchinae descriptio in epitomen redacta ab Anselmo ab Eckart. Norimbergae, 1800, in-8.

— 4. *John White*. A voyage to Cochin-China. London, 1824, gr. in-8.

— 5. *Edmund Roberts*. Embassy to the eastern courts of Cochin-China, Siam, etc. New-York, 1837, gr. in-8.

Voyez également sur cette contrée peu connue, Laplace, *Voyage autour du monde*. Paris, 1833, 4 vol. in-8, et atlas; de Jannigay, collect. int. l'Univers, 1850, in-8. Catalogue d'Allen.

#### COIFFEUR (art du).

— 1. *Anselme Solerius*. De pileo, ceterisque capitis tegminibus tam sacris, quam profanis. Amstelodami, 1673, in-12.

— 2. L'Encyclopédie perruquière, par M. Marchand. 1757, in-12.

— 3. Le parfait ouvrage, ou, essai sur la coiffure. 1773, in-8.

— 4. Livre d'estampes de l'art de la coiffure des dames françaises, etc., par le sieur Legros, coiffeur de dames. Paris, aux Quinze-Vingts, 1766, in-4.

— 5. Traité des principes de l'art de la coiffure des femmes, etc., par M. Lefebvre. 1778, in-12.

— 6. Manuel du coiffeur. Voyez *Manuels-Roret*.

— 7. Les Cent-un coiffeurs de tous les pays. Ouvrage spécial, fondé par Croizat. Paris, 1841, 5 vol. in-8, avec un grand nombre de planches.

— 8. *Croizat*. Théorie de l'art du coiffeur. Paris, 1847, in-16.

#### COLLE.

1478. L'imprimerie y est introd. par Jean Alleuvarius de Modemblick.

#### COLMAR.

1523. Date de l'imprimerie en cette ville, suivant *Timperley*. Table chronol. Bibliothèque de la ville.

Voyez *Huonnel*.

Voyez sur cette ville, *Lolong et Bibliot. hist. de la France*,

#### COLOGNE (cathédrale de).

— 1. Cette merveilleuse église a donné naissance à l'un des plus grands ouvrages d'architecture connus, si ce n'est le plus grand : la belle monographie de M. *Buisserie* est dans toutes les bibliothèques importantes.

— 2. *Bibliotheca coloniensis*, in qua vita et libri typographici et manuscripti recensentur omnium archi-episcoporum coloniensis, indigenarum et incolarum scriptorum, curâ et studio J. Hartzheim. Coloniae, Th. Odendall, 1747, pet. in-fol.

#### COLOMBIE.

— 1. Voyage dans la république de Columbia, en 1823, par G. Mothes. Paris, 1824, 2 vol. in-8.

— 2. Recollection of three years military services in Colombia. London, 1828, 2 vol. en 1.

Outre l'histoire de la Colombie de Lallement, nous indiquerons comme *petite bibliographie sur cette République, qui a changé de nom, la Bibliographie de Warden, art de vérifier les dates, et O. Rich. Bibliotheca americana*, 8.

#### COLONIES.

— 1. Nous ne prétendons offrir ici qu'une bibliographie sommaire des colonies modernes et principalement des colonies françaises; en renvoyant pour les temps anciens aux ouvrages de *Mont. Héren, Raoul Rochette*. — *Léon Planché, Hucher de la Richarderie*, et surtout les deux bibliothèques de M. H. Ternaux-Compans, donneront de précieux renseignements bibliographiques, qu'on pourra compléter au moyen du *Catalogue des bibliothèques de la marine*, t. 1<sup>er</sup> et t. IV.

— 2. Lois et constitutions des colonies françaises de l'Amérique sous le vent, par *Moréau de Saint-Méry*, etc. 5 vol. in-4. Paris, 1784.

— 3. Collection de mémoires et correspondances officielles sur l'administration des colonies, par le baron *Malouet*. Paris, 1809, 5 vol. in-8.

Excellent ouvrage qu'on ne consulte pas assez.

— 4. *Charpentier-Cossigny*. Moyens de restauration et d'amélioration proposés aux habitants des colonies. Paris, 1803, 3 vol. in-8.

— 5. *Howison*. The European colonies in various parts of the world. London, 1834, 2 vol. in-8.

— 6. Notices statistiques sur les colonies françaises, imprimées par ordre de M. le vice-amiral de *Rosamel*. Paris, 1837 à 1840, 4 vol. in-8.

C'est excellent travail, pub. sur des documents officiels, par M. P. Tivy, est divisé ainsi qu'il suit : 1<sup>re</sup> partie, *Martinique, Guadeloupe et dépendances*; 2<sup>me</sup> partie, *Ile Bourbon, Guyane française*; 3<sup>me</sup> partie, *établissements français de l'Inde, Soudan et dépendances*; 4<sup>me</sup> partie, *Madagascar et Ile St.-Pierre et Miquelon*. Ces divers documents sont complétés annuellement par les *Annales maritimes et coloniales*, pub. sous la direction de M. *Bajot* et par la *Revue des colonies*.

— 7. *Victor Schœlcher*. Des colonies françaises, abolition immédiate de l'esclavage. Paris, 1832, 1 vol. in-8.



— 8. *Le même*. Colonies étrangères et Indes, résumés de l'émigration anglaise. Paris, 1843, 3 vol. in-8.

— 9. *Montgomery Martin*. The British Colonial Library, comprising a popular and authentic description of all the colonies of the British Empire; their history, geography, government, finance, commerce, etc. 2e édit. London, 1844, 10 vol. in-12, avec cartes et grav.

— 10. *On a du même*: The history, antiquities, topography and statistics of Eastern India. 3 vol. in-8, avec grav. et cartes. Londres, 1838.

— 11. *Adrien Dasseles*. Histoire générale des Antilles. Paris, 1817, 4 vol. in-8. *L'our. basé sur des sources peu répandues et souvent inédites, sera plus considérable. Nous ne terminerons pas ce paragraphe sur nos colonies, sans rappeler le grand ouvrage que leur consacre M. d'Hastrol de Riveloux. Cet habile officier a reproduit avec une rare fidélité, dans une suite de lithographies in-fol., les vues de nos possessions d'outre-mer dessinées sur les lieux. Ces lith. réunies sont int. Nouveaux albums pittoresques.*

#### COLORISTE.

Manuel du Coloriste. Voyez *Manuels-Roret*.

#### COMÉ.

1874. Cette ville reçoit l'imprimerie d'Ambroise de Orchu et du Denis de Parascino.

#### COMÉDIE.

*Culhava*. De l'art de la comédie, ou détail raisonné des diverses parties de la comédie et de ses différents genres. Paris, 1772, 4 vol. in-8.

Voyez *Théâtre*; voy. *Catalogue de la bibliothèque dramatique de M. de Solenne*. Paris, 1814, 4 vol. in-8.

#### COMMERCE.

— 1. Dictionnaire universel de commerce, par J. Savary des Brulons. Copenhague, 1759-60, 5 vol. in-fol. Réimp. en 1763-69, 8 vol. in-12.

*Cette édit. augmentée par Cl. Philibert est peu connue.*

— 2. De la balance du commerce et des relations commerciales extérieures de la France, par A. M. Arnould. 2me édit. Paris, 1795, 2 vol. in-8, atlas in-4.

— 3. *Mortimer's General Commercial Dictionary*, comprehending Trades, Manufactures, and Navigation; with alterations and additions, by Dickinson. 1803 gr. in-8.

— 4. Manuel de correspondance commerciale, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

— 5. De l'origine, de la nature, des progrès et de l'influence des établissements consulaires, par Warden. Paris, 1815, in-8.

— 6. Essai sur les entraves que le commerce éprouve en Europe, par L. F. de Tollenare. Paris, 1820, in-8.

*Bon ouvrage qui est presque complètement épuisé.*

— 7. Le commerce au XIXe siècle, par Moreau de Jonnés. Paris, 1825, 2 vol. in-8.

— 8. Histoire du commerce entre le Levant et l'Europe, depuis les Croisades jusqu'à la fondation des colonies d'Amérique, par C. R. Depping. Paris, 1830, 2 vol. in-8.

— 9. *Gustave Gullich*. Geschichtliche Darstellung des Handels, der Gewerbe, etc. — Tableau historique du commerce, des arts mécaniques et de l'agriculture, dans les principaux états commerçants de notre époque. Iena, 1830, 2 vol. gr. in-8.

*68 tableaux composés avec une rare précision accompagnent et complètent cet important ouvrage.*

— 10. Dictionnaire du commerce et des marchandises, par MM. Andraud, Blanqui et autres savants. Paris, 1840, 3 forts vol. in-4, atlas.

— 11. Cours complet d'études commerciales, par Edmond Desgranges, Langlois et Lefortey.

Ce cours comprend :

1° La tenue des livres, ou Nouveau Traité de comptabilité générale. 1 vol. in-8, avec tableaux, 22e édit.

2° L'arithmétique commerciale et pratique. 4e édit., 1 vol. in-8.

3° Un nouveau traité complet du change et de la banque. 1 vol. in-8, 5e édition.

4° La tenue des livres spéciale pour les maîtres de forge. 1 vol. in-8, 2e édit., avec tabl.

Et 5° Un traité des comptes en participation. 1 vol. in-8, 4e édit., avec tabl.

Voyez les *tableaux publiés par l'administration des douanes*.

— 12. Catalogue d'une bibliothèque d'économie politique, formée pour le travail du nouveau dictionnaire de commerce, par l'abbé Morellet. Paris, 1769, 1 vol. in-8.

— 13. Notice d'ouvrages sur le commerce, l'économie politique et les finances, par Royer, in-8.

Voyez aussi le *catalogue des livres composant la Bibliothèque de la Bourse*. L'article économie politique de notre *Manuel*, et pour les publications tout-à-fait récentes, la *Bibliographie de la France*, aux tables systématiques, art. commerce.

## COMPIÈGNE.

Bibliothèque publique, voyez *Haanel*.  
Voyez sur la ville de Compiègne, Lelong,  
*Bibliothèque historique de la France* t. V.  
*Tub. géogr. et A. G. de St.-Fargeau, Bi-*  
*blog. hist. et topog. de la France*, p. 363.

## COMPTES-FAITS.

Manuels des comptes-faits. Voyez *Man-*  
*nich-Roret*.

## CONCHYLIOLOGIE.

— 1. *Martinius Lister*. Historia conchy-  
liorum, lib. IV cum appendicibus. Lond.  
1685-93, 5 parties, 1 vol. in-fol. fig.

L'édit. de 1770 est inférieure à celle-ci,  
mais elle a deux index.

— 2. Choix de coquillages et de crus-  
tacés, peints d'après nature, par *F. Mi-*  
*chel Regenfuss*. Copenhague, 1758, gr.  
in-fol. fig.

Magnifique ouvrage.

— 3. *J. T. Klein*. Tentamen methodi  
ostracologicae, sive dispositio naturalis co-  
chlidum et concharum in suas classes, ge-  
nera et species, iconibus singulorum gene-  
rum aere incisus illustrata. Lugduni Bata-  
vorum, 1758, in-4.

— 4. *Fundamenta testaceologiae*, auct.  
ad *Murray*. 1771.

Se trouve au 8e vol. des *Amoenitates*  
de *Linnée*. — Voy. *Millin. Revue générale*,  
t. II, p. 91 et *Peign. Rep.* 246-48.

— 5. Hist. nat. des coquilles, par *L. A. G. Bosc*. Paris, Déterville, an x, t. I-V,  
LVIII-LXII, de la collect. qui a pour  
titre: Hist. nat. de *Buffon*. Paris, 80 vol.  
in-8. T. V, p. 203. Catalogue des princi-  
paux ouv. sur la Conchyliologie par ordre  
alphabétique.

— 6. *George Perry's Conchology*, or na-  
tural history of the shells containing a  
new arrangement of the genera and species,  
illustrated by coloured engravings,  
executed from natural specimens and in-  
cluding the latest discoveries. London,  
Miller, 1811, gr. in-fol.

— 7. *Samuel Brooke's* An introduction  
to the Shelly conchology, etc. London,  
1814, in-4, fig. col.

— 8. Description des coquilles fossiles  
des environs de Paris, par *G. P. Des-*  
*hayes*, 1831, 1 vol. in-8 avec 14 pl.

— 9. Du même: *Traité élémentaire de*  
conchyliologie, avec l'application de cette  
science à la Géognosie. Paris, 1839, 2 vol.  
in-8.

— 10. *Manuel de Malacologie et de*  
Conchyliologie, par *M. de Blainville (Du-*  
*crest)*. 1825, in-8, fig.

— 11. The Livalve shells of the british  
islands, by *W. Turton*. London, 1830,  
in-4.

Cet ouvrage n'a été tiré qu'à 250 exempl.,  
c'est la 2e édit. des *Conchyliis*, in-4°.

— 12. *Klener*. Species general et Ico-  
nographie des coquilles vivantes, compen-  
sant le musée *Muséum*, la collection *La-*  
*marck*, celle du musée d'histoire natu-  
relle et les découvertes récentes des voya-  
geurs, Paris.

— 12 bis. *L. Pfeiffer*. Monographia hel-  
licorum viventium, etc. Lipsa., 1847-48,  
gr. in-8.

Voy. aussi *Albers, Die hellicon*. Berlin,  
1850, in-8.

— 13. Catalogue raisonné de coquilles  
et autres curiosités naturelles, etc., par  
*Gervais*. Paris, 1736, in-8.

On y trouve une liste des principaux au-  
teurs qui ont écrit sur les coquillages.

— 14. Bibliothèque chronologique et  
systématique, ou méthodique, des auteurs  
testacologiques, par *George Mathon et*  
*Thomas Rackett*; trad. de l'angl. par *A. M. H. Boulard*. Paris, 1811, in-8.

## CONCILES.

— 1. *Canones et decreta sacro sacri*  
*concilii tridentini*. Romæ, paulus mu-  
stius, 1564, in-fol.

Il y a trois édit. de cet ouvrage, selon  
de la même imprimerie, sous la même  
date.

Voyez *J. G. Schelhornii, notitia libro-*  
*rini collecta exhibentur. Ap. ejusd. ammi-*  
*nistris hist. ecclesiast.*, t. II p. 390-377.

— 1 bis. *Conciliorum omnium collectio*  
*regia*. Parisiis, 1648, et seqq. 37 vol.  
in-fol.

— 1 ter. *Phil. Labbens. Sacro-sacra*  
*concilia*. Paris, 1671-72, 17 tom. en 18  
vol. in-fol., et Venise, 1728, 25 vol. in-fol.

On peut joindre à cette collection: *J. Dom. Mansi, supplém. ad collect. conciliorum*. Luca, 1748-52, 6 vol. in-fol.

— 2. *Orthwinii Gratii Fasciculus re-*  
*rum expetendarum et fugiendarum*. Lond.,  
1690, 2 vol. in-fol.

Recueil estimé de pièces concernant le  
Concile de Bâle.

— 3. *Jos. Saenz de Aguirre. Collectio*  
*maxima conciliorum Hispanie et novi or-*  
*bis*. Romæ, 1693-94, 4 vol. in-fol.

Collection qui était chère autrefois et  
qui ne l'est plus maintenant, réimprimée  
à Rome, 1753, 6 vol. in-fol.

— 4. *Hundwini Acta conciliorum et*  
*epistolæ, decretales ac const. summorum*  
*pontificum*. Parisiis, 1715, 12 vol. in-fol.

En raison des corrections, il faut avoir  
doubles les feuillets cartonnés. On joint en  
outre à la collection: Addition ordonnée  
par arrêt du parlement, pour être jointe  
à la collection des conciles, 1722.

— 5. *Istoria del concilio tridentino diietro sonve Solano (Paolo Sarpi.)* Londra, Bibl., 1619, in-fol. — Edition originale.

— 6. Histoire du concile de Trente, de *Paolo Sarpi*, trad. par *Amelot*. Amsterdam, P. et J. Blaeu, 1699, in-4.

— 7. Histoire du concile de Trente ad. de l'ital. par *P. F. Lecourayer*. Amsterdam, 1751, 3 vol. in-4.

Il y a une édit. de Londres. 1736, 2 vol. in-fol.

— 8. Histoire du concile de Trente, par *P. Sforza Pallavicini*; trad. publiée par l'abbé *Migne*. Montrouge, t. 1 à 9, in-8.

— 9. *P. Sforza Pallavicini*. Vera concilii tridentini historia contra falsam, *P. savis Polani (Paolo Sarpi)*, ex ital. lat. edita, à *J. Bat. Giutino*. Antverp, 170, 3 vol. in-4.

— 10. Histoire du concile de Pise, par *Leysant*. Utrecht, Corn. Guil. Lefebvre, 181, 2 vol. in-4, port.

— 11. Histoire du concile de Constance. Amsterdam, P. Humbert, 1737, 2 vol. in-4, port.

— 12. Traité de l'étude des conciles et de leurs collections, divisé en trois parties; 1. un catalogue des principaux auteurs si en ont traité, et des éclaircissements sur les ouvrages qui concernent cette matière, et sur le choix de leurs édit., par *Sabmon*. Paris, A. Caillenn, 1734, in-4; imprimé à Leipzig, in-8.

Ce livre, plein de recherches savantes, est fort estimé. Il est divisé en onze sections : 1. Collections anciennes des conciles des codes des canons ; 2. collections générales de tous les conciles ; 3. collections de conciles particuliers d'un seul royaume d'une seule province ; 4. abrégés et résumés des conciles ; 5. auteurs qui ont composé des commentaires ou des scholies sur les canons et sur les conciles ; 6. écrivains qui ont donné l'histoire de tous les conciles ou de quelques-uns en particulier ; auteurs qui ont fait des notes sur les conciles ; 8. écrivains qui ont donné des dissertations sur les conciles ; 9. plusieurs sortes d'ouvrages qui ont rapport à la matière des conciles ; 10. édit. particulières de quelques conciles ; 11. canons pénitentiels, avec collecteurs anciens et modernes, et autres livres contenant cette matière.

— 12 bis. *J. Dom. Massi*. Sacrorum conciliorum nova et amplissima collectio, editio vicesima. Florent. et Venetiis, 1757-88, 1 vol. in-fol.

Excellente collection.

— 13. *C. L. Richard* (dominicain). Analyse des conciles généraux et particuliers. Paris, Vincent, 1773, in-4.

— 14. *M. Roissier de Saucières*. Hist.

chronologique et dogmatique des conciles de la chrétienté, etc. Paris, 1844, t. I, in-8.

T. I pp. XIII, LII, entre la préface et l'introduction, catalogue des principales collections des conciles.

— 15. Histoire chronologique et dogmatique des conciles de la chrétienté, par *M. Roissier de Saucières*. Paris, 1845, t. II, in-8.

### CONCORDANCES.

— 1. Dictionnaire historique, critique, chronologique, géographique et littéral de la bible, etc. Toulouse et Nîmes, 1783, 6 vol. in-8.

« On trouve dans le 6me vol. de cet ouvrage, p. 214, une bibliographie des concordances hébraïques, chaldaiques, syriaques, etc., p. 216; celles des concordances latines, françaises, allemandes, etc., p. 537; celles des concordances ou harmonies sur le nouveau testament, faites par les catholiques, et p. 544, celles qui ont été faites par les protestants.

« Malgré la quantité d'auteurs cités par Dom Calmet, il faut avoir recours à d'autres bibliographies qui en citent un beaucoup plus grand nombre, telles que la bibliothèque grecque de Fabricius, t. III, liv. IV, chap. V, p. 215 et suiv.; la bibliothèque sacrée du P. Lelong, t. I, n. la fin, pour l'édit. in folio, et t. II, p. 312, de l'édit. in-8; la bibliothèque théologique de Lipenius, t. I, au mot *evangelium*.

« On prétend que le premier auteur qui s'est occupé de concordance, est Hugues de St.-Cher; d'autres croient que c'est Hugues de St.-Victor. Il faut consulter à ce sujet Sixte de Sienn, dans sa bibliothèque sainte, liv. IV, et le P. Lelong, dans sa bibliothèque sacrée, in-fol. t. I, p. 456. »

PRIGNOT.

### CONCORDAT.

*J. Denis Lanjoulins*. Appréciation des trois concordats.

Voy. sur ce mot, Thiers, Histoire du Consulat et de l'Empire.

CONSTANTIN-LE-GRAND (Gaius Flavius Valerius Aurélius Claudius), empereur.

Historia literaria Constantini magni, auct. *J. Vogt*. Hambourg, 1720, in-8 de 68 p.

Bibliographie raisonnée et fort curieuse de cent-quatre-vingts auteurs qui ont écrit sur Constantin-le-Grand.

### CONSTANTINOPLE.

— 1. 1490. Date de l'imprimerie en cette ville, suivant la table chronologique de *Temperley*.

— 2. 1790. Imprimerie française. Voy.

*Reinaud*, Notice sur les ouv. arabes, persans et turcs, imprimée à Constantinople.

Pour l'histoire de C., voy. *Byzantine*.

— 3. De captivité à Mehemete secundo Constantinopoli, *Leonardi Chienis* et *Godefredi Langi*, narrationes, etc. 1823, gr. in-4.

Cet ouvrage a été publié par M. l'Écuy, aux frais de lord Stuart.

— 4. Guide du voyageur à Constantinople et dans ses environs. avec un plan détaillé. Paris, 1839, in-12 carré.

On trouvera sur l'histoire de cette ville célèbre, tous les documents défectueux dans le t. 18 de l'histoire de l'Empire Ottoman, par Hammer. Cette table des matières, très-bien faite, est due à M. de Tourneil.

— 5. Le général *Androcozy*. Constantinople et le Bosphore de Thrace. Paris, 1838, 2 vol. in-8 avec atlas in-4.

— 6. *Cl. Pellé* et *T. Alkom*. Constantinople ancienne et moderne. Paris, 1845, 3 vol. in-4.

— 7. *Grelot*, 1690, in-4; *Fouv. de Duthway*, an VII; celui de *C. Portusier*, 1815, 4 vol. in-8; celui de *Murhard* en all.; celui de *Wayer*: *Neuf années à Constantinople*, 1836; *Fast*, in-fol. de *Melling* 1807, et en dernier lieu la *Revue Orientale*, devront être consultés.

#### CONSTRUCTIONS RUSTIQUES.

Manuel des constructions rustiques. Voyez *Manuels-Roret*.

#### CONSULAT.

— 1. *Comiras*, hist. polit. et raisonnée du consulat. Paris, 1801, in-8.

— 2. *Borel*. De l'origine et des fonctions des consuls. Saint-Petersbourg, 1807, gr. in-8.

— 3. *A. de Militz*. Manuel des consuls. Berlin, 1837, 5 vol. in-8.

— 4. *F. de Cussy*. Dictionnaire ou Manuel Lexique du diplomate et du consul. Leipzig, 1846, in 12.

— 5. *A. Thiers*. Histoire du consulat et de l'empire, faisant suite à l'histoire de la révolution française. Paris, 1847 et 1848, 9 vol. L'atl. est petit in-fol.

#### CONTES.

— 1. *Noël du Fail* sieur de la *Herisy*. Les contes et les discours d'Entrapel, r.v. et augm. Rennes, 1580, in-8.

C'est la meilleure édit. de ces contes.

#### CONTES DES FÉES.

— 2. *Giambattista Basile*. Il pentamerone. Naples, 1637.

On affirme que c'est le recueil le plus complet qui ait été publié en ce genre. Les *Notti piacevoli* de Straparolo, 1550, ren-

ferment également l'origine d'un grand nombre de nos contes de fées.

— 3. *El Diablo coxido*. Novela de la otra vida. Traducida a esta por *L. Velez de Guzman*. En Madrid, en la Imprenta del reyno, 1641, pet. in-8.

Édition originale, très-rare, ou, pour mieux dire, introuvable, même en Espagne, qui conserve le véritable nom de l'auteur, *Velez*, et non *Perez* de *Castro*. Les bibliographes ne connaissent que celle de Barcelonne, 1648. Ch. N.

— 4. *Catherine II*. Le *Carewitsch* Chere. Conte moral, de main impériale et de maîtresse (*Catherine II*, impératrice de Russie). Berlin, F. Nicolai, 1783, pet. in-8.

#### Très-rare.

— 5. Cabinet des fées ou collection choisie de contes des fées, etc. Paris, 1745, 41 vol. in-8, fig.

— 6. *Mille et une nuits* (les). Contes Arabes traduits par *Galland*, v. r. et continués par M. *Caussin de Perceval*. Paris, 1806, 9 vol. in-8.

Cette bonne édit. est moins recherchée depuis qu'on a la suivante.

— 7. Les *Mille et une Nuits*, trad. en français par *Galland*, nouv. édit., accompagnée de beaucoup de notes nouvelles, trad. pour la première fois du persan, du turc et de l'arabe, etc., pub. par M. *Edmond Gauttier*, 7 vol. in-8, fig.

M. *Douley-Dupré* a pub. une jolie édit. en 8 vol. in-32, avec suite en 4 vol. in-32, de contes inédits, trad. par des orientalistes distingués. Nous citerons la trad. angl. avec les fig. d'après *Bairde*, 1802, à cause des belles grav. qu'elle renferme.

— 8. Contes inédits des *Mille et une Nuits*, extraits de l'original arabe, d'après un manusc. arabe, écrit au Caire, l'an 1217 de l'hégire, par le schéikh *Ali Alamsari*, par M. *J. de Hammer*, trad. en franç. par M. *G. S. Trébutien*. Paris, 1829, 3 vol. in-8.

— 9. Contes turcs, en langue turque, extraits du roman intitulé : les *Quarante Vistres*, par *Belletie*. Paris, 1813, in-4.

— 10. *Miss Edgeworth's Tales and romances*. London, 1823, 14 vol. in-8.

Miss Edgeworth est connue depuis longtemps en France par une série de productions agréables. Ses derniers ouvrages sont d'une utilité réelle pour l'éducation des enfants du premier âge, et madame Belloc a rendu un service important en donnant un ouvrage annoncé d'abord comme une trad., mais qui est devenu, entre ses mains, un livre réellement original et du plus haut intérêt pour la première éducation; il est intitulé : *Educa-*

on familière, ou séries de lectures pour les enfants, depuis le premier âge jusqu'à l'adolescence; tirées de divers ouvrages de Miss Edgeworth, traduites de l'anglais avec des changements et des additions considérables.

— 11. Le Pantcha Trantra ou les cinq nées aventures de Paramarta et autres notes, par Fickson Sarma; le tout traduit pour la première fois, par M. l'abbé J. A. Dubois. Paris, 1826, 1 vol. in-8.

Ce recueil, célèbre source des fables les plus antiques de l'Orient, a été trad. sur l'original Tamoul, qui n'est lui-même qu'une paraphrase de l'Hitt-Opessa ou Iytton padéan (discours familier) ouvrage écrit en vers sanskrits et trad. pour la première fois, en 1781, par Wilkins. Il y a eu édit. de cette trad. préférable, parce qu'elle a paru avec une introduction du célèbre Colletot. Quant à la dernière édition du Pantcha-Trantra, on a élevé des doutes sur son authenticité, en l'attribuant au P. Bouchier; et après avoir été objet d'une assez longue discussion, la chose paraît avoir été prouvée dernièrement par les anglais.

— 12. Contes de Musurus, précédés d'une notice, par Paul de Kock. Paris, 2 vol. in-12.

— 13. Les Mille et un Jours, contes orientaux, trad. du turc, du persan et de l'arabe, par Petit-de-la-Croix, Gairol, Cardonne, Chawit et Cazotte, etc., avec une notice, par Collin de Plancy. Paris, 1826, 5 vol. in-8.

— 14. E. A. T. Hoffmann. Ausgewählte Schriften. Berlin, 1827, 10 vol.

Il a traduit en français les contes sangues d'Hoffmann. La spirituelle verbeuse, par M. Loève Weymar, formée, est épuisée; celle de M. Christian a paru en 1845, in-8.

15. Rémusat (Abel). Contes chinois. 1827, 2 vol. in-12.

16. Contes philosophiques, par M. de ... Paris, 1832, 2 vol. in-8.

17. Fred. Pluquet. Contes populaires, patois, proverbes, noms de l'arrondissement de Bayeux. 1834, in-8.

18. Keightley. Tales and popular; their resemblance and transmission to Country to Country. London 1834.

19. Arabian night's entertainments, ed. by E. W. Lane. London, 1847, 8.

trad. ang. des Mille et une Nuits. par Turrens a donné en 1838

trad. sur un ms. trouvé en pub. par sir W. H. Macnaghten Un seul vol. a paru.

— 20. Un savant orientaliste, M. F. Carmoly, vient de traduire du chaldéen un livre intitulé: Les Mille et un Contes. Bruxelles, 1847, la 1re partie seule a paru.

— 21. On trouvera les renseignements bibliographiques les plus complets sur les contes de l'Orient, ainsi que sur les récits qui en sont dérivés, dans un opuscule intitulé: Essai historique sur les contes orientaux et sur les mille et une nuits. Paris, 1838, in-8. Ce travail, dû à Loiseleur Deslongchamps, a été inséré dans le Panthéon littéraire. Non-seulement le savant orientaliste examine comment ces fictions merveilleuses se sont répandues en Europe, et y ont enfanté une foule d'imitations, mais il examine avec une saine critique quelles sont les traductions anglaises, françaises et allemandes, qui ont complété l'inimitable travail de Galland. Nous citerons avec lui: the arabian nights entertainments carefully revised, and occasionally corrected from the arabic, to which is added a collection of new tales, etc., by Jonathan Scott. Lond., 1811, 6 vol. in-8.

— Contes inédits des mille et une nuits, extraits de l'original arabe, par M. Jos. de Hammer, trad. en français, par M. Trébatien. Paris, 1838, 3 vol. in-8; le texte original de ces contes a été partiellement imp. à Calcutta en 1813, in-4, puis M. Habitch l'a donné plus complet à Breslau, d'après un manusc. apporté de Tunis, 1825-37. in-12. Le catalogue d'Allen indique plusieurs autres impressions.

Nous ne terminerons pas ce court exposé bibliographique, sans rappeler sur l'origine de ces contes, une autorité d'un grand poids. « Les mille et une nuits, dit M. de Hammer, sont un mélange de contes indiens et arabes composés dans différents siècles, et de caractères différents, quo les amateurs de ces sortes de lectures ont exotisme les uns avec les autres, selon leur goût. Le cadre en demeure toujours le même, mais les nuits doivent s'accroître à mesure que la toile du tableau s'étend. » A côté de ces récits célèbres, nous citerons: les Contes turcs, traduits par Petit-de-la-Croix, les Mille et un jours, le trône enchanté, conte indien traduit du persan par le baron Lescoulier, New-York, 1817, 2 vol in-8; puis le Thousandnamé ou les contes d'un perroquet, pub. en angl. en 1801; ils ont été traduits par madame Marie d'Heures. Paris, 1826, in-8; et enfin les contes du Schetikh Elmohdy, traduits par M. Marcel. Nous ne parlons ici ni des contes tartares, ni des contes mogols, parce que leur origine est bien connue.

Nous ne mentionnerons ici que pour mémoire, les célèbres contes de ma mère

*l'Oye*, de Ch. Perrault; la première édit. parut en 1697, et les réimp. sont innombrables. On recherche celle qui a paru avec l'excellente dissertation de M. *Walckenaer*; elle est épuisée, et le précieux travail qui la précède, n'a paru depuis qu'en abrégé. Madame d'Aulnoy a donné également des contes qui jouissent d'une juste célébrité.

Voyez pour la bibliographie des contes : Cabinets des fées. — Catalogue de Langlès et d'Altea, — Charles Nodder, catalogue d'une petite bibliothèque, 1845, in 8; et, pour les contes en vers français et les contes italiens, les articles Lafontaine et Nouvelles de notre Manuel.

#### CONTRE-POISON.

Manuel des contre-poisons. Voyez *Manuels-Roret*.

#### CONTRIBUTIONS INDIRECTES.

Manuel des contributions indirectes. Voyez *Manuels-Roret*.

#### COOKSLAND.

*J. D. Lang*. Cooksland in North-Eastern Australia; or, the future cotton field of great Britain: its characteristics and capabilities for European colonization, with a dissertation on the origin, manners, and customs of the aborigines. 12mo, 7 pl. and map.

COOPER (J. Fenimore), romancier américain, classique.

— 1. *Cooper's Works* containing: the Pilot, the Spy, the Pioneers, Lionel Lincoln, the last of the Mohicans, Prairie, Red Rover. Paris, Didot, 1825-27, 21 vol. in 12.

Depuis, *Coopera* été fréquemment réimp. Voy. les catalogues anglais et celui de Baudry. F. Cooper a donné en outre ses Voyages en France, et une Histoire de la marine des États-Unis d'Amérique.

— 2. Œuvres complètes de James-Fenimore Cooper, précédées d'une notice histor. et litt. sur les États-Unis d'Amérique; trad. entièrement revue sur le texte, et enrichie de notes explicatives. Paris, 182., 27 vol. in-18.

— *Les mêmes*. Paris, 1830, vol. in 8.

#### COPENHAGUE.

1473. L'imprimerie est introduite par *Godefrid de Ghemen*: son premier ouvrage est un traité de grammaire.

— 2. *Glæmanns*. Geographiske handb. of Danmarck, etc. Kiøbenhavn, 1829, in-8.

— *Hand book for travellers in Denmark, Norway, Sweden, etc.*, with a

minute description of Copenhagen London, 1839, in-8.

Voyez également l'intéressante *den* donnée par M. X. Marmier, dans l'ins.: *Lettres sur le nord*. Paris, 11 2 vol. in-12.

#### COPTE (Langue et Litt.).

Voyez le catalogue de Langlès et vol. lat.: Catalogus codicum copticarum manuscriptorum qui in museo Borgi vulturis adseruantur, auctore G. Zoë Romæ, 1810, in-fol.

— 1. Les quatre évangélistes en copte en arabe. Londres, 1829, pet. in-4.

— 2. *Rosellini*. Elementa Lingue copticæ vulgo copticæ quæ audieribus in patria Athenæ Pisano tradebat *hilytus Rosellinus*. Romæ, 1837, in-4.

Dans une brochure *substantielle et utile*, M. Champollion Figeac a mis public au fait des sources où Rosell avait puisé.

— 3. Amedee Peyron. *Grammatica Symp copticæ accedunt additamenta ad Lessæ Copticum*. Taurini, 1841.

— 4. M. G. Schwartz. *Koptische grammatik*. Berlin, 1850.

#### CORAN. Voyez Alcoran.

#### CORBEIL.

Biblioth. de la ville.

Voyez *J. A. Guizot*. Bibliotheca Corbiana. 1799, in 18.

— *J. de la Barre*. Antiquitates Corbilenæ, et Mellin, voyage.

— 1. Antiquités de la ville et château de Corbeil, par *J. de la Barre*. Paris, 1662 t. 1 vol. in-4.

Voyez sur Corbeil, Lelong. *Bibliothèque de la France*, t. V, Tab. géogr., et A. G. St.-Fargeau., *Bibliog. hist. et top. de France*, p. 262.

#### CORDIER.

Manuel du cordier. Voyez *Manuels-Roret*.

#### CORNEILLE.

1. *Pierre Corneille*. Le théâtre Corneille, revu, corrigé et augmenté diverses pièces nouvelles, suivant la co imprimée à Paris, 1664, 5 vol. pet. in-4.

— 2. Les tragédies et comédies de *Corneille*, suivant la copie imprimée Paris, 1665, 1670 et 1678, 5 v. petit in-4.

— 3. Œuvres de *Pierre et Thomas Corneille*. Paris, David, 1747-48, 12 v. in 12.

— 4. Théâtre de *P. Corneille*, avec commentaires, par *Foltaire*. Genève 1764, 12 vol. in 8, 8g.

âtre de P. Corneille, avec les  
s de Voltaire. Paris, P. Didot  
1800, 10 vol. gr. in-4.

mes, avec les commentaires  
Paris, Renouard, 1817, 12  
t. d'après Moreau.

de-d'œuvre de P. Corneille.  
3 vol. in-8.

L'Esprit du grand Corneille,  
F. de Neufchâteau, suivi des  
e de Th. Corneille. Paris,  
in-8.

de-d'œuvre de P. Corneille,  
mentaires de Voltaire et les  
critiques sur ces commen-  
Leprieux. Paris, 1817, 5 vol.  
in-13.

res de P. et Th. Corneille,  
mentaire de Voltaire et les  
e Laharpe. Paris, 1821, 3

mêmes, et chefs-d'œuvre de  
s, avec le commentaire de Vol-  
x de notes de Palissot, et les  
e La Harpe. Paris, 1821,  
13 vol. in-8.

uvres complètes de P. Cor-  
de-d'œuvre de Th. Corneille,  
mentaires de Voltaire et un  
e de Palissot, 12 vol. in-8,  
pup., édit. imp. chez Cra-  
par Renouard.

res complètes, avec les notes  
commentateurs. Paris, 1824,  
ort.

fait partie de la collection  
français de M. Didot.

es complètes de P. Corneille,  
sies de Th. Corneille, avec  
Voltaire, La Harpe, Mar-  
seot. Paris, Lefèvre, 1824,  
deux colonnes, port.

res dramatiques de P. Cor-  
s par M. Aimé Martin.  
1, 1844, 2 vol. in-12.

de-d'œuvre dramatiques de  
is, Lefèvre, 1844, in-12.

elle et Gerson, dans l'imita-  
par M. O. Leroy.

sur la vie et les ouvrages  
Niceron, t. XV et XX. —  
neille, couronné par l'Ins-  
torin Fubis. Paris, 1808,  
ville, précis des travaux de  
Rouen.

IONS (Bibliothèque des).  
égel. Literatur frischerer  
iographie des bibliothèques  
orporations ayant existé et  
e en Europe. Leipzig, 1840,

## CORSE.

1. Description géograph. et hist. de  
l'île de Corse, par Bellin. Paris, 1780,  
in-4, et cartes.

— 2. Ilistoria di Corsica, opera di A.  
P. Filippini. Tromons, 1504, in-4. Voy.  
No 7.

— 3. Istoria del regno di Corsica,  
dall'abbate Giacomino Cambiagi. Livorno,  
1770, 4 vol. in-4.

— 4. Histoire de l'île de Corse, par  
Pommercant. Berno, 1779, 2 vol. in-8.

— 5. Istoria della Corsica, di G. P.  
Limporani. Roma, 1779, 2 vol. in-4.

— 6. Mœurs et coutumes des Corsees,  
par G. Feydel. Paris, an VII (1800)  
in-8.

— 7. Anton. Pietro Filippini. Istoria di  
Corsica, 2e édit. 1837 à 1831, 5 vol. gr.  
in-8.

Cette belle édit. donnée par M. Gregori,  
est rare, il faut y joindre l'istoria di  
Corsica di Pietro Girao sacerdote d'Alaria,  
Parigi, 1834, 1 vol. gr. in-8. pub. égale-  
ment par M. Carlo Gregori, autore des  
Statuti civili e criminali di Corsica, 2 t.  
Lyon, 1843.

Voyez sur cette île, Lefouq, Biblioth.  
hist. de la France, t. V. Tab. géogr., et A.  
G. de St.-Fargeau, Bibliog. hist. et topog.  
de la France, p. 403 à 404.

## CORTÈS (Assemblées politiques de l'Es- pagne).

1. Cortès española de los Reinos de Leon  
y de Castilla dadas a luz por la real Aca-  
demia de la historia. Madrid, 1836-43,  
in-4.

En 1843 il avait paru 36 livraisons de  
cette grande collection. Voy. pour ce mot,  
les deux catalogues de D. Vicente Salva,  
1826 et 1834; consultez sur les assem-  
blées célèbres, [Martinez, Marina, theoria  
de las Cortès 1812, Seupère y Guarnies,  
histoire des Cortès d'Espagne. Paris, 1815.

— 2. Vte de Santarem. Memorias para a  
hist. e theoria das cortes geras que em  
Portugal se celebracao. Lisbon, 1828, 4  
vol. in-4.

## COSENZA.

1478. L'imprimerie y est introduite par  
Octava Salamunius de Manfredonia.

## COSMOGRAPHIE.

Bien que ce mot soit quelque peu an-  
ranné dans l'état actuel de la science,  
nous l'introduisons ici, ne fût-ce qu'à titre  
de souvenir. Dans le Moyen-Age, Pierre  
d'Ailly, Orsme, Vincent de Beauvais,  
Brunetto Latini ont été de véritables cos-  
mographes, puisqu'ils ont enseigné la  
structure, la forme, la disposition et les

rapports des parties de l'univers. Un des esprits les plus éminents de notre époque a adopté en partie ce titre. Voyez *Humboldt*. L'époque de la Renaissance se signale par l'apparition de plusieurs cosmographies célèbres, mais que l'on ne consulte plus guère que dans un but de curiosité. Sébastien Munster, qu'on avait surnommé le Strabon de l'Allemagne, publia sa *Cosmographie universelle* en 1544 (all.) *Thoret*, si cruellement traité par de Thou, donne la sienne à Paris, 1575, 2 vol. in-fol. Belleforest, 15... 1 vol. in-fol. Les croyances poétiques, mais presque toujours erronées de ces vieux géographes, ont été résumées par M. Ferd. Denis, dans son *Monde enchanté, cosmographie fantastique du Moyen-Age*. Paris, 1843, in-32. Cet ouvrage renferme une bibliographie spéciale.

1. *Peter Heylin*. *Cosmographie containing the chorographie and Historie of the whole world*. London, 1666, 1 vol. in-folio.

— 2. *Cosmographie et pèlerinage du monde universel*, par P. Jourdain. Paris, 1669, 1 vol. in-8.

— 3. Description de l'univers, contenant les différents systèmes du monde, les cartes générales et particulières de la géographie ancienne et moderne; les plans et les profils des principales villes et des autres lieux plus considérables de la terre, avec les portraits des souverains qui y commandent; les mœurs, etc., par Allain, Manesson, Mallet. Paris, 1683, 5 vol. in-4.

Ces anciens ouvrages de cosmographie, fort curieux pour l'histoire de la science, deviennent de jour en jour plus rares.

— 4. Le grand Dictionnaire géographique, historique et critique, par Ant. Aug. Bruzen de la Martinière. Paris, 1768, 6 vol. in-fol.

Édition préférable à celle de 1726. Cet ouvrage ne peut plus être d'un grand usage.

— 5. L'abbé d'Expilly. La cosmographie divisée en cinq parties, qui comprennent l'astronomie, la géographie, l'hydrographie, l'histoire ecclésiastique et la chronologie. Avignon, 1738, 1 vol. in-8.

— 6. Mentelle. *Cosmographie élémentaire*, divisée en parties astronomique et géographique. Paris, 1781, in-8.

— 7. *Wulkenauer*. *Cosmologie ou description générale de la terre considérée sous les rapports astronomiques, physiques, historiques, politiques et civils*. Paris, 1815, in-8.

— 8. J.-F.-A. Dumouchel. *Cosmographie élémentaire de cosmographie*, nouv. édit. Paris, 1849, in-18, 4 pl.

— 9. B. Amiot. *Traité élémentaire de*

*Cosmographie*. Paris, 1849, in-8, 1 fig.

— 10. N. Weissas. *Eléments de cosmographie*, 2e édit. Paris, 1849, in-8. Voyez *Cartes géographiques*.

Nous ne dirons rien ici des nombreuses cosmographies de l'Orient, telles que celles d'Ebn Hissaghal, de Mohammed ben Ahmed ben Ayas, de Djilian Kurnâ; on en trouvera le détail dans le catalogue de Langlès.

## COSTUMES.

1. Recueil de la diversité des habits qui sont de présent en usage en Europe, Asie, Afrique et des sauvages, 61 pl. Paris, 1562, in-8.

Cet ouvrage a pris de la valeur depuis qu'on s'occupe en peinture de l'exécution du costume, 2e édition de 1568. On peut mettre sur la même ligne le recueil représentant les guerres civiles de France, de 1559 à 70, grand in-4.

— 2. *Gil abiti antichi e moderni di diverse parti del mondo*, de Cesare Vecellio. Vinaggia, 1590, in-8, fig.

On pense que ces gravures en bois ont été exécutées en partie sur les dessins de Titien.

— 3. *Jeau de Glen*. Des habits, mœurs, cérémonies et façons de faire, anciennes et modernes, avec les portraits des habits taillés. 1601, in-8.

— 4. *Dandré Bardon*. *Costumes des peuples, à l'usage des artistes, contenant les usages religieux, civils, domestiques et militaires des Grecs, des Romains, des Israélites et des Hébreux, des Egyptiens, des Perses, des Scythes, etc.*, nouv. édit. rédigée par Cockin, avec beaucoup de figures. Paris, 1784, 4 vol. in-4.

Il y a une édition de 1772, 3 vol. gr. in-4.

— 5. Le costume, ou essai sur les habitements et les usages de plusieurs peuples de l'antiquité, prouvé par les monuments, par André Lens. Liège, 1776, gr. in-4, avec 57 fig.

L'édition de Dresde, 1785, est augmentée par Vartini.

— 6. Recueil de tous les costumes religieux et militaires, avec un abrégé historique et chronologique; par J. Ch. Bur. Paris, 1778-98, 6 vol. in-fol.

— 7. N. X. V. Ulemin. *Choix de costumes civils et militaires des peuples de l'antiquité*. Paris, an vi (1798-1802), 2 v. gr. in-fol.

Cet ouvrage est orné de 180 pl.; le texte explicatif a été donné par M. Pottier; quelques exemplaires en grand papier font suite à la collection du Piranesi.

Voyez l'histoire de l'art par Winchel-



mann, et le recueil de costumes antiques de *Rochechouart*.

— 8. Costumes civils actuels de tous les peuples, par *Splavin Maréchal*, Paris, 1798, 4. vol. pot. in-4.

— 9. The costume of China illustrated in 48 coloured engrav. by *W. Alexander*. London, Miller, 1805, gr. in-4.

On a dressé le même genre : Costume of Turkey; costume of Russian empire; costume of America; costume of Great Britain. London, 1808.

Il y a une autre collection de costumes, publiée à Londres, 1814-15. 7 vol. gr. in-8.

— 10. *Hoppe's Costume of the ancients*, London, Balmor, 1818, 2 vol. gr. in-8, fig. au trait.

Nouvelle édition, 1841, 2 vol. gr. in-8, avec 280 planches représentant les habits et les meubles des Egyptiens, des Grecs et des Romains.

— 11. *J. G. Houffmant*. Mœurs et costumes des Russes. Paris, 1817, in-fol., fig. lith.

— 12. *H. Hoppe*. Costumes des anciens, publiés par *D. Vincas, L. Buens et G. P. Vanden Burggraff*, lithogr. 4e édité. Bruxelles, Vanden Burggraff, 1826 et sans. calc., 25 livrais. in-8 de chacune 3 planches.

Un *taxe fait partie de la dernière livraison*.

Voyez sur le costume en France, d'excellents articles dans le *Magasin Pittoresque*.

— 13. *J. Ferrario*. Le costume ancien et moderne, ou histoire du gouvernement, de la milice, de la religion, des arts, sciences et mœurs de tous les peuples anciens et modernes, d'après les monuments de l'antiquité, et accomp. de dessins coloriés analogues au sujet. Milan, 1827-1830, 17 vol. in-fol.

— 14. Il costume di tutti i tempi, e di tutti i nazioni. da *Lod. Masini*. Venice, 1829, in-fol.

— 15. Costumes des XIII, XIV et XVe siècles, par *Camille Bonnard*. 1830-35, 2 vol. in-4.

*Très-bel ouvrage.*

— 16. *J. de Hefner*. Costume du moyen-âge chrétien, d'après des monuments contemporains. Mannheim, 184-1818, in-4.

L'ouvrage a pour collaborateurs : *M. Velt, Passavant, Bullenberger, Keim, de Radowicz Poci, Krieg de Hochstetden, Hoffstadt*. Il forme trois divisions : 1. Des temps les plus anciens jusqu'à la fin du XIIIe siècle; 2. le XIVe et le XVe siècle; 3. Le XVIe siècle, et il est publié en deux éditions; pour la première, les planches sont imprimées en brun, et les cou-

leurs des costumes sont indiquées dans le texte; la seconde, retouchée au pinceau, est un livre d'un grand luxe.

Pour les costumes de tous les peuples, voyez aussi le 42e feuillet du journal de la librairie, année 1847; et pour la Bibliogr. voy. *Midlin*, Dict. des Beaux-Arts, et le Catalogue de la Biblioth. du baron Taylor, 1848, in-8.

#### COULEURS.

1. *Gautier*. Chroa-généale ou génération des couleurs contre le système de Newton. Paris, 1750, 2 vol. in-12, fig.

On peut y joindre : *Priano dilucida de coloribus dissertation*. 1657, in-8. *Boyle experimenta de coloribus*. Rotterd., 1671, petit in-12.

— 2. *Cherrent*. De la loi du contraste simultané des couleurs. Paris, 1839, in-8, et atlas in-4, fig. col.

— 3. Le timon des couleurs, en armes, livrées et devises imprimées nouvellement, petit in-8, goth.

— 4. *Rag*. The laws of harmonious colouring adapted to interior decorations; with observations on the practice of house painting. 6th. édit., petit 8vo.

— 5. *Szokalski*. Essai sur les sensations des couleurs dans l'état physiologique et pathologique de l'œil, mémoire présenté à l'Académie royale des sciences. 1841, in-8.

#### COUPE DES PIERRES.

1. Traité de la coupe des pierres, par *J.-B. de la Rue*. Paris, imp. royale, 1728, gr. in-fol., fig.

— 2. Manuel de la coupe des pierres. Voyez *Manuel-Roret*.

— 3. *Lerny*. Traité de stéréotomie, théorie des ombres et coupe des pierres. 1814, in-4, avec atlas.

— 4. *Adhémar (J.)*. Traité de la coupe des pierres, 3e édit. 1815, in-8 et atlas in-folio.

— 5. *Olivier*. Application de la géométrie descriptive à la coupe des pierres, des bois, 1847, 2 vol. in-4.

#### COUTANCES.

BIBLIOTHÈQUE DE LA VILLE. Voyez *Dibdin*.

Voyez sur Coutances *Lelong*, Biblioth. hist. de la France, t. V, Tabl. géogr., et *A. G. de St-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 334.

#### COUTELIER.

Manuel du coutelier. Voyez *Manuel-Roret*.

COUTUMES. Voyez *Droit coutumier*.

## CRACOVIE.

1500. L'imprimerie est introduite dans cette capitale de la Pologne par *Jean Haller*, qui imprime Cicéronis ad Herennium rhetorom, etc.

## CRANIOSCOPIE.

*Ch. G. Carus*. Atlas de cranioscopie ou dessins figuratifs de crânes et de faces, de personnages célèbres ou remarquables. Leipzig, 1843-45, in-1.

Voyez Phrénologie.

## CRÉBILLON.

Œuvres de *Prosper Jolyot de Crébillon*. Paris, les libraires associés, 1785, 3 vol. in-8, fig., d'après *Marillier*.

— Les mêmes. Paris, 1796, 2 vol. in-8, fig.

— Les mêmes. Paris, 1812, 3 v. in-8, fig.

— Les mêmes. 1818, 2 v. in-8.

— Les mêmes. Paris, 1818, Renouard, 2 vol. in-8, fig.

— Les mêmes. Paris, 1828, 2 v. in-8, très-gr. pap. vélin.

*Très-belle édition, due aux presses de M. J. Didot, et publiée par M. Parelle.*

Pour les biographies de Crébillon, voy. *Oettinger Bibliographie biographique*, 1850, in-8.

## CRÉMONE.

1472. Date de l'imprimerie, suivant la table de *Timperley*.

*Il faut lire Véronne.*

— 2. *Francisci Arisii Cremona Illustrata*, seu in Cremonensibus doctrinis et litterariis dignitatibus eminentioribus chronologica adnotationes. Parmæ, 1709, 2 vol. in-fol.

## CRIMÉE.

1. *Lady Craven*. Voyage en Crimée, etc.. 1786, traduit de l'anglais par *Gédéon de Berchère*; cartes et grav. Londres-Paris, 1789.

— 2. Voyage en Crimée et sur les bords de la mer Noire, suivi de la description du Thibet, par *M. de Reuilly*. Paris, 1806; in-8, cartes et fig.

On trouvera d'excellents documents sur la Crimée dans le récent voyage de *M. et Mme Hommaire de Hell*, int. *Steppes de la mer Caspienne*, 3 vol. in-8.

Voyez Russie Demidoff.

## CRISTALLOGRAPHIE.

1. L'art de faire des cristaux colorés imitant les pierres précieuses, par *P.-E.-D. Fontanieu*, 1773, in 8.

— 2. *Laurent*. Précis de cristallographie, suivi d'une méthode simple d'analyse au

châlemau, d'après des leçons particulières. Paris, 1847, gr. in-18 avec 175 fig. int. dans le texte

— 3. *Müller*. Eléments de cristallographie. Trad. de l'all. Paris, 1837, in-12.

Voyez Minéralogie.

## CRITIQUE. — PHILOGOLOGIE.

1. *Auli Gellii noctes attice, cum epist. J. Andree* episcop. aler. Romæ, Pæt. de Maximis, 1469, in-fol. 1re édit. Rare.

Nous citerons encore l'édition de Rome, 1472, in-folio; celle de Venise, même date : elle est belle et recherchée; celle d'Henri Etienne, 1585.

— 2. *Exdem cum selectis notisque commentariis*, etc. Lugd. Batav., 1696, in-8.

*Recherches pour la collection des voriorum.*

— 3. *Exdem cum notis J. F. et J. Gronovii* socod. Selecta var. commentaria, etc. Lugd. Batav., 1706, in-4.

Bonne édition, de même que celle de Leipzig, 1762, 2 vol. in-8. Celle de Vauguy. London, 1824, 4 vol. in-8, contiennent les notes de tous les commentateurs.

— 4. *Auli Gellii noctes attice, cum notis et emendat. Joann. Fred. Gronovii*. Lugduni Batavorum, Duvivlé, 1687, in-8.

Bonne édition.

— 5. *Autus Gellius stud. sociat. Bl. pontinæ*. Argent. etc. Parisiis, 1784, 2 v. in-8.

— 6. *Auli Gellii noctes attice, recens. de A. Lion*. Göttingæ, 1824, 2 part. in-8.

— 7. Les nuits attiques d'*Aulu-Gelle*, traduits, avec commentaires, par l'abbé de V. J. Douzi de Verteuil. Paris, 1776-77, 3 vol. in-12.

— 8. Les nuits attiques, traduites en français par *Verger*, avec le texte en regard. Paris, 1830, 3 v. in-8.

— 9. *P. Cassendi Animadversiones in decimum librum Diogenis Laertii de vitâ, moribus placitiisque Epicuri*, Lugd. Barbier, 1649, 3 vol. in-fol.

— 10. *Aurelii Theodotti Macrobii Opera omnia cum not. select. Is. Pontani et varior. ex recensione J. Gronovii*. Lugd. Batav., in-8, 1670.

*Edition estimée. La première est de 1472.*

— 11. *A. Macrobii quæ exstant opera omnia*. Patavii, excudebat J. Cominus, 1736 in-8.

*Edition estimée. Il y a un index à celle de 1774; elle est peu correcte.*

— 12. Œuvres de *Macrobe*, traduites pour la première fois en français, par *Du Rosoy*. Paris, 1827, 2 vol. in-8.

— 13. De la connaissance des bons livres, ou examen de plusieurs auteurs. Amsterdam, Boom, 1673, p. in-12.

— 14. *Alexandri* ab Alexandro genitilium dierum lib. VI, etc. comment. var. Lugd. Batav., 1673, 2 vol. in-8.

— 15. *Salmasii Claudii Plinianæ exercitationes in Julii Sallustii Polyhistoria*, etc. Trajecti ad Rhœn, 1689, 2 vol. in-folio.

— 16. De philologiâ varii tractatus. *Guili. Budæi, Thomæ Campanellæ* et aliorum; quos Th. Crennius coll. Lugd. Bat. 1696, in-4.

— 17. *Lycophronis Alexandra* G. lat. Oxonii, 1697, in-fol.

Il est nécessaire de se procurer sur Lycophron le travail que M. Chr.-God. Muller a fait. Son édition des Scholies de Tzetze parut en 1811 en 3 vol. in-8. On y trouvera les variantes de Lycophron.

— 18. *Alexandra* cum vers. lat. Cantuari et Scaligeri. Lugd. Batav. Lud. Elzevier, 1509, in-8.

L'édition d'Oxford, avec le commentaire de Tzetze, 1703, est estimée.

— 19. *Eriem* gr. cum vers et comment. G. Cantuari, etc. Lipsiæ, 1788, in-8.

Bonne édition, à laquelle on ajoute les Scholies des deux Tzetzes.

— 20. *J. C. Wolfii* Anecdota græca sacra et profana. Hamb., 1732-34, 4 vol. pet. in-8.

— 21. *Jam. Gruteri* Lampas sive fax arstium liberalium, hoc est thesaurus criticus, e bibliothecis erutus. Florentiæ, 1737, 4 t., 2 v. in-fol.

— 22. *J. F. Gronovii* Lectiones Plautine, nunc demum editæ. Amsterdam, 1740, in-8.

— 23. *Hieroclis* In aurea carmina commentarii gr. et lat. Londini, 1742, in-8.

Cette édition, avec des notes de Warren, est estimée.

M. Coray a donné en 1812 : Facéties d'Hierocles le philosophe.

— 24. Le livre jaune, contenant quelques conversations sur les Logomachies, c'est-à-dire disputes de mots, abus de termes, etc.

Attribué à Gros de Boze. Basle, 1748, in-8.

Ouvrage tiré sur papier jaune, à 50 exemplaires; il n'est cependant pas très-rare.

— 25. Remarques critiques sur le dictionnaire de Bayle, par l'abbé Ph.-L. Joly. Paris, Dijon, 1748, 2 tomes en 1 v. in-fol.

Quelques exemplaires portent la date de 1752. Cet ouvrage est le fruit de re-

cherches immenses et d'une patience infatigable. »  
QUÉRARD.

— 26. *Ant. Fr. Gori* Symbolæ litterariæ, etc. Florentiæ, 1748-53, 10 vol. in-8.

— 27. *J. J. Reiske*. Animadversiones ad Græcos autores. Lipsiæ, 1757-66, 5 v. in-8.

Le cinquième volume est difficile à trouver.

— 28. L'abbé *Ant. Guedé*. Lettres de quelques Juifs portugais, allemands et polonais à Voltaire. Paris et Lisbonne, 1769, in-8.

C'est la première édition de cet ouvrage, réimprimée en 1817, 1831, 1836, 1838, en plusieurs volumes.

— 29. Silloge dissertationum philologico-exegeticarum a diversis auctoribus editarum, sub præsidio *Alb. Schultens*, etc. Leldæ, 1773-75, 2 v. in-4.

— 30. *D. Francisco-Geronimo Feyjoo y Montenegro*. Theatro critico universal, ó discursos varios en todo genero de materias, para desengaño de errores comunes. Madrid, Ibarra, 1777, 8 vol.

Cet auteur, surnommé quelquefois le Voltaire espagnol, a donné beaucoup d'autres ouvrages, parmi lesquels on remarque ses lettres erudites et curieuses en 5 vol. Vaquette d'Hormilly avait commencé de traduire Feyjoo en français, 1742-45, 4 v. in-12.

— 31. *Wakefield*. Sylva critica, etc. Cantabrigiæ, seu Londini, 1789-95, 5 p. in-8.

— Les mêmes, du même, 1804, 2 vol. in-8.

— 32. *F. A. Wolf*. Literarische analekten, vorzüglich für alte literatur und kunst, deren geschichte und methodik. c.-à-d. : Analectes militaires, concernant l'ancienne littérature et l'art, l'histoire et la méthode. Berlin, 1816-19, in 8.

— *Vergl.* Museum der alterthumswissenschaft. 2 vol.

— Musée comparé de la philosophie antique.

— 33. *Hazlitt's* Lectures on the English poets. London, 1819, 1 vol. in-8, cart.

— Spirit of the age; or, contemporary portraits. Paris, 1825, 2 vol. in-12.

— Eloquence of the British senate; being a selection of the best speeches. London, 1808, 2 vol. in-8, rel.

— 34. Réflexions sur le style original, par M. le marquis du Roure. Paris, F. Didot, 1828, in-8, gr. pap. de Holl.

Tiré à 60 exempl., pour présents.

— 35. Mélanges tirés d'une petite bi-

blotique, ou variété littéraires et philologiques. Paris, 1829, in-8.

— 36. *A. de Liéno*. Kritische bemerkungen über castilische und Portugiesische litteratur. — Remarques critiques sur la littérature castillane et portugaise et sur les poëtes espagnols et portugais. Aix-la-Chapelle, 1830, 1 cah. in-8.

*L'ouvrage renferme le texte espagnol avec la traduction allemande. Liéno est encore auteur d'un Essai sur l'Histoire et la littérature de l'Espagne et du Portugal, publié en français à Berlin, per. in-8.*

— 37. Les romans du Renard, examinés, etc., par *A. Rothe*. Paris, 18, in-8. Excellent travail de critique, appliqué à des œuvres du moyen-âge.

— 38. Le marquis du (Roure) Analec-tabilidon, ou extraits critiques de divers livres rares, oubliés ou peu connus. Paris, 1836, 2 vol. in-8.

*Excellent ouvrage.*

— 39. *Sainte-Henue*. Critiques et portraits littéraires. Paris, 1833, in-8.

*Les portraits littéraires, suivis des portraits de femmes, forment aujourd'hui 3 vol. in-8.*

— 40. *G. A. Sainte-Beuve*. Portraits contemporains. Paris, 1846 et 1847, 3 v. p. in-8.

— 41. *E. Egger*. Essai sur l'histoire de la critique chez les Grecs, etc. Paris, 1840-50, 2 part. in-8.

### CROISADES.

1. *Jac. Bongarsii* Gesta dei per Francos, etc. Hanovii, 1611, 2 vol. in-folio.

*Ouvrage annexé ordinairement à la Bézantine.*

— 2. Histoire générale des royaumes de Chypre, de Jérusalem, d'Arménie et d'Égypte, comprenant les Croisades, etc., par *Dom. Jauna*. Leyde, 1747, 2 vol. in-4.

— 3. Essai sur l'influence des Croisades, par *Heeren*, traduit par *Ch. Villers*. Paris, 1808, in-8.

— 4. Histoire des Croisades, par *J. Michaud*. 2e édit., revue, corrigée et augmentée. Paris, 1847, 7 vol. in-8.

*Il y a une édition de 1811-23, que les suivantes ont fait baisser de prix. Dans l'édition de 1811-23, comme dans les suivantes, on trouve une très-ample Bibliographie des Croisades.*

— 5. Histoire des Croisades, par *Michaud*, 6e édit., faite d'après les derniers travaux et les dernières intentions de l'auteur, et précédée d'une vie de Michaud, par *M. Puyjoutat*. Paris, 6 vol. in-8.

— 6. La Guerra per il principi cristiani guerreggiata contra i Sarraconi cor-

rente *A. B. 1695*, la traduction de *Roberto Monson*, et traduite en vulgaire par uno *de Platola*. Firenze, 1835, in-8.

*Ouvrage très-important pour l'intelligence de la Jérusalem de Tann.*

— 7. *Charles Mills*. The history of the Crusades for the recovery and possession of the holy land London, 1823, 2 v. in-8.

*Cet excellent ouvrage a été traduit en français sous le titre suivant : Histoire des Croisades entreprises pour la délivrance de la terre sainte, par Ch. Mills, traduit de l'anglais par Paul Tiby, ouvrage orné d'une carte de l'Asie Mineure, de plan d'Antioche et de Jérusalem, etc. Paris, 1825, 3 vol. in-8. La traduction a été augmentée, par M. P. Tiby, d'une préface devenues, de notes critiques, de citations de textes, et d'éclaircissements nombreux, que les 2 volumes de l'ouvrage original n'en font pas moins de 3 de même format.*

— 8. *Michaud*. Bibliothèque des Croisades. Paris, 1339, in-8.

— 9. Les Guerres saintes d'outre-mer, ou tableaux des croisades, retracés d'après les chroniques contemporaines, par *Mais de Mont-Rond*. Paris, 1845, 2 vol. in-8.

— 10. *Paulin Paris*. La chancelerie d'Antioche, publiée par Paris, 1847, 2 vol. p. in-8.

*Ce poème si curieux est d'un auteur tout historique; il révèle sur les croisades certains faits complètement ignorés jusqu'ici de nos annalistes.*

— 11. *Vaublanc (le comte de)*. La France du temps des croisades, usages, coutumes, histoire civile et politique de la France à cette époque. Paris, 1847 et 1848, 4 vol. in-8.

— 12. *Voyez un savant traité* de Navarrate, sur la part que les Espagnols ont prise aux croisades. Paris, 1847, 4 vol. in-8.

### CRUSTACÉS. Voyez Zoologie.

#### CUBA (île del).

1. *Ramon de la Sagra*. Hist. physique et naturelle de l'île de Cuba. Paris, in-8.

*Cet ouvrage important n'est pas terminé. M. de la Sagra s'est aidé d'un grand nombre de collaborateurs pour la partie de l'histoire naturelle. L'histoire physique et politique, traduite par Sabin Berthelot, forme 2 vol. in-8.*

— 2. *D'Hespet d'Harponville*. La r-

des Antilles, ou situation actuelle de Cuba. Paris, 1850, in-8, avec cartes.  
*Voyez Humboldt.*

#### CYFIQUES (Inscriptions).

Museum cuficum Borgianum velutis illustravit Jacobus Christianus Adler, Antonianus. Roma, 1782, in-4.

*Voyez le catalogue de Langlès.*

#### CUISINE ou ART CULINAIRE.

1. Manuel du cuisinier ou de la cuisinière. *Voyez Manuels-Rocet.*

— 2. *J. Anatole Brillet de Savarin.* Physiologie du goût, ou inéd. de gastronomie transcendante. Ouvrage théorique, historique, et à l'ordre du jour, par un professeur, membre de plusieurs sociétés savantes. 2e édit., Paris, 1827, 2 v. in-8.

— La même, 3e édit. Paris, 1829.

— 3. *Aulagnier.* Dictionnaire des aliments et des boissons. Paris, 1839, in-8.

— 4. *Carême.* L'art de la cuisine française au XIXe siècle. Paris, parties 1, 2, 3, 4 et 5, in-8. Les deux dernières parties sont consacrées aux entrées et entremets. La collect. complète des œuvres de Carême forme 13 vol. in-8.

— 5. *Le cuisinier parisien.* Paris, 1842, in-8, 25 pl.

— 6. *Beauvilliers et Ant. Carême.* La cuisine ordinaire. 4e édit. Paris, 1848, 2 vol. in-8.

#### CULEMBOURG.

1490. Commencement de l'imprimerie en cette ville.

**CULTE CATHOLIQUE.** *Voyez* Liturgie.

**CULTES.** *Voyez* Religions, Liturgie symbolique, etc.

#### CULTURE.

1. *Ant. Passy.* Des différents genres de culture adoptés en France. Paris, 1846, gr. in-18.

— 2. Rural encyclopedia or a general dictionary of agriculture and of the arts, sciences, instruments and practice necessary to the Farmer, Stockfarmer, Gardner, Forester, Landsteward, Farrier, edited by the rev. John W. Wilson, 1848, 1er vol. (cont. les lettres A C).

*On sait jusqu'à quel degré de perfectionnement nos voisins ont conduit certaines parties des sciences nécessaires à la grande culture. Nous signalons cette importante publication, qui n'est encore qu'à son début.*

#### CUNDINAMARCA.

Cundinamarca, région de l'Amérique. *Ternaux-Compans.* Essai sur l'ancien Cundinamarca. S. I. et a.  
*Tiré à très-petit nombre.*

#### CUNÉIFORME (Inscription en caractères).

*Rawlinson.* The Persian cuneiform inscription of Behistun. London, 1840, in-8.

*Nous signalerons sur cette question toute nouvelle d'archéologie les travaux de MM. Burnouf, de Saulcy et Ferd. Hoeser.*

#### CURDISTAN.

*Baillie Fraser.* Travels in Koordistan and Mesopotamia. London, 1840, 2 vol. in-8.

#### CURIOSITÉS LITTÉRAIRES, etc.

1. *Curiosities of literature: the 6th. by Isaac d'Israeli.* London, 1817, 3 vol. in-8.

*Les cinq premières éditions sont en 5 volumes.*

— 2. The same. 7th. edit. 5 vol. petit in-8.

— 3. The same, second series. Lond., 1823, 3 vol. in-8.

— 4. *Curiosités de la littérature*, trad. par T. Bertin. Paris, 1810, 2 v. in-8.

— 5. Bibliothèque de poche, par une société de gens de lettres et d'érudits. *Curiosités littéraires.* Paris, Paulin, 1844, in-18.

1er volume d'une collection qui devait en avoir 10. Les 9 autres devaient comprendre : 2. *Curiosités bibliographiques.*

— 3. *Curiosités biographiques.* — 4. *Curiosités historiques.* — 5. *Curiosités des origines et inventions.* — 6. *Curiosités des beaux-arts et de l'archéologie.* — 7. *Curiosités militaires.* — 8. *Curiosités philologiques.* — 9. *Curiosités des traditions, mœurs, usages, etc.* — 10. *Curiosités anecdotes.*

*De ces 9 vol. le 2e, 3e, 4e et 9e ont seuls paru.*

#### CUVIER (le baron George-Léopold-Christien-Frédéric-Pagobert).

1. *Tableau élémentaire d'histoire naturelle des animaux.* Paris, an vi (1798), in-8.

— 2. *Leçons d'anatomie comparée.* Paris, 1800-1805, 5 vol. in-8.

*Très-rare.*

— 3. *Recherches sur les ossements fossiles des quadrupèdes, où l'on rétablit les caractères de plusieurs animaux dont les révolutions du globe ont détruit les espèces.* 3e éd. Paris, 1825 et ann. suiv., 5 t. en 7 vol., in-4, fig.

— 4. Rapport historique sur les progrès des sciences physiques et naturelles depuis 1789, et sur leur état actuel. Nouv. édit., Paris, 1837, in-8.

— 5. Le règne animal distribué d'après son organisation, pour servir de base à l'histoire naturelle des animaux et d'introduction à l'anatomie comparée; nouv. éd., augm. Paris, 1839, 5 v. in-8.

*La première édition est de 1816.*

— 6. Discours sur les révolutions de la surface du globe et sur les changements qu'elles ont produits dans le règne animal; 5e éd. Paris, 1838, in-8.

*La 8e édition est de 1847.*

— 7. Description géologique des environs de Paris, par C. Cuvier et A. Brongniart; nouv. édit. Paris, 1822, gr. in-4, avec pl.

*La première édition a paru en 1811, sous le titre d'Essai sur la géographie minéralogique, etc.*

— 8. Cuvier et Valenciennes. Histoire naturelle des poissons. Paris, 1838 et ann. suiv., 22 vol. in-8, et 35 cahiers de pl. in-4.

— 9. Le règne animal; nouv. éd. Paris, 1839-30, 5 vol. in-8.

*Les tomes IV et V sont de M. Latreille.*

*Ce grand ouvrage a été traduit en anglais.*

Voyez Brunat.

— 9 bis. Le règne animal distribué d'après son organisation. Paris, 1836-49, 12 vol. in-8.

— 10. Iconographie du règne animal, de Cuvier, par M. F. E. Guérin-Mèneville. 3 vol. in-8, dont deux contenant 450 pl. grav. et un 900 pages du texte. Paris, 1830-44?

*Ce texte contient l'indication bibliographique des travaux qui ont été publiés dans tous les pays depuis la mort de Cuvier.*

— 11. Règne animal, du baron Cuvier,

disposé en tabl. méthod., par J. del. Comte. Paris, 1832 et années suivantes, in-fol.

— 12. Recueil des éloges historiques les dans les séances publiques de l'Institut royal de France. 3 vol. in-8.

*Le tome III contient les éloges prononcés de 1820 à 1837, et deux rapports lus à l'Institut; l'un sur l'état de l'histoire naturelle et sur ses accroissements depuis le retour de la paix maritime; l'autre sur les principaux changements éprouvés par les théories chimiques et sur une partie des nouveaux services rendus par la chimie à la société.*

*Les tomes I et II, publiés en 1829, contiennent les éloges lus de 1800 à 1819, 3 vol.*

— 13. Recueil des éloges historiques lus dans les séances publiques de l'Institut royal de France, par le baron Cuvier, de 1800 à 1837. Paris, Bertrand, 1819-27, 3 vol. in-8.

*On doit à M. Frédéric Cuvier, frère du précédent, plusieurs ouvrages importants, tels que l'histoire naturelle des ossements, les dents des mammifères, etc., etc.*

— 14. Cuvier (le baron Georges). Leçons d'anatomie comparée, 2e édit., corrigée et augmentée par MM. Georges et F. Cuvier, Laurillard et Duvernoy. Paris, 1836 à 1846, 9 vol. in-8.

— 15. Cuvier (le baron Georges). Histoire des sciences naturelles, depuis leur origine jusqu'à la fin du XVIIIe siècle chez tous les peuples connus, professeur au collège de France par G. Cuvier, et complétée par M. Magdeleine de Agy. Paris, 1811-1845, 5 vol. in-8.

*Voir, pour les éloges de Cuvier,*

Flourens et la Bibliographie d'OEte

CYNÉGÉTIQUE. Voyez Chasse.

## GEOGRAPHIE.

et pour mettre en communication les muets avec des aveugles. Ins. à transmetteur, au moyen des signes de la parole.

— *Année XVII*; p. 259 du Bulletin de l'encouragement, Paris, 6; le t. XII, p. 264, des Académies et des inventions ariales, Treuttel et Wurtz, in-8; p. 377 du Dictionnaire des défilés en France, de 1789 à la France, in-8.

## GEOGRAPHIE. Voyez Glyptique.

## LOGIE.

1. Dactylogologie et langage primitif. Paris, 1850, in-4.

## PHOTOTYPE. Voyez Photographie.

## IE.

*Lusii de regno Dalmatie et de sex.* Francof., 1666, in-fol.

1. *Regis Dalmatie, Croatiae, notitie preliminares, studio Karczalich de Corbavia.* Zagreb, anno, in-fol.

2. *Cornelii Catharus Dalmatiae.* Putavii, 1759, in-4.

3. *Uglio in Dalmatia.* d'Alberto, 1774, 2 vol. in-4.

4. *Uglio, refutatus par Lovrich, a die quomodo se sent qui fit connotare tant le plus haut intérêt. Apocryphum rare in France, p. superieur à Lovrich et à Ulio a été traduit en français.* 3 vol. in-8.

5. *Ransich. Historia Bulgarum, et serviorum.* Vindob., 1794, in-8.

6. *Uglio historico et pittoresque de la Dalmatie, rédigé par d'après l'itinéraire de Cassas.* (1803), gr. in-fol.

7. *Cassas. Voyage en Dalmatie.* 1

8. *Memorie per la storia della Dalmatie da Gio. Kreglianovich.* Zara, 1809, 2 vol. in-8 ou

9. *Illyrie et la Dalmatie, traduit*

de l'allemand d'Haymer, par Breton. Paris, 1814, 2 v. in-18, 8g.

10. *Storia della Dalmazia esposta da Giovanni Cattulinich.* Zara, 1835, 3 vol. in-8.

11. *Giuseppe Valentiaelli. Biblioteca Dalmata tratta de' codici della Marciana di Venezia.* Venezia, 1845, in-8 de 52 pages.

## DANEMARCK.

## I. GEOGRAPHIE. — VOYAGES.

1. *Atlas du Danemarck, réduit par Warberg, Harboe, Ruge et Wilster.* Copenhagen, 1777-1821, 22 feuilles, en danois.

2. *L'atlas danois, en 43 feuilles, gravées de 1768 à 1808, est indiqué dans le catalogue du département de la marine.*

3. *Tableau des états danois, exposés sous les rapports du mécanisme social, par Cotteau Cotteville.* Paris, 1802, 3 vol. in-8.

4. *Quelques mots sur le Danemarck, la Suède et la Norvège; à propos des éléments de géographie générale de M. Ad. Balbi, par M. de La Roque.* Paris, J.-B. Baillière, 1843, in-8 de 16 p., plus un tableau.

5. *Cur. Ogerii Ephemerides, sive iter danicum, suecicum, polonicum.* Paris, 1658, in-8.

6. *Voyage de M. Deshayes, baron de Courmaeslin, en Danemarck.* Paris, 1661, in-12.

7. *Journal d'un voyage au nord, fait en 1736-37, par Outhier.* Paris, 1744, in-1.

8. *Travels in Poland, Russia, etc., by W. Coxe.* London, 1785, 2 vol. in-4.

9. *Travels into Norway, Danmarck and Russia, by Swinton.* London, 1795, in-8.

10. *Voyage de deux Français au nord de l'Europe ou nord de la Russie, (par M. Fortis de Piès).* Paris, 1796, 5 vol. in-8.

11. *Travels through Sweden, etc., by Acerbi.* London, 1802, 2 vol. in-4, trad. en fr.

12. *J. Carr's Northern summer.* London, 1805, in-4, 6g.

13. *Travelling sketches made in Russia and Sweden, by Robert Kerr Porter.* London, 1806, in-4.

14. *Travels through Danmarck and*

Sweden, by L. de Boisselin. London, 1810, 2 vol. gr. in-4. 8g.

— 13. Voyage dans le nord de l'Europe, par A. Lamotte. Londres, 1813, in-4.

— 15. Sketches on a tour to Copenhagen through Norway and Sweden, by Jens Wolff. London, 1814, in-4, 8g.

— 16. Reise von Thienemann und Günther im Norden von Europa, vorzüglich in Island in 1820-21. Leipzig, 1824-27, in-8. *Savoir*. 1re partie, observations d'histoire naturelle, 2 vol. in-8 et atlas in-4. — 2e partie, historique, 1 vol. in-8.

— 17. Letters from the north of Europe, or, a journal of travels in Holland, Denmark, Norway, Sweden, etc., by Ch. Bortolan Elliott. London, 1833, in-8.

— 18. Travels in Russia, Poland and Finland, by Will. Ras. Wilson. London, 1828, 2 vol. in-8.

— 19. Narrative of a visit to the courts of Russia and Sweden, by capt. C. Colville Frankland. London, 1833, 2 vol. in-8.

— 20. Beschreibung einer Reise nach S. Petersburg, Stockholm und Kopenhagen, von J.-F.-A.-L. Woltmann. Hamburg, 1833, in-8.

— 21. Lettres sur le Nord, par M. X. Marnier. Paris, 1840, 2 vol. in-12.

## II. HISTOIRE.

1. *Olav Wormii Fasti danici*, etc., libri III. Hafniae, 1613.

— 2. *Danicorum monument.*, libri VI. Hafniae, 1613, in-fol.

— 3. *Saxonis Grammatici historie danicae*, lib. XVI, ex recogn. Steph.-Jos. Stephanii. Sorae, 1644, in-fol.

Il y a une édition de Francfort, 1576, in-fol.

— 4. *Th. Bartholini antiquitatum danicarum*, libri III. Hafniae, 1639, in-4.

— 5. *Bircherodii Specimen ant. rei monetariae danorum*. Hafniae, 1701, in-4.

— 6. *Pontoppidanus. Cesta et vestigia danorum extra Daniam praecipue in oriente*, etc. Lipsiae et Hafniae, 1740, 3 vol. in-4.

— 7. Portraits historiques des hommes illustres de Danemarck, par Tych. Hoffmann. Copenhague, 1740, 6 parties ou 2 v. in-4.

Le recueil est orné de beaux portraits.

— 8. Introduction à l'histoire du Danemarck, où l'on traite de la religion, des mœurs et usages des anciens Danois, par P. H. Malfer. Copenhague, 1755-56, 2 t. en 1 vol. in-4.

Les Monuments de la mythologie celtique ont été reimp. en 12.

— 9. Histoire de Danemarck. Copenhague, 1758-65 et 77, 3 vol. in-4.

L'édition de Gœttinge, 1768, 9 vol. in-12, est augmentée. Pendant l'occupation en sa sa en France, de l'ancienne histoire du Nord, que ce qui est contenu dans l'histoire. Les progrès qu'on a faits dans les sciences historiques font vivement sentir l'insuffisance de cet ouvrage.

— 10. *Eric Pontoppidan. Den Danske atlas*. Copenhague, 1763-87, 7 t. en 8 v. in-4.

— 11. *Scriptores rerum danicarum mill. avi colleg.*, Jar. Langebeck et P. Fr. Suhm. Hafniae, 1772-96, 6 vol. in-fol.

— 12. *Fr. Suhm. Udkast af en plan over folkenes oprindelse, — ou l'origine d'une histoire de l'origine des peuples*. Copenhague, 1769-73, 5 vol. in-4.

Utile pour l'histoire des origines scandinaves.

— 13. *Le même. Kritik histor. af Danmark udteit bedenske tid.* — Histoire critique du Danemarck pendant les siècles païens. Copenhague, 1774-1781, 4 vol. in-4. 1 volume de tableaux, 1779, 1 vol. in-fol.

— 14. *Le même. Historie af Danmark fra die ældste tider til 1319.* — Histoire de Danemarck depuis les premiers temps jusqu'en 1319. Copenhague, 1782-1812, 11 vol. in-4.

On a encore de ce laborieux écrivain un recueil de pièces relatives à l'histoire de Danemarck. Copenhague, 1779-81, 2 vol. in-4. On peut consulter aussi sur l'histoire de ces contrées, Holberg, 1782-84, 2 vol. in-4, et Ancher Dunsch, Les histor. de l'histoire de la législation danoise. Copenhague, 1769-76, 2 vol. in-4.

— 15. *Dahlmann (P. D.). Ges. K. v. Danemarck*. Hamburg, 1840, 2 v. in-4. V. Voyez Brunet, Manuel du libraire, t. V, p. 596-97, et, pour l'histoire des monnaies, le Danemarck d'Égypte et de l'univers, 1846, in-8 avec fig.

## III. HISTOIRE LITTÉRAIRE ET BIBLIOGRAPHIE.

1. Grammaire danoise, par N. B. L. Copenhague, 1787, 2 vol. in-8.

— 2. *Dansk ordbog udgivet under dens kabernes sels kabs Bestyrelse.* — Dictionnaire danois, publié sous la direction de la société des sciences, par J. Møller, Vilborg, Thorlacius et M. Copenhague, 1793-1825, 4 vol. in-4.

Voyez Eg. Mølbech, 1833, 2 vol. in-8; Odin Wolf, Dictionnaire français danois et danois-français. Copenhague, 1821, 2 vol. in-8.

Voyez Hatz, 1820.

— 3. *Runica, seu Danica litteratura antiqua, vulgo gothica dicta, lucid reddita op. cl. Wormii*. Hafn., 1625, in-fol.



— 4. Danske magasin. Copenh., 1776-8, 6 vol. in-8.

— 5. Nye danske magasin. Copenhag., 1805 et ann. suiv., in-4.

— 6. Histoire de la littérature en Danemarck et en Suède, par M. X. Marinier. Paris, 1809, in-8.

— 7. P. Johannis Resenti bibliotheca regiae academicae hafniensis donata cui præcis est ejusdem Resenti vita. Hafniæ, 1825, in-4.

*Le nom de Resenius est trop connu pour ne nous insister sur l'importance de ce catalogue pour tout ce qui est relatif aux arts septentrionaux.*

— 8. Isogoge ad historiam Chersonesiæ ægricæ, auct. Joan. Möller. Hambourg, 1801, in-8.

*Dans ce livre, Möller donne la liste de tous les ouvrages qui avaient paru sur l'histoire du Danemarck et des pays voisins.*

— 9. Bibliothèques danoises (en allemand), par L. Harboe, Jacq. Langebeck, Louis, Henri Möller, etc. Copenhague, 183-49, in-8.

— 10. Clambria litterata seu historia scriptorum ducesas atrinque Sleswicensis et Holstici, quibus Lubecenses et amburgenses accesserunt, auct. J. Möller. Copenhague, 1744, 3 vol. in-fol.

*Divisé en trois parties. La première comprend les vies de plus de deux mille écrivains nés dans le Danemarck ou dans ses pays voisins ; la seconde, celle des auteurs étrangers qui y sont établis ou qui y ont fait un long séjour ; et la troisième, les vies que l'auteur n'a pas cru devoir être entrer dans les deux premières classes, selon de leur étendue.*

— 11. Bibliotheca ordine chronologica recensens Danicæ, Norwegicæ, Islandicæ et ætatis auctores et libros scientias naturales tractantes, 1788, in-8.

— 12. M. Werlauffa donné l'histoire de la bibliothèque publique de Copenhague à danois, 1814, 1 vol. in-8.

— 13. L'Académie royale des sciences, créée en 1743, publ. des mémoires, sources de documents bibliographiques.

— 14. Voyez, pour la bibliographie moderne, C. F. Allen, Manuel de l'histoire de la patrie, et plus particulièrement le développement intérieur du peuple et le sort. Scédit. en danois. Copenhag., 1845, in-8. On trouvera, p. 9 à 30, une série d'indications de sources originales à consulter sur l'histoire du Danemarck.

## DANSES.

Dans les traités spéciaux on est dans l'usage de les diviser en danses anciennes et modernes, en danses de société et théâ-

trales, et ces dernières en danses grotesques, comiques, demi-comiques et sérieuses : quatre genres bien distincts. On traite encore des danses sous les rapports théorique et historique, et, dans plusieurs écrits, on les envisage même sous les rapports religieux, profane et hygiénique. En conséquence, nous aurions dû, peut-être, dans la liste des ouvrages que nous allons donner, établir des divisions ; mais ayant remarqué que la plupart de ces ouvrages étaient généraux, il nous a semblé plus simple de les inscrire dans l'ordre chronologique.

1. La pazzia del ballo, par S. Zuccolo-Padoue, 1549, in-4.

— 2. Dialogo del ballo, di Renaldo Corso. Venise, 1555.

*Rédimp. en 1557.*

— 3. B. de la Tour d'Athenas. Chronique, autrement louange du bal. Lyon, 1556, in-8.

— 4. Traité des danses, par F. Estienne, imprimeur à Genève, de 1562 à 1582. Paris, 1564, in-8.

— 5. Traité des danses, auquel est amplement résolue la question : savoir s'il est permis aux chrétiens de danser, par Lambert-Danses, de Gien-sur-Loyre, imp. par Fr. Estienne, 1579, in-8.

— 6. De saltationibus et choreis tractatus, quo illas inter christianos non esse ferendas demonstratur ex Gallico. Paris, J. Berjon, 1581, in-12.

— 7. Il ballarino, di Fabr. Caroso. Venet., 1581, in-4.

— 8. Ballet comique de la royne, fait aux nocces de M. le duc de Joyeuse et de mademoiselle de Vendôme et son soror, par Balzard de Neuville. Paris, Adr. Le Roy et Rob. Ballard, 1582, in-4, fig. et musique.

— 9. Méthode pour apprendre toutes sortes de danses, par J. Tabourot, chanoine de Langres, 1589, in-4.

— 10. Orchéographie, par Thoinet Arbeau, chanoine de Langres. Langres, 1582, in-4.

*L'auteur est le premier qui ait noté et figuré les pas de la danse, comme on établit la notation musicale, et c'est contrairement à la justice, que Beauchamps, qui, à la vérité, a perfectionné la chorégraphie en lui donnant une forme toute nouvelle a été déclaré plus tard, par arrêt du parlement, l'inventeur de cet art.*

— 11. Trois dialogues de l'exercice de sauter et voltiger, par Tuccaro. Paris, 1599, in-4.

— 12. Le gratie d'amor, di Ces. Negri detto la trombone. Milano, 1602, in-folio.

— 13. *Neove invenzioni di balli, di Cos. Negri*. Milano, 1604, in-fol.

— 14. Recueil de mascarades et de jeux de la course du sarrazin, faite en carême-prenant, en présence de sa majesté. Paris, 1607, in-12.

— 15. Recueil de plusieurs excellents ballets de ce temps. Paris, Toussaint Du Bray, 1612, p. in-8.

*Contenant onze pièces dont on trouve les titres dans le catalogue de La Vallière, par Nyon, n° 18521.*

*Le ballet comique de la royne, par Balizar de Beaujoyeux, fait partie du recueil.*

— 16. Discours au vray du ballet dansé par le roy. Paris, 1617, in-4.

— 17. *Joann. Mouris*. Orchestra, sive de saltationibus veterum, liber singularis. Lugduni Batav., apud Godofr. Besson, 1618, in-4.

*Ce traité, plein d'érudition, fait partie du tome VIII du Thesaurus antiquitatum Græcorum, de J. Gronovius, imprimé à Leyde, de 1697 à 1703, en 13 volumes in-folio.*

— 17 bis. Le ballet des Andoilles, porté en guise de Momon, 1626, in-8.

— 18. Lettres-patentes pour l'établissement de l'Académie royale de danse en la ville de Paris, du 30 avril 1662; avec les statuts de cette Académie. Paris, 1663, in-12.

— 19. Des ballets anciens et modernes, selon les règles du théâtre, par le P. Ménestrier. Paris, 1682, in-2.

— 20. *Joh. Bilbergk*. Dissertatio de Orchestra, sive de saltationibus veterum. Lips., 1685, in-8.

— 21. Chorégraphie ou l'art d'écrire la danse par caractères, figures et signes démonstratifs, par Feuillet, maître de danse à Paris. 2e édit. Paris, 1701.

*Réimp. en 1713, in-4.*

— 22. Deux mémoires pour servir à l'histoire de la danse des anciens, par M. Burette. Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, t. I (1717).

— 23. Lectures on the art of dancing with a treatise on action and gesture, by John Weaver.

*Weaver a publié aussi une Histoire des mœurs et comédiens chez les anciens. Il est mort en 1730.*

— 24. Histoire générale de la danse sacrée et profane, ses progrès et ses révolutions, depuis son origine jusqu'à présent, publiée par J. Bonnet, frère de l'auteur, P. Bonnet. Paris, D'Houury fils, 1723, in-12.

*Réimprimée avec un supplément de l'histoire de la musique et le parallèle de*

*la peinture et de la poésie, par Marc Bonnet. Paris, 1724, in-12.*

— 25. Le maître à danser (par *Bonnet*, maître à danser des pages de la reine d'Espagne, ancien organisateur de la académie de Clermont en Auvergne). Paris, J. Villette, 1725, in-12.

*Réimp. Paris, Louis fils, 1744, in-8.*

— 26. Recherches historiques et critiques sur quelques anciens spectacles, et particulièrement sur les mimes et pantomimes, par Cl.-Fr.-Félix Boullenger de Ribery. 1751, 2 part. in-12.

— 27. L'art de la danse, par J. Joubert, 1752.

— 28. Histoire de la danse ancienne et moderne, ou traité historique de la danse, par L. de Cahusac. La Haye (Paris) 1754, 3 t. pet. in-12.

*Traité plein de recherches, d'anecdotes piquantes, de vues fines et de critiques judicieuses.*

— 29. *Humbert* (Cl.-Fr.-Gasp.). *An snititati choreæ? Affirm.* Thes. met. inaug. pres. Ludov. Hieron. Comier, Parisiis, 31 mai 1759, in-4. — Id. pres. Henr. Macquart; resp. Julian. Vincent. Adrian. Pinel de la Marcollette. Remb., 21 februar., 1760, in-4.

— 30. Observation sur les trois derniers ballets qui ont paru aux *Antes* et aux *Français* (par *Ango Chev. de Gardard*), 1759, in-12.

— 31. Critiques observations on the art of dancing, par J. A. Galsini. 1760, in-8.

— 32. Lettres sur la danse et sur les ballets, par Jean-Georges Noverre. Lyon, Aimé Delaroche, 1760, in-8.

*Réimp. Londres et Paris, sous Dancla junior, 1783, in-8.*

*Noverre a été le réformateur des ballets en Europe; il a publié, outre l'ouvrage que nous venons d'indiquer, des lettres sur la danse, les ballets et les arts. Compnabugue, Bonnier, 1803, 4 vol. in-8, et des lettres sur les arts imitateurs en général, et sur la danse en particulier. Paris, L'op. Collin, 1807, 2 vol. in-8. — Cette dernière publication est ornée du portrait de l'auteur.*

*Noverre a aussi publié à Vienne, en 1764, un Recueil de programmes de ball en 12.*

— 33. J.-L. Dorer. De saltatione et saltatorem conservante, morbos inducentem et c. indicante, curante. Diss. Argentorat., in-4, 1760.

— 34. Eléments de la chorégraphie par N. Maupied, maître de danse à 1762, in-8.

— 35. Chorégraphie nouvelle, ou méthode pour former et danser soi-même les contredanses, par Perrin, maître de 1760.

- Paris (avec M. La Hante). 1763, in-12.  
 36. Principes de chorégraphie, suivis d'un traité de la cadence, par Magny, maître de danse à Senlis. Paris, Duchesne, 1765, in-8.
37. La danse, chant quatrième du poème de la déclamation théâtrale (par Cl.-Jos Dorat). Paris, 1767, in-8.  
 Ce quatrième ch. du poème de Dorat est précédé de notions très-intéressantes sur la danse.
38. Lettre critique sur notre danse théâtrale (par Louis Lamoignon de Boissy). Paris, 1771, in-8.  
 Réimprimée sous le titre de : Lettre critique sur les ballets de l'Opéra, adressée à l'auteur du Spectateur français, par un homme de mauvaise humeur (datée de 1771), sous nom de ville, ni d'imprimeur et sans date, in-8. (Guérard.)
39. Traité contre les danses et les mauvaises chansons, par F.-L. Gaultier. Paris, 1775, in-12.
40. Über pantomime und ballet. München, 1779.
41. Chorégraphie, ou l'art d'écrire la danse, par Charles-Jacob Guillemain, maître de danse. Paris, Caillieu, 1781, in-8.
42. Dictionnaire de danse, contenant l'étymologie, les règles et les principes de cet art, etc. (par Ch. Compan). Paris, 1787, ou avec un nouveau titre. Serrurier, an x (1802), pet. in-8.
43. Remarks, on the favourite ballet of Cupid and Psyche. London, 1788.
44. De mixis Romanorum, auct. Ver-Charles-Louis Ziegler. Göttingue, in-8.
45. Traité sur l'art de la danse, par l'apôtre, maître de danse à Paris. Se-édition, 1789, in-8.
46. De la saltation théâtrale, ou sur la pantomime chez les an-ar de l'Aulnage. Paris, 1790, in-8.
- Jean Lipawsky. Vebor das Tan-gue, 1793, in-8.
- George-Guill. Sponitzer. Das pathologische moralische Hün-gen, Berlin, 1795, in-8.
- Essai, ou principes élémentaires, utiles aux personnes destituées de la jeunesse, par J.-F. maître de danse à Lausanne. Paris, 1797, in-18.
- Salomon-Jacques Hoff, Eror-wichtigsten Ursachen der uner generation in Hinsicht en. Halle, 1797, in-8. — Ibid.
- das das Walzen eine Haupt-twecke der korpers und des
- Colastes unserer generation sey. Halle, in-8.
51. Werzler (Joan Evangelis) Über den Einfluss des Tanzes auf die sandheit. Landsbut, 1801, in-8.
52. De la danse, par Moreau de Méry. Philadelphie, 1797, in-12.  
 Réimpr. à Parme, chez Budoni, 18 in-16.
- Ce titre, qui paraît, au premier cou d'œil, frivole, cache, dit M. Quérard, d dissertations savantes sur l'art de la dans. L'auteur, dans ce morceau, écrit av beaucoup de grâce et de feu, montre l' analogie qui existe entre les danses colo niales et celles des Maures, des Africains et surtout celles des Grecs.
53. Jean Wenzl, Über den Tanz als vergnügen und schädlichkeit. Breslau, 1804, in-8.
54. Principes et notions élémentaires sur l'art de la danse pour la ville, suivis des manières de civilité qui sont le com- plément de cet art, par J.-H. G. (J.-H. Gourdou-Daux, maître de danse (Paris). 1804, in-8.  
 Réimprimé en 1811, anonyme et sous le même titre, et en 1823 avec le nom de l'auteur et sous le titre de : L'art de la danse, etc. Paris, Dondoy-Dupré, in-8. La première édition n'a point été rendue pu- blique.
55. Lettres sur les arts imitateurs, et sur la danse en particulier, par No- verre. Paris, 1807, 2 vol. in-8.
56. La danse des dieux de l'Opéra, poème héroïque en 6 chants, par M. Berchaux. Paris, 1808.  
 Réimpr. Paris, L.-G. Michaud, in-18, avec figures.
57. Recueil d'un genre nouveau de contredanses et de vaises de différents au- teurs, avec une description méthodique de figures les plus à la mode, par J.-H. Gourdou, maître de danse. Paris, 1819, in-8.
58. Différents enchaînements de pas réglés en quatre mesures, selon la règle et pour les principaux traits de la contre- danse, par le même. Paris, 1819, in-8 de 20 pages.
59. Essai sur la danse antique et moderne, par Mme Elise Volart. Paris, Audot, 1823, in-12 et in-18, avec 1 pl. gravée.
- Les faux titres portent : Encyclopédie des dames.
60. Guipuzconco dantza... por J. Ignacio de Izueta. San-Sébastien, 1824, in-8.  
 Le recueil des danses basques pub. par Izueta est devenu fort rare.
61. Lettres et entretiens sur la danse

ancienne, moderne, religieuse, civile et théâtrale, accompagnées d'une lithographie chorégraphique, par M. A. Baron. Paris, Dondrey-Dupré fils, 1834, in-8.

— 62. De la danse, et particulièrement de la danse de société, par J. Faget, docteur en droit, professeur de danse. Paris, l'auteur, 1825, in-8 de 32 pages.

— 63. Description des figures les plus usitées de la contredanse française, par Gourdeaux fils. Paris, l'auteur, 1828, in-18.

*Réimp. en 1832.*

— 64. Code complet de la danse, par M. Blais, premier danseur au théâtre de Covent-Garden, à Londres, suivi de nouveaux airs de danse, par M. Blais père et Mlle Blais, etc. Paris, Audin, 1829, in-18.

— 65. De la danse, considérée sous le rapport de l'éducation physique, par P. E. Alerme, de l'Académie royale de musique. Paris, 1829, in-8.

— 66. Méthode de danse, du port et du maintien du corps, par Jean-François Blanchard. Paris, Pigoreau, 1829, in-12.

— 67. Quadrille de Marie Stuart, ij mars 1829 (Paris), gr. in-fol.

— 68. Manuel complet de la danse, etc., par M. Blais, premier danseur du théâtre du roi d'Angleterre, traduit de l'anglais de M. Barton, sur l'édition de 1830, par Paul Fernand, et revu par M. Gardel. Paris, Boret, 1830, in-18, avec 4 pl. et 24 p. de musique.

— 69. L'art de danser à la ville et à la cour, etc., dédié à la jeune France, par Albert. Paris, Collinet, 1834, in-18, avec une grav. et 4 pl.

— 70. Théorie pratique du danseur de société, par Brunet. Paris, Chaumetot, 1839, in-4, avec 18 pl.

— 71. Répertoire des quadrilles français et anglais, par le sieur Botsot, professeur de danse. Paris, l'auteur, 1839, in-32.

*Un texte anglais est à la suite du texte français.*

— 72. La polka enseignée sans maître, son origine, son développement et son influence dans le monde, par MM. Perrot et Adrien Robert, d'après M. Eug. Coralli, ornée de 20 grandes vignettes, par Geoffroy. Paris, Aubert, 1844, in-16.

— 73. La mazurka, par MM. Auguste Perrioux et Adrien Robert; chorégraphie d'après MM. Coralli et Elie, de l'Académie royale de musique; musique de P. Burgmüller. Paris, Aubert, 1844, in-8 d'une feuille, plus 4 pages de musique et 4 planches.

— 74. La danse des salons, par Cella-

rius. Paris, Hetsel, 1846, in-8, avec 11 lith.; dessins de Gavarni.

Outre les auteurs que nous venons de citer, on peut consulter aussi, parmi ceux qui ont écrit avant le commencement du XVII<sup>e</sup> siècle : *Josephus Langius*, *Pollithus*; *Lucianus*; *Petrus Crespitus*, des sommaires calbois; *Siel*; *Thomas Gasconius*; *Jos. Lopez*, dans *Epistolas auctorum*, lib. XVI, cap. v. On consultera de même avec fruit les *Encyclopédies* des XVII<sup>e</sup>, XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles, les ouvrages d'érudition, et enfin les ouvrages généraux sur les arts, aux mots : ballet, chorégraphie, danse, danseurs, mimas, mimiques, pantomimes, etc.

### DANSE MACABRE.

1. C'est la danse macabre, imprimée par un nommé Guy Marchant, danseur au Champ Gaillard, à Paris, le vingt-huitième jour de septembre mil quatre cent quatre vingt et cinq, p. in-fol., guth.

*C'est la première édition connue de cet ouvrage singulier, dont il y a un grand nombre de réimp.*

— 2. *Championillon Figeac*. Notes sur une édition de la danse macabre antérieure à celle de 1486, et inconnue aux bibliographes. Paris, Sajou, 1811, in-4.

— 3. The dance of death from the original designs of Hans Holbein the Younger, with thirty three plates engraved by W. Holbein. London, 1816, in-8.

*Le texte est en anglais et en français.*

— 4. *Gab. Peignot*. Recherches historiques sur les danses des morts. — Ce travail traité se trouve réuni à l'analyse de tout ce qui a été publié sur l'origine des cartes à jouer. Dijon, 1826, in-4, avec 5 fig.

Voyez, sur le même sujet : Van prout inventaire des ouv. imp. sur vols, t. IX, p. 71. On peut consulter également le *Recueil de M. Langlois*, de Rouen, et surtout le *volum* dont nous reproduisons ici l'analyse.

— 5. *F. Douce*. The dance of death exhibited in elegant engravings on wood, with a dissertation on the several representations of that subject, but more particularly on those ascribed to Hans Holbein. London, W. Pickering, 1833, in-8, p. vél., 8g. on bois.

— 6. *Massmann*. Bibliographie de la danse des morts en Allemagne. Le 1<sup>er</sup> fasc. 1810.

— 7. *Achille Jubinal*. Explication de la danse des morts de la Chaise-Dieu.

Voyez également le *Rational* ou *Manuel des divins offices* de *Guillaume Durand*, traduit par Ph. Barthélémy. Paris, 1841, 1<sup>er</sup> fasc.

## DANTE.

1. *Comincia la Commedia di Dante Alighieri di Firenze, etc.* Fulginci) opera b. 1473, in-fol. Numismat.

On regarda cette édition comme étant la première. On en annonça un exemplaire au catalogue de M. Libri.

M. Gamba dit, à propos des éditions de grand poète :

« De l'année 1173 à l'année 1500, on eut 19 éditions de la Divine comédie ; de 1500 à 1600, 40 éditions ; de 1600 à 1700, 5 éditions seulement ; de 1700 à 1800, 57 éditions, et dans les premiers cinq lustres du siècle présent, on en a déjà plus de 50 éditions. »

— 2. *Il Dante col commento di Benvenuto Imola* (sans long), en fu Venezia per indulto de spiri, 1477, in-fol., goth.

Édition très-rare ; on y trouve la vie du poète par Boccaccio.

Nous citons encore l'édition de Florence, 1481, grand in-folio, où se trouve le commentaire de Landino. La Bibliothèque nationale en a acheté pour 1030 fr. un exemplaire extrêmement précieux.

— 3. *Dante*, con nuove ed utili ipotesi, aggiuntovi di più una tavola di tutti i vocaboli più degni d'osservazione. In Ven. Bonifazio, 1551, in-16.

Touta édition. On estime également celle 1551, in-13. On recherche beaucoup celle de Venise, 1568, avec le commentaire de Donato de Luca.

— 4. *Dante*, col sito e forma dell' inferno, tratta del istesso descrittione dell' in Vinetia. Aldo, 1515, in-8.

Imée.

5. La modestissima, tratta da quella che occorono gli accidenti della Crusca 1595, col commento del M. R. P. e Venturi. Venezia, 1571, 3 vol.

re édition des commentaires de est de Vérone, 1749.

Opere di Dante, cioè : la Divina, con varie annotazioni e copiosissime. In Venezia, Antonio Zatta, 181, gr. in-4.

dition, qui contient tous les ouvrages de Dante et plusieurs dissertations

la Divine comédie, novamente plegata e difesa da F. B. L. F. B. Lombardi. Roma, 1791,

rimée.

de Bruloni, 1795, 3 vol. in-8. copie exacte de 1796 3 vol.

e Lieuvre, donnée par Th. 18, 1807-13, est bonne.

tezza, giusta la lezione del raphic.

codice Bartoliniano. Udine, Mattiuzi, 1833, 2 vol. in-8.

Voici ce que dit Gamba de cette édition :

« Il y a des exemplaires sous format in-4, et imprimés sur divers papiers de luxe.

« Cette précieuse édition est faite sur un très-ancien manuscrit, et il paraît qu'elle offre des leçons très-différentes de plusieurs réimpressions du Dante. Malgré certaines expressions moins polies, les images apparaissent réellement plus sublimes, et le sens est plus clair.

« C'est dans cette édition d'Udine que se trouvent les arguments des chants de la Divine comédie, tirés d'un manuscrit de Trivulce, et les fragments en vers latins de l'Enfer, tirés d'un manuscrit déjà possédé par monsignor Fontanini. »

— 9. La divina comedia. Firenze, 1830, in-8.

Avec les notes de Paul Costa.

— 10. La Comédie du Dante, de l'Enfer, du Purgatoire et du Paradis, mise en rime française et commentée par Balchazar Gruniger. Paris, 1596-97, 3 vol. in-13.

On recherche les exemplaires bien conservés.

— 11. L'enfer, poème, traduction nouvelle, par Rivarol. Paris, impr. de Didot jeune, 1783 ou 1785, in-8.

Traduction recherchée.

— 12. Le Paradis, l'Enfer et le Purgatoire, poèmes du Dante, traduits de l'Italien, suivis de notes explicatives, par M. Arnaud de Montor. Paris, 1811-1813, 3 v. in-8.

Réimprimé in-18 en 1829, et en 1837 in-13. Nous citons encore la traduction de Brait de la Marthe, 1823 ; celle en vers de Terrasson, 1817 ; celle de Pier Angelo Fiorentini ; la Divine comédie de Dante Alighieri, Paris, 1840, réimprimée ensuite ; celle de A. Brizeux, la Divine comédie, 1841, réimprimée. L'auteur des Récits s'est tiré avec habileté de ce travail.

— 13. La Divine comédie de Dante Alighieri, traduite en vers français par Antony Deschamps. Paris, 1839, in-8.

L'auteur de cette belle traduction n'a donné que vingt chants. Il est vivement à désirer qu'il continue l'important travail qu'il a commencé.

Pour les traductions espagnoles et anglaises de Dante, voyez Manuel-Branc, Vert, etc.

— 14. Convivio di Dante Alighieri. Firenze, 1490, in-4, 1re édit.

— 15. Lo amoroso convivio. Venet. 1521, p. in-8.

Édition rare.

— 16. L'amoroso convivio. Vinegia, 1531, in-8.

Il y a une édition de Milan, 1826, gr. in-8, 60 exemplaires, qui n'a point été mise dans le commerce.

— 17. De vulgari eloquentia, libri II. Paris, 1577, in-8.

— 18. Dante, della volgare eloquentia (tradotto dal Trissino, e stampato co' suoi caratteri). Vicenza, 1599, in-fol., picc.

— 19. Opere poetiche con note diversi, per diligenza e studio di Ant. Buttura. Parigi, 1823, 2 vol. in-8, pap. vél.

Cette belle édition fait partie de la collection publiée par M. Buttura sous le titre d'*1 quattro poeti italiani*.

— 20. Le rime intitol. amori et rime. Mantova Caranenti, 1823, in-16.

Avec un portrait du Dante et de Béatrice.

Cette édition a été donnée par M. Ferd. Arrivabene, auquel on doit une traduction en prose de la Divine comédie, publiée à Brescia, 1812-15, 3 vol. in-8, et une excellente vie du poète. — Voyez BOCCACCIO.

— 21. I sette salmi penitenziali, trasportati alla volgar poesia da Dante Alighieri, ed altre sue rime spirituali, illustrate con annotazioni dall'abate Fr. Savarino Quadrio. Bologna, Giov. Gottardi, 1753, in-4.

La 1re édition des Sept-Psaumes a paru vers 1480. S. d. n. l.

— 22. Dantis Alighieri epistolae quae exstant cum notis, Car. Fittus. Patav., 1827, in-8.

— 23. Prose di Pier-Francesco Giambullari, coll'aggiunta della prosa rara dello stesso sul sito e forme dell'inferno di Dante. Cremona, 1845, in-16.

— 24. Bellezze della commedia di Dante Alighieri, dialoghi d'Ant. Cesari. Parma, 1844-45, 3 vol. in-16.

— 25. Voyez, pour la bibliographie dantesque, Bartholomeo Gamba. Serie dell'edizioni de testi di lingua italiana. Milano, 1812, 2 vol. in-16.

— Le même, Venise, 1839, 4e édit. in-8, et pour les manuscrits de la bibliothèque royale de Paris, l'abbé Marsand.

— 26. Colomb de Batines. Bibliografia Danteica ossia catalogo delle edizioni traduzioni, codici manoscritti e commenti, della Divina commedia e delle opere minori di Dante, seguito dalla serie de' biografi di lui. Traduzione italiana fatta sul manoscritto francese dell'autore. Prato, 1845, in-8.

Ce tome I, divisé en 1re, 2e et 3e parties, forme un volume de 769 pages, le

seul qui ait paru. L'auteur en a écrit trois. La première partie concerne l'exposé bibliographique des *opere* de Dante où il est question d'une *edizione speciale* de la Divine comédie. *Notre* *chronique*, entr'autres, le *Manuale Bibliografico* Dantesco d'Alessandro Torri; *pu* *la* *serie* des éditions qui ont paru depuis 1473 jusqu'en 1841. Les extraits, les introductions, les illustrations sont *en* *indiqués*, et les peintres eux-mêmes traversent ici de précieux documents. Les études sur le texte du poème sont *exposées* au début de la 2e partie, et elles sont suivies des études critiques et littéraires. Les accusations dont la Divine comédie fut l'objet, ses apologies, l'originalité de l'œuvre, sa partie allégorique, forment autant de divisions bibliographiques séparées. L'esprit philosophique qui domine dans cette vaste composition est *en* *exposé*. L'historiographie, les *peu* *vraiment* *historiques* qui se rencontrent dans l'Enfer, le Purgatoire et le Paradis, trouvent immédiatement leur place, de même que les connaissances *scientifiques* du Dante. La 3e partie commence par des notices préliminaires où l'on examine chronologiquement les auteurs anciens et modernes qui ont lu publiquement la Divine comédie; enfin viennent les *commentateurs*. On voit combien cette bibliographie spéciale est étendue et variée. L'auteur a renvoyé son introduction à la fin de livre; elle ne saurait manquer d'offrir un vif intérêt, si M. Colomb de Batines parvient à résumer les grandes questions qu'il a exposées bibliographiquement. Nous nous sommes étendus sur ce livre plus qu'il ne nous est donné de le faire ordinairement, mais il ne faut pas oublier ce qu'a dit Lamartine : « Dante semble être le poète de notre époque. »

On consultera avec fruit, sur les sources où a puisé le poète, un ouvrage de M. A. F. Ozanam : Dante et la philosophie catholique. Paris, 1817, in-8, 2e éd, ainsi qu'un opuscule sur le même sujet, publié par Labitte, et faisant partie de la bibliothèque Charpentier.

DATES. Voyez Chronologie.

#### DAUPHINÉ.

1. Bibliothèque du Dauphiné par Guy Allard. Grenoble, 1610, in-12.

La réimpression de 1797 est *utilisée*.

— 2. Aymari Rivallin Delphinatis de allobrogibus libri IX, editi cur. et sumpt. A. de Terrebasse.

Le manuscrit unique d'Aymar du Rivallin a été retrouvé par l'éditeur.

*Atlas générale du Dauphiné*,  
rien. Grenoble, 1861, et Lyon,  
in-fol.  
ie, abrégée pour le Dauphin.  
74, 2 vol. in-12.

*histoire du Dauphiné et des  
et porté le nom de dauphin*,  
*de Valbonnais*. Genève,  
1 vol. in-fol.

*um du Dauphiné*, par MM.  
*abelle*. Grenoble, 1835, gr.

*omb de Batines et Ollivier*  
ges biographiques et biblio-  
graphiques à l'histoire littéraire  
. Valence, 1839, in-8, tiré  
1 en 3 livr.)

*de Batines*. Catalogue des  
gues de mémoire. Grenoble,

*e Camille Lebrun*. Le Dau-  
phiné, in-8.

*naire*, il est question des  
Dauphiné.

*g*. Biblioth. historique de la  
de Saint-Fargeau, Bibliog.  
og. de la France; la Biblio-  
France, etc.

## FION.

*Cours de déclamation*. Paris,  
in-8.

*rie de l'art du comédien ou*  
*ral*, par Aristippe. Paris,

*cet art important, un pré-*  
*Talma, intitulé : Quelques*  
*Lekain et sur l'art théâtral.*  
*Cet opuscule, qui ne ren-*  
*pages, précède les mémoires*  
*us la collection des mémoires*  
*ratique; l'inimitable trugé-*  
*oppé, dans un style remar-*  
*orie sur le véritable carac-*  
*ation.*

*i Bibliographie dramatique*  
*enne*, par le bibliophile  
1814, 4 vol. in-8.

**ITES DANS LES ARTS ET**  
**ENCES.**  
inos.

**UTES MARITIMES ET GÉO-**  
**QUES (HISTOIRE DES).**

*de-Martin*. Histoire des dé-  
graphiques des nations eu-  
as les diverses parties du  
ails, 1845.

*en voie de publication, for-*  
*avec un atlas de 60 cartes.*

## DÉCRÉTALES (DROIT-CANON).

Bonifacil, pape VIII, *libri sextus de-*  
*cretalium*. Moguntia, 1465, in-fol., goth.  
Ire édition, donnée par Fust et Scholze,  
et très-rare.

Voyez, pour les autres éditions du *XV*  
*siècle*, Manuel-Brunet.

Voyez Bulles.

## DÉISME ET ATHÉISME.

1. De tribus impostoribus anno MDHC,  
pet. in-8 de 46 p.

*Ce livre, dit M. Brunet, est fort rare :*  
*je n'en connais que trois exemplaires :*  
*le 1er est annoncé dans le catalogue de*  
*Crevenna; le 2e a été vendu 474 francs*  
*chez le duc de Lavallière; le 3e appartient*  
*à M. Renouard. Sur ce dernier exem-*  
*plaire se lit la note suivante : ex Jlb.,*  
*Frid. allamand dono Abah. Vallotton.*  
*Roterodami, anno 1726. Grâce à cette*  
*note, le savant bibliographe fait tomber*  
*une anecdote qui rapporte que l'abbé de*  
*Saint-Léger, de concert avec le duc de*  
*La Vallière, aurait fabriqué le livre afin*  
*de le faire passer pour le fameux traité*  
*de Tribus impostoribus. Il n'y a plus rien*  
*à dire sur ce fameux apocryphe, après*  
*l'excellent article de M. le marquis de*  
*Roure. Analectabliblion, t. I, p. 412-15.*

— 2. *Benedicti de Spinoza Tractatus*  
*theologico-politicus*, 1670, in-4.

*Cet ouvrage a été traduit en français en*  
*1678, sous le titre de : Traité des cérémo-*  
*nies superstitieuses des Juifs. Toutes les*  
*œuvres de Spinoza ont été réimprimées en*  
*latin en 1802-3, et forment 2 vol. grand*  
*in-8.*

*On peut ajouter à cet ouvrage la Réfu-*  
*tation des erreurs de Spinoza, par Fé-*  
*nelon.*

— 3. *Benedicti de Spinoza Opera pos-*  
*thuma* (cura Jarrig. Jellis), 1677, in-4.

— 4. L'antiquité dévoilée par ses usages  
(ouvrage refait sur le manuscrit original  
de Nic.-Ant. Boulanger, par le baron  
d'Holbach). Amst., 1766, in-4, ou 3 vol.  
in-12.

— 5. *Benjamin Constant*. De la religion  
considérée dans sa source, ses formes, ses  
développements. Paris, 1826 et ann. suiv.,  
4 vol. in-8.

— 6. *C. Christ. Sandii*. Bibliotheca an-  
ti-trinitariorum. Freistadii, 1684, in-8.

— 7. Dictionnaire des athées, par Sylv.  
Maréchal, Paris, an VIII (1800), in-8.

Lalande y a ajouté deux suppléments.  
Le tout est devenu rare.

## DEKKAN (vaste contrée de l'Inde).

*Ferishta*. History of the Dekkan from  
the first Mahammadan conquest, etc.

Translated by Jonathan Scott Shrewsbury. 1794. 2 vol. in-4.

*Ouvrage indispensable à ceux qui veulent bien connaître l'histoire de l'Inde sous l'islamisme. Pour les ouvrages modernes, voyez les catalogues de Langlès, de Kieproth d'Allen, 1836.*

#### DELFT.

Jacobs et Maurice Yemants introduisent l'imprimerie dans cette ville en 1476.

#### DELLLE (Jacques), poète français.

1. Œuvres de Jacques Dellle; nouv. édit., 16 vol. gr. in-8, p. vél., fig. Paris, J. Didot, 1835.

— Les mêmes (avec textes latins et anglais). Paris, 1832, 10 vol. in-8, fig.

— Les mêmes (cum not. varior.). Paris, 2. gr. in-8, 2 col.

— 2. Les jardins, poème. Paris, an ix (1801), in-8, fig.

— Les mêmes, gr. in-18.

Traduit en latin par M. Duhois, 1698.

— 3. L'homme des champs, ou les Géorgiques françaises. Strasbourg, Levrault, an x (1802), fig.

— Le même. Paris, 1803, in-8, fig.

— 4. La pitié, poème en 8 chants, précédé du diptychisme sur l'immortalité de l'âme. Paris, Giguet, an x (1802), gr. in-4, avec 6 fig.

— Le même, gr. in-8, fig., gr. in-18.

— 5. L'imagination, poème en 8 ch., accompagné de notes historiques par M. Esnéard. Paris, Giguet, 1806, 2 vol. gr. in-4, fig.

— La même, 2 vol. in-8.

— La même, 2 vol. gr. in-18.

*Il y a une édition de 1815, 2 vol. gr. in-18.*

6. Les trois règnes de la nature, poème en 8 chants, avec des notes par M. Cuvier et autres. Paris, Giguet, 1808, 2 vol. gr. in-4.

— Les mêmes, 2 vol. in-8, figures, et in-18.

— Œuvres posthumes. Paris, 1820, 1 vol. in-8.

Voyez Milton, Pope, Virgile.

— 7. La conversation, poème en 3 ch. Paris, 1812, in-8, fig.

— La même, in-18.

— 8. Le départ d'Eden. Paris, 1816, in-18.

— 9. Poésies fugitives, suivies de la traduction du passage du Saint-Gothard; nouvelle édition. Paris, 1807, gr. in-4, fig.

— Les mêmes, in-8 et gr. in-18. Voyez sur Dellle, Oettinger, *Bibliographie biographique*, 1850, in 8; Lingay, 1811; Berville, 1817; Felippo Mordani, 1845;

et Cousin d'Avallon *Dellle*, *Paris, 1813.*

#### DEMONOLOGIE.

1. La démonomanie des sorciers, par J. Bodin, Angers. Paris, Dupuis, 1595, in-4.

*Il y a une édition de 1793, in-8, de ce curieux ouvrage.*

— 2. Jo. Bodini. De Magorum Demonum, libri IV. Francf., Wolfgang, 1603, in-8, vél.

— 3. Le Réau des démons et sorciers, par J. Bodin, Angers. Niort, 1616, in-4.

— 4. Des satyres, brutes, monstres et démons, etc., par Fr. Hodein. Paris, Ben, 1607, in-8.

Rare.

— 5. Tableau de l'inconstance des mauvais anges et démons, par Pierre de Laurore. Paris, 1613, in-4, avec le signe du salut.

— 6. Histoire générale du monde et de la nature, traitant de Dieu, des esprits célestes et des grades divers des démons, traduit de l'espagnol de Valderama. Paris, 1617, in-8.

— 7. Ruse de inferno et state demonum atque mundi exitium. Mediolani, e typ. Ambros., 1691, in-2.

*Ouvrage curieux.*

— 8. Joannis Wleri Opera, collecta de prestigis et locutionibus, de lumbis, de ira morbo, observationes medicæ rariorum. Amst., Vanden Berge, 1680, in-4.

Traduit sous le titre de : Cinq livres de l'imposture et tromperie des diables. Paris, 1597 et 69, in-4.

— 9. Histoires, disputes et discours des illusions et impostures du diable, etc., le tout compris en six livres, par J. Wier, traduit du latin par Jacq. Grevin, avec deux dialogues de Th. Erasmus touchant le pouvoir des sorciers. Pour Jacques Chouet, 1597, in-8.

*Cette seconde édition est plus complétée.*

— 10. Schwindelius. Histoire du diable. Amsterd., 1739, 2 t. en 1 vol. in-8.

— 11. Traité sur les apparitions des esprits et sur les vampirisme ou revenants, etc., par don Calmet. Paris, 1751, 2 vol. in-12.

— 12. Yakkun Nattannawa. A singalese poem, descriptive of the Ceylon system of demonology; and Kolan Nattannawa, a singalese poem, describing the characters assumed by natives of Ceylon in a masquerade, translated Callaway, with plates from singalese designs. London, 1829, in-8.

*Ce curieux ouvrage, qui mériterait d'être traduit en français, renferme un coup-d'œil complet sur le système*



le en usage chez les Cingalais ; même servir à expliquer certains connus du système religieux des

, pour la bibliographie, Collin de Dictionnaire infernal. Paris, 1836, n-8 et atlas; Ferdinand Denis, analytique et critique des sciences Paris, 1830, 1 vol. in-32. Horts magique (en allemand). 1830 et vol. in-8.

#### STHÈNES.

*Demosthenis Orationes* Græce cum Bern. Feliciano. Venetiis, 1543, tit in-8.

très-correcte et très-rare. Les mières ont été imprimées chez les 1504, 1 vol. p. in-fol.

*Demosthenis et Æschini Opera* varii lection. et annot. illust. Wolfium. Francofurti, 1601, in-

édition, rare.

*Demosthenis Selectæ orationes* cum not. R. Mounteney. Cantapris acad., 1731, in-8.

édition la plus recherchée.

Œuvres complètes de Démosthène-Èschine, en grec et en français, l'abbé Auger; nouvelle édition, par Planche. Paris, 1831, 10 portr.

*Demosthenis et Æschiniæ quæmi* (græce) indicibus locupletissimâ interpretatione latina, variorum, scholâs tum Ulpianis ymis, annotationibus variorum, i, *Obsoptæ, Taylori*, etc., etc., une primum publici juris facta, tanleil, vol potius J. Duportis. 1827, 10 vol. in-8.

dition mérité d'être recherchée, elle réunit tout ce qui peut fuciture d'un auteur ancien.

Œuvres trad. par Jac. de Toureil.

autres éditions et traductions thènes, voyez les manuels classifoss, tome ler, et de Schweiger,

#### OLOGIE.

ard Fuchs. De historia stirpium rit illustres. Tubingue, 1532. s est accompagné de plus de 500 du rapport du savant Cuvier, ut être considéré comme le pre- siste du xvjv siècle.

J. Jonstoni Dendrographia. d-Mem. 1663, in-fol.

ralité des arbres et arbustes, par

Duhamel du Monceau. Paris, 1755, 2 v. in-4.

Réimprimé par Michel. Paris, 1800, 2 vol. in-4 ou sur format in-fol., avec 500 pl.

Le même Duhamel du Monceau a publié sur les arbres fruitiers esgr l'exploitation, le transport, la constitution et la force des bois, des ouvrages très-estimés.

— 4. Pomologie ou description des meilleures sortes de pommes et de poires, par J. Herm. Knoop. Amsterdam, 1771, in-fol. avec 90 fig. col. — Frasiologie ou description des arbres fruitiers, que l'on cultive dans les jardins. Amsterdam, 1771, in-fol., avec 19 fig. col.

— 5. John Evelyn's Silva or a discourse of forest-trees, etc., with notes by A. Hunter. York, 1786, 2 vol. gr. in-8, fig.

— 6. Histoire des chênes de l'Amérique Septentrionale, considérés principalement sous le rapport de leur usage dans les arts. etc, etc., par F. André Michaux. p. in-4, 26 pl.

— 7. Aylmer Bourke Lambert's Description of genus pinus. Lond., 1805, gr. in-fol., 38 pl.

Il y a un appendice.

— 8. Du genêt, considéré sous le rapport de ses différentes espèces, etc., et des avantages qu'il offre à l'agriculture et à l'économie domestique, par Ars. Tiedéus de Berneaud. Paris, 1810, in-8.

On trouve, à la fin de cet opuscule, une bibliographie des ouvrages publiés sur la genêt.

— 9. F. André Michaux. Histoire des arbres forestiers de l'Amérique Septentrionale. Paris, l'auteur, 1810-13, 3 vol. gr. in-8.

— 10. Traité des arbres forestiers, ou histoire et description des arbres dont la tige a de 30 à 190 pieds d'élévation, et sert aux constructions civiles et navales, par M. Jaume Saint-Hilaire. Paris, 1834, gr. in-8, avec 90 pl. color.

— 11. Dendrologia britannica, by P.-W. Watson. London, 1825, 2 vol. in-8.

— 12. Histoire naturelle des oranges, par Rizzo et A. Poiteau, ouvrage orné de 109 fig., dessin. et color. d'après nature, gr. in-4, fig. noires.

— 13. Traité général de statistique, culture et exploitation des bois, par Jean-Basile Thomas. Paris, 1840, 2 vol. in-8.

Voyez Brunet, Manuel du libraire, t. V, p. 107 et 136.

— 14. Du pin maritime, de sa culture dans les dunes de Paris, in-8.

— 15. Ferd. Rubens. Traité des maladies des arbres fruitiers, etc. Paris, 1848, in-18.

## DENTISTE. — DENTITION. — DENTS.

*W. Rogers.* Dictionnaire des sciences dentaires. Paris, 1846, in-12.

*Livre rempli de documents bibliographiques. On en trouve aussi de très-étendus à la fin des articles Dent et Dentition du Dictionnaire des sciences médicales.* Paris, *Panckoucke*, in-8. *Voyez, en outre, le t. 1 de la Clé de l'industrie, par Armouville, p. 350.*

## DESCARTES.

1. Œuvres philosophiques de *Descartes*, publiées par *Aimé Martin*. Paris, 1638, gr. in-8. Fait partie du *Panth. littéraire*. L'édition publiée par *M. Cousin* est la plus complète.

On peut joindre aux œuvres du grand philosophe le traité suivant :

— 2. *Bordas Desmoulins*. Le cartésianisme, publié par *Buct*. Paris, 1843, 2 v. in-8.

— 3. On trouve une notice bibliographique sur les œuvres de *Descartes* dans l'édition de *Garnier*. 1835, in-8. t. 1, p. 89 à 96. *Voyez aussi Ostinger*. Bibliographie bibliographique, Leipzig, 1805, gr. in-8.

## DESSIN. — DESSINATEUR.

1. Principes du dessin, par *Gérard de Lairesse*. Amsterdam, 1719, in-fol.

— 2. Nouvelle méthode pour apprendre à dessiner sans maître. Paris, 1740, in-4.

— 3. Principes et érudition du dessin, par *Bloemaert*. Amst., 1740, in-fol.

— 4. Les règles du dessin et du lavis, par *Buchatte*. Paris, 1754, in-8, fig.

— 5. Méthode pour apprendre le dessin, par *Charles-Antoine Jombert*. 1755, in-4.

— 6. A collection consisting of thirty etchings after the original drawings of *Julio Romano*, *Michel-Angelo*, etc. Lond., 1765, gr. in-fol.

— 6 bis. Le Dessinateur pour les fabriques d'étoffes d'or, d'argent et de soie, par *Joubert de l'Hiberderie*, Paris, 1765, in-8.

Ce traité offre une bibliographie des ouvrages qui se rattachent à l'art du dessin.

— 7. *Lebrun*. Méthode pour apprendre à dessiner les passions, 43 pl.

— 8. *J.-Bapt. Huot*. Cahiers et principes de dessin, 1778.

— 9. Imitations of ancient and modern drawings, etc., by *Conrad-Mari. Nets*. Lond., 1798, gr. in-fol., fig., in aquatinta.

— 10. Traité élémentaire des règles du dessin, par le citoyen *Nasio*, élève de *David*. Paris, an ix, in-12.

— 11. Nouvelles règles pour la pratique du dessin et du lavis, par *Delagrange*, an ix (1803), in-8, 6g.

— 12. Souvenirs du Musée des monuments français, collection de 40 dessins perspectifs, gravés au trait, dessinés par *M. J.-E. Dier*, et gravés par *M. Normand, père et fils*, avec une notice explicative par *P.-J. Brès*. Julien Didot, in-fol.

— 13. *De Brunet de Faverney*. L'art du dessin chez les Grecs, ou méthode élémentaire du dessin. Paris, 1816, in-4.

— 14. Ecole de la miniature, ou l'art d'apprendre à dessiner sans maître; nouv. édit. Paris, 1817, in-12, 6g.

— 15. Cours élémentaire et pratique du dessin, d'après les principes, par *Benifac*. Paris, 1819, in-4.

— 16. Traité du dessin linéaire, à l'usage des écoles d'enseignement mutuel, par *Francœur*; sec. édit. 1827.

— 17. L'art de dessiner, par *J. Cuvier*, Paris, *Joubert*, an X (1802); Paris: *Jean*, marchand d'estampes, 1831, in-4 oblong de 72 pag., avec figures gravées en bois; etc., etc.

— 18. Monuments des arts du dessin chez les peuples tant anciens que modernes, pour servir de suite à l'histoire des arts, décrits et expliqués par *M. Anquet-Dupal*. Paris, 4 vol. gr. in-fol., atlas, avec 310 pl.

Cet ouvrage est d'un certain intérêt pour l'histoire progressive de l'art. Il se compose presque entièrement d'objets qui ont appartenu à *Damon*.

— 19. Manuel du dessinateur. *Voyez Manuels-Roret*.

— 20. *Striener et Pillot*. Dessins de cabinet de *Munich*. 4 vol. gr. in-fol.

Cette riche collection lithogr. donne la copie exacte des 433 principaux dessins originaux des grands maîtres qui font partie de la galerie royale de *Munich*.

Tome I et II, école italienne. — Tome III, écoles flamande, hollandaise et française. — Tome IV, école allemande.

— 21. Le dessin d'après nature et sans maître, d'après la méthode du professeur *Le Breton*; par *Mlle Adèle Le Breton*, (*Mme Jarry de Quincy*). Paris, *Carillan-Gœury*, 1829-30, 2 vol. in-fol. dont 1 de planches.

— 22. Cours de dessin industriel, par *Normand fils*. Paris, 1835.

— 23. Cours méthodique de dessin linéaire ou de géométrie usuelle, par *M. L. Lamotte*; 4e édit. Paris, 1835.

— 24. *Ed. Toudot*. Eléments du dessin industriel. — Eléments de dessin linéaire. Paris, 1838-39, 2 vol. in-18.

— 25. Histoire des arts du dessin. — Geschichte der bildenden Künste, von

. I-III. Dusseldorf, 1841,

de cet ouvrage, *Revue anal.*, no 4, 6e année, avril

de dessin de E. Lecard, 1. in-fol.

um, recueil destiné à l'enseignement, sous la direction me. Paris, 1848, 4 vol.

supérieur complet de dessin, de l'arpentage et d'architecture, (Voies). Montrouge, Alme 9, in-4 avec pl.

at. Ecole de dessin. 1849. 7 albums.

. Adam. Ecole de dessin ; taires. Paris, 1850, in-8

Cours méthodique de dessin de géométrie usuelle appliquée aux modes d'enseignements, 2e 9e édit. Paris, Hachette, 1871, in-4, avec 19 tableaux. *Biographie spéciale de Paillet.*

monologiques de la biographie universelle, par Lud. Lalrie, Dubochet, 1844, in-12, 2 volumes.

ter l'article Dessin-Dessinateur, Manuel du libraire, t. iv.; Armonville, la Clef de l'y, p. 352-54; la bibliographie, etc.

TS (éditions des).

tail des collections à la fin

Broet, dit Pafradius, introduit dans cette ville, 1472-

de des armes des chevaliers de l'ordre, Paris, s. d., in-16, 2, 1590, in-16.

des rois de France, latines, tirées de divers auteurs, R. D. L. D. P. (Jacques Le 18, 1609, in-4.

science et l'art des devises, nouvelles règles, etc., par M. Ménestrier. Paris, 1686,

un ouvrage du même auteur, des images, Paris, 1682, 2e un jugement des auteurs des devises.

Pendant les xve, xvie et xviii siècles, les devises furent fort à la mode, et on en composa un grand nombre de recueils. Nous regrettons que les limites de notre plan ne nous permettent pas d'en donner ici les titres.

Quant à l'art proprement dit des devises, on peut consulter les ouvrages du père Ménestrier et ceux du père Lemoine. Il faut, pour les devises héraldiques, recourir aux divers traités sur les armoiries. Nous rappellerons à nos lecteurs que le Vie dialogue des entretiens d'Ariste et d'Eugène, du P. Bouhours, est consacrée aux devises.

Voyez Brunet, *Manuel du libraire*, t. V, p. 381 et suiv.

#### DIALECTES.

Russell Smith. Biographical list of the works that have been published towards illustrating the provincial dialects of England. London, 1839, in-8.

Tiré à petit nombre.

Voyez, pour les dialectes dérivés de l'espagnol, Salvà, *Catalogues*. Voyez Patois.

#### DIALOGUES.

##### DIALOGUES GRECS.

I. Athenæi Deipnosophistarum, lib. XV, Gr. Venetia, Aldus, 1514, in-fol.

1 lrs. Les quinze livres des Deipnosophistes d'Athénée, traduits en français par M. de Marolles. Paris, 1680, in-4.

M. Lefèvre de Villebrune a traduit Athénée. Sa traduction est peu estimée.

— 2. Athenæi Deipnosophistarum lib. xv, gr. et lat., cum notis varior. ex edit et cum animadvers., J. Schweighauser. Argentorati, 1801-7, 14 vol. in-8.

Edition regardée comme la meilleure.

Il eût été à désirer que le savant éditeur eût fait une étude plus complète des principes de la métrique grecque, que les allemands ont établis d'une manière beaucoup plus positive depuis une vingtaine d'années. Un 15e volume, renfermant le Lexique d'Athénée, a été promis par M. Schweighauser. Il faut joindre à cette édition les travaux de M. Jacobs Erfurt, et Meinecke, qui roulent sur la partie poétique d'Athénée.

« Ce qui donna originiairement à M. Schweighauser l'idée de s'occuper d'Athénée, dit M. Schell, fut la découverte de deux manuscrits. » L'un est du xive siècle, et l'autre qui paraît remonter au xe, est probablement le plus ancien manuscrit existant d'Athénée. Selon le savant déjà cité, il paraît même être l'original de tous les manuscrits connus. On pense, toutefois, que les Aldes ne le connaurent pas.

*M. Dindorf a donné à Leipzig, en 1827, une édition in-8, et il y en a une autre Leipzig. 1834, 4 vol. in-16, stérotype.*

— 3. *Morceaux extraits du Banquet d'Athènes*, par M. Hubert, table en regard. 1820, in-8.

— 4. *Luciani colloquia selecta, et Timon. Cebelis tabula. Menandri Sententiae morales*, gr. et lat. *Colloquia Luciani et Timonem* notis illustravit *Tiberius Hamsterhuis*. Amstel., Weistenhil, 1708, petit in-12.

Voyez *Lucien*.

#### DIALOGUES LATINS.

1. *Colloquia, meditationes, consolationes, consilia, judicia, sententiae, narrationes, responsa facit D. Martini Luther*, etc. *Francfurti ad Manum*, 1571, 2 volumes in-12.

Voyez, sur ce curieux recueil, un excellent article dans l'*Analectabiblion*, par le marquis D. R. 1844, t. 1. p. 4.

— 2. *Desiderii Erasmi Roterod. Colloquia*, cum notis, accurate Corn. Schrevelio. Lugd. Batav., ap. F. Hackium, 1655, in-8 parv.

*Les deux édit. Elzev., de 1636 et 1643, sont plus recherchées.*

*Les dialogues ont été traduits par Nicolas Guendeville. Leyde, 1720, 6 vol. in-12, fig.*

— 3. *Selecta colloquiorum Erasmi fragmenta*. Paris, ex typogr. reg., 1784, p. in-8, pap. vél.

*Tiré d'un très-petit nombre.*

Voyez sur Erasme une excellente appréciation de M. Désiré Nisard.

— 4. *Dialogus de oratoribus sive de causis corruptae eloquentiae; notis illust. Schulze*. Lipsiae, 1788, in-8.

*Ce dialog e, également attribué à Quintilien, a été traduit en français plusieurs fois, et entr'autres par Morabin. Paris, 1722, in-12.*

*Autres dialogues anonymes et pseudonymes, voyez Brunet.*

#### DIALOGUES FRANÇAIS.

1. *Trilogie nouvelle, contenant l'expression de Martin Luther*, par frère Jehan (*Guchi de Choses*). 1524, p. in-4.

*En prose et en vers.*

— 2. *Dunar. Despériers. Cymbalum mundi*, ou *Dialogues satyriques sur différents sujets*, avec une lettre critique sur cet ouvrage, par P. Marchand. Amsterdam, 1733, in-12, 5 fig.

Voyez sur ce singulier ouvrage les dissertations données par Elot Johanneau, qui a découvert la clef du *Cymbalum mundi*. Voyez également Ch. Nodders

— 3. *Bonhours. Les entretiens d'Art et d'Eugène*. Amsterdam., Le Jeune E. 1671, p. in-12.

— 4. *L'abbé Galiani. Dialogues sur le commerce des bleds*. Paris, 1770, 1 vol. in-8.

Voyez également les *petits dialogues* de Chamfort.

#### DIALOGUES ITALIENS.

1. *Dialoghi di messer Speron Speroni Venetia, cam de' figli di Aldo*, 1542, in-4.

*Il y a six autres éditions anciennes données par les Alder. Ces dialogues ont été traduits en français par Cl. Guez. Paris, 1551, in-8.*

— 2. *Nicolo Franco. Dialoghi* plusieurs nuovamente con somma dilligenza stampati, con una tavola di nuove appia di tutto quello che nell' opera d'ottiene. Venetia, 1542, in-8.

*Réimp. plusieurs fois.*

— 3. *Dialogo* fantaisie et ridiculissimo di Ruzzante. Recitato à festa alla caccia, l'anno della carestia, 1522. Virginia, Steph. di Alessi, 1554.

On trouve quelquefois le livre mis en réimpression au livre de Ruzzante. — Livre sans de interpréter la lingua zerga, cioè parlare forbesco; posto in loco per ordine di alfabeto. Venetia, Fr. Rumpasato, 1565, p. in-8.

*La dernière de ces pièces est rare et curieuse.*

— 4. *Dialoghi di Lodov. Domenichi* cioè d'amore, de' remedj d'amore, dell' amor fraterno, della fortuna, della vera nobiltà, dell' imprese, della corte, e della stampa. In Venetia, 1563, in-8.

— 5. *Dialoghi piacevoli di Stefano Guazzo*. Venetia, Anton. Pinelli, 1614, in-8.

#### DIALOGUES PORTUGAIS.

1. *Garcia de Orta, colloquios dos simples e drogas*, etc. Goa, 1563, pet. in-4.

*Rarissime. On parle de réimp. ce livre si remarquable, par la science de son auteur et par son style.*

1 bis. *Dialogos de dom Frey Amador Arraiz*, bispo de Portalegre. Colombia, 1604, in-fol.

*Ouvrage excessivement rare en France.*

#### DIALOGUES ANGLAIS, etc.

1. *Hervy's Thoron and Aspasin*; or, a series of dialogues and letters upon the most important subjects. London, 1630, 3 vol. in-24, fig., cart.

#### DIALOGUES (BIBLIOGRAPHIE DES).

Pour la bibliographie, voyez *Bulletin du Bibliophile*, *Analectabiblion*, *Catalogue de Pinérocourt*, Ch. Nodders, *Descript*

*A.raisonnée d'une jolle collection de*  
*cyres. Paris, 1844, in-8.*

*Voyez Brunet, Manuel du libraire, t. V,*  
*p. 383.*

#### DIAMANT.

Outre la cristallographie de l'abbé *Haüy*, il faut consulter sur ce genre de pierre précieuse l'Histoire spéciale de *Mauve*, écrite en anglais, in-8. La relation de *Bernier* donne la figure des plus célèbres diamants connus au XVII<sup>e</sup> siècle dans l'Orient. Les découvertes de mines diamantines qui ont eu lieu durant les dernières années au Brésil, ont donné lieu à plusieurs mémoires sur ce sujet. Nous citerons particulièrement celui de *M. Lassen*, publié à Bruxelles, puis les détails fournis par *M. de Sazanet* sur la terre du Gran Mogor au Brésil.

1. *D. José Vieira Couto. Memoria sobre as minas da capitania de Minas Geraes. in-8.*

— 2. *D. Clémenceau. Considérations abrégées sur la géognosie du district des diamants du Brésil, suivies d'une note sur l'extraction des diamants. Broch. de 30 p.*

— 3. *L. C. Cudet Gasscourt. Expériences et observations chimiques sur le diamant, en collaboration avec Macquer, Berret et Lavoisier.*

— 4. *Des. Jeffries. Traité des diamants des perles, traduit de l'anglais par *W. H. Paris, 1758, in-8, fig.**  
*Voyez Armoirille, la Clef de l'Indus-*  
*trie, t. 1, p. 355 et 356.*

#### DICTIONNAIRES.

*Zozime*, sophiste et rhéteur, né dans l'île d'Alexandrie en Egypte, environ ans avant J.-C., doit être considéré comme le premier auteur d'un dictionnaire des ouvrages de physique qu'il selon l'ordre alphabétique. Aucun d'its de *Zozime* n'est parvenu jusqu'à nous.

1. *J. B. Durey de Noinville. Table étique des dictionnaires en toutes de langues et sur toutes sortes de s et d'arts. Paris, 1758, in-12.*

*Pallaster. Voyez Recherches sur les Lexiques, suivies de considérations rincipaux moyens d'améliorer les : dictionnaires, article inséré dans la du Bibliophile, t. II, année*

#### DICTIONNAIRES DES LANGUES.

Allemand, Anglais, Italien, etc. *Alphabetiques, voyez encyclopé-*  
*Géographiques, voyez Géogra-*  
*Historiques, voyez Biographies.*

#### DIDOT (éditions).

*Voyez le détail des collections à la fin*  
*de notre manuel.*

#### DIEPPE.

La ville de Dieppe ayant acquis, dans ces derniers temps, une extrême importance au point de vue historique, et l'incendie de ses archives laissant encore dans l'incertitude certaines faits capitaux relatifs aux découvertes primitives qui ont eu lieu le long des côtes d'Afrique, nous reproduisons ici une note bibliographique peu connue de l'abbé *Dufour de Longuerue* : « Les Dieppois avaient des observations faites depuis environ 220 ans. *M. Colbert* voulait les faire copier on les faire apporter dans sa bibliothèque : il lui mal servi ; ce dessin ne s'exécuta pas. Il mourut, et, onze ans après, la ville et les observations furent brûlées. »

1. *Mémoires chronologiques pour servir à l'histoire de Dieppe. Paris, 1785, 2 vol. in-8.*

— 2. *Histoire des anciennes villes de France, Haute-Normandie, par Vitet. Paris, 1833, 2 vol. in-8.*

*L'auteur n'a donné que la ville de Dieppe.*

— 3. *Voyez Lelong, Biblioth. hist. de la France ; A. Girault de Saint-Fargeau, Bibliogr. hist. et topog. de la France ; la Bibliothèque de la France, etc.*

#### DIGESTE.

*E. G. de Tigertroem. De ordine et historia digestorum libb. Berol, 1829, in-8.*

#### DIGNE (ville de France).

1. *Bibliothèque du département des Basses-Alpes*

*Voyez Harnel.*

— 2. *Firmin Guichard. Essai historique sur le cominalat dans la ville de Digne, institution municipale provinciale des xix<sup>e</sup> et xiv<sup>e</sup> siècles. Digne, 1847, 2 vol. in-8.*

— 3. *Voyez Lelong, Biblioth. hist. de la France ; A. Girault de Saint-Fargeau, Bibl. hist. et topog. de la France ; la Bibliothèque de la France, etc.*

#### DIJON.

1491. Introduction de l'imprimerie par Pierre Metlinger. Son premier ouvrage est intitulé : *Cisterciensis ordinis privilegia*, in-4.

1. *Bibliothèque de la ville, où se trouvent la collection particulière du président Fléclot, la bibliothèque de St-Bénigne, etc. Voyez Dumay, Montfaucon, Huet et Vogel.*

— 2. Bibliothèque de l'Ecole de droit, où est incorporée celle du président Boubier. Voyez *Fogel*.

— 3. Dissertation sur l'origine de la ville de Dijon, etc., par *Le Gouz*. Dijon, 1771, in-4.

— 4. Essais historiques et biographiques sur Dijon, par *Cl.-Xav. Girault*. Dijon, 1813, in-12.

— 5. *Jolimont*. Descript. hist. et vus pittoresques des monuments de la ville de Dijon. in-4.

Un savant bibliographe, *M. G. Peignot*, qui résidait à Dijon, a publié plusieurs dissertations curieuses, relatives à cette ville; nous citerons : De la liberté de la presse à Dijon au commencement du XVIII<sup>e</sup> siècle, in-8; Détails historiques sur le château de Dijon, in-8; Histoire d'Hélène Gillet, ou relation d'un événement extraordinaire arrivé à Dijon dans le XVIII<sup>e</sup> siècle, 1829, in-8; l'illustre Jacquemart, de Dijon, 1832, in-8.

— 6. Voyez *Lelong*, Biblioth. hist. de la France; *A. Girault de Saint-Farjeau*, Bibliogr. histor. et topog. de la France; la Bibliogr. de la France, etc.

**DIOPTRIQUE.** Voyez Optique.

**DIPLOMATIE.** Voyez Droit international.

### DIPLOMATIQUE.

Un Arivinto a naguère défini ce terme, qui rappelle une science dont l'origine est assez moderne, mais qui a de nombreuses ramifications dans le domaine de la bibliographie : « Par ce nom, dit-il, que quelques personnes confondent bien à tort avec diplomatie, on désigne la science qui a pour but le déchiffrement des diplômes et la vérité de leur authenticité. On ne commençait à s'occuper de recherches diplomatiques que dans la première moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle, et ce fut seulement en 1675 que parut sur ce sujet un essai in-folio de *Papebrock*, jésuite d'Anvers. » *Mabillon* restera néanmoins la véritable créateur de la diplomatique. En publiant ses éléments de paléographie (voyez ce mot), *M. Natalis de Wailly* a parfaitement résumé les principes de la science.

1. *Steph. Baluzii* Miscellanea seu collect. veterum monumentorum quæ hactenus latuerant in variis cod. et bibliothecis. Parisiis, 1678 et seqq. 7 vol. in-8.

*L'édition in-folio de Lucque, 1761, est préférée.*

— 2. *Capitularia regum francorum*, etc. Parisiis, 1792, 2 vol. in-fol.

*Cet ouvrage est traduit deux fois en*

*français par l'Esclapier de Nourart et par Chinac de la Bastide.*

— 3. *Mabillon*. De re diplomatica lib. VI. Parisiis, 1681, in-fol.

*On préfère l'édition de 1709, 1 vol. in-fol. Elle a été donnée par Rahmet.*

— 4. *Germani* de veteribus regum francorum diplomatibus, etc. Parisiis, 1709-7, 3 vol. in-12.

*Se joint à la diplomatique de Mabillon.*

— 5. Histoire des contestations sur la diplomatique, par *Ragnonot*. Paris, 1708, in-12.

— 6. *God. Bosselli* Abbatia Gotwicensis, Chronicon Gotwicense. Sive Annals Monasterii Gotwicensis, ord. mon. Benedict. Typis monast. Tegernseis, 1722, 1 tome en 2 vol. gr. in-fol., 8g.

*Excellent traité de diplomatique, selon M. Brunet. Oberlin dit que F. J. Salm est le véritable auteur.*

— 7. *J. Ludol. Waltheri* Lexicon diplomaticum, abbreviations sigillarum et vocum in diplomatibus et codicibus a VIII<sup>o</sup> ad XVI<sup>o</sup> usque occurrentes expone, junctis alphabetis et scripturis specimenibus integris, cum præfatione Jo. Hen. Jungii. Göttingæ, 1741, 2 part., 1 vol. in-fol.

*Il y a une autre édit.*

— 8. Le nouveau traité de diplomatique par deux religieux Bénédictins de Salers. Naur (*D. Toussaint et D. Tassier*). Paris, 1750 et suiv., 6 vol. in-4.

— 9. *Dan.-Eberh. Baringii* Clavis diplomatice, tab. anec. expressæ cal. biblioth. scriptorum rei diplom. Hæmmerle, 1754, in-4.

*Edition plus complète que celle de 1737.*

— 10. *Giov.-Chr. Trombelli*. L'arte conoscere l'età de' codici latini e italiani. Bologna, 1756, ovvero, 1778, in-4.

— 11. *Lemoine*. La diplomatique pratique, ou traité de l'arrangement des archives. Metz, 1763, in-4.

— 12. *J. Ch. Gatterer*. Commentar. diplomaticæ de methodo statim codic. definienda. Götting, 1768, in-4, et 1772 ou 86, 2e édit.

*Le même auteur avait publié : Elementa artis diplomat. etc., et oratio de artis diplomat. difficultate.*

— 13. *Dom de Valdes*. Dictionnaire raisonné de diplomatique, contenant les règles principales et essentielles pour servir à déchiffrer les anciens titres, diplômes et monuments, ainsi qu'à justifier du leur date et de leur authenticité. Paris, 1774, 2 vol. in-8, pl.

— 14. Table chronologique des diplômes, chartes et actes imprimés concernant l'histoire de France jusqu'en 1779, par

*lev. de Brequigny.* Paris, imp. royale, 3 vol. in-fol.

15. *Diplomatarium arza-magnae-exhibens monumenta diplomatica quae sit Armas Magnae;* edidit Thorkelin. ibid., 1786, 2 t. en 1 vol. in-4.

16. *A. Manoel Abella.* Noticia y de un viaje para reconocer archivos por la collection diplomatica de Es-Madrid, 1795, in-4.

17. *F. Jaime Villanueva.* Viaje lio a las iglesias de España; con ob-siones de D. Joaquin Lorenzo-Villa-Madrid y Valencia, 1803-23, 10 v. 6g.

*trouvera dans ce bel ouvrage des sents sur la diplomatie de la Pé-le, mais nous renvoyons, pour les s spéciaux de cette science en Espa-nus (livres de Terreros et de Murino e Paléographie). Pour le Portugal urra consulter Joaao Pedro Ribeiro, rtaoces chronologicase criticas, etc. 1813, 3 vol., in-4.*

18. *G. Marini.* I papiri diplomatici di ed illustrati dall' abbate G. Ma-Roma, 1805, in-fol., 22 pl. imé.

19. *Brunetti.* Codice Toscano diplo-o. Firenze, 1806, 2 vol. in-4, 1re

20. *Magna Carta Regis Johannis XV mil ann. regni xviij, A. D. MCCXV. on,* Whittaker, 1816, in-fol. *primé en caract. d'or, sur très-beau ur.*

21. *Monumenta diplomatica Suecana* cum edidit H. Schröder. Upsaliae, 9 part.

22. *Depping.* Notice de deux anciens laires. Paris, 1831, in-8.

23. *Augustin Thalmor.* Recherches plusieurs collections inédites de décré-du Moyen-Age. Paris, 1832, in-8.

24. *C. P. Cooper.* A proposal for irection of a general record office. iga, 1833, in-8, fig.

25. *Charte latine sur papyrus d'E-a, de l'année 876, publiée par l'école chartus.* Paris, lib. de Moite, 1835, ilo.

26. *A. H. Taillandier.* Notice sur registres manuscrits du parlement de s. Paris, 1835, gr. in-8.

27. *Le Glay.* Recherches sur les alera actes rédigés en français. Lille, l, in-8, fig.

28. *Diplômes et chartes de l'époque ovingienne, etc, publiés par M. Le-m.* Paris, 1845, 1re liv.

*o recueil devait avoir 4 livr.*

29. *L'abbé Morel.* Dictionnaire ral-

sonné de diplomatique chrétienne, etc. Paris, 1847, in-8.

*Fait partie de l'encyclopédie théologi-que.*

— 30. *Oberlin.* Artis diplomatice prima linea, index auctorum. Argent., 1788, in-12.

*Bibliogr. spéciale.*

— 31. *P. Namur.* Bibliographie pa-leographico diplomatico; bibliologique générale. Liège, 1838, 2 vol. in-8.

## DIPTYQUES.

L'histoire des Diptyques se rattache di-rectement à l'histoire des livres, car ces tablettes sculptées en bois ou en ivoire ont fréquemment servi à la reliure des ouvrages religieux du Moyen-Age. Il y a des diptyques sacrés et des diptyques profanes. Voyez *Peignot*, Dictionnaire de bi-bliologie.

1. *Wilthemius.* De diptycho Leodiensi. Leod., 1659, in-fol.

— 2. *Sexti dyptichon magni consulis.* Hagae, c. 1757, in-fol.

— 3. *Ant. Fr. Gori.* Thesaurus vet. diptychorum consularum et ecclesiasticorum access. J. B. Passeri additamenta. Florentiae, 1759, 3 vol. gr. in-fol.

*La plupart des dissertations composées sur les dyptiques sont réunies dans ce re-cueil.*

## DISCOBOLE.

*Dissertationi epistolari di G. B. Visconti a F. Ippio Waquier de La Barthe sopra la statua del Discobolo scoperta nella villa Palombosa (à Rome, le 14 janvier 1781), con le illustrazioni della medesima pub-blicate da Carlo Fea e Giuseppe Antonio Guattani (en 1783 et 1784), coll' aggiunta delle illustrazioni di altri due Discoboli dissottratti nella via Appia (en 1790), e nella villa Adriana (en 1791), prodote da Ennio Quirino Visconti, raccolte, ed ar-richite con note da Francesco Cancellieri. Roma, 1806, in-8 de VIII-88 pages.*

« Cet opuscule curieux, publié par M. Cancellieri, présente la notice de tous les ouvrages où il est traité du discobole, et ce n'est pas un simple catalogue.

On sait que les discoboles étaient des athlètes qui faisaient profession de l'exer-cice du disque et qui en disputaient le prix dans les jeux de la Grèce. On érigéait des statues à ceux qui se distinguaient : le temps nous en a conservé quelques-unes. On voit aussi des discoboles sur des pier-res gravées. On peut consulter à ce sujet la collection de ces sortes de pierres, ap-partenant au baron de Stoch (classe 5, n° 21 et suiv.) » G. PEIGNOT.

DISSECTION. *Voyez Anatomie.*

## DISTILLATEUR ET LIQUORISTE.

Manuel du distillateur, etc. *Voyez* *Manuels-Roret.*

## DISTIQUES.

*Disticha disticha. Ed. Arntzenil. Tra-*  
*jecti. 1735, in-8.*

La première édition de ce livre célèbre est de 1775, in-4, goth. Parmi les nombreuses trad., nous citerons celle de Ch. Macé. Lyon, 1533, in-8, goth.

Les distiques, devenus si populaires durant le Moyen-Âge, n'ont point la haute antiquité qu'on leur suppose pendant longtemps. Ils ont été composés au 3e siècle de notre ère. *Voyez*, pour la bibliographie, le livre sur les proverbes français de M. Leroux de Linay. Paris, 1840, introduction.

**DIVINATION.** *Voyez* *Sciences occultes, Sorcellerie, etc.*

**DIVORCE.** *Voyez* *Droit civil.*

**DOMAINE.** *Voyez* *Droit public.*

## DOMESTIQUES.

Manuel des domestiques. *Voyez* *Manuels-Roret.*

## DOUAI.

Commencement de l'imprimerie en cette ville, en 1563, suivant la table chronol. de *Timperley.*

Bibliothèque de la ville.

*Voyez* *Inventaire des livres de la bibliothèque publique de la ville de Douai, fait en 1805, continué jusqu'au 1er avril 1820. Douai, 1820, in-4.*

*Voyez* *Huacel et Vogel.*

Bibliographie douaisienne, par H. R. *Duthillauf.* Paris, 1835, in-8.

— Nouvelle édition. Douai, 1842, in-8.

— Histoire de la ville.

*Voyez* *Lelong, Biblioth. hist. de la France; A. Girault de Saint-Fargeau, Biblioth. hist. et topog. de la France; la Bibliographie de la France, etc.*

## DOLE.

1473. Commencement de l'imprimerie en cette ville.

*Voyez*, sur Dôle, *Lelong, Biblioth. hist. de la France; A. Girault de Saint-Fargeau, Biblioth. hist. et topog. de la France; la Biblioth. de la France, etc.*

## DRAGUIGNAN.

Bibliothèque publique.

*Voyez* *Huacel.*

— 2. Histoire. *Voyez* *Lelong, Biblioth. hist. de la France; A. Girault de Saint-Fargeau, Biblioth. hist. et topog. de la France; la Bibliographie de la France; la Statistique du Var, par Fautouet, in-8; Idem, par Pouchet, in-4, etc.*

## DRAME.

• Le drame, pris comme une espèce de genre, se distingue aisément de la tragédie et de la comédie. Ses principaux caractères, tels qu'on les conçoit aujourd'hui, sont : une liberté qui laisse à l'action beaucoup d'indépendance et lui donne beaucoup de mouvement et de variété; une vérité familière qui ne recule ni devant les naïfs détails de la vie, ni devant les plus terribles images de malheur et de deuil; un assemblage de toutes les impressions que l'âme humaine peut ressentir. *Voyez* *Dictionnaire encyclopédique de la France. (Collect. Int. l'Europe.)*

Bien que la naissance du drame en France soit toute récente, les détails bibliographiques relatifs à ce point d'histoire littéraire, sont trop nombreux pour prendre place ici. Nous renvoyons à la bibliothèque dramatique de M. de Soléna, catalogue rédigé par P. L. Jacob, biblioth. Paris, 1813, 4 vol. in-8.

*Voyez* aussi *Dictionnaire dramatique*, par l'abbé de la Porte et Chamfort, 3 vol. in-8, et notre article théâtre *Voy.* pour l'Angleterre.

*Recd. Biographin dramatica containing historical and critical memoirs of british and Irish dramatic writers. Lond., 1817, 4 vol. in-8.*

## DRAPEAU.

*Cléme-Etienne Beneton de Perrye. Commentaires sur les enseignes de guerre des principales nations du monde. Paris, 1742, in-12.*

— *Le même. Traité des marques militaires. Paris, 1739, in-12.*

— 2. *Rey. Histoire du drapeau, des couleurs et des insignes de la monarchie française, précédée de l'histoire des enseignes militaires chez les anciens. Paris, 1837, 2 vol. in-8, et atl. de 34 pl.*

## DROGUES.

*Christovam da Costa. Tratado de drogas y medicinas de las Indias Orientales. Burgos, 1578, 1 vol. in-4.*

C'est l'un des plus anciens traités sur cette matière importante, mais de Costa emprunté ses meilleures observations Garcia da Orta, portugais, dont l'ouvrage imprimé à Goa en 1683, fut célèbre par Camoens, et est devenu prodigieusement rare. Trad. en lat. par Eschsché; Orm



déjà tout le xvi<sup>e</sup> siècle, et a rendu d'importants services. Voy. sur cet auteur l'édition de la Bibliothèque, ann. 1850, art. de *F. de Denis*.

Nous renvoyons, pour cet article, aux Dictionnaires de médecine et de pharmacologie. On peut consulter comme ouvrage spécial le livre suivant :

— 2. *Chevalier et Richard*. Dictionnaire des drogues simples et composées. Paris, 1827, 5 vol. in-8.

— 3. *Guibourt*. Histoire abrégée des rognons simples. 3<sup>e</sup> édit., 1836. 2 vol. in-8.

— 4. *Le même*. Histoire naturelle des rognons simples. 4<sup>e</sup> édit., corrig. et considérablement augmentée. Paris, 1849, 3 vol. in-8, avec 600 fig. intercalées dans le texte.

## DROIT ou JURISPRUDENCE.

### INTRODUCTION.

— *Code du droit*. — Philosophie du droit.

— *Traité général*. — Dictionnaires.

— *Bibliographie du droit en général*.

1. De l'esprit des lois, par *Montesquieu*, œuvre, 1749, 2 vol. in-4, et Lond., 1768, in-12.

*Reimprimé un très-grand nombre de fois.*

— 2. *Jean-Hudol Waltheri* Lexicon iudicum utriusque juris, etc. Francof. 154, in-8.

— 3. *Code de l'humanité*, par *Félice*, a. Yverdon, 1778, 13 vol. in-8.

— 4. *Essai sur l'histoire des tribunaux et peuples anciens et modernes*, par *Assensart*. Paris, 1778-83, 9 vol. in-8.

— 5. *Histoire de la législation*, par *M. comte de Pastoret*. Paris, P. Didot, 17-37, 11 vol. in-8.

— 6. *Esprit, origine et progrès des institutions judiciaires des principaux pays l'Europe*, par *J.-D. Meyer*. La Haye, 19, et Paris, 1823, 6 vol. in-8.

*Nouveau titre pour 5 vol.*, en 1839.

— 7. *Science du publiciste*, par *M. lb. Fritot*. Paris, 1820-23, 11 vol. in-8.

*Résumé sous le titre de : Cours de droit naturel, public, politique et constitutionnel*. 1827, 4 vol. in-18.

— 8. *Essai d'un traité de justice universelle*, trad. de *Bacon*, par *de Vauxelles*. Paris, 1821, in-8.

— 9. *Essai d'un traité sur la justice universelle, ou les sources du droit, suivi de plusieurs opuscules*, par *Jr. Bacon*; introduction nouvelle, avec le texte en regard; précédée de la vie de Bacon et d'un discours préliminaire, accompagnée et suivie de notes, par *J. B. Desauzelles*. Paris, 1821, in-8.

— 10. De l'organisation judiciaire et

de la codification, par *Benihem*, traduit par *Dumont*. Paris, 1828, in-8.

— 11. De la législation, ou exposition des lois générales, par *Ch. Comte*. Paris, 1829, 4 vol. in-8.

*Ouvrage plein d'érudition et de vues solides*. Réimp. en 1836. La 1<sup>re</sup> édit. est de 1826-27.

— 12. *Législation primitive*, considérée dans les derniers temps par les seules lumières de la raison, par *Bonald*; 3<sup>e</sup> édit. Paris, 1829, 3 vol. in-8.

— 13. *Introduction générale à l'histoire du droit*, par *E. Lermier*. Paris, 1829, 1 vol. in-8.

*Excellent ouvrage, tel que l'exige la manière élevée dont on envisage maintenant les sciences historiques.*

*Réimp. en 1837, in-8.*

— 14. *Philosophie du droit*, par le même. Paris, 1831, 3 vol. in-8.

*Réimp. en 1836.*

*Ce livre indique la science la plus positive et l'esprit le plus éclairé.*

— 15. De l'influence de la philosophie du xvi<sup>e</sup> siècle sur la législation du xix<sup>e</sup>, par le même. Paris, 1833, in-8.

— 16. De l'influence des lois sur les mœurs, et de l'influence des mœurs sur les lois, par *Jacques Matter*. Paris, 1832, in-8.

*Réimp. en 1843.*

— 17. *Cours de droit naturel*, ou philosophie du droit, d'après l'état de cette science en Allemagne, par *Ahren*. Paris, 1838, in-8.

— 18. *Encyclopédie du droit*, ou répertoire raisonné de législation et de jurisprudence. Paris, Coulon et Cie, 1838 et ann. suiv. — gr. in-8.

— 19. *Philosophie du droit*, ou cours d'introduction à la science du droit, par *Bellme*. Paris, 2 vol. in-8.

— 20. *Des institutions judiciaires*, discours historique servant d'introduction à la théorie de l'application des lois, par *Ph. Sermet*. Paris, in-8.

— 21. *Logique judiciaire*, ou traité des arguments juridiques, par *Saint-Albin*. Paris, 1841, in-18.

— 22. *Encyclopédie jurisprudentielle*, syst. *Dente c.* Paris, 1842, gr. in-8.

— 23. *La philosophie du droit*, ou explication des rapports sociaux, par *Dimitry de Glukin*. 1843, in-8.

— 24. *Cours d'introduction générale à l'étude du droit*. ou *Encyclopédie juridique de Falck*, traduit de l'allemand par *Pollat*. Paris, 1843, in-8.

— 25. *Revue de législation et de jurisprudence*, publiée sous la direction de *M. L. Wolowski*. Tropolong, Ch. Girard, Fanyin Helle et Ortolan. Paris, 22

vol. in-8, compris l'année 1846 et la table décennale.

Se continuas.

— 26. J.-B. Ziliati Index librorum omnium juris, tam pontifici, quam cesarei, nomina complectens, etc. 2a édit. Venet., 1563, in-4.

— *Ibid.* 1566, in-4.

Une autre édition, indiquée par Camus, *Bibliothèque de droit*, a été donnée en 1574 et réimprimée en 1579, par Freymonius, à Francfort, sous le titre de : *Elencus omnium auctorum, etc.*

— 27. Bibliotheca classica, sive catalogus officialis usque ad annum 1636, inclusive; colligente no disponente Georgio Draudio. Francofurti ad Mannum, 1635, 2 vol. in-4.

Catalogue de livres de toute faculté, rangé par ordre de matières, théologie, droit, etc., et ensuite, dans chaque matière séparée, les titres des livres sont indiqués selon l'ordre alphabétique des objets auxquels ils se rapportent. On peut le regarder comme une première édition ou comme le germe de la bibliothèque de Lipenius. C'est un relevé des catalogues des foires de Francfort.

— 28. Marti. Lipenii Bibliotheca realis juridica. Francof., 1675-1685, 6 vol. in-4.

— 29. Martini Lipenii Biblioth. realis juridica. Francofurti ad Mannum, 1679, in fol.

Voyez la note de G. Haignot sur les éditions postérieures, jusqu'à 1789, de cette bibliothèque réelle, c'est-à-dire par ordre alphabétique de matières, et sur d'autres catalogues latins analogues composés par Beughem, Nachten, Hasfer, Lauterbach, Fontana, Beyer, Struvius, etc. (Répert. bibliog., p. 251-255).

— 30. M. Lipenii Bibliotheca realis juridica, cum suppl. Lipsiæ, 1757-1830, 7 vol. in-fol.

— 31. Nouvelle bibliothèque historique et chronologique des principaux auteurs et interprètes du droit civil, canonique et particulier, etc., par Denis Simon. Paris, 1692-95, 2 vol. in-12.

— 32. Supplément contenant le tableau des commentateurs des coutumes et la table des arrostographes, par Bruneau. Paris, 1696, in-12.

L'ouvrage de Denis Simon a été réimp. à Paris, en 1721, in-4.

— 33. Georg. Dayeri Notitiæ auctorum juridicorum et juris arti inservientium tria specimenia. Lipsiæ, 1698, 1701, in-8, 1703, 3 cab. in-8.

— 34. Nouvelle édition, augment., *ibid.* 1736, in-8; — Gott. Aug. Jenichen. Continuatio notitiæ. Lipsiæ, 1738; —

Car. Ferd. Hemmelti Continuatio, secunda, 1749; — Tertio et quarta, 1759; — E. Gottl. Franchit. Continuatio, quinta. Lipsiæ, 1758, in-8.

G. Beyer est le premier qui eut à Wittenberg, en 1698, un cours de bibliographie de droit.

— 35. Buro. Gottl. Struvii Bibliotheca juris selecta. Jenæ, 1a édit., 1708-1709, 1710, in-8; édition quædam, curante Badero, *ibid.* 1730; sexta, *ibid.* 1735; septima, *ibid.* 1743; octava, *ibid.* 1758; nona, *ibid.* 1758, 2 vol. in-8.

Le meilleur des ouvrages de ce genre, soit à raison des livres qui y sont indiqués, soit à raison des notes qui les accompagnent.

— 36. Daniel Nettelbladt, Instita historie litterariæ juridicæ universali. Halle, 1764; *ibid.* 1774, in-8, deux fois additions.

Cette histoire de la jurisprudence est très-bien faite. L'auteur y a joint : Specimen biblioth. scriptorum juridicorum anonymorum et pseudon. — Specimen catalogi scriptor. juridicor. rariorum. — Index alphabeticus scriptorum in tractatibus notatium juris necnon Ottonis etque Hermannii contentorum.

Ces trois catalogues peuvent servir beaucoup les recherches.

— 37. Catalogue des livres de la bibliothèque publique, fondée par M. Pouteau, professeur en droit dans l'université d'Orléans, avec des notes critiques et bibliographiques. Paris, Théoph. Barthe, 1777, in-4.

Ce catalogue est très-bien dressé et peut servir de modèle en ce genre.

— 38. Lettres sur la profession d'avocat, et bibliothèque choisie des livres de droit, par A.-G. Camus. Paris, 1779, in-12.

Cet ouvrage, le plus estimé de tous ceux qui existent sur la matière, a été réimprimé très-souvent; les dernières éditions, revues et considérablement augmentées par l'illustre M. Dupin, forment aujourd'hui deux forts volumes in-8. La nouvelle édition porte le titre suivant :

— 39. Profession d'avocat; recueil de pièces concernant l'exercice de cette profession et bibliothèque choisie des livres de droit, 5e édit., augmentée par Dupin aîné. Paris, Gobelet, 1833, 2 vol. in-8.

— 40. Göttingische Juristische Bibliothek, etc.; biblioth. de jurisprudence de Göttingue, ou répertoire chronologique, etc., par Kopp-Rosch. 1806, in-8.

Cette bibliographie ne traite que des ouvrages de jurispr. publiés à Göttingue, depuis 1734 jusqu'en 1804.

— 41. Questions illustres, ou biblio

èque des livres singuliers en droit; analyse d'un grand nombre de ces livres, et motif d'arrêts sur les questions singulières de droit, etc., par *Jules-Michel Du-*  
*noy*. Paris, Tardieu-Deneu, 1813, 1 vol.  
 -12.

- 42. Notices historiques, critiques et bibliographiques sur plusieurs livres de jurisprudence française, remarquables par leur antiquité ou leur originalité, pour la suite à la bibliothèque choisie des livres de droit, par *M. Dupin*. Paris, B. Arès oncle, 1830, in 8.

- 43. Bibliothèque choisie à l'usage des étudiants en droit et des jeunes avocats, ou notice des livres qui leur sont les plus nécessaires, contenant l'indication des meilleures éditions du temps où les auteurs ont vécu, du mérite de leurs ouvrages et de leur degré d'utilité, par *M. Guizot*. Nouv. édit. Paris, Baudouin frères, 21, in 8.

- 44. Nouveau Guide des étudiants en droit, etc., par *Bedel*. Paris, 1836, in 18.

- 45. Bibliotheca juridica, par *Theodor. Fried. Enslin* et *Wilhelm Engelst.* Leipzig, 1840, in 8.

Les ouvrages sont classés par ordre alphabétique d'auteurs. Une table alphabétique des matières termine le livre.

- 46. Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu *M. F.-Frid. Pen-*  
*son*. Paris, Delion, 1844, in-8.

Dans les bibliographies qui viennent d'être indiquées, on peut consulter avec les auteurs qui ont donné des catalogues de livres sur plusieurs parties des sciences, tels que celui de *Drumius*, que nous venons de citer spécialement, parce qu'il a servi de modèle à beaucoup d'autres. Ainsi, on feuilletera le Polyhistor de *Reiff*, les Répertoires de la Gazette des sciences, les catalogues des grandes bibliothèques, entre autres de celle de *Bunau*, où les articles sont bien détaillés.

Les Allemands ont publié, dans ces derniers temps, beaucoup de bibliothèques d'introductions à la connaissance des livres de droit.

On consultera encore la bibliographie instructive de *Hare*. Paris, de Bure, 18, in 8 et in-4; le Dictionnaire typographique. Paris, Lacombe, 1788, 2 vol.; le dictionnaire de *Chilieu* (fait par élites ou en commun avec *Duclos*). Paris, 10, 3 vol. in-8; supplément par *Brunet*. Paris, in x, in 8; le Dictionnaire des auteurs, par *Barbier*. 4 v. in 8; le XVIII<sup>e</sup> de l'Atlas des livres, par *Jarry de Nancy*; Manuel du Libraire, par *Brunet*; 4<sup>e</sup> édit. Paris, 1813-44, 5 vol. in-8.

## DROIT DE LA NATURE ET DES GENS ET DIPLOMATIE.

1. *Hug. Grotius*. De jure belli ac pacis lib. III. Parisii, Buon. 1625, in-4.

1<sup>re</sup> édit. de cet ouvrage célèbre; l'édition d'Amsterdam 1735, in-8, est bonne.

La droit de la guerre et de la paix, d'Hugues Grotius, a été traduit par *J. Barbeyrac* et publié en deux volumes in-4. La meilleure édition est celle de 1734; l'édition de 1739, publiée à Amsterdam par *Pierre de Comp*, est également bonne.

- 2. *Hug. Grotii* mare liberum, et *P. Morula de Maribus*. Lugd. Bat. Elsevir, 1633, in-18.

- 3. *Idem*, cum annotatis auctoribus. — Ejusdem dissertationes de mari libero, et libellis singularibus de equitate, indulgentia et facilitate, cum notis *Gronovii* in totum opus de jure belli ac pacis. Amstelodami, 1719, in-8.

Belle édit. choisie pour la collection des variorum.

- 4. *Grotius Illustratus*, etc. Vratislavie, 1744-48, 3 vol. in-fol.

On ajoute un quatrième vol. Coccei introductio.

- 5. *Fœdera*, conventiones, litteræ et acta publica inter reges Angliæ et alios principes, etc., coll. *Th. Rymer*. Lond. 1704 et seqq. 20 vol. in-fol.

Vaste et célèbre Collection à laquelle il faut fréquemment avoir recours.

- 6. *S. Puffendorfii* Jus naturæ et gentium. Amst. 1726, in-4.

- 7. Traité du droit de la nature et des gens, trad. de *Puffendorf*, accompagné d'excellentes notes, qui ont été trad. en latin. L'édition la plus ample est celle de Londres, 1740, 3 vol. in-4, par *Barbeyrac*.

- 8. L'ambassadeur et ses fonctions, par *Abrah. de Wicquefort*; édition augmentée du traité du juge compétent des ambassadeurs, trad. du latin, de *Synkersæschke*, par *J. Barbeyrac*. La Haye, 1734 ou 1746, 2 vol. in-4.

- 9. Corps universel diplomatique du droit des gens, ou recueil des traités de paix, d'alliance, etc., faits en Europe depuis Charlemagne jusqu'à présent, par *Jean Dumont* et *J. Rousseau*. Amsterdam, 1726, 8 vol. in-fol.

- 10. *Christ. Wolfii* Jus naturæ. Lipsiæ et Francof. 1740-48, 8 vol. in-4.

- 11. Institutiones juris naturæ et gentium. Halle. 1754, in-8.

Ces ouvrages sont trad. en français.

- 12. Antiguos tratados de paz y alianzas entre los reyes de Aragón y diferentes infieles de África y Asia desde el Siglo XIII hasta el XV, par *D. A. de Capmany*. Madrid, 1686, in-4.

- 13. Catalogue des principaux nég.

clateurs, suivi d'une notice sur les édit. de *Vittorio Siri*, par *Jacq. Reyceudi*. Paris, 1800, 6 vol. in-8.

— 14. *Éléments de législation naturelle*, par *Perreau*. Paris, 1807, in-8.

— 15. *Histoire générale et raisonnée de la diplomatie française*, depuis la fondation de la monarchie jusqu'à la fin du règne de Louis XV, avec des tables chronologiques de tous les traités conclus de la France, par *Gaston de Razis de Flaxsan*. 3e édit. revue et augmentée. Paris, 1811, 7 vol. in-8.

M. Flaxsan est auteur de plusieurs autres ouvrages.

— 16. *Histoire de l'ambassade dans le grand-duché de Varsovie* en 1812. Paris, in-8.

— 17. *Histoire abrégée des traités de paix entre les puissances de l'Europe*, depuis la paix de Westphalie, jusqu'au traité de Paris du 30 novembre 1815, par *Chr. Guill. de Koch*; ouvrage entièrement refondu, augmenté et continué par *M. Scholl*. Paris, Glée, 1817 et 1818, 15 vol. in-8.

Les additions de M. Scholl ont fait de cet ouvrage un livre nouveau.

— 18. *Négociations diplomatiques et politiques du président Jeannin*; nouv. édit. Paris, 1819, 3 vol. in-8.

— 19. *Le droit des gens, ou principes de la loi naturelle, appliqués à la conduite et aux affaires des nations et des souverains*, par *Fattel*; nouv. édit. aug. avec des notes de l'auteur et des éditeurs. Paris, 1820, 2 vol. in-8.

Il y a une édit. de 1775, 2 vol. in-4.

— 20. *Recueil de traités d'alliance, de paix, de trêve, de commerce, etc., etc.*; conclus par les puissances de l'Europe, tant entr'elles qu'avec les puissances et états des autres parties du globe, depuis 1761 jusqu'en 1849; par *G. F. de Martens*. 38 vol. in-8.

La 1re édit. est en 16 vol. in-8, de 1817 à 1824.

On a du même :

*Cours diplomatique*, ou tableau des relations extérieures des puissances de l'Europe. Berlin, 1821, 3 vol. in-8.

*Manuel diplomatique*, ou précis des droits et des fonctions des agents diplomatiques, suivi d'un recueil d'actes et d'office. 1823, in-8.

*Archives diplomatiques pour l'histoire du temps et des états* Stuttgart, 1821-24, 4 vol. in-8.

— 21. *Éléments du droit naturel*, par *J. J. Burlamaqui*. Laus., 1774, in-8.

— 22. *Principes du droit de la nature et des gens, et du droit public général*; nouv. édit. contenant les principes du

droit naturel, les éléments du droit naturel, et les principes du droit politique, avec les additions et les notes du *profrat. Félis*, revues et augm. par *M. Combe* fils, docteur en droit. Paris, 1821, 2 vol. in-8.

— Les mêmes, augmentés d'une table, par *Dupin l'aîné*. 1820-21, 5 vol. in-8.

— 23. *Cours de style diplomatique*, par *Neissel*. Paris, 1828, 2 vol. in-8.

— 24. *Traité du droit politique et de la diplomatie, appliqué à l'âge actuel de la France et de l'Europe*, par *Bauer*. Paris, 1828, in-8.

— 24 bis. *Institutions du droit de la nature et des gens*, par *M. Grand de Rayneval*. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 25. *Droit international*, par *Louvier*. Paris, 1 vol. in-8.

— 25 bis. *Éléments de droit international*, par *Henry Wheaton*. Paris, Boud., 2 vol. in-8.

Edition originale.

— 26. *Histoire des cabinets de l'Europe, pendant le consulat et l'empire, 1800-1815*, par *Armand Lefebvre*. Paris, 1845, 2 vol. in-8.

— 26 bis. *Vie de Sansonnet*, *Quatre éléments des relations politiques et diplomatiques de Portugal, com. as diversas potencias do mundo*. Paris, 1819-21, 7 vol. in-8.

— 27. *Alexandre de Clercq*. *Formulaire à l'usage des consuls*; suivi d'un appendice contenant le tarif des chanceries et des principales lois et ordonnances relatives aux consuls. Paris, 1846, 1 vol. gr. in-8.

— 28. *Gab. Nauendi Bibliographia politica*. Venetiis, Fr. Baba, 1623, in-12, 115 pag., édit. origin. — *Vittor. Boni. Movius*, 1641, petit in-12, avec *Hug. Grotii, consilium de studiis politicis*; et *Chris. Coler. de studio politico ordinata epistola*.

Cette dernière édition a l'avantage qu'on y trouve une table fort ample.

— 29. *Eud. Lugd. Batav. Jo. Meier*, 1642, in-32.

On a copié la précédente édition, mais sans y joindre l'épître de Colerus, parce qu'elle venait d'être publiée depuis par en Hollande, avec le *Triennium studiorum Arnobii Clapmari*. — *Holm*, 1712, in-8; édit. Frid. Gladou. Stravins dit que cette édition est la meilleure.

La bibliographie de Nauendi a été traduite en français et imprimée. Paris, veuve Guil. Pélé, 1642, in-8.

— 30. *Joh. Balth. Bernharti Dissertatio in qua judicium de principis nullis scriptoribus juris naturae propositum*. Lips. 1699, in-4.

— 31. *Joh. Greeningii Bibliotheca juris*

gentium Europæ, seu de juris naturæ et gent. principia etc. Libri III. Hamburgi, 1803, in-8.

— 32. Ejuand. Bibliotheca juris gentium exoticæ, seu de juris, etc. Lib. Virus. Hamburgi, 1803, in-8.

— 33. Car. Ott. Rechenbergii Programma de principia juris naturæ et gentium scriptoribus. Lips. 1711, in-8.

— 34. Geo. And. Finhold. Notitia scriptorum juris naturæ quorundam elegit comdecorata, etc. Lips. in-8.

— 35. Traité du droit naturel, par A. F. Glafey. 1723-32.

— 36. Histoire complète du droit de la nature, par le même. Leipzig, 1839, in-8.

Ces deux ouvrages en allemand, sont accompagnés chacun d'une bibliothèque du droit de la nature et des gens; celle du premier est moins complète que celle du second. Chr. Fred. George Meister publia en 1740 et 1751, deux spécimens d'additions et corrections à cette bibliographie, un ouvrage plus ample, dont la première partie parut à Gottingue, 1749, in-8.

— 37. Le tome VIII de la science du gouvernement, par de Réal, grand secrétaire de Forcalquier. Amsterdam (Paris), 1764, in 4, contient une notice ou examen des principaux ouvrages composés sur des matières de gouvernement. Cet examen remplit tout ce volume; il porte sur 280 auteurs.

— 38. Bibliographie choisie et systématique du droit de la nature et des gens, par Hoffmann. Paris, Aillaud, in-8.

## DROIT POLITIQUE.

1. Constitutions des principaux états de l'Europe, etc., par de Lacroix. Paris, 703, 6 vol. in-8.

— 2. Collection des constitutions, chartes, lois fondamentales des peuples de l'Europe et des deux Amériques, pub. par M. Dufau, Duvergier et Goudot. Paris, 1833-35, 6 vol. in-8.

— 3. Cours public d'histoire du droit historique et constitutionnel, par J. L. E. Royou. — Constitutions de l'Europe au moyen-âge; vie constitutionnelle de l'Europe jusqu'à nos jours. Paris, 1832-36, in-8.

— 4. Cours de politique constitutionnelle, par Benjamin Constant, nouvelle édition, mise en ordre et précédée d'une introduction, par M. Puyès (de l'Ariège). 1836, 4 vol. in-8.

— 5. Etudes sur les constitutions des peuples, par Simonde de Simondi, 1835-37, 3 vol. in-8.

— 6. Droit politique français de 1789 à 1848, par Rogron. Paris, 1850, in-8.

## DROIT CIVIL ET CRIMINEL.

généralités.

Voyez Dupin aîné, Bibliot. des livres de droit; Brunet, Manuel du libraire, t. V, p. 48, etc.

## SPECIALITÉS.

### DROIT DES ANCIENS PEUPLES AUTRES QUE LES ROMAINS.

droit.

1. Postelli de magistratibus Atheniensium, lib. venet., 1541, in-8.

— 2. Joan. Seldeni uxor hebraica, seu de nuptiis et divortii Hebræorum. Lond. 1646, in 8.

Plusieurs fois réimp. en Allemagne.

— 3. Leges atticæ; S. Petit collegit, etc. Ludg. Batav., 1742, in-fol.

— 4. D. Ulpiani Fragmenta, et collatio legum moresarum et romanar. Ludg. Batav., 1774, in-4.

— 5. J. D. Michaelis Mosiache recti. Frankf. am Mein, 1775-1803, 6 vol. in-8.

— 6. Cl. Blagi Tractatus de decretis Atheniensium. Romæ, 1785, in-4.

— 7. Assises de Jérusalem, ou recueil des ouvrages de jurisprudence composés pendant le XIII<sup>e</sup> siècle dans le royaume de Jérusalem et de Chypre, par le comte Dequoy. Paris, 1841-43, 2 vol. in-fol.

— 8. Assises du royaume de Jérusalem (texte français et latin) conférées entre elles, ainsi qu'avec les lois des Français, les capitulaires, les établissements de Saint-Louis et le droit romain, suivies d'un précis historique et d'un glossaire, par Foucher. Paris, 1848, 3 vol. in-8.

En voie de publication.

### DROIT ROMAIN.

1. Justiniani Institutionum libri IV. cum glossis. Moguntia, per Petrum Schoepfer de Gernsbeym, 1468, gr. in-fol. goth.

Première édition tellement rare qu'on en connaît à peine trois ou quatre exemplaires sur papier et une quinzaine sur texte est imprimé avec les caractères de la bible de 1463, et la glose avec ceux de Durand de 1459. (Brunet.)

— 2. Justiniani codex, cum glossis. Moguntia, per Petrum Schoepfer, 1475, ad 2 vol. in-fol. goth.

Première édition d'un ouvrage non

moins souvent traduits et commentés que le précédent et les deux suivants.

— 3. Digestum vetus, cum glossa. — Hearicq Clays... in augusta urbe perusia hunc libr. diligenter impressit. Anno MCCCCLXXVI, tertio kalendas maias, in-fol, demi-goth. de 455 ff. à 2 col.

*Edition la plus ancienne que nous connaissions, dit Brunet, du Digestum vetus, avec date.*

*Très-souvent réimprimé.*

— 4. Authentice, seu novellæ constitutiones, consuetudines feudorum; tres posteriores libri codicis, cum glossis. Mogunt., per Petr. Schoyffer, 1477, xij kalendis septembr., 2 part. in-f. goth. à 2 col.

— 5. Digestorum seu pandectorum libri L, studio F. Taurellii. Florentie, 1553, in-fol.

*Chef-d'œuvre typographique.*

— 6. Seb. Ximenes. Concordiæ atriæque juris civilis et canonici, cum legibus pariteram, glossematibusque, Gregorii Lopez. Toleti, 1586 et 1619, 2 vol. in-fol.

— 7. F. Hofmanni Opera, (Colon.-Allobr.). 1599, 3 vol. in-fol.

— 8. Justiniani Institutiones, cum notis Arnol. Vinnii. Lugd. Batav., apud Hackium, seu Amstel. Elzevir, 1653-63 et 1669, in-18.

*Édit. estimées.*

— 9. Budæi Operum tomus I et II. Basil. 1557, in-fol.

*On ne trouve que rarement les œuvres entières de cette édition.*

— 10. Jac. Cujacii Opera omnia, ex edit. Anib. Fabroti. Lut. Paris., 1658, 10 vol. in-fol.

*On recherche l'édit. de 1758-83, 11 vol. in-fol.; il faut y joindre la Promptuarium operum J. Cujacii. Auct. D. albuensis. Neapoli seu Mutine, 1795, 2 vol. in-fol.*

— 11. Justiniani Imperatoris corpus juris civilis. Amstel. D. Elzevir, 1663-64, 2 vol. in-8.

*Jolie édit.*

— Idem. Cum notis D. Gothofredi et varior ex edit. Sim Van Leeuwen. Amstel., 1663, 2 vol. in-fol.

*C'est l'édit. dont on fait le plus de cas.*

— 12. J. Gothofredi Manuale juris. Amstelod., 1663, seu Lugd. Batav., 1675, in-12.

*Réimp. plusieurs fois depuis, et en dernier lieu avec des augmentations de M. Berthelot, mais très-incorrectement. Paris, 1805, in-8. (Brunet.)*

— 13. Arnold. Vinnii Institutionum imperialium commentarius. Amst. Elzevir, 1665, in-4.

*Ouvrage estimé.*

— 14. S. Zasius. De origine et progressu juris civilis romani, auctoritate fragmenta vet. jurisconsulorum, cum notis varior. Lugd. Bat., 1671, in-8.

— 15. Diodori Tuleæ. Opera juridica. Lovanii, 1701-2, 5 vol. in-4.

— 16. Wittingii Jurisprudentia romani, etc. Amst., 1727, 2 vol. in-8.

*C'est une table chronologique de la jurisprudence de droit Justinien.*

— 17. Jos. Gœt. Heineccii Opera univers. jurisprudentiam philosophiam etc. Pertinentia. Geneva, 1765-66, 1771, 9 vol. in-4.

*Bonne édit. d'un excellent recueil, il y a un supplément de 1771.*

*Du même :*

— 18. Antiquit. romanar. jurisprudentiam illustrantium synopsis. Argentor. 1741, seu 1755, 2 vol. in 8.

— 19. Historia juris civilis romani et germanici. Arg. 1751, vol 1765.

— 20. Elementa juris civilis secundum ordinem institutionum. Lugd. Batav., 1751, in-8.

*Réimp. plusieurs fois, et trad. par M. Berthelot, 1805 ou 1812.*

— 21. Jurisprudentia romana et aliar. etc. Lugd. Batav., 1738-41, 2 vol. in-4.

— 22. Elementa juris civilis secundum ordinem institutionum; edit. nova cum notis, J. Geo. Estor. Argentorati, 1779, in-8.

*L'édition originale de cet ouvrage classique est de Francker, 1725. On a de ce jurisconsulte célèbre, Les éléments du droit civil romain, selon l'ordre des institutions de Justinien, trad. en français par Berthelot. Heineccius est auteur de quatre-vingt-neuf ouvrages.*

— 23. J. Voet. Commentarius ad pandectas. Hagæ Comit., 1734, 2 vol. in fol.

— 24. Joan. Nic. Funeoli. Leges XII. tabularum, suis quotquot reperiri poterant fragmentis, restituta. Ristelli, 1744, in-4.

*On a du même auteur des ouvrages nombreux sur les diverses modifications faites par la langue latine.*

— 25. Theophili Antecessoris gramm. institutionum Cæsarearum paraphrasis cum not. varior. edid. Reitzius, etc. Hagæ Comit., 1751, 2 vol. in-4.

— 26. B. Ph. Fical. Vocabularium juris utriusque. Neap., 1760, 4 vol. in-8.

— 27. Leges novellæ, V. anecdota imperat. Theodosii Junioris et Valentini Tertii, etc. Romæ, 1767, in-fol.

*Ouvrage qui se joint au Codex Justinien.*

— 28. Nouv. traduction des Institutions de Justinien, avec des observations, etc.

1. *Perrière*, Paris, 1770. 7 vol.

*Domitii Ulpiani Fragmenta*.  
v., 1774, in-4.

*corpus juris*, etc.

le *Cologne* 1775 et 1789, 2 t.

v-4, est commode pour l'usage.

histoire de la jurisprudence ro-

l'abbé *Terrasson*, Paris, 1750,

*arbarum leges antiquæ*, colle-  
ctioni, Venet. 1781. 5 vol.

andectæ Justinienne, in novum  
restæ, cum legibus, codicis et  
actore, R. J. *Pothier*. Lugd.

l. in-fol.

le édition.

en tête du 3e vol. une table

is dont *Pothier* s'est servi.

quarta. Paris, 1818, 3 vol.

andectæ de Justinien, mises  
à l'ordre, avec les lois du

novelles qui confirment, expli-

brogent celles des Pandectes,

*Pothier*, et la trad. par M. de

*ville* 1824, 24 vol. in-8 br.

table analytique.

e édit. de 1817 dont le texte

sont revus par M. Moreau de

*ohannis Ernesti Justi Muller*  
um, juris novum ex legibus et

juriscons. scriptis, edente

1797, 1 vol. in-4.

e édit. de *Leipzig*, 1785-93,

vol. in-8 et 1803, supplément.

reps de droit civil romain, en

français. Metz, *Behmer* et La-

-10, 14 vol. in 4, ou 68 vol.

lection comprend les ouvrages

stitutes, trad. par *H. lot*;

inquante livres du *Digeste*,

*lot* et *Berthelot*;

quatre livres du *Code*, trad. par

4;

re de Justinien, etc., trad. par

8.

anir à cette collection les trois

ants :

re de l'ancienne jurisprudence

collection des fragments qui

du droit romain, antérieur à

rad. par *Tissot* et par *A. G.*

Metz, 1811, in-4.

Constitution de l'empereur

ste, trad. du grec en latin

*Agglen*, et en français par

re de *Seyouzae*. Metz, 1811,

La clef des lois romaines, ou Diction-  
naire analytique du corps de droit, par  
*Fieffé-Lacroix*. Metz, 1809, 2 vol. in-4.

— 37. *Principia juris civilis tam ro-  
mani tum gallici, auctore A.-M.-J.-J.  
Dupin*. Paris, Everart, 1806-12, 5 vol.  
in-12.

— 38. *C. de Savigny*. *Geschichte des  
roemischen Rechts in Mittel-alter*.

— 39. Histoire du droit romain au  
Moyen-Age, par *C. de Savigny*. *Heidel-  
berg*, 1815-31, 6 vol. in-8.

Cet ouvrage a été traduit en français  
par M. Ch. Guenoux. La 3e édit. de cette  
traduction est de Paris, 1840-44, 5 vol.  
in-8.

Voy. au mot *Savigny*.

— 40. *Hauback*, etc. *Manuel d'his-  
toire du droit romain depuis Justinien*,  
par *G. Hugo*, en allemand. Berlin, 1818.

— 41. Histoire du droit romain, par  
*Jac.-Berriat-St.-Prix*. Paris, 1821, 1 vol.  
in-8.

— 42. *F. G. ab Ulmenstein*. *Bibliotheca  
selecta juris civilis Justiniani necnon  
ante et post Justiniani*. Berolini, 1821-22,  
4 part. in-8.

— 43. Origines du droit civil, ou his-  
toire de la législation chez les romains,  
par *Gravina*, trad. par *Requier*. Paris,  
1822, in-8.

— 44. *Corpus juris civilis ante-Justi-  
niani*. Bonæ, 1835, in-4.

— 45. Traité des actions, ou exposition  
historique de l'organisation judiciaire et  
de la procédure civile chez les Romains,  
par *L. B. Bonjean*, 2e édit. Paris, 1843-45,  
2 vol. in-8.

— 46. Explication historique des Insti-  
tutes de Justinien; par *Ortolan*. Paris,  
1844, 2 vol. in-8.

— 47. Histoire de la législation romaine,  
par *Ortolan*, 4e édit. Paris, 1846, in-8.

— 48. *Institutes de Justinien expli-  
quées* par *Ducaurroy*. Paris, in-8.

Très souvent réimp.; la 7e édition est  
de Paris, 1848, 3 vol. in-8.

— 49. Histoire du droit civil de Rome  
et du droit français, par *M. F. Laferrière*.  
Paris, Joubert. 12 février 1848, tome 3,  
in-8.

Du même auteur :

— 50. Histoire du droit français, droit  
germanique, droit mixte de la période  
mérovingienne et carlovingienne.

En voie de publication.

## DROIT FRANÇAIS.

### HISTOIRE.

1. *Recherches pour servir à l'histoire  
du droit français*, par *Grosley*. Paris,  
1752, in-12.

— 2. De l'origine et des progrès de la

législation française, ou histoire du droit public et privé de la France, depuis la fondation de la monarchie jusques et y compris la révolution, par *Bernardi*. Paris, 1816, in-8.

— 3. Histoire des Institutions mérovingiennes et carlovingiennes, par *Lahuerou*. Paris, 2 vol. in-8.

— 4. Polyptique de l'abbé Irminon, ou dénombrement des manses, des serfs et des revenus de l'abbaye de St-Germain-des-Prés, sous le règne de Charlemagne, publié d'après le manuscrit de la bibliothèque du roi, avec des protégémènes pour servir à l'histoire de la condition des personnes et des terres depuis les invasions des barbares jusqu'à l'institution des communes. Paris, imp. roy., 3 vol. in-4.

— 5. Histoire du parlement de Normandie, par *Floquet*. Paris, 7 vol. in-8.

— 6. Origine du Droit français, par *Michellet*. Paris, 1837, in-8.

— 7. Histoire du droit français, par *M. Leferrière*. 1838, 2 vol. in-8.

*Réimprimée.*

— 8. Travaux sur l'Histoire du droit français, par *Elimuth*. Paris, 1813, 2 vol. in-8.

— 9. Histoire du régime dotal et de la communauté en France, par *Cinoulhiac*. Paris, 1813, in-8.

— 10. Histoire du droit français au Moyen-Age, par *Giraud*. Paris, 1815, 3 vol. in-8.

#### TRAITÉS GÉNÉRAUX ET DICTIONNAIRES.

— 11. Edits et ordonnances des rois de France, par *Fontanon*. Paris, 1811, 4 t. en 3 vol. in-fol.

— 12. La bibliothèque, ou Trésor du droit français, par *Bonchet*. Paris, 1820, 3 vol. in-fol. — Avec les additions de *Beschefer*. — Ibid. 1667-81, 3 vol. in-fol.

— 13. Compilation chronologique des ordonnances des rois de France, par *G. Blanchard*. Paris, 1715, 2 vol. in-fol.

— 14. *J. Geor. Eckard* seu *Eckardt* *Leges Francorum salicæ et ripuariæ*, etc. Francof. 1720, in-fol.

*Ouvrage estimé. On a plusieurs autres écrits du même auteur.*

— 15. Recueil d'édits et ordonnances royaux, par *Néron* et *Est. Girard*, augmenté par *de Laurière* et *de Ferrière*. Paris, 1720, 2 vol. in-fol.

— 16. Ordonnances des rois de France de la troisième race, recueillies par ordre chronologique, par *MM. Serouss de Villaurant, de Bréquigny* et *Pastoret*. in-fol.

Les tomes 14, 15, 16, 17 et 18 sont par *MM. de Bréquigny* et *Pastoret*.

— 17. Dictionnaire de droit et de pra-

tique, par *Ferrière*. Paris 1771, et réimprimé Toulouse, 1779 et 1787, 2 vol. in-4.

— *Ferrière* moderne, ou abrégé de Dictionnaire des termes de droit et de pratique. Paris, 1820.

— 18. Traité sur différents matières de droit civil, par *Rob. Jos. Pothier*. Paris, 1773-74 ou 1781, 4 vol. in-4. — Œuvres posthumes. Paris 1777-78, 3 vol. in-4. — On recherche cette collection.

— 19. Œuvres de *Pothier* contenant les traités du droit français, éditions données par *Dupis* l'aîné. Paris, 1825, 11 vol. in-8.

— 20. Œuvres de *Pothier*, revues sur toutes les anciennes éditions citées dans l'ordre des matières du Code civil; précédées d'une dissertation sur sa vie et ses écrits, et suivies d'une table de concordance, par *MM. Rogron* et *Fitack*. Paris, 1826-30, gr. in-8 2 vol.

— 21. *Capitularia regum francorum*, collegit *Steph. Baluzius*. Parisiæ, 1780, 2 vol. in-fol.

— 22. *J. Domat*. Œuvres complètes, nouv. édit., revue, corrigée, augmentée de l'indication des articles de nos codes qui se rapportent aux questions traitées par *Domat*, des lois, etc., par *J. Remy*. Paris, 1828, 4 vol. in-8.

La 1re édit. de cet ouvrage est de 1777, in fol. Il y a une édit. donnée par *M. Carré*, 1822, en 9 vol. in-8.

— 23. Les lois criminelles de France dans leur ordre naturel, par *Majard de Vouglans*. Paris, 1780, in-fol.

— 24. Répertoire universel et raisonné de jurisprudence civile, criminelle, canonique et bénéficiale; ouvrage de plusieurs jurisconsultes, mis en ordre par *Cogut*. Paris, 1784, 17 vol. in-4.

— 25. Corps du droit français, ou collection des lois, décrets, ordonnances, règlements, avis du conseil d'Etat, publiés depuis 1789 jusqu'à 1825 inclusivement, mise en ordre et annotée par *M. C. M. Gallissot*. 2 vol. in-8.

— 26. Analyse des lois et usages primitifs des francs, par *Cl. Jos. Clee*. Paris, 1790, in-4.

— 27. Collection complète de lois, décrets, ordonnances, règlements, avis du Conseil d'Etat, etc., publiés depuis 1789 jusqu'à 1848 inclusivement, par *J. S. Duvergier*. 24 vol. in-8.

— 28. Bulletin des lois, arrêts, décrets, ordonnances, rendus depuis 1789 jusqu'à ce jour. in-8.

— 29. Recueil alphabétique de questions de droit qui se présentent le plus fréquemment dans les tribunaux, par *M.*



*Martin*; nouvelle édition. Paris, 1811, 3 vol. in-4.

La première édit. par de 1801-5.

— 30. Répertoire universel et raisonné de jurisprudence, 4<sup>e</sup> édition corrigée, réduite aux objets dont la connaissance peut encore être utile, etc. Paris, 1812-15, 15 vol. in-4.

— 31. Corps de droit français, civil, commercial et criminel, contenant les codes civil, de procédure civile, de commerce, d'instruction criminelle, des délits et des peines, et le tarif des frais et dépenses en matière judiciaire, avec des notes. par *Rondanacras*. Paris, 1811, 3 vol. in-4.

— 32. Recueil de lois et règlements concernant l'instruction publique, depuis l'édit d'Henri IV, en 1598 jusqu'à ce jour. Paris, imp. roy., 1814-29, 8 vol. in-8.

— 33. Collection de lois par ordre de matières, par *Dupin aîné*. Paris, 1819-24, 15 vol.

— 34. Recueil général des lois françaises, depuis l'an 430 jusqu'à la révolution de 1789, par *MM. Isambert, de Crussy, Arnet et Thillander*. Paris, 1822-33, 39 vol. in-8.

— 35. Cours de droit français, suivant le Code civil, avec des sommaires ou extraits analytiques en tête de chaque chapitre et section de la matière, une table générale à la fin de chaque volume et des notes indicatives des lois romaines et anciennes ordonnances où ont été puisées les lois nouvelles, et contenant les observations qui ne pouvaient entrer dans le texte sans en entraver la marche. Paris, 18, 5-28, vol. in-8.

— 36. Dictionnaire féodal, ou recherches et anecdotes sur les dîmes et les droits féodaux, les justices ecclésiastiques et seigneuriales, les fiefs et les bénéfices, les privilèges, les redevances et les hommages ridicules, etc., par *J. A. S. Colin de Plancy*. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

— 37. Manuel de droit français, par *Pailet*. Paris, 1838, 1 vol. in-4 ou 2 vol. in-8.

— 38. Nouveau dictionnaire de droit, résumé général de la législation, de la doctrine et de la jurisprudence dans toutes les matières, par *J. Bonquet*. Paris, 9 vol. gr. in-8.

— 39. Les *Olim*, ou registre des arrêts rendus par la cour du roi, par *Brugnot*. Paris, 3 vol. in-4.

Ce vaste recueil, qui fait partie des documents inédits relatifs à l'histoire de France, est en voie de publication.

— 40. Théorie des lois politiques de la monarchie française, par *Lezardière*. Paris, 1844, 4 vol. in-8.

— 41. Essai sur la symbolique du droit, précédé d'une introduction sur la poésie du droit primitif, par *Chassan*. Paris, 1847, in-8.

COUTUMES.

— 42. Le Grand Coutumier de France, publié par *Carondas le Caron*. Paris, 1598, in-4.

Réimprimé en 1848.

Ce Coutumier est fort utile pour l'intelligence de l'ancienne procédure; il est antérieur à la *Somme de Bouteiller*; on le cite communément sous le nom de *Grand Coutumier de Charles VI*. (*Dupin aîné*.)

— 43. Bibliothèque des coutumes, contenant la préface d'un nouveau Coutumier général, une liste historique des Coutumiers généraux, une liste alphabétique des textes et commentaires des coutumiers, usances, etc., par *Berroyer et de Laurière*. Paris, 1699, in-4.

*Loger, avocat*, a eu beaucoup de part à la dissertation qui se trouve dans ce volume, intitulée *Conjectures sur l'origine du droit français*. Suivant *Secousse* (*Éloge de Laurière*), il y a peu de livres où l'on trouve plus de choses nouvelles et curieuses, principalement sur l'histoire littéraire de la jurisprudence française. On doit y remarquer les conjectures sur l'origine du droit français.

Il est bon de recourir à cet ouvrage chaque fois que l'on a à consulter sur une coutume, afin de connaître les sources où l'on pourra puiser. (*Dupin aîné*.)

— 44. *Bruneau*. Traité des criées. Paris, 1686, in-12.

On trouve un tableau des commentateurs des coutumes et des armoiries, avec des remarques historiques et curieuses, dans *Bruneau*, *Traité des criées*.

— 45. *Institutes coutumières de Loisel*, avec les notes de de *Laurière*. Paris, 1710, 3 vol. in-12.

Souvent réimprimé. La dernière édition a été revue et augmentée par *MM. Dupin aîné et E. Laboulaye*.

— 46. Coutumier général, par *Bourdot de Richebourg*. Paris, 1724, 8 t. in-fol.

Ce recueil des coutumes de France est le plus complet de ceux qui existent, et cependant l'auteur a omis plusieurs traités qui auront sans doute échappé à ses recherches.

Voyez à cet égard dans *Lelong*, *Bibliothèque historique de la France*, t. 4, page 443 : « Une table des coutumes de la France, contenues dans le Coutumier général de Richebourg, avec l'indication des coutumes et statuts particuliers qui ne

sous point dans ce recueil, et le nom des principaux commentateurs.» (Dupin aîné.)

— 47. Etudes sur les coutumes, par Klünkrath. Paris, 1838, in-8.

— 48. Aggrégation des coutumes contenant ce qui s'en sait; coutumes générales de la prévôté de Monstreuil, de la comté de Boulenois, de Galagnes, de St.-Pol, de St.-Omer, de Hoedin, d'Aire, de Théroüanne et de toute la comté d'Artois, imprimé à Hesdin, par Bauldrain Daquin. 1517, le 10 d'octobre, in-4, goth.

Rare.

— 49. Essai historique sur la rédaction officielle des principales coutumes, et sur les assemblées d'Etats de la Lorraine ducal et de Barrois, accompagné de documents inédits et d'une bibliographie de ces coutumes, par M. Beaupré. Nancy, 1845, in-8.

#### COUȚUMES PRINCIPALES PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

— 50. Coutumes du pays d'Anjou et du Maine. Paris, Pierre Levet, 1486, in-16 goth.

Livre très-rare.

— 51. Coutumes du comté et bailliage d'Auxerre, rédigées par Chr. de Thon et autres. Paris, Dalhier, 1563, in-4.

— 52. Les coutumes du Beauvoisis, par Phil. de Beaumanoir, jurisconsulte du XIII<sup>e</sup> siècle, nouvelle édition, publiée d'après les manuscrits de la bibliothèque royale, par le comte Bagnot. Paris, 2 vol. in-8.

— 53. Les coutumes du duché de Bourgogne, avec des observations. par Jean Bouchier. Dijon, 1742-46, 2 vol. in-fol.

On préfère l'édition de 1787, sous le titre d'œuvres.

— 54. Les coutumes et constitutions de Bretagne, avecques les constitutions, établissements et ordonnances, faites en parlement de Bretagne de temps passez et jusqu'à ce jour, corrigées et visitées par Nic. Dalier, Guil. Racine, Thomas, du Tertre, Jacq. Bouchart et Alain Bouchart, Brebant Lodeve, Robin, Fouquet et Jean Cres. 1485, in-4, goth.

C'est l'édition la plus ancienne.

— 55. Coutumes et usages de la ville de Lille; impr. à Lille par Michel Willen, 1534, in-4, goth; et à Anvers, par Jehan de Ghèze sans date, in-4, goth.

— 56. Coutumes de Normandie. 1483, in-fol., goth.

On pense que c'est la première impression connue faite en Normandie, probablement à Rouen.

— 57. Assises et arrêts de l'Echiquier

de la Normandie au XIII<sup>e</sup> siècle, 1245, publiés d'après les manuscrits français de la bibliothèque d'Angers-Saumur, par Marmier. Paris, 1839, in-4.

— 58. *Statute de Maris*. Coutumes d'Orléans. Orléans, 1583, in-4.

Voyez l'ouvrage de Potliet sur les coutumes d'Orléans. *Droit français ancien*, n. 5.

— 59. Coutumes générales de la prévôté et vicomté de Paris. Paris, Jean Potliet et Guill. Bataille, petit in-4, goth, sans sur veau.

— 60. Coutumes du pays, comté et bailliage du Grand-Perche, (rédigées par Ch. de Thon, Barth. Foy, etc.) Paris, Dalhier, 1558, in-4.

— 61. Ancien coutumier inédit de Picardie, contenant les coutumes notaires, arrêts et ordonnances, etc., de Picardie, au commencement de XIV<sup>e</sup> siècle, par Marmier. Paris, 1840, in-8.

— 62. Coutumier de Poitou, imp. à Paris 1500, et se vend à Poitiers chez Jehan de Marnet, in-fol. goth.

— 63. Coutumier de Touraine, (rédigé par Thib. Bailliet et J. Burdalo), Paris, Anth. Vêrard, in-4 goth.

Voyez Dupin aîné, *lettres sur la profession d'avocat*, tome 2: *Droit privé de la France*, section II: coutumes, usages locaux et commentaires.

#### CODES.

— 64. Les Pandectes françaises, en commentaire raisonné sur les Ordonnances de procédure, de commerce et d'instruction criminelle, par Ruffe, Gaudry, et Delaporte. Paris, 1804 et années suiv., 22 vol. in-8.

— 65. Précis historique sur les Codes français, accompagné de notes bibliographiques françaises et étrangères, sur la généralité des codes, et suivi d'une dissertation sur la classification; ou introduction à l'étude de la législation française, par Sérizier. Paris, 1845, in-8.

— 66. Codes annotés, offrant chaque article l'état complet de la doctrine, de la jurisprudence et la législation; par Teulet, d'Auvillers et Bédarride, nouv. édit. Paris, 1847, 2 vol. in-4 in-8.

— 67. Les Codes français expliqués, par Rogron; 3e édit. Paris, 1847, 2 vol. in-4.

— 68. Les Codes français conformes aux textes officiels, avec la conférence d'articles entre eux, nouvelle édition entièrement refondue, par Bonvignon et Royer-Collard. Paris, 1847, in-8, in-10 ou in-32.

— 69. Les Codes (édition clichée) toujours au courant des changements de la

*Impies et Loiseux. 6e éd.*

*Contes de Sirey, refondus et, avec le concours de élle. Paris, 1848, 3 vol. -8.*

*Écrites.*

l'indiquer le texte des travaux de plusieurs nient nous devrions ix ouvrages publiés sur en particulier et sur les s qui y sont traitées; est si considérable, et est laissé si restreint, as donner qu'une simple principaux auteurs :

*Ant-Joseph, Bayoux et t-St.-Prix, Biret, t, Brossard, Chabot, De, Bonnier et Roussain, Delaporte et Riffé-Cau- Delvincourt, Demante, at, Duranton, Favard de et, Hureau, Labaye, n, Giraudias, Leclerc, de Chassat, Malleville, , Olivier, Portalis, Po- ogron, Taulier, Toullier, x.*

*micile.*  
ron, Moly, Plamman, r.

*civil.*  
t-St.-Prix, Claparède, Garnier Dubourgneuf, y, Lemolt et Biret,

*g privé.*

*re.*

*signations.*

*lage. — Communauté et*

ur, Bellot des Minières, Biret, Carrier, Duranton, Odier, Rodière et Pont, st, Tessier, Toullier.

*corps en matière civile.*  
Félix, Troplong.

*ligations.*

uet, Duranton, Poujol.

*stations.*

Desquiron, Duranton,

*mes.*

*Enfants naturels.*

Bedel, Benesch, Cadres, Loiseux.

*Expropriation pour cause d'utilité pu- blique.*

Delalleau, Gand, Lachaise.

*Hypothèque.*

Antoine de St-Joseph, Battar, Baudot, Despréaux, Duranton, Grenier, Guichard, Hervieu, Troplong, Valette.

*Louage et échange.*

Duvergier, Troplong, Masson.

*Marriage.*

Félix; Nougarede, Vazeille.

*Minorité, tutelle.*

Desquiron, Jay, Magnin, Marchand.

*Personnes (des).*

Proudhon, Sirey, et Santurche-La- porte.

*Prescription.*

Delaporte, Troplong, Vazeille.

*Propriété.*

Agnès, Comte, Proudhon, Toussaint.

*Puissance paternelle.*

Chardon, Richefort.

*Séparation de corps.*

Massol.

*Servitudes.*

Desgodets et Lepage, Fournel et Tar- dif, Lalaurie et Paillet, Perrin.

*Société (contrat de).*

Duvergier, Troplong.

*Substitutions.*

Rolland de Villargues.

*Successions.*

Chabot, Despréaux, Paillet, Poujol.

*Transactions.*

Marbeau, Rigal.

*Usufruit.*

Proudhon, Salviat.

*Usure (prêt à).*

Bentham, Chardon, Cotelle, Petit.

*Vente.*

Duvergier, Troplong.

*Vices redhibitoires.*

Arbaud, Galissot et Mignon, Hazard et Harol, Jauze.

*Notariat.*

Auban, Bayoux, Collier, Clerc et Dal- loz (A.), Favard de Langlade, Fenillieret, Massé, Rolland de Villargues, Sollier.

*Enregistrement, timbre.*

Championnière et Rigaud, Anson-De- longpré, Esnard, Jollet, Noblet, Roland et Trouillet, Saint-Genis, Teste, Lebeau.

*CODE DE PROCÉDURE.*

*Ouvrages généraux.*

Berriat-St.-Prix, Bioche, Boitard, Bon- cenne et Bourbeau, Carré et Chauveau, Chauveau Lepage, Locré, Pigeau, Rogron.

*Actions et Bornages.*

Carou, Curasson, Crémieux, Garatier, Millet.

*Appel.*  
Rivoire, Talandier.  
*Arbitrage.*  
Jay, Moagelvi.  
*Conseils des tribunaux et organisation judiciaire.*  
Carrié, Rodière.  
*Exceptions.*  
Goubeau de la Billennorie.  
*Formulaires de procédure.*  
Bluche, Cardon et Péchard, Chauveau Adolphe.  
*Experts.*  
Vasserot.  
*Greffes.*  
Perrin (L.).  
*Jugements.*  
Poncet.  
*Justices de paix.*  
Augier, Biret, Caron, Carré, Curamon, Foulan, Jay, Lépino, Longchamps, Vaudouin.  
*Nullités.*  
Biret, Perrin, Solon.  
*Péremption d'instance.*  
Reynaud et Dalloz aîné.  
*Référé.*  
Bilhard, Dubelleyne.  
*Saisie-arrest.*  
Roger.  
*Saisie-immobilière.*  
Chauveau, Paignon, Persil.  
*Tarifs civils.*  
Boucher-d'Argis, Rivoire, Sudraud-Dossiers, Teulet et Loiseau.  
*Huissiers.*  
Delaporte, Loyseau et Vergé, Lavenas et Marie, Longchamps, Muro-Delfaux.  
*Commissaires-priseurs.*  
Beuou, Jay (L.).  
*Cours de cassation.*  
Godard du Saponnay, Tarbé.  
  
**CODE DE COMMERCE.**  
*Ouvrages généraux.*  
Antoine de Saint-Joseph, Blanqui, Bouchor, Bravard, Cadrès, Delvincourt, Devilleuve et Massé, Frémery, Gasse, Goujet et Merger, Horson, Locré, Massé, Maussier Murbaud, Nougier Pardessus, Rogron, Thériet.  
*Assurances et contrats à la grosse.*  
Alauzet, Boudoussiqué, Boulay-Paty, Delaborde, Grun et Joliat, Lafond, Lemonnier, Quenault.  
*Bourses de commerce.*  
Cofinières, Frémery, Mollot.  
*Commissionnaires en marchandises.*  
Delamarre et le Poitvin, Persil et Croissant.  
*Compétence commerciale.*  
Despréaux, Nougier.  
*Consuls (des).*

Bercoté, Laget de Podio, Minia.  
*Contrainte par corps.*  
Bayle Mouillard (J. B.), Cadrès, Lorté de la Marsonnière.  
*Contrefaçons et brevets d'invention.*  
Blanc, Gastambide, Nion (Alfred), Renault, Renouard.  
*Droit maritime.*  
Azuni, Beaussant, Boucher, Boulay-Paty, Hautefeuille, Lebeaux, Luchet Pally, Morel (A.), Pardessus.  
*Faillites.*  
Bedarride, Boulay-Paty, Esnault, Lescouque, Renouard, Saint-Alexis, Thériet, Virolle.  
*Lettres de changes.*  
Beane, Nougier, schiedé.  
*Messageries et roulage.*  
Hilpert, Lafargue, Lamoignon, Vassier.  
*Patentes.*  
Balmelle.  
*Prud'hommes.*  
Binot de Villiers, Durat, Mollet.  
*Sociétés commerciales.*  
Dulangle, Malapoyre et Jourdan, Trepont.  
  
**CODE D'INSTRUCTION CRIMINELLE.**  
*Ouvrages généraux.*  
Berriat Saint-Prix, Boizard, Bonin, Bourguignon, Carnot, Chabrol-Guillaume, Chauveau et Morin, Duvergier, Faustin-Hélie, Legraverend, Le Sellyer, Mangin et Faustin-Hélie, Mars (A.), Morin (Achille), Raulor, Rodière, Rogron, Saint-Esprit.  
*Cours d'assises.*  
Dufour (Baron), Gaillard, Lescouque, Monard.  
*Délits et peines.*  
Beccaria, Chateaufort, Dufour, Mangin, Miroir, Pluël.  
*Discipline judiciaire.*  
Carnot, Morin (Achille).  
*Juges d'instruction.*  
Delamothé-Féline, Duvergier.  
*Jury.*  
Aignan, Bourgerie, Boyard, Bourguignon, Comte, Merger, Oudot.  
*Ministère public.*  
Delpon, Faure, Gillet, Demolins, Massabiau, Ortolan et Ledoux, Schesck.  
*Police judiciaire.*  
Allez, Anceat, Duvergier, Léopold Trébuchet, Elouin et Labat.  
*Preuves par témoins.*  
Desquiron, Mittermaler.  
*Réforme pénitentiaire.*  
Alauzet, Allier, Aylies, Beaussant, Tocquerville, Béranger, Blossville, Petit, Faucher (L.), Grillet-Wadon, Julius, Lucas, Marquet-Vasselot, Morin, Raspail.

*Tarif des frais en matière criminelle.*  
Dalmas (de), Sudraud-Desisle.

## CODE PÉNAL.

*Ouvrages généraux.*

Bonham, Boizard, Carnot, Chauveau  
Adolphe et Fanstiu-Hélie, Ortolan, Rossi.

*Action publique.*

Mangin.

*Administration judiciaire.*

D'Eyraud.

*Circonstances atténuantes.*

Collard.

*Médecine légale.*

Briand et Chaudr, Duvergier et De-  
lauray de Robecourt, Hoffbauer, Orfila,  
Trébachet.

*Peine de mort.*

Bessange, Giltzot.

*Presses.*

Bories et Bonmasses, Chassagn, Gratier,

Grellet-Dumazeau.

*Récidive (de la).*

Bonneville, Meynadier.

## CODES FORESTIER, DE LA CHASSE ET DE

LA PÊCHE.

*Ouvrages généraux.*

laudrillart, Berriat Saint-Prix (Ch.)  
Lassé, Camusat-Busserolles, Champion-  
et, Colin de Lisle et Frédéric, Drolot,  
Lassé, Mignerot, Perrère, Petit, Ro-

## DÉTÉRIER.

W, Fournel, Guichard, Neveu de  
Paul Jacques.

## DÉTÉRIER.

*Recueil et Massé, Goujet et Mer-*  
assé, Frémery, Bouchor, Rouen et  
Thierrot, Bravard, Delvincourt,  
in, Horson, Becane, Gautier.

*Répertoire du Droit commercial.*

à 1837, par Crémieux et Patroni.

par Clairfond, 8 vol. in-8.

*à cet ouvrage le suivant qui le*

*versement de la science commerciale,*

es 1838-51, 2 vol. par an.

*Bibliothèque de jurisprudences*

le; seconde édit. par M. Par-

ris, 1821, 5 vol. in-8.

*et volume de cet ouvrage forme*

*graphie complète des auteurs*

*t sur le droit commercial.*

## ON FRANÇAISE.

re et des progrès de la légis-

lato, par Bernadé. Paris,

des étrangers, ou traité de

française concernant les

B. J. Legat, Paris, 1832,

phie.

— 76. Cours de législation gouver-  
nementale et étude scientifique sur les gou-  
vernements de la France, depuis 17  
jusqu'à nos jours, par G. Albige, 183  
in-8.

Tableau général de la législation fran-  
çaise, par Lecerf. Paris, in-8.

— 77. Etudes historiques et critique  
sur la législation civile et criminelle en  
France, par Couturier de Vienne. Paris,  
1844, in-8.

## DROIT PUBLIC ET ADMINISTRATIF.

*Généralités.*

— 78. Remontrances au roi au nom de  
la cour des aides, par Mallesherbes, en  
1770-71 et 1774, imprimées dans les Mé-  
moires pour servir à l'histoire du droit  
public de la France, etc. etc. Bruxelles,  
Paris, 1779, in-8.

— 79. Oeuvres inédites de Mallesherbes,  
avec un précis hist. de sa vie, publiées  
par N. L. Pissot. Paris, 1808, in-12.

— 2e édition, Paris, 1832, in-12.

M. Quérard dit que c'est un extrait de  
ses célèbres remontrances.

— 80. Mémoires pour servir à l'hist.

du droit public en France, publiés par

M. Auger. Bruxelles, Paris, 1779, in-4.

Peu connus parce que l'édition a été  
supprimée.

— 81. Code administratif, par Fleuri-

geon, nouv. édit. Paris, 1811, 6 vol. in-8.

— 82. Eléments d'administration pra-

tique, par Lefebvre. Paris, 1812-17, in-4.

— 83. Principes d'administration pu-

blique, par Bonnin. 3e édit. Paris, 1812,

3 vol. in-8.

Un abrégé de cet ouvrage a été publié

en un vol. in-8.

— 84. Henrion de Pansey. Des assem-

blées nationales en France, depuis l'éta-

blissement de la monarchie jusqu'en 1614.

2e édit. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

La 1re édit. a paru en 1 vol. in-8, elle

est de 1826.

— 85. Principes du droit politique,

mis en opposition avec le Contrat social de

J. J. Rousseau, par Torombert, avec la

réfutation du chapitre intitulé de la reli-

gion civile, par M. Lamy, suivis du

1 vol. in-8.

— 86. Débats de la Convention nationale,

ou analyse complète des séances, avec le

nom de tous les membres, pétitionnaires,

assemblée, précédée d'une introduction.

Paris, 1825, 5 vol. in-8.

— 87. Traité des rentes foncières,

suivant l'ordre de Pothier, d'après la

législation nouvelle, par Félix et Henrion.

Paris, 1829, in-8.

— 88. Essai sur la centralisation administrative; ouvrage qui renferme une analyse complète et raisonnée de toutes nos lois administratives, tant anciennes que modernes, par *Bichard*. Paris, 2 vol. in-8.

— 89. Jurisprudence administrative, ou recueil complet et méthodique, par ordre alphabétique, des arrêts du conseil d'Etat, par *Chevalier*. Paris, 1836, 2 vol. in-8.

— 90. Principes d'administration, extraits des avis du conseil d'Etat et du comité du ministre de l'intérieur, par *Vuillefroy* et *Monnier*. Paris, 1837, in-8.

— 91. De la fortune publique en France, et de son administration, par *Macarel* et *Boulatignier*. Paris, 1838-40, 3 vol. in-8.

— 92. Code administratif ou recueil des lois, etc., sur l'administration et le contentieux, par *Blanchet*. Paris, 1839, in-8.

— 93. Nouveau Manuel du droit administratif, contenant les matières de l'examen, par *Gandillot* et *Boileux*. Paris, 1839, in-8.

— 94. Cours de droit public et administratif, par *Laferrière*. 2e édit. 1840, in-8.

— 95. Droit administratif, par *Cormenin*. 5e édit. Paris, 1840, 2 vol. in-8.

— 96. Le droit privé, administratif et public, dans ses rapports avec la conscience et le culte catholique, par *Corbière*. Paris, 1841, 2 vol. in-8.

— 97. Dictionnaire de droit public et administratif, par *Albin Leras* de *Maigniot* et *Huot* de *Lamarre*, 2e édit. Paris, 1841, 2 vol. in-8.

— 98. Des autorisations de plaider nécessaires aux communes et aux établissements publics, par *Reverchon*. Paris, 1842, in-8.

— 99. Procédure administrative ou code des établissements industriels concédés et autorisés sur demandes directes, par *Mirabel-Chambaud*. Paris, 1842, 2 vol. in-8.

— 100. Eléments du droit public et administratif, par *Foucart*. 3e édit. Paris, 1843, 3 vol. in-8.

— 101. Droit, procédure et jurisprudence administrative, par *Lemarquière*. Paris, 1843, in-8.

— 102. Manuel des conseillers de préfecture, par *Simon*. Paris, 3 vol. in-8.

— 103. Etudes administratives, par *Vivien*. Paris, in-8.

— 104. Traité pratique de l'administration foncière des communes et établissements de bienfaisance, par *Lucien Roy*. Paris, in-8.

— 105. Droit public et administratif

français, par *Bouché-Laferrère*. Paris, 5 vol. in-8.

— 106. Régime administratif et financier des communes, par *Davenne*. 2e édit. Paris, 1841, in-8.

— 107. Nouveau Manuel des conseillers de préfecture, ou répertoire du droit administratif, par *Brux*. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

— 108. Traité général du droit administratif, par *Dufour*. Paris, 1844, 4 vol. in-8.

— 109. Traité du domaine public, en ce qui concerne la destination des biens considérés principalement par rapport au domaine public, par *Proudhon*. Paris, 1844, 5 vol. in-8.

— 110. Cours de droit administratif professé à la Faculté de droit de Paris, par *Macarel*. Paris, 1844-47, 4 vol. in-8.

— 111. Traité de la police des communes, par *Lois Dufour*. Paris, 1849, 2 vol. in-8.

— 112. Institutions du droit administratif, par *de Gérando*. 2e édit. Paris, 1846, 5 vol. in-8.

— 113. Cours de droit administratif, par *Trolley*. 1re partie, Paris, 1847, 4 vol. in-8.

En voie de publication.

#### SPECIALITÉS.

— 114. Le nombre des ouvrages sur les diverses parties spéciales du droit public et administratif est très-considérable, et nous force d'agir comme nous l'avons fait pour les ouvrages sur les codes. Nous nous bornons donc, encore ici, à présenter la simple nomenclature des auteurs :

#### Architectes.

*Fremy Ligneville*, Perrin.

*Chemins de fer*.

*Barquin*, *Cuillaume*, *Nogent-Saint-Illent*, *Rebel* et *Juge*.

*Chemins vicinaux*.

*E. Bères*, *Demilly*, *Dumay*, *Fi Mouy* et *Bonnet*, *Garnier*, *Jourd'heuil* et *Valout*.

#### Compétence administrative.

*Chanveau Adolphe*, *Cocaigne*, *de Niermont*, *Macarel*, *Serriguy*, *Des conflits*.

*Bavoux*, *Duvergier de Hauraux* *Landier*.

*Conseil d'Etat*.

*Bavoux*, *Sirey*.

*Conseils généraux*.

*J. Dumesnil*, *Thibaut Lefebvre*.

*Cours d'eau, alluvion*.

*Championnière*, *Chardon*, *I camps*, *Dubreuil*, *Tardif* et *C nler*, *Nadaud* de *Buflon*, *Rai Violet*.

*Douanes, contributions.*

Allouard, Belmondi, Biret, Bourgat, Meymaignes, Chaperède, d'Agar, Da-  
 ze, Du Jardin-Sailly, Dumesnil, Durien,  
 auel, Fassy et Doydior, Gervaise,  
 Girard, Lankier, Saumont.

*Droit municipal.*

Bont, Champagnac, Champagny (de),  
 Cormenin, Cronier, Dupont, Duquesnel,  
 Fancher, Girardon et Nabon-Devaux,  
 Guichard, Heurion de Panscy, Latruffe,  
 Leberquol, Leber et de Paibusque, Mi-  
 gueret, Niroir, Paibusque, Raysonard,  
 Renard, Rondonneau, Sainte-Hermine.

*Établissements de bienfaisance.*

Darrien, Wautoville.

*Établissements dangereux et insalubres.*

Cléram, Macarel, Taillandier, Treba-  
 chet.

*Garde nationale.*

Renat Saint-Marsy, Gillon et Stourm.

*Honneurs et présences.*

Toussaint.

*Maîtres et adjoints.*

Boyard, Du Jardin, Dumont, Lagarde,  
 Léopold, Paul, Rieff, Rondonneau.

*Mines.*

Barrier, Blavier, Delebecque, Loaré,  
 Peyron-Lallier, Ravinet, Richard.

*Gouvernement des paroisses et droit ecclésiastique.*

Affre, Carré, Collet, Dienlin, Dupin,  
 Heurion, Nachet, Portalis, Vuillefroy,  
 Walter.

*Théâtres.*

Vivien et Blanc, Vulpin et Gauthier.

*Travaux publics.*

Cordier, Cotellet, Tarbé de Vauxelairs.

*Voies.*

Cotellet, Daubenton, Davenne, Fleuri-  
 gnon, Gillon et Stourm, Huisson, Isambert,  
 Niroir et Brissot-Warville.

*Poids et mesures.*

Roux, Tarbé.

*Instruction publique et primaire.*

Allard, Kilian, Reboul, Rendo, Trop-  
 long.

— 115. *Joh. Henr. Bæclori*. Bibliogra-  
 phia critica. Lips. 1715, in 8.

On trouve, p. 781 : *De scriptoribus juris  
 publici principibus consignatio*. Notice qui  
 a été publiée à la suite des Institutions  
 de Viriarius, ci-après.

— 116. *Salpiti* (i. e. *Joh. Geo. Kul-  
 pius*), de studio juris publici recte insti-  
 tuendo et de scriptoribus eo pertinentibus  
 dissertatio, etc., Ed. 2a. *Witteb*. 1700,  
 3a 1708, in-4.

— 117. *Geo. Aud. Vinhold*. Biblio-  
 theca juris publici. Cygne, 1713, in-fol.

— 118. *Phil. Reinh. Viriatri* De ad-  
 ministratio juris publici romano-germanici  
 commentatio, etc. Lips. 1740, in 4,

— 119. Cours de droit public, par  
*Geor. Frid. Becker*. Paris, an XI, 1803,  
 2 vol. in 8, 1er et 5e.

Ouvrage non terminé, mais dont le 5o  
 volume contient une notice bibliographique  
 des livres de droit public.

— 120. Précis du droit public et ad-  
 ministratif, suivi d'une bibliographie in-  
 diquant les ouvrages sur le droit adminis-  
 tratif, etc., par *Foucart*. Paris, 1844,  
 in 8.

*DROIT MILITAIRE.*

— 131. Code militaire, ou compilation  
 des ordonnances des rois de France, con-  
 cernant les gens de guerre, par *Briquet*.  
 Paris, 1801, 8 vol. in 12.

— 132. Législation militaire, ou recueil  
 méthodique et raisonné des lois, décrets,  
 arrêtés, règlements et instructions actuel-  
 lement en vigueur sur toutes les branches  
 de l'état militaire, par *Berriat Saint-Priz*.  
 1812, 5 vol. in 8, et 2 vol. de supplém.  
 1817.

— 133. Guide des juges militaires, ou  
 recueil et analyse des lois en vigueur sur  
 la justice et les tribunaux militaires, par  
*Perrier*. 4e édit. Paris, 1831, 1 vol. in 8.

— 134. Manuel des conseils de guerre,  
 ou recueil alphabétique de questions du  
 droit militaire, par *Chénier*. Paris, 1831,  
 in 8.

— 135. Journal militaire officiel, ren-  
 fermant toutes les lois, ordonnances, dé-  
 cisions royales et règlements, instructions  
 et circulaires ministérielles, relatifs à  
 l'armée.

La collection du journal, depuis son  
 origine en 1790, jusques et compris 1829,  
 avec 7 vol. de supplément, forme 87 vol.  
 in 8.

— 136. *Gonnot*. Manuel de législation  
 militaire, en ce qui concerne les droits des  
 officiers, sous-officiers et soldats. Paris,  
 1828, in 8.

— 137. Code de l'officier, contenant les  
 lois, ordonnances, consultations des ar-  
 mées de terre et de mer, etc.; par *Durat*  
 de Lussalle, 2e édit. Paris, 1840, in 8.

— 138. Cours de droit militaire, par  
*Brouha*. Paris, 1843, in 8.

*APPENDICE AU DROIT FRANÇAIS.*

Nous ne citons, de même ici, que le  
 nom des auteurs :

*Arrêtistes généraux.*

Dalloz, Devilleuevre et Carette, Dupin,  
 Ledru-Rollin, Macarel, Deloche Beau-  
 cousin et Lebon, Rochu (G.) et Lebon.

*Dictionnaires généraux.*

Biret, Bousquet (J.), Chabrol-Cha-  
 méane, Grivelli, Dalloz (Arm.), Souquet  
 (J.-B.), Trulst, Tollmaire et Boulet.

*Répertoires.*

Baillox, Merlin, Rondonneau, Sebire et Carteret.

*Questions de droit.*

Coulon, Dupont-Lavilleto, Merlin.

*Profession d'avocat.*

Dupin, Fournel, Mollet, Pasquier, Pinard.

*Eloquence judiciaire.*

Arrigut, Baillet, Berryer fils, Berville, Boinvilliers. Bonnet, Clair et Clapier, Cochon, d'Aguesseau, Dolomieu, Falconnet, Gorgias, Lacroix, Mourre, Phélippe de Tronjoly.

*Eloquence politique.*

Mirabeau, Foy. *les Etudes de Timon*, fréquemment réimprimées, etc.

*Causés célèbres, civiles et criminelles.*

Gayot, de Pitaval, Garault, Champagnac, Méjan, St-Edme.

Dans l'énumération que nous venons de faire des ouvrages sur le droit français, nous avons cru devoir passer sous silence certaines publications anonymes, telles que : les Observations des tribunaux d'appel et du tribunal de cassation sur le projet du Code civil; les documents relatifs au régime hypothécaire et aux réformes qui ont été proposées, publiés par ordre du gouvernement; les Dictionnaires divers publiés par des sociétés de juristes, etc., etc.; les journaux des notaires, des avoués, des justices de paix, des huissiers, des tribunaux, du palais; les Annales, les Revues, les Bulletins, les Répertoires; enfin, toutes les collections officielles ou autres relatives au droit. On trouvera le détail de ces différents ouvrages dans Dupin aîné, Brunet, et dans les catalogues officiels de toutes les bonnes maisons de librairie de jurisprudence. La Bibliographie française et les autres bibliographies périodiques mettront au courant de toutes les publications nouvelles sur le droit.

**DROIT MARITIME.**

— 129. Les us et coutumes de la mer. Rouen, 1671, in 4.

— 130. Scriptores de jure nautico et maritimo, cum prefat. Heineccii. Halle Magd., 1740, in 4.

— 131. Nouveau commentaire sur l'ordonnance de la marine, par René Jos. Valin. La Roch., 1758-60, ou 1766 et 1776, 2 vol. in 4.

— 132. Le nouveau Valin, ou Code commercial maritime, etc., Sauveurche De-la-porte. Paris, 1809, in 4.

— 133. Traité des assurances. par Bath. Mar. Emerigon. Mars, 1784, 2 vol. in 4.

— 134. Capmany. Código de las costumbres maritimas de Barcelona hasta a

qui vulgarmente llamado Libro del Consulado. Mad., 1791, 2 vol. in-4.

— 135. Droit maritime de l'Europe, par Azuni. Paris, 1797, in 8.

— 135 bis. Delle amicazioni maritime, par Ascanio Baldasseroni. Vercelli, 1801, 5 vol. in 4.

— 136. Park's système de la loi et marine assurance. Lond., 1802, in 8.

— 137. Le Consulat de la mer, ou principes du droit commercial et maritime, par Boucher. Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 138. Recueil des lois relatives à la marine et aux colonies, du 8 juin 1789 au 21 décembre 1808, par Lefebvre. Paris, au v (1810), 17 vol. in 8.

— Table chronologique, au vin et m, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 139. Collection des lois maritimes antérieures au XVIII<sup>e</sup> siècle, par M. Pardessus. Paris, 1828-30, 5 vol. in 4.

— 140. Annales maritimes et coloniales, ou recueil de lois et ordonnances, règlements et décisions ministérielles, mémoires, etc., qui peuvent intéresser les colonies, par M. Hajo et de Pétrel. Paris, imp. royale, 1809 à 1842, 22 vol. in 8.

*Faute recueilli qui a cessé de paraître.*  
Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 1816, ces annales se publient en deux parties; l'une officielle et l'autre non officielle.

**DROIT ÉTRANGER.***Ouv. généraux.*

— 141. Dictionnaire de la pénalité de toutes les parties du monde, par M. Sol. Edme. Paris, 1825-28, 5 vol. in 8, 8g.

— 142. Collection des lois civiles et criminelles des États modernes, publiée sous la direction de M. Victor Fouché. Paris, 1833-44, 10 vol. in 8.

*Chaque Code peut se rendre séparément.*

— 143. Etudes sur les législations anciennes et modernes, par Jomay-Pharom et Dula. Paris, 1839, in 8.

— 144. Droit public des États modernes, trad. de Story, par M. Odent. Paris, 2 vol. in 8.

*Ouvrages spéciaux.*

Voyez, pour les ouvrages sur le droit d'Italie, d'Espagne, de Portugal, de Belgique, d'Allemagne, de Hongrie, de la Grande-Bretagne et de ses colonies, du Danemark, de la Norvège, de l'Islande, de la Suède, de la Russie, de la Pologne, de l'Asie, de l'Afrique et de l'Amérique; Dupin, Biblioth. choisie des livres de droit; Brunet, Manuel du libraire, t. V, p. 62 et suiv.; in Bibliog. française, etc. Nous signalerons néanmoins pour le droit anglais, les livres suivants : 1<sup>o</sup> Clarke's Bibliotheca legum; ou complete catalogue of the common and statute



*Bibliotheca of the united Kingdom; 2<sup>e</sup> Supplement; General Catalogue of Law-books.* Ces deux catalogues, publiés en 1819, peuvent être considérés comme la bibliographie la mieux étudiée et la plus complète du droit anglais. (Dapin cité.)  
Il y a plusieurs encore comme Bibliographie préface :

— 145 et 146. *Jos. Sim. Assemani Bibliotheca juris orientalis, canonici et civilis.* Romæ, 1762-66, 5 vol. in 4.

**DROIT CANONIQUE OU ECCLÉSIASTIQUE.**

— 147. *Gall. Durandi Speculum juridicale.* Argentor. 1473, in fol.

— 148. *Petri Rebuffi Opera omnia.* Lugd. 1598, 5 vol. in fol.

— 149. *Antiquæ collectiones decretalium, cum not. ant. Augustini.* Paris, 1609, in fol.

— 150. *Zoesius. Universum jus canonicum sive commentarius ad decretales epistolæ Gregorii IX Pont. ibid., 1617, in fol; et avec des additions, 1723, même format. Il y a une édition in 4.*

— 151. *Henri Jusseli Bibliotheca juris canonici veteris.* Paris, 1661, 3 vol. in fol.

— 152. *Sancti-Ludovici Pragmatica sanctionis, cum prefatione et commentario Franco. Plissonii.* Parisiis, 1663, in 4.

— 153. *Erm. Pirhing. Jus canonium in V libros decretalium distributum.* Drilling. 1674-76, seu Venet., 1759, 5 t. en 2 vol. in fol.

— 154. *Institution au droit ecclésiastique, par l'abbé Fleury; nouv. éd. rev. et augm., etc., par Boucher d'Argis.* Paris, 1763 et 1767, 3 vol. in 12.

*Ouvrage qui parut d'abord du vivant même de Fleury, mais à son insu et sous le nom de Charles Bonnel, en 1677 et 1679, in 12.*

*On trouve, p. 319 du 2<sup>e</sup> vol., un catalogue des livres les plus nécessaires pour l'étude du droit ecclésiastique.*

*On a aussi un catalogue des livres de droit canonique, à la suite de l'édition du commentaire de P. Dupuy, sur les libertés de l'église gallicane, il est dû à l'abbé Longlet; il y a joint quelques notes au titre des livres.*

— 155. *Histoire du droit canonique, par Doujat.* Paris, 1677, in 12.

— 156. *Prælectionum canonicoarum libri quinque, auctore J. Doujatio.* Parisiis, 1687 (non 1697), in 4. — Cum notis et præfatione, August.-Friedr. Schott, ant. in acad. Lips. Mitt., 1775, 2 vol. in 4.

— 157. *Lexicon canonum veteris ecclesie romanæ.* a Fr. Pithæo. Paris, 1687, in fol.

— 158. *Corpus juris canonici, ex edit. et cum notis Pet. et Fr. Pithæorum, cura Fr. Boumiers.* Paris, 1687, 2 vol. in fol.

— 159. *Bibliothèque canonique de Laur. Bouchet, revue et augmentée par Cl. Boudreau.* Paris, 1689, 2 vol. in fol.

— 160. *Recueil des actes, titres et mémoires du clergé de France (formé par Le Merre père et fils).* Paris, 1716 à 1732, 14 vol. in fol., y compris la table de l'abbé Du Soufflet, laquelle a été réimprimée en 1764. — Avignon, 1768, 14 vol. in 4.

— 161. *Fr. Schæner. Jurisprudentia canonico-civilis.* Salisburgi, 1716, 3 vol. in fol.

— 162. *Histoire du droit public ecclésiastique français, par M. D. R. (Jean-Louis Brunet, d'Arles).* Paris, 1730, in 12. Réimp. en 1738, 1740, 2 vol. in 12. Londres, 1750, 3 vol. in 12, et nouv. édit. Londres, sans date d'année, 2 vol. in 4.

— 163. *Epistolæ romanorum patrum, etc.; stud. P. Constant.* Paris, 1731, in fol.

— 164. *Consultations canoniques sur les sacrements, par Gibert.* Paris, 1725, 12 vol. in 12.

— 165. *Ancienne et nouvelle discipline de l'Eglise, par L. Thomassin.* Paris, 1725, 3 vol. in fol.

— 166. *Fr. Haller. De sacris electionibus et ordinationibus, ex antiquo et novo ecclesie usu.* Romæ, 1730-40, 3 vol. in 8.

— 167. *J. B. Card. de Luca. Theatrum veritatis et justitiæ ad veritatem editi in forensibus controversiis canonici et civilibus.* Venetiis, 1734 seu 1759, 21 tom. en 10 ou 12 vol. in fol.

— 168. *J. P. Gibert. Corpus juris canonici per regulas naturali ordine dignitas.* Genevæ, 1736 seu Lugdun., 1737, 3 vol. in fol.

*Ouvrage estimé.*

— 169. *Instructions ecclésiastiques et bénéficiales, suivant les principes du droit commun et les usages de France.* Paris, 1730, 1735, 3 vol. in 4.

*C'est le meilleur ouvrage de Gibert.*

— 170. *Magnum Bullarum. Romæ, 1739-57, 24 vol. in fol.*

— 171. *Bullarii romani continuatio a Clemente XIII ad Pium VIII.* Romæ, 1835-43, 6 vol. in fol.

— 172. *J. P. Laucelotti Institutiones juris canonici, cum notis Doujati.* Paris, 1685. — Venetiis, 1740, 2 vol. in 12.

*Ouvrage trad. en français, par Durand de Maillane. Lyon, 1770, 10 vol. in 12, y compris la trad. de l'Histoire du droit canonique, de Doujat.*

— 173. *Nic.-Rodrig. Fœrmosi Opera omnia canonica, civilia et criminalia.* Coloniz-Allox., 1741, 14 vol. in fol.

— 174. *Jurisprudence canonique et bénéficiale, par Guy du Roussau de Lacombe.* 17... in fol.

— 175. Gratiani canonum generalis ab apocryphis discreti : corrupti ad emendationem collatum fidem exacti ; difficultiores canonum interpretatione illustrati a Ch.-Seb. Bernardi. Tortin, 1755, seu Venet., 1777, 4 vol. in 4.

— 176. *Lud. Engel*. Collegium universi juris canonici, editio decima quarta. Salisburgi, 1750, 2 vol. in 4. — Cam Schwenkeri introductione in universum jus canonicum. Ibid., 1770, 3 vol. in 4.

— 177. Dictionnaire du droit canonique, par *Durand de Maillane*. Nouv. édit. 1776, 5 vol. in-4 ; 1786, 6 vol. in-3, ou 4 vol. in-4.

La première édition est de 1761, 2 vol. in 4.

— 178. Collection des procès-verbaux des assemblées générales du clergé de France, depuis l'année 1560 jusqu'à présent, rédigés par ordre de matières et réduits à ce qu'ils ont de plus essentiel (par les abbés *Duranton*, du *Sault* et *Gaudin*, sous la direction de M. *Morreau*, évêque de Meaux). Paris, 1767-80, 10 vol. in fol., y compris la table. Saite jusqu'en 1785, 3 vol. in fol.

— 179. Expositio juris pontificii juxta recentiorum ecclesiarum disciplinam, auctore *Ubaldo Giraldi* a S. — *Cajetano*. Romæ, 1769, 3 vol. in fol.

— 180. Hist. du Droit Canon, pour servir d'introduction à l'étude du droit canonique, par *Durand de Maillane*. Lyon, 1770, in 12.

— 181. Lois ecclésiastiques de France dans leur ordre naturel, et une analyse des livres de droit canonique, par d'*Héricourt*. Paris, 1771, in fol.

— 182. Les libertés de l'Eglise gallicane, d'après P. Pithou et P. Dupuy, par *Durand de Maillane*. Lyon, 1771, 5 vol. in 4.

— 183. Thesaurus juris ecclesiastici, potissimum germanici, seu dissertationes selectæ, in ordinem digestæ et illustr. ab *Ant. Schmidt*. Bambergæ (sive Hildelbergæ), 1772-79, 7 vol. in 4.

— 184. *Van Espen*. Jus ecclesiasticum universum. Colonia, 1778, 5 vol. in fol.

— 185. *Adr. Gualandi* De vetustis canonum collectionibus dissertationum syllogæ. Venet., 1778, in fol.

— 186. *Pauli-Jos. a Riegger*. Institutiones juris prudentiæ... editionem curavit et præfationem de variis decretalium interpretibus adjecit *Jod. le L'ist*. Lovanii (1780), 4 vol. in 8.

— 187. *Ferrari* prompta bibliotheca canonica, juridica, moralis, theologica. Venet., 1782, 10 t. ou 5 vol. in 4, sive Matriti, 1795, 10 t. en 5 vol. in fol.

— 188. *Andr. Mayr*, Thesaurus novus

juris eccles., potissimum Germanici. Salisb., et Norimburgæ, 1791-84, 4 part. in 4.

— 189. Les quatre Concordats, abrégés considérations sur le gouvernement de l'Eglise en général et sur l'Eglise de France en particulier, depuis 1825, par M. de *Pradi*. Paris 1818, 3 vol. in 8.

— 190. Les vrais principes de l'Eglise gallicane, sur le gouvernement ecclésiastique, la papauté, les libertés gallicanes, la promotion des évêques, les trois concordats, etc., par M. l'abbé *Fréteval*. Paris, 1818 (et édit. corr. et augm., 1828), in 6.

— 191. Essai historique sur les libertés de l'Eglise gallicane, par M. *Grégoire* ; nouvelle édition, corr. et augm. Paris, 1830, in 8.

— 192. Institutions aux lois ecclésiastiques de France, ou analyse des lois et titres qui composent les statuts du clergé, par M. l'abbé de *Verdès* ; 2e édition. Toulouse, 1823, 2 vol. in 8.

— 193. Code ecclésiastique français, d'après d'*Héricourt*, précédé d'une introduction par M. *Henriot*. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

— 194. *Ansel. Reiffenstuel*, Jus canonici universum, cum appendice de jure regularum juris civilis. Romæ, 1828, 6 t. ou 4 vol. in fol.

— 195. *Charin de Malan*, de l'état et de la bibliographie du droit eccl. Paris, 1851, br. de 59 p.

Voyez pour plus de détails sur les ouvrages généraux relatifs au Droit canonique ou ecclésiastique et sur les traités spéciaux touchant les juridictions de la cour de Rome, l'*Autorité ecclésiastique*, l'*Eglise gallicane*, le *Droit ecclésiastique étranger*, les *Statuts des ordres religieux* ; enfin, le *Droit des églises protestantes*. Brunet, *Manuel du lib.*, t. V p. 68 et suivantes.

#### DRUIDES.

— 1. Histoire de l'état de la république des druides, celtiques, sarrois, bardes, rudes, anciens français, gouverneurs des pays de la Gaule, depuis les églises jusqu'à la venue de Jésus-Christ en ce monde, (par F. N. *Talliepiet*). Paris, J. Parant, 1585, in 8.

— 2. Le réveil de Chrydonax, par 3 ou 4 des viciis, druides, celtiques d'après avec la diversité des cérémonies observées aux anciennes sépultures (par *Goussier*). Dijon, 1621, in 4.

— 3. *Frick* de Druidis. Ulm, 1731, 5 vol. in 8.

— 4. L'abbé *Beaudouin*. Mémoires consulter pour les anciens Druides gallois, 1777, in 8 de 84 p.

ym and rites of the British  
1800, in 8.

nel de précieux rensei-  
s Druides, dans les on-  
i, tels que ceux de M.  
du *D. Giles*, et de la  
(Poèmes des bardes Bru-  
)

igion des).  
revers d'Orient.

ay. Exposé de la religion  
des livres religieux de  
, imp. roy., 1838, 2 vol.

ite angluis).

to works with notes and  
Abor, by W. Scott. Lon-  
vol. in 8. 1re édit. com-

(John) Fables ornamented  
from the pencil of lady  
, printed by Bentley. Lon-  
, pap. vél.

e with 20 beautiful wood  
1, 1823, in 12, pap. vél.

l works. London, Cooke's  
18, fig.

works, with notes by  
ndon, 1811, 4 vol. in 8,

en français trois pièces de  
ma 1743. Tout pour l'a-  
engels.

s Dramatick works. Lond.  
2, fig.

and miscelleneous prose,  
des and illustrations, by  
ond. 1800, 4 vol. in 8.

imp. en ces derniers temps  
ulry.

of Dryden, by Sam. John-  
lives of the most eminent  
1. 11.)

r, Bibliographie Biogra-

apitale de l'Irlande. Voy.  
que, 3e série, t. XVIII.

Heron. The constitutional  
university of Dublin : with  
its present condition, and  
its improvement. 1847,

hib. R. Gough a catalogue  
ting to British topography.

8. J. Varrei, *hibernica de*  
1639, in 4 et W. T.  
1834, 4 vol. in 8,

## DUEL.

1. Le combat de Musio Justinopolitain,  
avec les resposans chevaleresca, etc.,  
trad. d'italien en franç. par *Jus. Chappus*.  
Lyon, par Ant. Tardif, 1543, in 8. vél.  
Bel exempl.

2. Le combat au vray d'entre le seig-  
dom Ph. de Savate et le sieur de Croquey :  
avec la coppie du cartel de defit, etc.  
Paris, G. Lombard, 1590, in 2.

— 3. Le combat de seel à seel en comp-  
clos, par *Marc de la Baraudière*, Paris,  
Abel l'Angellier, 1600, in 4.

— 4. Les ombres des défunts sieurs de  
Villemor et de Fontaines. Discours notable  
des duels, etc., par le sieur de *Chenadier*.  
Paris, 1609, in 12.

— 5. Le combat des seigneurs d'Aguerre  
et de Fendilles, accompli à Sedan (en  
l'année 1549, sous Henry II). Sedan, 1631,  
in 8.

— 6. *Hebert*. Remontrance au roy contre  
es duels, prononcée à Fontainebleau le 19  
juin 1635, par *Roland Hebert*. Paris, 1635,  
in 8.

Rare.

Nous citerons aussi : *Invective ou dis-  
cours satyrique contre les duels*, par *J.  
Gasslon*. Paris, 1620. — *Advis sur les  
Duels*. Id., 1609. *Anti-Duel, ou Discours  
pour l'abolition des duels*, etc. Id., 1612.

— 7. Recueil de divers édits du roi et  
autres pièces, touchant les duels et ren-  
contres. Paris, 1653, 1 vol. in 4.

— 8. *Maderi*, de duello et ordale quon-  
dam specie dissertatio. Helmstadti, 1670,  
in 4.

— 9. Mémoire pour perfectionner la  
police contre le duel, par l'abbé de *Saint-  
Pierre*. A Ruel, 4 juillet 1715.

— 10. *Est. Pasquier*. Gages de batailles  
édit. des œuvres. Trevoux, 1723, 2 vol.  
in fol.

— 11. *Jacques Busnag*. Dissertation  
hist. sur les duels. Bâle, 1740, 1 vol. in 8.

Ce livre est invoqué comme autorité  
dans l'arrêt rendu par la cour de cassation  
à l'audience solennelle du 15 décembre  
1837. Voy. le réquisitoire de M. le procu-  
reur général Dupin.

— 12. L'honneur considéré en lui-même  
et relativement au duel, où l'on démontre  
que l'honneur n'a rien de commun avec  
le duel et ne prouve rien pour l'honneur,  
par M. de C. Paris, 1752, 1 vol. in 12.

— 13. Opinion de *J. A. Brouillet*, curé  
d'Avise, député à l'Assemblée nationale,  
sur les duels. Paris 1790, br. de 16 p.

— 14. *J. Lapanouze*. Le duel jugé au  
tribunal de la raison et de l'honneur.  
Paris, 1803, in 8.

— 15. *J. P. Gilchrist*. Origin and history

sous point dans ce recueil, et le nom des principaux commentateurs.» (Dupin abab.)

— 47. Etudes sur les coutumes, par *Klünker*. Paris, 1838, in-8.

— 48. Aggrégation des coutumes contenant ce qui s'en suit; coutumes générales de la prévôté de Monstrocul, de la comté de Boulenois, de Galignes, du St.-Pol, de St.-Omer, de Houdin, d'Aire, de Théroutanne et de toute la comté d'Artois, imprimé à Hesdin, par Bauldrain Daquin. 1517, le 10 d'octobre, in-4, goth.

*Rare.*

— 49. Essai historique sur la rédaction officielle des principales coutumes, et sur les assemblées d'Etats de la Lorraine desale et de Barrois, accompagné de documents inédits et d'une bibliographie de ces coutumes, par M. *Beaupré*. Nancy, 1845. in-8.

#### COUSTUMES PRINCIPALES PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

— 50. Coutumes du pays d'Anjou et du Maine. Paris, Pierre Levet, 1486, in-16 goth.

*Livre très-rare.*

— 51. Coutumes du comté et bailliage d'Auxerre, rédigées par *Chr. de Thon* et autres. Paris, Dailleur, 1563, in-4.

— 52. Les coutumes du Beauvoisis, par *Phil. de Beaumanoir*, juriconsulte du XIII<sup>e</sup> siècle, nouvelle édition, publiée d'après les manuscrits de la bibliothèque royale, par le comte *Bouguet*. Paris, 2 vol. in-8.

— 53. Les coutumes du duché de Bourgogne, avec des observations, par *Jean Bouhier*. Dijon, 1742-46, 2 vol. in-fol.

*On préfère l'édit. de 1787, sous le titre d'œuvres.*

— 54. Les coutumes et constitutions de Bretagne, avecques les constitutions, établissements et ordonnances, faites en parlement de Bretagne es temps passez et jusqu'à ce jour, corrigées et visitées par *Nic. Daller, Guil. Racine, Thomas, du Tertre, Jacq. Bouchart et Alain Bouchart, Brehaut Lodeac, Robin, Fouquet et Jean Cres*. 1485. in-4, goth.

*C'est l'édit. la plus ancienne.*

— 55. Coutumes et usages de la ville de Lille; impr. à Lille par Michel Willen, 1534, in-4, goth; et à Anvers, par Jehan de Ghèze sans date, in-4, goth.

— 56. Coutumes de Normandie. 1483, in-fol., goth.

*On pense que c'est la première imprimée faite en Normandie, probablement à Rouen.*

— 57. Assises et arrêts de l'Echiquier

de la Normandie au XIII<sup>e</sup> siècle, 1207 à 1245, publiée d'après les manuscrits originaux de la bibliothèque d'Elzévir, par *Marmier*. Paris, 1809, in-4.

— 58. *Statute de Marry*. Coutumes d'Orléans. Orléans, 1583, in-4.

*Voyez l'ouvrage de Potliet sur les coutumes d'Orléans. Droit français ancien, n. 5.*

— 59. Coutumes générales de la prévôté et vicomté de Paris. Paris, Jehan Petit et Gall. Estace, petit in-4, goth, imprimé sur vélin.

— 60. Coutumes du pays, comté et bailliage du Grand-Perche, (rédigées par *Ch. de Thon*, *Barth. Fage*, etc.) Paris, Dailleur, 1553, in-4.

— 61. Ancien coutumier inédit de Normandie, contenant les coutumes, statuts, arrêts et ordonnances, etc., de Pléville au commencement du XIV<sup>e</sup> siècle, par *Marmier*. Paris, 1800, in-8.

— 62. Coutumier de Polono, Paris 1500, et se vend à Potliet par *Jehan de Marnef*, in-4, goth.

— 63. Coutumier de Touraine, par *Thib. Baillet et J. Bouchier*, par *Anth. Vêrard*, in-4, goth.

*Voyez Dupin cité, lettres sur la formation d'un code, tome 2: l'ouvrage de la France, section II; coutumes, coutumes locales et commentaires.*

#### CODES.

— 64. Les Pandectes françaises, commentaire raisonné sur les Codes de procédure, de commerce et d'instruction criminelle, par *Delaporte*. Paris, 1804 et années suivantes, 22 vol. in-8.

— 65. Précis historique sur les Codes français, accompagné de notes bibliographiques françaises et étrangères; sur la généralité des codes; et suivi d'une dissertation sur la classification; ou introduction à l'étude de la législation française, par *Sérusier*. Paris, 1848, in-8.

— 66. Codes annotés, offrant sous chaque article l'état complet de la doctrine, de la jurisprudence et de la législation; par *Toulier, d'Avouille et Bédou*, en nouv. édit. Paris, 1847, 2 vol. in-4, in-8.

— 67. Les Codes français expliqués, par *Regon*; 3<sup>e</sup> édit. Paris, 1847, 2 vol. in-4.

— 68. Les Codes français conformés aux textes officiels, avec la confirmation des articles entre eux, nouvelle édition entièrement refondue, par *Bourguignon et Royer-Collard*. Paris, 1847, in-4, in-8 ou in-32.

— 69. Les Codes (édition officielle) sont toujours au courant des changements de la

*Poujol et Loiseau. 6e éd.*

*moets de Sirey, refondus  
ert, avec le concours de  
édité. Paris, 1848, 2 vol.  
n-8.*

*lication.*

d'indiquer le texte des  
travaux de plusieurs  
intenant nous devrions  
ux ouvrages publiés sur  
en particulier et sur les  
s qui y sont traitées;  
e est si considérable, et  
s est laissé si restreint,  
ons donner qu'une simple  
s principaux auteurs :

*aux.*

aint-Joseph, Bavoux et  
t-St.-Prix, Sis, Biret,  
x, Brossard, Chabot, De-  
y, Bonnier et Roustain,  
Delaporte et Riffé-Cau-  
Delvincourt, Demante,  
at, Duranton, Favard de  
set, Hureau, Lahaye,  
in, Giraudias, Leclerc,  
de Chassat, Malleville,  
t, Olivier, Portalis, Po-  
logron, Taullier, Toullier,  
ix.

*micile.*

iron, Moly, Plasman,  
er.

*civil.*

u-St.-Prix, Claparède,  
Garnier Dubourgneuf,  
ny, Lemolt et Biret,

*eg privé.*

*re.*

*signations.*

*lage. — Communauté et*

nr, Beillot des Minières,  
Biret, Carrier, Duranton,  
Odier, Rodière et Pont,  
at, Tessier, Toullier.

*r corps en matière civile.*

Félix, Troplong.

*ligations.*

quet, Duranton, Poujol.

*stipulations.*

, Desquiron, Duranton,

*mes.*

*Enfants naturels.*

Bedel, Benesch, Cadres, Loiseau.

*Expropriation pour cause d'utilité pu-  
blique.*

Delalleau, Gand, Lachaise.

*Hypothèque.*

Antoine de St-Joseph, Bataur, Baudot,  
Despréaux, Duranton, Grenier, Gulchard,  
Hervieu, Troplong, Valette.

*Louage et échange.*

Duvergier, Troplong, Masson.

*Mariage.*

Félix, Nougarede, Vazeille.

*Minorité, tutelle.*

Desquiron, Jay, Magnin, Marchand.

*Personnes (des).*

Proudhon, Sirey, et Sanfarche-La-  
porte.

*Prescription.*

Delaporte, Troplong, Vazeille.

*Propriété.*

Agnès, Comte, Proudhon, Toussaint.

*Puissance paternelle.*

Chardon, Richefort.

*Séparation de corps.*

Massol.

*Servitudes.*

Desgodets et Lepage, Fournel et Tar-  
dif, Lalauze et Paillet, Perrin.

*Société (contrat de).*

Duvergier, Troplong.

*Substitutions.*

Rolland de Villargues.

*Successions.*

Chabot, Despréaux, Paillet, Poujol.

*Transactions.*

Marbeau, Rigal.

*Usufruit.*

Proudhon, Salviat.

*Usure (prêt à).*

Bentham, Chardon, Cotellet, Petit.

*Vente.*

Duvergier, Troplong.

*Vices redhibitoires.*

Arbaud, Galissot et Mignon, Humard et  
Harol, Jauze.

*Notariat.*

Augan, Bavoux, Collier, Clerc et Dal-  
lon (A.), Favard de Langlade, Feuilleret,  
Masse, Rolland de Villargues, Sellier.

*Enregistrement, timbre.*

Championnière et Rigaud, Anson-De-  
longpré, Essard, Joliet, Noblet, Roland  
et Trouillet, Saint-Genis, Teate, Lebeau.

*CODE DE PROCÉDURE.*

*Ouvrages généraux.*

Berriat-St.-Prix, Biche, Boitard, Bon-  
cenne et Bourbeau, Carré et Chauveau,  
Chauveau Lepage, Loaré, Pigeau, Rogron.

*Actions et bornages.*

Carou, Curasson, Crémieux, Garnier,  
Millet.

*Appel.*  
Rivoire, Talandier.  
*Arbitrage.*  
Jay, Mongalvi.  
*Concordance des tribunaux et organisation judiciaire.*  
Carré, Rodière.  
*Exceptions.*  
Goubeau de la Billemerie.  
*Formulaires de procédure.*  
Bioche, Cardon et Péchard, Chauveau Adolphe.

*Experts.*  
Vasserot.  
*Greffes.*  
Perrin (L.).  
*Jugements.*  
Poncelet.  
*Justice de paix.*  
Augier, Biret, Caron, Carré, Carraon, Foulan, Jay, Lépine, Longchamps, Vaudré.

*Nullités.*  
Biret, Perrin, Solon.  
*Péremption d'instance.*  
Reynaud et Dallos aîné.  
*Référé.*  
Bilhard, Debelleyne.  
*Saisie-arrest.*  
Roger.  
*Saisie-immobilière.*  
Chauveau, Paignon, Persil.  
*Turifs civils.*

Boucher-d'Argis, Rivoire, Saudraud-Denis, Teulet et Loiseau.

*Huissiers.*  
Delaporte, Loyseau et Vergé, Lavenas et Marie, Longchamps, Marc-Delfaux.  
*Commissaires-priseurs.*  
Benou, Jay (L.).  
*Cours de cassation.*  
Godard de Saponay, Tarbié.

*CODE DE COMMERCE.*  
*Ouvrages généraux.*  
Antoine de Saint-Joseph, Blanqui, Boucher, Bravard, Cadrès, Delvincourt, Devilleuve et Massé, Frémery, Gasse, Goujet et Merger, Horson, Loaré, Massé, Maussier Marbaud, Nougier, Pardessus, Rogron, Thieriet.

*Assurances et contrats à la grosse.*  
Alauzet, Boudouaqué, Boulay-Paty, Delaborde, Gruu et Joliat, Lafond, Lemonnier, Quenault.

*Bourses de commerce.*  
Coffinières, Frémery, Mollot.  
*Commissionnaires en marchandises.*  
Delamarre et le Poitvin, Persil et Croissant.

*Compétence commerciale.*  
Despréaux, Nougier.  
*Consuls (des).*

Bereoli, Laget de Podio, Média.  
*Contrainte par corps.*  
Bayle Mouillard (J. B.), Cadrès, Loris de la Marsconnière.  
*Contrefaçons et brevets d'invention.*  
Blanc, Gastambide, Mon (Alfred), Rognault, Renouard.

*Droit maritime.*  
Azuni, Beaussant, Boucher, Boulay-Paty, Hantoussille, Lebeau, Luchet, Pally, Morel (A.), Pardessus.

*Faillites.*  
Bedarride, Boulay-Paty, Emant, Levesque, Renouard, Saint-Rozent, Thieriet, Virolle.

*Lettres de changes.*  
Branc, Nougier, schied.  
*Messageries et roulage.*  
Hilpert, Lafargue, Lanot, Vauvillé.  
*Patentes.*  
Balmelle.  
*Prud'hommes.*  
Binot de Villiers, Durat, Mollet.  
*Sociétés commerciales.*  
Delangle, Malepeyre et Jourdan, Turpin.

*CODE D'INSTRUCTION CRIMINELLE.*  
*Ouvrages généraux.*  
Berriat Saint-Prix, Boitard, Bouché, Bourguignon, Carnot, Chabrol-Chamand, Chauveau et Morin, Duvergier, Fauriol, Hélie, Legraverend, Le Sellyer, et Faustin-Hélie, Mars (A.), Morin, Rancier, Rodière, Rogron, Saint-Etienne.

*Cours d'assises.*  
Dufour (Baron), Gaillard, Lecomte, Mesnard.  
*Délits et peines.*  
Beccaria, Chateaufvillard, Dufour, Gin, Miroir, Pinel.

*Discipline judiciaire.*  
Carnot, Morin (Achille).  
*Juges d'instruction.*  
Delamothe-Féline, Duvergier.  
*Jury.*  
Aignan, Bourgeois, Boyard, Bignon, Comte, Merger, Oudot.

*Ministère public.*  
Delpont, Faure, Gillet, Demolombe, sabiau, Ortolan et Ledean, Schenck.  
*Police judiciaire.*

Alleuz, Ancst, Duvergier, Lecomte, Trébuchet, Elouin et Labat.

*Preuves par témoins.*  
Desquiron, Mittermaier.  
*Réforme pénitentiaire.*  
Alauzet, Allier, Ayllies, Beaussant, Tocqueville, Béranger, Bloussville, peiaux, Faucher (L.), Grillot-Wa, Julius, Lucas, Marquet-Vasselot, Raspail.

matière criminelle.  
aud-Deaile.

r.  
Carnot, Chouteau  
Hélie, Ortolan, Rossi.

diciaire.

inantes.

é, Duvergier et De-  
rt, Hoffbauer, Orfila,

on, Chassan, Gratier,

adier.

, DE LA CHASSE ET DE

x.  
riat Saint-Prix (Ch.)  
asserolles, Champion-  
et Frédéric, Dralet,  
Perréro, Petit, Ro-

Guichard, Neveu de  
x.

AL.  
Massé, Goujet et Mer-  
y, Boucher, Rouen et  
Brévard, Delvincourt,  
Becane, Gautier.  
du Droit commercial,  
x Crémieux et Patoni,  
fond, 8 vol. in-8.

vrage le suivant qui le  
l du commerce, Reper-  
la science commerciale,  
51, 2 vol. par an.  
que de jurisprudence  
ode édit. par M. Par-  
l, 5 vol. in-8.  
se de cet ouvrage forme  
complète des auteurs  
droit commercial.

ANCAISE.  
les progrès de la légis-  
par Bernadé. Paris,

étrangers, ou traité de  
incaise concernant les  
J. Légal, Paris, 1832,

— 76. Cours de législation gouverne-  
mentale et étude scientifique sur les gou-  
vernements de la France, depuis 1789  
jusqu'à nos jours, par G. Albitte, 1834,  
in-8.

Tableau général de la législation fran-  
çaise, par Lecrès. Paris, in-8.

— 77. Etudes historiques et critiques  
sur la législation civile et criminelle en  
France, par Couturier de Vienno. Paris,  
1814, in-8.

#### DROIT PUBLIC ET ADMINISTRATIF. Généralités.

— 78. Remontrances au roi au nom de  
la cour des aides, par Malesherbes, en  
1770-71 et 1774, imprimées dans les Mé-  
moires pour servir à l'histoire, du droit  
public de la France, etc., etc. Bruxelles,  
Paris, 1779, in-4.

— 79. Œuvres inédites de Malesherbes,  
avec un précis hist. de sa vie, publiées  
par N. L. Pissot. Paris, 1808, in-12.

— 2e édition, Paris, 1822, in-12.

M. Quérard dit que c'est un extrait de  
ses célèbres remontrances.

— 80. Mémoires pour servir à l'hist.  
du droit public en France, publiés par  
M. Auger. Bruxelles, Paris, 1779, in-4.

Peu commun parce que l'édit. a été  
supprimée.

— 81. Code administratif, par Flour-  
geon, nouv. édit. Paris, 1811, 6 vol. in-8.

— 82. Eléments d'administration pra-  
tique, par Labouette. Paris, 1812-17, in-4.

— 83. Principes d'administration pu-  
blique, par Bonnin. 3e édit. Paris, 1812,  
3 vol. in-8.

Un abrégé de cet ouvrage a été publié  
en un vol. in-8.

— 84. Henrion de Pansey. Des assem-  
blées nationales en France, depuis l'éta-  
blissement de la monarchie jusqu'en 1814.  
2e édit. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

La 1re édit. a paru en 1 vol. in-8, elle  
est de 1826.

— 85. Principes du droit politique,  
mis en opposition avec le Contrat social de  
J. J. Rousseau, par Torombert, avec la  
réfutation du chapitre intitulé de la reli-  
gion civile, par M. Lanjuinais, suivis du  
texte entier du Contrat social. Paris, 1825,  
1 vol. in-8.

— 86. Débats de la Convention nationale,  
ou analyse complète des séances, avec le  
nom de tous les membres, pétitionnaires,  
ou personnages qui ont figuré dans cette  
assemblée, précédée d'une introduction.  
Paris, 1825, 5 vol. in-8.

— 87. Traité des rentes foncières,  
suivant l'ordre de Pothier, d'après la  
législation nouvelle, par Félix et Henrion.  
Paris, 1830, in-8.

— 88. Essai sur la centralisation administrative; ouvrage qui renferme une analyse complète et raisonnée de toutes nos lois administratives, tant anciennes que modernes, par *Bécard*. Paris, 2 vol. in-8.

— 89. Jurisprudence administrative, ou recueil complet et méthodique, par ordre alphabétique, des arrêts du conseil d'Etat, par *Chevallier*. Paris, 1830, 2 vol. in-8.

— 90. Principes d'administration, extraits des avis du conseil d'Etat et du comité du ministre de l'intérieur, par *Vuillefroy* et *Monnier*. Paris, 1837, in-8.

— 91. De la fortune publique en France, et de son administration, par *Macarel* et *Boulatignier*, Paris, 1838-40, 3 vol. in-8.

— 92. Code administratif ou recueil des lois, etc., sur l'administration et le contentieux, par *Blanchet*. Paris, 1839, in-8.

— 93. Nouveau Manuel du droit administratif, contenant les matières de l'examen, par *Gandillot* et *Bollens*. Paris, 1839, in-8.

— 94. Cours de droit public et administratif, par *Laferrrière*, 2e édit. 1840, in-8.

— 95. Droit administratif, par *Cormenin*. 5e édit. Paris, 1840, 2 vol. in-8.

— 96. Le droit privé, administratif et public, dans ses rapports avec la conscience et le culte catholique, par *Corbière*. Paris, 1841, 2 vol. in-8.

— 97. Dictionnaire de droit public et administratif, par *Albin Lerut de Maquisot* et *Huart de Lamarre*, 2e édit. Paris, 1841, 2 vol. in-8.

— 98. Des autorisations de plaider nécessaires aux communes et aux établissements publics, par *Reverchon*. Paris, 1842, in-8.

— 99. Procédure administrative ou code des établissements industriels concédés et autorisés sur demandes directes, par *Mirabel-Chambaud*. Paris, 1842, 2 vol. in-8.

— 100. Eléments du droit public et administratif, par *Foucart*. 3e édit. Paris, 1843, 3 vol. in-8.

— 101. Droit, procédure et jurisprudence administrative, par *Leuarguère*. Paris, 1843, in-8.

— 102. Manuel des conseillers de préfecture, par *Simon*. Paris, 3 vol. in-8.

— 103. Etudes administratives, par *Vivien*. Paris, in-8.

— 104. Traité pratique de l'administration foncière des communes et établissements de bienfaisance, par *Lucien Roy*. Paris, in-8.

— 105. Droit public et administratif

français, par *Bouché-Latour*. Paris, 5 vol. in-8.

— 106. Régime administratif et financier des communes, par *Davanne*. 3e éd. Paris, 1844, in-8.

— 107. Nouveau Manuel des conseils de préfecture, ou répertoire du droit administratif, par *Brun*. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

— 108. Traité général du droit administratif, par *Dufour*. Paris, 1844, 4 vol. in-8.

— 109. Traité du domaine public, en ce qui concerne la destination des biens considérés principalement par rapport au domaine public, par *Proudhon*. Paris, 1844, 4 vol. in-8.

— 110. Cours de droit administratif professé à la Faculté de droit de Paris, par *Macarel*. Paris, 1844-47, 4 vol. in-8.

— 111. Traité de la police des cultes, par *Lois Dufour*. Paris, 1846, 2 vol. in-8.

— 112. Institutes du droit administratif, par *de Gérando*. 2e éd. Paris, 1846, 5 vol. in-8.

— 113. Cours de droit administratif, par *Trolley*. 1re partie, Paris, 1847, 4 vol. in-8.

*En voie de publication.*

#### SPECIALITÉS.

— 114. Le nombre des ouvrages sur les diverses parties spéciales du droit public et administratif est très-considérable, et nous forcé d'agir comme nous l'avons fait pour les ouvrages sur les codes. Nous nous bornons donc, encore ici, à présenter la simple nomenclature des auteurs :

#### Architectes.

Fremy Ligneville, Perrin.

#### Chemins de fer.

Burquin, Coillaume, Nogent-Saint-Lazare, Rebel et Juge.

#### Chemins vicinaux.

E. Bères, Domilly, Dumay, Fanchat, Mony et Bonnet, Garnier, Jourdan, O'Boznel et Vatout.

#### Compétence administrative.

Chanveau Adolphe, Coudigao, de Nicumont, Macarel, Serrigny, Sohier.

#### Des conflits.

Bavoux, Duvergier de Hauranne, Lantier.

#### Conseil d'Etat.

Bavoux, Sirey.

#### Conseils généraux.

J. Dumesnil, Thibaut Lefebvre.

#### Cours d'eau, alluvion.

Championnière, Chardon, Daviel, Dubreuil, Tardif et Cohen, Nader, Nadaut de Buffon, Ratier, Violot.



lous.

1, Bires, Bourgat,  
rède, d'Agar, Da-  
Dumesnil, Durieu,  
wydior, Cervaize,  
sont.

Champagny (de),  
Dupont, Duquenel,  
et Nabon-Devaux,  
Pansay, Latruffe,  
de Puibusque, Mi-  
nauque, Reynouard,  
Sainte-Hermine.  
*enfance.*

*reux et insalubres.*  
'ailandier, Trebu

illon et Stourm.  
es.

umont, Lagarde,  
londonneau.

elebecque, Loaré,  
Richard.

*paroisses et droit*

, Dienlin, Dupin,  
talis, Vuillefroy,

ian et Gauthier.

bé de Vauxclairs.

Davenne, Fleuri-  
Husson, Isambert,  
lle.

*et primaire.*

il, Rendu, Trop-

ecloir. Bibliogra-  
, in 8.

*scriptoribus juris*  
*gnatio. Notice qui*  
*des Institutions*

1. Joh. Geo. Kul-  
ulldici rece inati-  
s eo pertinentibus  
la. *Witeb.* 1700,

*Vinhold.* Biblio-  
ne, 1713, in-fol.  
. *Viriatri De ad-*  
*romano-germanici*  
1740, in 4.

— 119. Cours de droit public, par  
*Geor. Fréd. Backer.* Paris, an XI, 1803,  
2 vol. in 8, 1er et 5e.

*Ouvrage non terminé, mais dont le 5e*  
*volume contient une notice bibliographique*  
*des livres de droit public.*

— 120. Précis du droit public et ad-  
ministratif, suivi d'une bibliographie in-  
diquant les ouvrages sur le droit adminis-  
tratif, etc., par *Foucart.* Paris, 1844,  
in 8.

#### DROIT MILITAIRE.

— 121. Code militaire, ou compilation  
des ordonnances des rois de France, con-  
cernant les gens de guerre, par *Briquet.*  
Paris, 1801, 8 vol. in 12.

— 122. Législation militaire, ou recueil  
méthodique et raisonné des lois, décrets,  
arrêts, règlements et instructions actuel-  
lement en vigueur sur toutes les branches  
de l'état militaire, par *Berriat Saint-Price.*  
1812, 5 vol. in 8, et 2 vol. de supplém.  
1817.

— 123. Guide des juges militaires, ou  
recueil et analyse des lois en vigueur sur  
la justice et les tribunaux militaires, par  
*Perrier.* 4e édit. Paris, 1831, 1 vol. in 8.

— 124. Manuel des conseils de guerre,  
ou recueil alphabétique de questions de  
droit militaire, par *Chénier.* Paris, 1831,  
in 8.

— 125. Journal militaire officiel, ren-  
fermant toutes les lois, ordonnances, déci-  
sions royales et règlements, instructions  
et circulaires ministérielles, relatifs à  
l'armée.

La collection du journal, depuis son  
origine en 1790, jusques et compris 1839,  
avec 7 vol. de supplément, forme 87 vol.  
in 8.

— 126. *Gonvol.* Manuel de législation  
militaire, en ce qui concerne les droits des  
officiers, sous-officiers et soldats. Paris,  
1828, in 8.

— 127. Code de l'officier, contenant les  
lois, ordonnances, constitutions des ar-  
mées de terre et de mer, etc.; par *Durat*  
*de Lassalle.* 2e édit. Paris, 1840, in 8.

— 128. Cours de droit militaire, par  
*Brouha.* Paris, 1833, in 8.

#### APPENDICE AU DROIT FRANÇAIS.

*Nous ne citons, de même ici, que le*  
*nom des auteurs :*

#### *Arrêtistes généraux.*

Dalloz, Devilleneuve et Carotte, Dupin,  
Ledru-Rollin, Macarel, Deloche Beau-  
cousin et Lebon, Roche (G.) et Lebon.

#### *Dictionnaires généraux.*

Biret, Bouquet (J.), Chabrol-Cha-  
méane, Grivelli, Dalloz (Arm.), Souquet  
(J.-B.), Teulet, Tolluère et Boulet.

*Répertoires.*

Dalloz, Merlin, Rondonneau, Sebire et Carteret.

*Questions de droit.*

Coulon, Duport-Lavillette, Merlin.  
*Profession d'avocat.*  
 Dupin, Pournel, Mollet, Pasquier, Pinard.  
*Eloquence judiciaire.*

Arrighi, Baillet, Berryer fils, Berville, Boinvilliers, Bonnet, Clair et Clapier, Cochon, d'Aguesseau, Delamalle, Falconnet, Gorgias, Lacretelle, Mourre, Pheppes de Tronjoly.

*Eloquence politique.*

Mirabeau, Foy. Voy. les *Etudes de Timon*, fréquemment réimprimées, etc.

*Causes célèbres, civiles et criminelles.*

Gayot, de Pitaval, Garsault, Champagnon, Méjan, St-Edme.

Dans l'énumération que nous venons de faire des ouvrages sur le droit français, nous avons cru devoir passer sous silence certaines publications anonymes, telles que : les *Observations des tribunaux d'appel et du tribunal de cassation sur le projet du Code civil*; les documents relatifs au régime hypothécaire et aux réformes qui ont été proposées, publiés par ordre du gouvernement; les *Dictionnaires divers* publiés par des sociétés de juriconsultes, etc., etc.; les *Journaux des notaires*, des *avoués*, des *justices de paix*, des *huissiers*, des *tribunaux*, du *palais*; les *Annales*, les *Revue*, les *Bulletins*, les *Répertoires*; enfin, toutes les collections officielles ou autres relatives au droit. On trouvera le détail de ces différents ouvrages dans Dupin aîné, Brunet, et dans les catalogues officiels de toutes les bonnes maisons de librairie de jurisprudence. La *Bibliographie française* et les autres bibliographies périodiques mettront au courant de toutes les publications nouvelles sur le droit.

**DROIT MARITIME.**

— 129. Les us et coutumes de la mer. Rouen, 1671, in 4.

— 130. *Scriptores de jure nautico et maritimo*, cum prefat. Heineccii. Halle Magt., 1740, in 4.

— 131. Nouveau commentaire sur l'ordonnance de la marine, par René Jos. Valin. La Roch., 1758-60, ou 1766 et 1776, 2 vol. in 4.

— 132. Le nouveau Valin, ou *Code commercial maritime*, etc., *Sauveurche Delaporte*. Paris, 1809, in 4.

— 133. *Traité des assurances*, par Balch. Mar. Emerigon. Mars, 1784, 2 vol. in 4.

— 134. *Capmany*. Código de las costumbres marítimas de Barcelona hasta a

qui vulgarmente llamado Libro del Consulado. Mad., 1791, 2 vol. in-4.

— 135. *Droit maritime de l'Europe*, par Azuni. Paris, 1797, in 8.

— 135 bis. *Delle assicurazioni maritime*, par Ascanio Baldasseroni. Firenze, 1801, 5 vol. in 4.

— 136. *Park's systems of the laws of marine assurance*. Lond. 1802, in 8.

— 137. *Le Consulat de la mer*, ou *procedes du droit commercial et maritime*, par Boucher. Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 138. *Recueil des lois relatives à la marine et aux colonies*, du 8 juin 1789 au 31 décembre 1808, par Eschass. Paris, an v (1810), 17 vol. in 8.

— *Table chronologique*, an viii et m, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 139. *Collection des lois maritimes antérieures au XVIII<sup>e</sup> siècle*, par M. Pardessus. Paris, 1828-39, 5 vol. in 4.

— 140. *Annales maritimes et coloniales*, ou *recueil de lois et ordonnances, règlements et décisions ministérielles, décrets, etc.*, qui peuvent intéresser les colonies, par M. Esjay et Patrel. Paris, imp. royale, 1809 à 1842, 22 vol. in 8.

*Faste recueil qui a cessé de paraître.*  
 Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 1816, ces annales se publiaient en deux parties; l'une officielle et l'autre non officielle.

**DROIT ÉTRANGER.***Ouv. généraux.*

— 141. *Dictionnaire de la pénalité de toutes les parties du monde*, par M. Sch-Edme. Paris, 1825-28, 5 vol. in 4, fig.

— 142. *Collection des lois civiles et criminelles des Etats modernes*, publiée sous la direction de M. Victor Foucher. Paris, 1833-44, 10 vol. in 8.

*Chaque Code peut se rendre séparément.*

— 143. *Etudes sur les législations anciennes et modernes*, par Joann-Pharum et Dulau. Paris, 1839, in 8.

— 144. *Droit public des Etats modernes*, trad. de Story, par M. Odent. Paris, 3 vol. in 8.

*Ouvrages spéciaux.*

Voyez, pour les ouvrages sur le droit d'Italie, d'Espagne, de Portugal, de Belgique, d'Allemagne, de Hongrie, de la Grande-Bretagne et de ses colonies, du Danemarck, de la Norvège, de l'Autriche, de la Suède, de la Russie, de la Pologne, de l'Asie, de l'Afrique et de l'Amérique, Dupin, *Biblioth. choisie des livres de droit*; Brunet, *Manuel du libraire*, t. V, p. 62 et suiv.; la *Bibliog. française*, etc.

Nous signalerons néanmoins pour le droit anglais, les livres suivants : 1<sup>o</sup> *Clarke's Bibliotheca legum*; 2<sup>o</sup> *complete catalogue of the common and statute laws*.

*Law-Books of the united Kingdom; 2<sup>e</sup> Butterworth's general Catalogue of Law-Books.* Ces deux catalogues, publiés en 1810, peuvent être considérés comme la bibliothèque la mieux choisie et la plus complète du droit anglais. (Dupin aîné.)

Nous citerons encore comme Bibliographie précieuse :

— 145 et 146. *Jos. Sim. Assmanni Bibliotheca juris orientalis, canonici et civilis.* Bonn, 1762-66, 5 vol. in 4.

#### DRONT CANONIQUE OU ECCLESIASTIQUE.

— 147. *Guil. Durandi Speculum juris doctae.* Argentor. 1473, in fol.

— 148. *Petri Rebuffi Opera omnia.* Legd. 1586, 5 vol. in fol.

— 149. *Antiquae collectiones decretarum, cum not. ant. Augustini.* Paris, 1609, in fol.

— 150. *Zoesius.* Universum jus canonicon sive commentarius ad decretales epistolae Gregorii IX Pont. ibid., 1617, in fol; et avec des additions, 1723, même format. Il y a une édition in 4.

— 151. *Henri Justelli Bibliotheca juris canonici veteris.* Paris, 1661, 3 vol. in fol.

— 152. *Sancti-Ludovici Pragmatica sanctio.* cum prefatione et commentario Franc. Pisssonii. Parisiis, 1663, in 4.

— 153. *Ern. Pirhing.* Jus canonicon in V libros decretalium distributum. Drilling., 1674-76, seu Venet., 1759, 5 t. en 2 vol. in fol.

— 154. *Institution au droit ecclésiastique,* par l'abbé Fleury; nouv. éd. rev. et augm., etc., par Boucher d'Argis. Paris, 1762 et 1767, 2 vol. in 12.

*Ouvrage qui parut d'abord du vivant même de Fleury, mais à son insu et sous le nom de Charles Bonnel, en 1677 et 1679, in 12.*

*On trouve, p. 319 du 2e vol., un catalogue des livres les plus nécessaires pour l'étude du droit ecclésiastique.*

*On a aussi un catalogue des livres de droit canonique, à la suite de l'édition du commentaire de P. Dupuy, sur les libertés de l'église gallicane, il est dû à l'abbé Lenglet; il y a joint quelques notes au titre des livres.*

— 155. *Histoire du droit canonique,* par Doujat. Paris, 1677, in 12.

— 156. *Prænotionum canoniconum libri quinque,* auctore J. Doujatio. Parisiis, 1687 (seu 1697), in 4. — Cum notis et præfatione. August.-Frider. Schott, aut. in acad. Lips. Mitt., 1775, 2 vol. in 4.

— 157. *Codex canonum vetus eccles. roman.* a Fr. Pithæo. Paris, 1687, in fol.

— 158. *Corpus juris canonici,* ex edit. et cum notis Pet. et Fr. Pithæorum, cura Fr. Desmares. Paris, 1687, 2 vol. in fol.

— 159. *Bibliothèque canonique de Laur. Bouchet,* revue et augmentée par Cl. Blondeau. Paris, 1689, 2 vol. in fol.

— 160. *Recueil des actes, titres et mémoires du clergé de France* (formé par Le Merre père et fils). Paris, 1716 à 1752, 14 vol. in fol., y compris la table de l'abbé Du Saulzet, laquelle a été réimprimée en 1764. — Arignon, 1768, 14 vol. in 4.

— 161. *Fr. Schmier.* Jurisprudentia canonico-civilis. Salisburgi, 1716, 3 vol. in fol.

— 162. *Histoire du droit public ecclésiastique français,* par M. D. B. (Jean-Louis Brunet, d'Arles). Paris, 1720, in 12.

Réimp. en 1738, 1740, 2 vol. in 12. Londres, 1750, 3 vol. in 12, et nouv. édit. Londres, sans date d'année, 2 vol. in 4.

— 163. *Epistolæ romanorum patrum,* etc; stud. P. Constant. Paris, 1721, in fol.

— 164. *Consultationes canoniques sur les sacrements,* par Gibert. Paris, 1725, 12 vol. in 12.

— 165. *Ancienne et nouvelle discipline de l'Eglise,* par L. Thomassin. Paris, 1725, 3 vol. in fol.

— 166. *Fr. Haller.* De sacris electionibus et ordinationibus, ex antiquo et novo ecclesie usu. Romæ, 1730-40, 3 vol. in 8.

— 167. *J. B. Card. de Luca.* Theatrum veritatis et justitiæ ad veritatem editi in forensibus controversiis canonici et civilibus. Venetiis, 1734 seu 1759, 21 tom. en 10 ou 12 vol. in fol.

— 168. *J. P. Gibert.* Corpus juris canonici per regulas naturali ordine digestas. Geneva, 1736 seu Lugduni, 1737, 3 vol. in fol.

*Ouvrage estimé.*

— 169. *Instructions ecclésiastiques et bénéficiales,* suivant les principes du droit commun et les usages de France. Paris, 1730, 1736, 2 vol. in 4.

*C'est le meilleur ouvrage de Gibert.*

— 170. *Magnum Bullarum.* Romæ, 1739-57, 28 vol. in fol.

— 171. *Bullarii romani continuatio a Clemente XIII ad Pium VIII.* Romæ, 1835-43, 6 vol. in fol.

— 172. *J. P. Lancelotti Institutiones juris canonici,* cum notis Doujatio. Paris, 1685. — Venetiis, 1740, 2 vol. in 12.

*Ouvrage trad. en français, par Durand de Maillane.* Lyon, 1770, 10 vol. in 12, y compris la trad. de l'Histoire du droit canonique, de Doujat.

— 173. *Nic.-Rodrig.* Fermosi Opera omnia canonica, civilia et criminalia. Coloniae-Allo., 1741, 14 vol. in fol.

— 174. *Jurisprudence canonique et bénéficiale,* par Guy du Rousseau de Lacombe. 17.., in fol.

— 175. Gratiani canones generali ab apocryphis discreti : corrupti ad emendatorem collatum fidem exacti ; difficultiores commodè interpretatione illustrati a Ch. Seb. Berardi. Torini, 1755, seu Venet., 1777, 4 vol. in 4.

— 176. Lud. Engel. Collegium universi juris canonici, editio decima quarta. Salisburgi, 1759, 2 vol. in 4. — Cam Schmettri introductione in universum jus canonicum. Ibid., 1770, 3 vol. in 4.

— 177. Dictionnaire du droit canonique, par Durand de Maillane. Nouv. édit. 1770, 5 vol. in-4 ; 1786, 6 vol. in-8, ou 4 vol. in-4.

La première édition est de 1761, 3 vol. in 4.

— 178. Collection des procès-verbaux des assemblées générales du clergé de France, depuis l'année 1560 jusqu'à présent, rédigés par ordre de matières et réduits à ce qu'ils ont de plus essentiel (par les abbés Duranton, du Saulzet et Gaudin, sous la direction de M. Morvan, évêque de Macon). Paris, 1767-80, 10 vol. in fol., y compris la table. Soit jusqu'en 1785, 3 vol. in fol.

— 179. Expositio juris pontifici juxta recentiorum ecclesiarum disciplinam, auctore Ubaldo Giraldi a S. — Cajetani. Romæ, 1769, 3 vol. in fol.

— 180. Hist. du Droit Canon, pour servir d'introduction à l'étude du droit canonique, par Durand de Maillane. Lyon, 1770, in 12.

— 181. Lois ecclésiastiques de France dans leur ordre naturel, et une analyse des livres de droit canonique, par d'Héricourt. Paris, 1771, in fol.

— 182. Les libertés de l'Eglise gallicane, d'après P. Pithou et P. Dupuy, par Durand de Maillane. Lyon, 1771, 5 vol. in 4.

— 183. Thesaurus juris ecclesiastici, potissimum germanici, seu dissertationes selectæ, in ordinem digestæ et illustr. ab Ant. Schmidt. Bambergæ (seu Heidelbergæ), 1773-79, 7 vol. in 4.

— 184. Van Espen. Jus ecclesiasticum universum. Colonia, 1778, 5 vol. in fol.

— 185. Adr. Gallandi De vetustis canonum collectionibus dissertationum syllogæ. Venet., 1778, in fol.

— 186. Pauli-Jos. a Riegger. Institutiones juris prudentiæ... editionum curavit et præfationem de variis decretalium interpretationibus adjecit Jos. le Tit. Lovanii (1780), 4 vol. in 8.

— 187. Ferraris prompta bibliotheca canonica, juridica, moralis, theologica. Venet., 1783, 10 t. en 5 vol. in 4, sive Mariti, 1795, 10 t. en 5 vol. in fol.

— 188. Andr. Mayr, Thesaurus novus

juris eccles., potissimum Germanicæ. Ratisl., et Norimbergæ, 1791-84, 4 part. in 4.

— 189. Les quatre Concordats, suivis de considérations sur le gouvernement de l'Eglise en général et sur l'Eglise de France en particulier, depuis 1815, par M. de Pradt. Paris 1818, 3 vol. in 8.

— 190. Les vrais principes de l'Eglise gallicane, sur le gouvernement ecclésiastique, la papauté, les libertés gallicanes, la promotion des évêques, les trois concordats, etc., par M. l'abbé Fradet. Paris, 1818 (et édit. corr. et augm., 1820), in 6.

— 191. Essai historique sur les libertés de l'Eglise gallicane et des autres Eglises de la catholicité, pendant les deux derniers siècles, par M. Grégoire ; nouvelle édition, corr. et augm. Paris, 1830, in 8.

— 192. Institutions aux lois ecclésiastiques de France, ou analyse des lois et titres qui composent les statuts du clergé, par M. l'abbé de Verdelais ; 2<sup>e</sup> édition. Toulouse, 1823, 2 vol. in 8.

— 193. Code ecclésiastique français, d'après de Héricourt, précédé d'une introduction par M. Henrion. Paris, 1820, 2 vol. in-8.

— 194. Ansel. Reiffenstuel, jus canoncum universum, cum appendice canonum regularum juris civilis. Romæ, 1821, 6 t. en 3 vol. in fol.

— 195. Chavin de Malan, de l'état et de la bibliographie du droit eccl. Paris, 1851, br. de 59 p.

Voyez pour plus de détails sur les ouvrages généraux relatifs au Droit canonique ou ecclésiastique et sur les traités spéciaux touchant les juridictions de la cour de Rome, l'Autorité ecclésiastique, l'Eglise gallicane, le Droit ecclésiastique étranger, les Statuts des ordres religieux ; enfin, le Droit des Eglises protestantes. Brunet, Manuel du lib., t. V p. 68 et suivantes.

#### DRUIDES.

— 1. Histoire de l'état de la république des druides, celtiques, sarracènes, hardes, vacies, ancien français, gouverneurs des pays de la Gaule, depuis la déluges jusqu'à la venue de Jésus-Christ en ce monde, (par F. N. Tulliopt), Paris J. Parant, 1585, in 8.

— 2. Le réveil de Chynlonax, prince des vacies, druides, celtiques dijonnais avec la diversité des cérémonies observées aux anciennes sépultures (par Guenebault) Dijon, 1621, in 4.

— 3. Frick de Druidis. Ulm, 1731, in 8.

— 4. L'abbé Bonneau, Mémoire à consulter pour les anciens Druides gaulois 1777, in 8 de 84 p.

ythology and rites of the British  
celtic, 1899, in 8.

œuvre aussi de précieux rensei-  
gnements sur les Druides, dans les ou-  
vrages, tels que ceux de M.  
Garnier, du D. Giles, et de la  
sac., etc. (Poèmes des bardes Bre-  
t., in-8.)

8 (religion des).

Liban, royaume d'Orient.

de Sacy. Exposé de la religion  
et des livres religieux de  
la France, imp. roy., 1838, 2 vol.

IN (poète anglais).

complete works with notes and  
the author, by W. Scott. Lon-  
don, 18 vol. in 8. 1re édit. com-

ryden's (John) Fables ornamented  
with vignettes from the pencil of lady  
unclerc, printed by Bentley. Lon-  
don, in 4, pap. vél.

The same with 30 beautiful wood-  
cut vignettes, 1829, in 12, pap. vél.

Poetical works. London, Cooke's  
vol. in 18, fig.

poetical works, with notes by  
etc. London, 1811, 4 vol. in 8,

traduit en français trois pièces de  
Montezuma 1743. Tout pour l'a-  
mour, Aurenzgeb.

Dryden's Dramatic works. Lond.  
on, in 12, fig.

Critical and miscellaneous prose,  
with notes and illustrations, by  
Lowe. Lond. 1800, 4 vol. in 8.

adé réimp. en ces derniers temps  
par Baulry.

The life of Dryden, by Sam. John-  
son, the lives of the most eminent  
poets, vol. 11.)

Erstinger, Bibliographie biogra-

IN.

ublin, capitale de l'Irlande. Voy.  
britannique, 3e série, t. XVIII.  
D. C. Heron. The constitutional  
of the university of Dublin : with  
account of its present condition, and  
means for its improvement. 1817,  
8.

pour la bib. R. Gough a catalogue  
of books relating to British topography.  
114, in 8. J. Varzei, hibernica de  
bus, Dub. 1839, in 4 et W. T.  
Lond. 1834, 4 vol. in 8,

DUEL.

1. Le combat de Maïlo Justinopolitain,  
avec les réponses chevaleresques, etc.,  
trad. d'italien en franç. par Ant. Chépus.  
Lyon, par Ant. Tardif, 1593, in 8, vél.  
Bel exempl.

2. Le combat au vray d'entre le seig-  
neur Ph. de Savoie et le sieur de Crogny  
avec la copie du cartel de défi, etc.  
Paris, G. Lombard, 1599, in 8.

3. Le combat de sent à sent en camp  
clos, par Marc de la Bernardière. Paris,  
Abel l'Angelier, 1808, in 4.

4. Les ombres des défunts sieurs de  
Villemor et de Fontaines. Discours notable  
des duels, etc., par le sieur de Chevrière.  
Paris, 1609, in 12.

5. Le combat des seigneurs d'Aguerre  
et de Fendilles, accompli à Sedan (en  
l'année 1549, sous Henry II). Sedan, 1621,  
in 8.

6. Hebert. Remontrance au roy contre  
es duels, prononcée à Fontainebleau le 19  
juin 1625, par Roland Hebert. Paris, 1625,  
in 8.

Rare.

Nous citerons aussi : Invective ou dis-  
cours satyrique contre les duels, par J.  
Gassion. Paris, 1629. — Advis sur les  
Duels. Id., 1609. Anti-Duel, ou Discours  
pour l'abolition des duels, etc. Id., 1612.

7. Recueil de divers édits du roi et  
autres pièces, touchant les duels et ren-  
contres. Paris, 1653, 1 vol. in 4.

8. Maderi, de duello et ordale quon-  
dam specie dissertatio. Helmstadii, 1679,  
in 4.

9. Mémoire pour perfectionner la  
police contre le duel, par l'abbé de Saint-  
Pierre. A Ruel, 4 juillet 1715.

10. Est. Pasquier. Gages de batailles  
édit. des œuvres. Tretoux, 1723, 2 vol.  
in fol.

11. Jacques Barnage. Dissertation  
hist. sur les duels. Bâle, 1740, 1 vol. in 8.

Ce livre est invoqué comme autorité  
dans l'arrêt rendu par la cour de cassation  
à l'audience solennelle du 15 décembre  
1837. Voy. le réquisitoire de M. le procu-  
reur général Dupin.

12. L'honneur considéré en lui-même  
et relativement au duel, où l'on démontre  
que l'honneur n'a rien de commun avec  
le duel et ne prouve rien pour l'honneur,  
par M. de C. Paris, 1753, 1 vol. in 12.

13. Opinion de J. A. Brouillet, curé  
d'Avies, député à l'Assemblée nationale,  
sur les duels. Paris 1790, br. de 16 p.

14. J. Lapanouze. Le duel jugé au  
tribunal de la raison et de l'honneur.  
Paris, 1802, in 8.

15. J. P. Gilchrist. Origin and history

of ordeals and duels. London, 1831, in 8.

Voy. également :

— 16. Brantome, discours des duels, édit. pub. par Foucault, en 1833.— D'Andiguier, de la permission des duels.

— 17. Cauchy. Du duel considéré dans ses origines et dans l'état actuel des mœurs. Paris, 1846, 2 vol. in-8.

— 18. Crister. Des armes et du duel, avec une notice de M. Alex. Dumas sur l'auteur. Paris, 1846, in 8.

#### Bibliographie.

Haym a inséré une collection d'ouvrages italiens sur le point d'honneur, dans la liste qu'il a donnée de la collection dite Collana, imaginée par Thomas Porcacchi et imprimée par Gab. Gioiote de Ferrari. Crevana l'a reproduite dans son catalogue de 1776, in 4. Voy. le t. VI, p. 204 et 205.

Voy. égal. Bulletin du Bibliophile. Août 1848 (Art. de M. de Malden.)

#### DYNAMIQUE.

1. Traité de Dynamique, par D'Alembert. Paris, 1750, in 4.

— 2. Mémoire sur quelques nouvelles propriétés des axes permanents de rotation des corps et des plans directeurs de ces axes, par Ampère. Paris, 1823, in 4.

— 3. Théorie des phénomènes électrodynamiques, uniquement déduits de l'expérience. Paris, 1826, in 4.

— 4. Description d'un appareil électrodynamique, in 8, 1826.

— 5. Précis des phénomènes électrodynamiques, pour servir de supplément au Manuel électro-dynamique de M. Donnan-ferrand, in 8, 1824.

— 6. Mémoire sur une nouvelle expérience électro-dynamique, 1826, in 8.

## E

## AU.

## EAU ORDINAIRE.

1. Voyez le chap. III de l'ouvr. d'Hippocrate ; traduit et publié par le docteur Rey. Paris, 1800, 2 vol. in-8.

— 2. Discours de la nature des eaux et minérales, par Pottier. Imp. pour la 1<sup>re</sup> au xvii<sup>e</sup> siècle, puis, Paris, 1850, in-8.

— 3. De l'origine des fontaines, par Pierre Perrault. Paris, 1674.

— 4. De origine fontium tentamen, avec. Jean Plot. Osmail, 1685, in-12.

— 5. Gasparus Bartholin. De fontium fluviorum origine ex pluvii; diss. Helm., 1689, in-4.

— 6. Wolfgang Wedelin. De naturâ aquarum, earumque usu et abusu. Ienæ, 1702, in-4.

— 7. Frid. Hoffman. Dissertatio de Odo examinandi aquas salubres. Helm., 1703, in-4.

Cette dissertation se trouve aussi dans le 5<sup>e</sup> des œuvres de l'auteur. Genève, 1748, in-fol.

— 8. Dissertatio de aquâ communi, usque examinandi modis, par Heinrich. Murgel, 1730, in-8.

— 9. Méditations sur l'origine des fontaines, l'eau de puits, etc., par Kuhn. Mâcon, 1741, in-4.

— 10. J.-F. Cartheuser. Rudimenta hydrologie systematicæ. Francofurti ad ladrum, 1758, in-8.

— 11. Christ.-Gottlieb. Ludwig. Programma de aquarum bonitate a magistratu randa. Lipsiæ, 1762, in-4.

— 12. Nouvelle hydrologie, par Monnet. Paris, 1772, in-12.

— 13. Manuel sur les propriétés des eaux, particulièrement dans l'art de guérir, par Macquart. Paris, 1783, in-8.

— 14. Philosophical inquiry into the nature and property of common water, T. Lewis. Londres, 1790, in-8.

— 15. Propositions générales sur les propriétés et l'usage de l'eau, par Benj. Americanus. Paris, 1804, in-4.

— 16. De l'eau, considérée comme bois, par Guil. Coiffier. Paris, 1807, in-4. Excellente dissertation, pleine de détails nouveaux.

— 17. Scoutetten. De l'eau sous le rapport hygiénique et médical, ou de l'hydrothérapie. Strasbourg, 1843, in-8. Cet ouvrage renferme des documents bibliog.

Voyez, pour plus de détails sur la composition et l'usage de l'eau ordinaire : les principaux traités de chimie et de physique ; les dictionnaires de médecine, notamment celui dit des sciences médicales, au mot eau ; le dictionnaire de l'industrie, par Armonville, au même mot ; les catalogues officiels des librairies scientifiques ou de médecine, etc.

## EAU DE MER.

Voyez les mêmes traités, les mêmes dictionnaires et les mêmes catalogues que nous venons de citer.

## EAUX MINÉRALES.

1. Tractatus de balneis, secundum Gentilium de Fulgineo. 1473, in-4.

— 2. Saxonarum Opus de balneis et thermis naturalibus. Ferrarie, 1783, in-4.

— 3. Tractatus des eaux artificielles. Vienne, in-8, goth.

— 4. And. Baccii Epiidani De thermis, libri VII : de aquarum naturâ et differentis ; de balneis, deque methodo thermarum explorandarum. Batavi, 1571, in-folio.

Bonne édit. d'un ouvrage estimé.

— 5. J. de Ayuda. Examen de las aguas medicinales en las Andalucias. Baena, 1793, 3 vol. in-12.

— 6. Traité des maladies chroniques et des morbes les plus efficaces de les guérir, qui sont : les différentes manières d'user des eaux de Plombières, etc., par J.-F. Martinet. Paris, 1803, in-8.

On trouve dans la 1<sup>re</sup> section du volume une bibliographie des différents auteurs et ouvrages qui ont parlé de ces eaux.

— 7. Essai sur les eaux minérales, naturelles et artificielles, par Bouillon-Lagrange. Paris, 1811, in-8, avec pl.

— 8. Précis historique sur les eaux minérales les plus employées en médecine, par J.-L. Alibert. Paris, 1826, in-8.

Ce précis est aussi à la suite de la thérapeutique du même auteur.

— 9. Mémoires pour servir à l'histoire des eaux minérales, sulfureuses et des eaux thermales, par Anglada. Paris, 1827, 2 vol. in-8.

— 10. Chenu. Essai pratique sur l'action thérapeutique des eaux minérales, suivi d'un dictionnaire des sources minéro-thermales. Paris, 1841, 3 vol. in-8.

— 11. Notice sur la fabrication des eaux minérales gazeuses fausses, par Ph. Su-

varesse. 3e édit. Paris, imp. d'Appert, 1848, in-8 avec 3 pl.

Nous indiquerons également les travaux de MM. Anglada, Assemond, Barrier, Blot, Boirod, Bourdon, Buchan, Capuron, Carrière, Chevalier, Duchanoy, Fanzago, Foissac, Gasc, Gaste, Grand-Claude, Henry Lecoq, Mugistel, Marcand, Marchand, Merat, Molin, Noyer, Patissier, Payen, Petit, Raulin, etc. De même que nous recommanderons qu'on ait encore ici recours aux traités, aux dictionnaires et aux catalogues déjà indiqués ci-dessus.

— 12. Catalogue raisonné des ouvrages qui ont été publiés sur les eaux minérales en général et sur celles de France en particulier, par J.-B.-F. Carrère. Paris, 1785, in-4.

La 1re partie traite des eaux minérales en général; la 2e, des eaux minérales de la France en particulier; la 3e donne le dénombrement des eaux minérales de la France sur lesquelles on n'a point écrit; le 4e présente le tableau de la température des eaux thermales de la France. Le volume est terminé par des tables.

La Bibliothèque physique de la France, par Merissant, a beaucoup d'articles qui ont rapport au même sujet.

Voyez, pour les temps modernes, les catalogues officinaux des librairies médicales.

Voy. pour la Bibliographie étrangère des eaux :

— 13. Jean de Carro. Almanach de Carlsbad ou mélanges médicaux scientifiques, etc. Munich, 1839 à 1850, 20 vol. in-18.

Ce précieux recueil, écrit en français, abonde en détails sur les eaux des pays étrangers.

#### ECHECS (Jeu des).

1. Th. Hyde. *Mandragoriarum s. historia Shabildudii viz. ejusdem origo, antiquitas, nomenque per totum orientem celeberrimum*. Oxon, 1671. — *Shabildudium traditum in trib. scriptis hebraicis depromptis et lat. vertit. Th. Hyde. Ibid. eod.*

Il y a sur les échecs un grand nombre d'ouvrages, et on publie même sur ce jeu tant une œuvre spéciale. Nous renvoyons à la bibliographie suivante :

— 2. A. Alexandre. *Encyclopédie des échecs, ou résumé comparatif, en tableaux synoptiques, des meilleurs ouvrages sur ce jeu par les auteurs français et étrangers*. Paris, 1837, in-fol. obl.

— 3. Ed. Marie (Etinger). *Bibliothèque du jeu des échecs en allemand*. Leipzig, 1844.

Voyez Jeux.

ECLAIRAGE AU GAZ. Voy. *Manuels-Roret*.

#### ECLIPSES.

1. Jos. Clavell. *Solis et lune eclipsarum i plano organico delineandarum, methodus nova*. Friburgi, 1720, in-4.

— 2. *Scientia eclipsarum ex imperio et commercio sinarum illustrata*, par Jacq. Phil. Simonelli, P. Ign. Keger, etc. Romæ, 1744-47, 4 vol. in-4.

— 3. Voyez l'annuaire du bureau des longitudes, in-8. Voyez également les histoires de l'astronomie; le tome XI du catalogue des bibliothèques de la marine, 1039, in-8, et les bibliographies spéciales de Weidler, 1755, et Lalande, 1803.

#### ECOLE POLYTECHNIQUE.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de l'école royale polytechnique, avec table par ordre alphabétique des auteurs et des ouvrages anonymes. Paris, Bachelier, 1840-41, in-fol.

Ce catalogue n'a pas été mis dans le commerce.

#### ECOLÉ PRIMAIRES.

Manuel des écoles primaires. Voyez *Manuels-Roret*.

#### ECONOMIE DOMESTIQUE ET RURALE.

1. Science pour s'enrichir bonnement et facilement, intitulée l'économie Xénophon, nagueros tradatée du grec et latin en langage français, par maître Geoffroy Tory de Bourges.

On lit à la fin : ce present Livre fut achevé d'imprimer par Maître Geoffroy Tory de Bourges, le mercredi cinquième jour de juillet l'an M.D.LXXI, et eu a rendre a Paris.... Pct. in-8.

— 2. Les OEconomiques de Aristote, traduites nouvellement du latin en français par Sibert Louennebroeck.... Paris, 1532, in-16.

— 3. La Menagerie d'Aristote et de Xénophon, c'est-à-dire la manière de bien gouverner une famille, traduite du grec en français par Etienne de La Boetie, et mise en lumière avec quelques vers français et latins duclit La Boetie, par Michel sieur de Montaigne. Paris, Claude Morel, 1600, p. in-8.

On sait que les ouvrages d'Aristote et de Xénophon ont été reproduits fort souvent et traduits dans presque toutes les langues.

— 4. L'économie rurale de Varro; trad. nouv. par M. A. Koussetot. Paris, Pauckouke, 1844, in-8.

— 5. L'économie rurale de Columelle; trad. nouv., par M. Louis Dubois. Paris, Pauckouke, 1845, 3 vol. in-8.

— 6. L'économie rurale de Palladius



*Rue de la Tourneville*; trad. nouv. par M. Cabaret-Dupaty. Paris, Panckouke, 1844, in-8.

Cet ouvrage et les deux précédents font partie de la seconde série de la bibliothèque Casino française de Panckouke.

7. Le ménager de Paris, traité de morale et d'économie domestique, composé vers 1393 par un bourgeois parisien, contenant des préceptes moraux, quelques faits historiques, des instructions sur l'art de diriger une maison, des renseignements sur la consommation du roi, des princes et de la ville de Paris à la fin du quatorzième siècle, des conseils sur le jardinage et sur le choix des chevaux; un traité de cuisine fort étendu et un autre non moins complet sur la chasse à l'épervier; ensemble l'histoire de Griselidis, Melibée et Prudence, etc. Paris, 1847, 2 vol. in-8.

Imprimé aux frais de la société des bibliophiles français. Tiré à 24 exempl. sur gr. pap. Impériale de Hollande, destinée aux membres résidents de la société, plus 300 exempl. en pet. pap.

8. Laur. Pignori. De servis et omnium apud veteres ministeriis, commentarius; in quo familia, tum urbana, tum rustica, ordine productur et illustratur. Augusti-Vindelicorum, 1613, petit in-4.

Adimp. en 1656 et en 1694 dans le même format.

9. Trattato del governo della famiglia da Agnolo Pandolfini, colla vita del medesimo scritta da scapra da Besticci. Firenze, 1734, in-8.

Bonne édition d'un excellent traité.

10. Dictionnaire économique, par J. Chomel, contenant l'art de faire valoir les terres, etc.; nouvelle édit., augmentée par de La Harpe. Paris, 1767, 3 vol. in-fol.

Cet ouvrage a servi beaucoup de sa valeur et de son utilité.

11. Le Bègue de Presle. Bibliothèque physico-économique instructive et amusante. Paris, 1782-1785, 16 vol. in-12.

12. Mémoires d'agriculture, d'économie rurale et domestique, publiés par la société d'agriculture de Paris, années 1785-91, 26 trimestres en 13 vol. in-8.

13. Compte-rendu à la société d'agriculture de ses travaux, depuis le 30 mai 1788 jusqu'au 30 septembre 1793, par J. L. Lefèvre. Paris, an VII, in-8.

14. Mémoires d'agriculture, etc., publiés par la société d'agriculture du département de la Seine. Paris, an IX (801)-1842, 50 vol. in-8.

15. Mémoire sur les moyens d'accroître les progrès de l'économie rurale en

France, par Lamoignon de Malesherbes. 1790, in-8.

16. Mélanges de rapports, opinions et discours prononcés par divers membres de l'assemblée nationale sur l'économie rurale et l'agriculture, 1790-92, in-8.

17. I. Liger. La nouvelle Maison Rustique, édition entièrement refondue, par J. F. Bastien. Paris, 1798 ou 1804, 3 vol. in-8, fig.

La 1re édition parut en 1700, 2 vol. in-4. Ce livre a été fréquemment réimprimé.

18. The domestic Encyclopedia; or, a Dictionary of facts, and useful knowledge; comprehending a concise view of the latest discoveries, inventions, and improvements, chiefly applicable to rural and domestic Economy... by A.-F.-M. Willich. London, Murray, 1802, 4 vol. gr. in-8, av. pl.

19. Bibliothèque physico-économique, instructive et amusante, rédigée par C. S. Sonnini, de 1804 à 1809, 12 vol. in-12.

20. Journal d'économie rurale et domestique, ou bibliothèque des propriétaires ruraux. Paris, an IX (1803), à avril 1813, 41 vol. in-8.

M. Cadot de Vaux, fondateur du Journal de Paris, a inséré une partie de ses mémoires sur l'économie rurale, dans la Bibliothèque des propriétaires ruraux, dont il était un des principaux rédacteurs.

21. Essais politiques, économiques et philosophiques, par le comte de Rumfort, traduits par P. J. et T. Tannequy de Conzilron. Paris, 1806, 4 vol. in-8.

Appert. Le livre de tous les ménages, ou l'art de conserver pendant plusieurs années toutes les substances animales et végétales. Paris, 1813, in-8.

Ce livre a été réimprimé plusieurs fois.

22. Dizionario domestico di Gastano Arrabene, Mantuano. Torino Bocca, 1814, in-8.

23. De l'économie publique et rurale des Celtes, des Germains et des autres peuples du nord et du centre de l'Europe, par J.-L.-A. Reynier. Genève et Paris, Paschoud, 1818, in-8.

Ouvrage formant, avec les quatre suivants, du même auteur, une collection précieuse, qui renferme beaucoup de science, ainsi que des aperçus nouveaux et originaux.

24. De l'économie publique et rurale des Perses et des Phéniciens, par J.-L.-A. Reynier. Genève et Paris, Paschoud, 1819, in-8.

25. De l'économie publique et rurale

des Arabes et des Juifs, par J.-L.-A. Reynier. Genève, Paschoud, 1830, in-8.

— 26. De l'économie publique et rurale des Egyptiens et des Carthaginois, précédée de considérations sur les antiquités égyptiennes, par J.-L.-A. Reynier. Genève et Paris, Paschoud, 1833, in-8.

— 27. De l'économie publique et rurale des Grecs, par J.-L.-A. Reynier. Genève et Paris, Paschoud, 1835, in-8.

— 28. Traité divers d'économie rurale, alimentaire et domestique, par Ant.-Alex. Cudot de Vaux. Paris, L. Colas, 1831, in-8.

— 29. Manuel d'économie domestique et d'utilité publique, par J.-L. Leblond de Lalande. Paris, Perotin, 1825, in-18.

— 30. Cours complet et simplifié d'agriculture et d'économie rurale et domestique, par J.-B. Dubois. 1835, 6 vol. in-12.

— 31. Manuel d'économie rurale et domestique, traduit de l'anglais, par M<sup>me</sup>. 3e édition, cons. aug. Paris, Eymery, 1837, in-12.

— 32. Manuel d'économie domestique. Voyez Manuels-Roret.

— 33. Guide de la ménagère, manuel complet de la maîtresse de maison, par Mme Demarson. Paris, Audin, 1828, 2 v. in-12.

— 34. Brilat-Savarin. Physiologie du goût, ou méitations de gastronomie transcendante. Paris, 1820, 2 vol. in-8.

Ce spirituel ouvrage a été fréquemment réimp. L'édition donnée en 1839 par Charpentier, post. in 8, est augmentée d'une notice sur l'auteur, par Richeland, et d'un appendice par M. de Balsac.

— 35. Encyclopédie domestique, recueil de procédés et de recettes concernant les arts et métiers, l'économie rurale et domestique, offrant en entier la maison rustique, etc. par A. F.; édit. entièrement refondue par M. M<sup>me</sup>, pharmacien à Paris. Paris, Salmon, 1829-30, 4 vol. in-8.

Réimp. avec att. in 4, obl. de 8 f., plus 25 pl.

— 36. D'Arce, Ch. Dupin, Francœur et Lanteyrie. Journal des connaissances usuelles et pratiques, etc. Paris, 1832 et suiv.

— 37. Maison Rustique du XIXe siècle, sous la direction de M<sup>me</sup>. Bailly, Bixio et Molepays. Paris, 1836, 4 vol. in-4.

On a publié, comme faisant suite à cet ouvrage, le Journal d'agriculture pratique et d'économie domestique. Paris, 1837 à 1848, 10 vol. in-4, formant une biblog. permanente.

— 38. Dictionnaire des ménages; Répertoire de toutes les connaissances usuelles; Manuel des manuels; Encyclopédie

des villes et des campagnes, par Auguste Dubourg; 2e édit. Paris, imp. d'Ernest, 1837, 2 vol. in-4.

— 39. Livre de l'économie et de l'administration rurale, guide complet du fermier et de la ménagère, par M. Mamy de Mornay, suivi de principes hygiéniques par M. Monneret. Paris, Faguerre, 1838, in-18.

— 40. Petit manuel d'économie domestique et petit manuel d'économie rurale, par M. V. T. Médiers, imp. de Lecarrin-Martinet, 1842, 2 vol. in-18.

— 41. Économie rurale, considérée dans ses rapports avec la chimie, la physique et la météorologie, par J.-B. Beaupré. Paris, Béchot jeune, 1844, 2 vol. in-8.

— 42. Novo manuel d'économie rurale domestica. Paris, imp. de Pommaret, 1844, in-18.

— 43. Bibliothèque usuelle des ménages, manuel de toutes les maisons de ville et de campagne; publiée sous la direction de M. Hilaire de Beaulieu. Paris, Chalmel, 1845, 4 vol. in-8, av. pl.

— 44. Georgi-Rudolph Eschmoltz Bibliotheca scriptorum historiae naturalis, oeconomiae artium ac scientiarum ad illam pertinetiam rurale systematica. Lipsiae, Junius, 1785-89, 5 tomes en 9 vol. in-8.

— 45. Handbuch der oekonomischen Literatur, oder systematische Anweisung zur Kenntnis der deutschen oekonomischen Schriften..., von Dr. Fried.-Bennd. Meyer. Berlin, Leipzig und Breslau, 1806-1816-23 et 32, 6 vol. in-8.

— 46. Johann Hermann Becker. Versuche einer Literatur und Geschichte der Nahrungsmittelkunde, etc. — Essai d'une histoire de la science alimentaire, avec une préface, par le docteur Syoncel. Stodal, 1810 à 1822, 3 t. en 5 vol. in-8.

C'est la bibliog. alimentaire la plus complète; malheureusement elle n'est pas traduite en français.

— 47. Catalogue des livres, de nos, estampes, de la bib. de son Huzard. Paris, 1842, 3 vol. in-8.

— 48. Les Classiques de la Table. Paris, 1847.

Voyez les mots Agriculture et Histoire naturelle de notre manuel.

On trouvera encore d'utiles détails sur l'économie domestique et l'économie rurale, dans les ouvrages généraux, tels que le Dictionnaire des découvertes faites en France, de 1789 à la fin de 1830; les Rapports de la société philanthropique de Paris, le Répertoire of arts, manufactures and agriculture, etc., etc. Le premier de ces recueils en renferme, t. V, p. 436-40, de très-intéressants. On remarque aussi

et arts, t. XXVII, p. e comparaison de la dément les systèmes d'économie anglaise et écossais, qui aliée.

## MILITIQUE.

siècle, les publicistes onomie politique avec la os (de la République) cette route, dans laquelle de l'économie politique s'égara le dernier. De-mie politique ne forme se bien distincte, et dont st trouvé: c'est son ap-male sociale.

ilique est donc aujourd'hui embrasse non-seule-des choses qu'elle a pour coupe encore de leur ap-. Ainsi elle traite, sous ces ruc, des populations, des auprisme, de la mendi-ements d'humanité, des stèmes sur les péniten-trie, des associations, du s, du crédit public, des amerce, des banques, des colonies, de la naviga-de la statistique géné-

ouvrages concernant les nous venons d'énumérer r dans notre article aus-t de sous-divisions, mais ousve déjà ainsi groupés re bibliographe Br-net, ue que nous avons adopté donner ici que les traités envoyer pour les détails ifs à l'économie politi-s notre manuel.

l'économie politique, ou s, philosophiques et reli-ionie politique des peu-odernes, par le vicomte ousve-Bargemont. Paris, l, 2 vol. in 8.

de l'économie politique s les anciens jusqu'à nos e bibliographie raisonnée ouvrages d'économie poli-angus aîné. 3e édition. n, 1846, 2 vol. in-8.

est de 1842. On a tiré à te la bibliog. de cette 2e

re d'économie politique. 148.

bllog.

aphie.

## GÉNÉRALITÉS.

— 4. Essai politique sur le commerce (divisé en 18 chapitres), par J.-F. Melon. Rouen ou Bordeaux, 1734, in-12 de 373 pages. — Seconde édit., augmentée de sept chapitres, 1738, in-12. — Autre édition. 1761.

Réimp. aussi à Amsterdam, en 1735, in-8; et dernièrement dans la collection des principaux économistes. Paris, Guillaumin, 1844, gr. in-8.

Excellent livre.

— 5. Les économies, par Dupin. 1744, 3 vol. in 4.

— 6. L'Ami des hommes, ou traité de la population, par le marquis de Mirabeau. Paris, 1755, 5 vol. in-12.

Ce livre fit une grande sensation; il fut goûté en Angleterre, et il en parut une traduction italienne.

On a publié, comme suite à cet ouvrage, l'Ami de la France, pour servir de supplément à l'Ami des hommes, ouvrage contenant le Consolateur et l'Homme, 2 vol. publiés séparément par le baron de St-Supplix. Paris, 1768, 2 vol. in 12.

L'Ami des hommes fut réimprimé à Avignon (Paris, Hérissant), 1756, 6 part., 3 vol. in 4 ou 8 vol. in-12, et 1758, 3 vol. in-4; 1760, 3 vol. in-4 et 6 vol. in-12. Avec Quesnay.

Selon M. de Manne, dans son nouveau recueil d'ouvrages anonymes, n° 33, l'édition de 1758 serait un livre différent de celui de 1756, et serait entièrement du marquis de Mirabeau.

On sait que le marquis de Mirabeau a été l'un des propagateurs laborieux des doctrines économiques en France. On trouvera la liste complète de ses ouvrages sur ce sujet dans la France littéraire de Quérard, d'où les deux précédents articles sont extraits.

— 7. Principes et observations économiques, avec cette épigraphe : est modus in rebus. (par Fr. Féron de Forbonnais.)

De Forbonnais a composé un grand nombre d'ouvrages sur l'économie politique; la plupart sont très-estimés. On en voit la liste dans la France littéraire de Quérard.

— 8. James Stewart's Inquiry into the principles of political economy, being an essay on the science of domestic policy in free nations. Basil, 1796, 5 vol. in-8, rel. v.

Imprimé déjà à Londres en 1767, 2 vol. in-4, et traduit en français sous le titre de : Recherches des principes de l'économie politique, ou Essai sur la science de la police intérieure des nations libres. Paris, F. Didot, 1792, 5 vol. in 8.

— 9. Physiocratie, ou constitution na-

tuelle du gouvernement le plus avantageux au genre humain, recueil (de traités du docteur *Quesnay*) publié par *Du Pont* (de Nemours). Leyde et Paris, 1768, in-8. — Seconde partie : Discussions et développements sur quelques notions de l'économie politique. Leyde et Paris, 1768, in-8.

*Quesnay* est le chef des économistes du XVIII<sup>e</sup> siècle, que l'on a connus sous le nom de physiocrates. Son ouvrage a été longtemps l'évangile de la science.

Il a été réimprimé la même année avec de nombreuses augmentations, à Yverdon, en 6 vol. in-8, et tout récemment en tête du second volume de la collection de *Guillaumin*.

On trouve dans la réimpression d'Yverdon les principaux opuscules d'économie politique qui parurent vers la même époque, entre autres ceux de *J. Heille*.

— 10. Avis au peuple sur son premier besoin, ou petits traités économiques, (par l'abbé *Nic. Baudeau*). Amsterd. et Paris, Lacombe, 1768, in-12; nouv. édit. Amsterd. et Paris, Fr. Amb. Didot aîné, 1774, in-12.

\* La nouvelle édition n'est pas anonyme.

— 11. Ephémérides (nouv.) économiques, ou bibliothèque raisonnée de l'histoire, de la morale et de la politique, (par le même). Paris, Didot, 1774-76, 19 vol. in-12.

L'abbé Baudeau est encore l'auteur d'autres ouvrages relatifs à l'économie politique. On en voit la liste dans *Quérard*.

— 11 bis. Encyclopédie économique. 1772, 16 vol. in-8.

— 12. De la félicité publique, ou considérations sur le sort des hommes dans les différentes époques de l'histoire; nouvelle édit. (3e.), augment. de notes inédites de *Voltaire* et d'une notice sur l'auteur, par *M. Alfred de Chastellux*, son fils. Paris, 1822, 2 vol. in-8.

La 1re édition de cet ouvrage est d'Amsterdam, Roy, 1772, 2 vol. in 8. Elle est anonyme, ainsi que la seconde.

— 13. Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations, par *Adam Smith*. Londres, 1776, 2 vol. in-4.

Cet ouvrage, classique en économie politique, a d'abord été publié en anglais; depuis lors, il a été souvent réimprimé en divers formats, tant en anglais qu'en d'autres langues. La meilleure traduction française est celle de *G. Garnier*, que vient de publier le libraire *Guillaumin*; elle est entièrement revue et corrigée, et précédée d'une notice biographique par *M. Blanqui* aîné, avec les commentaires de *Buchanan*, *G. Garnier*, *Mac Culloch*, *Malthus*, *J. Mill*, *Ricardo*, *Steuers*, aug-

mentée de notes inédites de *J.-B. Say*, et d'éclaircissements historiques par *M. Blanqui*. 2 forts vol. gr. in 8, avec un très beau portrait d'*Adam Smith*, gravé sur acier par *Rosselin*.

— 14. Dictionnaire universel des sciences morale, économique, etc., ou bibliothèque de l'homme d'Etat et du citoyen, par *L.-L. Castillon, Sacy*, de *Poncharvill* et autres, mis en ordre et publié par *J.-B. Robinet*. Londres (Neuchâtel) 1777-82, 30 vol. in 4.

— 15. Lettre sur les économistes, (par *Le Mercier de la Rivière*). Sans date, in-12; seconde édition. Sans date (1787), in-8.

Réimprimée dans le *Dictionnaire d'économie politique* de l'*Encyclopédie méthodique*, au mot *Economie politique*.

Il y a des exemplaires de l'édition de 1787, qui portent pour titre : *Projet pendant au tribunal du public. — Lettre sur les économistes*.

— 16. Analyse et examen du système des philosophes économistes, par *Ch. Fr. Legros* (sous le nom d'un solitaire). 1787.

— 17. OEuvres de *Necker, Launay*, 1789, 4 vol. gr. in-4.

— 18. Almanach général des marchands, négociants, armateurs, etc.; année 1788, par *B.-C. Gournay*. In-8. — Tableau général du commerce, des marchands, négociants, armateurs, etc. (comme ci-dessus sous le nom d'Almanach général du commerce). Années 1789 et 1790; par le même. Paris, l'auteur: Bellu, 1789, in 8 de 950 pages.

Cet almanach a été continué depuis par de *Latynna*, et, après la mort de ce dernier, par *M. Bottin*.

— 19. La science du bonhomme *Richard*, moyen facile de payer les impôts, traduit de l'Anglais. Philadelphie. Paris, 1778, in-12 de 151 p.

Cette édit. anonyme d'un opuscule justement célèbre reparut bientôt avec le nom de l'auteur.

— 19 bis. La science du bonhomme *Richard*, par *Franklin*. Dijon, 1795, in 8.

— 20. Tableau raisonné d'économie politique, par *P. Sam. Dupont*, surnommé de *Nemours*. 1797, in 8.

*Dupont de Nemours*, l'un des plus illustres physiocrates, a composé, de 1767 à 1812, un grand nombre d'ouvrages relatifs à l'économie politique. On en trouve la liste dans la France littéraire de *Quérard*. La plupart de ces ouvrages sont anonymes; les principaux viennent d'être reproduits dans la collection *Guillaumin*.

— 20 bis. Projet d'une encyclopédie de toutes les sciences concernant l'écono-

mie politique, par *Charles-Gaspard Recs-sig.* 1797. En allem.

— 21. *L'homme et la société*, ou nouv. théorie de la nature humaine et de l'état social, par *Salaville*. Paris, 1799, in 8.

On a du même auteur au écrit sur la peine de mort qui a eu du succès. *Salaville* a beaucoup travaillé avec *Mirabeau*, et a pris part à plusieurs de ses ouvrages. Celui-ci avait coutume de lui dire assez plaisamment : *Faites de la piquante, j'y mettrai le bouchon.*

— 22. Recueil de mémoires sur les établissements d'humanité, traduit de l'anglais et de l'allemand, par *A. Duquesnoy*. Paris, 1799-1804, 39 numéros en 15 vol. in 8.

— 23. Essais (15) politiques, économiques, etc., par *B. de Rumford*, traduits de l'anglais par *L. M. D. C.* (le marquis de Courtyron). Genève, 1799-1806, 6 tomes 4 vol. in 8, fig. Les 16e, 17e et 18e essais (en anglais) ont paru à Londres en 1812.

— 24. Biblioteca española economicopolítica, por *J. Sempere*. Madrid, 1801-21, 4 vol. p. in 8.

— 25. *Scrittori Classici Italiani di economia politica*. Milano, 1803-5, 48 vol. in 8.

— 26. *Traité d'économie politique*, ou simple exposition de la manière dont se forment, se distribuent et se consomment les richesses, par *J. B. Say*. Paris, 1826, 3 vol. in 8.

Cet ouvrage, qui jouit d'une réputation européenne, a été imprimé pour la première fois en 1803 et vient d'être réimprimé pour la sixième fois, après avoir été revu par *Horace Say*, fils de l'auteur, habile économiste lui-même. Paris, Guillaumin, gr. in-8.

— 27. *Oeuvres complètes de Turgot*, précédées et accompagnées de mémoires et de notes sur sa vie, son administration et ses ouvrages, par *Dupont de Nemours*. Paris, de l'imp. de Belin, 1808-11, 9 vol. in 8.

— Nouv. édition, classée par ordre de matières, avec les notes de *Dupont de Nemours*, augmentée de lettres inédites, des questions sur le commerce, et d'observations et de notes nouvelles, par *M. E. Daire et Hipp. Dussard*, et précédées d'une notice sur la vie et les ouvrages de *Turgot*, par *M. Eug. Daire*. Paris. 1844, 2 vol. gr. in 8.

— 28. *Nuovo prospetto delle scienze economiche...*, da *Melch. Gioja*. Milano, 1816, 6 vol. in 4.

On a du même auteur :

— *Articoli varii di statistica ed economica*. Lugano, 1833, 3 vol. in 8.

— 29. *Principes d'administration publique*, par *Ch.-J. Bonnin* : 3e édit. Paris, 1813, 3 vol. in 8.

— 30. *De l'esprit d'association dans tous les intérêts de la communauté, ou essai sur le complément du bien-être et de la richesse en France par le complément des institutions*, par le comte *Alexandre de La Borde* : seconde édit. Paris, 1831, 2 vol. in-8 ; 3e édit. Paris, 1834, in-8.

La première édition est de Paris, Gide fils, 1818, 1 vol. in 8.

— 31. *Principles of political economy, considered with a view to their practical application*, by *P.-R. Malthus*. London, 1820, in 8.

Traduit de l'anglais en français par *F.-S. Constantino*. Paris, 1820, 2 vol. in 8, et plusieurs fois depuis, par divers auteurs.

Voyez, pour les autres ouvrages de *Malthus*, la collection des principaux économistes, publiée par le libraire Guillaumin.

— 32. *On the principles of political economy and taxation*, by *S. Ricardo*, third edit. London, 1831, in 8.

Ouvrage traduit de l'anglais en français par *F.-S. Constantino*, avec des notes de *J.-B. Say*. Paris, 1818 (2e édition, 1835), 2 vol. in 8, et avec de nouvelles notes et commentaires par *Malthus*, *Sismondi*, *Rossi*, *Blanqui*, etc., et précédées d'une notice biographique sur la vie et les travaux de l'auteur, par *M. Alcide Fonteyraud*. Paris, Guillaumin, 1847, in-8.

— 33. *De la félicité publique*, ou considérations sur le sort des hommes dans les différentes époques de l'histoire, par le marquis de *Chastellux* : nouvelle édit., augmentée de notes inédites de *Voltaire*. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 34. *Essai politique sur le revenu public des peuples de l'antiquité, du moyen-âge et des peuples modernes, et spécialement de la France et de l'Angleterre, depuis le milieu du xve siècle*, par *Ch. Gauthier* : 2e édition. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

La première édition est de 1806.

— 35. *Théorie de l'économie politique fondée sur les faits recueillis en France et en Angleterre, sur l'expérience de tous les peuples célèbres par leurs richesses et sur les lumières de la raison*, par le même : 2e édit. Paris, 1823, 2 vol. in 8.

La première édit. est de 1815.

— 36. *Des systèmes d'économie politique, de la valeur comparative de leurs doctrines et de celle qui paraît la plus convenable aux progrès de la richesse*.

par le même; 2e édit. Paris, 1831, 2 vol. in-12.

*La première édit. est de 1809.*

— 37. Dictionnaire analytique d'économie politique, par le même. Paris, 1836, in-8.

*On doit encore à Ch. Gaililh plusieurs autres ouvrages d'économie politique.*

— 38. Traité d'économie politique, par Destutt de Tracy. Paris, 1823, in 18.

— 39. Cours d'économie politique, ou exposition des principes qui déterminent la propriété des nations, par Henri Storch, avec notes explicatives et critiques de Say. Paris, 1824, 5 vol. in 8.

*Il y a une édit. de 1823, 4 vol. in-8.*

— 40. Considérations sur la nature du revenu public. 1824, in 8.

— 41. Etudes du crédit public et des dettes publiques, par L.-C.-A. Dufresne Saint-Léon. Paris, 1824, in 8.

— 42. Essai historique et moral sur la pauvreté des nations, la population, la mendicité, les hôpitaux, les enfants trouvés, par F.-E. Fodéré. Paris, 1825, in 8.

— 43. Nouvelles idées sur la population, avec des remarques sur les théories de Malthus et de Godwin, par A.-H. Everett, traduites de l'anglais par M. Ferry. Paris, 1826, in 8.

— 44. Economie politique, ouvrage traduit de l'allemand de Th. Schmalz, par M. Jougkroy, et annoté par M. Fritot. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 45. Nouveaux principes d'économie politique, ou de la richesse dans ses rapports avec la population, par Sismondi. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

*Réimp. en 1837.*

*On doit au même auteur :*

Etudes des sciences sociales. Paris, 1836-38, 3 vol. in 8; Etudes sur l'économie politique. Paris, 1838, 2 vol. in 8, etc.

— 46. Economie politique des Athéniens, trad. de l'allemand d'Aug. Roepke, par Lalignant. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

*Ouvrage très-remarquable.*

— 47. Cours complet d'économie politique pratique, par J.-B. Say. Paris, Rappilly, 1828-30, 6 vol. in 8.

— Deuxième édition, revue et augmentée de notes par Horace Say. Paris, Guillaumin, 1839, 2 vol. gr. in 8.

*M. Horace Say a réuni depuis et publié chez Guillaumin divers écrits de son père, dont nous donnons ici la division :*

Les mélanges et correspondance. — Catéchisme d'économie politique. — Petit volume. — Opuscules. — Un volume gr. in-8, précédé d'une notice biographique sur J.-B. Say, et orné d'un beau portrait gravé sur acier, par Haywood.

— 48. Principles of political economy.. by J. Mac Culloch, second édit., corrected and enlarged. Edinburg and London, 1830, in 8.

— 49. Nouveau traité d'économie politique sociale..., par M. Barth.-Ch. Du-royer. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

*Rare.*

— 50. Principi di civile economia, da G. Sanderi. Napoli, 1831, 4 vol. in 8.

— 51. Curso de economia politica, par D. Alvaro Florez Estrada, segunda edicao augmentada. Paris, 1831, 2 vol. in 8.

*Ouvrage traduit en français, par L. Galtier. Paris, 1833, 3 vol. in 8.*

— 52. Destinée sociale, par Victor Considérant. Paris, 1831-38-44, 3 vol. in-8.

— 53. Recus manuelle d'économie politique, publiée par Théod. Fie. Paris, 1833, 5 vol. in 8.

— 54. Manuel d'économie politique.

*Voyez Manuella-Roret.*

— 55. Introduction à l'étude de l'économie politique, par Nestor Urbain. 1833, in-8.

— 56 et 57. Philosophie de l'économie politique, ou nouvelle exposition des principes de cette science, par Jh. Quens. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 58. Scovenevollezza delle teorie del valore, insegnate da Smith, da Malthus e Say, e degli scrittori più celebri di pubblica economia, etc., da Mich. Agostini. Milano, 1834, in 8.

— 59. Principes fondamentaux de l'économie politique, etc., par N. W. Senow. 1836, 1 vol. in 8.

— 60. Principles of political economy, by H. C. Carey. Philadelphia and London, 1837-40, 4 part. en 3 vol. in 8.

— 61. Lehrbuch der politischen economie, bey K.-H. Rau, 3e vermehrte und verbesserte Auflage Heidelberg., 1837, 3 v. in 8.

*La quatrième édition du 1er vol. est de 1841.*

— 62. De la fortune publique en France et de son administration, par Mercet et Bontaligier. Paris, 1838-40, 3 vol. in-8.

*Excellent ouvrage.*

— 63. Des classes dangereuses de la population des grandes villes et des moyens de les rendre meilleures, par H.-A. Fre-gier. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

*Voyez le mot Classes dangereuses.*

— 64. De la bienfaisance publique, traité complet de l'industrie considérée dans ses rapports avec l'économie sociale, contenant l'histoire et la statistique des établissements d'humanité en France et dans l'étranger, par le baron de Gérando, Paris, Renouard, 1839, 4 vol. in-8.

crédit et de la circulation, *Yankowski*. Paris, 1839,

restimé.

ité d'économie nationale, par *traduit de l'allemand sur la F. de Kemmeyer*. 1840, gr.

duction à l'étude de la, par *A. Paget*. 2e édition, n. 8.

rs d'économie politique fait France, par *Rossi*. 2e édit. à vol. in 8.

s d'économie politique fait France, par *Michel Cheva-*  
*année*). Paris, 1842, 2 vol.

velle économie sociale, ou usier, commercial, etc., *ris*, 1844, in-8.

crédit public et de son bis- les temps les plus anciens *ris*, par *M. Marie Augier*.

de et pratique de la science posé des principes de mo- le publique et de politique, à l'état actuel de la société, *seph-Auguste Rey*. Paris,

as sur l'économie sociale, *su*. In 8.

me des contradictions éco- philosophie de la misère, *d'Ann*. Paris, 2 vol. in-8.

*M. Proudhon est encore* *usteurs ouvrages sur l'éco-* *e, et que, parmi ces ouvra-* *ont pour objet spécial la*

des sur les réformatours ou socialistes modernes, *d*; 4e édit. Paris, 1844-47, 1847, 2 vol. gr. in-18

*lon a paru. Cet ouvrage* *gine et de la filiation des* *s de Saint-Simon et des* *us, de Charles Fourier et de* *Robert Owen; de la société* *e; des idées et des sectes* *les chartistes; des utilitari-* *mes Bentham; des humani-* *tes et d'Harrington, etc. Le* *terminé par une bibliogra-*

des sur l'Angleterre, par Paris, 1845, 2 vol. in 8. principes de l'économie so- selon l'ordre logique des *d'Ant. Scialoja* (de Na- ais, par *M. H. Devillers*. in-8.

— 78. *Eléments de l'économie politi-* *que; exposé des notions fondamentales de* *cette science*, par *M. Joseph Garnier*. Pa- ris, Guillaumin, 1845, in 12.

— 2e édit., considérablement augm. Paris, Guillaumin, 1848, in-18.

— 79. *Economie politique ou principes* *de la science des richesses*, par *Droz*. 2e édition. Paris, *J. Renouard*, 1846, in-12.

— 80. *De la richesse publique, de la* *richesse individuelle et des besoins moraux* *des sociétés modernes*, par *Gustave Ram-* *bot*. Paris, Labitte, 1846, in 8.

— 81. *Des prétendues erreurs dans* *lesquelles, au jugement des modernes éco-* *nomistes, seraient tombés les anciens éco-* *nomistes, relativement aux principes de* *la richesse nationale*, par *J. Dutens*. Pa- ris, Guillaumin, 1846, in-8.

— 82. *Observations sur l'état des classes* *ouvrières*, par *Théodore Flix*. Paris, Guil- laumin, 1846, in-8.

— 83. *Etudes sur l'administration de* *la ville de Paris et du département de la* *Seine*, par *Horace Say*. Paris, 1846, in-8, avec 7 cartes ou plans.

Voyez, pour apprécier la mérite de *cet* *ouvrage*, le *Journal des Débats* du 18 août 1846.

— 84. *Questions d'économie politique*, *par M. Fonfrède, recueillies et mises en* *ordre par M. Campen*, son collaborateur. Bordenau, 1846, 2 vol. in 8.

— 85. *Essai sur l'appréciation de la* *fortune privée au moyen-âge, relative-* *ment aux variations des valeurs moné- tai-* *res et du pouvoir commercial de l'argent*, *par M. Leber*. in-8.

— 86. *Ouvrages complètes de Ch. Fou-* *rier*. Paris, 1846, 6 vol. in-8.

Tome I : *Théorie des quatre mouve-* *ments et des destinées générales*. 3e édi- tion.

Tomes II, III, IV et V : *Théorie de* *l'unité universelle, ou traité de l'associa-* *tion domestique agricole*. 2e édit.

Tome VI : *Le nouveau monde industriel* *et sociétaire*. 3e édit.

*Une introduction à la lecture de ce der-* *nier ouvrage a été publiée sous le titre de :* *Livret d'annonces du nouveau monde in-* *dustriel*. Paris, 1830, brochure de 88 p.

— 87. *Fourier, sa vie et sa théorie*, *par Ch. Pellarin*. Paris, in-18.

— 88. *Du progrès social au profit des* *classes populaires non indigentes*, 2e éd *suivie de : Plan d'une réorganisation dis-* *ciplinaire des classes industrielles en* *France*; 2e édit., par *M. F. De La Fa-* *relle*. Paris, 1847, in-8.

*Le premier de ces deux ouvrages, qui* *formait alors 2 vol. in-8, a obtenu la*

deuxième grand prix Monthyon à l'Académie française, et un prix d'encouragement de la société industrielle de Mulhouse, et le second, publié en 1 vol. in-12, a été couronné par la société royale de l'Ain.

— 89. *Travers Twiss*. View of the progress of political economy in Europe since the sixteenth century; being a course of lectures delivered before the University of Oxford, in Michaelmas Term 1846, and Lent Term 1847. By *Travers Twiss*. London, 1847, in-8.

— 90. *Etudes d'économie politique et de statistique*, par *Wolowski*. Paris, 1846, in-8.

— 91. *Eléments d'économie politique*, par *Garnier*. Paris, 1848, in-18.

— 92. *Collection des principaux économistes*, publiée par le libraire Guillaumin. Paris, 1847 à 1850.

Cette collection, d'une utilité incontestable, forme 15 forts vol. gr. in-8. Les textes, soigneusement, sont accompagnés de notices historiques sur chaque auteur; de commentaires et de notes explicatives, par MM. Blanqui, Rossi, Horace Say, H. Dussard, Eug. Daire, Joseph Garnier et Maurice Montjean.

La collection se compose des principaux ouvrages ou œuvres complètes de Vauban, Boisguillebert, J. Law, Melon, Dautou, Quesnay, Dupont de Nemours, Mercier de la Rivière, l'abbé Daudouin, Lefebvre, Turgot, Adam Smith, Malthus, J.-B. Say, Ricardo, etc., etc., etc.

— 93. *Wallas*. Théorie de la richesse sociale ou résumé des principes fondamentaux de l'économie politique. Paris, 1849, in-12.

— 94. *Cherbuliez*. Le potage à la tortue ou entretiens, etc. Paris, 1849, in-18.

— 95. *Annuaire de l'économie politique et de la statistique*. Paris, Guillaumin, in-18.

#### SPECIALITÉS.

Voyez les mots : Banque, Chemins de fer, Commerce, Droit, Enfants trouvés, Finances, Hôpitaux, Hospices, Industrie, Luxe, Manufactures, Mendicité, Mine, Monnaies, Monte-de-Piété, Navigation, Ouvriers, Paupérisme, Ponts-et-Chaussées, Prisons et systèmes pénitenciers, Salaire, Travail, Statistique, de notre Manuel.

#### BIOGRAPHIE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 96. Hommes à célébrer pour avoir bien mérité de l'humanité par leurs écrits sur l'économie politique; ouvrage publié par le P. Boscovich, ami de l'auteur (le marquis de Mirabeau). Bassano, 1788, 2 vol. in-8.

On trouvera la liste chronologique et alphabétique des économistes, tant anciens que modernes, avec des détails biographiques et bibliographiques sur chacun d'eux dans la Biographie portative universelle publiée à Paris, chez Dubochet, en 1848, in-12.

— 97. *M. Culloch*. The literature of political economy a classified catalogue of select publications in different departments of that science. London, 1848, in-8.

Cette publication périodique qui compte déjà plusieurs volumes et qui se continue est terminée annuellement par des bibliographies sur les ouvrages nouveaux et par des éphémérides.

On annonce une bibliographie générale d'économie politique comme devant paraître incessamment à la Librairie de Guillaumin. Cet ouvrage, Bibliographie générale, analytique, critique et méthodique de l'économie politique, doit contenir la nomenclature complète de tous les principaux écrits publiés en France et en étranger, relatifs à la science économique pure, à l'industrie agricole, manufacturière et commerciale, aux finances, à la population, à la charité publique, à la législation pénitentiaire et coloniale, à la question des salaires, etc., etc., avec des notes et des appréciations sur les ouvrages qui ont exercé le plus d'influence sur le progrès de la science; il sera terminé par une notice détaillée des collections de documents officiels publiés par les diverses administrations françaises.

Voyez la Bibliographie qui fait suite à l'histoire de l'économie politique de Blanqui aîné, 30 exempl. en ont été tirés à part en 1842, in-8; les Annuaires et journaux d'économie politique; le 1er tome de la 5e édit. des Etudes sur les formateurs, par L. Reybaud, et les catalogues officiels de la librairie spéciale de M. Guillaumin.

Ces derniers ouvrages forment sans doute la bibliographie spéciale des principaux économistes français et étrangers publiés jusqu'à ce jour.

#### ECOSSE.

1. *Summaire de l'origine, description et merveilles de l'Ecosse* (Ecosse), par *Jehan Montiers*, dit le Fresnoy. Paris, 1538.

Livre curieux.

— 1 bis. *John Stclair*. Statistical account of Scotland. Edinburgh, 2 vol. in-8. Voyez le catalogue de pour les statistiques modernes.

On trouvera de nombreuses descriptions de l'Ecosse dans les bibliographies et les indiquées à la fin de cet article.



1. *Heure voyages dans ce pays, nous avons L. A. Necker de Saussure, en Ecosse et aux îles Hébrides. en figures. Genève-Paris, 1821, 3 s.*

2. *scène pittoresque, publiée dans ces temps, 2 vol. in 4, renferme 120 l'après Allom, texte traduit de W. On se procure également le texte lals.*

3. *Martyre de la royne d'Ecosse, lère de France, contenant le vray des trahisons à elle faictes à la lion d'Elisabeth, anglaise, etc., par Blackwood. Anvers, 1588, in-8.*

*reys curieux et difficile à trouver.*

4. *Apologie, ou Défense de l'honneur et de très-juste exécution de Stuart, roynae d'Ecosse, traduit de la Impr. nouvellement, 1848, ou l'original imprimé à Londres, 8.*

5. *réunirons ici d'autres travaux sur le sujet.*

6. *le prince Labanoff a publié, en 1847, une notice inédite de Marie Stuart, in 8.*

7. *Dargaud a donné une histoire d'intérêt de cette femme célèbre; et l'ignot a traité le même sujet avec l'été qu'on lui connaît depuis long-*

8. *Jacobi Anderson. Selectus diplomati et numismatibus scotia thesaurus.urgi, Apud. Ruddimanios, 1735, 1 fig.*

9. *ouvrage est rare. L'introduction contient choses curieuses sur l'origine de l'ère, sur l'ancien prix des denrées mon, etc. Il a été trad. en angl. et se cher à Londres.*

10. *Picturesque antiquities of Scotland by Adam de Cardonnel. m. 1788, 2 vol. in-8, fig.*

11. *W. Robertson's History of Scotland during the reign of queen mary. 1788, 2 vol. in 8.*

12. *le onzième édit. et les suiv. contiennent les additions.*

13. *John Barbour. The Bruce; or the y of Robert I king of Scotland writ in scottisch verse. London, 1790, 3*

*poème, publié par J. Pinkerton, a nombreuses éditions.*

14. *Prize, essays and transactions a Highland society of Scotland, by ecossie. Edinb., 1799-1821, 6 vol.*

15. *John Pinkerton. An inquiry into history of Scotland, preceding the of Malcolm III, or the year 1056,*

including the authentic history of that period. Edinburgh, 1814, 2 vol. grand in 8.

16. *George Bannatyne. Ancient Scottisch poems. Leeds, 1815, in 8.*

17. *Histoire d'Ecosse, depuis la naissance de Marie Stuart jusqu'à l'avènement de Jacques VI au trône d'Angleterre, avec un précis des événements antérieurs à cette époque, par W. Robertson, traduct. nouv. par M. Campenon. Paris, 1821, 3 v. in 8.*

18. *Il y a deux autres traductions, l'une de Basset de la Chapelle, l'autre attribuée à Blavet.*

19. *Stewart. Sketches of the highlanders of Scotland. London, 1822, 2 vol. in 8.*

20. *Stewart's Sketches of the character, manners, and present state of the highlanders of Scotland; with details of the military service of the Highland regiments. 3dh. édit., illustrated by a map of the highlands. London, 1830, 2 vol. in 8.*

21. *Campbell's Case of Mary queen of scots, and of Elizabeth queen of england, etc. Lond., 1825, in 8, portr.*

22. *Collection of epitaphs and monumental inscriptions chiefly in Scotland. Glasgow, 1854, in 8, fig.*

23. *Wright. The history of Scotland, from the earliest period to the present time. Lond., 1836, 1 gros vol. in 16.*

24. *Skene. The highlanders of Scotland. Lond., 1837, 2 vol. in 8.*

25. *Caledonia romana, a descriptive account of the roman antiquities of Scotland, by Rob. Stuart. Edinb., 1845, in 4, cart. et pl.*

26. *Voyez Meusel. Bib. hist. Lipsie, 1782-1804, 11 t. on 22 vol.*

27. *Le mot Ecosse dans les tables analytiques décennales de la Revue Britannique, par M. de Turreil. Paris, 1840, in 8; puis les archives historiques de E.-M. Ostinger (en all., 1841), et le Bibliographers manual de W. T. Lowndes, 1831, 4 vol. in 4.*

28. *On trouvera de nombreux renseignements sur l'histoire littéraire de l'Ecosse, dans le Voyage d'Amédée Pichot. Paris, 1825, 3 vol. in 8, fig.*

29. *ECOSSE (nouvelle), contrée de l'Amérique.*

30. *1. Hist. géographique de la nouvelle Ecosse, contenant le détail de sa situation, de son étendue et de ses limites (trad. de l'anglais), par Lafargue. Londres, 1755, in 12.*

31. *2. Robertson, History of the mission*

of the secession church to nova scotia and prince Edward Island, from its commencement in 1835.

### ECRITURE.

1. *L. Vicentino*. La operina di Lodovico Vicentino da imparare a scrivere littera cancelleresca in Roma per inventioni di Lodovico Vicentino scrittore. 1523, in 4.

Lod. Vicentino était un célèbre imprimeur.

Il y a, de lui, un traité de l'art de tailler sa plume.

— 2. *Champfleuri*, auquel est contenu l'art et la science de la due et vraye proportion des lettres antiques ou antiques, vulgairement lettres romaines, proportionnées suivant le corps et le visage humain, par *Geoffroy Tory*. Paris, à l'enseigne du Peu-Casé, 1528, in 4, fig. en bois.

Ouvrage très-curieux et d'une édition très-recherchée.

— 3. *Hermann Hugo*. De prima scribendi origine, etc. Antverpiæ, 1617, in-8.

— 4. Dissertation hist. sur l'invention des lettres et des caractères d'écriture, sur les instruments dont les anciens se sont servis pour l'écriture, tirée d'*Hermann Hugo*. Paris, 1774, p. in 12.

— 5. The origin and progress of writing as well hieroglyphic as elementary, illustrated, etc., by *Thom. Asile*. Lond., 1789, in 4, fig.

— 6. *Flambant*. Traité sur l'art de vérifier les écritures contestées. Toulouse, 1809, in 8.

— 7. *Fortia d'Urban*. Essai sur l'origine de l'écriture, sur son introduction dans la Grèce et son usage jusqu'au temps d'Homère. Paris, 1832, in 8, pl.

Cet ouvrage renferme une représentation exacte du papyrus.

Voyez, sur l'écriture chez les peuples anciens, Bulletin du bibliophile, année 1839. Art. de Geraud.

— 8. *Technographie*, ou méthode de l'art de l'écriture, exposant l'histoire critique et littéraire de l'écriture considérée sous le rapport de l'art, jusqu'à nos jours; contenant dans 27 pl. grav., 108 modèles gradués sur les cinq genres d'écriture connus dans l'enseignement : l'anglaise, la bâtarde, la coulée, la ronde et la gothique; sur deux nouveaux genres introduits pour la première fois, l'anglaise grasse et la ronde anglaise, destinées au commerce et aux administrations, et sur l'expression de l'écriture en France, depuis Henri III jusqu'à Louis XIV, à l'usage des colléges, etc.; par *Gilles-Damluc et Etcheverry*. Paris, Lecoq, in-fol.

— 9. Catalogue des auteurs qui ont

écrit sur l'écriture, la tachéographie, les encres, etc.

Voyez la *Bibliothèque des artistes et des amateurs*, par l'abbé Pailly, t. III, p. cxl.

« On peut encore, dit *Polignot*, consulter sur l'écriture le second volume de l'*Essai sur l'origine de la gravure en bois et en taille-douce*, par *M. Jansen*. Paris, 1809, 2 vol. in 8. Le chap. XIII, entièrement consacré à la calligraphie, renferme un grand nombre de détails sur l'art de l'écriture chez les différents peuples. Voyez tome II, p. 1-297. *Thomas Asile*, dans *Origin and progress of writing*, etc., a aussi traité cette partie et se propose : c'est l'auteur qui a fait le plus de recherches sur l'écriture; son ouvrage est enrichi de planches qui jettent un certain jour sur les écritures et sur les caractères anciens. Ces divers ouvrages sont complètement effacés par le magnifique travail de *M. Sylvestre*, 4 vol. grand in-fol.

Voyez *Calligraphie*;

*Polygraphie*;

*Paléographie*;

*Stéphanographie* ou *Sténographie*;

*Tachéographie* ou *Tachygraph*;

*Cryptographie*.

### ÉCRITURE SAINTE.

1. *Andreas Schottus*. Catalogus S. scripturæ interpretum serie lib. bibliothecæ studio. Colonie agrip., *Reichius*, 1611, in 4.

— 2. *Bibliotheca sacra et profana*, observations, conjectures et variæ lectiones in sacris et profanis scriptores. Romæ, 1677, in fol.

— 3. *Scripturæ sacre cursus completus*, ex commentariis omnium perfectissimis, etc., annot. et ed. *J.-P. Migne*. Paris, 1811-1845, 28 vol. in 8.

Le 28e vol. contient les tables générales alphabétiques, analytiques et synthétiques des ouvrages, auteurs, noms propres, etc., etc.

— 4. Cours complet d'écriture sainte et de théologie : 1. formés uniquement de commentaires et de traités, surtout reconnus comme des chefs-d'œuvre, et désignés par une grande partie des évêques et des théologiens de l'Europe, universellement consultés à cet effet; 2. publiés et annotés par une société d'ecclésiastiques, tous curés ou directeurs de séminaires dans Paris, et par douze séminaires de provinces. Chaque Cours forme 27 vol. in 4. — Tables analytiques des Cours, 2 forts demi-vol. in 4.

Voyez *Brunet*, t. V. n° 1-647 et notre article Bible.

## AINS EN GÉNÉRAL.

*Isidore (David).* *Synagoga scripturalis et secundæ seculi, cum notis. Notæ libri et scriptores, ab anni ad annum 1583, ordine alphabetico completæ. Auctore et collector. Alfonso Ciacconio, etc., nunc a lucem edita. Parisiis, 1731, in-*

la Biogr. portative universelle par l'éditeur Dubochet. Ce livre renferme biograph. et bibliogr. sur les divers genres d'écriture.

## AINS ECCLESIASTIQUES.

*Possevin.* *Apparatus sacer. Vols. 13-16, 3 vol. in fol. Cologne, 1613, in fol.*

c catalogue le plus considérable ains ecclésiastiques anciens et qu'on ait encore vu; il est plus exact et plus instructif que Bellarmin, qui ne parut qu'en 1601 et y passe en revue, par ordre alphabétique, plus de 6000 auteurs, sous la vie et les opinions, et donne les ouvrages.

*Rob. Bellarmin.* *De scriptoribus ecclesiæ.*

né d'abord en 1613, cet ouvrage a été dans les œuvres complètes de Bellarmin, Cologne, 1617, 3 vol. in fol., réimprimé, en 1663, in 4.

*Petr. Haillois.* *Illustrium ecclesiæ scriptorum, qui primo et secundo sæculo floruerunt, vitæ et documenta. 133-36, 2 vol. in fol.*

*ad. Jacob a sancto Carlo, bibliotheca Lugduni, 1643, in 4.*

*Phil. Labbe.* *De scriptoribus ecclesiæ quos attigit card. Rob. Bellarmine et historica dissertatio. 60, 2 vol. in 8.*

re de la Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques du card. Bellarmin.

*Juifmanne Care.* *Scriptor. ecclesiæ historia literaria.*

mière partie parut à Londres en 1698, 2 vol.

*braires de Genève en ayant une contrefaçon en 1705, Cave à une nouvelle édition. Les notes sa vieillesse ne lui permirent pas de réviser au-delà du XIIIe et fut Warthon qui fut chargé de réviser. Cette nouvelle édition parut en 1740 et 43, 2 vol in fol., et fut faite peu de temps après à Bâle, enrichie d'additions, de corrections et de suppléments laissés par l'auteur,*

*de notes de l'éditeur, et des observations du savant archéologue Tennison.*

— 7. *Louis Ellies Dupin.* *Nouvelle Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques contenant l'histoire de leur vie, le catalogue, la critique, la chronologie de leurs ouvrages, 58 vol. in 8, y compris 4 vol. des auteurs séparés de l'église romaine, 5 vol. de tables, 3 vol. de remarques de D. Petit-Didier, et 4 vol. de critiques de Rich. Simon.*

*La collection s'étend à 61 vol., et l'on y ajoute la continuation de l'histoire du XVIIIe siècle, en 3 vol., par Goujet.*

*Les 58 vol. ont été réimprimés en Hollande en 19 vol. in 4.*

— 8. *Casimir Oudin.* *Supplementum de scriptoribus, vel scriptis ecclesiasticis à Bellarmino omissis ad ann. 1460. Paris., 1689, in 8.*

— 9. *Commentarius de scriptoribus ecclesiæ antiquis, illorumque scriptis adhuc extantibus in celebrioribus Europæ bibliothecis, etc. Francfort ou Leipzig, 1729, 3 vol. in fol.*

*L'auteur annonce que son but est de corriger les erreurs et de réparer les omissions de Bellarmin, Possevin, Labbe, Cave, Dupin, et des autres bibliothécaires qui l'ont précédé.*

— 10. *Fabricii Bibliotheca ecclesiastica. Hamb., 1718, in fol.*

— 11. *R. P. dom Remi.* *Histoire générale des auteurs sacrés et ecclésiastiques. Paris, Barrois, 1729, in 4.*

— 12. *Ceillier (dom Remi).* *Histoire générale des auteurs sacrés et ecclésiastiques. Paris, 1729-63, 23 vol. in 4.*

*Le dernier volume publié deux ans après la mort de l'auteur, commence l'histoire des scholastiques et s'étend depuis Pierre Lombard jusqu'à Guillaume d'Auvergne (le milieu du XIIIe siècle). Il faut joindre à l'ouvrage les tables générales, rédigées par Rondet et Drouet, d'après celles que Dom Strömhöf avait faites pour chaque volume particulier.*

*Le grand travail de Dom Ceillier est un des plus complets et des plus estimés par son exactitude et par l'étendue donnée aux analyses de la doctrine de chaque père.*

— 13. *Bibliothèque des écrivains ecclésiastiques, par Goujet. Paris, 1736, 3 vol. in 8.*

*Suite de l'ouvrage de Dupin.*

— 14. *J. G. Walchii Bibliotheca theologica selecta, literariis annotationibus instructa. Iena, 1757-65, 4 vol. grand in 8.*

— 15. *Dictionnaire historique des auteurs ecclésiastiques..., avec le catalogue de leurs ouvrages. Lyon (Arrigoe), 1767, 4 vol. in 8.*

— 16. *Notitia scriptorum SS. Patrum*

aliorumque ecclesie monumentorum que in collectionibus anecdotorum post annum 1700 in lucem editis continentur, a J. G. Dowling. Oxonii, 1839, in 8.

Voyez la Biographie portative universelle, publiée à Paris en 1844, par l'éditeur Dubochet; cet ouvrage contient des tables générales et chronologiques des écrivains ecclésiastiques : théologiens, liturgistes, pères de l'église, orateurs sacrés, hérésiarques, etc. On pourra consulter aussi notre article Ordres religieux.

#### EDDA.

Les edda renferment la Théogonie et la Cosmogonie des peuples du Nord. Sæmund né en 1056, mort en 1133, fut le premier qui réunit ces livres importants, sans lesquels nous ne saurions rien des antiquités Scandinaves. « Le recueil de Sæmund resta près de cinq siècles ignoré en Islande, en 1639, Brynhioff Svendsen, évêque de Skalholt, découvrit un ms. qui contenait les principaux chants de l'Edda et l'envoya à Frédéric III, roi de Danemarck..., en 1665 Resenius pub. avec une trad. lat. et danoise, les deux principaux chants de l'Edda. En 1787 parut le premier vol. de la grande édit. de Magnussen (Xavier Marmier).

Outre l'Edda recueillie par Sæmund, il y a l'Edda prosaïque qu'on attribue à Snorri Sturleson, et dont la rédaction ne remonte qu'à la première moitié du XIII<sup>e</sup> siècle. « Cette Edda se divise en deux parties : 1. les Dæmi-Sægur, fables mythologiques; 2. la Scaldia ou la poétique, il faut y ajouter le chant de Rig, poème à part, qui se trouve joint comme appendice au ms. de Worms. »

1. Edda Sæmundarbins Froða, Edda rhythmica seu antiquior, vulgo Sæmundina dicta. Pars I odas mythologicas a Resenio non editas continens cum interpretatione latina, lectionibus variis notis glossario vocum et indice rerum. Hafniæ, 1787, in 4.

— 2. Pars II odas mythologico-historicas continens cum interpret. lat., etc. Hafniæ 1818, in 4.

— 3. Edda Sæmundarbins Froða, Edda rhythmica seu antiquior, vulgo Sæmundina dicta : pars teritia, continens Carmina Völuspá, Hávamál, etc. Accedit locupletissimum priscorum borealium Theosophiæ et mythologiæ lexicon. Addito denique eorumdem gentili calendario jam pridem indagato ac exposito Hauniæ. Cylindental, 1828, in 4.

Ces trois parties ont été données successivement par la commission d'Arnamagnæus.

Tout le monde connaît la trad. franç. des Edda de Mallet, 1787, Nous n'insisterons

pas sur cet ouv. qui, malgré ses imperfections, a singulièrement contribué à vulgariser chez nous l'étude des antiquités du Nord.

Les derniers travaux sur ces poèmes religieux, qui soient parvenus à notre connaissance, sont ceux de M. P. A. Menck : il a pub. en 1847 l'ancienne Edda, d'après les mss. les plus anciens, par ordre du collège académique de Christiana.

EDIFICES. Voy. Monuments antiq.

#### EDIT DE NANTES.

Edit accordé, en 1593, par Henri IV, et révoqué, en 1685, par Louis XIV.

— 1. Histoire de l'édit de Nantes, et de sa révocation en 1685, (par *Elie Benoist*, ministre à Delft). Delft, *Beman*, 1693-95, 5 vol. in 4.

— 2. Les plaintes des protestants, cruellement opprimés dans le royaume de France, par *Claude*, avec une préface (plus longue que le livre même) contenant, etc., (par *J. Basnage*). Cologne, 1713, in 8.

— 3. Histoire des camisards, où l'on voit par quelles fausses maximes de politique et de religion, la France a risqué sa ruine, sous le règne de Louis XIV. *Londres*, 1743 ou 1741, 2 vol. pet. in 8.

— 4. Apologie de Louis XIV et de son conseil sur la révocation de l'édit de Nantes, avec une dissertation historique sur la Saint-Barthélemy, (par l'abbé *Nicolas Caveyrac*). Paris, 1758, in 8.

— 5. L'esprit de J.-C. sur la tolérance, (par *F. G. de la Broue*). *Londres*, 1759, in 8.

Réponse à l'ouvrage précédent.

— 6. Précis historique sur l'édit de Nantes et sa révocation, suivi d'un discours en vers sur cet événement, par *Thomas Rousseau*. *Londres*, 1788, in 8.

— 7. Eclaircissements historiques sur les causes de la révocation de l'édit de Nantes et sur l'état des protestants en France depuis le commencement du règne de Louis XIV, (par *Rulhière*). Paris, 1788, 2 vol. in 8.

Le t. Ier est un exposé des causes de l'édit de 1685, et le second, un tableau de ses effets.

Voyez aussi les œuvres de Voltaire, Lemontey, Schœll, Rabaut de St.-Etienné : le Dictionnaire de la conversation, article Edit, et. Bibliotheca britannica, by *Robert Watt*. 1821, 4 vol. in 4.

#### EDITEURS CÉLÈBRES.

Voyez la VII<sup>e</sup> classe de la table analytique, chronol. et alph. de la Biogr. portative universelle publ. par l'éditeur Dubochet, les diverses collections d'éditions

précieuses mises à la fin de notre manuel, et nos articles Alde, Barbon, Casin, Didot, Elzévir, etc.

### EDUCATION.

1. Traductions et commentaires de différents traités de Cicéron, de Démosthène et de Plutarque, par Marc Bommler : *De liberorum educatione*, gr. et lat. Spire, 1584, in 8.

— 2. *Maff. Vigil.* De educatione liberorum et eorum claris moribus libri sex. Médiol., 1491, in 4; Paris., 1511, même format; et, avec quelques autres traités de différents auteurs sur le même sujet. Bâle, 1511, in 8.

*C'est, suivant Dupin, un traité complet d'éducation, plein d'excellents avis.*

— 3. Joannis Sturmii Aureus libellus de educatione principum scriptus antebac ad illustrissimum principem Guillelmum Decum Cluensium, etc. Darmstadii apud Balihes. Hoffman, 1613, in 8.

— 4. De l'éducation chrétienne des enfants, (par Alexandre Vurel). Paris, Pierre Promé 1666, in 12. Bruxelles, Foppens. (Leyde, Elsevier), 1669, in 12.

— 5. De l'éducation des dames pour la conduite de l'esprit dans les sciences et dans les mœurs, (par Fr. Poullain de la Barre). Paris, Desallier, 1679, in 12.

— 6. *Bordelon.* La belle éducation. Paris, 1693, in 12.

— 7. *Lockes.* De l'éducation des enfants, trad. de l'anglais. Lausanne, 1759, 2 vol. in 8.

— 8. *La Chalotais.* Essai d'éducation nationale. Genève, 1760, in 8.

— 9. *Des Essarts.* Traité de l'éducation des enfants en bas âge. Paris, 1760, in 8.

— 10. De l'éducation des filles, par Fénelon, nouvelle édit. (augmentée d'un avertissement, par l'abbé Basile). Paris, Hérissant, 1763, in 12.

*Ouvrage très-fréquemment réimprimé.*

— 11. De l'éducation publique, avec cette épigraphe : *Populus sapiens, gens magna.* Dout. 4. Amsterdam 1763, in 12.

*Ouvrage attribué à Diderot, mais très-probablement de Crevier.*

— 12. De l'éducation des femmes, avec une notice alphabétique des femmes illustres, (par Riballier, frère du théologien). Bruxelles et Paris, frères Etienne, 1779, in 12.

*Le même auteur a publié (anonyme), en 1785, un petit in-12 intitulé : De l'éducation physique et morale des deux sexes.*

— 13. De l'éducation, (par M. Nicolas Balma). Bouillon, (Précourt), 1791, in 8 de 237 pages.

— 14. *Miss Edgeworth.* Education pra-

tique, trad. par Pictet. Genève, 1801, 2 vol. in 8.

*Voyez pour les ouvrages publiés en France, de 1751 à 1770, sur l'éducation. La France littéraire de Hebrail et de la Porte, et pour ceux qui l'ont été de 1771 à 1805, le mot Education des deux tables des matières de celle de Erach.*

— 15. Œuvres complètes de Berquin, savoir : l'Ami des enfants, l'Ami de l'adolescent, le Petit Grandisson, Sandfort et Merton et autres. Paris, Renouard, 1803, 20 vol. in 18, 212 fig.

— 16. Œuvres complètes, 20 vol. in 8, avec 18 gr. Paris, 1803.

— 17. *Id.* 20 vol. in 18, avec 212 grav.

— 18. *Id.* 17 vol. in 12, pap. vél. 212 grav.

*C'était l'édit. la plus complète en 1835, alors on en a donné une à 10 cent. la livraison, avec de nombreuses fig.*

— 19. Œuvres complètes de Berquin, contenant l'Ami des enfants et des adolescents, le Livre de famille, Sandfort et Merton, le Petit Grandisson, etc., etc., 16 gros vol. in 12, pap. vél., avec grav. Edition Renouard.

— 20. L'Ami des enfants, édit. illustrée, précéd. d'une notice sur Berquin, par M. Bouilly. gr. in 8, pap. vél. fig. grav. sur bois, reproduit 12 gr. dessins de Janet-Lange, imp. en 3 teintes.

— 21. *F. Guizot.* Annales de l'éducation. Paris. 1811-15, 6 vol. in 8.

— 22. Cours d'études élémentaires pour les enfants, comprenant la lecture, l'écriture, l'arithmétique, la géométrie, les langues française, latine, italienne, la géographie, la chronologie et l'histoire, l'art de penser et d'écrire, etc., etc., par l'abbé L. Gaultier. 21 vol. in 18, 6 vol. in 12, 8 cahiers in fol., et plusieurs étuis, etc., renfermés dans une boîte.

*Les ouvrages de l'abbé Gaultier jouissent à juste titre d'une grande réputation pour l'éducation.*

— 23. *Roger Ascham.* English works. London, 1815, in 8.

*C'est la dernière édition des œuvres anglaises d'Ascham, dont les œuvres latines sont réputées classiques en Angleterre.*

— 24. *H. Pestalozzi.* Schriften. Stuttgart, 1822-26 15 vol. in 8.

— 25. Enseignement universel, par J. Jacotot. Langue maternelle. Louvain de Paw, 1823 et 1827; ou Dijon, Vict. Lagier, et Paris, A. A. Renouard, 1823, et Paris 1829, in 8.

— 26. Langue étrangère. Louvain de Paw., 1824, ou IV<sup>e</sup> édition. Paris, 1830, in 8. — Mathématiques. Louvain, Cuelens, 1828, ou IV<sup>e</sup> édition. Paris, Boulland,

1839, in 8, avec une pl. — Musique. Sec. édit. Paris, 1839, in 8.

— 27. *Madame du Crest de Saint-Aubin de Gentils*. Théâtre d'éducation (choisi), Julo édit. 2 vol. in 12, format dit anglais, fig.

— 28. *La même*. Les Veillées du château, ou leçons de morale. 2 vol. avec 12 vignettes.

— 29. Théâtre d'éducation. 2 vol. in 12.

— 30. *Aimé Martin*. Education des mères de famille ou de la civilisation du genre humain par les femmes, 5e édition Paris, 1848, 2 vol. in-12.

— 31. *J. L. Henriette Genest Campan*. De l'éducation suivi d'un théâtre pour les jeunes personnes et de quelques essais de morale. Ouv. mis en ordre et pub. avec introduction, par M. Barrière. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 32. Rapport sur l'état de l'instruction publique dans quelques pays de l'Allemagne, et particulièrement en Prusse, par *Victor Cousin*. In 8, avec six pl. de plans d'écoles.

— 33. L'éducation progressive, ou Etude du cours de la vie, par *Albertine Andrieux de Sansure*, dame Necker. Paris, Santelet et Paulin, 1828-32, 2 vol. in 8.

*L'Académie française a décerné à madame Necker le prix de 6000 fr., fondé par de Monthyon, pour le livre le plus utile.*

— 34. *Fritz*. Esquisse d'une histoire de l'éducation. Strasbourg, 1843, in 8.

*Ch. I p. 4, on trouve dans ce livre une introduction bibliographique sur la matière.*

— 35. *J. P. Gasc*. M'éducation publique au XIXe siècle, 2e édit. Paris, 1843, in 12.

*On a du même auteur une philosophie des connaissances humaines, contenant six tableaux, l'exposition raisonnée des notions premières et des principes des choses. Paris, 1811, in 8.*

— 36. *De Lajolais* (Mlle). Education des femmes. Ouv. couronné par l'Académie française. 1 vol.

— 37. *Guizot* (Mme). Lettres de famille sur l'éducation. Ouv. couronné par l'Académie française. 2 vol., nouv. édit.

— 38. *Beaudoux* (Mme). La science maternelle, ou de l'éducation et de l'instruction des jeunes filles. 1 vol.

— 39. *Mann*. Report of an Educational Tour in Germany, France, Holland, and parts of Great Britain and Ireland; being part of the seventh report of Horace Mann. With preface and notes, by *W. B. Hodgson*, LL. D. 2d edit., 12mo. Lond. 1847.

*Voy. également l'ouv. de J. Booth, inti-*

ulé: Education and education laws, etc.

— 40. *Pompe*. L'éducation; nelle. Paris, 1847.

*Couronné par l'Institut.*

— 41. *Manuel de la Bonne C* Voyez *Manuel-Roret*.

*Voyez pag. 1349 à 1375 du* tulé: *Un million de faits*. Paris, 1842, un excellent article sur les indications bibliographiques terminent nous dispensent d'en dire, plus longs détails sur cet sujet.

EGLISE. Voyez Hist. Eccles

EGLISES. (Archéologie).

1. *J. B. Thiers*. Dissertation porches des églises. Orléans, 16

— 2. Des églises et des temple tiens, (par *Jean Girard de Pl* Paris, Pralard, 1706, in 12.

— 3. *Ang. Mur*. *Bandini* (classe veler monumenta, ex bi Florentie, 1762, in 8.

— 4. *John Britton*. The cat thiquities of england, or an hist chitectural and graphical illu the englab cathedral churches Longman, 1814, end soll. year

*Collections précieuses donna scriptions particulières des égl drales de l'Angleterre.*

— 5. *Architectura ecclesiasti* by *Ch. Clarke*. Londini, 1820,

— 6. Vues pittoresques de s françaises, dessinées d'après m thographies par Chapuy, avo historique et descriptif, par *F. limont* (et *J. G. Schreighaens* Chapuy, 1823 et ann. suiv. gr

Publié par livraisons: les X, XI et XII forment un ouv plet, intitulé: Vues pittoresq thédrale de Strasbourg, et dé qualles sur ce monument. Par boarg, Engelman, 1827.

— 7. *Chiese principali di E* lano, 1824, in fol.

— 8. Engravings of anciant and other public buildings, Holland, etc., by *Coney*. London gr. in fol.

— 9. *Le quattro principall* Roma, descritte per cura di *Ag*. Roma, 1832, gr. in fol.

— 10. *Essai sur les églies* romano-byzantines du départem de-Dôme, par *M. Mulay*. Moi in fol. fig.

— 11. *Knigh*, *Henry Gal*. clesiastical architecture of 1

the time of Constantine to the 15th century, with an introduction and text. 2 vol. gr. in fol. avec 81 planches lithogr. London, 1843-44.

— 12. *A. Zentgrafmann*. Die antiken und die christlichen basiliken. Les basiliques antiques et chrétiennes. Leipzig, 1847, in 4.

— 13. *S. C. Hall* picturesque edifices and ancient churches of england. 3 vol. in fol.

Ces ouv. grand par les meilleurs artistes d'Angleterre, est spécialement sous la direction de *M. Harding*. *M. Browne* a donné, en 1847, la fin de son liv. int : *The history of the edifices of the metropolitan church of St. Peter*. York, in 4.

Voyez aussi les publications de *M. l'abbé Bourassé* : *Les Cathédrales de France*, etc., et, pour de plus amples renseignements bibliographiques, l'article *Eglises du Dictionnaire des Beaux-Arts*, de *Millin*, et le *Catalogue de la lib. archéologique* de *Victor Didron* (*Place St.-André-des-Arts*, 30).

#### EGYPTE. — I. Géographie.

1. De l'Egypte après la bataille d'Héliopolis, et considérations physiques et politiques de ce pays, par le général *Bayssier*. Paris, in 8. Avec la carte.

*Ouvrage estimé.*

— 2. *Quatremère*. Mémoires historiques et géographiques sur l'Egypte et sur quelques contrées voisines. Paris, 1811, 2 vol. in 8.

— Observations sur quelques points de la géographie de l'Egypte, par le même. Paris, 1813, in 8.

— 3. Description de l'Egypte, publiée par ordre du gouvernement, édition originale. Paris, 1809-1818, imp. roy. gr. in fol.

— Le même, 2e édit. dédiée au roi; pub. par *C. L. F. Panckouke*, 25 vol. in 8 de texte et neuf cents gr. Paris, 1830-1838, format gr. atlas, gr. aigle, gr. monde, format dit grand Egypte, etc. Ces gravures sont imprimées sur les calvres mêmes de la première édition, dont il a été tiré peu d'exemplaires.

Cette seconde édit. du magnifique ouvrage de la commission d'Egypte se donne à beaucoup meilleur marché que la première. Le texte est d'un format beaucoup plus commode, mais les épr. de la 1re sont toujours recherchées des curieux.

— 4. Recueil d'observations et mémoires sur l'Egypte ancienne et moderne, ou description historique et pittoresque des principaux monuments de cette contrée, accompagnée de recherches sur les connaissances des anciens égyptiens et de remar-

ques sur la géographie, l'archéologie et les beaux-arts, par *Edme Fr. Jomard*. Paris, de l'imp. de Panckouke, 1830, 4 vol. in 8, avec un tableau.

C'est la réunion des divers mémoires que *M. Jomard* a fournis à la description de l'Egypte, dont il a été longtemps le directeur. Ces divers mémoires sont extraits des t. II, IV, V et VI de la seconde édition de la description, sans aucun remaniement, en sorte que ces quatre volumes n'ont ni pagination ni réclames régulières. Ces quatre volumes n'ont pas été destinés au commerce. — *Querard*.

— 5. *Saggi pittorici-geografici, statistici, hidrografici sull' egitto* disegnati e descritti da *Segato e Masi*.

#### EGYPTE. — II. Voyages.

— 6. *Relatório da viagem que fizeram de Portuguezes ao mar roxo no anno 1541*, por *João de Castro*, tirado a luz pelo doutor *Ant. Nunes de Carvalho*. Paris, 1833, in 8.

Il y a quelques exemp. tirés sur gr. pap. Le docteur *Nunes de Carvalho*, si connu par ses consciencieuses études sur l'hist. ancienne de son pays, a découvert ce précieux document historique à la bib. du *British museum*, où il était ms., et il l'a fait imp. avec tous les soins désirables; du reste, l'illustrateur s'interdit en général toute réflexion sur la grande entreprise qu'il était chargé de conduire, c'est donc plutôt un livre de renseignements qu'un livre d'histoire. Le savant éditeur a joint à son travail deux portr. (tirés d'un autre ms. portugais de la bib. nat.) et un plan. Ce livre devait avoir une suite.

— 7. *G. Bremond*. Description exacte d'ell'Egitto, monte Sinai, Libano, Terra-Santa, etc. etc. Roma, 1680, in 4, vél.

Très-rare. Ce voyage devrait faire suite à la collection de *Thévenot*. L'auteur, dans sa préface, dit avoir écrit ses voyages en français, et publiés en italien, pour voir perfectionnées les œuvres de *Mouconys* et de *Thévenot*, avec lesquels il avait voyagé en Orient.

— 8. Voyage d'Egypte et de Nubie, par *Fred. Louis Norden*; trad. du danois par *Desroche de Parthenais*. avec des notes par *Langlès*. Paris, Didot l'aîné, 1795, 3 vol. gr. in 4, fig.

L'édit. de *Copenhague*, 1755, 2 vol. gr. in fol. est beaucoup plus belle.

— 9. Voyage d'Egypte et de Nubie, par *Norden*. Paris, le même, 3 vol. in 18 et atlas.

— 10. Lettres sur l'Egypte. Paris an vii (1798), 3 vol. in 8, fig.

On peut joindre à cet ouvrage, qui a eu

du succès, *Lettres sur la Grèce*. Paris, 1798.

— 11. *W. Ras Wilson's Travels in Egypt, Holy Land, Turkey, Creco, Spain, etc.* Lond., in 8.

— 12. Voyage en Egypte et en Syrie, suivi de considérations sur la guerre des Russes et des Turcs, par C. F. Volney. 6e édit. Paris, 1822, 2 vol. in 8, fig.

— Le même, Paris, 1823, 3 vol. in 18, port. et cart.

La 1re édit. est de 1799.

— 13. *Fred. Horneman's Journal of travels from Cairo to Mourzouk*. Lond., 1803, gr. in 4, fig.

Trad. en français, par Criffet la Baume, annoté par Langlès. 1803. 2 vol. in-8, fig.

— 14. Voyage dans la basse et dans la haute Egypte, etc., par le baron Dom. Vivant-Denon. Paris, 1803, 2 vol. très-gr. in fol.

Il y a deux autres édit. de ce grand ouvrage : celle de Londres, 1803, 2 vol. in 4, diffère de la 1re par le texte, et a reçu des augmentations dans les gravures.

— 15. *Scholz. Reise in die Gegend v. Alexandrien*. — Voyage dans le pays d'Alexandrie, etc. 1822, in 8.

— 16. *Sir Arok. Edmonstone's Journey to the Oases of upper Egypt*. London, 1822, in 8, avec cartes.

— 17. *Fred. Caillaud. Voyage à l'oasis de Thèbes et dans les déserts situés à l'orient et à l'occident de la Thébaido, fait pendant les années 1815, 1816, 1817 et 1818, rédigé et pub. par M. Jomard*, 1823, 2 vol. gr. in fol. dont 1 de 50 pl.

Ouvrage rempli de faits nouveaux. Il contient le voyage à l'Oasis de Syouah, réd. d'après les matériaux recueillis par M. Drovetti et Caillaud.

— 18. Voyage à Méroé, au fleuve Blanc, au-delà du Fazogl dans le midi du royaume de Sennar, à Syouah, et dans cinq autres Oases ; fait dans les ann. 1819, 1820, 1821, 1822 et 1823, par Fr. Caillaud. Paris, imp. roy. 4 vol. in 8. Atl. de 150 pl. avec un texte explicatif.

Ouvrage rédigé par Caillaud et par M. Jomard.

— 19. E. Combes. Voyage en Egypte et en Nubie. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

EGYPTE. — III. Histoire.

— 20. *Abdallatiphi Historiæ Egypti compendium arab. lat. partim ipse vertit, partim a Porockio filio versum edendum curavit, notisque illustr. J. Witte. Oxonii* • Typog. Clarendon, 1800, in 4.

— 21. Relation de l'Egypte par *Abd-Allatif*, médecin arabe de Bagdad, suivie de divers extraits d'écrivains orientaux, et d'un état des provinces et des villages de

l'Egypte dans le XI<sup>e</sup> siècle, le tout trad. et enrichi de notes historiques et critiques, par M. Silvestre de Sacy. Paris, Trévutet, 1810, in 4.

Voyez pour d'autres ouvrages du même historien, *Brunet, Man. du Lib* : *Abdallatiphi*, etc.

— 22. *L'Egypte ancienne*, par d'Origny. Paris, 1763, 2 vol. in 12.

Chronique des rois du grand empire des Egyptiens, par le même. 1765, 2 vol. in 12.

— 23. *Incerti auctoris liber de expugnatioe Memphidis et Alexandrie, vulgo adscriptus Abon Abdalla Mohammedi Omari filio, Wakidæo arabico, cum notis H. A. Hamaker*, Lugd. Bat. 1825, in 4.

— 24. *T. R. Wilson's History of the british expedition to Egypt*, etc. Lond. Egerton, 1802, gr. in 4.

M. Brunet dit que cet ouvrage qui renferme des particularités curieuses, n'est pas toujours d'une grande exactitude. On doit à un autre Wilson l'histoire d'Egypte, 1805, 3 vol. in 8, et à Horace Hayman Wilson, un *Dic. Saxakrit* très-estimé. L'Ornithologie américaine de M. Alexandre Wilson est un magnifique ouvrage.

— 25. *L'Egypte sous les Pharaons*, par Champollion jeune. Paris, 1814, 2 vol. gr. in 8.

— 26. *Annales des Lagides*, par M. Champollion-Figeac. Paris, 1819, 2 vol. in 8, fig.

Il y a un supplément de 64 p. 1820.

— 27. Histoire de l'Egypte sous le gouvernement de Mohammed-Aly-Pacha, ou récit des événements politiques et militaires qui ont eu lieu depuis le départ des Français jusqu'en 1823, par Félix Mengin. Ouv. enrichi de notes par M. Langlès et Jomard, et précédé d'une introduction historique par M. Agoub ; 2 gros vol. in 8, et un atlas lithogr.

On doit au même un autre travail plus concis, sous ce titre : Histoire sommaire d'Egypte. Paris, 1839, 1 vol. in 8.

— 28. *Champollion Figeac. L'Egypte ancienne*. Paris, 1829, 1 vol. in 8, à 2 colonnes. Cet ouvrage fait partie de l'Univers pittoresque.

— 29. *Champollion le jeune. Lettres écrites d'Egypte et de Nubie en 1828 et 1829*, etc., pub. par Champollion-Figeac. Paris, 1833, in 8.

Vers la même époque le projet de transporter l'obelisque de Louxor, ayant été d'abord élaboré par M. Taylor, on eut successivement les récits de M. Angelin, 1833, *Verninac de St.-Maur*, 1835, et Joannis, 1835, 2 vol. in 8. Ces 3 ouv.



contient les travaux que nécessita le transport de ce monument.

— 30. J. A. St-John. Egypt and Mohamed-Alli. London, 1834, 2 vol. in 8.

— 31. Abderrahman G'abarti (Journal d') pendant l'occupation française en Egypte, suivi du précis de la même campagne, par Moualllem Nicolas el Turki, rétaire du prince des Druses; traduit l'arabe par Alex. Caron. Alexandrie, 35, in 8.

— 32. M. G. Schwartz. Das alte gypsen oder Sprache, Geschichte, reliquien und Verfassung des alten Aegyptens. me 1 et 2 vol. in 4. Leipzig, 1843.

— 33. Champollion-Figeac. Monuments l'Egypte et de la Nubie, d'après les plans exécutés sur les lieux sous la direction de Champollion jeune. Paris, 1845, vol. gr. in fol.

— 34. Scholcher. L'Egypte en 1845. ris, 1847, in 8.

— 35. Gardner Wilkinson. Handbook Travellers in Egypt; including Description of the Course of the Nile to the sand Cataract, Alexandria, Cairo, the oases, and Thebes, the Overland route to India, the Peninsula of Mount Sinai, the Oases, etc.: being a New Edition, corrected and condensed, of Modern Egypt and Thebes. Lond. 1847. Post 8vo.

— 36. George Fish. A Pastor's Memorial Egypt, the Red Sea, the Wilderness of Sinai and Paran; Mount Sinai, Jerusalem, & other principal Localities of the Holy Land; with brief notes of a route through Rome, Naples, Constantinople, up the Danube, 4e éd. Lond., 1847, 8.

Voy. aussi pour des détails récents, la *Notice d'Orient*, pub. par M. A. Denis, A. Hago.

— 37. Ancient Egypt an inquiry into its history, arts and sciences language its mythology and chronology of ancient Egypt, etc.: translated under the superintendence, by C. F. ... Lond., 1847. Avec de ... the author.

— 38. Hansen.

— 39. Richardes. Nouveaux mémoires sur l'armée française en Egypte et en Libye, etc., avec un plan de la côte d'Égypte. Paris, 1849, in 8.

Parmi les derniers ouvrages qu'a insérés cette terre inépuisable, nous citerons : *Notice d'Assuan, suite aux Monuments de l'Egypte et de la Nubie*, 1847, in-fol. Champollion le jeune. Lettre à M. de Blacas, sur une histoire chronologique des nautiques égyptiennes, Champollion-Figeac, Fourrier et Napoléon, in 8, J. Henry,

*l'Egypte pharaonique*, 2 vol. in 8. Nestor Fâche, *Lettres d'orient d'Egypte en 1836 et 1837*, in 8. Riet, *recherches sur plusieurs points de l'antiquité égyptienne*, le plus vieux rituel funéraire de Léprieux, et enfin les savants travaux des Anglais et des Allemands.

— 38 bis. W. Brunet de Presle. Études critiques de la succession des dynasties égyptiennes. Première part. Paris, 1850, in-8.

Ouv. estimés.

EGYPTE. — IV. Histoire de l'art.

Voyez pour l'Histoire de l'art en Egypte, le Dictionnaire des beaux-arts, de Adrien et le grand ouvrage de la commission.

EGYPTE. — V. Histoire littéraire et Bibliographie.

— 39. Ath. Kircheri Prodromus copticus, sive Egyptiacus. Romæ, 1636, in 4.

— 40. Ejsend. Lingua Egyptiaca restituta. Romæ, 1643, in 4.

Un des plus rares du P. Kircher.

— 41. Chr. Gouhuff. Bimaburyi fundamenta linguæ copticæ. Leipzig, 1716, in 8.

— 42. Reimannus idea systematis antiquitatis literariæ. Hildesheim, 1718, in 8.

Ouv. terminés par une histoire littéraire des Égyptiens.

— 43. Math. Veyssière de la Croix. Lexicon ægyptiaco-latium, Oxoni, 1778, in 4.

— 44. Chr. Scholz. Grammatica ægyptiaca. Oxoni, 1778, in 4.

— 45. Rudimenta linguæ copticæ, sive ægyptiaca. Romæ, 1778, in 4.

— 46. Didymi in ... coplicas rudimenta.

— 47. Recueil ... 1783, in 4.

littérature d'Égypte, par M. de Quatremère. Paris, imp. impériale, 1808, gr.

— 48. Ignat. Rossi. Etymologicæ ægyptiaca. Romæ, 1816, in 4.

— 49. Dictionnaire égyptien, par M. Hous Boctor. — Arabe rev. et augmenté, par M. Caussin de Perceval. Paris, 1828-30, 2 vol. in 4.

— 50. J. G. L. Kosegarten. De prisca Egyptiorum literatura commentatio. Vimaræ, 1828, in 4.

— 51. Grammar and rudiments of a dictionary of the Egyptian Language, by the Rev. H. Tatum and Thos. Young. Lond., 1829-31, in 8.

— 52. Lexicon ægyptiaco-latium, ex veteribus linguæ ægyptiacæ monumentis, etc., congestum, ab H. Tatum. Oxoni, 1835, in 8.

— 53. Lexicon linguæ copticæ, aucto A. Peyron. Taurini, 1835, in 4.

— 54. J. G. T. Grasse. *Lehrbuch einer allgemeinen literaturgeschichte alter bekannten Völker der Welt*. Dräde, 1837-43, 6 vol. in 8.

*Antiquité et Moyen-Âge.*

— 55. *Elementa lingue egyptiacæ, vulgo coptæ, quæ auditoribus suis tradidit, Hipp. Rosellinus*. Romæ, ex typographiæ collegii Urbani, 1837, in 4 de XVI et 36 pp.

— 56. *Grammatica lingue coptice, studio A. Peyron*. Taurini, 1841, in 8.

— 57. *De Sauley*. Analyse grammaticale du texte démotique de l'inscript. de Rosette. Paris, in 4.

— Pour la Bibliographie, consultez : *Leon Pinelo*, *Bouchar de la Richarderie*, *Ternaux Compans*. Bib. Asiatique et Africaine, *Revue Asiatique*, *Revue de l'Orient*, etc.

EGYPTIEN OU COPTE (langue orient.)

Voyez *Egypte*, cinquième paragraphe.

#### EICHSTADT.

1478. L'imprimerie est introd. dans cette ville par Michel Reyser.

#### ELBE (Ile d').

*Ninci*. Storia dell'isola d'Elba. Portoferraio, 1815, in 4.

Ce volume, qui n'est pas commun, fut dédié à Napoléon pendant son court règne à l'île d'Elbe.

#### ELECTRICITÉ.

1. *Franklin*. Expériences et observations sur l'électricité, trad. de l'anglais. Paris, 1753, pet. in 8.

— 2. *Epinus*. Seræno academicus de similitudine vis electricæ atque magneticæ typis acad. scientiarum Metropolitane, 1758, in 4.

L'abbé Haüy a exposé cette théorie dans un liv. pub. en 1787, in 8.

— 3. *Priestley's History and present state of electricity*, with original experiments. Lond., 1775, in 4.

— 4. Essai sur l'électricité naturelle et artificielle, par de Laccépède. Paris, 1781, 2 vol. in 8.

— 5. J. H. Van Swinden. Recueil de mémoires sur l'analogie de l'électricité et du magnétisme. Paris, 1785, 3 vol. in 8.

— 6. J. F. Demonferrand. Manuel d'électricité dynamique. Paris, 1833, in 8, Voyez *Manuels-Roret*.

— 7. A. M. Ampère. Exposé méthodique des phénomènes électro-dynamiques, et des lois de ces phénomènes, 1823, br. in 8.

— 8. Description d'un appareil électro-dynamique, 1826, in 8.

— 9. Précis des phénomènes électro-

dynamiques, pour servir de supplément au manuel électro-dynamique de M. Demonferrand, 1836, in 8.

— 10. Mémoire sur une nouvelle expérience électro-dynamique, 1835, in 8.

— 11. P. Anstoup. Rudiments des forces primaires de la gravitation, du magnétisme et de l'électricité, considérés dans leurs rapports avec le mouvement des corps célestes et comme causes de la lumière, etc. Paris, Bruxelles, 1836, in 8.

— 12. Becquerel. Traité expérimental de l'électricité et du magnétisme, et de leurs rapports avec les phénomènes naturels. Paris, 1837-40, 6 vol. in 8 et tit. in fol.

— 13. Coudret. Recherches médico-physiologiques sur l'électricité animale. Paris, 1837.

Voyez *Galvanisme*.

— 14. Documents relatifs à l'emploi de l'électricité pour mettre le feu aux barreaux des mines et à la démolition des navires sous l'eau. 1841, broch. in 8 avec pl. in-4.

— 15. Ch. Matteucci. Traité des phénomènes électro-physiologiques des animaux, suivi d'études anatomiques sur le système nerveux et sur l'organe électrique de la torpille, par M. P. Savé. Paris, 1844, in 8, avec 6 pl. in-4.

On peut consulter pour la Bibliographie de cette science : La Bibliothèque de L. Coulant. Leipzig, 1843. Voyez également le Catalogue de M. Baillière, libraire, et la Clef de l'industrie de J. R. Armandville. On trouvera dans ce dernier ouvrage de précieuses indications touchant l'application de l'électricité aux arts industriels, puis l'histoire de l'invention et l'usage des Electromètres et des Electrophores.

#### ELFIELD.

1467. Introduction de l'imprimerie dans cette ville, suiv. la table chronologique de Tinquerley.

#### ELOGES.

Voyez la Bibliographie des éloges de gens de lettres, chap. XXV de l'Essai sur les éloges. 1 vol. — Œuvres de Thomas (polygr. fr.), et les catal. de Tessier (Ant. Tessier).

— 1. Eloges des Académiciens. (Voy. Académie). Cuvier, Fontenelle, etc.

— 2. Eloges facétieux.

— 3. Eloge des parruques, etc.

Voyez la notice rapportée par M. Pelgnot. Répertoire bibliogr. p. 374-75, et le mot *Facéties* de notre Manuel.

#### ELOQUENCE.

1. Dialogues sur l'éloquence en gé-  
néral.

mal, et sur celle de la chaire en particulier, par *Fénelon*. Paris, 1713, in 12.

*Première édition. Ce livre a été réimprimé très-souvent.*

— 2. *Della toscana eloquenza da Sallustio*. Caricelli. Bologna, 1733, in 4.

— 3. *Bibliotheca de la eloquenza italiana*, da *Giusto Romagnoli*, con le annotazioni di *Ap. Zeno*. Venet. 1753, 2 vol. in-4.

*Réimp. à Parme, en 1804, avec quelques augmentations.*

— 4. *Discours choisis sur divers sujets de religion et de littérature*, par l'abbé *Mauray*. Paris, Lejay, 1777, in 12.

*Réimp. en 1782, in 12, sous le titre de Principes de l'éloquence pour la chaire et le barreau; en 1810, 2 vol. in-8, sous celui d'Essai sur l'éloquence de la chaire, etc.; et encore plusieurs fois depuis, avec adjonction de panégyriques, d'éloges et de discours, en 1, 2, 3 et 4 vol. in-8, in-12, in-18, in-24.*

— 5. *Traité de l'éloquence et des orateurs anciens et modernes*, par *M. Ferri de Constantin*. Paris, 1789, in 8.

*Réimp. en 1805.*

— 6. *D. Antonio de Capmany y de Montpalao*. *Tratado historico critico de la eloquencia española*. Madrid, 1798, 3 vol. in 8.

*Excellent ouvrage.*

— 7. *Cours de rhétorique et de belles-lettres*, par *Hugues Blair*; traduit de l'anglais, par *Pierre Prévost*. Genève, 1808, 4 vol. in 8.

— 8. *Hist. crit. de l'éloquence chez les grecs*, par *Bégin de Ballu*. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

— 9. *Hist. morale de l'éloquence*, par *Ed. Laublé*. Paris, 1814, in 8.

— 10. *Précis d'éloquence et d'art oratoire pour le barreau, la tribune, la chaire, etc.*, par *Valentin Parisot*. Paris, Bailly et Merleux, 1838, gr. in 32.

— 11. *Philippes de Tronjoly*. *Essais historiques et philosophiques sur l'éloquence judiciaire, depuis sa naissance jusqu'à nos jours*. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 12. *Berryer fils*. *Leçons et modèles d'éloquence judiciaire du XIVe au XIXe siècle*. Paris, 1838, in 4.

— 13. *Berville*. *Fragments oratoires*. Paris, 1845, in 8.

*Voyez aussi les cours de rhétorique et de belles-lettres tant anciens que modernes, tels que la rhétorique d'Aristote, etc., et le mot orateur de notre Manuel.*

Pour la bibliographie, voyez le *Précis d'éloquence et d'art oratoire de Valentin Parisot*.

## ELZEYRS (les).

Le véritable nom de ces imprimeurs célèbres n'est pas Elzevir, mais bien Elsevier, en latin Elsevirius. Cette famille était originaire de Liège ou de Louvato, peut-être même d'Espagne, dit *M. Bouchot* dans la *Biog. univ.*

Des recherches récentes sur la famille des Elsevier ou Elzevir, ont constaté d'une manière positive, suivant *M. Brunet*, que depuis 1580 jusqu'en 1712, quinze membres de cette illustre famille ont exercé en Hollande, soit le commerce de la librairie seulement, soit la profession d'imprimeur jointe à celle de libraire. Voici dans quel ordre il convient de les ranger.

1. Louis I.

2. Louis II, fils de Louis I.

3. Matthieu ou Mattheus, autre fils de Louis I.

4. Gilles (Ægidius), autre fils de Louis I.

5. Joost ou Just, autre fils de Louis I.

6. Isaac, fils de Matthieu.

7. Bonaventura.

8. Abraham.

9. Jacob, quatrième fils de Matthieu.

10. Jean, fils d'Abraham.

11. Louis III, fils d'Isaac.

12. Daniel, fils de Bonaventura.

13. Pierre, arrière petit-fils de Matthieu.

14. Abraham II, fils de Jean.

15. Abraham III.

— 1. *Catalogus librorum qui in bibliotheca Elseviriana venales erant*. Leyde, 1634, in-8 de 80 pages à deux colonnes.

— 2. *Catalogus variorum et insignium librorum Bonaventuræ et Abrahami Elsevir, quorum auctio habebitur Lugduni Batavorum in officina defunctorum ad diem 16 aprilis stile novo et sequentibus 1658*. In-4 de 113 pages à deux colonnes.

— 3. *Catalogus variorum et rariorum in omni facultate et lingua librorum tam compactorum, quam non compactorum officinae Johannis Elsevirii, acad. typographi quorum auctio habebitur ad diem 10 februarii 1659, stylo novo*, Leyde, 1659, in-4 de 107 pages à longues lignes.

— 4. *Catalogus librorum officinae Ludovici et Danielis Elseviriorum, designans, etc.* 1661, petit in 8 de 10 feuillets.

*Ce catalogue est rangé par ordre alphabétique; il a été précédé par un autre que les deux associés ont publié en 1656.*

— 5. *Catalogus librorum qui in bibliotheca D. Elsevirii venales erant*, 1674, in 12; divisé en sept parties, savoir : Libri theologici, libri juridici; livres français en théologie, en droit, en médecine, en humanités; livres italiens, espagnols et anglais; livres allemands; libri medicæ;

libri miscellanei; chaque partie a sa pagination particulière, dont le total est de 770 pages; et les livres sont, dans chaque partie ou sous-division, rangés par ordre alphabétique des auteurs ou des titres de livres.

— 6. Catalogus librorum officinae Danielis Elzevirii, designans libros qui ejus typis aut impensis prodierunt, aut quorum alias magna ipsi copia suppetit, 1674, in-12 de 36 pages. Les livres y sont rangés par ordre alphabétique.

— 7. Catalogus librorum qui in bibliotheca D. Elzevirii venales extant et quorum amicitia habebitur in oribus defuncti, 1681, in 12 de 491 pages.

Catalogue rangé par ordre alphabétique des auteurs ou des titres de livres, mais chaque lettre est subdivisée en : libri theologici, juridici, medici, miscellanei; livres en droit, en médecine, en humanités. Les livres italiens, espagnols, anglais, forment un cahier à part de vingt-deux pages, dans lequel l'ordre alphabétique recommence à chaque langue.

— 8. Notice sur les imprimeurs de la famille des Elzevirs, faisant partie de l'introduction au Catalogue raisonné de toutes les éditions qu'ils ont données, par un ancien bibliothécaire (J. F. Adry). Paris, Belin, 1806, in-8.

Cette notice publiée d'abord dans le *Magasin encyclopédique*, août et septembre 1806, est extraite d'un ouvrage inédit du même auteur : Catalogue raisonné de toutes les éditions qu'ont données les Elzevirs. Ce manuscrit est passé dans les mains de M. Sencler.

— 9. Essai bibliographique sur les éditions des Elzevirs les plus précieuses et les plus recherchées, précédé d'une notice sur ces imprimeurs célèbres, par M. Bérard. Paris, Firmin Didot, 1822, in-8.

La notice n'est guère qu'un abrégé de celle de M. Adry.

— 10. Catalogus librorum officinae Danielis Elzevirii, designans libros, qui ejus typis et impensis prodierunt, aut quorum alias copia ipsi suppetit, et quorum aucto habebitur. Paris, F. Didot et Bossange, 1823, in-12.

Ce catalogue, tiré à 100, aux frais de M. J. Ch. Moitteley, porte sur le frontispice la vignette d'Elzevir, l'adresse d'Amsterdam, et le millésime CIO ICC LXXXI.

— 11. Idem. Paris, F. Didot, 1823, in 12 d'une demi-feuille.

C'est l'avis Au lecteur en tête du Catalogue précédent. Cet avis est en français.

— 12. Théorie complète des éditions Elzeviriennes, avec tous les renseignements nécessaires pour les discerner, par

Charles Nodier, dans ses *Mélanges tirés d'une petite bibliothèque*. Paris, Crapet, 1829, in 8.

— 13. Analyse des matériaux les plus utiles pour des futures annales de l'imprimerie des Elzevir (par M. Ch. Peeters). Gand, 1843, gr. in 8.

— 14. *Reumo (de)*. Recherches historiques, généalogiques et bibliographiques sur les Elzevirs. Bruxelles, Ad. Wahlen et comp., 1847, gr. in 8 de 119 pag., fig.

« Voici ce que contiennent ces curieuses recherches : 1<sup>o</sup> Le portr. de Mathias Elzevir, avec sa signature; 2<sup>o</sup> Les armes or et couleur des Elzevirs; 3<sup>o</sup> Marque typographique des Elzevirs; 4<sup>o</sup> Fleuron elzevirien.

A la fin de ce volume se trouve un fac-similé des signatures des Elzevirs et de deux femmes. Ces signatures sont au nombre de dix-sept, etc.

Voy., pour plus de détails, le Bulletin de Bibliophilie, 8e série, page 56, n<sup>o</sup> de janvier.

— 15. Réforme de la Bibliographie Elzevirienne. Aperçu sur les erreurs de la Bibliographie spéciale des Elzevirs et de leurs annexes, avec quelques découvertes curieuses sur la typographie hollandaise et belge du xviii<sup>e</sup> siècle, par le bibliophile Ch. M... Petit in-12. Paris, Pouchoult, 1847.

Tiré : papier ordinaire (à petit nombre), papier fin de Hollande (30 exempl.), papier bleu velin (15 exempl.).

— 16. Bibliographie Elzevirienne. Catalogue d'une collection très-considérable d'Elzevirs, formant plus de 600 volumes, tomes ou pièces, avec grand titre, etc.

Voyez le numéro 3 p. 18 et n<sup>o</sup> 4 p. 33 du feuillet de la Bibliographie de France, année 184.

On trouvera d'autres renseignements bibliographiques dans les divers catalogues de Moitteley, notamment dans celui qui a été pub. en 1842, et dans l'Art de copier la rate.

Voyez, pour le détail des collections Elzeviriennes, le 5e vol. du Manuel du Libraire, pag. 799 et suiv., et la fin de son Manuel.

#### EMAIL (peinture sur).

EMAILLEUR (Art de l'), EMAIL.

1. Traité pratique des couleurs pour la peinture en émail et sur la porcelaine, précédé de l'Art de peindre sur l'émail par d'Arcels de Montamy. Paris, 1765 in 12.

L'abbé Pernelty a placé une partie de cet ouvrage à la tête de son Dictionnaire portatif de peinture.

— 2. L'Art du feu, ou de peindre en

out, par *Jacq. Phil. Favard*. Paris, 21, in 12.

— 3. Lettre de *M. Poides* à son fils sur le servir de guide dans l'art de dorer en émail. Paris, 1759, in 8.

— 4. Quelques souvenirs, suivis d'une exhortation sur l'émail sur porcelaine, et un petit traité à l'usage du peintre en mail, par *Cosmès*. Florence, 1843, in 8. *M. Cosmès, artiste habile, est l'un de nos maîtres émailleurs.*

— 5. *L. Dussieux*. Recherches sur l'histoire de la peinture sur émail dans les temps anciens et modernes, et spécialement en France. Paris, 1847, in 8.

Voyez aussi dans l'ouvrage de *Boulenger*, *Picard*, le chapitre de Smalto, sive smalto; — le 13<sup>e</sup> chapitre des Éléments de peinture pratique, par *De Piles*; l'Art de la verrerie, par *Haudiquet*; *Blancourt*; — le Traité d'architecture *Filibien*; — les Recherches de *MM. Vignard et Clout* sur les émaux; elles ne sont consignées dans le tome XXXIV, page 304 et suivantes des *Annales de chimie*; — la Clef de l'Industrie, par *Armoille*, Paris, 1825 ou 35, in 8, art. *tailleur* (Art de l') et *Emaux*; — et *Bibliographie de Paisot de Montabert*.

## EMBLÈMES.

1. *Andreae Alciati* Emblemata libellus. tatis, Ch. Wecheln, 1534, in 8, fig. *Il y a en plus de 50 éditions de cet ouvrage qu'on ne recherche plus que pour ravures en bois dont il est décoré.*

2. *Omnia Andreae Alciati* emblemata, per *Cl. Minoem* edita. Parisiis, in 8, fig.

3. *Omnia Alciati* Emblemata, cum notis Joh. Thüilii accessore Fed. I Corollaria. Patavii, 1631, in 4.

*l'édit. la plus ample. On vante sa fig. l'édit. de 1548.*

*Emblèmes d'Alciat*, de nouveau traduits en français (par *Darth. Aneau*). La Haye, 1549, pet. in 4.

*Les emblèmes d'Alciat* sont attribués à Bernard Salmeron, le petit Bernard. Il y a une *éclat* de Mirault, 1583-87. Le théâtre des bons engins, augmenté de cent emblèmes moraux. 545, pet. in 8.

Le premier livre des emblèmes, de *Lyon*, 1550, in 8.

*Emblèmes*, de *Lyons*, 1550, in 8.

*Emblèmes*, de *Lyons*, 1550, in 8.

*Emblèmes*, de *Lyons*, 1550, in 8.

*Emblèmes*, de *Lyons*, 1550, in 8.

tum sacrorum a *Danielo Cramerio*. Francof. 1616, in 8, fig. Très-rare.

— 9. Livre d'armoiries en signe de fraternité, contre. cont comparaisons de vertus et emblèmes chrétiens, etc., par *Mlle Courgette de Montanay*. Francof. ou Mayn, 1619, in 8. — Trad. sous ce titre : *Georgie Montanay... Emblematum christianorum centuria; cum eorum latina interpret*. Tiguri, 1684, in-4, vol.

*Voyez Iconologie et fleurs emblématiques.*

## EMPIRE (Bas).

1. Histoire du Bas-Empire, par *Lebeau*. Nov. édit. rev. et aug. d'après les historiens orientaux, par *Saint-Martin*. Paris, ... 21 vol. in 8.

— 2. Table alphabétique de l'Histoire du Bas-Empire de *Lebeau* et *Amelhon*, par *Raviser*. Paris, 1817, 3 vol. in 12.

## ENCRE DIVERSES.

*P. M. Caneparius*, de Atramentis. Londini, 1680, in 4. — Roterod. 1718, in 4.

*On trouvera sur les encres et sur leur emploi, de nombreux renseignements dans l'ouv. du moins Théophile, récemment trad. par M. de Leucopier; dans la Clef de l'Industrie, par Armonville. Paris, 1825 ou 35, in 8, au mot Encres diverses, et dans les ouvrages généraux, tels que les Traités de chimie industrielle, les Technologies et les Encyclopédies.*

## ENCYCLOPÉDIES.

L'un des collaborateurs de ce livre avait entrepris, il y a quelques années, une Monographie bibliographique des encyclopédies; elle était déjà assez avancée, quand une perte, bien douloureuse pour lui, le força d'en suspendre l'exécution; aujourd'hui il a abandonné, au profit de ce répertoire, le projet qu'il avait d'achever ce livre.

Il est divisé son traité en deux parties principales : Encyclopédies générales, Encyclopédies spéciales. Ici, il n'est et ne peut être question que des encyclopédies générales, les autres étant placées aux articles de leurs spécialités : les encyclopédies médicales à l'article médecine; celles du droit à l'article droit, et ainsi de suite.

On devait ranger parmi les encyclopédies proprement dites, les ouvrages généraux traitant de l'ensemble des choses, on les introduit également ici; car on suppose que ces travaux, véritables encyclopédies, ne sauraient être plus convenablement placés.

Les encyclopédies étant le résumé des connaissances acquises, il est évident qu'en les classant dans l'ordre chronologique de

leur publication, on offre l'histoire des progrès de l'esprit humain.

Enfin, on voulait clore le travail par un examen des divers systèmes encyclopédiques, et essayer d'en faire découler un système plus rationnel et par conséquent plus utile aux progrès des études générales et particulières, que les systèmes en usage; la nature de notre Manuel s'oppose à cette conclusion.

Les limites qui nous sont tracées ne nous ont pas permis d'énumérer les ouvrages composés avant l'invention de l'imprimerie; nous n'avons pu indiquer que les traités qui les font connaître; mais à compter de cette époque mémorable, nous donnons, siècle par siècle, les titres de la plupart de ceux qui ont paru, et, pour rendre notre travail aussi complet que possible, nous le terminons par l'indication de toutes les bibliographies encyclopédiques que nous avons pu découvrir.

— I. Hermès Trimégiste (personnage mythique cependant) est le plus ancien des auteurs encyclopédiques dont le nom nous soit parvenu. Après Hermès viennent les encyclopédistes chinois, japonais, grecs, romains, et ceux du moyen-âge. Pour avoir des renseignements précis sur les travaux manuscrits et imprimés de ces auteurs, on doit consulter les catalogues de la Bibliothèque nationale; le nouveau système de bibliographie de M. de Fortia, pag. 220 et suiv.; la Biographie universelle, aux articles : Plinæ l'ancian, Sextus Julius Africanus, Isidore de Séville, St.-Braule, Razi, Medjryti (Al.), Alfaraby, Vincent de Beauvais, Brunetto Latini, Henri de Kalkar (Traité des sujets de la distinction des sciences), Roger Bacon, Aboul-Féda, Nowairi, Mirkbond; les ouvrages de Herbelot, Casiriet Paelin Paris; (Manuscrits du la Bibliot. roy., art. sur les encyclopédies du moyen-âge); puis, les ouvrages que nous indiquons à la fin de cet article.

Pour les encyclopédies en estampes, tant anciennes que modernes, on devra consulter le catalogue du cabinet de la bibliot. nationale à la lettre M: Elles sont subdivisées ainsi :

Ma. Encyclop. par ordre alphabétique.

Mb. — Méthodiques, sciences intellectuelles.

Mc. — — — historiques.

Md. — — — sciences exactes.

Me. — — — naturelles.

## II. ENCYCLOPÉDIES DU XVI<sup>e</sup> SIÈCLE.

— I. S. Isidori *Hispalensis* *Etymologiarum*, lib. XX, (vers 1470), in fol. gothique.

Réimp. plusieurs fois. Voyez la description de cet ouvrage dans le nouv. syst. bibliog. de M. de Fortia, p. 126-28. On doit se rappeler qu'Isidore de Séville, né dans le vi<sup>e</sup> siècle, commença la s<sup>e</sup>rie des encyclopédistes du moyen-âge.

— J. Jacob. *Magnus Sophologium*, libri III (abaque octo), in fol. de 217 ff. Edition sans chiffres, réct. et signat. impr. avec les premiers gros caractères romains d'Ulric Gering, à Paris, vers 1473.

Voyez Brunet art. *Magnus* (Jacobus). L'Archilogie Sophie, par Jacques le Grand ou Grant, plus connu sous le nom latin de Jacobus Magnus.

Il en existe un ms. dans la Bibliothèque nationale. C'est la traduction d'une encyclopédie du sophologium, que le Grand entreprit à la demande du duc d'Orléans, frère du roi Charles VI, et dans lequel il traita 12 livres, de toutes les sciences divines et humaines, de toutes les vertus et de les états de la vie.

Voy. le Recueil de l'Acad. des inscriptions, tom. 10; Mém. de l'abbé Sallie.

— 3. Incipit prohemium de proprietatibus rerum fratris Bartholomaei an (Bartholomaei Glanville) de ordine frat minor. — Explicit... impressus per Nicolaus Pistoris de Bessasheyn, et Nar Reinhardi de Argentinacensis, 1480, in fol. goth. de 320 ff.

C'est une des premières éditions.

L'ouvrage de Glanville fut traduit en français d'après les ordres de Charles par Jean Corbechon, son chapelain. C'est la traduction faite pour la première fois à Lyon en 1473, gr. in fol. goth., et réimprimée en 1482, 1485, 1487, 1491.

Il y a plusieurs éditions sans date et de Paris; Philippe-le-Noir, 1525. Le titre est de *prophetatibus rerum* a été traduit aussi en d'autres langues. Voy. Brunet, art. Glanville, le tome 3 des antiquités typographiques de Dibdin, et la Bibliog. univ. art. Glanville et Corbechon.

— 4. Vincentius belloracensis *speculum quadruplex*, naturale, doctrinale, morale, historiale. Argentine, Jeanbapt. Meunier, 1473 et 1478, 7 vol. gr. in fol., chaque fois rel. en 10.

Cet ouvrage, vraiment encyclopédique, est un des monuments les plus précieux du moyen-âge. Il a été réimprimé plusieurs fois, en tout ou en partie, et en dernier lieu à Douai, par les dominicains de cette ville. La quatrième partie a été traduite en français, sous le titre de *Miroir historial*, Paris, Vêrand, 1495-96, 5 vol. in-fol. M. Brunet en a donné la description d'après l'exemplaire de la bibliothèque Ste.-Geneviève. Cette version en

le plusieurs fois dans le xv<sup>e</sup>

pour de plus amples détails sur  
un majus de Vincent de Beau-  
Recherches sur les bibliothèques  
, par Petit-Radel, page 122; la  
v. art. Louis IX; le Nouveau  
bibliographique de M. de Fortia,  
et le Manuel du Libraire.

allens, si riches en ouvrages spé-  
urent presque pas à la renaissance,  
ides encyclopédies, qui furent à la  
France et dans d'autres contrées  
e, et ils n'ont rien à opposer à  
encyclopédie, appelée le Qua-  
rois de Vincent de Beauvais.  
ist. des sciences mathématiques  
t. 2 p. 151.

Qui in hominibus ei teroso di  
Latino di Firenze, e parla del  
et della natura di tutte le cose.  
(Girardo di Flandria) a di xvj de-  
CCCC.LXXIII, in-fol. de 125 ff.  
de, à 2 col. de 4<sup>e</sup> lig.

très-rare.  
spèce d'Encyclopédie fut d'a-  
en français, vers la fin du xiii<sup>e</sup>  
m conserve les mas, à la Biblioth.  
ou nombre de 15), et un ano-  
remise en français dans le xve  
la traduction italienne est de  
nobis.

tesoro di Brunetto Latino nel  
ratta di tutte la cose che a mor-  
artengono. Vinegia, 1533, in 8.  
uest, art. Brunetto Latini; voy.  
la, Le monde enchanté, article  
ste.

eductorium, repertorium et Dic-  
morete utriusque Testamenti,  
bercheure ou Berchoire (Pierre).  
g. 1474, 3 vol. in-fol.; Nurem-  
g; Cologue, 1631-93.

e encyclopédique qui suppose  
connaissances et une grande fé-  
imagination.

une traduction en français; elle  
ard Leblanc. Paris, 1584, in 8.  
Math. Farinator de Wyenna.  
ralitatum elegantissimus. An-  
77, in fol.

e trésor des humains. Paris,  
fol. goth.

le petite encyclopédie, dans la-  
qui a rapport à la religion chré-  
cupe le premier rang et remplit  
and espace. Cette édition est fort  
bibliothèque Ste.-Geneviève en  
n bel exemplaire imprimé sur

Mart. Capella De nuptiis. Phi-  
Mercurii libri duo; de gram-  
e dialectica, de rhetorica, de geo-

metria, etc., libri VII (cura Fr. Vitalis  
Bodiani). Vicentini, Henr. de Seneto-Urso,  
1499, in fol.

Première édition, fort rare. Réimp.  
dix fois au moins, en divers formats.

### III. ENCYCLOPÉDIES DU XVII<sup>e</sup> SIÈCLE.

— 11. Georgii Vallæ Placentini de  
expetendis et fugiendis rebus, opus in quo  
continentur : de Arithmetica libri III,  
de Musica libri V; de Geometria libri  
IV; etc. Venetiis, in ædibus Aldi Romani  
1501, 2 vol. in fol.

Trois ans auparavant George Vallæ avait  
publié un ouvrage dans le même genre.  
Venetiis, 1498, in fol.

— 12. Commentarii rerum urbanorum,  
libri XXXVIII. Auct. Raph. Maestl.  
Romæ, 1506, in fol.

Abrégé des connaissances les plus ré-  
pandues à la fin du xve siècle.

Réimp. à Paris, 1516; Basle, 1530-44;  
Lyon, 1559, Francfort, Cl. Marinus,  
1603, in fol.

— 13. Libro llamado vision de lo ytable  
de la philosophia y de las artes liberales,  
etc., por Alf. de la Torre. Sevilla, 1526,  
in fol.

— 14. Bref sommaire des sept arts li-  
béraux, etc., par Guill. Telin. Paris,  
Galiot du Pré, 1533, gr. in 8.

Voy. la Biblioth. franç. de Gonjet, t. X,  
p. 325.

— 15. Margarita philosophica, rationa-  
lis, moralis philosophiæ principia, duo-  
decim libris dialogice complexens, olim  
ab ipso autore recognita : nuper autem ab  
Orontio Fineo Delphinato castigata et  
aucta, etc. Basileæ, 1535, in 4.

— 16. Hyer. Cardanus. De rerum va-  
rietate lib. XVII cum appendice. Bâle,  
1537, in fol.

Il y a une édit. Basle, 1597, en 2 vol.  
in-8.

— 17. Pierre Grégoire (de Toulouse).  
Syntaxeon artis mirabilis, in quo om-  
nium scientiarum et artium tradita est  
epitome. Lugduni, apud Ant. Gryphum,  
1566, in 16.

— Syntaxis artis mirabilis, in libris  
septem digestæ. Lugduni, apud Ant.  
Gryph., 1575, in 16.

— De juris arte, methodo, et præ-  
ceptis. Lugd., ap. Ant. Gryph., 1580,  
in 16.

— Juris universi methodus parva.  
Lugd., ap. Ant. Gryph., 1589, in 16.

— Prælia optimi jurisconsulti, etc.  
Lugd., ap. Ant. Gryph., 1583, in 16.

— Syntagma juris universi atque le-  
gem pone omnium gentium, et totam pu-  
blicarum præcipuarum. Lugd. ap. Ant.  
Gryph., 1582, 2 vol. in fol.

— *Commentarij secundum, ter. quart., quint., sext., et septimum Libros syntaxon artis mirabilis, eodem, P. Gregorio auctore, eodem editi, et qui propelem ab eodem Grypho in lucem produunt.*

— 18. *Pauli Scalicii de Liba Encyclopaedia, seu orbis disciplinarum tam sacrarum quam profanarum Epitome, cum alijs ejusdem opusculis. Basilae per Job. Oporinum, 1559, in 4.*

— 19. *Leonard. Fioravanti. Lo specchio di scienza universale libri tre. Vineg., Valgrisi, 1561, in 8.*  
*Réimp. en 1592 et 1609.*

Cet ouvrage a été traduit en français par Gabriel Chappuy, sous le titre suivant :

Miroir universel des arts et sciences en général, de Léonard Fioravanti, Bolognois, docteur en médecine; divisé en trois livres : au premier est traité de tous les arts libéraux et mécaniques, et se montrent tous les secrets qui sont en lieux de plus grande importance : au second, de diverses sciences; histoire et contemplations des philosophes anciens : au troisième, sont contenus plusieurs secrets et notables inventions; traduit d'italien par Gab. Chappuy. Paris, Pierre Cavellat, 1584, in 8.

*Réimp. en 1586 et 1598, in 8.*

— 20. *Domenico Delfino. Summario di tutte le scienze, dal quale si possono imparare molte cose appartenenti al vivere humano. Vinegia, 1556, in 4.*

— 21. *Michal-José, c'est-à-dire perfection de beauté, par Monahem Bonfos, fils d'Abraham, juif de Perpignan. Salonique, 1567, in 4.*

*Espèce de manuel lexique, petite encyclopédie, connue aussi sous le titre de Liber definitivum.*

— 22. *Toscanella. Quadrivio di Oratio Toscanella, il quale contiene un trattato della strada che si ha da tenere in scrivere, 1. Invenire; 2. Epistole latine e volgari; 3. Dialoghi, ed alcuni artifici nella ode di Oratio Flacco. Venetia, 1567, in 8.*

— 23. *Ovanti Guntcheri Oratio de naturae officio et ordinis liberalium artium, seu Encyclopaedia totius philosophiae. Vide in Historica narratione de introductione universitatis Juliae. Holmest., 1579, in 4.*

— 24. *Tableaux accomplis de tous les arts libéraux, par Cristofle de Savigny. Paris, 1587, in fol. atl.*

— Les mêmes, 2e édit., rev., corr. et aug. de nouveau. Paris, 1619, in fol., atl.

— La 1re planche gravée présente l'Encyclopédie ou la suite et l'issue de tous les arts et les sciences, 18 ans avant la publi-

cation du système encyclopédique de Bacon.

Voy. sur l'ouvrage de Savigny, Boscot, biog. ardenne, et Brenet, Manuel de lib. ars. Savigny. Helmecken, idée d'une collection d'estampes. Nous tenons de bonne source que l'illustrateur de ce droit en main descend de cet encyclopédisme.

#### IV. ENCYCLOPÉDIES DU XVII<sup>e</sup> SIÈCLE.

— 25. *Tomaso Garzoni La piazza universale di tutte le professioni del mondo, la Sinagoga degli ignoranti, etc. Venetia, 1617, in 4.*

C'est la 2e édit. de cet ouv. curieux. Nous avons en une trad. espagnole rigoureusement augmentée, elle est in 4.

Né à Ragusa-Cavallio en 1549, mort en 1589, Garzoni pub. la 1re édit. de son travail encyclopédique en 1585, mais le travail a été complété. Nous lui Laissa donc ouvrir la série des auteurs du XVII<sup>e</sup> siècle.

— 26. *Johannis Henrici Alstedii Encyclopaedia philosophica. Harborno, Naesoviorum, 1610, in 4.*

— 26 bis. *Fr. Bacon. Instauratio magna (id est novum organum, sive inventio vera de interpretatione naturae). Lond., 1620, in-fol.*

*Edition originale.*

— 26 ter. Du même. De dignitate augmentis scientiarum libros ix (cui fide Gul. Rawley). Londini, 1623, in-fol.

*Première édit. de ce traité.*

— 27. *Ead. VII tomis distincta. Bonae. Naesoviorum, 1630, 2 vol. in 4.*

— 28. *Ejusdem Encyclopaedia omnium scientiarum. Lugduni, 1640 et 1649, tom. in fol., avec le portrait de l'auteur.*

Il y a de grandes vues dans cet ouvrage, qui de son temps a joui de la haute réputation.

— 29. *Janua linguarum, seu maximè accommodatus, quo potest ut ad omnes linguas intelligendas, auct. G. Bathe. Salamague, 1611, petit in 4, 144 pag.*

Livre fort curieux. Un des censeurs de l'ouvrage, professeur à l'Université de l'amanque, attesta que, par cette méthode il a vu des écoliers faire en trois mois tant de progrès dans l'étude de la langue, que d'autres en trois ans par la voie ordinaire des rudiments. (Biog. univ. art. Bath.)

— 30. *Targ. inii Gallutii Oratio Encyclopaedia. Vide ejusdem Editione. Roma, 1617, in 12.*

*Réimp. plusieurs fois.*

— 31. *Johannis Henrici Alstedii Trium plus bibliorum sacrarum, seu Encyclopaedia biblica. Francf., 1620, 1625 et 1642, in 12.*



leur prétend prouver dans cet ou-  
vrage qu'il faut chercher dans l'écriture  
les principes et les matériaux de  
ces sciences et de tous les arts.

1. J. A. Comenii *Janua linguarum*  
1. Lemnæ, 1631, in 8.

— souvent réimprimée, et traduite en  
plusieurs langues. On y trouve, en cent  
et sous-divisés en mille paragraphes  
petits, une véritable encyclopédie élé-  
mentaire.

2. édition :

1. *Janua linguarum reserata*, cum  
versione Theodori Simonii Holstii,  
ris in locis emendata a Stephano  
eo : qui editum gallicum novam ad-  
Amstelodami, apud Ludovicum El-  
m, 1649; cum privilegio, petit in-8.  
— et les deux traductions grecque  
paissent sont placées sur trois colonnes  
l'une de l'autre. Bazilien a donné en  
15 une nouvelle édition de cet ou-

1. J. A. Comenii *Prodromus pan-*  
universæ. Lond., 1639, in 8.

— ouvrage d'une espèce d'Encyclopédie.  
1. *Orbis sensuum pictus*. Nurem-  
berg, 1658, in 8, avec figures en bois.

— ouvrage, souvent réimprimé, traduit  
dans, en hongrois, etc., etc., a  
souvent mal à propos avec l'avant-  
garde, parce que Comenius en est aussi  
1. Il renferme de même une ency-  
clopédie élémentaire, en cent cinquante  
petits, ornés chacun d'une gravure en  
basse des chiffres de renvoi mettant  
sous les figures de chaque objet  
dans le texte. On en publie cha-  
cune de nombreuses imitations.

2. *Scholæ ludus sive Encyclopædia*  
est *Janua linguarum praxis sco-*  
— laire, 1679, in 8.

— cet ouvrage de Comenius donne  
ils de huit exercices, ou pièces dra-  
matiques représentées en 1654, à son  
à Patak, et qui mettent en ac-  
tuelle toute la matière du *Janua*  
universæ. La scène est à Alexandrie, où  
Alexandre (Philadelphe), accompagné  
d'athènes, Platon et autres philosophes,  
passeront passeront revus devant lui  
mes de tous les états. La troisième  
est un exemple, intitulée : *Mundus ar-*  
— tium, à quatre-vingt-neuf acteurs, qui  
se font après l'autre, ou trois à trois,  
avec le costume et les outils du  
qu'ils représentent, en expliquer en  
les principes élémentaires et les termes  
propos. Chaque pièce est précédée  
règles et accompagnée de musique.  
1. *univ. art. Comenianus*. De Fortin,  
un système de Bibliographie, p. 29  
)

— 37. Hieron. Drazellii *Aurifodina sci-*  
entiarum et scientiarum omnium excorespondi  
volentia, omnibus litterarum amantibus  
monstrata. Antwerp., 1641, in-24.

Réimp. plusieurs fois.

— 38. *Abrahami Calceoli Encyclopædia*  
disciplinarum realium. Lub., 1653, in-fol.

— Id. Wittenberg, Merian, 1673, in-fol.

— 39. La science universelle, ou vers  
héraldiques, par Jean Magnon, poète fran-  
çais. Paris, 1663, in-fol, ou in-8.

C'est le premier volume d'une compila-  
tion immense.

Voit une lettre de François Philippe  
Magnon, arrière-petit-fils de l'auteur, dans  
le *Journal de Paris*, du samedi 5 mai  
1787, et une autre en réponse, du sieur de  
Miry, dans celui du samedi suivant, 1 mai.

— 40. Dictionnaire par A. Furotière.  
Holl., 1670, in-fol.

Furotière en procès avec l'Académie  
française, au sujet de son livre, n'eut  
point la satisfaction de le voir paraître.  
Son dictionnaire ne fut publié en Hol-  
lande que deux ans après sa mort. Cet  
ouvrage singulier, augmenté depuis par  
Basnage et quelques autres savants, joint  
encore de quelques estimés. La dernière  
édition est en quatre volumes in-fol. Am-  
sterdam, 1725. Bonne édition.

— 41. Jo. Jac. Hofmanni *Lexicon uni-*  
versale. Bâle, 1677, 3 vol. in-fol. et supp.  
1683, 2 tom. in-fol.

Réimp. à Leyde en 1698, 4 vol. in-fol.

— 42. *Janua scientiarum*, ou Introduc-  
tion à la géographie, à la chronologie, au  
gouvernement, à l'histoire, à la philosophie  
et à toutes les branches intéressantes de  
science. Londres, 1684, in-8.

Cet ouvrage est de Charles Blount.

— 43. Joan. Gezelii *Encyclopædia sy-*  
noptica.

Arbre encyclopédique des sciences, pu-  
blié en Suède vers la fin du XVII<sup>e</sup> siècle.

— 44. Dictionnaire des arts et des  
sciences, par M. D. C. Thomas Corneille.  
Paris, 1694, 2 vol. in-fol.

— Le même, avec des augmentations,  
1731, 2 vol. in-fol.

V. ENCYCLOPÉDIES DU XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE.

— 45. Dictionnaire universel français  
et latin, vulgairement appelé Dictionnaire  
de Trévoux. Nouvelle édit., corr. et consid.  
augm., par l'abbé Brillant. Paris, la com-  
pagnie des libraires, 1771, 8 vol. in-fol.

La première édit. est de Trévoux, 1704,  
3 vol. in-fol.

Voyez Barbier, *Dict. des anonymes*, t. 1,  
p. 297 et 298.

— 46. *Lexicon technicum*, by John  
Harris. Lond., 1704-10, 2 vol. in-fol., fig.

Première idée d'une encyclopédie alphab-

*belique en langue vulgaire. Chambers donne plus d'ancienneté au plan d'Harris, dans l'ouvrage qu'il publia en 1728.*

— 47. Encyclopédie philosophique, à l'usage des amateurs de la langue grecque; en grec. Venise, 1710, 4 vol. in-8.

— 48. Allgemeine lexicon der künste und wissenschaften de J.-T. Jablonski. Leipz., 1731, ou Königsb., et Leipz., 1768 et 1767, in-4.

*La plus ancienne Encyclopédie Allemande.*

— 49. Cyclopaedia, or an universal Dictionary of arts and sciences, by Chambers. 1728, 3 vol. in-fol.

*Cet ouvrage a eu un grand nombre d'éditions : la dernière, publiée par Reuss, est la meilleure et la plus étendue des anciennes encyclopédies anglaises. Voyez pour les éditions qui ont précédé du même celle-ci : Brunet, Manuel du Lib., et Paignot, Répert. bibliographique, p. 381.*

— 50. La science de la jeune noblesse, par J.-Bapt. Philéas Duchesne. Paris, 1729-30, 3 vol. in-12.

*C'est une application du système de la mémoire artificielle du P. Buffier, ou blason, à la géographie, à l'histoire, à la poésie française, à l'arithmétique et à la chronologie.*

— 51. Introduction générale à l'étude des sciences et des belles-lettres (par Antoine-Augustin Bruzen de la Martinière), en faveur des personnes qui ne savent que le français. La Haye, 1731, in-8.

— 52. Grosse vollständige universal lexicon, par J.-A. von Frankenstein et P.-D. Longolius, avec un discours préliminaire de J.-P. von Ludwig. Hall et Leipz., Zedler, 1732-50, 64 vol. in-8. — Suppl. nécessaire, par C.-G. Ludovici, ibid., 1751-54, 4 vol. in-fol.

— 53. Cours de sciences sur des principes nouveaux et simples, pour former le langage, l'esprit et le cœur, dans l'usage ordinaire de la vie, par le père Cl. Buffier. Paris, 1732, in-fol.

*Recueil très estimé et dont ceux qui ont écrit depuis sur le même sujet ont beaucoup profité.*

— 54. Le Gendre (marquis de St.-Aubin). Traité de l'opinion ou mémoire pour servir à l'hist. de l'esprit humain. Paris, 1733, 6 vol. in-12.

*L'auteur n'a mis son nom qu'à la 2e éditi. pub. en 1735, 6 vol. in-12. M. Quéhard indique la 4e, pub. en 1758, comme étant la plus complète. Le traité de l'opinion est tombé à vil prix. C'est toutefois un livre plein d'indications curieuses.*

— 55. Le spectacle de la nature, par Pluche. Paris, 1735, 9 vol. in-12.

— 56. Recueil sur l'histoire des belles-

lettres, des sciences et des arts, par Félix de Juvenel de Carlanças. Lyon, 1740, 3 vol. in-12.

— Seconde édition. Lyon, 1751, 4 vol. in-12.

— 57. Nuovo dizionario scientifico curioso, da G.-Fr. Pivati. Venezia, 1740, 10 vol. in-fol.

— Seconde édit. 1746-51, 12 vol. in-fol.

— 58. Kurzer Begriff aller Wissenschaften, Worinnen die natürliche Verbindung aller theil der Gelehrtheit gezeigt, noch ein jeder noch insbesondere nach seinem Inhalt Nutzen und vollkommenheit kürzlich beschrieben wird. Leipzig, bey J. C. Langenheim, 1745, in-8.

*Cet ouvrage a eu une trentaine d'éditions en Allemagne et a été traduit dans presque toutes les langues de l'Europe.*

— 59. Essai sur l'origine des connaissances humaines, ouvrage où l'on réduit un seul principe, tout ce qui concerne l'entendement humain (par Condillac). Amsterdam, P. Mortier, 1746, 2 vol. in-12.

*Très-souvent réimprimé. La première édition est toute anonyme.*

— 60. Madame Leprince de Bezenot, sœur du poëte J.-B. Leprince, écrivain moraliste.

*Plusieurs ouvrages relatifs à l'instruction publiés depuis 1750 à 1773, petits encyclopédies : la plupart traitées dans presque toutes les langues de l'Europe.*

— 61. La clef des sciences et des beaux-arts, par Jean Cochet. Paris, 1750, in-8. Réimp., à Paris, en 1757, in-12.

— 62. Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, par une société de gens de lettres, mis en ordre et publié par Diderot, et quant à la partie mathématique par d'Alembert. Paris, Briasson, 1751-72, 23 vol. in-fol., dont 11 de pl.

— 63. Suppl. à l'Encyclopédie, Amsterdam (Paris), 1776-77, 5 vol. in-fol., dont 1 de pl.

— 64. Table analytique et raisonnée des matières contenues dans les 33 vol. par Mouchon, Paris, 1780, 2 vol. in-fol.

*On trouvera la liste des auteurs de l'Encyclopédie, avec l'indication des matières qu'ils ont traitées, dans le t. I du suppl., à la page IV de l'avertissement.*

*Voyez pour les diverses éditions de ce célèbre ouvrage, Fournier, Dict. port. de bibliog. Paris, 1809; de Fortia, Nouv. système de bibliographie, et Brunet.*

*On a publié sous le titre de : L'Esprit de l'Encyclopédie, plusieurs choix des principaux articles qui la composent; ces recueils sont :*

- 72. Origine des arts (par Gougen). in-4, fig.
- 73. Encyclopédie des sciences et de relations a sujets, par Alliez. 1761.
- 74. Notionnaire, c. sonné, par F. Ant. de 1761, in-8.
- 75. Encyclopédie des arts, par M. Ollivier. 12 vol. in-8.
- 76. Nouvelle Encyclopédie, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 77. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 78. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 79. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 80. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 81. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 82. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 83. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 84. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 85. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 86. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 87. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 88. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 89. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 90. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 91. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 92. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 93. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 94. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 95. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 96. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 97. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 98. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 99. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.
- 100. Encyclopédie des arts, par M. Bennequin. 15 vol. in-8.

**Bibliographie.**

les langues. Les alphabets gravés dans ce volume sont curieux.

L'auteur, dans sa préface, annonce une suite qui n'a point paru, et convient que plus de la moitié de ce dernier volume lui a été fournie par la Roux Deshautesoyes, professeur de langues orientales. Cet article donne la notice de ce que ce professeur nomme les douze mères langues.

(De Fortia, Nouveau système de bibliographie, art. Polity.)

— 78. Le Grand vocabulaire français. Paris, 1768, 30 vol. in-4. Rédigé par le Grand.

C'est un extrait de l'Encyclopédie de Paris.

— 79. Encyclopédie, ou Dictionnaire, etc., (refondue et augmentée par de Félice, Euler père et fils, Haller fils et autres.) Yverdon, 1770-80, 58 vol. in-4.

On trouve dans le numéro du 25 avril 1780 du Courrier de l'Europe, les noms des autres collaborateurs de M. de Félice, précédés de leurs lettres initiales, avec l'indication des matières traitées par chaque auteur. La Biographie universelle donne simplement les noms des collaborateurs.

(Barbier, Dict. des anonymes, n° 5081.)

— 80. Manuel des artistes et des amateurs. Paris, 1770, 4 vol. in-4.

(Voy. le Dict. des anonymes, de M. Barbier.)

— 81. Dictionnaire des gens du monde, historique, littéraire, critique, moral, physique, militaire, politique, caractéristique et social. 5 vol. in-8, 1770.

— 82. Magasin des petits enfants, par Charlotte Marie de Los Rios. Anvers et Paris, 1771, in-12.

Trad. en allemand.

— 83. Encyclopédie enfantine, par la même. Dresde, 1780, in-8.

Trad. en anglais.

— 84. Abrégé historique de toutes les sciences et des beaux-arts, pour faire suite à l'ouvrage précédent, par la même. Lausanne, 1789, in-12.

— 85. Dictionnaire des notions primitives, ou Abrégé raisonné et universel des éléments de toutes les connaissances humaines, par Pujet de Saint-Pierre. Paris, 1773, 4 vol. in-8.

— 86. Nouvel Almanach encyclopédique, ou chronologie des faits les plus remarquables de l'histoire universelle, tant ancienne que moderne, in-8. 1772, et suiv.

Publication périodique.

— 87. Plan général et raisonné des divers objets des découvertes qui composent le monde primitif, etc. Paris, 1772, in-4. — Le monde primitif, analysé et

comparé avec le monde moderne, par Ouy de Gebelin. Paris. 1772-84, 9 vol. in-4, avec pl.

— 88. Abrégé de toutes les sciences, à l'usage des enfants. Nouvelle édition, revue et corrigée, par Forney. Marseille, Jean Moussy, 1773, in-16.

Cet ouvrage, quoique très-superficiel, a été souvent réimprimé.

— 89. Encyclopédie des jeunes gens, ou Mémorial raisonné de ce qu'il y a d'utile et d'intéressant dans les connaissances humaines, nouv. édit. refondue entièrement et considérablement augmentée, par Montalou; enrichie de six cartes géographiques, d'une mappemonde, de 18 autres planches et d'un supplément. Paris, B. Nicolle, 2 vol. in-8.

Il y a un atlas de plus grand format, qui fait un volume à part.

— 90. J.-G. Kränitz. Oeconomisch-technolog. Encyclopädie, oder allgemeines system der arts, stadt, Haus- und Land-wirtschaft in alphab. Ordnung. Beckh, Paderb., 1773-1841, 177 vol. in-8, fig.

Voyez Brunet, art. Kränitz, t. 2, p. 764.

— 91. Dictionnaire de recherches historiques et philosophiques, d'anecdotes, de pensées et d'observations instructives sur les lois, les arts, le commerce, la littérature, les mœurs et la société en général, connu sous le nom de Dictionnaire social et patriotique; nouvelle édition, in-8, 1774.

— 92. Cours d'Etude pour l'instruction du prince de Parme (par Eulens Bonnet de Condillac). Parme, Bodoni, 1775, 13 vol. gr. in-8.

Edition originale. Ouvrage très-estimé, en tout ou en partie, mais sous le nom de l'auteur.

— 93. Dictionnaire universel des sciences morale, économique, politique (par MM. Robinet, Castillon, Saey, Pommerehne et autres). Londres (Paris), 1774-83, 30 vol in-4.

— 94. Encyclopædia britannica, or a dictionary of arts, sciences and miscellaneous literature, sixth edition, revised, corrected and improved. Edinburgh, Constable, 1819-23, 20 vol. gr. in-4, avec 600 pl.

La plus répandue de toutes les Encyclopédies anglaises.

La 1re édit. parut avant 1778. On en a publié une 7e édit. depuis 1830.

— 95. Encyclopédie élémentaire, par J.-M.-C. (Cronsteden). Autun, 1775, 3 v. in-8, fig.

Une première édition avait paru dans les années 1770 à Autun chez Dejussieu, 3 vol. in-8, sous le titre d'Encyclopédie élémentaire.

*aire, ou Rudiment des sciences et des arts.*

— 96. Encyclopédie élémentaire, ou Rudiment des sciences et des arts. 1776, in-12.

— 97. Abrégé élémentaire d'astronomie, de physique, d'histoire naturelle, de chimie, d'anatomie, de géométrie et de mécanique, par J.-B. Grand, 1777, in-8.

— 98. Deutsche Encyclopædie, pub. par H.-M.-G. Koster, et depuis le 18e vol. par J.-F. Roos. Francf.-sur-le-Mein. 1778-1804, 23 vol. in-4; plus une 1re part. de pl. pet. in-fol., 1808.

*Cette Encyclopédie n'a pas été terminée.*

— 99. Plan d'une Encyclopédie méthodique ou par ordre des matières, par Ch.-Jos. Panckouke. Paris, 1781, in-4.

— 100. Encyclopédie méthodique, ou par ordre de matières (Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers), par une société de gens de lettres, etc.; précédée d'un vocabulaire universel servant de table pour tout l'ouvrage. Paris, Panckouke. 1783-91, et Paris, Agasse, 1792 à 1833; 103 livraisons ou 337 part. formant 166 vol. et demi de texte et 51 part. réunissant ensemble 6430 pl.

*La table annoncée n'a pas été publiée.*

*L'Encyclopédie méthodique se compose d'une série de 48 Dictionnaires spéciaux. Les matières sont classées dans l'ordre suivant :*

Agriculture, 6 tom., 11 part.

Amusements des sciences, 1 vol. et 10 pl.

*Les articles sont tirés sans aucun changement des ouv. de Dercamps, Guyot, Lamoignon, Montaudou et Pinet.*

Antiquités et mythologie, 5 tom. en 10 t. et 380 pl. (3 vol.).

Arbres et arbrustes, 1 vol.

Architecture, 3 vol.

Art aratoire et jardinage, 1 vol. et 10 pl.

Art militaire, 4 tom. en 8 part. et 10 pl.

Artilerie, 1 vol.

Arts et métiers, 8 tom. en 16 part. et 10 pl.

Assemblée nationale, tom. 2 et unique.

ix-Arts, 2 tom. en 4 vol. et 115 pl., 5 doubles.

Astronomie, avec supplément, 13 vol., et séries de pl. en 10 vol.

Beaux-arts, 1 vol. et 33 pl.

Chimie et Métallurgie, 6 tom. en 9 part.

Chirurgie, 2 tom. en 4 part. et 111 pl.

Commerce, 3 tom. en 5 part.

Constitution politique, 4 tom. en 8 part.

Cronologie, 1 vol.

Équitation, escrime, danse, notation, etc., 1 vol. et 16 pl. dont 14 doubles.

Finances, 3 tom. 4 part.

Forêts et bois, tom. 1er en 2 part.

Géographie ancienne, 3 tom., 6 part.

Géographie moderne, 3 tom., 6 part.

Géographie physique, 5 tom., 10 part. et 48 pl. doubles.

Atlas ancien et moderne, 2 vol. (140 cartes doubles).

Grammaire et littérature, 3 tom., 6 part.

Histoire, 6 tom. en 12 part. et 33 pl. dont 30 doubles.

*Histoire naturelle :*

Quadrupèdes et Cétacés, 1 vol. et 150 pl., avec des explications, intitulées Mammalogia.

Oiseaux, Ovipares, Reptiles et Serpents, 1 vol. et demi de texte, avec 247 pl. d'oiseaux, et l'explication des pl. en 3 part. Il existe aussi 69 pl. pour les serpents et reptiles.

Poissons, 1 vol. et 102 pl.

Insectes, Papillons et Crustacés, 7 vol. et demi, et 398 pl.

Vers, Coquilles, Mollusques et Zoophytes, 4 vol. et 488 pl.

Jeux mathématiques et jeux de société, 2 vol. et 16 pl.

Jurisprudence, 7 tom. en 13 part., et tom. 8, 1re part. : plus, tom. 9 et 10, Police et Municipalités, en 4 part.

Logique, 4 tom. en 8 part.

Manufactures, 3 tom. en 6 part. ; on y ajoute 580 pl.

Marine, 3 tom. en 6 part. ; on y ajoute 173 pl.

Mathématiques, 3 tom. en 5 part. et 108 pl.

Médecine, 13 tom. en 26 part.

Musique, 2 tom. en 3 part., avec 188 pl.

Pêches, 1 vol. (On y ajoute le 14e vol. des pl. de l'Hist. natur. composée de 114 pl.)

Philosophie, 3 tom. en 6 part.

Physique, 4 vol. en 7 part. et 133 pl.

Système anatomique, 4 vol. et 96 pl.

Théologie, 3 tom. en 6 part.

— 101. Idea Encyclopediarum, programma. Scripsit Chr. Appel, Th. D. Encycloped. et method. gener. Professor. P. O, 1784, in-8.

— 102. Bibliothèque universelle des dames. Paris, 1785, 154 vol in-12.

— 103. F. Th. Chastel. Petite Terminologie portative ou moyen d'apprendre à s'énoncer proprement sur les sciences, arts et métiers les plus connus, en allemand et en français. Francfort, 1797, 2 t. en 1 vol. gr. in-8.

— 104. Magazin encyclopédique, re-

cueil fondé en 1792, par *Millin*, qui le continua jusqu'en 1816.

A ce recueil succédèrent comme suite, les *Annales encyclopédiques*, 1817-18.

L'imprimeur du premier recueil, M. Sagon, a donné une table générale des matières par ord. alph. des 122 vol. qui composent la collect. comp. du *Magasin encyclopédique*, Paris, 1819, 4 vol. in-8.

— 105. Œuvres complètes de *Berquin*.

Les Œuvres complètes de *Berquin*, composées d'ouvrages la plupart consacrés à l'instruction de la jeunesse, forment une *Encyclopédie élémentaire* fort intéressante.

Les éditions les plus estimées de ce recueil sont : l'édition originale, Paris, Brunet, sans date, 60 vol. in-18 ; et celle de Renouard, Paris, 1803, 20 vol. in-18, avec 212 gravures.

— 106. *Encyclopædia Londinensis*, by *John Wilkes*. London, Jones and son, 1797-1829, 24 vol. in-4, avec 1526 pl.

*Édition effacée par une autre commencée en 1827, et qui porte le titre suivant : The London Encyclopædia. London, 1829, 22 vol. gr. in-8, avec fig.*

— 107. *Encyclopédie de la jeunesse*, ou *nouvel abrégé des sciences et des arts*. Paris, 1799, 2 vol. in-12.

— 108. *Grammatica scientiar. philosop. a B. Martin*, ex linguis angl. et gall. versa in græcum (modernum), Ab. Ad. Zozimadov, Vienna, Austr., 1799, 2 vol. in-8.

— 109. *Cours d'Érudition Encyclopédiques*, ou *nouvelle Encyclopédie élémentaire* rédigée sur un plan neuf, contenant : 1<sup>o</sup> l'Histoire de l'origine des progrès de toutes les sciences, belles-lettres, beaux-arts et arts mécaniques ; 2<sup>o</sup> l'Analyse de leurs principes ; 3<sup>o</sup> tous ces mêmes objets traités en détail, par *F. X. Pagès*. Paris, Artaud, au vit (1799), 6 vol. in-8, et atlas in-4 de 64 planches ou tableaux.

*Compilation très-médiocre. L'auteur en avait publié une nouvelle édition sous le titre de : Nouveau Cours de littérature ancienne et moderne, 3 vol. in-8.*

#### VI. ENCYCLOPÉDIES DU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE.

— 110. *The english Encyclopædia*. London, 1801, 20 tom. en 10 vol. in-4, ornée de près de 400 pl.

— 111. *Introduction à l'analyse des sciences*, ou de la génération, des fondements, et des instruments de nos connaissances, par *P. F. Laavelin*. Paris, Firmin Didot, an ix-xi (1801-3), 3 parties in-8.

*A la fin de la 3<sup>e</sup> partie se trouve un tableau synoptique des connaissances humaines.*

— 112. *Dictionary of arts and sciences*, by *G. Gregory*. London, 1806, 4 vol. in-4, fig.

— 113. *British Encyclopædia, or Dictionary of arts and sciences*, by *Will. Nicholson*. London, 1809, 6 vol. gr. in-8, fig.

— 114. *Imperial Encyclopædia*, by *Will. Moore Johnson* and *Th. Esley*. Lond. 1809-14, 4 vol. in-4, fig.

— 115. *Encyclopædia (Edinburgh)*. Edinb., Bladwood, 1809-31, 18 vol. en 36 part. in-4, fig.

*Publiée sous la direction du doct. David Brewster.*

— 116. *Pantologia*, by *J. Mason Good*, *Olinthus Gregory*, etc. London, 1813 (or 1816), 12 vol. in-8.

— 117. *Encyclopædia metropolitana, or universal dictionary of knowledge*, on an original plan : comprising the two-fold advantage of a philosophical and an alphabetical arrangement, with appropriate and entirely new engraving (edited by the rev. *H.-J. Rose*). London, Feaner and Newman, 1815, and follow. years, in-4, fig.

*Voy. Brunet, t. 2, p. 178.*

— 118. *Encyclopædia Perihensis*. Lond., 1816, 23 vol. in-8.

*Attribuée par Ebert à Miller.*

— 119. *Encyclopædia Edinensis : or a dictionary of the arts, sciences, and literature*. Edinburg, Mill, 1816 et 1830, 6 vol. in-4, avec 180 pl.

— 120. *Allgemeine deutsche Real-Encyclopædie*, autrement *Conversations-lexicon, oder allgemeine Handencyclopædie für die gebildete stande*. Leipzig, Brockhaus, 1822, 10 vol. in-8.

6<sup>e</sup> édit. originale de ce livre usuel. En 1824, on y a joint 2 vol. de suites. L'ouv. entier a été réimp., avec de nouv. augm. Leipzig, Brockhaus, 1827 et 1830, en 12 vol. gr. in-8. Une 9<sup>e</sup> édition est en voie de publication ; elle sera 15 vol. in-8 ; il en a paru 11 vol. de 1812 à 1818.

— 121. *Idée d'une grande entreprise relative aux sciences, aux arts et à l'industrie*, par *Pierre-Eutrope Serain*. Paris, Migneret, 1817, in-8 de 60 pag., avec un tableau.

*C'est le prospectus d'une Encyclopédie que l'auteur eut intitulée : Collection instructive, ou Recueil de toutes les vérités théoriques et pratiques.*

— 122. *De l'Instruction*, ouvrage destiné à compléter les connaissances acquises dans les collèges et les maisons d'éducation, par *P.-C. Turkt*. Paris, imp. roy. — Maradan, 1816, in-12. — Sec. édition. Paris, le même, 1819, in-12.

*Réimprimé à Mons. en 1825, dans le format in 8.*

*Un discours préliminaire, d'une certaine étendue, trace l'analyse de nos connais-*

le 61 qui les attache et les unit. Le vol. est rempli par une Bibliothèque, mais choisie, qui n'est abrégée.

Esquisse d'un tableau général des sciences humaines, par le docteur Paris, imp. de Didot jeune, dans d'une feuille.

Nouveau système de classifications humaines. Paris, 1817, in-plano d'une feuille. J. P. Q..., avocat.

Allgemeine Encyclopädie der Künste und Wissenschaften. Leipzig, 1804.

Encyclopédie par ordre alphabétique par J.-S. Ersch et J.-G.

Id quelques exemplaires in-fol.,

in-8, t. 2, p. 178.

The new Encyclopædia, by John, 1819-21, 45 ou 46 vol.

Publication paraît à l'auteur de l'encyclopédie (Encyclopédie moderne) toutes les conditions des de ce genre.

Revue Encyclopédique, par Mon.

périodique très-remarquable, 1819 et répandu dans toute l'Europe de paraître depuis assez Son rédacteur en chef, A. Julien, n 1843.

Studies of historic Muse. Du, in-4.

sciences. Peu d'ouvrages ramènent les connaissances humaines sous une aussi précis et aussi lumi-

Burrow's Modern Encyclopedia of arts, sciences and literature, a complete history of countries and an accurate geographical description of the principal cities, seas, rivers, in the world, geography of the most eminent persons, illustrated with numerous engravings. London, 1822, 11 vol.

Le Manuel des enfants, par Boissvilliers Desjardins. 6me corr. et augm. Paris, A. Dela, in-12.

annuel, auquel l'auteur aurait pu donner le nom d'Encyclopédie.

Essai sur la nomenclature et la classification des principales branches de la science; ouvrage extrait du Christe de Jérémie Bentham, par George

Bentham. Paris, Bossange frères, 1822, in-18, avec 3 tableaux imprimés.

— 133. Encyclopédie moderne, dictionnaire abrégé des sciences, des lettres, des arts, de l'agriculture et du commerce, ouvrage orné de 350 planches gravées sur acier, et destinées à faciliter l'intelligence des articles sur la chirurgie, l'anatomie, la chimie, la physique, l'histoire naturelle, la métallurgie, l'agriculture, l'astronomie, la géométrie, l'optique, la perspective, la musique, l'architecture, le génie civil, l'art militaire, les constructions navales, la mécanique, les arts et métiers, etc.; 3e édit., entièrement refondue et augm. de près du double, sous la direction de M. Léon Renier, par MM..... Paris, Firmin Didot frères, 1846-48, 25 vol. in-8 et 3 vol. de planches.

L'Encyclopédie moderne, publiée d'abord sous la direction de M. Courcier, est le seul ouvrage français de ce genre dont on ait imprimé deux éditions. La première a paru de 1823 à 1833, 26 vol. in-8, dont 2 de planches; la seconde a été publiée de 1841 à 1843. A la fin du 24me vol. est un tableau historique et méthodique des connaissances humaines. Les articles Bibliothèque et Bibliographie sont dus à M. Barbier père; ils sont fort remarquables.

Ainsi que les précédentes publications, chaque article de la troisième édition est suivi de la liste des meilleurs ouvrages à consulter sur la matière. Il a été ajouté 50 planches à l'atlas de la deuxième édition, et ces planches, ainsi que celles qui existaient déjà, sont expliquées dans les articles auxquels elles se rapportent. Le dernier volume contient une table méthodique, où les faits, dispersés dans l'ouvrage, suivant les nécessités de l'ordre alphabétique, sont replacés dans leur suite logique et naturelle; c'est la table des chapitres de tous les traités spéciaux qui sont en détail dans l'Encyclopédie.

— 134. Encyclopédie progressive, ou collection des traités sur l'histoire, l'état actuel et le perfectionnement à venir des connaissances humaines et la bibliographie raisonnée de chaque sujet, avec des tables de chronologie et des tableaux synoptiques. Paris, imp. de Carpentier-Mérécourt, 1825, in-8 de 4 pag.

Prospectus. Un second prospectus, publié en 1826, annonce un Manuel encyclopédique devant avoir relation avec l'Encyclopédie progressive, et pouvant former un ouvrage distinct. Ces deux ouvrages n'ont pas été continués. On remarque dans les quelques feuilles qui ont paru du premier un article substantiel et fort remar-

quable de M. Guizot, sur les *Encyclopédies*.

— 135. *Encyclopédie portative*, ou résumé universel des sciences, des lettres et des arts en une collection de traités séparés, formant la bibliothèque complète de l'amateur (divisée en : sciences physiques et d'observation ; sciences morales et de raisonnement ; sciences littéraires et d'imagination), par une société..., sous la direction de M. C. Bailly (de Merlieux). Paris, 1825 —, gr. in-32.

On trouve dans chacun des traités de cette jolie collection une bibliographie raisonnée des ouvrages que l'on peut consulter sur la matière.

— 136. *Taschenbibliothek der encyclopädischen Grundwissenschaften in sechs (auch unabhängig für sich allein bestehenden) Sectionen*. Dresden, 1827-30, in-8.

Cette bibliothèque encyclopédique allemande se divise de cette manière : 1<sup>re</sup> sect. Sciences historiques ; 2<sup>e</sup> sect. Philologie ; 3<sup>e</sup> sect. Mathématiques ; 4<sup>e</sup> sect. Histoire naturelle ; 5<sup>e</sup> sect. Sciences philosophiques ; 6<sup>e</sup> sect. Connaissances d'utilité publique.

— 137. *Aperçu philosophique des connaissances humaines au XIX<sup>e</sup> siècle*, par Charles Farcy. Paris, Baudouin frères, 1827, in-18.

Edition donnée, avec faux-titre et titre, en 1830, comme étant une réimpression.

— 138. *Encyclopédie populaire*. Paris, Audot, 1827-29, in-18.

Suite de traités sur les métiers, les arts et les sciences, publiés en petits volumes in-18.

— 139. *Manuel populaire*, ou résumé des principes et des connaissances utiles aux classes inférieures de la société, par Alphonse C..., ancien élève de l'Ecole Polytechnique. Paris, Lecoq. 1828, in-8.

Cet ouvrage a obtenu une médaille de la Société pour l'instruction élémentaire.

— 140. *Sommaire d'un système des connaissances humaines*. Paris, Belin-Mandar et Deveau, 1829, in-8 de 32 p.

— 141. *Encyclopédie domestique*, recueil de procédés concernant les arts et métiers, l'économie rurale et domestique, offrant en entier la maison Rustique, etc., par A. F., édition refondue et augmentée par M. M..., pharmacien à Paris. Colombiers, 1830, 4 vol. in-8. Atlas in-4 oblong de 8 feuilles, plus 25 planches.

— 142. *L'Abécille encyclopédique*, ou aperçu raisonné de toutes les connaissances humaines, enrichi d'un tableau analytique des sciences et des arts, par Achille Tardif. 2<sup>e</sup> édit. Paris, Rousseau, 1832, in-8, avec 2 tables.

La 1<sup>re</sup> édit. est de 1830.

— 143. *Encyclopédie élémentaire de l'antiquité, de l'origine, du progrès, et de la perfection des arts et des sciences chez les anciens*, par Charles Pierre Girault-Duvivier. Paris, Jannet et Coste, 1839, 4 vol. in-8.

— 144. *Encyclopædia americana* ; a popular dictionary of arts, sciences, literature, history, politics and biography, edited by Francis Lieber et T. Wigglesworth. Philadelphia, 1830-33, 15 vol. in-8.

— 145. *Encyclopédie des enfants*, ou abrégé de toutes les sciences, par J. N. Maxon. 5<sup>e</sup> édit., avec les continuations et améliorations dont elle était susceptible. Paris, chez Lemonnier et Jacobette, 1824, 3 vol. in-8, plus une table et 11 planches.

— 146. *Encyclopédie des gens du monde*, répertoire universel en forme de dictionnaire, de toutes les connaissances nécessaires dans la vie sociale, et relative aux sciences, aux lettres, aux arts, à l'histoire, à la géographie, avec la biographie complète de tous les hommes célèbres morts et vivants, sous la direction de M. J.-H. Schnitzler, par MM. ... Paris, Treuttel et Wurtz, 1833-45, 44 vol. in-8.

Le prospectus parut le 8 décembre 1832, et le premier vol. le 13 juin 1833.

— 147. *Dictionnaire de la conversation et de la lecture*. Paris, A. Allouard, 1832-39, 52 vol. gr. in-8, plus un supplément qui sera presque aussi considérable que l'ouvrage lui-même.

Une table analytique et raisonnée de toutes les matières contenues dans les 52 premiers volumes et dans les volumes supplémentaires, formant un fort volume in-8, petit-ras à deux colonnes, devait terminer la publication et se vendre séparément. Ce dernier vol. n'a point paru.

Il se publie une nouvelle édition du dictionnaire de la conversation.

— 148. *Bibliothèque populaire*, ou l'instruction mise à la portée de toutes les intelligences, par une société de gens de lettres, sous la direction de M. Ajasson le Grandsagne. Paris, 1832 et suiv., in-18.

Cette bibl. est formée de traités séparés sur l'histoire, les sciences et les arts. Elle a obtenu deux médailles d'or de l'Institut la 1<sup>re</sup> fut donnée au *Brahma voyage* (Sagesse populaire de toutes les nations), par M. Ferdinand Denis. M. Ajasson le Grandsagne a donné une suite à la *Bibliothèque populaire*, qui n'a pu être continuée.

Voy. ci-après n° 176.

— 149. *Encyclopédie des jeunes étudiants et des gens du monde*, ou Dictionnaire raisonné des connaissances humaines,



urs et des passions, contenant, etc.,  
e 1646... Paris, Firmin Didot  
1822-24, 2 vol. in-8.

*Rest ouvrage.*

10. Encyclopédie des connaissances  
Répertoire usuel des sciences, des  
et des arts. Paris, 1832 —, .., vol.

11. Le Magasin pittoresque, rédigé,  
sa fondation, sous la direction de  
ward Cherton, 166 année. Paris,  
, 18 vol. in-4, avec un grand  
de figures, gravées sur bois dans

alphabétique et méthodique des  
matières annexes, in-4. En tout 19  
4.

publication périodique, la plus  
la plus intéressante de toutes celles  
paru dans ce genre, se continue.

12. Considérations générales sur  
les sciences et des lettres aux dif-  
férentes époques de leur culture, par  
Philippe Germain. Paris, imp. de La-  
lière, 1833, in-8 de 108 p.

13. The penny cyclopaedia of the  
for the diffusion of useful know-  
ledge. London, Charles Knight, etc.,  
3, 37 vol. in-4.

14. Essai sur la philosophie des  
à l'occasion d'une Exposition analytique d'une  
question naturelle de toutes les con-  
naissances humaines, par André Marie  
s. Paris, Bachelier, 1834, in-8,  
primé en 1838. Ce travail devait  
place ici, bien qu'il ne porte point  
d'Essai encyclopédique.

15. Encyclopédie progressive, on  
des sciences, des arts et des con-  
naissances utiles, extraits des meilleurs au-  
teurs. Mlle M. Forgame. Paris, Gaume,  
vol. in-18.

16. Dictionnaire encyclopédique,  
mis, par ordre de matières, l'expli-  
cité des mots techniques en  
usage dans les sciences, les lettres et les  
arts. C. T. Leclerc. Paris, Chamberot,  
1 vol. in-8.

17. Manuel encyclopédique et pitto-  
resque des sciences et des arts, ou descrip-  
tion d'une galerie systématique  
de 226 planches gravées sur  
cuivre représentant plus de 5,000 sujets  
de l'histoire naturelle, la chimie...  
par une société de gens de lettres et  
des arts. Paris, Bachelier, 1835, 4 vol. in-4.

18. Encyclopédie du XIX<sup>e</sup> siècle;  
dictionnaire universel des sciences, des let-  
tres et des arts, avec la biographie de tous  
les hommes célèbres. Paris, Deloisy et  
C<sup>ie</sup> Huzard, 1836-46, 25 tom. in-8,  
vol.

19. Plan d'une bibliothèque uni-

verselle, études des livres qui peuvent  
servir à l'histoire littéraire et philoso-  
phique du genre humain, suivi du Catalogue  
des chefs-d'œuvre de toutes les langues et  
des ouvrages originaux de tous les peuples,  
par L. Aimé-Martin. Paris, A. Desrez,  
1837, in-8.

Ce discours préliminaire du Pantheon  
littéraire est un travail remarquable.

— 160. Des Encyclopédies en général  
et de l'Encyclopédie des gens du monde en  
particulier, par M. J. H. Schultze. Paris,  
imp. de Duvverger, 1838, in-8 de 90 p.

— 161. Encyclopédie nouvelle, Dict.  
phil. scientifique, littéraire et industriel...  
publié sous la direction de P. Leroux et J.  
Reynaud. Paris, Gosselin; 1839 et ann.  
suiv., ... vol. gr. in-8.

On remarque dans ce livre des articles  
écrits avec une rare supériorité.

— 162. Sciences populaires de Claudius,  
simple discours sur toutes choses. Paris,  
34 vol. in-24.

L'habile professeur qui se cache sous le  
pseudonyme de Claudius, ne paraît pas  
donner suite à cette charmante collection.  
M. Ruel occupe avec distinction une chaire  
dans une de nos Facultés de province.  
Voy. pour les divisions le Catalogue de  
M. Renouard.

— 163. Considérations sur les sciences,  
les arts, et les mœurs des anciens, par L.  
C. P. D. V. Paris, Dentu, 1840, in-8.

— 164. Almanach encyclopédique, in-  
dustriel et artistique pratique, à la portée  
de tout le monde. 2<sup>e</sup> édit. Paris, Desloges,  
1840, in-18.

Pour 1841. Depuis cette époque, quelques  
publications analogues ont paru annuellement.

— 165. Alphabet encyclopédique du  
XIX<sup>e</sup> siècle, ou résumé élémentaire des  
connaissances humaines, par Vanderweert.  
Nouvelle édition (1<sup>re</sup> édition). Paris, Ma-  
chette, 1840, in-12.

Plus tard, on a changé les titres de cet  
ouvrage, en supprimant le mot alphabet,  
et en substituant à la date 1840 celle de  
1843.

— 166. Arbre encyclopédique, ou clas-  
sification méthodique des connaissances  
humaines, par L. Ravaisse. Toulouse,  
imp. lith. de Constantin, à Toulouse, 1840.  
Impression lithographique.

— 167. Panorama encyclopédique: Ta-  
bleau synoptique des connaissances hu-  
maines, distribuées dans un ordre mé-  
thodique. Paris, imp. de Dupont, 1840,  
in-plano.

— 168. Panorama encyclopédique, ou  
résumé méthodique des connaissances hu-  
maines, servant d'introduction aux études  
scientifiques et littéraires, par M. V.

*Aubert et E. Lagny.* 2e édit. Paris, Ebrard, 1841, in-8.

*Cette similitude de titre ne doit pas faire confondre les deux ouvrages.*

— 169. L'élémentaire universel, ou résumé encyclopédique des sciences, des arts et de l'industrie, par M.M. Naboulet. Bordenex, imp. de Ramadié, 1841, 5 tableaux in-fol.

— 170. Un million de faits, Aide-mémoire universel des sciences, des arts et des lettres, par J. Aicard, Desportes, etc. Paris, Dubochet, 1843, in-12.

*Réimprimé.*

— 171. Guide pour le choix d'un état, ou Dictionnaire des professions, rédigé par une société... sous la direction de M. Edouard Charton. Paris, Mme veuve Lenormand, 18.., in-8.

*Le directeur du Magasin pittoresque a déposé dans ce livre les meilleurs préceptes et les plus sages conseils.*

— 172. Dictionnaire encyclopédique, ou résumé de tous les Dictionnaires historiques, géographiques, etc.; Répertoire universel et abrégé de toutes les connaissances humaines, publié sous la direction de Charles Saint-Laurent. Paris, Magen et Cornon, 1843, in-8.

— 173. Dictionnaire de conversation à l'usage des dames et des jeunes personnes, publié sous la direction de M. W. Duckett, rédacteur en chef du Dictionnaire de la conversation et de la lecture, avec le concours des principaux collaborateurs à ce grand ouvrage. Paris, Langlois et Leclercq, 1842, 10 vol. in-12, avec 24 cartes géographiques.

— 174. Philosophie générale des connaissances humaines, contenant, en six tableaux, l'exposition raisonnée des notions premières et des principes des choses, par J. P. Gasc. Paris, comptoir des imprimeurs-unis, 1844, in 8.

*Ce travail est surtout relatif à l'éducation.*

— 175. Nouvelle Revue encyclopédique, publiée par M.M. Firmin Didot frères, avec le concours de plusieurs savants et littérateurs français et étrangers. Paris, 1845 et années suivantes, in-8.

*Ouvrage périodique ayant pour objet de faire recueillir divers recueils très-utiles à la science, qui ont cessé d'exister, tels que le Magasin encyclopédique, de Millin; la Revue encyclopédique, de M. Jullien; le Bulletin universel, de Férussac, et la Revue de bibliographie analytique, publiée par M.M. Miller et Aubenas. Ce recueil qui renferme d'excellents articles a cessé de paraître au commencement de 1848, il forme 5 vol. in-8.*

— 176. Bibliothèque des sciences et des

arts, ou l'instruction mise tout le monde, par M.M. An Ajasson de Grandvaigue, en 1836 et suiv., 48 vol. in-11

*Ce travail avait été entre nous l'avons déjà indiqué, j à la bibliothèque populaire. ble difficilement les volumes*

— 177. Théorie des sciences, par M. Laurentie. Paris, 1846, in-8.

— 178. Atlas universel par Henri Duval. Paris, Magdeleine et Cie, 184..-4

— 179. Dictionario de economia industrial y merc D. J. Bermudez de Castro. 1846, 4 vol. in-12.

— 180. Abrégé des sciences Traduit de l'anglais, sur l D. Blair, par Gerson-Hes rev. et augm. par L. Ar Martial Ardan, 1847, in vignette.

— 181. Encyclopédie e pertoire universel et raison des lettres, des arts et de la Biographie des hommes Publié sous la direction Glaire, de M. le vicomte V comité d'orthodoxie. Paris barres, 1838-1849, 18 vol.

— 182. Tableaux poly toutes les connaissances hu 20 feuilles de raisin.

— 183. Voyez *Manuel* tion formant une Encyclopé et des arts. Voyez aussi les érudition, arts et métiers sciences et arts, de notre mot Encyclopédie des ovr relatifs à l'ensemble des co maines, nommément de cel

#### VII. BIBLIOGRAPHIE DES I

— 184. On trouve l'indi cyclopédies latines du xvvi anciens catalogues, et p dans la Bibliotheca realis Lepinius. Voy. également l mss. fr. de la Bib. nat. f Paris, 6 vol. in-8.

— 185. Index universal materias in omnes faculta tractatas earumque scriptio gnans, appendice peramp Elenchus item auctorum q blia data opera scripserur Justiniano. Romæ, 1612, i

*Bibliographie encyclopéa peu connue.*

— 186. Essai de curie

**Esques, par Gab. Peignot.** Paris, Ant. Aug. Renouard, 1804, in-8.

On trouve, pages 41-46 de ce volume, une liste de la plupart des Encyclopédies publiées avant 1801.

— 187. Nouveau système (sic) de bibliographie, par M. Fortia d'Urban. 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1822, in-12.

La 1<sup>re</sup> édition est de 1819 à 21. Dans la seconde partie de ce livre l'auteur a donné des mémoires bibliographiques assez complets sur les diverses Encyclopédies publiées en France et dans les pays étrangers; il signale même les Encyclopédies Chinoises et Japonaises. La partie étrangère, cependant, laisse beaucoup à désirer. Pour les Encyclopédies Chinoises et Japonaises, voy. *Cat. des livres de la Bib. de M. J. Klaproth*, rééd. par M. Landresse.

— 188. Répertoire bibliographique universel, par Gabriel Peignot, in-8. Paris, 1833.

A l'article Encyclopédies, l'auteur supplée par une notice plus étendue, au manque de détails de la liste des Encyclopédies qu'il a données dans ses curiosités bibliographiques, et après avoir parlé des Encyclopédies proprement dites, il ajoute une petite liste des ouvrages qui, sans être des Encyclopédies, peuvent être considérés comme tels.

— 189. *Hadji Khatfa* Lexicon encyclopaedicum et bibliographicum, editum, laudatum et commentario indicibusque auct. Phlegel. Lips., 1835-39, 2 vol.

Indiquons ce dernier ouv. pour ce qui se rapporte à l'Orient.

Un nombre d'ouvrages encyclopédiques considérable, surtout celui des ouvrages du 19<sup>e</sup> siècle, que nous avons dû mentionner que les plus importants, et qui présentent l'ensemble des sciences sous un nouvel aspect. On comblera certainement les lacunes, en consultant la bibliographie de la France et les ouvrages rassemblés au Journal de MM. Benard et Auzanet.

**ENFANTS TROUVÉS.**

Recherches sur les enfants trouvés et sur les enfants illégitimes, en Russie, dans le Nord de l'Europe, en Asie et en Amérique, par De Gourev. Paris, 1829, in-8.

Des hospices des enfants trouvés, et principalement en France, par Ben. Remach. Paris, 1838, in-8.

Historie statistique et morale des enfants trouvés, suivie de cent tableaux.

par J.-F. Terme et J.-B. Monfalcon. Lyon, 1838, in-8. — Nouvelles considérations sur les enfants trouvés, par les mêmes. Ibid., 1838, in-8.

— 4. Statistique des établissements de service de bienfaisance; service des enfants trouvés et abandonnés, en France, par Ad. de Watterville. Paris, impr. nationale, 1849, in-4.

Ce vol. renferme, pag. 39-66, la bibliographie des ouvrages sur les enfants trouvés. Le premier de ces ouvrages remonte à 1676.

Voyez Économie politique.

**ENFER.**

1. *Ant. Ruzar* De inferno et statu domum, lib. V. Mediol., 1821, in-4.

— 2. *Delandine*. L'enfer des peuples anciens, ou hist. des dioux infernaux, etc. 1784, 2 vol. in-12.

— 3. *Eloge de l'enfer*, ouv. hist. crit. et moral (attribué à Bernard). La Haye, P. Gosse, 1769, 2 vol. in-8, fig.

Voy. *Dictionnaire infernal*, par Collin de Planey. Paris, 1826, 4 vol. in-8, 2<sup>e</sup> édit.

**ENIGMES.**

Cinquante énigmes françaises d'Alexandre Sylva. Paris, 1582, in-8.

La philosophie des images énigmatiques, où il est traité des énigmes, des hydrographes, oracles, prophéties, sorts, divinations, etc., par le P. F. Ménéstier. Lyon, 1694, in-12, fig.

**ENLUMINURE.**

L'art de l'enluminure, par Marc Gheeraerts. Amsterdam, 1705, in-12.

Voyez aussi les Dictionnaires, les Bibliothèques et les Traités de peinture et des Beaux-Arts; les Traités de miniature et les Encyclopédies : articles colorier, colorier, coloris, illuminateurs.

**ENREGISTREMENT (Impôts, Finances).**

Manuel d'enregistrement et timbre. Voy. *Manuels-Roret*.

Voyez aussi le mot Droit de notre Manuel.

**ENSEIGNEMENT.**

1. De l'enseignement et de son organisation définitive en France, par M. Faustin. Paris, au comptoir des imprimeurs, 1849, in-8.

— 2. Université de France. Programme officiel de l'enseignement. Paris, Delalain, 1850, in-8.

**ENSEIGNES-ÉTENDARDS.**

1. Des anciennes enseignes et étendards de France, de la coupe de Saint-Martin.

du dapifer qui la portait, de l'oriflamme, de la bannière de France et de la corsette blanche, par *Aug. Galland*, Paris, 1637, in-4.

Réimp. dans le 2e vol. des antiquités de Paris, et séparément, à Paris, 1783, in-13; suivi d'une dissertation sur le même sujet, par *P<sup>re</sup> (Poncellin)*.

*Ouvrage très-curieux.*

Voyez aussi le tome X du Trésor des antiquités romaines, de *Grævius* et notre article *Drapeau*.

— 2. Recueil des drapeaux des 60 bataillons de la garde nationale de Paris. Paris, 1793, 2 vol. in-4, avec fig. color.

### ENTOMOLOGIE.

1. Traité des animaux aians ailes, qui nuisent par leurs piqueures ou morsures, avec les remèdes; outre plus une Histoire de quelques mouches ou papillons non vulgaires, apparues l'an 1590, qu'on a estimées fort venimeuses, par *J. Bauhain*. Montheilart, 1593, pet. in-8.

On sait quelle influence *J. Bauhain* a eue à la renaissance sur l'histoire naturelle (*V. le Cours de Cuvier*); son ouvrage ne se trouve pas facilement.

— 2. *Mar-Sibylla Marian*. Dissertatio de generatione et metamorphosis insectorum surinamensium, etc. Amstel., 1719.

Cette édit. lat. cont. 12 pl. de plus que celle de 1705, de même que celle de Gosse, lat. français, 1736. On ne fait pas cas de l'édit. franc. de 1771.

— 3. *Eleazar Albin's* A natural history of english insects. London, 1730, gr. in-4, with. 100 pl. color.

On a du même beaucoup d'autres ouvrages d'hist. naturelle, et entre autres une histoire des Oiseaux Chanteurs.

— 4. Histoire des insectes de l'Europe dessinés d'après nature et expliqués par *Mar-Sib Mérian*, trad. du holl. en franç. par *J. Marret*. Amsterd. 1730, gr. in-fol. fig.

Cet ouvrage est souvent joint à la dissertation sur les insectes de *Surinam*.

— 5. Mémoire pour servir à l'hist. des insectes, par *Rend Ant. Ferchault de Réaumur*. Paris, 1734-42, 6 vol. in-4.

On fait encore cas de cet ouvrage.

— 6. *Joannis Swammerdamii* Biblia naturæ sive historia insectorum in classes certas redacta. Cum præfat. Boerhavi, etc. Leydæ, 1737-38, 2 tom. en 3 vol. in-fol.

— 7. Théologie des insectes, ou démonstration des perfections de Dieu dans tout ce qui concerne les insectes, trad. de l'allemand de *Lessor*, av. des rem. de *P. Lyonnet*. Paris, 1745, 2 vol. in-8, fig.

— 8. *Car. Linnæi* Entomologia, Fauna

suæcæ descriptionibus auct. *Hafslin*, 1761.

Édit. plus ample que celle de *Stockholm*, 1746.

— 9. *Entomologia Fauna suæcæ descriptionibus aucta, nova editio, curante et aucto Carolo de Villers*. Lugd. 1789, 4 vol. in-8.

— 10. Traité anatomique de la chenille qui ronge le bois, par *P. Lyonnet*. La Haye, 1760, gr. in-4, avec 18 fig.

*Ouvrage curieux et intéressant.*

— 11. Papillons d'Europe peints d'après nature par *Ernst*, décrits par *Eschscholtz*. Paris, 1779-80, in-4, fig. color. Il y a un supplément.

— 12. Papillons exotiques des trois parties du monde, l'Asie, l'Afrique et l'Amérique, par *Pierre Cramer*. Amsterd. 1779-83, 4 vol. gr. in-4, fig. color.

— 13. Système natur. de tous les insectes indigènes et exotiq. connus, d'après le système de *Linne*, par *Gust. J. J. J. J.* (en allem.) Berlin, 1783, 1806, 21 vol. in-8, fig.

— 14. *J. C. Fabricius*. Species Insectorum. Hamburgi, 1787, 2 v. in-8.

— Fauna Groenlandica. *Hafslin*, 1788, in-8.

— *Entomologia systematica secundum et aucta secundum classes, ordines, genera species cum supplementum*. *Hafslin*, 1793, 7 vol. in-8.

*Mantissa insectorum*. *Hafslin*, 1787, 2 v. in-8.

*Systema Rhysogotorum*. *Bransvig*, 1805, in-8. hr.

*Systema Antliatorum*. *Bransvig*, 1806, in-8. br.

*Systema Eleutheratorum*. *Killo*, 1801, 2 vol. in-8.

*Systema Piezatorum*, in-8.

On a encore plusieurs ouv. du même auteur.

— 15. *Ant. Fr. comte Fourcroy*. Entomologia Parisiensis, sive Catalogus Insectorum qui in agro Parisiensi reperiuntur, etc. Parisiis, 1785, 2 vol. pet. in-12.

Édit. nouvelle de l'Entomologie de *Geoffroy*, mais augmentée.

— 16. Entomologie, ou Histoire naturelle des insectes; ouvrage renfermant plus de 7000 insectes, figurés et décrits d'après nature, par *Olivier*, Paris, 1791, 1808, 8 vol. in-4.

— 17. *E. Donovan*. British Insects. Lond. 1799-1813, 16 vol. in-8.

*E. Donovan* a donné les insectes de la Chine, les insectes de la Nouvelle-Hollande, de la Nouvelle-Zélande, et tabiti, les insectes de l'Inde, 1800,

— 18. Hist. des insectes qui se trouvent

at aux environs de Paris, par *Et. L. Geoffroy*. Paris, 1799, 2 vol. in-4.

— 19. *German, E. P.* (et *A. Ahrens*). *Fauna insectorum Europae*. Halle, 1812-42. Fasc. 1 à 23, in-8 obl. avec 550 pl. col.

— 20. *Insectes recueillis en Afrique et en Amér.*, etc., par *Palissot de Beauvois*. Paris, 1806, in-fol.

— 21. *W. Kirby*. An introduction to entomology. London, 1818, 4 vol. in-8.

*Manuel d'Entomologie. Voy. Manuels-Roret.*

— 22. Considérations sur l'ordre naturel des animaux composant la classe des crustacés, des arachnides, des myriapodes et des insectes; avec un tableau méthodique de leurs genres, disposés par familles, par *P. André Latreille*. Paris, Schell, 1820, in-8.

— 23. Le même. Cours d'entomologie, ou de l'histoire naturelle des crustacés, des arachnides, des myriapodes et des insectes; à l'usage des élèves de Muséum d'histoire naturelle, première année. Paris, Roret, 1831, in-8, avec un cah. de 24 planches.

— 24. Le même. Familles naturelles du règne animal exposées succinctement et dans un ordre analytique, avec l'indication de leurs genres. Paris, Baillière, 1823, in-8.

— 25. Le même. *Genera crustaceorum et insectorum secundum ordinem naturalem in familias disposita, iconibus exemplisque plurimis explicata*. Parisiis et Argentorati. Am Kœnig (Tremtel et Warts), 1806-09, 4 vol. in-8.

*C'est sans contredit de toutes les productions de M. Latreille la plus importante et la plus estimée. Ses Considérations générales sur l'ordre naturel des animaux composant la classe des crustacés, etc., et le troisième volume du Règne animal de M. Cuvier, sont des extraits plus ou moins modifiés de cet ouvrage.*

— 26. Histoire naturelle et Iconographie des insectes coléoptères d'Europe, par *Latreille* et le baron *P. A. Dejean*.

— 27. Hist. naturelle des Lépidoptères, ou papillons de France, par *J. B. Godart*, ouv. basé sur la méthode de *Latreille*, avec les fig. de chaque espèce dessinées et color. d'après nature, par *Duméril*. Paris, 1820 et ann. suiv. 10 t. en 3 vol.

*Cet ouvrage avait été entrepris par M. Geoffroy, mais il mourut après avoir pub. la 1re livraison. M. Godart s'étant chargé de l'ouvrage refit le travail de son prédécesseur.*

— 28. Considérations générales sur la classe des insectes, par *Duméril*. Paris, 1823, in-8, 2g.

— 29. *Species général des Coléoptères*, par le comte *J. F. Aimé Dejean*. 1825-1826, t. 1 et 2, in-8.

— 30. *Daurys's Illustrations of exsolt entomology*, etc. A new. ed. by *J. D. Westwood*. Lond. 1837, 3 vol. in-4.

— 31. *Joh Gistel*. *Lexicon der entomologischen welt*, etc. Dictionnaire du monde entomologique, carcinologique et arachnologique. Stuttgart, 1848, in-8.

— 32. Bibliographie entomologique, ou catalogue raisonné des ouvrages relatifs à l'entomologie et aux insectes, etc., par *Ch. Nodier*. Paris, an ix, in-8.

*Ouvrage incomplet. Voy. la note du Rêpert. Peignot.*

— 33. *Percheron*. Bibliographie entomologique comprenant l'indication, par ordre alphabétique des matières et des noms d'auteurs, des ouv. entomologiques pub. en France et à l'étranger depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Paris, 1837, 2 vol. in-8.

— 34. Catalogue des livres d'entomologie, composant la bibliothèque de feu *M. V. Audouin*. Paris, 1843, in-8.

#### ENTRETIENS (Philologie).

1. Les Entretiens d'Ariste et d'Eugène, par le *P. Domin. Bouhours*. Amsterdam, Elsevier, 1671, pot. in-12.

— 2. Entretiens de morale, par *Mille de Scudéry*. Paris, 1693, 2 t. en 1 vol. pot. in-12.

— 3. Entretiens de Phorion sur le rapport de la morale avec la politique; trad. du grec de *Nicoclès* par *Mably*, édition à laquelle on a joint la vie de Phorion par *Plutarque*, traduction d'*Amyot*. Paris, 1795, in-4.

— 4. *Le Nottl romane al sepolcro de' Scipioni*, dal conte *Piet Ferri*, edis. per la prima volta compiuta. Roma, 1804, 2 vol. in-12.

— Autre édition. Firenze, 1823, 2 vol. in-18.

— Autre édition, colla vita di Erostrato, 1829, 2 vol. in-12.

— 5. Les Nuits Romaines au tombeau des Scipions, trad. de l'italien par *L.-F. Lestraud*, avec des notes et fig. Paris, 1812, 3 vol. in-12.

— 6. *Historische und literarische Unterhaltungen*. Entretiens historiques et littéraires par *Mensel*. Coburg, 1818, in-8.

— 7. Les Soirées de Saint-Petersbourg, ou entretiens sur le gouvernement temporel de la Providence, par le comte *Joseph de Maistre*. Paris, 1820, 2 vol in-8. Fréquemment réimp. et rééd., dans la bib. Charpentier.

*Voy. Dialogues,*

## EPHÉMÉRIDES.

Ephémérides universelles, ou tableaux religieux, politique, littéraire, scientifique et anecdotique, présentant pour chaque jour de l'année un extrait des annales de toutes les nations et de tous les siècles, depuis les temps historiques jusqu'au 1er janvier 1838, par MM. Aubert de Vitry, Boisseau, Dory de Saint-Vincent, Chatale, Dulaure, A. Fée, Guizot, etc., etc. Paris, Corby, 1838-33, 13 vol. in-8.

Le treizième volume contient deux tables; l'une chronologique, l'autre alphabétique.

## EPICTÈTE.

1. Epicteti Enchiridion cum comment. simplicii gr. Venet. 1538, in-4.

1re édit.

— 2. Id. et Cebotia tabula gr. lat. cum notis Abru. Berkellii et varior. Lugd. Batav. 1670, in-8, fig.

Bonne édit. Parmi les innombrables réimpressions de ce moraliste, nous citerons l'édit. de M. Schweighöuser, pub. à Leip. 1798.

— 3. Notice sur les traductions françaises du Manuel d'Epictète (suivi d'un fragment d'un Epictetana), par G. F. J. H., secrétaire perpétuel de l'Académie de peinture de Valenciennes. Valenciennes, imp. de Prignet, 1826, in-18.

Brochure tirée à 62 exemplaires, dont 12 sur papier vélin.

— 4. Notice sur les traductions françaises d'Epictète. Appendice. Valenciennes, imp. de Prignet, 1827, in-18.

Brochure de 173 de feuille tirée à 50 exempl.

Voy. aussi Ettinger.

## EPIDÉMIES.

1. Le régime contre épidémie et peste, par Th. Forestier. Rouen, 1495, in-4.

— 2. A. Th. Hiercheri Scrutinum physicomedicum pestis. Romæ, 1658, in-4.

— 3. Traité des causes, des accidents et de la cure de la Peste, par Pierre de Senac. Paris, 1741, in-4. Voy. aussi de la Peste, par Papon. Paris, an VIII, 2 vol. in-8.

— 4. Collection d'observ. sur les maladies épidémiques, par Lepece de la Clôture. Paris, 1776, 3 vol. in-4.

— 5. Histoire médicale, générale et particulière des maladies épidémiques, contagieuses et épi-zootiques qui ont régné en Europe depuis les temps les plus reculés, et notamment depuis le xive siècle jusqu'à nos jours, par Ozanam. Lyon, 1817, 1833, 5 vol. in-8.

2e édition. Paris, 1835, 4 vol. in-8.

Ce livre renferme une bibliographie chronologique de la matière.

— 6. Bally, François et Parisot. Histoire Médicale de la Fièvre jaune, observée en Espagne, et particulièrement en Catalogne. Paris, 1823, in-8.

— 7. James Annesley. Sketches of the most prevalent diseases of India, comprising a treatise on the epidemic cholera of the east. London, 1825, in-8, fig.

— 8. Researches into the causes, nature and treatment of the most prevalent diseases of India, and of warm climates. London, 1828, gr. in-4, fig.

— 9. Identité (de l') du Typhus et de la fièvre typhoïde, par C. E. J. Goulier de Claubry. Paris, Baillière, in-8.

Voyez le Dictionnaire des sciences médicales aux mots: Epidémie, contagion, etc. et les catalogues officiels des librairies médicales et scientifiques.

## EPIGRAMMES. Voy. Anthologie.

## EPIGRAPHIE.

1. Inscriptions antiquæ totius orbis romani, à Jano Grutero collectæ. cul. nova, cur. J. C. Græve. Amst. 1707, 5 v. in-fol.

— 2. Jean de Grutère ou de la Grutère, né à Anvers en 1560, mort en 1627, est en quelque sorte le fondateur de la science épigraphique; mais comme le savant M. des Vergers le faisait remarquer dernièrement, depuis Grutère, les inscript. rassemblées par les érudits de divers pays ont été si nombreuses, qu'elles ont quadruplé le nombre de celles qui existaient de son temps, nous indiquerons les auteurs suivants: Reinesius, synagmæ inscriptionum a Grutero omissarum, Lips. 1682, — Spon, Miscellanea eruditæ antiquitatis, Lugduni 1685, — Orant, marm. erudit. Padova 1719, — Doni, inscriptiones antiquæ Florentiæ 1731, Marquardus Gudius, antiquæ inscriptiones, Leopardi 1731, — Gori, inscriptiones antiquæ in Etruriæ urbibus extantes, Florentiæ 1737-43. Il faut joindre à ces noms ceux de Fabretti, d'Anv. vieri, de Maffei, de J. F. Seguyer, 1739, Muratori a donné son Novus thesaurus veterum inscriptionum; et le vint Olas Kellermann était sur le point de pub. un Corpus inscriptionum latinarum, plus vaste que tous les recueils précédents, lorsqu'il fut enlevé par le choléra à Rome.

— 3. Morcelli Opera epigraphica Patavii, 1818-25, 5 vol. in-4.

Livre fort estimé.

— 4. Corpus Inscriptionum Græcarum.

*Antiquité et Épistolaire Aristotélique.* Bonn. édit. A. Bachm. Berlin, 1833-35, 2 vol. in-fol.

*Savants traités.*

— 5. *Noël des Vopyers.* Lettre sur les divers projets d'un recueil général des inscriptions latines de l'antiquité, adressée à M. Letronne. Paris, 1847, 1 br. in-8.

— 6. *Letronne.* Recueil des inscriptions grecques et latines de l'Égypte. Paris, in-4 et att. in-fol.

*Un seul vol. de cet important travail a paru.*

M. Firmin Didot a préparé tous les éléments d'un vaste corps de inscriptions.

Il faut joindre à tous ces travaux ceux de MM. *Lebas* et *Egger*, qui ont aussi avancé parmi nous la science épigraphique.

Voy. notre art. *Inscriptions.*

## EPINAL.

Bibliothèque de la ville, 1835. Société d'émulation des Vosges.

## Annales.

Voyez les ouvrages historiques sur la Lorraine : Vosges, Barrois, Meuse, Verdunois ; dans *Lelong*. Bibliothèque historique de la France, et dans *Girault de St. Fargeau*, Bibliographie hist. et Topog. de la France.

## EPISTOLAIRES.

### I. EPISTOLAIRES GRECS.

1. *Epistola Basil Magni, Eibani Rhetoris, Chionii Platonici, Eschylis et Hieronis oratorum; Phalaridis Tyranni, Brutii Romani, Apollonii Tyrannensis, Juvenii Apostatae.* Venetiis, apud Aldum, 1493.

— 2. *Epistola diversorum philosophorum, oratorum, rhetorum sex et viginti.* Venet. Ald., 1499, in-4.

*Ces deux recueils doivent être réunis.*

— 3. *Aristarchi Epistolae, grecæ et latine.* Parisiis, Orty, 1810, in-8.

— 4. *Aristarchi epistolae, gr., cum notis, varior. etc.* Zwolae, 1749, pet. in-8. La 1re édit. est de 1566.

— 5. *Aristarchi Epistolae, gr., cum comment. ac conjecturis Jos. Merceri.* Joh. Corn. de Pauw, etc. Amst., de Groot, 1759, pet. in-8.

— 6. *Lettres d'Aristarche, auxquelles on a ajouté les lettres choisies d'Alciphron, traduites du grec.* Londres, 1739, pet. in-12.

— 7. *Les mêmes, trad. franç. par Lesage.* Lille, 1791.

*La 1re édit. est de 1695. 2 vol in-12.*

— 8. M. de Roure a donné également à *l'Analectabiblion*, 1 p. 51, 54, une analyse de

16 des 116 lettres d'Alciphron, et la note des meilleures éditions.

— 9. M. Boissonade a pub. en 1822 une édit. in-8 d'*Aristarche* qu'on préfère aux autres. L'auteur de l'hist. de la litt. grecque parle en outre d'une multitude de matériaux rassemblés par M. de Bury, pour former une édit. complète d'*Aristarche*.

*C'est sur cette dernière édition des lettres d'Aristarche, par M. Boissonade, que le marquis du Roure a fait son article de l'Analectabiblion* 1, 49-50.

— 10. *Socratis, Antisthenis et aliorum socraticorum epistolae.* Luc. Alhath primus graeco vulgavit lat. vestis, et notis adject. Parisiis, Seb. Cramoisy, 1637, in-4.

*Il y a une édit. d'Orellius de 1815.*

— 11. *Themistoclis epistolae gr. lat.* Lipsiae, 1710 vol. 1722, in-8.

— 12. *Phalaridis epistolae gr. quas lat. fecit et interpolavit C. Boyse notis comment. illustrav. J. Dem a Lennep.* mortuo Lennepio finem operi imposuit E. C. Falkenaer, etc., Groningae, 1777, 2 tom. en 1 vol. in-4.

*Bonne édit.*

— 13. *Bentley's dissertation upon the epistles of Phalaris, to which are added dissert. on the epistles of Themistocles, Socrates, and others.* London 1777, gr. in-8.

### II. EPISTOLAIRES LATINES.

— 14. M. C. Frontonis et M. Auselli Epistolae, L. Verris et Augusti Pii epistolarum reliquarum, etc., curante A. Maio. Romae, 1823, 1 vol. gr. in-8, port et fac-simile.

— Les mêmes, gr. in-4.

— 15. *Lettres de Plin le Jeune, traduites par M. de Sacy, nouvelle édition, avec le texte en regard.* Paris, Barbou, 2 vol. in-12.

— 16. *Lettres de Cicéron à Atticus, traduites en français par l'abbé Mongault; nouvelle édition, revue, sur le texte de l'abbé d'Olivet, par Goujon.* Paris, 1802, 6 vol. in-8.

— 17. *Lettres de même à Brutus et de Brutus à Cicéron, pour faire suite aux Lettres familières; nouvelle édition.* Paris, 1802. — Les mêmes, avec le texte et la préface de Middleton; traduction nouvelle, par M. Le Desir de Boudonni. Paris, 1819, in-12.

— 18. *Abbasardi Patri et Helodori opera ex mss. cod. fr. Ambrosii edita cum ejusd. praefatione apologetica, curante And. Duchesno.* Parisiis, 1816, pet. in-8.

— *Epistolae ex recens. Riccardi Ramlinson.* Londini, 1718, in-8.

*Bibliographie.*

Il y a deux anciennes trad. françaises assez répandues, l'une est par J.-F. Bastien, Paris, 1782, 2 vol. in-12, l'autre est de Dom Gorvais, 1796, 3 vol. in-4. fig. Deux autres ont paru depuis quelques années, voici le titre : Lettres d'Abéillard et d'Héloïse, trad. sur les manuscrits de la bibliothèque royale par E. Oddoul, précédées d'un Essai histor. par M. et mad. Guizot. Edit. illustrée par Gigoux. Paris, Houdaille, 1839, gr. in-8. — Lettres d'Héloïse et d'Abéillard, traduction nouvelle par le bibliophile Jacob, Paul Lacroix, précédée d'un travail littéraire par M. Villenave. Paris, Gosselin, 1840, gr. in-8. (fait partie de la bibliothèque d'élite.)

— 18 bis. Deux convents au moyen-âge ou l'abbaye de St-Gildas et le Paraclet au temps d'Abéillard et d'Héloïse, par Paul Tihy. Paris, Techner, 1851, in-8. C'est une trad. fidèle de ces lettres.

— 19. Enée Silvii poetae Laureati.... incipit epistole peromene — finit per me Johannem Koelhof de Lubeck, colonie incolam anno incarnationis mccccclxxviii, 1478, in-fol.

Réunis les différentes lettres de l'auteur.

— 20. Pii II pontificis... familiares epistole impensis Ant Koburger, Nuremberg, impressæ anno 1481, in-fol. goth. Renferme des éptres qui manquent dans la belle édit. de 1483.

La 1re est de 1473.

— 21. Gasparini pergamensis epistoliarum liber feliciter incipit in-4.

Imprimé à Paris vers 1470 et considéré comme un des premiers prod. de la typographie de cette ville.

— 22. S. Catherina de Siena. Epistole devotissime. Venetia, in Casa de Aldo Manutio, 1500, in-fol.

— 23. Petri Anglerii Martyris medicinalensis opus epistolarum. Compluti, in ædibus Mich. de Egula. 1530, in-fol.

Première édit. recherchée. Cet auteur est plus connu sous le nom de Pierre Martyr.

— 24. Desid. Erasmi Epistolæ familiares. Lugduni, apud Græphium 1542, in-8 parv.

— 25. Epistolæ tres Sadolati, Omdhalii, Sturmii de dissidiis religionis. 1539, in-8 (très-intéressantes).

— 26. Nic. Clenardi epistolarum Libri II. Antuerp., Chr. Plantinus, 1566, pet. in-8.

Très-rare.

Voy. l'analyse de ces lettres intéressantes, par M. le marquis du Roare. *Analécabibél.* t. 1er, p. 448-70.

— 27. Epistolæ Amstel. 1687, in-fol. epistolæ ineditæ Harlemae, 1806, in-2.

Hug. Grotii.

— 28. And. Chr. Zaluski Epistolæ historico-familiares. Brunsberg, 1700 et 1811, 2 vol. in-fol.

Ces lettres renferment, dit-on, beaucoup de faits intéressants relatifs à l'hist. de Pologne.

— 29. Isaac et Meric Casauboni ad viros eruditos epistolæ. Amstel. 1709, in-fol.

— 30. Epistolarum obscurorum viro-ram, etc., volumina duo. Lond., 1710, in-12.

Edit. recherchée de cet ouvrage. M. le marquis du Roare, *Analécabibél.*, t. 1er, p. 287-301, donne sur une édition de Londres 1702, augmentée d'un supplément de 1742, la traduction de 17 lettres ou fragments de lettres extraits de ce recueil qu'il appella le Roi des pamphlets.

— 31. Joan. Gasp. Hagenbachii Epistolæ epligraphicae Turici, 1747, in-4. Très-estimé.

— 32. Il y a un assez grand nombre d'épistolaires latins modernes, de diverses nations, qui n'ont point été traduits, et dont on peut voir la suite dans le *Manuel du Libraire*.

### III. EPISTOLAIRES FRANÇAIS.

— 33. Lettres de Jacq. de Bongars, en lat. et en fr. La Haye, 1595, 2 t. en 1 v. in-12, vél.

— 34. Lettres d'Est. et Nic. Pasquier. Paris, 1619-1623, 3 t. en 6 vol. in-8.

— 34 bis. Lettres choisies du sieur de Balzac. Paris, 1648, petit in-12.

— 35. Lettres de Vincent de Voiture. Amsterdam, J. de Ravesteyn, 1657-59, 2 tom. pet. in-12.

Se joint à la collec. des Elzevier.

— 36. Lettres nouvelles, galantes, hist. etc., de Mme D. du Noyer. Nîmes (Holl.), 1713, pet. in-12.

— 37. Lettres de Gui Paris, nouv. éd. augm. de lett. inéd., précédée d'une not. biogr., accomp. de remarques, etc., par J. H. Revelle-Parisse. Paris, 1846, 3 v. in-8.

Voy. l'éd. des lettres choisies. Rotterdam, 1725, 5 vol. in-12.

— 38. Lettres de Mme de Maintenon, recueillies par La Beaumelle. (Amsterdam.) 1756, 9 vol. in-12.

Belle édit. Il y a une édit. de 1817 avec la vie écrite par Auger.

— 39. Lettres cabalistiques, par J. B. de Boyer, marquis d'Argens. La Haye, 1769, 6 vol. in-12.

— Lettres chinoises, 6 vol. in-18.

— Lettres juives, 6 vol. in-12.



*Les œuvres de d'Argens pub. en 1768, 4 vol. in-12, renferment sa correspondance avec Frédéric II, imp. à part. Paris, 1799, 2 vol. in-8.*

— 40. Lettre d'un père à son fils, sur ses usages et les dangers du monde. On y joint un conte analogue au sujet, par le vicomte de Puységur, 1787, in-8.

*Tiré à 24 exempl. seulement.*

— 41. Lettres de madame la marquise de Sévigné, avec des notes de M. de Fauscelles. Paris, 1801, 10 vol. in-12.

*Il y en a plusieurs autres éditions, et un volume de lettres inédites. Une des bonnes éditions porte le titre de : Lettres de madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis. Paris, 1818 et 1819, 10 vol. in-8 et 13 vol. in-12.*

— 41 bis. Lettres de madame de Sévigné; même de M. de Coulanges, édition pub. par M. de Mommerqué. Paris, Blain, 1830, 11 vol. in-8, port. et fac-sim.

*Édit. supérieure à toutes les autres. Voy. Sévigné.*

— 42. Lettres de mademoiselle de Montpensier, de mesdames de Mottenville et de Montmorency, de mademoiselle Dupré et de madame la marquise de Lambert. Paris, 1806, in-12.

— 43. Lettres de mesdames de Villars, de la Fayette, de Tencin, de Coulanges, de Ninon de Lenclos, et de mademoiselle Aïsée. Paris, 1806, 3 vol. in-12.

*M. J. Raynoul a publié : Lettres de Mlle Aïsée à madame Calandrin. Paris, 1846, in-12.*

— 44. Correspondance inédite de madame la marquise du Daffand. Paris, 1809, 3 vol. in-8.

— 45. Lettres de mademoiselle de Lespinasse, 3 vol. in-8.

— 46. Mademoiselle de Lespinasse. Lettres publiées par Mme de Guibert. Paris, 1811, 2 vol. in-12.

— 47. Nouvelles lettres de mademoiselle de Lespinasse, suivies du portrait de M. de Mors, et d'autres opuscules inédits du même auteur. Paris, 1830, in-8.

— 48. Mémoires et correspondance de Mlle Louise Flor-Pétron, d'Esclavelles, dame de la Livo d'Epinau, renfermant un grand nombre de lettres inédites de Grimm, de Diderot, de J.-J. Rousseau, etc. Paris, Brunet, 1818, 3 vol. in-8.

*Il y a eu une 2me édit., 1818, où se trouvent des additions à la dernière feuille du 3me vol. On en a donné la même année une 3me édit., 3 vol. in-8.*

— 49. Correspondance inédite de l'abbé Ferdinand Galani. Paris, 1818, 2 vol.

*Il y a une autre édit. de 1819.*  
— 50. Lettres de Mad. du Daffand. Paris, 1834, 4 vol. in-8.

— 51. Correspondances secrètes et politique de mad. de Maintenon et de la princesse des Ursins, sur l'histoire du temps. — Lettres inédites extraites des ms. de la bibl. de M. le duc de Choiseul. Paris, 1826, 4 vol. in-8.

*Nous citerons encore parmi les dernières publiées, importantes :*

— 52. Lettres de Marguerite d'Angoulême, sœur de François Ier, pub. par Gén. n. Paris, 1841, grand in-8.

— 53 bis. Correspondance inéd. de Mabilion et de Montfaucon, etc., pub. par M. Valéry. Paris, 1846, 3 vol. in-8.

*Beaucoup de lettres d'auteurs français se trouvent dans leurs œuvres.*

#### IV. EPISTOLAIRES ITALIENS, ESPAGNOLS, etc.

— 53. Lettere volgari di diversi nobilissimi huomini ed eccellentissimi huomini, etc. Venetia, sgl. di Aldo, in-8.

— 53 bis. Della nuova scielia di lettere di diversi huomini ed eccel. ingegni, per Bern. Pino. Venetia, 1582, petit in-8.

— 54. Lettere di M. Bernardo Tasso. Padova, 1732-51, 3 vol. in-8.

*Édit. plus complète que celle de 1557, 2 vol. in-8.*

— 55. Lettere volgari di M. Paolo Manuzio, divise in quattro libri. In Venetia, 1560, Aldo, in-8.

— 56. Epistres des princes; trad. de l'ital. de Hér. Ruscelli, par Fr. de Belleforest. Paris, 1572, in-4.

— 57. Delle lettere di M. Pietro Bembo. Venetia, 1575, 3 vol. in-8.

*Édit. citée par l'Acad. della Crusca.*

— 58. Delle lettere amorose di M. Gherol. Parabesco, con alcune altre di nuovo aggiunte, libri quattro. In Venetia, appresso Domenico Farri, 1581, in-8.

— 59. Lettere familiari d'Annibal Caro. Venetia, Giunti, 1581, 2 vol. in-4.  
*C'est l'édit. citée par l'Acad. della Crusca.*

— 60. Lettere del cavaliere Cio. Battista Marino gravi, argute e familiari, facete e piacevoli, etc. Venetia, 1673, in-12.

— 61. Lettere senesi di un socio dell'Accademia di Fossano (il pad. Guglielmo della Valle.) Venezia o Roma, 1782-86, 3 vol. gr. in-4.

*Ouvrage estimé.*

— 62. Lettere di Apostolo Zeno, cittadino veneziano, storico e poeta cesareo, nelle quali si contengono molte notizie attinenti all'istoria letteraria de' suoi tempi, etc. 2a ediz. Venezia, 1785, 6 vol. in-8.

— 63. Lettere del cardinal Bentivoglio, con note grammaticali e filologiche. Parigi, 1807, in-12.



Méthode et invention nouvelle de les chevaux, par ... *Guillaume A.*, marquis et comte de Neu-etc.; œuvre auquel on apprend les chevaux selon la nature, et la nature par la subtilité de d. de l'anglais, de l'auteur. An-ques Van. Meurs, 1657, gr. in-

originale rare. Il ne faut pas con-  
it ouvrage, comme on le fait sou-  
ec la méthode nouvelle. Lond.,  
r-fol.

G. S. *Winteri*. De re Equaria  
novæ et auctior, etc. Germ. lat.  
Gallice. Nürnberg, 1687, in-fol.

L'art de monter à cheval, par  
Angsb. 1733, in-fol. — Le nou-  
vège, par le même. Angsb. 1734,  
1c.

La science de l'équitation, par  
le *Clam*. Paris, 1776, in-4.

Traité d'équitation, par de *Mont-*  
*Regles*. Paris, 1778, in-4, ou  
8, fig.

Manuel d'équitation, V. *Mannels-*

Histoire pittoresque de l'Equita-  
cisme et moderne, par *Aubry*.  
en 24 lithog.

Traité d'Equitation d'après les  
de l'Ecole française, par *An-*  
4, av. atlas.

Cours d'Equitation de l'Ecole  
de Saumur, 2 vol. in-8, atlas

. Traité d'Equitation, illustré,  
l'un aperçu de diverses modifica-  
changements apportés dans l'é-  
depuis le xvie siècle jusqu'à  
par le comte d'Aure. 3e édit.  
neven, 1847, in-8 avec fig.

*Baucher*. Méthode d'équitation,  
dit. Paris, 1850, in-8.

*dialogue de la librairie militaire*  
nouveau.

LA (Alonso d') Y. Zuniga, poète,

Araucana. Madrid, 1569, in-8,  
8.

La Araucana, 1578, in-8, 2e

La Araucana, 1590, lb. 3e p.  
et 5e part. ont été ajoutées après  
le l'auteur, par Diego de Santia-  
rio. Salamanca, 1597, in-8.

Madrid 1733-34, 2 vol. in-fol.  
cette continuation.

a Araucana. Madrid, 1632, 2 v.

La Araucana, par Alonso de Er-

cilla Y. Zuniga. Madrid, Sancha, 1776,  
2 vol. in-8.

Salvâ l'Indique comme étant la mei-  
leure édition.

— La même. Lyon, 1831, 4 v. in-18.

— G. La Araucana. Paris, 1834, 4 vol.  
in-18.

— La même. Madrid, 1839, 2 v. in-8,  
5g.

— 7. L'Araucana, poème héroïque de  
D. Ercilla, traduit pour la 1re fois et  
abrégé du texte espagnol, par *Gilibert de*  
*Merlino*. Paris, 1824.

Ainsi que l'indique le titre, cette trad-  
est loin de reproduire tout le texte. Er-  
cilla, comme on sait, fit les guerres du  
Chili, et l'exactitude de sa narration est  
telle, qu'il est cité comme une autorité  
par les meilleurs historiens; l'habile au-  
teur de l'*Historia física y política de*  
*Chile*, M. Gay, invoque en plus d'une oc-  
casion son témoignage. Voy. pour la Bi-  
bliographie, Nicolas Antonio, Schubert.  
*Bibliotheca Castellana*, 1809, *Salva*.

— 8. Le sujet traité par ce poète l'a  
été également par *Pedro de Ona*. Arauco  
domado. Poema. Madrid, 1605. Fort. vol.  
in-8, esp.

## ERFURT.

1482. — L'imprimerie est introd. en  
cette ville, par *Paul Wider de Harn-*  
*back*.

## EROTIQUES (POÈTES).

Corpus scriptorum eroticorum græco-  
rum. Edidit F. Passow, vol. 1, *Parthe-*  
*nius II* (*Xenophon Ephorus*). in-12.  
Leipzig, 1824-33.

## ERPÉTOLOGIE.

*Duméril et Bibron*. *Erpétologie gé-  
nérale ou hist. nat. complète des reptiles*.  
Paris, 1835-1839, 5 vol. in-8, fig.

## ÉRUDITION. — ERUDITS.

1. Hesychii Milesii de his qui erudi-  
tionis famâ clauere liber, interprete *Ha-*  
*driano Junio*. Anvers, 1573, in-8.

En grec avec une traduction latine.

— 2. Atheniæ Delpnosophistarum, lib.  
XV. Venetis, Aldus, 1514, in-fol.

1re édit.

*Treasure d'érudition dans tous les genres*.  
La meilleure édition d'Athénée est de  
Casaubon, 1597, in-fol., surtout la réim-  
pression de 1657-1664, 2 vol. in-fol.;  
celle de Strasbourg de 1801-1806, 14 vol.  
in-8, est également bonne. La traduction  
française d'Athénée par Lefebvre de Vil-  
lebrune, 1785-91, en 5 vol. in-4, est peu  
estimée.

— 3. Essai d'une histoire de l'érudi-

tion, en allem., par Ph.-Ernest Norstrum. Gotha, 1764, in-4.

*Il n'en a paru que la première partie.*

— 4. L'érudition universelle, ou Analyse abrégée de toutes les Sciences, des Beaux-Arts et des Belles-Lettres, par Jacq.-Fréd. baron de Biefeld. 1768, 4 v. in-12 ou 3 vol. in-8.

— 5. C. de Beughem. Bibliographia eruditorum criticorumque, seu apparatus ad historiam litterariam. Amsterd. 1689-1701, 9 vol. in-12.

*Table alphabétique de tous les auteurs des écrits sur presque les extraits sont répartis dans presque tous les journaux littéraires depuis 1665 jusqu'en 1790.*

*Voy. les mots Encyclopédie, Arts-et-Métiers, Beaux-Arts, Sciences et Arts de notre manuel.*

On trouvera la liste chronologique complète des érudits de tous les siècles, à la fin de la Biographie portative universelle. Paris, Dubouché, 1844, in-12.

## ESCALIERS.

Manuel de construction des escaliers en bois. Voy. *Manuels-Roret*.

## ESCHINE.

1. *Æschini Socratici dialogi tres.* gr. et lat. (cum novâ versione et animad. P. Horst. Leovardie, 1718, in-8.

— 2. *Æschini et Demosthenis orationes quatuor inter se contrariæ.* gr. Venetiis, 1549. — *Rare.*

— 3. *Ejusdem in Steiphontem, et Demosthenis de Corona, orationes* gr. et lat. Edid. P. Foulkes et J. Freind. Oxonii et Theatro Scheld. 1695, in-4.

— 4. *Æschini opera Omnia*, gr. cum comment. Hieron. Wolfii, etc. Lipsiæ, 1808-10, 2 vol. in-8.

*Il y a une édit. de 1823-24, 2 vol. in-8.*

— 5. *Eadem recognov.* de J.-H. Bremius. Turici, 1823-24.

— 6. *Æschini rhetoris epistolæ, etc.* Lipsiæ, 1771, in-8.

(Voy. *Démotène*.)

*Voy. pour autres éds. et trad. d'Eschine, Moss, t. Ier, art. Démotène et Schweiger, t. III, art. Æschines Rhetor.*

## ESCHYLE.

1. *Æschyli Tragediæ VII.* gr. a F. Robertsone nunc primum expurgatæ ac suis metris restitutæ. Venetiis, Gualz-Scottus, 1553, in-8.

On a cru à tort que cette édit. était la 1re complète. Elle ne renferme rien de plus que celle d'Aldo, 1518.

— 2. *Eadem* gr. et lat. cum Scholiis

græcis fragmentis, versione ac comment. Th. Stanley. Londini, 1663, in-fol. Belle édit. recherchée.

— 3. *Æschyli Tragediæ*, gr. et lat. ex versione Thomæ Stanley, cum scholiis græcis, et depandiarum tragediarum fragm., nec non doctrinarum vitiorum annotationibus; ex recens. J. Cornelli Panw. Hagæ-Comitum, Gosse, 1745, 2 in-4.

— 4. *Æschyli Tragediæ: Prometheus Persæ et septem ad Thebas; Sophocles Antigone; Euripidis Medea;* ex exemplaribus emendatæ. Gr. Argentorati, Jo. Hen. Heitz, 1779, in-4.

— 5. *Æschyli Tragediæ græcæ*, ex versione latina et variis locutionibus commentariis Schütz. Londini, 1823, 4 in-8, cart.

*Il y a une autre édit. avec les commentaires estimés, de Schütz, 5 vol. in-8, 1782-97.*

*Voici ce qu'en dit M. Schœll :*

« Dans l'interim, M. Chr.-Godefr. Schütz avait publié son édition en 5 vol. in-8 : le premier parut en 1782, et fut réimprimé en 1799 et 1809, le second en 1783, 1800 et 1811, et le troisième en 1788 et 1808. Les réimpressions portent sur le frontispice ces mots : Nova editio. Le quatrième volume, renfermant les scholies, n'a paru qu'en 1821, et le cinquième qui sera consacré aux fragments et à des suppléments, est encore annoncé. »

En 1800, le même savant publia une petite édition d'Eschyle, en 2 vol. in-8, qui a un triple avantage sur la grande : elle renferme une traduction, et M. Schütz y a fait usage du système métrique de M. Hermann. Nous dirons tout-à-l'heure quel est le troisième point qui la distingue.

Ces éditions parurent à une époque où l'on sentait, en Allemagne, la nécessité d'une édition critique et portative d'Eschyle. La sagacité, le jugement, et le goût dont M. Schütz y fit preuve, assurèrent à son travail un succès brillant; et néanmoins les savants pensent qu'il restait encore un champ ouvert à la critique ramener le texte du poète à sa pureté ginale. En attendant, M. Schütz a semé des variantes, dont un futur leur pourra tirer parti :

M. God. Hermann avait annoncé le projet d'une édition complète d'Eschyle et il l'a publiée, en 1799, à titre de supplément, le texte des Euménides, Leipzig, in-8. S'il exécutait ce projet, on se fonderait d'espérer qu'après lui il ne resterait plus grand-chose à faire pour la critique.

SCHEIDT.

- 6. *Æschylus tragœdum gr. ex recen-*  
sione ch. r. got. *Schutzi.* Lond., 1823,  
3 vol. in-8, ou bien, sans notes, 2 vol.  
in-8.
- 7. *Æschylus*, recens. de *A. Vellauer.*  
1823-24. 2 vol. in-8.
- 8. *Æschylus*, gr. cur. *J.-F. Boiss-*  
*Voy. Brunet.* Paris, 1825, 2 vol. gr. in-32, vél.
- 9. *Tragœdies d'Æschyle*, trad. par le  
Père de *Pompidou*. Paris, 1770, in-8.  
(sous nom de trad.)
- 10. Théâtre d'Æschyle en grec et en  
français, traduit par *Fr. J. Gabr. de la*  
*Paris de Theil.* Paris, an III, 1794, 2 vol.  
in-8.
- 11. The tragedies of *Æschylus* trans-  
lated by *A. Potter.* Lond. 1779, 3 vol.  
in-8.
- 12. *Æschylus*, d'une excel. trad. angl.  
Voy. p. autres éd. et trad. Moss, t. 1er  
et 2nd, t. III.
- 13. *Caroli Buncy Tentamen de*  
*Æschylus*, ab *Æschylus*, in choricis canti-  
bus, adhibitis Cantabrigie, 1809.
- 14. Parmi les derniers travaux qui  
ont été faits sur *Æschyle*, nous citerons  
les *opérations critiques et exegetiques* in  
*Æschylus*, lexicon *Æschyleum*, Leipzig,  
1824, 2 vol. in-8.
- ESCLAVAGE.**
- 1. *Profacio d'Andrada et Sylva.* Re-  
sumé des assemblées gérantes du Constituint  
de l'Empire du Brésil. Sobre a  
matéria. Paris, 1825, brochure de  
16 pages.
- 2. *Notas sobre o importante documento em  
que se contém o grande papel politico que se cumpre  
com a abolição da escravidão.* *Moraes.* Précis historique de la  
question des esclaves dans les colonies  
brésiliennes, 1828, 1 vol. in-8, fig.
- 3. *Moraes de Junqueira.* Recherches  
sur l'esclavage colonial. Paris,  
1828, 1 vol. in-8.
- 4. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 5. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 6. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 7. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 8. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 9. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 10. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 11. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 12. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 13. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 14. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 15. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 16. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 17. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 18. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 19. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 20. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 21. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 22. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 23. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 24. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 25. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 26. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 27. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 28. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 29. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 30. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 31. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 32. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 33. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 34. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 35. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 36. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 37. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 38. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 39. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 40. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 41. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 42. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 43. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 44. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 45. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 46. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 47. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 48. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 49. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 50. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 51. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 52. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 53. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 54. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 55. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 56. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 57. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
*littéraire français, revue de la*  
*cause de l'abolition de l'escla-*  
*vage.* Paris, 1844, 1 vol. in-8.
- 58. *Erasmus Hain.* De l'esclavage  
dans l'Amérique. Paris, 1844.
- 59. *Opuscule extra. de l'ouv.*  
<

del Castellano Bascuense y latin. San Sebastian, 1745, 2 vol. in-fol.

— 3. *Sorreguieta*. Semana hispano-vascongada. Con dos suplementos de otros ciclos y etimologias vascongadas. Pamplona, 1804, 2 tom. en 1 vol. in-4, esp.

« Cet ouvrage est un des plus curieux et des plus rares qui existent sur la langue et les antiquités de la Biscaye. »

SALVA.

— 4. *F. L. Lecluse*. Manuel de la langue basque divisé en 3 parties. — Vocabulaires. Toulouse, 1826, in-8.

— 5. *L. de Astigarraga y Ugarte*. — Dictionario manual bascongado y Castellano y elementos de grammatica. Tolosa, 1827, in-8.

— 6. Proverbes basques recueillis par *Arnauld Oihenart*, suivis de poésies basques du même auteur, 3e édit., pub. par *Francisque Michel*. Paris, 1847, in-8.

Parmi les améliorations qui font de cette édit. un livre précieux, nous signalerons une introduction bibliographique.

On pourra consulter sur la bibliographie de la langue Euscara, le travail spécial que *M. G. de Humboldt* a pub. en allemand sur la langue basque. Voy. également le bulletin du Bibliophile, année 1839, et le Catalogue de Salvá. Nous renvoyons pour l'histoire des peuples basques au livre suivant : *Zamacois, Historia de las naciones bascas*. Auch, 1818, 3 vol. in-8.

#### ESCURIAL.

1. Le monastère connu sous ce nom est

de l'encyclopédie. Cet ecclésiastique son essai de statistique en fut pub. ensuite en Esp. 1784.

— 2. *D. Tomás López*. *Machuca*. Mapa de España, tes color.

— 3. *Bern. Espinal y G* español o descripción gener por Reynos y provincias et c. 1783, 7 vol. in-12, ou mieux 13 vol. in-8.

On peut consulter également *Cis de Florida Blanca : Exp en provincias*. Madrid, 1771. *Derrotero d'Ant. Valdes, de Tofino*, 1789, 2 vol. in-f. de description générale de 12 t. en un vol. in-8, et *Ménès, statistique de l'Espagne*.

— 4. *D. Ant. Artale* de Discours instructif sobre que puede conseguir la indigon et Madrid, 1783, in-4.

— 5. *G. Bowles*. Introducción natural y a la geografia España. Madrid, 1789, in-4.

— 6. Descripción de *España* *Aledris*, trad. del arabigo, en face, por don *Antonio* *drid*, 1799. in-8.

Voy. également la trad. *dristi*, pub. par *M. le Chr. J*

— 7. Dictionario geograf de España por la real acaden

de España por la real academia de la historia. Madrid, 1822, 2 vol. in-4.

Ces deux vols. sont les seuls qui aient paru, et ils donnent le regret que les autres n'aient pas été publiés; on peut y puiser les meilleurs renseignements sur le royaume de Navarre, la Biscaye et les provinces d'Alava et de Guipuzcoa.

— 10. Noticias historicas de las tres provincias vascongadas, por Llorente. Madrid, 1806, 3 vol. in-8.

— 11. Tableau de l'Espagne moderne, par J.-F. Bourgoing, 6e édition, avec des annotations qui conduisent le tableau de l'Espagne jusqu'en 1806. Paris, 1826, 8 vol. in-8, att.

Ouvrage souvent consulté, qu'on peut aussi ranger parmi les voyages. On a mis un nouveau titre à l'édition de 1806.

— 12. D. Isodoro de Anillón. Elementos de la geografía astronómica natural y política de España y Portugal. Madrid, 1808, in-12.

3e édité. Madrid, 1824, in-8. Du même: *Géographie physique et politique de l'Espagne et du Portugal*, suivie d'un itinéraire détaillé de ces deux royaumes. Trad. de l'Espagnol. Paris, 1833, in-8.

La 1re édité. est de 1815.

— 13. D. Pedro Ferrer y Casaus. Descripción estadística y geográfica de España. Madrid, 1817, pet. in-8.

— 14. D. Sebastian Minano. Diccionario geográfico, estadístico de España y Portugal. Madrid, 1826-29, 11 vol. pet. in-8, 11 tomes et fig.

Le Dicc. de Minano est le travail le plus complet qui existe en ce genre. M. J. Alvaroz a pub. en 1826 et 1827, in-8, des observations critiques sur ce livre. Il a paru également en 1827, un livre, in-12, anonyme, int. Correcciones fraternas al presbitero Doctor D. Sebastian Minano, edité dans le *Moniteur de la librairie*.

— 15. *Verdejo Paes*. Descripción general de España e islas dependientes de ella. Madrid, 1827, 2 vol. in-8.

— 16. Censo de población de las provincias y partidos de la corona de Castilla en el siglo xvi. Con varios apéndices para completar la del resto de la Península en el mismo siglo, y formar juicio comparativo con la del anterior y siguiente, según resulta de los libros y registros que se custodian en Simancas. Madrid, 1829. In-fol. esp.

Livre très-intéressant pour quiconque s'occupe de statistique.

— 17. Alex. Moreau de Jonnés. — Statistique de l'Espagne. Paris, 1834, in-8.

— 18. Miguel Cortez y Lopez. Diccionario geográfico-histórico de España y Portugal. Madrid, 1825, 3 vol. in-4.

Voy. pour les temps les plus récents, la *Géographie d'Alcala*, pub. à Porco, A vol. pet. in-8.

— 19. De Mollado. Guía del viajero en España; comprende una noticia historica estadística y geográfica del reino. Madrid, 1842, in-12.

Il y a un guide en Esp. par Quetin. Paris, 1842, in-12.

ESPAGNE. — II. VOYAGES.

— 20. Itinerarium Adriani VI, ab Hispania Romam usque. Tollet, 1546, in-8.

— 21. Voyage en Espagne (Hollande), 1666, in-12.

— 22. Francis Aarsens. Voyage historique et politique en Espagne. Paris, 1666, in-4.

— 23. W. Dalrymple's Travels through Spain and Portugal. Lond., 1777, gr. in-4, fig.

Il a été trad. en fr. par Ramance de Melmont, 1783, in-8.

— 24. Henry Swinburne's Travels through Spain in the years, 1775-76. London, 1779, gr. in-4, fig.

Trad. en français par Dolaborde. Paris, Didot aîné, 1781, gr. in-8. On a du même: *Picturesque tour Through Spain, etc.* London, 1806, in-fol. Travels in the two Sicily, 1783-85, 2 vol. gr. in-4, trad. en français.

— 24 bis. Viage de España, por D. Ant. Ponz. Madrid, 1787-94, 12 vol. pet. in-8.

Bon ouvrage apprécié de plus en plus. M. Bory de St-Vincent se plaît à reconnaître son exactitude dans son résumé de l'hist. de la Péninsule ibérique.

— 25. Journey through Spain, by J. Townsend. Lond., 1792, 3 vol. in-8.

— 26. S. de Townsend. Voyage en Espagne, trad. de l'ang., par J. Pictet Mallet. Paris, Dentu, 1809, 3 vol. in-8, et atlas in-4.

— 27. Voyage en Espagne, en 1797-98, trad. de l'allemand de Fischer, par Cramer, Paris, 1804, in-8.

— 28. Bosartie. Viage artistico a varios pueblos de España. Madrid, 1804, in-8.

C'est le seul vol. qui ait paru.

— 29. Fr. Bourgoing. Tableau de l'Espagne moderne. Paris, 1807, 3 vol. in-8 et att.

— 30. Voyage pittoresque et historique de l'Espagne, par le comte Alexandre de Laborde. Paris, 1807-1820, 4 vol. gr. in-fol. fig.

— 31. Voyage pittoresque et historique de l'Espagne; par Alexandre de Laborde. Paris, imp. de Didot aîné, 1807, et ann. suiv.

*Nouvelle publication de deux cents exemplaires premières épreuves.*

— 32. *Itinéraire descriptif de l'Espagne*, par le comte *Alexandre de Laborde*, 3<sup>me</sup> édit. corrigée et considérablement augmentée. Paris, 1827-31, 6 vol. in-8, n. l. in-4.

— 33. *Voyage en Espagne dans les années 1816, 1817, 1818 et 1819*, ou *Recherches sur les Arrosages, sur les lois et coutumes qui les régissent, et les lois domaniales et municipales, considérées comme un puissant moyen de perfectionner l'agriculture française*, par *Jaubert de Passa*. Orné de 6 cartes. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 34. *Robert's Sketches In Spain*. London, 1837, gr. in-fol. fig.

*Ouv. de la plus magnifique exécution.*

— 35. Parmi les derniers voyages en Espagne, nous citerons : *Le pseudonyme Withe*, 1825; *Huber*, 1830; *Cepoll Brook*, 1831, 2 vol. in-8; *Aug. Chabo*, 1836, in-8; *Charles Didier*, 1837, 2 vol. in-8; *Adolphe Gudroult*, 1838, in-8; *Théophile Gauthier*, *Traas los Montes; Chalamel*, Un été en Espagne, 1845 in-18; *Edgar Quinat*, *Mes vacances en Espagne*, 1846, in-8.

— 36. *De Breteuil. L'Espagne*. Paris, 1846, in-8.

— 37. *J. Taylor. Voyage pittoresque en Espagne, en Portugal et sur toute la côte d'Afrique, à Tétouan*. Paris, chez *Gide*, 2 vol. in-4, fig.

*Cet ouvrage d'une belle exécution n'est pas achevé; la 1<sup>re</sup> série renferme 22 livraisons, la 2<sup>e</sup> n'en renferme que 20.*

### ESPAGNE. III. ANTIQUITÉS.

— 38. *Las Antigüedades de las ciudades de España*, etc., par *Ambrosio de Morales* *Escalca'* de Henares. 1575, petit in-fol.

*On a du même nom, Viage a Leon, Galicia, y Asturias, para reconocer las reliquias de Santos, Sepulcros reales, y libros manuscritos de las catedrales y monasterios.*

*Cet ouvrage important, publié par Flores*, Madrid, 1765, est pet. in-fol.

— 39. *Francisco de Berganza. Antigüedades de España*, propugnadas en las noticias de sus reyes, etc. Madrid, 1719, 2 vol. petit in-fol.

— 40. *Florez, Risco, Merino y Canal. España sagrada. Teatro geográfico-histórico de la Iglesia de España*. Origen, divisiones y límites de todas sus provincias, antigüedad, traslaciones y estado antiguo y presente de sus Sillas, con varias disertaciones críticas. Madrid, 1754-832, 46 vol. in-4, esp. 6g.

*Ouvrage indispensable à toute bibliothèque publique, et très-convenable pour servir à son érudition et à son érudition.*

— 41. *Henriques La las colonias, municipios guos de España* *colecta hallan en diversos autores publicados*. Madrid in-fol., pl. — *Rare.*

— 42. *Joaquim Maria toria de la milicia española*, 2 t. in-4, fig.

— 43. *Masden. Historia de la cultura española*, y de la cultura 1783-1800, 20 vol. in-4

*Dans cette vaste colle consacrée aux antiquités*

— 44. *Antigüedades a Granada y Cordoba*. Madrid max.

*Bel ouvrage.*

— 45. *Cádiz Penicla*, varias noticias antiguas conservan los escritores romanos y arabes. Madrid in-4.

— 46. *James Murphy the arabs In Spain*. Los gr. in-fol.

— 47. *The history of empire In Spain*, etc. Lo

— 48. *H. von Humboldt* *die Urbewohner Hispani Baskischen Sprache*. Berlin

*Sur les espagnols aborigènes*

*Cet ouvrage du frère de l'empereur est du plus haut intérêt pour ceux qu'on n'en ait pas la traduction en France.*

— 49. *Cean Bermudes* *antigüedades romanas que en especial las pertenecieron artes*. Madrid, 1832, in-

*Ouvrage remarquable.*

— 50. *L. F. Grastin* *essai critique de l'origine des populations de l'Espagne* in-8.

### ESPAGNE. IV. HISTOIRE

— 51. *La Cronica de E por Mosen Diego de Val* in-fol.

*Très-rare.*

— 52. *La même*, Sañe in-fol, lett. goth.

*Les édit. de ce chronique x<sup>vo</sup> siècle sont extrêmes*

— 53. *Las quatro partes Cronica de España que m Roy D. Alonso el sabio,*



inda unaucha parte de su impresion, a nuestro Florian de Ocampo Zamora, 1.º, pet. in-fol., prem. édit. lett. goth. Il y a une édit. faite à Médina del Campo, 1553, in-fol.

Ces précieuses chroniques, absolument disponibles lorsqu'on s'occupe des premiers temps de l'histoire d'Espagne, ont dû nous sur le compte d'Alphonse le sage. Toutefois, elles n'offrent que la traduction d'une chronique latine plus ancienne. L'Eschier, Florian de Ocampo, commence par déclarer que la 1re partie seule peut être attribuée au roi Alphonse. Il est bon de rappeler ici que les jugements de cet auteur du xiv<sup>e</sup> siècle ne doivent être acceptés qu'avec beaucoup de circonspection. On peut le soupçonner dans tous les cas d'avoir scabieusement modifié le style de ses précieux documents, comme il a fait l'égard des chroniques du Cid. La bib. nationale possède un beau ms. de ce livre, qu'on peut faire remonter au xiv<sup>e</sup> siècle, etc., et qui devra être l'objet d'un travail particulier.

— 54. Primera parte de la coronica general de toda España y especialmente del reino de Valencia. Valencia, 1546. — Segunda parte. Valencia, 1550.

Ces deux vol. rares sont réunis. Il y a une édit. de 1604, 2 vol. in-fol.

— 55. Garibay. Chronicas y historia general de los reynos de España. Anvers, Plantin, 1571, 4 t. en 3 vol. in-fol. 1.º. Originals de chroniques estimées.

2.º. aussi la Chronique générale d'Amos de Morales. Alcalá de Henares, 1577 y Cordoue, 1586, 6 vol. in-8.

3.º. Jos. Mariana. De rebus hispanice. XX. Toletti, 1593, in-fol.

4.º. originale. Ce livre a été réimp.

W. Aud. Schott. Hispanie illustrata rerum, urbiumque Hispanie, in Æthiopia et Indiæ scriptores in unum collecti. Francof. 1603 à 3 vol. in-fol., rel. quelquefois en 3

vol. très-estimé. Il faut s'assurer complet, et si l'on trouve dans les cinq derniers livres de Mariana

Chronicas. Historias de Idacio le o scrivo poco antes que Esdras de Isidoro obispo de Sebastiano obispo de Salamanca, o obispo de Astorga, de Pedro, de Oviedo. Nunca hasta ahora, con otras notas tocantes a las y Reyes dellas recogidas, ensio de Sandoval. Pamplona,

ns parmi les meilleures cette flection des historiens primi-

tifs de la Péninsule; dès le xviii<sup>e</sup> siècle, Sandoval faisait pour l'Espagne ce que Pertz fait aujourd'hui pour l'Allemagne.

— 59. Chronicas. Historia de los reyes de Castilla D. Fernando el magno D. Sanchcho, D. Alonso VI, Doña Urraca su hija y D. Alfonso VII secada de los privilegios, libros antiguos, memorias, diarios, piedras y otras antiguallas, por Fr. Prudencio de Sandoval. Pamplona, 1634, in-fol., esp.

Sandoval a su reunir des documents authentiques sur cette époque peu connue.

— 60. Historia de España, por D. Juan de Ferreras. Madrid, 1700-27, 16 vol. pet. in-4.

C'est l'hist. la plus complète que l'on ait de l'Espagne; malheureusement elle s'arrête à la fin du xvii<sup>e</sup> siècle et elle pêche fort, on peut aisément le supposer, contre la saine critique.

— 61. Histoire générale d'Espagne, traduite de l'espagnol, par d'Hornilly. Paris, 1743, 10 vol. in-4, gr. pap. rel. veau.

— 62. Histoire générale d'Espagne trad. en français avec des notes, par le P. Jos.-Nic. Charenton (avec une dissertation historique de Mahudel, sur quelques monnaies d'Espagne). Paris, 1725, 5 tomes en 6 vol. in-4, fig.

— 63. Historia general de España con el sumario y tablas, por el P. Juan de Mariana. Madrid, Ibarra, 1780, 3 vol. in-fol.

Mariana a fait lui-même cette traduct. sur son hist. écrite en lat. et publiée en 1593. La trad. renferme des additions qui la font préférer à l'original. Voici l'indication de plusieurs bonnes édit. et de suppléments importants.

La misma. En Valencia, 1788, 9 vol. pet. in-fol.

— 64. Historia general de España. Valencia, 1794. — Miñana. Continuacion de dicha historia. Madrid, 1804, 3 vol. fol. esp.

— 65. Id. Ilustrada de tablas cronológicas, notas y observaciones críticas. Valencia, 1783-96, 9 vol. gr. fol. esp., fig. et portr. — Rare.

— 66. Id. Ilustrada con notas históricas y críticas, por el Dr. D. José Sabau y Blanco. Madrid, 1817-21, 30 vol. in-4, esp.

— 67. Id. Aumentada con la continuacion de Miñana y la narracion de los sucesos principales desde el año 1600 hasta el de 1838. Madrid, 1838, 9 vol. gr. in-8.

— 68. Mariana. Historia general de España, con la continuacion de Miñana y la narracion de los sucesos principales desde el año 1600 hasta 1833. Barcelona, 1839, 10 vol in-8.

« Cette édition de Mariana, qui est la seule continuée jusqu'à nos jours, ren-

forme un très-grand nombre de portraits de rois et d'hommes illustres. » SALVA.

— 69. J. P. d'Orléans. Hist. des révolutions d'Espagne (revue, continuée et publ. par les PP. Rouillé et Brunoy). Paris, 1733, 3 vol. in-4.

— 70. Juan Alvares de Colmenar. Annales d'Espagne et de Portugal. Amst., 1761, 4 vol. gr. in-4.

C'est une édit. augmentée des Délices d'Espagne et des Délices de Portugal, en 4 vol. in-12.

— 71. Anales de la nacion Española, etc., por D. J. Luiz Velasquez de Velasco. Malaga, 1759, pet. in-4.

On a du même en Espagne une notice sur le projet d'une nouvelle hist. de la nation, et un ouvrage sur les caractères inconnus qui se rencontrent sur les anciennes médailles espagnoles.

— 72. Monarquía de España, escrita por el doctor D. Pedro Salazar, publicada D. Barth. Ulloa. Madrid, Harra, 1770-71, 3 vol. pet. in-fol.

Bon ouvrage imp. pour l'histoire d'Espagne. On a encore de Salazar une Chronique en Espagn. de l'Empereur Charles V, et une hist. des guerres de 1540-65. On peut lire également sur Charles V, l'hist. de Sandoval, 3 vol. in-fol., fig.

— 73. Coleccion de Cronicas. Madrid, Sanchez, 1779-87, 7 vol. in-4, 9 liv. st.

Cette importante collection, omise par la plupart des bibliographes, renferme les chroniques suivantes : Chroniques des rois de Castille, D. Pedro, D. Enrique II, D. Juan I, D. Enrique III, par Lopez de Ayala, avec les additions de Zarita et les corrections et notes, de Laguno Amirolo. Madrid, Sanchez, 1779-80, 2 vol. 3 part.

— Chronique de D. Pedro Nino, comte de Buelna, par Gatierra Diaz de Gamex. — Histoire du grand Tamerlan, et relation du voyage et de l'ambassade que Ruy Gonzalez de Clavijo fit par ordre de D. Henrique III, avec la vie du grand Tamerlan, tirée des Commentaires de D. Garcia de Sylva o figueroa, 1782. — Sommaire de l'Histoire des rois d'Espagne, 1 vol. — Mémoires historiques concernant la vie de D. Alphonse le noble, huitième du nom, recueillis par le marquis de Mondexar, et enrichis de notes par Cerdá y Rico, 1783, portrait. — Chronique de D. Alouo de Luna, pub. avec divers appendices. p. D. Josef Miguel de Flores-Seguro de Tordesillas, par D. Pedro Fernández de Velasco. 1784, 1 vol. — Chronique du roi D. Henri IVe, par Diego Enriquez de Castillo. 1787, portrait. — Coplas de Mingo Revulgo, composées par Rodrigo Cota (l'oncle), commentées par Hernando del Pulgar et par Juan Martinez de Barros.

Solt la lettre sur le scellissement en juillet (le 19) 1467-1788, Chronique d'Alphonse XI, écrite en ancien esp. de la 678e de f. à un autre de la Manuscrum par Cordá y Rico, 1787.

— 74. Ortiz y Sanz. Compendio de la historia de Madrid, 1795-983, 7 vol. in-8.

— 75. Memorias de la Aca de la historia. Madrid, 1798-1808.

— 76. Compendio de la España, por M. Ascaragota. Madrid, 1806, 2 vol. gr. in-8, fig.

Trad. en français et réimprimé.

— 77. G. B. Depping. Histoire de l'Espagne depuis les plus reculées jusqu'au règne de res. Paris et Bordeaux, 1814.

La titre porte entre deux ; d'ill. Sortie des presses de L. 1811 ; ce travail recommander un essai de bibliographie de l'Espagne.

— 78. Le comte Mathieu I toire d'Espagne trad. de John Bigland et continuée jusqu'à la restauration de 1823, 3 vol. in-8.

— 79. Torrente. Historia de revolucion moderna hispano Madrid, 1829-30, 3 forts vol.

— 80. La misma obra. I vél., avec cartes et plans.

C'est la seule histoire de révolution des ci-devant espagnols.

— 81. Dictionario histórico fia universal de los hombres su ingenio, sus talentos, virtudes errores, desde la creacion hasta nuestros dias. — Se Diccionario histórico, Barcelo 13 vpl. in-4.

— 82. Coleccion de documentos, franqueras, exenciones concedidos a las provincias y a varios pueblos y corporaciones de Castilla Copiales de Simancas. Madrid, 1829-33, 6 Excellent recueil.

— 83. Rousseau. St-Hilaire d'Espagne depuis l'invasion de qu'au commencement du xix ris. 1837-1841, 5 vol. in-8.

L'ouvrage est annoncé et former 10 vol. in-8.

— 84. Ch. Romey. Histoire depuis les premiers temps jours. Paris, 1839 à 1847, 7

Ce beau travail dans lequel

*ont successivement discutées, arrivés jusqu'au vœu si facile et si vite bienvenu.*

— 85. *Maritani*. Histoire politique de l'Espagne moderne, 2e édit. Paris, 1841, 2 vol. in-8.

— 86. *Navarrete, Salvá, y Baranda*. Colección de documentos inéditos para la historia de España. Madrid, 1843-1847... in-8.

*Ce travail important est continué. — Il ne faut pas confondre, comme on le fait souvent en France, M. Salvá avec Vicente Salvá le bibliographe.*

— 87. *Joseph La Vallée et A. Guasconi*. Espagne. Paris, 1843-47, 2 parties in-8 à 2 colonnes.

*Cet excellent travail, qui fait partie de la collection int. l'Univers, est le seul qui conduise l'histoire d'Espagne jusqu'à l'année 1847. La 2e partie porte le nom de M. Joseph La Vallée seulement, cet auteur a dû prévenir le public dans une note qu'il était l'unique auteur du livre, son collaborateur ayant été obligé, des obligations, de s'absenter pour remplir des fonctions importantes auxquelles il était appelé. M. La Vallée a donné une bibliographie sommaire des livres assez peu répandus, qui lui ont servi pour faire connaître les derniers événements de la péninsule. Nous citerons entre autres après le travail de Toranzo 1835, le livre intitulé : Historia contemporanea de la revolución de España para servir de continuación a la historia de Toranzo, por una sociedad de literatos. Madrid, 1843, 2 vol. in-8 à 2 colonnes.*

*Voy. Duhamel.*

— 88. *V. Duhamel*. Histoire constitutionnelle de la monarchie espagnole, depuis l'élévation des hommes du N. jusqu'à la mort de Ferdinand VII. Paris, 1845, 2 vol. in-8.

— 89. *Quintana Vela de Españoles célebres*. Paris, Baudry, 1845, 3 part. en 1 gr. vol. in-8.

*L'édit. de Madrid a 3 vol.*

*Voy. l'article Amérique.*

**ESPAÑA. V. HISTOIRE DES RÉGÈS.**

— 90. On n'a introduit dans cette section qu'un nombre limité d'ouvrages relatifs aux règnes; renvoyant pour plus de développements, aux histoires générales.

— 91. *Fernan Perez de Guzman*. Comienzo la cronica del serenissimo rey D. Juan el Segúndo, deste nombre. Logroño, 1517, in-fol. à deux colonnes.

*1re édit. fort rare, on n'en connaît qu'un exempl. sur vélin. Il y a une bonne 2de in-f. de 1779, pub. à Valence avec des additions de Dr Lorenzo Galindez.*

— 92. *Historias e conqúestas dels ex-*

*cellentissims e catholics reys de Arago: e de lurs antecessors els comtes de Barcelona, etc., por Mossen Pere Tomich*. Barcelona, 1534, pet. in-fol., lett. goth. Bg. en bois.

*Cette importante chronique, omise par Nicolas Antonio, est extrêmement rare.*

— 93. *El Rey En. Jacme*. Chronica de, etc. Valencia, 1557, pet. in-fol.

*On ne connaît que deux exempl. de cette précieuse chronique.*

— 94. *El Maestro Vallos*. Historia del fortissimo y prudentissimo capitan D. Hernando de Avalos marques de Pescara. Anvers, 1558, in-8. — Rare.

— 95. *En. Ramon Muntaner*. Chronica o descriptio dels fets e bazanyes del inclit Rey, D. Jaime primer rey Darago... e de molts de sos descendents. Valencia, 1558, in-fol. 1re édit.

*Cet important chroniqueur, trop peu connu et trop peu apprécié, est fort rare dans cette édit.*

— 96. *Hernando del Pulgar*. Chronica de los muy altos y esclarecidos reyes catholicos D. Fernando y Dona Isabel de Gloriosa memoria compuesta por el maestro Antonio de Nebrixa. Valladolid, 1565, pet. in-fol.

*Nous partageons complètement l'avis de M. Vicente Salvá lorsqu'il dit qu'en dépit du nom de Nebrixa imposé à cette première édit. le livre doit être restitué à Hernando del Pulgar.*

— 97. *Crónica de los reyes católicos Don Hernando y Doña Isabel*, por Hernando del Pulgar. Edition aumentada con varias ilustraciones y enmiendas. Valencia, 1780, gran fol.

*On préfère comme étant la plus complète cette édit. L'édit. goth. de 1595 a la mérite d'être ornée de nombreuses planches en bois qui servent à faire connaître passablement le costume de l'époque. L'édit. de Milan, 1567, pet. in-fol. lett. gothique a été inconnue même à Nicolas Antonio; c'est la première où Hernand del Pulgar parait comme auteur de la chronique. Hernand del Pulgar, Bleda, Mar-mol, sont des chroniqueurs pleins d'intérêt, et trop rarement consultés en France sur la période qu'ils ont embrassée.*

— 98. *Juan Lopez de Hoyos*. Relacion de la muerte y honras funebres dell S. S. D. Carlos, etc. Madrid, Pierre Cosin, 1568, pet. in-8.

*Ce livre est un des plus anciens imprimés à Madrid, et Salvá dit même, qu'il ne serait point surpris qu'on n'eût pas imprimé d'ouvrage avant 1568 dans cette ville. La relation de Lopez de Hoyos, le professeur de Cervantes, offre en outre un certain intérêt, si l'on se rappelle com-*

*bien le drame et l'histoire, ont fréquemment traité le sujet dont il est question ici. On a pub. sur l'enfant D. Carlos un grand nombre d'écrits.*

— 99. *Castel.* Cronica del príncipe D. Juan de Austria. Barcelona, 1573.

*Voy. sur ce personnage Dumesnil.*

— 100. Cronica del rey D. Rodrigo, con la destruycion de España y como los Moros la ganaron, dada a luz, por Francisco Enríquez. Alcalá de Henares, 1587, pet. in-fol.

— 101. *Argote de Molina.* Nobleza del Andalucía. Sevilla, Fernando Dias, 1588, in-fol.

*Excellent ouvrage renfermant de curieuses origines historiques et littéraires qu'on trouve omises dans les bibliographies françaises.*

— 102. Cronica del famoso cavallero el d. Ray Diaz Campeador. Burgos, 1593, fol. *Rarissime.*

— 103. J. Nunez de Villazan. Cronica de Alonso XI, rey de Castilla y de Leon. Toledo, 1595, in-fol.

*Voy. sur le même règne F. Cerda y Rilo. Madrid, 1787, in-4.*

— 104. Historia de las Grandezas de la Ciudad de Aulita, etc., por Fray-Luis Ariz. Alcalá de Henares, 1607, pet. in-fol.

— 105. Anales de la Corona de Aragon, en Zarragoça, por Geron, Zurita ou Çurita, 1610, 7 vol. in-fol.

*Ouvrage curieux à consulter sur l'histoire d'Espagne. Il y a une continuation par Blasco de Lanuza. B. L. d'Argensola en a donné une suite.*

— 106. P. Fray Jaime de Blada. Cronica de los moros de España. Valencia, 1618, in-fol.

*Fort bon ouvrage renfermant des sources précieuses et peu consultées.*

— 107. Luis Cabrera de Cordoba. Felipe secundo rey de España. Madrid, 1619, in-fol.

*Voy. également sur Philippe II la chronique de Vander Hammen, la vie de Leti, 1784; celle de Rob. Watson, 1792, et en dernier lieu Alex. Dumesnil, 1834.*

— 108. *Castillo.* Historia de los reyes Godos, que vinieron a España, etc. Madrid, 1621, in-fol.

— 109. Retrato al vivo del national de la fortuna de Antonio Perez. En Rhodernisia, 1625, pet. in-8 ou in-12.

*Voy. sur ces mémoires d'Antoine Perez, secrétaire d'Etat de Philippe II et son procès devant l'inquisition, etc. Journ. des Sav. août et décembre 1844, janvier à juin 1845, art. Mignet, ou bien Antonio Perez et Philippe II, par M. Mignet, membre de l'Acad. fr. Paris, Paulin, 1845, in-8.*

— 110. Las obras y relaciones de *Ante- tonio Perez*, secretario de estado en tiempo de don Philippe II, rey de España. Com- nena, 1631, in-8. — *Rare.*

— 111. D. *Diego Hurtado de Mendoza.* Guerra de Granada hecha por Felipe II contra los moriscos de aquel Reino. Lisboa, 1637, in-4.

*Première édit. de ce bon livre.*

*On l'a réimp. fréquemment. Montie- rons comme édit. usuelle:*

— 112. *Hurtado de Mendoza.* Historia de la guerra de Granada, que hizo el rei D. Felipe II contra los moriscos de aquel reino, sus rebeldes. Edicion hecha bajo la direccion de D. Vicente Salas, de quien es el prólogo que precede á la obra. Valencia, 1830, 8vo.

— 113. *Van der Hammen y Lan- Historia de Felipe II el prudente.* Madrid, 1633, in-4.

— 114. *Prudencia de Sandoval.* Historia de la vida y hechos del emperador Carlos V. Amberes, 1681, 2 vol. in-8.

*Excellent ouv. où l'on peut puiser de précieux documents sur notre époque d'Al- ger. Les portraits qu'il renferme sont aussi fort précieux. Voy. également sur Char- les-Quint J. Ant. de Vera, 1856, in-4. Au trad. de cet auteur par d. Fournier le Supplé- ment, Will. Robertson, 1824, 4 vol. in-12.*

— 115. Los reyes de Aragon en sus años historicos, por D. Pedro Abarca. Madrid, 1683. Salamanca, 1684, 2 vol. in-8.

*Ce continuateur des Annales de Zurita est omis dans la plupart des bibliographies.*

— 116. Al. Nunez de Castro. *Coronca* gothica Castellana y Austriaca. Amsterdam, 1687.

— 117. *Geronimo de la Concepcion.* Emporio del Orbe. Cadix Ilustrada. Am- sterdam, 1690, fol.

*Cet ouvrage renferme une étrange singu- larité, qui à elle seule suffit pour lui donner un rang parmi les livres bizarres. On voit à la p. 147, un arbre généalogi- que servant à prouver que Jean-Carlos descend en ligne directe d'une femme de Cadix.*

— 118. Sucesion de el rey D. Phi- lipe V en la corona de España: discur- so de su viage desde Vernalles á Madrid, por D. Ubiña y Medina. Madrid, 1706, in-fol.

— 119. *Relu de la Pena.* Anales de Cataluña, etc. Barcelona, 1706, 3 vol. in-fol.

*Ouvrage fort complet sur cette matière et en même temps fort rare. 5 de. m.*

— 120. Comentarios de la guerra d' España é historia de su roy Philippe V.

*Bacallar y Sanna. Genova, 3 vol.*

*y joignant les mémoires qui font à ces commentaires pub. de 1756-93, forme 4 vol. pet. in-4.*

121. Robertson's history of reign of emperor Charles V. London, 1769, in-4.

*Il y a un grand nombre d'autres édit. qui sont estimées. L'ouvr. a été trad. M. Suard. Paris, 1771, 2 vol. in-4 8 vol. in-12.*

122. Th. Jame's history of the heron Straits now called the Straits of Malacca. London, 1771, 2 vol. in-4.

123. Defensa del rey Wliza. Valencia, 1772.

*Imprégné estimé de Mayans y Siscar.*

124. Pero Lopez de Ayala. Cronica de los reyes de Castilla D. Pedro, D. Enrique II, D. Juan I, D. Enrique III, con encomiendas de Geronimo Zurita, y las relaciones y notas añadidas, por D. Eugenio Amador. Madrid, 1779-80, 2 vol. pet.

*Édité par le célèbre chroniqueur Esquivel, qui passe pour la meilleure; cependant, la sobriété du style, peut-être doit-on dire celle où les commentaires et les notes n'ont point passé. La 1re édit. est excessivement rare a été imprimée en 1495, et non en 1493.*

*Il est écrit par un savant bibliographe. Il est une fort bonne in-fol. de 1528.*

125. Gutierez Diez de Gamez. Hist. de Pedro Niño Conde de Buena. Madrid, 1782.

*C'est une des plus belles chroniques de prodiges l'Espagne.*

126. Diego Gutierrez. Historia del reino y reyno de Castilla. Madrid, in-4.

127. Manuel Risco. La Castilla, y sus famosos Castellanos Rodrigo Dias Nivar. Madrid, 1792, in-4.

*On peut voir dans l'hist. d'Esp. de Ch. Romey, quel est le degré de vérité historique présenté par les diverses chroniques de Cid. Il y a peu de personnages auxquels on ait tant écrit. Voy. l'hist. de Ch. Bayam, 1792, in-4, la chronique de Robert Southey, 1808, et en dernier le grand travail de M. Huber.*

128. Relación historica de la famosa batalla del exercito y Armada francesa en Cataluña en 1795, etc., por D. Berthel Desolat. Madrid, 1793, pet. in-4.

129. D. Manuel José Quintana de españoles celebres. Madrid, 1793, 3 vol. in-8.

*On trouve dans ce livre les biogr. suiv.: Cid, Guzman et Buepo, Roger de la, le prince de Viane, Gonzalve de*

Cordoue, Nunez de Balboa, François Pizarro, Alvaro de Luna et Las Casas.

130. Historia de los movimientos, separacion y guerra de Cataluña en tiempo de Felipe IV, por Manuel de Melo. Madrid, 1803, 2 vol. in-8vo.

*Il y a une édit. de Paris, 1826, 2 vol. in-8. La première est de Lisb. 1645, pet. in-4.*

131. W. Cones's Memoirs of the Kings of Spain of the House of Bourbon. Lond. 1813, 3 vol. in-4 ou 5 v. in-8.

*L'ouvr. est trad. en français.*

132. Revue historique et chronologique des événements mémorables de la guerre dans la Péninsule depuis l'embarquement du prince régent de Portugal pour le Brésil, et l'emprisonnement du roi d'Espagne en France, avec une Esquisse du pays, du caractère et du costume en Portugal et en Espagne; en français et en anglais, par G. Bradford. Londres, 1813, gr. in-fol.

*L'ouvrage renferme 34 pl. coloriées avec soin.*

133. D. Juan Escotiquis. Exposition sincère des raisons et des motifs qui engagèrent S. M. G. le roi Ferdinand VII à faire le voyage de Bayonne, en 1808. Toulouse, 1814, in-8.

*Il y a une 2me édit. de cet ouvrage curieux en 1816 et une 3me en 1823, sous le titre de mémoire de Covallon et d'Escotiquis. (Collect. des écriv. relatifs à la révolution française.)*

134. Jos. Ant. Conde. Historia de la dominacion de los arabes en España. Madrid, 1820, 2 vol. in-8.

*Il y a des exemp. grand pap. La trad. fr. a paru sous ce titre :*

135. Conde (D. José Antonio). Histoire de la domination des Arabes et des Maures en Espagne et en Portugal depuis l'invasion de ces peuples jusqu'à leur expulsion, traduit de l'Espagnol par Marlet. Paris, 1825, 2 vol. in-8.

*Malheureusement Conde n'a pas indiqué les sources où il a puisé ses documents.*

136. Histoire de la guerre de la Péninsule, années 1808 et suivantes, par Ch. W. Fane, marquis de Londonderry. Paris, 1828, 2 vol. in-8.

137. Col. Napier. History of the war in the Peninsula etc. from 1817, to 1814. London, 1832-40, 6 vol. in-8.

138. Histoire de la guerre de la Péninsule et dans le Midi de la France, depuis l'année 1807 jusqu'à l'année 1814, écrite d'après les documents les plus authentiques; par W.-F.-P. Napier; trad. revue, corrigée et accompagnée de notes

par M. Mathieu Dumas. Paris, 1836 et 1830, 4 vol. in-8.

— 139. Histoire de la guerre de la Péninsule sous Napoléon, traduite de Rob. Southey, par M. Lardier. Paris, 1838, imp. de Dondey-Dupré père, 3 vol. in-8.

— 140. Histoire de la guerre de la Péninsule sous Napoléon, précédée d'un tableau politique et militaire des puissances belligérantes, par le général Foy (Max.-Sebast.), publiée par Mme la comtesse Foy. 2e éd. Paris, 1838, imp. de Faix, 4 vol. in-8 et des fac-simile.

— 141. Mémoires sur la dernière guerre de Catalogne, par F. Galli, aide-camp du général Mina. Paris, 1838, in-8.

— 142. Torrente. Historia general de la Revolucion moderna Hispano-Americana. Mad. 1829-30, 3 vol. in-4.

— 143. J. Aschbach. Geschichte der Kämpfe in Spanien. — Histoire des Combats en Espagne, et de l'origine des empires chrétiens espagnols. Francfort, 1829, 2 vol. in-8.

— 144. L. Fiardot. Essai sur l'hist. des Arabes et des Maures d'Espagne. Paris, 1833, 2 vol. in-8.

L'auteur établit entre autres choses intéressantes que l'introd. du papier s'est faite en Europe par les Arabes.

— 145. Ganga Argüelles. Observaciones sobre la historia de la guerra de España que escribieron los SS. Clarke, Southey, Londonderry y Napier. Madrid, 1833-6. 5 vol. in-4. esp.

On a ajouté à cette seconde édition un grand nombre de documents importants qui manquent dans la première.

— 146. Torenio. Historia del levantamiento guerra y revolucion de España. Madrid, 1835-1837, 5 vol. in-8.

Trad. en français.

— 147. Lord Mahon. History of the war of the succession in Spain. London, 1836, in-8.

On a pub. un grand nombre d'ouv. sur cette période. Voy. le marquis de Ribas, 1704, in-fol., Bacallar y Sanna, 2 vol. in-4, Nicolas de Jesus Belando, 1740-44, 4 t. en 3 vol. in-fol., Le marquis de Louville, 1818, 2 vol. in-8, et enfin les grands travaux de M.M. Mignet et Pelet dans les documents inédits relatifs à l'histoire de France.

— 148. Will. Prescott. History of the reign of Ferdinand and Isabella. London, 1839, 3 vol. in-8.

Bon ouv. plusieurs fois réimp. Il a été trad. en fr. par M. Am. Pichot.

— 149. Historia de la dominacion de los Arabes en España, sacada de varios

manuscritos y memorias arabigas, por doctor don José Antonio Conde. Madrid, 1841, in-8.

La même, nouv. éd. Bayeux Paris, 1845.

Nous reproduisons ici ces éditions.

Rodas et d'un usage commode. Voy. le n. 131. M. Albert de Clugnot donné en 1816 l'hist. des monts Jares, 3 vol. in-8.

— 150. Alcantara, Historia de Guadalupe, comprendiendo las de sus provincias Almería, Jaén, Granada y Málaga, Granada, 1842, 2 vol. gr. in-4.

— 151. D. Juan Diaz de Benavente. Historia de la guerra de España contra el emperador Napoleon. Madrid, 1808, in-4.

Il y a de nombreuses éditions faites dans le texte.

— 152. Ch. Weiss. L'Espagne depuis le règne de Philippe II jusqu'à l'accession des Bourbons. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

M. Mignet a rendu à l'histoire les comptes le plus favorables de ce livre qu'il est en quelque sorte l'histoire de la grandeur de l'Espagne et de sa décadence.

— 153. Mérimée. Histoire de Pierre-Cruel. Paris, 1848, 2e.

Cet ouv. a paru d'abord sous forme d'articles dans la Revue des deux mondes; on a pub. en 1790 une hist. de Pierre-Cruel, 2 parties en 1 vol. in-8.

— 154. Mignet. Vie et correspondance d'Antonio Perez. Paris, 1850, in-8.

## ESPAGNE. VI. (LITTÉRATURE.)

### I. LINGUISTIQUE.

— 155. Antonio de Lebrija. Grammatica sobre la lengua Castellana. Salamanca, 1492, pet. in-4.

Nous introduisons ici comme curieuse ce livre du professeur de la reine Isabelle. L'édit. de 1515, imp. par Jacques Mallet, est d'une grande rareté.

— 156. D. Bernardo Albornoz. Del origen y principio de la lengua Castellana o Romance que oy se usa en España. Madrid, 1674, in-fol.

Voy. aussi pour les origines l'ouv. de D. Josef Pellicer de Ossau y Torar, 1672.

— 157. Dictionnaire espagnol-français, français-espagnol, par Sébastien Bruchmann. 1721, 2 vol. in-4.

— 158. Origines de la langue espagnole, par varios autores recogidos. Madrid, 1737, 2 vol. in-8.

Ouvrage estimé.

— 159. Dictionario de la lengua castellana, compuesto por la real Academia española. Madrid, 1770, 6 tom. en fol.

— 160. Dictionario de la lengua

**londres** espagnole, impresso  
sur papier, cinquième édition.

ten. en 8.

in-fol. est fort belle, elle  
1808.

**Dict.** Dictionnaire espa-  
gnol et français, espa-  
gnol suppl. Lyon, 1791.

**M. Gattel.** Dictionnaire  
et espagnol-français.  
93.

**remonté dans la partie es-**  
**pas** est recherché. Gattel  
notation des mots espa-

**nov.** Dictionario catalán  
n. Barcelon; 1808-6.

**maître espagnole,** compo-  
sition espagnole; trad. en  
l'abbé de Vernet,  
lectures du texte. Paris,  
1808.

**les qui a été approuvé**  
**de Madrid,** est l'un  
la plus complète que

**conno** françois-espagnol y  
par Nunez de Taboada,  
aris, 1827, 2 vol. in-8.  
**annoncent** cet ouvrage  
est complet que celui de

abrégé; 2 vol. in-16.

**être** espagnole à l'usage  
la, 1823; in-18.

**no** françois-espagnol, y  
par D. Domingo Glean  
a 8. Paris, 1826.

**la** de la langue castel-  
lano habla, par Vico  
1820.

**Néographie** Espagnol a  
Nouveaux grammaires que  
l'usage; elle a été plu-  
rime. Le catalogue de  
une 5me édit. infini-  
s q. a les précédentes.  
1846; il y a un abrégé  
universitaire à l'usage des  
écoliers.)

**no** español-ingles é  
puesto de nuevo, por  
obra el de Neuman y  
4000 voces en ambas  
in-fol. de mémos en v. 1820.  
vista y corregida por  
Londres, 1831. 2 vol.

Le nom de l'édit. est un sûr garant de  
la bonté de ce dict.

— 171. **Cabrera.** Dictionario de etimo-  
logias de la lengua castellana. Madrid,  
1837, 2 vol. in-4. esp.

Cet ouvrage, neuf et intéressant, est le  
plus complet qui existe en ce genre.

— 172. **Mannet Gato de Cuendras.**  
Cours élémentaire de langue espagnole.  
Toulouse, 1844, gr. in-8.

Le même a donné un cours gradué de  
lectures espagnoles et plusieurs autres  
ouv. dissimilaires agréés de l'Université.

— 173. **Diccionario mallorquin castel-**  
**lano-latín,** por D. J.-J. Amengual. Palma  
et Paris, 1845, in-4.

— 174. **Vicente Salda.** Gramática para  
los españoles que desean aprender la len-  
gua francesa, sin olvidar la propiedad y  
el giro de la Suya. Paris, 1847, in-12.

— 175. **Vicente Salda.** Nuevo diccio-  
nario de la lengua castellana, que com-  
prende la última edición íntegra muy me-  
jorada y rectificada del pub. por la Aca-  
demia española. Paris, 1847, in-4 de  
1200 p.

Excellent travail. Nous l'indiquons à  
part, et non comme une réimp. du dict.  
de l'Académie, parce que Salda l'a enri-  
chi de 26,000 mots.

## II. POÉSIE ET POÈTES.

(Poésies. Collections.)

— 176. **Memorias para la historia de la**  
**poesia y poetas españoles,** por el P. Mart.  
Sarmiento. Madrid, Ibarra, 1775, in-4.

Ouvrage précieux pour l'histoire de la  
litt. espagnole.

— 177. **Poesie di ventidua autori espa-**  
**gnoli del cinquecento.** En español é ita-  
liano. Roma, 1786, 3 vol. in-12.

Ouvrage publié par Manden.

— 178. **Collection de poesias castellanas**  
**anteriores al Siglo XV,** por Th. Ant.  
Sanchez. Madrid, Sancho, 1779-90, 4 vol.  
in-8.

Excellent ouvrage.

La célèbre collection d'Ant. Sanchez a  
été réimp. chez Baudry, 1847, par les  
soins de M. Ochoa, il y a ajouté une in-  
troduction et un suppl. qui renferme trois  
poèmes nouvellement découverts (in-8 de  
640 p. à deux colonnes). C'est dans la  
collection de Sanchez, que se trouve le  
Poème si célèbre du Cid. Une Chronique  
rimée du Cid, signalée pour la 1re fois  
par M. Ferdinand Denis, aux amis de la  
vieille litt. esp., a paru en 1847, dans un  
liv. int. Ueber Romantzen-Poesie der Span-  
ter, essai sur les romances espagnoles,  
par T. Wolf. L'année 1851 a vu pa-  
raître la célèbre Collection des 55 poètes

du temps de Jean XI. connu sous le titre de *Cancionero de Baena*.

— 179. *Collección de poetas españoles*, por D. Ramon Fernandez. Madrid, 1785-97, 30 vol. pet in-8 avec fig.

*Cette collection est un des meilleurs ouvrages qui existent en ce genre. Les notices qui précèdent la plupart des poèmes, sont en général exactes et bien faites. On a depuis donné en Espagne plusieurs recueils analogues, qui n'ont pas effacé celui-ci.*

— 180. *Tesoro del Parnaso español*, o *Poesías selectas desde el tiempo de Juan de Ména, hasta el fin del siglo XVIII*, por Quintana. Perpignan, 4 vol. in-18.

*Il y a une bonne édit. de Madrid, 1807, 3 vol. in-8.*

— 181. *Collección general de comedias escogidas de los mejores autores antiguos españoles*. Madrid, 1826-33, 59 vol. in-8, esp.

— 182. *Espagne poétique; choix de poésies castillanes, depuis Charles V jusqu'à nos jours, mises en vers français*, par J. M. Maury. Paris, 1837, 3 vol. in-8, poitr.

*Cet ouvrage renferme des renseignements intéressants sur la littérature espagnole.*

— 183. *Collección de poesías en dialecto asturiano*. Oviedo, 1839, in-8.

*Cette collect. qui renferme des poésies dans celui des dialectes de l'Espagne qui est peut-être le plus ancien et que l'on connaît si peu, est à peine mentionnée dans les bibliographies.*

— 184. *La carcajada, colección, etc. L'éclat de rire, collection de ce que les anciens poètes espagnols ont écrit de meilleur dans le genre plaisant*. Madrid et Paris, 1845.

— 185. *Tesoro del Teatro español desde su origen año 1256 hasta nuestros días arreglado y dividido en quatro partes*, por D. Eugenio de Ochoa. Paris, 1846, 5 vol. in-8 à deux colonnes.

*Cette collect. accessible à tout le monde nous dispense de signaler séparément les théâtres secondaires. Nous indiquerons une collect. plus restreinte sous le titre de Collección de piezas escogidas de L. de Vega, Calderon de la Barca, Tirso de Molina, Moreto, Rosas, Alarcon, la Hoz, Solis, Canizares, Quintana, etc., con una introducción de D. E. de Ochoa, 1840, in-8.*

— 186. D. Vicente Garcia de la Huerta. *Teatro hespañol*. Catalogo alfabético de las comedias, tragedias, autos, zarzuelas, entremeses y otras obras correspondientes al teatro hespañol. Madrid, 1785, in-12.

*Cette bibliographie toute spéciale du théâtre espagnol est d'une utilité journa-*

*lière. Voy. aussi les C 1826, 1843 et 1847.*

### III. POÈTES.

On n'a admis dans qu'un petit nombre d'm quelques classiques esp auteurs d'un mérite si pu prendre place dans vrage; on renvoie d'all brités incontestables, connus, tels que ceux de Vega, Cervantes, Et

— 187. *Certamen p la concecio*, por Bernar leacia, 1474, in-4.

*Premier livre imprimé date certains. Il est co lecte Valencien.*

— 188. D. Inigo I Proverbios, con el tra cia, por Diego de Val goth.

*Livre rarissime de . On l'a réimp avec le Manrique. Madrid, 17*

— 189. *Rimas ined pex de Mendoza Mar de Fernan Perez de Batres y de otros poel cogidas y anotadas*, po Paris, 1844, in-8.

*Ce recueil que na malgré sa date a été f ms. de la bib. nat. d*

— 190. *Las ccc. d Juan de Ména, con gic Salamanca, 1503, 1 v.*

*Pet. in-fol. goth., sizurs édit. du xvie s. celle de Salamanque recherché.*

— 191. *Juan de N sean las trescientas cuatro añadidas. — I coplas y composicion ton epistolario del l mez de Cibdad Real. esp.*

*Edition magnifiqu*  
— 192. *Los obras de Garcilasso de la in-12.*

*1re édit. Il y a pl de ce grand poète esp de Salamanque, 151 1576 sont aussi for Voy. pour les édit. n de Salvá.*

— 193. *Mosen Au corregidas de los err ladolil, 1555, pet. i Ausias March fl*



*siècle, et est considéré, à forte raison, comme le premier des poètes Limousins. Cette édit. fort rare contient le texte original. Voy. pour la bibliographie, l'ouv. d'Amat, 1836.*

— 194. Los siete libros de La Diana de George de Montemayor. Anvers, 1575, in-12.

*Trad. en français en 1733. Il y a de nomb. édit. de l'orig., nous citerons celle de Madrid, 1795, in-8. On lui joint l'auteur suivant :*

— 195. La Diana enamorada : Cinco libros, por Gaspard-Gil Polo, etc. Madrid, Sancha, 1778, in-8.

*Gil Polo a été trad. en fr.*

— 196. Garcilasso de la Vega. Obras poeticas con anotaciones enmendadas por Maestro F. Sanchez. Salamanca, 1577, pet. in-8.

*Rarissime, aussi bien que l'édit. de 1580.*

— 197. Obras ilustradas con notas. Madrid, 1788, in-18.

*Fort bonne édit. Il y a un grand nombre de réimp. Nous citerons la suivante :*

— 198. Obras de Garcilasso de la Vega, ilustradas con notas. Nueva edicion notablemente corregida. Madrid, 1821, in-18, pap. vél., port.

*M. Ochoa a reproduit les œuvres de ce poète dans la collect. Baudry.*

— 199. Antonio de Villegas. Inventario de Obras en metro Castellano. Medina, 1577, in-8.

*Rarissime. La meilleure édit. de ce poète est de 1777, 2 vol. in-8.*

— 200. Hazanas de Bernaldo de Carpio. de Aug. Alonso. Toledo, 1585, in-4.

— 201. Malon de Chaïde. Conversion de la Magdalena, 1588, (Selon Nicolas Antonio).

*Salá qui compare ce poète à F. Luis de Leon, cite une édit. de Valence, 1782, in-4.*

— 202. D. Hernando de Acuna. Varias poesias. Salamanca, 1591. pet. in-4.

*M. qui possédait M. Salá lui a fait supposer qu'il y avait eu une 1re édit. à Madrid sous cette date.*

— 203. Varias poesias, 2e édit. Madrid, 1804, in-8.

*Préférable à plusieurs autres édit.*

— 204. Las navas de Tolosa, poema heroico de Cristoval de Mesa. En Madrid, 1584, in-8.

— 205. Pedro de Enzinas. Versos espi-rituales. Cuenca, 1597, in-8, esp.

*Ce volume, qui renferme des compositions dans plusieurs sortes de vers, est d'une si grande rareté qu'il ne se trouve porté sur aucun des catalogues de livres es-*

*pagnols publiés tant en France qu'en Angleterre depuis une vingtaine d'années. » Salá.*

— 206. F. Luis de Leon. Ce grand poète emprisonné par l'inquisition pour avoir trad. en esp. les chants de Salomon, 1572-76, meurt en 1591.

De los nombres de christo, 2e édit. Salamanca, 1585; la perfecta casada, 2e édit. 1580, 2 vol. en 1 pet. in-4.

*Les édit. de F. Luis de Leon sont nombreuses, la seule complète est celle donnée par le P. Morino. Madrid, 1804-16, 6 vol. in-8.*

— 207. Cristóbal Castillejo. Obras. Madrid, 1600, pet. in-8.

*Il y a une édit. comp., 1793, 2 vol. in-8. Castillejo se distingue par la pureté du style.*

— 208. Pedro de Ona. Arauco domado. Madrid, 1605, in-4.

*Rarissime.*

— 209. Diego Mexia. Primera parte del Parnaso anartico, etc. Sevilla, 1608, in-4.

— 210. Hurtado de Mendoza. Obras poeticas recopiladas, por Frey Juan Diaz hidalgo. Madrid, Juan de la Cuesta, 1610, pet. in-4.

*Ce livre est fort rare, et cependant Mendoza occupe un des premiers rangs parmi les poètes du beau siècle. Cela tient à ce qu'il n'a jamais été réimprimé. On trouve un sonnet de Cervantes parmi plusieurs pièces de vers qui accompagnent l'ouvrage.*

— 211. Villallosa. La Mosquera poetica inventiva en octava rima. Cuenca, 1615, pet. in-8.

*1re édit. fort rare de ce poème estimé. Celle que l'on a pub. en 1777 est fort correcte.*

— 212. D. Juan de Jaureguy. Rimas. Sevilla, 1618.

*1re édit. de ce poète, fréquemment réimp.*

— 213. Fernando de Herrera. Sus versos enmendados por el en tres libros. Sevilla, 1619, pot. in-4.

*Il y a une édit. Mad., 1803, 2 vol. in-8.*

— 214. Lopez de Zarate. Varias poesias. Madrid, 1619, in-8.

*1re édit. rarissime.*

— 215. Bernardo de Balbuena. El Bernardo, o victoria de Roncesvalles poema heroico. Madrid, 1624, in-4.

*Edit. originale très-rare.*

— 216. Vera y Figueroa El Fernando ó Sevilla restanrada. Milan, 1633, in-4, 8g.

— 217. J. de Tassis cond. de Villamediana. Obras poeticas. Madrid, 1634, in-4.

*Réimp. en 1635-1643, et à diverses autres époques.*

— 218. *Luperco y Leonardo Argensola*. Rimas. Zaragoza, 1684, in-4.

1<sup>re</sup> édit.

— 219. *D. Luis Gongora*. Obras poéticas. Bruxelles, 1659, fort vol. in-4.

*Selon Salvi, c'est l'édition qu'il faut préférer.*

— 220. *Iglesias de la Casa*. Poesías. Salamanca, 1703, 2 vol. in-12.

— 221. *García de la Huerta*. Sus tragedias. Madrid, 1786, in-8.

— 222. *D. Thomas de Iriarte ou Yriarte*. Fables littéraires. Barcelone, 1782.

*Ces fables charmantes ont été réimp. 1814, 1816, 1819, et fréquemment depuis. L'édition de l'an IX a paru avec la traduction de Lanoë.*

— 223. *La música poema*. Madrid, 1822, in-18.

— 224. *La misma*. Madrid, imprenta real, petit in-4;

*Très-fréquemment réimp.*

*Les œuvres de Thomas Iriarte, imp. 1806, à l'imp. roy., forment 8 t. in-8. D. Juan de Iriarte, parent du premier, est connu par l'ouv. int. : Obras Sueltas, pub. en Obsequio de la literatura. Madrid, 1774, 2 vol. in-4.*

— 225. *Rimas de Luperco y de su Hermano Bartolomé*. Madrid, 1804-5, 3 vol. in-4.

— 226. *Cienfuegos*. Obras poéticas. Madrid, 1816.

*Édition complète.*

— 227. *Meléndez Valdes*. Sus poesías, reimpresas de la edición hecha en Madrid el año 1820, por D. Vicente Salvá. Paris, 1831, 4 vol. in-18.

*Cette édition est la seule complète; elle contient la vie de l'auteur, supprimée dans les exempl. de l'édition de Madrid, qui sont maintenant en circulation.*

— 228. *D. L. F. de Moratin*. Obras dramáticas y líricas. Paris, 1825, 3 vol. in-8.

— 229. Comedias publicadas con el nombre de Inarco Celonio. 3 t. in-8.

*La seule édition reconnue par Moratin était celle-ci. Voy. également celle de Paris, 1831, 3 vol. in-8. Plusieurs pièces de cet auteur sont traduites dans les chefs-d'œuvre des théâtres étrangers; en France on peut facilement se procurer le vol. int. : Comedias completas. Paris, 1838, et l'ouv. du même : Orígenes del teatro español. Paris, 1838. Ces vol. font partie de la collection Baudry.*

— 230. *D. Angel de Saavedra duc de Rivas*. El Moro exposito, etc. Paris, 1831, 2 vol. in-12.

*Ce poème a eu du succès. Son auteur a composé d'autres poèmes.*

— 231. *Martínez de la Rosa*, réimp. de 1845. Voy. Polygraphes.

— 232. *D. José Zorrilla*. Obras completas. Paris, 1846, 2 vol. in-8.

IV. POLYGRAPHES ESPAGNOLAS, par ordre alphabétique.

— 233. Todas las obras que hasta ahora se han podido hallar del capitán Fraymo de Aldana, etc. Madrid, 1592. — Segunda parte, 1591, 2 t. en 1 vol. p. in-8.

— 234. *Alfonso el sabio*. Alfonso le sage, improprement appelé Alfonso le sage. Si jamais homme illustre de moyen âge a mérité de figurer parmi les polygraphes, c'est bien ce monarque, qui poète, historien, astronome, jurisconsulte, il poussait si loin l'amour pour les lois, qu'on le vit ordonner par son testament d'être déposé sur l'autel placé en face de son tombeau, les beaux messes qu'il tenait de la pieuse libéralité de St.-Louis. Voy. pour ces poésies, *Argos de Molina. Biblioteca Andaluza*. in-fol.

— 235. *Alonso el Sabio*. Les deux parties primera y segunda partidas. Sevilla, 1491, fol. esp. lat. goth.

*1<sup>re</sup> édit. Nul écrivain du moyen-âge ne méritait plus justement le titre qui lui a été décerné par la nation (voy. Odes de espagnols enigrados). Nous ne reproduisons néanmoins que ses travaux législatifs. Le Code antique cité ici a été fréquemment réimp. Nous recommandons l'excellente édition donnée par M. Lasserre. Paris, 1844, 2 vol. gr. in-8.*

— 236. *D. Alonso el sabio*. Opúsculos legales de este rei, a saber, El espejo de sus el espejo de todos los derechos, el fuero real, las Leyes de los adelantados mayores, las nuevas, el ordenamiento de las tafurrias y el apéndice a las leyes del castillo. Cotejados con varios códices antiguos por la Academia de la historia. Madrid, 1843, 2 vol. in-4.

— 237. *Balthazar Gracian*. El crítico. 1658, in-8.

— 238. *Obras de Balth. Gracian*. Ambers, 1725, 2 vol. in-4.

*On a trad. en français plusieurs de ses ouvrages de Gracian, entre autres l'Homme de cour, l'Homme trompé, l'Homme universel, 1723.*

*Les œuvres de Lorenzo Gracian ont été pub. à Barcelonne, 1720, 2 vol. in-4.*

— 239. *Antonio Guevara*. Libro primero de las epístolas. Zaragoza, 1543, in-fol., esp. goth.

— 240. *Guevara*. Epístolas familiares. Anvers, 1603, 2 part. en 1 vol. in-8, esp.

— 241. *La misma obra*. Madrid, 1668, fort vol. in-4, esp.

— 242. *Libro llamado oratorio de religiosos y ejercicio de virtuosos*. Zaragoza, 1543, in-fol., esp. goth. Rare.

*deriva le plus second du Quint. Ses lettres sont modèle épistolaire. Capet et auteur avait été moins crits, l'Espagne n'aurait e de meilleur écrivain.*

Salvá.

mos. Obras en prosa y con algunas notas y con vida del autor. Barcelona-8, titres gravés, por-

*acquis une grande célé-  
bre ses œuvres est la seule*

de Lucanor compuesto b. Juan Manuel y Nieto . Fernando dirigido, por e y de Molina. Sevilla, 575, pet. in-4.

ez de la Rosa. Obras li- Didot, 1827-30, 5 vol.

Rare.

melico Martinez de la. letas. Paris, 1845, 5 vol.

ulement sont consacrés  
a vers.

le maestro Fernand Pe-  
Algunas de Ambrosio de  
ayo. Cordova, 1586 et à

ce livre devenu rare,  
Agamemnon et Hecuba  
Hes remarquables qu'on  
les plus anciennes qui  
espagnol.

Quevedo de Villagas. Ce  
ui mourut en 1645, et  
oisurnommé le Voltaire  
ané de nombreux ouv. à  
Vous citerons la Virtud  
ana con seso, la Política  
e Marco Bruto, Sueños e  
s, etc., etc. On trouvera  
lui dans Capmany. Nous  
se préférables les édit.

J. Fr. Quevedo de Vil-  
laga, 6 vol. in-4, réimp.

Jocoss. Madrid, 1824,

ecogidas. Madrid, 1800,  
en 2 vol. br.

ivres de Quevedo, nou-  
l'espagnol en français,  
elles, 1698 et 1699, 2

de Saavedra Faxardo.  
ristiano-politici. Amstel.

*Livre trad. en fr. et fréquemment réimp.  
Faxardo né en 1584 mourut en 1648.*

— 254. Saavedra Faxardo. Obras com-  
pletas, à saber, las Empreras, la República  
literaria y la Corona gótica con la conti-  
nuacion de Alonso Nuñez de Castro. Ma-  
drid, 1789-90, 11 vol. in-8, esp. fig.

— 255. Obras de D. Diego de Torres  
Villarroel. Madrid, 1794-99, 15 vol. in-8.

*Collection estimée.*

— 256. Tesoro de prosadores españoles  
desde la formación del romance castellano  
siglo XIII hasta fines del siglo XVII reco-  
gido y ordinado, por D. E. Ochoa. Paris,  
1840, in-8.

*M. Ochoa a introduit dans ce vol. un  
choix tiré des meilleurs morceaux du  
théâtre historique de l'éloquence, par Cap-  
many, le même éditeur a donné: Tesoro de  
las obras místicas y religiosas. Paris 1847,  
2 vol. in-8, où l'on trouvera les œuvres de  
Ste-Thérèse.*

— 257. Tesoro de novelistas españoles.  
Paris, 1847, 3 vol. in-8.

*Cette collect. donnée par M. Baudry,  
comble une lacune en reproduisant une  
série d'ouvrages qu'on ne pouvait pas sou-  
jours se procurer en Espagne et qui étaient  
introuvables en France.*

— 258. Libro intitulado los problemas  
de Villalobos: q'tracts d'corpos naturels  
y morales etc. Francisco de Zamora. 1543,  
1 vol. pet. in-fol., lett. goth.

*1re édit. d'un livre d'une grande rareté.  
Outre sa réputation comme médecine, Villa-  
lobos est regardé comme classique par les  
Espagnols.*

— 259. D. Cristoval Rodriguez. Biblio-  
teca universal de la poligraphia española,  
publicada, por D. Blas Nasserre. Madrid,  
1738, in-fol.

— 260. Apuntes para una biblioteca de  
escritores españoles contemporaneos en  
prosa y verso con notas biograficas, por  
D. Eugenio de Ochoa. Paris, 1841, 2 gros  
vol. de 1400 p., à 1 et 2 colonnes.

*On trouvera dans cette collection pub-  
chez l'édit. Baudry, de nombreux docu-  
ments bibliographiques.*

— 261. Bibliotheca de autores espa-  
nolos desde la formación del lenguaje  
hasta nuestros dias; ordenada e ilustrada  
por Arbau, Hartzenbusch, Duran,  
Ochoa, Monlau, Fernandez Guerra, etc.  
Madrid.

*Vaste recueil de vol. stéréotypés en voie  
de publication et d'un prix fort modéré.*

V. HISTOIRE LITTÉRAIRE.

— 262. Historia literaria de España,  
con la apologia del tomo V., por R.  
Mohedano. Madrid, 1776-91, 13 vol. in-4,  
esp.

— 263. *Historia literaria de España desde su primera poblacion hasta nuestros dias*, por los PP. Rafael y Ped. Rodríguez Mohedano. Madrid, Ibarra, 1779-81, 9 vol. in-4.

*Cette hist. littéraire ne peut guère offrir que des documents pour servir une autre hist. lit.*

— 264. *Bertuch. Magazin der spanischen und portugiesischen Literatur. Magazin de littérature espagnole et portugaise*. Weimar, 1780, 3 vol. in-8.

— 265. *Semanario erudito*, que comprende varias obras inéditas, críticas, morales, instructivas, políticas, históricas, antológicas y jocosas, de nuestros mejores autores antiguos y modernos. Delas á luz D. Antonio Valladares y Sotomayor. Madrid, 1787-91, 36 vol. in-4, esp.

*« Ouvrage qui se trouve rarement complet et qui est d'une haute importance, puisqu'en y publie pour la première fois divers ouvrages qui étoient restés enfouis dans la poussière des archives; dans ce nombre se trouve une chronique du roi Don Pierre-le-Cruel, surnommé par d'autres le Justicier, écrite par un certain Gracia Del, auteur presque contemporain de ce monarque. Cette histoire doit rester inédite pendant plusieurs siècles, probablement parce qu'elle est écrite dans un sens favorable à ce frère vaincu, et hostile au fratricide Don Henrique de Trastámara. »*

Voyez Salvá.

— 266. *Lampillas. Ensayo historico apologetico de la literatura española*, segunda edicion, corregida enmendada e ilustrada con notas. Madrid, 1789, 7 part. en 3 vol. in-4.

*Ce livre est rare, et M. Salvá fait remarquer, avec raison, que c'est l'histoire la plus complète qui existe de la lit. esp. Le trait. esp. de Bouterweck ne va que jusqu'à la fin du xve siècle.*

— 267. *Historia critica de España y de la cultura española*, por D. J. F. Masdeu. Madrid, 1788-97, 20 vol. in-4.

— 268. La misma, y respuesta al P. Traggia. Madrid, 1783-1805, 21 vol. in-4.

— 269. *Alvarez y Buena. Hijos de Madrid*, illustres en santidad, armas, ciencias y artes, etc. Madrid, 1789-91, 4 vol. pet. in-4.

*Ce dict. historique, qui peut être souvent consulté avec fruit, est assez rare. 2 liv. st. Catalogue de Salvá.*

— 270. *Bouterweck. Histoire de la littérature espagnole* trad. de l'allemand. Paris, 1813, 2 vol. in-8.

*Cet ouv. a été trad. en fr. par Mme de Steck. C'est jusqu'à présent la seule hist. lit. d'Espagne qui ait paru en Fr.*

Il a paru en 1838 une traduction espa-

gnole du 1er vol. de Bouterweck, et excellent travail fait par MM. José Juan de la Cortina et Nic. Hugabie y Molinés, devant se composer de deux ou trois autres volumes, qui ne paraissent pas. Le tout en quelques endroits a été abrégé, mais des notes d'une consciencieuse et saine érudition, font de ce livre comme un nouvel ouvrage. Une trad. ang. de Bouterweck par Ross a paru en 1832, 2 vol. in-8.

— 271. *D. Juan Maria Manry. Espagne poétique*, etc.; avec une dissertation comparée sur la langue et la versification espagnoles. Paris, 1827, 2 vol. in-8, petit.

— 272. *Pisferrer. Tableau de la littérature espagnole depuis le xiiie siècle jusqu'à nos jours*. Paris, 1835, in-8.

— 273. *Louis Viardot. Etudes sur l'histoire des institutions, de la littérature, du théâtre et des beaux-arts en Espagne*. Paris, 18, in-8.

— 274. *Ferd. Joseph Wolf. Flores de rimas castellanas o poetas volantes españolas desde el tiempo de Ignacio de Loyola hasta nuestros dias con una introducción historica e con noticias biograficas*. Puch Viena, 1837, 2 vol. in-8.

— 275. *Tesoro del teatro español*, desde su origen (año de 1356), hasta nuestros dias, arreglado y dividido en cuatro tomos, por Don Eugenio Ochoa. Paris, 1838, 4 vol. in-8 à 2 colonnes, portr.

*Chaque vol. se vend séparément. On signale ici de nouveau ce livre à cause des notices.*

— 276. *Lista. Lecciones de literatura dramática española*. Madrid, 1836, in-4.

— 277. *Adolphe de Pulbuisque. Histoire comparée des littératures espagnole et française*, ouv. qui a remporté le prix proposé par l'Académie française au concours de 1842. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

*Excellent livre.*

— 278. *A. F. von Schack. Geschichte dramatischen Literatur und Kunst in Spanien*. Berlin, 1845-46, 3 vol. in-8.

## VI. BIBLIOGRAPHIE.

— 279. *Hispanice bibliotheca*, seu de Academiis ac bibliothecis, item elogii et nomenclator clarorum Hispaniarum scriptorum. Francof., 1608, in-4.

— 280. *N. Antonius. Bibliotheca Hispana vetus et nova, sive Hispanorum scripti*, qui ab Octav. Augusti ævo ad ann. Chr. 1684 fluoruerant noticia. Romæ, 1696, 4 t. en 3 vol.

*Livre très-estimé et le meilleur, quant aux notices bibliographiques, sur la littérature espagnole.*

*Voy. dans leur ordre chronologique d'impression les n. 283 et 286.*

— 281. *Mayans y Siscar*. Specimen bibliothecae hispano-majansianae, sive idea catalogi criticorum scriptorumque, etc. Hannover, 1753, in-4.

On trouve dans cet ouvrage la description bibliographique d'un grand nombre de livres espagnols.

— 282. *Pellicer y Solorzano*. Ensayo de una biblioteca de traductores españoles. Madrid, 1778, in-8, esp.

Ouvrage bibliogr.

— 283. *Nic. Antonio*. Bibliotheca hispana nova sive hispanorum scriptor. qui, etc., ab anno 1500 ad ann. 1684, 2<sup>e</sup> édit. Madrid, 1783, 2 vol. in-fol.

Ouvrage fondamental pour l'étude de l'histoire littéraire d'Espagne. C'est la bibliothèque nova qui a paru d'abord, et c'est celle dont on fait l'usage le plus habituel.

— 284. *Sempere y Guarinos*. Ensayo de una biblioteca española de los mejores escritores del reinado de Carlos III. Madrid, 1785-6, 6 vol. in-8.

Ce livre commence à devenir fort rare. Comme ouvrage bibliographique, il est indispensable dans une bibliothèque. — Salva.

— 285. *Jos. Rodríguez de Castro*. Bibliotheca Española. Madrid, Sancha, 1781 et 1786, 2 vol. pet. in-fol.

Cet ouvrage important n'est pas terminé. On peut le regarder cependant comme étant complet dans son genre. Le 1<sup>er</sup> vol. renferme les écrivains juifs jusqu'au xvi<sup>e</sup> siècle. Le 2<sup>e</sup> vol. est consacré aux écrivains chrétiens et païens jusqu'au xvi<sup>e</sup> siècle.

— 286. *Nic. Antonio*. Bibliotheca hispana vetus, ad annum 1500, curante Fr. Paredo Bayerio, qui prologum, etc., adjecit. Madrid, hered. Joachim Harra, 1783, 2 vol. in-fol.

— 287. *Latassa y Ortín*. Biblioteca antigua de los escritores aragoneses que florecieron desde la venida de Cristo hasta el año 1500. Zaragoza, 1796, 2 vol. in-4, esp.

— 288. *Le même*. Biblioteca nueva de los escritores aragoneses que florecieron desde el año 1500 hasta el de 1802. Pamplona, 1798-1802, 6 vol. in-4, esp.

— 289. Bibliotheca nueva de los escritores que florecieron desde el año 1500 hasta el 1802, por *Latassa y Ortín*. Pamplona, 1718-1802, 6 vol. petit in-4.

— 290. *Viage literario a las Iglesias de España*, por D. *Jayme Villanueva*. Madrid y Valencia, 1803-23, 10 vol. in-8, fig.

Comme les 5 derniers vol. de cet important ouvrage ont été écrits durant le régime constitutionnel, l'auteur s'y est exprimé avec une liberté de pensée qui les rend fort difficiles à se procurer. D. *Pedro*

*Juan Mallén a pub. à Valencia, en 1820, une notice sur le Viage literario.*

— 291. Apuntes para una biblioteca de escritores españoles contemporáneos, en prosa y verso, con noticias biográficas, por D. E. de Ochoa. 1841, 2 gros vol. in-8 à deux colonnes.

Cet ouv. fait partie de la grande collect. de livres imp. par M. Baudry.

— 292. *D. Eugenio de Ochoa*. Catalogo razonado de los manuscritos existentes en la bib. real de Paris. Paris, 1844, in-4.

— 293. *Bibliografía de España* periodico de la imprenta y de la librería, etc.

Parait 24 n<sup>o</sup> in-8 par an. Deux catalogues pub. en Angleterre et en France et qui sont de véritables Bibliographies spéciales, fournissent tous les renseignements désirables sur l'hist. et la litt. esp. L'un est int. A Catalogue of spanish and Portuguese books by Vincent Salva. London, 1826, 2 part. en 1 vol. in-8; l'autre : Catalogue de livres anciens espagnols et d'ouvrages modernes relatifs à l'hist. et à la litt. d'Esp., qui se trouvent à la bibliothèque de V. Salva. Paris, 1843, in-8.

Parmi les recueils périodiques qui pourront offrir les meilleurs documents bibliographiques sur l'hist. et la litt. esp., nous citerons *Ocios de Espanoles emigrados*. Londres, 1824-36, 9 vol. in-8, recueilli écrit sous la direction des frères J. L. Villanueva et J. Villanueva, auquel s'adjoint J. Canga Arguëlles; il passa ensuite sous celle de Pablo Mendibál, et c'est une source féconde. Le *Repertorio americano*, 4 vol. in-8, donne la bibliographie si peu connue des romans chevaleresques; enfin, la *Revista de Madrid*, qui comptait au nombre de ses rédacteurs MM. Pidal et Alcalá Galiano, peut être consultée avec fruit. — Voyez aussi G. Työskär. *Hist. of spanish lit.*, 1850, 3 vol. in-8.

#### ESSAYEUR.

Manuel de l'Essayeur. Voy. *Manuels-Rores*.

#### ESSLING.

1474. Introduction de l'imprimerie, par Conrad Fyner.

#### ESTAMPES.

##### I. GÉNÉRALITÉS.

1. Voy. pour l'origine de la gravure, Jansen, *Essai sur l'origine de la gravure en bois et en taille-douce*. — Voyez également *Essai sur les tailles*, par Duchesne, au mot gravure.

— 2. Recueil de 40 estampes gravées en bois, représentant les guerres civiles de France de 1559 à 1570, gr. in-4.

On croit que ce n'est que la continuation d'une collection plus étendue. — *Fog. Catal. Leber.*

— 3. L. Simonneau. Recueil d'estampes pour servir à l'histoire de l'imprimerie et de la gravure. 1681, in-fol.

— 4. Recueil d'estampes pour servir à l'hist. des arts et métiers. 1694 à 1710, in-fol. max.

Recueil exécuté par ordre de Louis XIV. Assez rare.

— 5. Collect. d'estampes connues sous le nom de Cabinet du roi. 23 vol. gr. in-fol.

Ce recueil n'a été réuni, et ce qu'il parait, en un seul corps d'ouvrage qu'en 1727. On fit tirer alors les planches sur pap. aigle. On supprima les capit. imp. sur plus petit papier, et l'on fit faire un catalogue qui indiquait les pl. contenues dans chaque vol. Ce catalogue, pet. in-fol., fut réimp. en 1743. Il y a deux sortes d'estampes de cette collection.

— 6. Idée générale d'une collection composée d'estampes, avec une dissertation sur l'origine de la gravure, par le baron de Heinecken. Leipzig, 1771, in-8, 2g.

Ouvrage curieux et utile.

— 7. Dictionnaire des artistes dont nous avons des estampes, avec une notion de leurs ouvrages gravés, par Heinecken. Leipzig, 1768-90, 4 vol. gr. in-8.

Ouvrage non terminé, s'arrêtant à la lettre D. Le reste existe en ms. à Dresde.

— 8. Le peintre-graveur, par Bartsch. Vienne, 1803-20, 21 vol. in-8. — Supplém. par R. Wetzel Leipzig, 1843.

— 9. Manuel de l'amateur d'estampes, faisant suite au Manuel du libraire; précédé d'un Essai sur le génie considéré comme principe des beaux-arts; de recherches sur la découverte et l'époque de l'impression des estampes, etc., etc., par P. L. Joubert. Paris, 1821, 3 vol. in-8.

On y trouve 1° les remarques qui déterminent le mérite et la priorité des épreuves; 2° les caractères auxquels on distingue les originaux d'avec les copies; 3° les prix que les pièces capitales peuvent conserver dans le commerce en raison de leur rareté et de l'opinion des amateurs; 4° les tableaux sculptés offrant les articles contemporains sur des lignes annuelles et à toutes les époques désirables.

— 10. Compte-rendu sur les diverses collections d'estampes d'Angleterre, par M. Duchesne aîné. Paris, 1824, br. in-8.

— 11. A. P. F. Robert Delaunay. Le peintre graveur français, ou catalogue raisonné des estampes gravées par les peintres et les dessinateurs de l'École

française, ouvrage faisant suite au même graveur de M. Bartsch. Paris, 1835, 7 vol. in-8.

Foyez aussi dans l'Encyclopédie moderne de Courtin, au mot *estampe*, un excellent article de M. Duchesne aîné. On y remarque une copie exacte de la disposition méthodique du cabinet des estampes de la Bibliothèque nationale.

II. OEUVRES PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

— 12. Alken's symptoms. — Collect. de grav. angl. color., 55 pl., entr. 3. sujets divers, in-4 obliq.

— 13. Humorous illustrations to popular songs. Autre collect. de 45 planches environ 200 sujets, in-4 oblong.

— 14. Collection d'estampes. Dresde 1803, in-fol.

— 15. OEuvres de Fr. Bazan, on recueil de 650 estampes, sujets variés et profonds, gravés par lui ou sous sa direction, d'après les tableaux des meilleurs maîtres des trois écoles. Paris (1763-79) 6 vol. gr. in-fol.

— 16. John Boydell's Collection prints, engraved after the most capital painting in England, etc. London, 1769, 6 vol. in-fol., max.

Le texte de ce bel ouvrage est en anglais et en français. On a du même une Collection des peintures de la galerie d'Houston, un Catal. raisonné d'un recueil d'estampes d'après les plus beaux tableaux qui se trouvent en Angleterre.

— 17. Jacques Callot. OEuvre complète de plus de 1500 pièces gravées par lui, à l'eau forte et au burin, à Florence, à Paris et à Nancy, de 1616-35, in-fol.

— 18. R. Heekmel. Catalogue des estampes gravées d'après Rubens, avec l'aveu de Jordans et de F. Fischer, avec un secret pour blanchir les estampes et enlever les taches d'huile. Paris, 1751, in-12.

Il y a également un catalogue raisonné des estampes gravées d'après Rubens. Paris, 1767, in-12.

— 19. OEuvre de Wm. Hogarth. Grand in-folio.

— 20. The original works, Lond., 1790, in-fol., max.

— 21. Hogarth moralised. 1768.

— 22. Hogarth illustrated. 1791-98, 3 vol. gr. in-8, fig.

— 23. Graphic illustrations. 2 vol. gr. in-8.

— 24. Hogarth restored. Londres, 1803, gr. in-fol. texte in-4.

Il y a plusieurs autres ouv. ou édit. d'Hogarth, nous nous contenterons de citer la trad. de l'Analyse de la beauté, 1805, 2 vol. in-8.

vre de *Jean Holbein*. Basle, rt., pet. in-fol.

*Ibels* : Le triomphe de la istoriarum veteris testamenti Recueil des habillements des tions, 1757-72; Imitations awings, 1792, gr. in-fol. ifique. Imitations of original 2.

di *Antonio Raffaello Mengs*, cavaliere d'Azzara, e in e correteed aumentate dall' *Fen*. Roma, 1787, in-4. tie. de Bodoni, 1780; 2 vol. français sur l'allemand de , par Doray de Longrais, 18, 2 vol. in-4.

re de gravures exécutées en ob. *Strange*. Gr. in-fol.

a selectiora auct. *Titianius* aut *Calliari*, etc. Venetiis,

les œuvres du Titien gravé did réimp. en italien, 1749,

re de *Jos. Vernet*. Paris,

Ides chevaux de tous genres, et *H. Vernet*, représentés , gravés par *Levanchez*, in-

re de *Wouvermans*. Paris,

ures:

de *Marolles*, abbé de Vil-ne de livres d'estampes et taille-douce, avec un des pièces qui y sont con-1666, in-19.

*Marolles* dit positivement : plus de 120,000 estampes. est une source précieuse à monde puiser encore.

ogue raisonné de toutes les rment l'œuvre de *Lucas de am Bartsch*. Vienne, 1797,

مند l'œuvre de *Rembrandt*. ogue des estampes de *J. par T. de Bartsch*. Vienne,

pina. catalogo di una rae-antico. 1824, 5 vol. in-8. rdot. Essai sur la restaunnes estampes et des vieux 146, in-8.

atalogues plus ou moins cu- , nous citerons ceux des les noms suivent : Le duc in-8. — *Prevost*, 1809, ult, 1805. — *Lousberg*, *Winckler*, cat. rédigé par

*Huber et Stimmel*, Leipzig, 1810, 8 vol. in-8. — *Paignon Dijonval*, 1810. — Le comte *Rigal*, cat. réd. par *Regnault Dela-lunda*, 1817. — *Moritz*, Amsterdam, 1824. — *Boydell*, à Londres, 1818. — *Crozat, Mariette*, le duc de la *Vallière*, etc.

#### ESTHÉTIQUE.

1. Esthétique, terme « qui désigne la philosophie des beaux-arts ou la science qui enseigne à déduire du goût, la théorie générale et les règles fondamentales des beaux-arts. Il signifie proprement la science du sentiment. »

— 2. *F. Ph. Bonafont*. *Kunstsendungen*, etc. Aphorisme sur les arts, à l'usage des artistes et des amateurs. Berlin, 1789, in-8.

— 3. *H. Gilpin's* Observations relating to picturesque beauty, made in several parts of the Great Britain, in the Year, 1789-92, etc. London, 1789, 2 vol. in-8, fig.

Trad. en français par *Guedon de Berchère*, ou *Blumenstein*, 1801.

On a du même, entre autres ouvrages : Observations pittoresques sur différentes parties de l'Angleterre. — Essai sur le beau pittoresque. — Essai sur les gravures (1800). On a donné en 1801 : Recueil des ouvrages de *Gilpin* sur la peinture et sur la gravure.

— 4. De l'art de voir dans les beaux-arts, trad. de l'ital. de *Milizia*, par *Pommercail*. Paris, 1798, in-8.

— 5. Del bello, ragionamenti di *Leopoldo Cicognara*. Firenze, Molini, Landi, etc., 1808, in-4, pap. vél.

Ouvrage d'une belle exécution typographique.

— 6. *Bouterweck*. *Schriften*, philos., aesthet. und liter. Inhalts. 1r Bd. Gotting œuvres philos., esthet. et littér. 1818, in-8.

Ces derniers ouvrages sur l'esthétique et la philosophie ne sont pas trad.

— 7. *Die aesthetik*, von *Bouterweck*. Ebd. 1824, 2 vol. in-8.

— 8. *J. G. Herder*. *Sammtliche Werke*. Œuvres complètes : on trouve dans les œuvres d'*Herder* un traité lat. : Du beau dans la littérature et l'art, de la philosophie et de l'histoire, de la religion et de la théologie.

Il y a une édit. des œuvres complètes d'*Herder*. *Carlsruhe*, 1820. 32 vol. in-8.

Voy. au mot *Herder*.

— 9. *Philosophie und Geschichte*, sur religion und theologie.

— 10. *Arte de ver en las bellas artes*, por *J. Ag. Cean Bermudez*. 1828.

— 11. *Sölgers*. *Vorlesungen über aesthetik*. Cours d'esthétique. Leipzig, 1828, in-8.

*Il analyse les systèmes les plus accueillis de la théorie philosophique du beau dans la littérature et dans les beaux-arts.*

Voy. également les mélanges de T. Schiller, trad. par Weyg. Paris, 1840, in-8, et l'article beaux-arts de notre Manuel.

#### ESTIENNE (les).

Illustré famille d'imprimeurs français qui, en multipliant les bonnes éditions des auteurs classiques, a puissamment contribué aux progrès des lettres en France, dans le xvii<sup>e</sup> siècle. Les ouvrages suivants seront connaître les éminents services que les Estienne ont rendus.

1. *Theod. Jans. ab Almonio. De vitis Stephanorum, celeberrimae typographorum, dissertatio epistolica. In qua de Stephanorum stirpe, indefessis laboribus, varia fortuna, atque libris quos orbi erudito eorum officina emendatissime impressos nunquam exhibuerant, subjecto illorum indice, agitur. Subjecta est Henrici Stephani Quercimonia artis typographicae. Ejusdem epistola de statu suae typographiae.* Amstel., 1683, in-8.

→ 2. *Michaelis Maittaire Stephanorum Historia, vitas ipsorum ac libros completens.* Londini, typis B. Motte, 1709, in-8, maj.

→ 3. M. Crovonne a donné une petite notice sur les Estienne, dans son catalogue de 1776, vol. 6, pag. 157.

→ 4. Observations littéraires et typographiques sur Robert et Henri Estienne, insérées à la suite des poésies et traductions en vers, par Firmin Didot. Paris, 1826, in-12.

→ 5. *Renouard. Annales de l'imprimerie des Estienne, ou Histoire de la famille des Estienne et de ses éditions. 2<sup>e</sup> édition, corr. et consid. aug.* Paris, J. Renouard et Cie, 1843, in-4 à deux colonnes sur papier vélin collé, avec portrait, facsimile et grand tableau généalogique, ou in-8.

→ 6. Voyez : Des progrès de l'imprimerie en France et en Italie au xvii<sup>e</sup> siècle, etc., par G. A. Crapet. Paris, 1836, in-8.

Voyez aussi le détail des collections à la fin de ce Manuel.

#### ESTIENNE (Henri).

Henri Estienne fut l'un des plus célèbres imprimeurs de ce nom, et, suivant Charles Nodier, le plus national de nos prosateurs du xvii<sup>e</sup> siècle, après Rabelais et Montaigne. On lui doit principalement :

1. L'introduction au traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes, ou traité préparatif à l'apologie pour Hérodote. Paris, 1566, in-8.

*C'est la bonne édition.*

#### ETA

→ 2. Deux dialogues du nouveau langage français italianisé et autrement dirigé, principalement entre les courtisanes de ce temps ; de plusieurs nouveautés ont accompagné cette nouveauté de langage, etc., sans lieu ni date.

Voyez une excellente analyse de ce livre dans l'Anecdota biblion de M. du Roure.

→ 3. *Project du livre intitulé : De la précellence du langage français.* Paris, Mamert Patisson, 1579, pet. in-8.

→ 4. *Traité de la conformité du langage français avec le grec, divisé en trois livres, etc., avec une préface remarquant quelque partie du désordre et abus qui se commet aujourd'hui en l'usage de la langue française.* Paris, Robert Estienne, 1569, pet. in-8.

Pour de plus amples détails bibliographiques et bibliographiques sur Henri Estienne, voyez les ouvrages cités dans l'article précédent.

#### ETAÏN (métal).

Bayen et Charlar. *Recherches chimiques sur l'étain.* Paris, 1781, in-8.

Voyez les traités de métallurgie, avec, entre autres celui de C. J. B. Karsten, 1831-32, 5 vol. in-8, et le *Voyage de métallurgie en Angleterre*, par M. de Frency, Elie de Beaumont, Coste et Doucet, 2 vol. in-8.

#### ÉTAT CIVIL.

Manuel de l'officier de l'état civil. Voy. *Manuels-Roret.*

De l'état civil des personnes et de la condition des terres dans les Gaules des temps celtiques jusqu'à la rédaction des Coutumes, par (Perrecciot) 1780, 2 vol. in-4.

L'ouvrage si remarquable de Perrecciot était devenu fort rare, il a été réimprimé avec tous les soins désirables à Besançon, par le petit fils de l'auteur. 1843, 3 vol. in-8.

#### ÉTATS-UNIS.

##### 1. GÉOGRAPHIE ET STATISTIQUE.

1. *Geographical and historical dictionary of America and the west Indies translated from the spanish (Alonso) with large additions, by G. A. Thompson.* London, 1812, 5 vol. in-4.

→ 2. *D. D. Warden. Statistical political and historical account of the united states, etc.* Edimb., 1819, 3 vol. in-8.

Ce livre a été donné en franç. par l'auteur sous ce titre :

→ 3. *Description statistique, historique et politique des États-Unis de l'Amérique Septentrionale, depuis l'époque des premiers*



nts jusqu'à nos jours, par *War-*  
1830, 5 vol. in-8, fig., cartes.  
*fait avec conscience et sur un*

*de des événements le rend moins*  
*était autrefois.*

nales statistiques des Etats-  
tes sur les documents authenti-  
par ordre du congrès, par *Sey-*  
enrichi de 60 tableaux; trad.  
par *C. Scheffer*. Paris, 1830.  
An historical and geographical  
the North-American continent;  
and tribes, by *James Bentley*  
Dublin, 1830, in-4.

*consultez également sur la to-*  
*des Etats-Unis*, Hinton, 1830,  
8.

Tableau du climat et du sol des  
s d'Amérique, par *Folney*, nou-  
Paris, 1822, in-8, cartes.

*voir aussi: Recherches histori-*  
*olitiques sur les Etats-Unis de*  
*la Septentrionale*, par Condorcet.  
18, 4 vol. in-8.

*r. Howard Hinton*. The history  
graphy of the united states from  
et period to the present time.  
1834, 21. en 1 vol. in-4.

*me édit.* de 1830, 2 vol. in-8.

*t. S. Tanner*. A new American  
taining maps of the several states  
orth American Union. Philadel-  
8, in-fol.

*recueil le plus complet que nous*  
*ons en ce genre. Cependant il*  
*joindre, pour le territoire contesté*  
*on, la carte de Greenhow, pub.*  
*et celle de Mitchell donnée en*  
*y également celle du P. de Smet,*

*D. Forry*. The climate of united  
w-York, 1842, in-8.

*bis*. Collections of the american  
l association. Boston, 1843-1845  
niv. 8.

#### VAGES.

Voyage de *Jonathan Carver* dans  
parties intérieures de l'Amérique  
onale, en 1766-67-68. Trad. de  
par *M. de C. (Montucla)*, avec  
riques et quelques additions du  
r. Paris, 1784, in-8.

*able à l'original.*

Voyage de Newport à Philadel-  
mani, etc. Newport, de l'imprim.  
l'Escadre, 1781, in-4 de 188 p.  
*rage, de M. de Châtellux, n'a été*  
*24 exemplaires.*

*. Lettres d'un cultivateur améri-*  
*à de l'ang. par leur auteur J.*

*Hector St-John Crèvecoeur*. Paris, 1784,  
2 vol. in-8, 1787, 3 vol. in-8.

— 13. Voyage dans la haute Pennsylvanie  
et l'état de New-York. Paris, 1801, 3 vol.  
in-8, cartes et figures.

— 14. Viaggio negli Stati-Uniti dell  
America Settentrionale fatto negli anni  
1785-6-7, da *Luigi Castiglioni*. Milano,  
1790, 2 vol. in-8.

*Voyage intéressant.*

— 15. Voyage dans les Etats-Unis d'A-  
mérique, fait en 1796-97, par le duc de  
*Larochefoucault-Liancourt*. Paris, 8 vol.  
in-8.

— 16. Travels through north and South-  
Carolina, Georgia, east and west Florida,  
by *Vill. Bartram*. Philadelphie, 1791;  
in-8, fig.

*1re édit. rare en France. Il y en a une*  
*2e à Lond. 1792. L'ouv. a été traduit par*  
*Benoist, dès 1801. Paris, 2 vol. in-8., fig.*  
*M. de Châteaubriand a traduit quelques*  
*beaux fragments de ce livre.*

— 17. Voyages from Montreal on the  
river St-Laurence through the continent  
of North-America to the Frozen and Pacific  
Oceans in the years 1789 and 1793; with  
an account of the fur trade, by *Alex.*  
*Mackenzie*. London, 1801, gr. in-4.

*Il y a des édit. de Paris, New-York;*  
*1802, 2 vol. in-8. L'ouv. a été trad. par*  
*J. Castéra. Paris, 1802, 3 vol. in 8.*

— 18. Travels to the source of the Mis-  
souri river and across the American Con-  
tinent, to the Pacific Ocean, by *Lewis and*  
*Clarke*. Lond., 1814, gr. in-4.

*La 1re édit. a paru en 1806, trad. en*  
*français.*

— 19. Narrative journal of travels  
through the north western regions of the  
United-States, etc., by *Henry Schoolcraft*,  
with a map and 8 plates. Albany, 1821,  
2 vol. in-8.

*Journal de voyages dans les régions du*  
*nord-ouest des Etats-Unis. Ouv. plein*  
*d'intérêt, qui n'est point trad. en français.*

— 20. *Miss Wright*. Voyage aux Etats-  
Unis d'Amérique. ou observations sur la  
société, les mœurs, les usages, etc.; trad.  
de l'anglais par *J. L. Parisot*, Paris, 1822,  
2 vol. in-8.

— 21. Account of an expedition from  
Pittsburg to the mountains, performed in  
the years 1819 and 1820, under the com-  
mand of major *Long*, compiled, by *Edwin*  
*James*. Philadelphia, 1823, 2 vol. gr. in-8,  
pl. et atl.

— 22. *J. C. Beltrami*. La découverte du  
Mississippi et de la Rivière-Sanglante, etc.  
Nouv. Orléans, 1824, in 8, trad. en ang.  
en 1828.

— 23. Itinéraire pittoresque du fleuve  
Hudson et des parties latérales de l'Amé.

rique du Nord, d'après les dessins originaux pris sur les lieux, par J. Milbert, et lithographiés par Adam, Bichebois, Desroy, Joli, Sébaste, Tirpenne et Villeneuve. Paris, 1836 et ann. suiv.

Cet ouvrage est curieux et bien exécuté. Son véritable auteur a enrichi d'innombrables objets, nos collect. d'histoire naturelle.

— 24. Le duc de Saxe Weimar Bernhard, reis dach nord America. Weimar, 1838-40, 3 vol. in-8, fig., trad. en ang. sous ce titre : *Saxe-Weimar (duke of) Travels in the United-States*. Philadelphia, 1838, 2 vol. in-8.

— 25. H. Gudehus. Meine auswanderung nach Amerika, c.-à-d. Mon émigration en Amérique. Hildesheim, 1839, 2 vol. in-8.

Ce voyage dans l'Amérique du Nord est fort intéressant.

— 26. Hugh Murray's Historical account of discoveries and travels in north-America, including the United-States, Canada, the shores of the polar sea, and the voyages in search of a North-West passage. With observations on emigration. Lond. 1830, 2 vol. in-8.

— 27. Subaltera's Furlough; descriptive of scenes in various parts of the United-States, Upper and Lower Canadas, New Brunswick, and Nova Scotia, during the Summer and Autumn of 1832, by E. T. Coke. Lond. 1833, in-8, with maps and plates.

— 28. James Stuart's Three years in north America. Edinburg, 1833, in-8.

— 29. Fidler. Observations on the professions, literature, manners and emigration in the United-States and Canada. New-York, 1833, in-8.

Durant ces dernières années nous avons à enregistrer plusieurs voyages bien connus, écrits en français, en anglais et en allemand. John Tunner, *A narrative of captivity*, 1830, trad. en fr. 1835, par M. de Blossville. J. D. Hunter, *Memoirs of a captivity*, 1821. Washington Irving, 1830, etc. Ces relations nous font connaître, avec des détails pleins d'intérêt, les mœurs des Indiens, tandis que M. du Ponceau, par sa grammaire des *Lent Lenape*, nous initie aux difficultés de leur langage. Quelques autres relations moins populaires doivent être consultées telles que : Finch, *Travels in the United-States*. Lond., 1833, gr. in-8. Levasseur, *Lafayette en Amérique*, 1829, in-8. Wilkinson, 1829, in-8. Basil Hall, 1830, 3 vol. in-8, trad. en fr., 1834, 2 vol. in-8. Murat, 1832, gr. in-8. Matris Trotlope, trad. en fr. 1833, 2 vol. in-8. Parle. *Souvenirs atlantiques*, Paris, Borel, 1833, 2 vol. in-8. Miss Martineau, trad. en franç.

1832, in-8. *Ramon de la masses en los estados unidos* in-8. René Belzas, 1837. cependant in extenso les ouvrages de leur importance.

— 30. Le prince Maximilien Newwied. Voyage dans l'Amérique du Nord, exécuté années 1832, 1833 et 1834. 3 vol. gr. in-8., atl. comp. d

M. Bodmer était le dossier expédition. Quelques exemples avec beaucoup d'habileté

— 31. Ch. Wilkes. *Nor United-States exploring during the years 1838-42*. 1845 et ann. suiv. 10 vol. Voy. Voyages.

— 31 bis. Ch. Lyell. *Travels in America with Geological observations*. London, 1845, 2 vol. in-8.

— 31 ter. Elliot Cabot. *Travels in America*, etc. Boston, 1850, in-8.

### III. HISTOIRE.

— 32. Jo. Lawson's History of North America, 1718, in-4, fig.

— 33. The history of the relations in North-America from the discovery of that vast continent by Jean Cabot, in 1497, to its present establishment, as confirmed by the treaty of peace, 1762, in-4 with 1773, pet. in-4 avec cart.

— 34. The remembrancer of public events in North America, 17 vol. in-8.

C'est avec l'ouv. suiv. la collection peut évaluer le début de l'Etat-l'ins.

— 35. The Parliamentary Debates, 1775-79, 14 vol. in-8.

Voy. O. Rich.

— 36. The history of the Americans, particularly those native to the Mississippi, East and West Georgia, n. and s. Carolina as by James Adair. London, 1771. James Adair ayant résidé longtemps parmi les Indiens a été en mesure de donner d'excellents renseignements sur leurs mœurs.

— 37. Nord-America nach dem neuesten Stande, von J. M. Moser. Leipzig, 1784, 3 vol. in-8. L'Amérique Septentrionale, conclue en 1783, n'a pas été terminée.

— 38. Fragment de Xénophon sur l'Amérique, trouvé dans les ruines de la ville de New-York, par un anglais, traduit du grec en français. Paris, Pierres, 1783. Ouvrage allégor. relatif à la découverte de l'Amérique, composé par Bér

*vers en pap. véll. Il y avait à la vente de M. Ch. Nodier, un exemplaire portant la cote manuscrite.*

— 39. The constitutions of the several Independent States of America the declaration of independence and the articles of confederation, etc., the whole arranged with a preface, by the rev. W. Jackson. Lond. . 1783, in-8.

*Cet important ouv. a été réimp. à New-York, sous ce titre.*

— 40. The history of the revolution of South-Carolina from a British Province to an Independent State, by David Ramsay. Trenton, 1785, 2 vol. in-8. Trad. en franç. sous le titre suiv. :

*Histoire de la révolution d'Amérique par rapport à la Caroline méridionale, trad. de l'anglais, orné de cartes et de plans. Paris, 1796, 2 vol. in-8.*

— 41. F. Soules. Hist. des troubles de l'Amérique. Paris, 1787, 4 vol. in-8.

— 42. Georg. Cartwrights. Journal of transactions and events during a residence of nearly sixteen years on the Coast of Labrador. Newark, 1792, 3 vol. in-4.

— 43. The history of Pennsylvania in North-America, from the original institution and settlement of that province, in 1681, till after the year 1742, etc., by Robert Penn. Philadelphia, 1797, 3 vol. in-8.

— 44. Ch. J. Guill. Botta. Storia della guerra dell'indipendenza degli Stati-Uni d'America. Parigi, 1800, 4 vol. in-8.

*L'ouv. a été pub. en fr. sous ce titre : Histoire de la guerre de l'indépendance des Etats-Unis d'Amérique, trad. de l'italien et précédé d'une introduction par M. de Serres. Paris, 1812-13, 4 vol. in-8, avec des pl. et cart. géog.*

— 45. A sketch of the history of Maryland, during the three first years after its settlement, to which is prefixed a copious introduction, by John Leed Bulman. Baltimore, 1811, in-8.

— 46. History of the late war between the United-States and Great-Britain, by B. M. Brackenridge. Baltimore, 1817, 2d ed. in-8.

*Trad. en fr. sous ce titre :*

— 47. Brackenridge. Hist. de la guerre entre les Etats-Unis d'Amérique et l'Angleterre pendant les années 1812, 1813, 1814 et 1815, trad. sur la 2e édit., par A. de Dalmat. Paris, 1820, 2 vol. in-8.

*On indique une 3e édit. de 1822.*

— 48. Delaplaines' Repository of the lives and portraits of distinguished Americans. Philadelphia, 1816-17, in-8.

— 49. A complete history of Connecticut

civil and ecclesiastical from the emigration of its first planters from England to the year 1764, and to the close of the Indian wars, by Beng Trumbull. New-Haven, 1818, 2 vol. in-8.

— 50. The Constitutions of the United-States of America with the latest amendments; also the declaration of independence, articles of confederation with the federal constitution. New-York, 1820, in-12.

*Ce livre est indispensable à ceux qui veulent prendre une idée exacte de l'organisation politique des Etats-Unis.*

— 51. Letters on the natural history and internal resources of the state of New-York, by Hibernious. New-York, 1822, in-8.

— 51 bis. J. Heckewelder, von der geschichte, d. Sitten und Gebräuchen der indianischen Völkerschaften. Gött., 1821, in-8.

*Ouvrage d'une admirable naïveté, trad. sous ce titre en allemand d'une collection. Heckewelder était frère morave, mais il a pub. son travail en 1819, et l'a écrit d'abord en anglais.*

*Ce livre renferme de précieux documents sur les origines historiques des nations indiennes et sur les traditions antérieures aux renseignements que possèdent les Européens.*

— 52. Histoire et coutumes des nations indiennes qui habitaient autrefois la Pensylvanie et les états voisins, par le R. J. Heckewelder, missionnaire morave; trad. de l'angl. par le chev. du Ponceau. Paris, 1822, in-8.

*M. du Ponceau auquel on doit la grammaire Léni-Lenape a trad. cet ouv. sur les lieux. Il habitait Philadelphie, et était en correspondance habituelle avec J. Heckewelder. Avant les trad. all. et fr. ce livre précieux était perdu dans les Transactions Américaines.*

— 53. John Bristed. Les Etats-Unis d'Amérique. Tableau de l'agriculture, du commerce, de la politique, etc. Paris, 1826, 2 vol. in-8.

— 54. A political and civil history of the United-States of America, from the year 1763, to the close of the administration of president Washington, in march, 1797, etc., by T. Pitkin. New-Haven, 1828, 2 vol. in-8.

— 55. Histoire de la Louisiane et de la cession de cette colonie par la France aux Etats-Unis de l'Amérique Septentrionale, par Barbé Marbois, avec une carte relative à l'étendue des pays cédés. Paris, 1829, in-8.

— 56. The diplomatic correspondence of the american revolution, etc., pub. by

*Jared Sparks*. Boston, 1839-50, 12 vol. in-8.

*Ce livre a été pub. de nouveau à Boston, 1834-37, en 12 vol. in-8, et l'on peut consulter la correspondance de Washington pub. par M. Gulzot, 3 vol. in-8.*

Plusieurs autres correspondances mises en lumière dans ces derniers temps, pourront compléter l'hist. politique de ce pays : *Select american Speech*, 1815, 2 vol. gr. in-8; *Tuckey*, Mémoires; *Correspondance and miscellanies from the papers of T. Jefferson*, 1830, 4 vol. in-8; *Life of Jefferson*, 1837, 2 vol. in-8; *Memoirs of the life and Writings of B. Franklin*. Lond., 1833, 6 vol. in-8.

— 57. *Emma Willard*. History of the United-States of America. New-York, 1830, gr. in-8.

— 58. The debates, resolutions and other proceedings in convention on the adoption of the federal constitution, etc. Collected and revised from contemporary publications, by *Jonathan Elliot*. Washington, 1830, 4 vol. in-8.

*Our indispensable.*

— 59. *O'Rich*. A general view of the United-States of America, with an appendix containing the constitution, the tariff of duties, the laws of patents, etc. Lond., 1833, pet. in-8.

— 60. *Michel Chevalier*. Lettres sur l'Amérique du Nord. Paris, 1838, 2 vol. in-8.

— 60 bis. Transactions of the american historical Society. Washington, 1839, in-8. On y joint la précieuse collect. de *M. Peter Forez*, tract and other papers, etc. 1836, 1838, 1844, 3 vol. in-8.

— 61. *Fen. Cooper*. Naval history of the United-States, 1844, 2 vol. in-8.

— 62. *Francis de Castelnau*. Vues et souvenirs de l'Amérique du Nord. Paris, 1842, in-4.

— 63. *G. Bancroft*. History of the United-States from discovery of the american continent, 9e edit. Boston, 1842, 3 vol. in-8 avec c. et port.

*Our justement catiné.*

— 64. *Major Poussin*. De la puissance américaine. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

— 65. *Pellet de la Lozère*. Précis de l'hist. des Etats-Unis, depuis la colonisation jusqu'à nos jours. Paris, 1847, in-8.

— 66. *Roux de Rochelle*. Etats-Unis d'Amérique. Paris, 1837, in-8. Fait partie de l'Univers.

*L'auteur a été ministre de France aux Etats-Unis. La suite de ce vol. pub. par M. Elias Regnault a paru en 1848.*

#### IV. HISTOIRE LITTÉRAIRE ET SCIENTIFIQUE.

L'accroissement successif des Etats-Unis en mouvement toujours ascensionnel de institutions scientifiques, ont tellement multipliés les produits de la presse, que l'espace dont nous pouvons disposer ici pour les renseignements bibliographiques ne peut spécialement consacré à des ouvrages de dernière.

L'imprimerie fut introduite aux Etats-Unis en 1687 dans la ville de Philadelphie; renvoyant d'ailleurs à certains localités, telles que *Louisiane, Floride, Texas*, etc., personne n'ignore que l'art typographique se glorifie dans ce pays d'avoir été cultivé par *Franklin*.

— 67. *Pickering*. Remarks on the Indian languages of North-America. N. Y., 1836, in-8.

— 68. *Eugène A. Vail*. De la littérature et des hommes de lettres des Etats-Unis d'Amérique. Paris, 1841, in-8.

— 69. *George Catlin's*. Letters and notes on the manners customs and conditions of the N. American Indians. London 1841, 2 vol. in-8.

*M. Catlin avait rassemblé une immense collection Ethnographique, relatives aux Indiens de l'Amérique du nord. Il a fait un atlas considérable de dessins sur le même objet.*

— 70. *Ludewig*. The literature of American local history. New-York, 1840, in-8.

— 71. *R. W. Criswold*. The great writers of America : with a survey of the intellectual history, condition, and prospects of the country. With port. from original pictures, 1847, gr. in-8.

— 72. *Bibliotheca Americana*, or a chronological catalogue of the most curious books, pamphlets, state papers, etc., on the subject of north and south America. London, 1789, in-8.

— 73. *Bibliotheca Americana* or chronological catalogue, etc. Paris, 18 in-8.

*Ce catalogue du savant Warden de l'Indication de 1879 vol. 12 ad. et cartes ou plans détachés.*

— 74. *Thatcher*. Indian biograp New-York, 1832, 3 vol. in-12.

*C'est une curieuse biogr. des indigènes Ternaux Compans dans sa bibliothèque américaine, Boucher de la Richard Beckmann, renferment de nombreux documents sur les anciens ouvrages à consulter; il a paru aussi des Catalogues spéciaux intitulés : Bibliothèques américaines, dont nous donnerons ici les titres.*

— 75. *O. Rich*. A catalogue of books relating principally to american, art, and

des 300 years in which they were printed 1700-1700. Lond., 1832. — *Bibliotheca americana nova* : a catalogue of books in various languages, relating to America, printed since the year, 1700. London, 1838; 2 vol. in-8. — *Supplément à la Bibliothèque americana nova*, par J. A. Lond., 1841, in-8, par 2a, 1844, in-8.

On annonce la troisième partie de ce vaste répertoire comme devant paraître incessamment.

L'ouv. int. : *The literature of american local history*; a bibliographical essay by Hermann E. Ludwig. New-York, 1846, 84-8.

Ce précieux vol. n'est pas dans le commerce. 24 dans la Bibliothèque des provinces.

### ETHIOP.

1. *De l'éthér* (emploi médical de l').

1. *De l'éthér*. Thèse, par André Kru. de Cernay (Mont-Rhin). Strasbourg. Imp. de Hannach (1847), in-4 de 94 pages.

2. Des effets de l'inhalation des vapeurs d'éther, de son action sur l'homme et dans les opérations chirurgicales comme moyen d'éviter la douleur. Résumé de toutes les expériences faites à Pétersbourg et en France, par M. Roux, P. Dubois, etc.; par le docteur F. J. A. Paris, 1847, in-12.

3. Snow. On the Inhalation of the Vapor of Ether in Surgical Operations. Lond., 1847; 8vo.

4. Jackson. De la propriété anesthésique des vapeurs d'éther sulfurique et de leur application dans les opérations chirurgicales. Paris, 1847, in-8.

Dans cette brochure de 7 f. 3/4 l'auteur, qui est né à Boston, a fait le détail historique de cette invention merveilleuse.

5. Etat actuel de la science sur les inhalations d'éther, employées à engourdir la sensibilité; par J.-J. Hippolyte Aguilhon. Riom, Loboyer, 1848 (1847), in-8 de 28 p.

6. Des effets physiologiques et thérapeutiques des éthers, par H. Chambers, docteur en médecine. Paris, Baillière, 1848, in-8.

7. F. J. Laoh. De l'éther sulfurique, de son action physiologique, de son application à la chirurgie, aux accouchements, à la médecine, avec un aperçu historique sur la découverte de Jackson. Paris, 1848, in-8.

Ces ouvrages sont terminés par une table bibliographique des ouvrages pub. sur l'éther; il y est fait mention également de l'emploi du chloroforme.

### ETHIOPIE.

1. *Vêrdadera Informaçom das terras do Preste Joam das Indias*, segundo vie e escreuio ho padre Francisco Alvares. Lisboa, 1540, pet. in-fol.

La Bib. nat. possède un exempl. de ce livre rarissime, imparfaitement écrit dans les meilleures bibliographies. Pages fort. Alvares dans la nouv. biographie univers. pub. chez Didot, par M. F. Denis.

Il y a une ancienne et curieuse traduction sous ce titre :

*Historia description de l'Éthiopie*, contenant une vraie relation des terres et pays, du grand roi et empereur Prête-Jean..., et du commencement le voyage d'André Corral : écrit premièrement en Espagnol par Fr. Alvares, et traduit en français. Anvers, Chr. Plantin, 1558, in-8.

Cette version fautive a été faite sur une trad. italienne. C'est un des plus anciens voyages des Portugais en Afrique. Voy. à ce sujet Barbosa Machado, *bib. Lusitana*. La traduction d'Alvares paraît pour la première fois dans la collect. de Temporal inf.

2. *Damianns de Goas*. Fides, religio morisque Ethiopum. Parisiis, 1544, 130.

3. *Urreta*. Historia ecclasiastica, politica, natural y moral de los grandes y remotos reynos de Etiopia, monarchia del emperador llamado Preste Juan de las Indias. Valencia, 1610, 1 fort vol. in-4, esp. — Très-rare.

4. *Manuel da Veiga*. Relaçom geral do estado da Christandade de Ethiopia..., Lisboa, 1628, in-4.

Il a paru une trad. Espagnole de cette relation en 1638.

5. Hist. general de Etiopia, etc., por Balth. Telles. Coimbra, 1680, in-fol.

6. *Jobi Ludolfi Historia Ethiopiae sive descriptio regni habessinorum*, etc. Francof. 1691, in-fol., fig.

On a du même *Commentarius ad suam hist. Ethiopiae, relatiq. novu de hodierno habessinatu statu, appendix ad historiam Ethiopiae*.

Ces ouvrages se trouvent quelquefois réunis.

### ETHIOPIE OCCIDENTALE.

7. *Labar*. Relation historique de l'Éthiopie occidentale, contenant la description des royaumes de Congo, Angola, Matamba, trad. de l'ital. du P. Carvaz et augm. de plusieurs relations portugaises des meilleurs aut. avec des notes, des cartes géogr. et un gr. nombre de fig. Paris, 1734, 5 vol. in-12.

Voy. pour l'état présent, José Joaquim

Lopes de Lima *ensaios sobre a statistica das possessões Portuguezas, etc.* Lisboa, 1846, 4 vol. in-8.

Voy. aussi le mot *Abyssinie* de notre Manuel.

— 8. J. C. de Figueira. Bibliographia historica Portugueza Lisboa, 1850, pet. in 8. Art. Afrique.

**ETHIOPIEN. — ABYSSINIEN. — PU-  
NIQUE (Langues).**

1. M. Victorit Chaldeæ, seu æthiopice lingue Institutiones. Romæ, 1630, in-8.

— 2. Jobi Ludolfi Grammaticæ æthiopice. Francof. 1703, in-fol.

— 3. Wemmers. lexicon æthiopicum. Romæ, 1638, in-4.

— 4. Ludolfi lexicon æthiopico-latinum. Francof. 1699, in-fol.

— 5. Leçons de la langue éthiopienne, par Marcel. Paris, 1819, in-8.

— 6. The didascalia or apostolic constitution of the abyssinian church transl. from the Ethiopic, by T. P. Platt. London, 1834, in-4.

— 7. Theoph. Lefebvre. Voyage en Abyssinie exécuté de 1839 à 1843, 3 vol. in 8 et atl. Le 3e vol. renferme des renseignements sur le Guiz, le Tigréen, l'Amaréen, l'Agâo, l'Adal et le Galla, idiômes Ethiopiens.

**ETHIQUES (SCIENCE DES MOEURS.)**  
Voyez Morale.

**ETHNOGRAPHIE.**

1. Archiv. ethnographisches, herausg. v. F. A. Bran. 39 Bde. Jena. 1817 — 28. 8vo.

— 2. Des races humaines, ou éléments d'Ethnographie, par J. J. d'Omalus d'Halloy. Paris, in-8.

— 3. Maupied. Prodrômes d'Ethnographie. Paris, in 8.

*Il y est traité des peuples anciens.*

La société Ethnographique américaine de New-York a pub. de 1848 à 1849, 2 vol. in 8, voy. également : *Revista Trimestral de Rio de Janeiro*, 14 vol. in 8.

**ETHNOLOGIE.**

Cette science, pour ainsi dire toute nouvelle, indique déjà ses progrès par d'importantes pub. Voy. à c. sujet John Russell Bartlett *the progress of ethnology*. Il est bon de rappeler ici que l'Ethnologie n'est pas autre chose que la classification des races d'après les différences caractéristiques qui les distinguent.

1. Balbi. Atlas ethn. de langues. (Voy. langues).

— 2. Balbi. Atlas ethnographique du *Globe*, 1836, in 8 et in fol. On y trouve dis-

tribuées par familles 900 langues et de 5000 dialectes.

— 3. Mémoires cles de la Société ethnologique. Paris, 1842 et ann. suiv., 2e.

— 4. Bulletin de la Société ethnologique de Paris. Le 1er vol. paraît en 1842.

**ETOFFES.**

Manuel du fabricant d'étoffes imprimées, etc.

Voy. *Manuels-Rores*.

**ETRENNES.**

1. Dissertation sur l'origine des étrennes, par Jacob Spon, nouv. éd. rev. sur par M... Lyon, 1828, in-8, br.

*Edition tirée à 100 exempl. Il y a une édit. de 1781, in-8.*

— 2. Origine des étrennes et des mois chez les Hébreux et les peuples anciens et modernes, etc. Paris, 1787, p. in-12.

**ETRUSQUE (Langue). — ETRUSQUES**  
(de l'art chez les).

1. Postelli de Etruria regionis originalibus, insitutis, etc., commentatio. Florent., 1551, in-4.

— 2. Thomas Dempster. De Etruræ regali libri vii, carate Tho. Coka. Florent., 1733-24, 2 vol. in-fol.

On trouve à la suite du tom. 2 l'ouvrage de Philippe Buonarroti, sur les monuments étrusques.

— 3. J. D. Passerii Lucernæ scilicet cum antimadversionibus, Pesaro, 1739-43-51, 3 vol. in-fol.; et tous les écrits du même auteur dont la liste se voit dans la Biographie Michaud et dans l'ouvrage donné par Olivieri Degli Abbati sous le titre de : *Memorie dell' editore Gian Battista Passeri, trà gli arcadi*. Pesaro, 1789, in-4.

— 4. Gorli Museum etruscum. Flor., 1737-43, 3 vol. in-fol. fig.

— 5. Symbola litteraria. Romæ, 1751-54, 10 vol. in-8, fig.

— 6. Dissertazione istorico etrusca sopra l'origine, antico stato; lingua e caratteri della etrusca nazione, etc., letta in vi ragionamenti nell' accademia de' Sepolti da Gius. Mar. Riccobaldi. Firenze, 1758, in-4.

— 7. Antiquitates etruscæ in compendium redactæ a M. N. Schwabellio. Norimbergæ, 1770, in-fol. fig.

— 8. Musei Guarnacii antiqua monumenta etrusca eruta et volaterranis hypogæis, observat. illustrata ab Auz. Fr. Gorio. Florentiæ, 1774, in-fol. fig.

— 9. Saggio di lingua etrusca e di altre antiche d'Italia, per servire alla storia de' popoli, della lingue e delle

bell' abate Luigi Lansi. Roma, 4, in-4.  
curieux.

tegro di lingua Etrusca; 2e éd. 804-25, 3 vol. in-2, fig.

gli Etruschi. Dissertazione di Firenze, 1810, in-8.

ovamenti etruschi o di etrusco umili, etc. da Fr. Inghirami. 21-48, 10 vol. in-4.

e Etruscar; Vier Bücher, von 1er. — Les Etrusques, quatre 18, 1839, 2 vol. in-8 avec pl. ou même philologue plusieurs les haute importance.

iscum étrusque de Lucien Boissier de Canino, feuilles de 1, vases peints avec inscriptions, 1839, in-4.

rusco museo chiusino, con es- l Fr. Inghirami. Polligrafia 1833, 2 vol. in-4.

scriptions etruscae Musei avi. Editio, interpret. lat. et it L. J. F. Janssen. Avec plide, 1840.

Winckelmann, histoire de mod, origine italique; Tira- della letteratura; Heyne, dand. de Göttingue, ann.

abet étrusque, voyez une dis- Bourget, dans les Mém. de tienne.

er. Dennis. The cities and Etruria. Lond., 1844, in 8,

ication et Littérature.

## ETRES.

Etymologicon magnum græc., 1469, in-fol.

latois préfèrent l'éd. de 1594, 15, à Leipzig, in-4.

o. Vossii Etymologicon lin- tic. Amstelodami, apud L. a- deniolem Elsevirios, 1669,

donnaire étymologique, ou des beaux mots que la lan- a empruntés des autres qui n. par C. B. Geneva, J. H. 806, pet. in-12. — Rare.

Etymologicon lin- e, etc. Lond., 1671, in-fol.

étymologique de la langue Gillis Menage, etc. édit. aug. 14, 1750, 2 vol. in-fol.

Bailey. New universal ety-

mological english dictionary, revised by J. N. Scott. London, 1789, in-fol.

Il existe des abrégés in-8.

— 7. Traité de la formation métoni- que des langues, et des principes phy- ques de l'Etymologie, par le présid. Char- les de Brosses. Paris, 1783, 2 vol. in-12, fig.

— 8. Nouveau dictionnaire étymol. de la langue française, par Court de Gébelin. Paris, 1788, in-4.

— 9. J. Dan. a Lennep. Etymologicon linguae graecae, etc. Traj. ad Rhenum, 1790, 2 vol. in-8.

Ouvrage estimé.

— 10. W. Whiter. Etymologicon uni- versale; or universal etymological dictio- nary, etc. Robinson, 1800, 2 vol. in-4.

— 10 bis. J. B. Morin. Dict. étymolo- gique des mots français dérivés du grec. Paris, 1803, in-8.

— 11. Etymologicon magnum, opera F. Sylburgii. Editio nova correctior. — Etymologicon graecae linguae Gadium et alia grammaticorum scripta, e codd. mss. nunc primum edita. Accedit appen- dix notarum ad Etymologicon magnum ineditarum; quas digessit et edidit F. G. Sturz. — Orionis Thubani Etymologicon. E museo F. A. Wolfii primum edidit, annotationes P. H. Larcheti, Wolfii et suas addidit F. G. Sturz. Leipzig, 1816-18-20, 3 tom. in-4.

— 12. Etot Johanneau. Mélanges d'ori- gines étymologiques et de questions gram- maticales. Paris, 1818, in-8 de 27 pag.

— 13. A. J. L. Sonréus. Dict. rai- sonné, étymologique, synonymique et poly- glosse des termes usités dans les sciences, comprenant, l'anatomie, l'hist. nat. et la physiologie générale, l'astronomie, la bo- tanique, etc. Paris, 1834, 2 fort vol. in-8 pet. texte à 2 col.

Pour les ouvrages nouveaux traitant des étymologies, voyez les tables de la Bibliographie de la France, article Belles-Lettres (Introduction et Langues), et les ouvrages étrangers analogues à cette bi- bliographie.

EURIPIDE.

1. Euripidis Tragediae, gr. cum lat. G. Canteri interpret., scholia doct. viror. ab Arsenio collecta accesserant doct. J. Bro- del, Gasp. Stiblini, etc. Annotationes excud. Paul Steph. 1803, 2 part. in-4.

Edit. recherchée; la première qu'on doit à Lascaris a été imp. avant 1566.

— 2. Tragediae, fragmenta et opuscula gr. et lat., etc. Curavit Christ. Dom. Beckius. Lipsiae, 1778-88, 3 tom. in-4.

C'est l'édit. la plus estimée.

— 3. Euripidis Tragediae et Fragmenta

Phœnix, Hippolytus et Bacchus gr. ex optimis exemp. emendatæ a R. T. P. Brunet. Argentorat, 1786, in-8.

Tres-bonne édit.

Plusieurs des pièces d'Euripide sont imprimées séparément. L'Hippolyte donné par L. G. Valkenaer, en 1768, in-4, est recherché.

— 4. Tragédies d'Euripide, trad. du grec par P. Prévost. 2e édit. Paris, 1796, 4 vol. in-12.

La 1re éd. est de 1783, 3 vol. in-12. Voy. pour autres éd. et traduct. d'Euripide, Moss, t. Ier et Schwegler, t. III.

— 5. Euripidis Opera exæna; latina interpretatione, schollis antiquis, etc. Glas, 1821, 9 vol. gr. in-8.

L'édition la plus complète et la plus belle que nous ayons d'Euripide, donnée par le soins de MM. Dancan, Rob. Evans, Emaley, Matby et Jacq. Blomfield. On a eu soin de conserver les préfaces particulières et la note de chacun des éditeurs. (Voyez sur cette belle et bonne édition, les nouvelles recherches bibliographiques de M. Brunet, consignées dans son Manuel du libraire à l'article Euripide.)

— 6. Euripidis Tragediarum xix et fragmenta curante J. F. Boissonade. Parisiis, Letebvre, A. André, 1835-36, 5 vol. in-24.

Très-bonne édition.

— 7. Tragédies d'Euripide, trad. d'Arsaud. Paris, Lefèvre, 1842, 2 vol. post. in-8.

Excellent travail.

— 8. Euripidis Fabulæ recogn. lat. vert. in xii fab. annot. crit. script. etc. Theob. Fz. Paris, 1843, p. in-8.

— 9. Euripides restitutus, sive scriptorum Euripidis ingenium censura que extant. explanavit, examinavitque, reliq. composuit et interpr. J. A. Hartung. Hambourg, 1843-44, 2 vol. in-8.

— 10. Fragmenta Euripidis iterum edidit, perditiorum tragicorum omnium nunc primum collegit Fr. Guil. Wagner, addendit indices completissimi, Christus patiens, Ezechiel et christianorum poetarum reliquæ dramaticæ. Ex codicibus emendavit et annotationes critica instruxit Fr. Dübner. Paris, 1847, in-8.

#### EUROPE.—I. GÉOGRAPHIE ET STATISTIQUE.

Nous n'avons réuni ici à dessein que les indications les plus récentes, en renvoyant aux géographies générales pour les autres documents. A partir du XVII<sup>e</sup> siècle, les grands recueils, tels que ceux de Munster, d'Ortelius de Belleforest, etc., fourniront de nombreux renseignements sur la géographie de l'Europe. Au XVIII<sup>e</sup> siècle et

pour la Cartographie générale, de nous avoir recours aux cartographes de l'époque rédigés par M. de Maue.

1. Description de la carte générale, et autres parties de l'Europe. Agp., 1844 in-4.

— 2. Jean Hisselin de Mervin. Son trait géographique et historique de l'Europe. Paris, 1675, 4 vol. in-12.

Voy. aussi pour la géog. de l'ancien Europe, Nicolas Sanson, Guil. De La Harpe, etc.

— 3. Cours des principaux fleuves-rivières de l'Europe, composé en l'imprim. par Louis XV, roi de France, en 1713 Paris, de l'impr. du cabinet de S. M. 1718, pet. in-4 de 72 pag. non compar. à f. préliminaire.

Curiosité bibliographique.

— 4. Mémoires concernant les impositions et droits en Europe, par Marcus de Benumont. Paris, 1768-69, 4 vol. in-8.

— 5. Leuthoff de Franckenberg. Descriptio statuum omnium Europæ. Lipsiæ, 1705, in-fol.

En allem.

— 6. D'Anville. États formés en Europe après la chute de l'empire romain. 1771, in-4.

— 7. Statistique de l'Europe d'après Hassel. Bruxelles, Vander Maelen, 1827, gr. in-fol.

— 8. Louis Brugnière. Orographie de l'Europe. Paris, 1830, in-4, cart. p. tabl.

— 9. J. Schlegel. Statistique générale raisonnée de la civilisation européenne pub. en 1833, trad. de l'allemand par J. G. H. Dumont. Paris, 1834, in-12.

— 10. Weis, et J. E. Woerl. Atlas Europa, in-fol. obl.

Cet ouv. qui fait autorité en Allemagne, était annoncé comme devant avoir 100 feuilles. Il a été interrompu par la mort de Woerl, et l'on n'a pub. que 62 f. (1833 à 1840). C'est à proprement parler l'Atlas de l'Europe centrale.

— 11. Louis Clerc. Guide historique pittoresque du voyageur en Europe par terre et par les bateaux à vapeur, contenant la description des routes, des bayes des fleuves et mers par où passent les bateaux, l'histoire des villes, etc. Act. 19 pl. Paris, 1837, 3 vol. in-8 et gr. in-4.

En 1783, Dancan donna l'itinéraire des routes, les plus fréquentées, en joignant plusieurs voyages aux villes principales de l'Europe. La 5e éd. parut en 1798.

— 12. C. Moreau et Slowacki. Statistique générale de l'Europe, l'Asie, etc. Paris, 1838, 2 t. en 1 vol. in-12.

— 13. P. Vander Maelen. Atlas



Europe en 165 feuilles. Etablissement géographique de Bruxelles. C'est l'Atlas le plus considérable qui ait été encore publié. Nous citerons encore *Atlas, hist. des Etats européens*, red. par Anstet et Lebas.

## II. Voyages.

— 14. *Totale et vraie description de tous les passages... par lesquels on peut passer des Gaules en Italie*, etc. Paris, 1515, in-2.

— 15. *Le chemin de Paris à Lyon, de Lyon à Venise*, etc. Paris (vers 1520), in-8.

— 16. *Les Voyages de plusieurs endroits de France et encore de la Terre-Sainte, d'Espagne, d'Italie et autres pays; les Fleurs du royaume de France*, Paris, Ch. Estienne, 1553, pet. in-8.

— 17. *Rosmithal e Blaina. Commentarius brevis itineris atque peregrinationis*, etc. Olomucii, 1577, in-8.

*Cet ouvrage si rare aujourd'hui et si rempli d'intérêt a été récemment réimprimé en allemand. Le baron de Rosmithal, frère de la reine de Bohême, parcourt l'Europe au xve siècle et va jusqu'en Portugal, muni de lettres pour les divers souverains dont il doit visiter les Etats; c'est une des relations les plus curieuses que nous connaissions.*

— 18. *Chytrae variorum in Europa itinerum descriptio* S. L. 1599, in-8.

— 19. *Voyage en Italie, Allemagne, Pays-Bas, Anglet., Ecosse, de Henri II, duc de Rohan*, fait en 1600. Amst. Elsevier, pet. in-12.

— 20. *Relation de plus. voyages faits en Hongrie, Serbie, Bulgarie, etc. etc.*, trad. de l'ang. d'Ed. Brown. Paris, 1671, in-4, fig.

— 21. *Voyages historiques de l'Europe, depuis 1492 jusqu'en 1700*, par Claude Jordan dit le Colombier. Paris, Auboin, 1692-1703, 8 vol. in-12.

*Cet ouvrage, dédié au roi de France, fut accueilli très-favorablement, et il s'en fit plusieurs édit. tant en France que dans les pays étrangers.* — QUERARD.

— 22. *Voyages en Europe, Asie et Afrique, par Aubry de la Motraye*. La Haye, 1727 2 vol. pet. in-fol. fig.

— 23. *Merkwürdige reisen durch niederachsen, Holland und England*, von Z. C. Uffenbach. Voyages dans la basse Sax., le Hollande et l'Angleterre. Leips. 1753-54, 3 vol. in-8.

— 24. *Alex. Drummonds' Travels through different cities of Germany, Italy, Greece and several parts of Asia*. London, 1754, in-fol., fig.

— 25. *Hanway. Reisen durch Russland*

und Persien, etc. Voyage en Russie et en Perse. Hamburg, 1754, 2 vol. in-4.

— 26. *Voyages d'Italie et de la Hollande*, par Coyer. Paris, 1775, 2 vol. in-12.

— 27. *Lettere scritte dalla Sicilia e dalla Turchia a diversi sui amici in Toscana, etc.*, dell' Ab. Dom. Sestini. Firenze e Livorno, 1779-84, 7 vol. in-12.

*L'abbé Sestini est auteur de plusieurs voyages en Orient et de quelques dissertations sur la numismatique.*

— 28. *Lettres de l'abbé Sestini, écrites à ses amis en Toscane, pendant le cours de ses voyages en Italie, en Sicile et en Turquie*, trad. par Pingeron. Paris, 1789, 3 vol. in-8.

— 29. *Samuel Ireland. Pitturesque tour through Holland, Brabant and part of France, made in 1789*. London, 1790, 2 vol. gr. in-4, pap. vél. avec fig.

*Ireland a donné plusieurs autres ouvrages du même genre.*

— 30. *Bernard Lucie. Neue Reise durch England u. Portugal. Nouveau voyage en Angleterre et en Portugal*. Hamb. 1793, 2 t. 8.

— 31. *Von Stolberg. Reise in Deutschland, der Schweiz, Italien und Sicilien. Voyage en Allemagne, en Suisse, en Italie et en Sicile*. Königsb. 1794, 4 v. 8.

— 32. *Stolberg's Travels through Germany, Switzerland, Italy and Sicily*. London, 1796, 2 vol. gr. in-4.

*Voyage trad. du précédent.*

— 33. *J. Albanis Beaumont. Travels through the maritime Alps*. Lond., 1795, in-fol., fig.

— 34. *Travels from France to Italy*. Lond., 1792. Or 1802.

— 35. *Griffith's Travels in Europe, Asia minor and Arabia*. London, 1801, gr. in-4.

*Traduit en français, 1812, 2 vol. in-8.*

— 36. *Voyage pittoresque en Suisse et en Italie*, par Jacq. Cambry. Paris, 1801, 2 vol. in-8.

*On a du même: Voyage dans le Finistère, 1799, 3 vol. in-8. Catalogue des objets échappés au vandalisme dans le département du Finistère, 1796, in-4, où il y a des renseignements bibliographiques.*

— 37. *Küttner. Reisen durch Deutschland, Danemark, Norwegen, Schweden und einen Theil v. Italien. Voyage dans l'Allemagne, le Danemarck, la Norvège, la Suisse et une partie de l'Italie*. L. 1804, 4 vol. in-8.

— 38. *Itinéraire descriptif, ou description routière géographique, historique et pittoresque, de la France et de l'Italie*, par Vayssé de Villiers. Paris, 1813-39, 20 vol. in-8, avec cartes.

L'ouvrage n'est pas terminé. Voir Qué-  
rard, t. 2, p. 88.

— 39. Letters from lady Cressen to the  
Margrave of Anspach, during her travels  
through France, Germany, Russia, etc.  
London, 1814, in-8.

— 40. The illust. *gl Cockburn's Voyage*  
to Cadix and Gibraltar up the Mediter-  
ranean, to Sicily and Malta, in 1810 and  
1811; including a description of Sicily  
and the Lipari Islands, and an excursion  
in Portugal. Lond., 1813, 2 vol. in-8.

— 41. *Wimpfen*. Briefe eines Reisen-  
den aus England, Frankreich, einem  
Theile von Afrika und Nord-Amerika. —  
Lettres d'un voyage en Angleterre, en  
France, une partie de l'Afrique et du nord  
de l'Amérique. Darmstadt, 1815, 3 vol.  
in-8.

— 42. Lady Montague's Letters,  
written during her travels in Europe,  
Asia and Africa, 1816, in-12.

— 43. The same. Paris, 1822, in-32,  
pap. vel. portr.

On regarde la trad. française d'Anson.  
Paris, 1805, comme la meilleure.

— 44. *Stein*. Voyage dans les villes  
principales de l'Europe centrale (en all.).  
Leipzig, 1817, 7 vol. 12o.

— 45. Guide des Voyageurs en Europe,  
par *Reichard*, 8e édition. Weimar, 1818,  
3 vol. in-12, avec atlas.

— 46. *Rosenwall*. Malerische Ansichten  
auf einer Reise durch Holland, Deutsch-  
land und der Schweiz. — Observations  
pittoresques d'un voyage en Hollande, en  
Allemagne et en Suisse. Mainz, 1818,  
2 tom. 8.

— 47. La Scandinavie et les Alpes,  
par *Ch. Victor Bonstetten*. Genève, 1826,  
in-8.

— 48. De Paris à Varsovie par Franco-  
fort-sur-le-Main, Leipzig, Berlin et Torn.  
De Varsovie à Trieste, par Breslaw,  
Vienne, Gatz et Laybach. De Trieste à  
Paris, par Venise, Milan, Genève et Lyon.  
Journal, par *Delestre-Poirson*. Paris,  
1827, gr. in-8.

Tiré à 30 exempl. signés par l'auteur.

— 48 bis. *A. B. Granville*. S. Peters-  
burg. a Journal to travels to and from  
that capital through Flanders, Prussia,  
Russia, etc. Lond., 1828, 2 vol. in 8.  
3e édit.

— 49. *D'Haussez*. Voyage d'un exilé  
de Londres à Naples et en Sicile, en pas-  
sant par la Hollande, la confédération  
Germanique, le Tyrol et l'Italie. Paris,  
1835, 2 vol. in-8.

— 50. Alpes et Danube, pour faire suite  
au voyage d'un exilé. Paris, 1837, 2 vol.  
in-8.

Il se publie aujourd'hui peu de voyages

que l'on puisse qualifier de *travels*.  
Europe, proprement dite. Depuis que l'on  
regarde, avec juste raison, les décou-  
vertes comme étant les seules profitables  
à la science, les relations étrangères sont  
venues plus rares et moins recherchées.  
moins d'avoir recours aux *excursions*.  
Touristes, on ne saurait s'imaginer que  
tenant un grand nombre de voyageurs  
través en diverses contrées de l'Europe  
qui soient dignes de figurer dans une  
bibliographie.

Après que l'on aura consulté *Recherches*,  
la *Richardelle*, on aura donc recours à  
grande recueils qui s'occupent peu  
et qui forment comme une *bibliographie*  
perpétuelle spéciale. Nous citons en  
autres, le *journal des voyages de* *de*  
*neur*, les *annales des voyages de* *de*  
*Brun*. (Voy. la table générale et sommaire  
des matières contenues dans les ving-  
tiers vol. ann. 1813, et enfin les  
décennales de la bibliothèque *Recherches*,  
que, par M. de Tourneil, 1841, in-8.

### III. HISTOIRE.

— 51. Faits mémorables arrivés en  
pays Pharamond, tant en France, En-  
gine, etc. Lyon, 1557, in-16.

— 52. Histoire de notre temps, par  
*Cl. Paradin*. Lyon, 1558, in-16.

— 53. *Historia general* *dei* *mundi*  
(1554-98), par *Ant. de Herrera*. Ma-  
drid, 1601, 3 vol. in-fol.

— 54. Recueil des gazettes de France  
depuis 1631-1791. Paris, 168 vol. in-4.

— Table de 1631-1765 (par *M. de*  
*Genet*). Paris, 1766, 3 vol. in-4.

— 55. *Ph. Labbe*. Nova *historia*  
*manuscr. librorum*. Paris, 1667, 2  
in-fol.

Recueil de pièces semblables à celui  
qui composent les *collect. d'Ed. de*  
*de B. Poizias*, d'*H. Canisius*, d'*Henri*  
*rus*, etc.

— 56. Mémoires pour servir à l'his-  
toire universelle de l'Europe depuis 1610  
jusqu'en 1716, par d'*Arrigny*. Paris  
1725, 4 vol. in-12.

Réimp. à Paris, en 1757, 5 vol. in-4  
et à Nîmes, 1783, 2 vol. in-8.

— 57. Histoire des guerres et des né-  
gociations qui précéderont et suivront  
le traité de Westphalie, par la *P. de*  
*Paris*, 1727, 1742, ou 1767, 2 vol. in-4.  
— La même, 1744, 6 vol. in-12.

— 58. *J. A. Thuani*. *historia* *europae*  
*poris*. Londini, 1733, 7 vol. in-fol.

— 59. *Regesta chronologica diplomati-  
ca*, a *P. Georgisch* publicata. Franco-  
furti, 1740-44, 4 vol. in-fol.

— 60. Histoire générale de l'Europe  
depuis la naissance de Charles-Quint ju-

1680, composée par Abb. Macquar-  
roy, 1765, et Paris, 1841,  
2 vol. in-4, fig.

61. Barrow. Histoire chronologi-  
que des découvertes faites par les Euro-  
péens dans les diverses parties du monde.  
Paris, 1786, 19 vol. in-12.

62. Etats formés en Europe après la  
chute de l'empire romain en Occident,  
par d'Arvillat, Paris, 1771, in-4.

63. Anecdotes des républiques, aux-  
quelles on a joint la Hongrie et la Bo-  
hême (par La Croix). Paris, 1771, 2 vol.  
in-8.

64. Comte de Buaz. Hist. ancienne  
des peuples de l'Europe. Paris, 1773,  
10 vol. in-8.

65. Jugement favorable que porte  
l'abbé sur cet ouvrage, on peut dire que  
les travaux historiques entrepris dans ces  
derniers temps lui ont été de son impor-  
tance.

66. Histoire universelle et diploma-  
tique, contenant les événements les plus  
remarquables depuis le partage de l'em-  
pire jusqu'au sacre de Louis Capet, en  
987, par Jacq. Wézelin. Berlin, 1776-80,  
3 tomes en 6 vol. in-8.

67. L'Esprit des Croisades (la pre-  
mière Croisade, par de Mailly). Paris,  
1780, 4 vol. in-12.

68. Guiterrez de la Haceria. Des-  
cription general de la Europa y sucesos  
memorables. Madrid, 1782, 3 vol. in-8.

69. Discours sur l'histoire, le gou-  
vernement, les usages, etc., de plusieurs  
peuples de l'Europe, par d'Albon. Genève,  
1782, 4 vol. in-12.

70. Giff. Stuart's view of society in  
Europe. Londa, 1782, in-4.

71. Esprit de l'histoire générale  
d'Europe, depuis l'an 476 jusqu'à la paix  
de Westphalie. Londres, 1783, et aussi  
1784, grand in-8.

72. Allgemeine Sammlung historis-  
cher memoiren vom Zwölften Jahrhundert  
an, bis auf die neuesten Zeiten. Jena,  
1790-1806, 33 vol. in-8.

73. Chronik des Neunzehnten Jahrhun-  
derts-Chronique du XIXe siècle. Leipzig,  
1800 à 1831, 30 vol. in-8.

La Dr Carr. Venturiani est rédacteur de  
cette importante publication annuelle, au  
titre duquel il a ajouté celui-ci : Les évé-  
nements contemporains présentés dans  
leur liaison pragmatique.

M. Heeren était le directeur de la vaste  
collection intitulée :

Geschichte der Europäischen Stan-  
nen, etc. Histoire des Etats Européens,  
pub. par A. H. L. Heeren et F. A.  
Meyer.

Cette grande entreprise qui a marché avec

activité se compose des ouv. suivants : Hist.  
de l'Italie, par Leo, 5 part. formant l'ouv.  
complet. Hist. de la Nation allemande,  
par le Dr Pfister, 1re, 2e et 3e parties.

Histoire de la Saxe, par M. Bastiger,  
2 part. comprenant l'ouv. entier. Hist. de  
la Monarchie prussienne, par le Dr

Lembke, 1re partie. Hist. des Pays-Bas,  
par M. Van Kampen, 1re partie, etc., de  
1829 à 1846, elle forme 45 vol. in-8.

73 et 74. Tableau des révolutions du  
système politique de l'Europe, depuis la  
fin du XVe siècle, par F. Ancillon. Paris,  
1806 à 1807, 7 vol. in-12.

Il y a une édit. de 1803. Berlin, 2 vol.  
in-8, et une nouv. édit. Paris, 1823,  
4 vol. in-8.

75. Histoire des Croisades, par Joz.  
Michaud. Paris, 1825-29, 6 vol. in-8. —  
Bibliothèque des Croisades, 4 vol. in-8.

Reimp. plusieurs fois. Le 1er volume  
de la 1re édition a été publié en 1811.

76. F. Schol. Tableau des peuples  
qui habitent l'Europe. Paris, 1812, in-8.

77. Tableau des Révolutions de  
l'Europe depuis le bouleversement de l'em-  
pire Romain en Occident, jusqu'à nos  
jours, par Chr. Guitt. de Koch. Paris,  
1813-14, 4 vol. in-8.

Reimp. en 1823, 3 vol. in-8.

78. Saint-Simon. De l'organisation  
de la société européenne. Paris, 1814.

79. Tableau politique de l'Europe  
depuis la bataille de Leipzig jusqu'au 31  
mars 1814. Paris, 1814.

80. An Illustrated Record of impor-  
tant Events in the annals of Europe, dur-  
ing the years 1812, 1813, 1814 and 1815,  
comprising a series of views of Paris, Mos-  
cow, the Kremlin, Dresden, Berlin, the  
battles of Leipzig, Waterloo, etc. : to-  
gether with a history of those momentous  
transactions, with biographical memoirs  
of all those personages who have been  
particularly distinguished in the annals  
of Europe, during the last four years.  
Lond. 1816, 3 vol. in-fol.

81. Histoire de la politique des  
puissances de l'Europe, depuis le com-  
mencement de la révolution française jus-  
qu'au congrès de Vienne, par M. le comte  
de Paoli Chagny. Paris, 1817, 4 vol.  
in-8.

82. Annuaire historique et univer-  
sel, années 1818 à 1836, par E. L. Lottin,  
Paris, 1819-37, 19 vol. in-8.

83. Nouvelle série, par M. Ulisse  
Fence, puis MM. V. Rosenwald et H.  
Desprez, année 1837 à 1842. Paris,  
1838-43, 6 vol. in-8.

84. Bigland. Précis de l'histoire  
politique et militaire de l'Europe, depuis  
l'année 1788 jusqu'à l'année 1814; trad.

de l'ang. par J. Mac-Carthy. Paris, 1819, 3 vol. in-8.

— 85. Manuel historique du système politique des états de l'Europe, depuis la découverte de l'Amérique, par Heeren. Paris, 1831, 2 vol. in-8.

— 86. Costumes, mœurs et usages de tous les peuples (de l'Europe), avec des explications par M. Eyriès. Paris, 1831, gr. in-8.

Voy. pour les costumes des peuples de l'Europe, le catalogue des estampes de la Bibliothèque nationale, article O, ob.

— 87. Tableau des révolutions du système politique de l'Europe, depuis la fin du xve siècle, par M. J. P. F. Ancillon. Berlin, 1806, 4 vol. in-8, ou nouv. édit. revue et corrigée. Paris, 1823, 4 vol. in-8.

— 88. Annales du moyen-âge (par J. M. F. Frantin). Dijon, 1835, 8 vol. in-8.

— 89. Louis-le-Preux et son siècle, par le même. Dijon, 1833, 2 vol. in-8.

— 90. L'Europe. Histoire générale, physique et civile de l'Europe, depuis les dernières années du ve siècle jusque vers le milieu du xviii. Paris, 1826, 18 vol. in-8.

— 91. Cours d'histoire moderne, par Fr. Guizot. Paris, 1838, 6 vol. in-8.

— 92. Histoire du congrès de Vienne, par M. de Flassan. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

— 93. Histoire du commerce dans le Levant et l'Europe, depuis les Croisades jusqu'à la fondation de colonies d'Amérique, par G. Bern. Depping. Paris, 1830, 2 vol. in-8.

— 94. Cours d'histoire des états Européens, depuis le bouleversement de l'empire romain d'Occident jusqu'en 1789, par Schoell. Paris, 1830 34, 46 vol. in-8.

— 95. History of Europe from the commencement of the french revolution in 1789 to 1815, by Archibald Alison. London, 1833-40, 10 vol. in-8.

— 96. Histoire des progrès de la civilisation en Europe, depuis l'ère chrétienne jusqu'au xix<sup>e</sup> siècle, par H. Rouzienne. Paris, 1833-41, 6 vol. in-8.

— 97. Tableau de l'histoire générale de l'Europe, 1814 à 1830 (par le vicomte de Carné-Marsta). Paris, 1834, 3 vol. in-8.

— 98. Invasion des Sarrasins en France, et de France en Savoie, en Piémont et dans la Suisse, pendant les viii<sup>e</sup>, ix<sup>e</sup> et x<sup>e</sup> siècles de notre ère, d'après les écrivains chrétiens et mahométans, par Jos.-Touss. Reinaud. Paris, 1836, in-8.

— 99. History of modern Europe, by W. Russel. London, 1837, 4 vol. in-8.

— 100. F. C. Schlosser. Histoire des révolutions de l'Europe au xviii<sup>e</sup> siècle, trad. de l'allemand par W. Schlosser. Paris, 18.. 2 vol. in-8.

— 101. E. G. Lenglet. Hist. de l'Europe et des colonies Européennes depuis la guerre de sept ans jusqu'à la révolution de 1830. Paris, 184.. 6 vol. in-8.

— 102. L'Europe pendant la révolution française, par M. Capefigue. Paris, 1843, 4 vol. in-8.

— 103. Armand Lacflore. Histoire des cabinets de l'Europe pendant la restauration et l'empire. Paris, 1845-1847, in-8.

Important ouv.  
— 104. Capefigue. L'Europe depuis l'avènement du roi Louis-Philippe, pour faire suite à l'histoire de la restauration. Paris, 1846; 10 vol. in-8.

Cet ouv. renferme un grand nombre de portraits par Maurin.

— 105. Archibald Alison. History of Europe, from the commencement of a French Revolution in 1789, to the restoration of the Bourbons in 1815, 7th ed. London, 1847, 8 vol. post in-8.

Il y a une édit. en 10 vol. in-8.  
— 105 bis. W. Russel. History of modern Europe. London, 1850, 4 vol. in-8.

#### IV. HISTOIRE LITTÉRAIRE ET BELLETTRE.

— 106. De la littérature du milieu de l'Europe, par J. C. L. Simonds de Sijm. Paris, Treuttel et Wurtz, 1813, 2 vol. in-8.

— 107. H. Hallam. Histoire de la littérature de l'Europe pendant les xve, xvi<sup>e</sup> et xvii<sup>e</sup> siècles, trad. de l'ang. par Borghers. Paris, 1839, 4 vol. in-8.

— 108. Histoire de la renaissance des lettres en Europe au xve siècle, par J. Charpentier. Paris, 1843, 2 vol. in-8.

— 109. J. Chavée. Lexicologie de l'Européenne ou Essai sur la Science des mots sanskrits, grecs, latins, français, lithuaniens, russes, allemands, anglais.

Pour ce qui est de la Bibliographie, n'en existe point encore de spéciale, les Bibliographies historiques, telles celles de Lenglet Dufresnoy, de Meuschen, de Oettinger, renferment l'indication d'ouvrages qui ont paru sur la matière.

complètera ces articles en recourant à la Bibliographie spéciale des divers pays de l'Europe.

Voyez aussi le mot Histoire d'Europe.

#### ECUSEBE.

Eusebius. Opera. Venet., 1470, 2 brans.

Quelques nous ayons déjà mentionnés ces auteurs, nous citons ici cette édition comme l'un des plus beaux monuments typographiques de l'époque.

# ÉVANGILES.

Le nombre des auteurs qui ont écrit sur les évangiles est très-considérable; on en voit une liste dans *Lelong*, *Bibliotheca mor.* Paris, 1723, in-fol., pag. 1133 et suivantes, qu'on pourra compléter à l'aide des bibliographies périodiques françaises et étrangères. Ici nous nous bornons à mentionner deux traités de *J. Alb. Fabricius* et à rappeler que de plus amples détails bibliographiques sur les évangiles sont donnés dans nos articles *Bible* et *Nouveau-Testament*.

1. *J. A. Fabricius*. *Delectus argumentorum et syllabus scriptorum qui veritatem religionis christianae adversus atheos oporosecunt*, etc., leucobrationibus suis asserunt. 1731, in-4.

L'auteur avait déjà donné un essai de cet ouvrage dans le t. 70 de la *biblioth. greca*.

2. *J. A. Fabricius*. *Salutaris lux omnibus illi tibi orbi per divinam gratiam evangetica, sive notitia historico-chronologica, doctrinaria et geographica propagata per orbem totum christianorum sacrorum*, 1731, in-4.

*Fabricius* indique les auteurs qui ont traité des matières qui font le sujet de chaque chapitre.

Voyez *Apocryphes* (livres).

# ÉVÊCHÉS.

1. *Francie Metropoles XVII sub Pipino, auctore Carolo Lescointe*. *Annal. eccles. franç.*, t. V, pag. 367-374.

On y voit le détail de ce qui composait les États du roi Pépin lors de son élévation au trône en 751. On y trouve également des renseignements sur les évêchés, abbayes, monastères, etc., qui en faisaient partie.

2. Le grand pouillé des bénéfices de France, des archevêchés, évêchés, abbayes et autres bénéfices à la collation et nomination du roi, et ceux de la disposition des archevêchés, etc., avec les annales. 1636, 2 vol. in-8. et 1648, 8 vol. in-4.

3. Pouillé royal, par *Labbe*. 1647, in-4.

4. Histoire de tous les archevêchés et évêchés de l'Univers, avec un dictionnaire où l'on trouve l'explication de ce qu'il y a de plus curieux, par l'abbé *N. Etard* *Commanville*. Rouen, Ant. Maury, 1700, in-8.

5. Archevêchés et évêchés de la France, par l'abbé *de Commanville*.

C'est le chapitre VIII de l'ouvrage précédent.

6. Recueil historique, chronologique et topographique des archevêchés, évêchés, abbayes et prieurés de France, tant d'hommes que de filles, de nomination et collation royale, par dom *Beaunier*. 1726, 2 vol. in-4.

7. Etat des archevêchés, évêchés, abbayes et prieurés de France, tant d'hommes que de femmes, de nomination ou collation royale, par *Antoine*. 1734, in-4.

Réimp. La 3e édit. est de 1743, 3 vol. in-4.

8. Archevêchés et évêchés de France, par *Maslatris*.

Dans l'*Annuaire de la soc. de l'hist. de France*, in-18, 1838, p. 57.

Voy. *Lelong*, *Biblioth. historico de la France*, t. 1, Nos 632, 633, 988-96, 1199-1215; t. IV, Nos 7810-10802; tome IV, s. et t. V, add.

# ÈVREUX.

1601. — La table chronol. de *Tymperley* place à cette date l'introd. de l'imprimerie à Evreux.

*Bibliothèque de la ville*. Voy. *Haenel*.

1. 1807. — Société d'agriculture, sciences, arts et belles-lettres du département de l'Eure.

Mémoires in-8.

Voy. sur Evreux, *Biblioth. hist. de la France*, par *Lelong* et *Fontette*, table géog., et *Bibliog. hist. et top. de la France*, par *A. G. de St-Fargeau*, pp. 330-32, et 413.

2. Hist. civ. et ecclésiast. du comté d'Evreux, par *Ph. le Brasseur*. Paris, 1722, in-4, fig.

3. Essai hist. sur l'ancien comté, les comtes et la ville d'Evreux, par *Matson* de *St-Amand*. Evreux, 1815, in-8.

Il y a une édit. de 1803.

4. Aug. le Prevost. Notice sur la chasse de Saint-Taurin d'Evreux. Evreux, 1838, gr. in-8.

EXCOMMUNICATION. — Voy. *Théologie*.

# EXERCICES DE PIÉTÉ.

Voy. *Brunet*, t. V, numéros 1685-1734 et notre article *Théologie*.

EXORCISME. — Voy. *Liturgie*.

# EXPOSITION DES PRODUITS DE L'INDUSTRIE.

La première exposition des produits de l'industrie date de 1793, depuis lors, on a

pu en compter onze : la 2<sup>me</sup> en 1801, la 3<sup>me</sup> en 1802, la 4<sup>me</sup> en 1806, la 5<sup>me</sup> en 1819, la 6<sup>me</sup> en 1823, la 7<sup>me</sup> en 1827, la 8<sup>me</sup> en 1834, la 9<sup>me</sup> en 1839, la 10<sup>me</sup> en 1844 et la 11<sup>me</sup> en 1849.

Voy. Armonville : *Clef de l'industrie*. Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in-8, et le catalogue de la librairie de L. Bouchard-Huzard.

1. Rapport du jury central de l'exposition des produits de l'industrie française en 1839. Paris, Huzard, 1839, 13 vol. in-8.

— 2. Id. 1844. Paris, 1844, le même, 3 vol. in-8.

— 3. Id. 1849. Paris, impr. nationale 1850, 3 vol. in-8.

— 4. Official catalogue of the great exhibition of the works of industry of all nations, 1851. London, 1851, in 4.

#### EXTRAITS LITTÉRAIRES.

1. J. G. Schelhornii Amoenitates litterariae. Francof., 1730-31, 14 t. en 7 ou 8 vol. in-8.

— 2. De antiq. lat. bibliorum editione. 1760.

*Pièce rare.*

— 3. Variétés historiques, physiques et littéraires, ou recherches d'un savant (par Boucher d'Argis). Paris, 1759, 3 tom. en 6 part. in-12.

— 4. Mélanges tirés d'une grande bibliothèque (par le marquis de Paubny et Constant d'Orville). Paris, 1779-88, 70 t. en 69 vol. in-8.

Ouvrage qui renferme dans sa première partie beaucoup de renseignements intéressants sur notre ancienne littérature.

— 5. Pièces intéressantes et peu connues, pour servir à l'histoire de la littérature, par P. Ant. de Laplace. Bruxelles, 1788, 8 vol. in-12.

— 6. Les soirées littéraires, ou mélanges de traduction, etc. (par Coups). Paris, ans IV-X (1796-1803), 30 vol. in-8.

— 7. Chrestomathie arabe ou extrait de divers écrivains arabes, tant en prose qu'en vers, avec une traduction franç. et des notes, par le baron Sylvestre de Sacy. 2<sup>e</sup> édit. corrigée et augmentée. Paris, 1826, imp. royale.

La première édit. de cet intéressant ouvrage est de 1806.

— 8. Raumer (von). Handbuch merkwürdiger Stellen aus den lat. Geschichtsschreibern des Mittelalters. Breslau, 1813, in-8.

Manuel contenant les morceaux les plus remarquables des écrivains latins du moyen-âge.

— 9. Routh. Reliquiae sacrae, sive auctorium fore jam perditum secundum tertium

quaecumque fragmenta cum summis et c. Oxonii, 1814-15, 4 vol. in-8.

— 10. Opuscula mythologica, philologica, historica et grammatica, in omni grec. maxime palatibus bene probata edidit., etc., Fried. Kruezer. Lipsiae, 1828, in-8.

— 11. Suard. Variétés littéraires, ou recueil de pièces trait originales ou inédites, concernant la philologie, la littérature et les arts. Paris, 1824, 3 vol. in-8.

Les deux notices de Suard par Suard et Labrayère et sur leur édition par Suard et Labrayère.

— 12. Elegant extracts in prose poetry and epistles. London, 1815, 2 vol. in-8.

— 13. Elegant extracts in prose poetry and epistles from the most elegant authors. London, Sharpe, 1814, 2 vol. in-8, pap. vol., figures.

— 14. La poetry. 3 vol. in-12, 2<sup>e</sup> édition.

— 15. Constable's Miscellany of original and selected publications in the various departments of literature, the sciences and the arts. Edinburgh, 1826, 14 vol. in-18, 8g.

— 16. Annales romantiques; recueil de morceaux choisis de littérateurs contemporains. Paris, 1826-28, 7 vol. in-18; pap. gr. raisin, 8g.

— 17. A. Langlois. Monuments littéraires de l'Inde; ou mélanges de littérature sanskrite. Paris, 1817, in-8.

— 18. Miscelanea Hispano-americanae de ciencias, literatura y artes : obra especialmente dirigida a dar a conocer el estado y a promover los progresos de la instruccion en Hispano-america. London, 1829, 4 vol. in-8.

Recueil intéressant.

— 19. Koepeke français, ou sources de littérature contemporaines. Paris, 1824, imp. de Firmin Didot, in-8.

Depuis, ce recueil a paru chez Lecl. Janet sous format in-18.

— 20. A. Bercht und C. F. Schläger. Archiv für geschichte und literatur 1<sup>er</sup> Bd. Frkf., 1830, in-8.

— 21. Miscellaneous translation from oriental languages. London, 1831, in-8, le tome premier.

— 22. Reliquiae antiquae. Scripta et antiqua manuscripta. Pub. by Th. Wright et J. Orchard Halliwell. Lond. et Paris, 1845, 3 vol. in-8.

La Biblioth. de l'Ec. des Chartes, t. 2<sup>e</sup> série, p. 383, donne l'indication tout ce que ce recueil, concernant principalement la littérature et la langue

*et d'intéressant pour ses le-*  
*graphes et Polygraphie.*

# IS HISTORIQUES.

*i Maximi factorum et dicto-*  
*bilium, ad Tiberium Cesarem,*  
*ncip. feliciter.*

*se que cette édition imp. vers*  
*ire.*

*avec date est de 1471. Celle*  
*de 1471, est encore plus re-*

*rit Maximi dictorum facto-*  
*ribilium libri IX. Cum notis*  
*plurimorum mss. fidem, opus*  
*notas adject Abrab. Torre-*  
*, 1726, in-4.*

*te. Celle de Leipsick, 1783,*  
*imée des savants. On recom-*  
*me les jeunes gens celle de 1799.*  
*gosit de dictis factisque me-*  
*lib. IX. Mediol., 1509, in-fol.*  
*oires tragiques extraites de*  
*Paris, 1580, 7 vol. in-16.*

*moires prodigieuses extr. de*  
*Pierre Boastuan surnommé*  
*s. Paris, 1597-98, 6 t. in-16,*  
*en 2 ou 3 vol.*

*que la première partie de ce*  
*ueil qui soit de Boastuan. La*  
*de 1560, pet. in-4.*

*Wolfii lectiones memorabil.*  
*00, 2 vol. in-fol.*

*cor d'histoires admirables et*  
*de notre temps, recueillies et*  
*sière par Simon Goulard. Ge-*  
*2 t. en 1 vol. in-8.*

*ain n'est peut-être pas assez*  
*le rapport du style; il rap-*  
*nefois singulièrement Mon-*

*histoires tragiques, par de*  
*an, 1700, in-8.*

*mêmes. Lyon, 1731, in-8.*  
*lectæ e profanis scriptoribus*  
*(J. Heuzet). Paris, 1734 seu*  
*lérard.*

*sières traductions. L'une des*  
*lit. de ce livre usuel (avec des*  
*), est celle de M. Pessonneaux.*  
*1, in-12.*

*ictionnaire des faits et dits mé-*  
*aria, 1768, 2 vol. pet. in-8.*

— 12. Choix d'histoires tirées de *Ban-*  
*del, Belleforest* et autres, par *Fenury*.  
Paris, 1779, 2 vol. pet. in-12.

— 13. *Dan. Wyttienbachii Selecta prin-*  
*cipum historicorum græcos, Herodoti, Thu-*  
*cydidis, Xenophontis, etc. Amst. 1808,*  
*in-8.*

*Plus ample que l'éd. de 1794.*

— 14. *Valère Maxime*, trad. du latin  
par *Réné Binet*. Paris, an IV (1796), 2 vol.  
in-8.

— 15. *Nicolai Damasceni Historiarum*  
*excerpta et fragmenta que supersunt*  
*gr. edid. Conr. Orellius. Lipsie, 1804.*

*Il a paru un supplément en 1811.*

— 16. *Philonis Byzantini de septem*  
*mundi miraculis opusculum. Lips. 1816,*  
*in-8.*

— 17. *Codice diplomatico-Colombo-Ame-*  
*ricano, ossia raccolta di documenti ori-*  
*ginali ed inediti, spettanti a Cristoforo Co-*  
*lombo, alla scoperta ed al Governo dell'*  
*America, pub. da G. B. Spotorno. Gènes,*  
*1823, in-4, pap. vél., fig.*

*Cet ouvrage, fort rare en France, doit*  
*être joint aux deux premiers vol. de la*  
*collect. pub. par Navarrette et relatifs à*  
*Colomb.*

— 18. *Traditions populaires du Rhin,*  
de la Forêt-Noire, de la vallée du Neckre,  
de la Moselle et du Taunus, pub. par  
*Schreiber*, avec 15 grav., in-12.

*Ces traditions historiques sont pleines*  
*d'intérêt. Elles peuvent être mises à profit*  
*par nos romanciers et par nos poètes dra-*  
*matiques.*

— 19. *Archives historiques et littérales*  
du nord de la France et du midi de la  
Belgique, par *Aimé Leroy* et *Arthur Di-*  
*naux*. Valenciennes et Paris, in-8.

— 20. *Ctesias Cnidii et chronographo-*  
*rum, Castoris, Eratosthenis, etc., Frag-*  
*menta, dissert. et not. illustr. a C. Mé-*  
*lero. Paris, 1844-9, in-8.*

*Ces fragments font partie de la biblioth.*  
*grecque de M. F. Didot.*

— 21. *Alexandri Magni Historiarum*  
*scriptores ætate subpares, vitas enarr. lib.*  
*fragm. coll. dispos. comment. etc., illustr.*  
*Rob. Geier. Leips. 1844, in-8.*

*Ce vol. renferme, outre de savants pro-*  
*légomènes, douze chapitres de fragments*  
*historiques.*

*Voy. Polygraphes et Polygraphie.*

## F

## FABLES. — FABULISTES.

## I. GÉNÉRALITÉS.

1. Fables morales Laurentii Vallensis, à l'Esopos grecs per dictum Laurentium transactus (sic) incipiant feliciter. Portogus epistolarius. (Absque nota), pesti in-4.

Le prologue paraît en date de 1448. Au 116 feuillets de ce petit volume commence : *Francisci Petrarca de salubris virorum illustrium ac facieis tractatus*, qui se termine au verso du 216 f. Les fables de L. Vallo sont traduites du grec d'Esopos de Planudo.

— 2. Les apologues e fables de Laurent *Falio* traduites de latin en français. (Paris, Verard, vers 1490), in-fol. goth., avec fig. en bois.

Cette traduction est de Guillaume Tardif, elle résume, outre les apologues de Laurent Vallo, tirées d'Esopos, les Dits des sages hommes, tirés de Fr. Pétrarque.

Volume rare et précieux.

— 3. Les menus propos fabuleux de Laurent *Falio*, envoyés à son singulier amy Arnould de Fouelle, lesquels sont moralisés sur les inconstances des gens du monde; ensemble les dits moraux, joyeux et facétieux de maître François Pétrarque, alleguant Tales, Chilo, Pitacus, Bias, etc. Paris, Alain Lotrian, 1542, in-8 goth. avec fig. en bois. — Rare.

— 4. Les propos fabuleux moralisés, extraits de plusieurs auteurs tant grecs que latins. Nouvellement imprimés. Lyon, Benoist Rigaud et Jean Saugrain, 1556, pet. in-12.

Ce recueil paraît, à M. Brunet, être le même que le précédent.

Voy. le Bull. du bibliophile, n° 6, juillet 1834.

— 5. La moral filosofia tratta dagli antichi scrittori, da A. F. Doui. Venezia, 1552, 2 vol. in-4, avec fig. en bois.

Recueil composé de fables, d'allégories, de nouvelles et de récits d'événements curieux, en partie tirés des anciens fabulistes et conteurs indiens, comme Bidpai, Lokman, Sindabar, etc.

— 6. Cento e cinquanta favole tratte da diversi autori e redotte in versi e rime, da M. P. Targa. Venetia, 1569, in-12. Cesare Pavese s'est caché sous le nom de Targa.

— 7. Fables diverses italiennes et françaises. Paris, 1692, in-12.

— 8. Raccolta di varie favole delineate

ed incise in rame, per G. Fontana 1744, 6 part. en 3 vol. pet. in-fol. en couleurs.

Le texte est italien et français. Les vignettes placées en tête de chaque fable sont le principal mérite de ce recueil recherché des curieux.

— 9. Contes et fables indiennes par et Lokman, trad. d'Ati Teh Sulch, par Galland et Cardon 1778, 3 vol. in-12.

— 10. Contes, fables et senfent de différents auteurs arabes et (par L. Langlès). Paris, 1788-9 in-18.

— 11. Les trois fabulistes Phèdre et La Fontaine, par Ch. Gail et Sélis; avec les textes gr. Paris, 1796, 4 vol. in-8.

— 12. La Fontaine et tous les fables de La Fontaine comparés avec ses deux imitateurs, par Guillou. Paris, 2 vol. in-8.

— 13. Walckenaer. Essai sur l'art de la fabuliste. Paris, 1822, in-8.

Ce travail du savant académicien est le même de La Fontaine.

— 14. Fables inédites des xiii<sup>e</sup> et xiv<sup>e</sup> siècles, et fables de La Fontaine précédées de celles des autres fabulistes, précédées d'une notice sur les fables, par A. C. M. Robert. Paris, 1824, in-8, fig.

— 15. Fables en vers du xiv<sup>e</sup> siècle, pour la 1<sup>re</sup> fois, etc., par (Duplessis). Chartres, 1834, in-8, tiré à 48 exempl.

— 16. Souffret. Lettres sur les fabulistes anciens et modernes. Paris, 1822, in-12.

Le même auteur a publié plusieurs autres volumes de sa composition, tous traduits.

Voyez le Dictionnaire des auteurs, M. Barbier, Nos 6351-97, et la Bibliographie de la France, table Mythologie et Fables.

## II. FABULISTES ORIENTAUX.

— 17. *Calila et Dimna*. Dictionnaire de proverbes et paraboles humaines. In-fol.

Cette trad. de Jean de Capoue entre 1470 et 1480. C'est par elle que les fables antiques de Vich et de L'Hitopadessa se sont répandues.



en rapports qui  
Fexall. notes  
m. de l'Acad.  
le maintenant  
amateur de la  
faire une trad.  
in, antérieure  
ne, et proba-  
ment se procurer  
liendus dans :  
ados). Voyez  
recha-Trantra.  
t. dans toutes

los engaños y  
1498, in-fol.  
me sources que

, ou fables de  
d'un mémoire  
saivies de la  
et en français.  
g. Paris, imp.

également le  
a consacré un  
se antique de

. Mascall Kad-  
a, hoc est fa-  
stantinopoli,  
in-4.  
l'Oder. 5433  
ois.  
fabulæ, arab.

notationibus  
b. Halle, 1830,

oliger, paraf

b. Persæ, fa-  
animadvers.  
æl : accedunt  
liorumque ad  
s. 1781, in-8.  
adiens, nouv.  
par Langles.

aduites par le  
scutta, 1803,

ar Gilchrist.  
z, originally  
stantes lan-  
ish, written,  
1815, 2 vol.

i, ou les cinq  
chou Sarma,  
ar les origi-

naux indiens, par M. l'abbé Dubois. Paris,  
1826, in-8.

— 29. Hitopadesa. — The sanscrit text  
with a grammatical analysis alphabeti-  
cally arranged, by Francis Johnson. Lon-  
don, 1847.

Il y a une trad. anglaise dans l'édit. de  
1820. Voy. aussi les travaux de Lassen et  
A. G. Schlegel. Bonn 1839. La trad. de  
Wilkins a paru en 1787. Nous connaissons  
une version maharatta pub. à Serampore  
en 1810.

— 30. A. Loiseleur Deslongchamps.  
Essai sur les fables indiennes et sur leur  
introduction en Europe. Paris, 1838, in-8  
de 186 p.

Ce savant opuscule, tiré à part, sert  
d'introduction au Roman des sept Sages  
de Rome, publié par M. Leroux de Lincy.

### III. FABULISTES GRECS.

— 31. *Æsopi vita et fabulæ* 148; græce  
Bartolomei Palastii Justinopolitani. Gabr.  
Bracii Brasichellensis Joan Blotii et  
Benedicti Mangii sumptibus impressæ.  
(Venetiis), (1498), in-4.

Édit. très-rare, vend. 40 liv. st. avec  
l'Euripide, 1re édit. La 1re édit. du  
n. 31 a été imp. en 1473.

— 32. *Fabularum Æsopiarum collec-  
tio* græce cum scholiis græcis (edente D.  
Coray). Parisiis, typis Eberhart, 1810,  
in-8, fig.

C'est, selon M. Brunet, la meilleure édit.  
de ces fables.

— 33. *Phrighi Æsopi philosophi mora-  
litas e græco in lat. traducta*, (per Brun-  
tium) M,CCCC,LXXIII. Impressus libellus  
Romæ in domo nobilis viri J. P. de Ligna-  
mine, Messan, etc., in-4.

1re édit. lat. très-rare.

Il a plusieurs traductions françaises des  
fables d'Esop. Celle de Mucho est de  
1496. Celle de Tardif est fort rare. On  
recherche celle de Corrozet, imp. en 1543,  
de même que celles de du Moulin, Millot,  
de l'abbé du Bellegarde, etc. On estime  
beaucoup la version italienne de Zaccchi,  
éd. de 1479.

— 34. *Æsopi vita et fabulæ, latine cum  
versione italica et allegorisis*, Fr. Tupperi,  
finitunt feliciter impressæ. Neapoli, sub  
anno Domini M,CCC,LXXXV, etc., in-fol.

Belle et très-rare édition, ornée de fig.  
assez bien gravées sur bois; elle consiste  
en 166 f., dont le 1er commence par l'é-  
pître italienne de Francesco d'el Tuppero.  
Alo illust. Honorato de Aragonia, et le  
dernier contient la fable des fables, avec  
le registre des cahiers. (Brunet.)

— 35. *Esopé en belle humeur*, ou la  
dernière traduction de ses fables, en prose

et en vers, (par J. Brunet). Bruxelles, 1760, 2 part. pet. in-8, 2g.

Édit. recherchée à cause des fig. Voy. M. du Roure, Analectabibl. II, 289.

— 36. The fables of Oeëop paraphras'd in verse adorn'd with sculpture and illustrated with annotations by John Ogilby. London, 1665, in-fol.

Volums recherchés à cause des gravures, qui sont pour la plupart de Hollar.

— 37. The oriental fables, etc. Le fabuliste oriental ou traductions polyglottes des fables d'Esope et d'autres anciennes fables de l'anglais en persan, arabe, indostan-samscrit, bengali et scrij'hascha. Calcutta, 1803, in-8.

Cette édition, fort rare en France, est imprimée en caractères romains; les traductions qu'elle contient ont été faites par différentes personnes, sous la surveillance de John Gilchrist. — (Brunet.)

— 38. Esop's Fables in carminum. Madras, 1840, in-8.

— 39. De Babrio fabularum Oeëopiarum scriptore dissertatio, etc. (auctore Tyrwhitt). London, 1776, in-8.

— 40. Babrii Fabulae Iambicis CXXIII, nunc primum editæ, Jo. Fr. Boissonade, recens. lat. covert. annot. Paris, 1844, in-8.

— 41. Ejsadem secunda editio, novis curis expolita. Paris, 1844, in-12.

Il faut y joindre la lettre suivante : Animadversiones criticae de Babrii MYTHAMBOIS scripsit Frid. Dubnerus. Paris, 1844, in-8.

Voyez sur le tout la Revue de philologie, vol. Ier, n° 1, p. 46-51, Th. Fix.

— 42. Fables de Babrius, traduites pour la première fois par A. Beyer. Paris, 1845, brochure in-8.

— 43. Dissertatio de fabulis Archilochi, scripsit Rusakko. Altenb., 1803, in-8.

#### IV. FABULISTES LATINS.

— 44. Dialogus creatoriarum.

Voyez Brunet, t. 2, p. 73.

— 45. Abstomii fabulae. Venet., 1519, in-4.

— 46. Gabr. Faerni Fabulae C. ex antiquis auctoribus delectæ, carminibus explicatæ, a Sylvio Antoniano, editæ. Romæ, Luchinas, 1561, in-4, fig.

Édition originale, moins complète que la suivante.

— 47. Fabulae et carmina (edente Jos. Aut. Vulpio). Patavii, Cominus, 1718, gr. in-4.

— 48. Faerni Cromonensis fabulae centum ex antiquis auctoribus delectæ, carminibusque explicatæ. Parmæ, 1796, Bodoni, in-4.

— 49. Aug. Phasidri Liberti Esopiarum lib. V, nunc primum editi, (a Petr. Pichao). Eussæ gustabone-Tricassium Joan. Odé, pet. in-12.

Première édition assez rare cherchée. Réimprimée très-rare.

Voyez le savant travail de M. sur Phédre dans la collect. des M. Nisard.

— 50. S. Cyrilli Apologi Vienne-Austr., 1630, in-12.

— 51. Fl. Aviani Fabulae. 1731, in-8.

— 52. Fabulae cum notis vari Nodell. Amst. 1787, in-8.

Trad. en français avec la Basmachie d'Homère, par Sugier et Dijon, 1813, in-18.

— 53. F. J. Desbillons. Fabulae. Manheim, 1768, 2 vol. in-8. C'est l'édition qu'on préfère. Joindre : Miscellanea posthumum, 1792, in-8.

#### V. FABULISTES FRANÇAIS.

— 54. Ebauchement moral des Anvers, 1578, in-fol.

— 55. XXV fables des anis Est. Perret. Anvers, 1578, in-4.

— 56. Deux livres de philologie, par L. de Larivey. Lj leuse, 1512.

— 57. Le Théâtre des animaux sous plusieurs fables et histoires présentée la vie humaine; Paris, in-4.

— 58. Fables de J. de La Fontaine. Voyez La Fontaine.

— 59. Fables choisies, en français la traduction en italien de J. et la version allemande de Balth. Angsb., 1707, in-4.

— 60. Fables nouvelles par d'art de la Motte, avec un d'art de la Motte. Paris, 1719, in-4, fig. d.

— 61. Le Fablier français, c meilleures fables depuis La Font L. T. Hérisant). Paris, 1771,

— 62. Fables nouvelles, (par Paris, 1773, gr. in-8.

— 63. Fables et œuvres de l'abbé Aubert. Paris, 1774, 2 vo

— 64. Fables de Boissard. 17 in-8.

— 65. Essai de fables nouvelles P. Didot. Paris, 1786, in-12.

— 66. Fables et œuvres de Max-Emman. Ch. Malou. Paris, in-8.

— 67. Fables et contes nouveaux (par M. de Saint-Jean). 1779

de *Florian*. Paris, Didot,  
en beaucoup d'éditions.  
de *Marivaux*. Paris, 1796,

ables en vers (par F. G.  
de *Liancourt*). In-18.  
ière moitié du XVIII  
nombre d'auteurs fran-  
des fables qu'ils ont pu-  
ément, soit dans le re-  
uvres; les principaux  
ut, *Amar du Rivier*,  
iger, *Bertrand, Blanchet*,  
ins, A. M. H. *Boulard*,  
Cérutti, *Charbonel*, du  
, A. J. L. de *Coudray*,  
Dubignon, *Duboulay*,  
marquis de la *Ferran-*  
mine *Malherbe*, *For-*  
B. Giraud, *Gobet*, Cl.  
, J. F. *Guichard*, *Guil-*  
Imbert, *Joliveau*, *Lenas*,  
andie, *Marcel*, la *Mar-*  
lle, *Marcel*, J. B. *Mar-*  
Donnier, *Naigeon*, *Nau-*  
Desbrières, S. *Pages*,  
Rivol, *Roger*, de *Saint-*  
Marcel, L. B. de *Sau-*  
r, *Tandon*, *Thomson*, de

I. *Boissard*. Mille et une  
in-12.  
agnés. Fables inédites.

Marie de France. Pa-  
r-8.  
riennes du moyen-âge  
oquesfort.

Le *Bailly*, 4e édition,  
nement des animaux,  
ria, 1823, in-8, fig.  
de Clergie, traduction  
Alphonse. Paris, 1824,

ement, ou instruction  
ils. Paris, 1760, pet.

bonne, dans *Brunet*.  
t. Fables. Paris, 1839.  
iet préparait une 2e  
us revues, lorsqu'il a  
s par une mort préma-  
t est auteur de jolies

orales et religieuses,  
Caldelar. Paris, 1845,

par J. M. F. *Auguste*  
1845, in-8.  
se M. *Pierre Lacham-*  
l'une lettre préface de

M. P. J. *Béranger*. Paris, 1845, in-12.  
1me édit. Paris, Rémy, 1849, in-12.

Ouvrage couronné deux fois par l'A-  
cadémie française.

— 81. *Léon Halévy*. Fables. Paris,  
1846, in-12.

— 81 bis. Ch. *Desains*. Fables, Paris,  
1850, in-8.

— 82. *Viennet*. Fables nouvelles. Pa-  
ris, 1851, in-12.

Le 1er vol. publié en 1842 est épuisé.

VI. FABULISTES ESPAGNOLS, ITALIENS,  
ANGLAIS, ALLEMANDS, RUSSES, etc.

— 83. *Fábula Morarias*, por D. *Juan*  
de *Yrard*.

Voyez l'article *Espagne*.

— 84. *Fábula* en vers castel., por  
Fel-Mar. *Samaniego*. Madrid, 1804, 3  
vol. in-8.

— 85. *Philisphi fabula*. 1480, in-4.

— 86. *Pandulphi Collenniti* apologi  
quator. Argentorati, 1517, in-4.

— 87. Cento favole morali, da G. M.  
*Ferdizbuli*. Vepetia, 1570, in-4.

— 88. J. Cds. *Capaccio*. Apologi e fa-  
vole in vers volgari, con la giunta delle  
dicerie morali. Naples, 1602, in-8.

— 89. *Glancarlo Passeroni*. Favole Eeo-  
piane. 1770-88, 7 vol. in-12.

— 90. G. *Roberti*. Favole Esopiane.  
Bassano, 1782, in-12.

— 91. Favole e novelle di *Lorenzo Pi-*  
gnotti. Parigi, 1784, in-12.

— 92. Favole e sonetti pastorali di L.  
*Clasio (Fiacehi)*. Firenze, 1807, in-8, bt  
1820, gr. in-8.

— 93. Favole sopra i doveri sociali, ec.,  
da *Gnet. Perego*. Milano, 1813, 2 vol.  
petit in-8.

— 94. Fables originales de J. *Kidgell*.  
Lond. 1763, in-12, fig.

— 95. *John Gay's* Fables with the live  
of *Gay*. London, 1793, 2 vol. gr. in-8;  
pap. vél. avec 70 pl.

Il y a plusieurs autres éditions de ce fa-  
buliste, imprimées quelquefois avec d'au-  
tres poètes. Nous citerons les suivantes :

— 96. Fables; with upwards of one  
hundred wood cuts. London, 1820, in-24.

— 97. *And Moard's* Fables. Paris, *Re-*  
nouard, in-18.

— 98. Fables — *Cotton's* visions, in  
verse — *Moore's* fables. London, 1820,  
in-24.

Les fables de *Gay* ont été traduites en  
français par madame de *Keralio*. Paris,  
1759, in-12.

99. *Dryden's* Fables. London, 1797,  
in-fol.

— 100. *Northcote's* Fables, original  
and selected, edited by *Southey, Rogers*.  
Embellished with three hundred and sixty

extremely beautiful engravings on wood, after Designs by the late James Northcote, Esq., R. A. With a fine portrait of this celebrated Painter by Worthington. 2 vol. petit in-8.

— 101. One hundred fables, original and selected, embellished with 200 engravings on wood..., by James Northcote. London, 1828, in-8.

Voir l'article Bowick dans Brunet.

— 102. Fabeln von Boner. Bamberg, 1461, in-fol.

— 103. Ch. F. Geller. Fables traduites en vers français. Berlin, 1796, in-8.

— 104. Fabeln und erzählungen. Berlin, 1804, 3 vol. in-8.

— 105. Fables russes tirées du recueil de M. Kriloff, et imitées en vers français et italiens, par divers auteurs, précédées d'une introd. française par Lémontey, et d'une préface italienne par M. Saffi; pub. par le comte Orloff. Paris, 1825, 2 vol. in-8, port. et gr.

— 106. Fables du même, traduites par Hippolyte Masclat. Moscou, 1832, in-8.

— 107. Fables sénégalaises, recueillies de l'Oulof et mises en vers français, par le baron Roger. Paris, 1828, in-12.

Voyez Contes.

#### FABLIAUX.

1. Fabliaux et contes des poètes français des XI, XII, XIII, XIV et XVE siècles, pub. par Et. Barbazan. Paris, 1756, 3 v. in-12.

— 2. Fabliaux et contes des poètes français, des XI, XII, XIII, XIV et XVE siècles, tirés des meilleurs auteurs, pub. par Barbazan (Etienne), nouv. édit. aug. et rev. par Méon. Paris, B. Warée, 1808, 4 vol. in-8, fig.

On peut y joindre les 2 vol. in-8 pub. par M. Méon sous le titre de :

— 3. Recueil de fabliaux et contes inédits, des poètes français, par D.-M. Méon, des XII, XIII, XIV et XVE siècles. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 4. Fabliaux ou contes, fables et romans traduits ou extraits de mss. des XII et XIII siècles, par Legrand d'Aussy, avec des not. hist. et crit. 3e édit., corr. et augm. d'apr. les mss. de l'aut. Paris, 1829, 5 vol. in-8, pap. car. vél. fig.

Cette nouvelle édit. est faite sur un exemplaire rempli de corrections et d'additions de la main de Legrand d'Aussy. La première édit. a été pub. chez Onfroy, 1779, 3 vol. in-8. On y avait joint les contes dévots, etc., 1781, in-8. Dans l'ouv. indiqué ici on trouve à la fin de chaque vol. un cahier de textes originaux que l'on ne rencontre pas dans les recueils pub. par Barbazan, Méon et Roquembourg.

— 5. Fabliaux inéd. tirés de mss. de la B. R., par A. C. M. Robert. Paris, 1834, in-8.

— 6. Le Fablier des Dieux d'amour, publié pour la première fois par A. Jubinal. Paris, 1834, in-8.

Tiré à 100 exempt.

— 7. Nouveau recueil de contes et de fabliaux, et autres pièces inéd. des XII, XIV et XVE siècles, mis au jour pour la première fois par A. Jubinal, 1839, in-8.

Voy. sur les Fabliaux, Daunou, discours sur l'état des lettres dans l'hist. de la France, t. XVI, p. 224 et suiv. le Bulletin du Bibliophile.

#### FACÉTIES.

Nulle branche de la bibliographie peut-être n'offrirait des matériaux plus abondants que celle-ci, mais nous aurons dû nous restreindre inévitablement dans le choix des livres dont nous reproduisons ici l'indication sommaire. On ne saurait oublier que ce manuel est destiné avant tout aux recherches utiles. Si nous n'avons pas voulu omettre complètement les dissertations sur des objets bizarres, les récits plaisants, les traités célèbres, les satires véhémentes ou voilées que l'on désigne ordinairement sous le titre assez vague de *facéties*, nous avons dû être fort sobres quant à la reproduction de certains titres. Nous renvoyons d'ailleurs les curieux à des sources qui fourniront amplement aux recherches les plus étendues sur ce sujet.

1. Les Joyeusetés, Facécies, etc. Collection de pièces anciennes, en prose et en vers, rares et curieuses, réimprimées, etc., in-16, goth. ou p. in-8, 6 vol. Voy. Bulletin du Bibliophile n. 1.

— 2. Collection de farces, moralités, sermons joyeux, p. in-8.

Voy. même Bulletin.

— 3. Fr. Bracciolini Poggii Florentini Facetiarum liber. éd. vetustissima abque loci et anni, ind. in-4.

Première éd. sans chiffres, signatures ni réclames. Le vol. compl. de 109 fr. en tout, a été imp. vers 1470.

— 4. Facetiarum liber. Mediolani, 1481.

— 5. Les facettes de Podge Florentini (Trad. en franç.), in-4, goth.

— 6. Les quinze joyes de mariage. Paris (S. D.), p. in-4, goth.

— 7. Les quinze joyes de mariage. La Haye. (Paris), 1726, in-12.

— Les mêmes, éd. de Duchat, 1734.

— 8. Les quinze joies de mariage. Paris, 1837, 2 vol. in-16, fig.

Voy. notice sur les quinze joies de mariage, par M. Le Roux de Lincy. Bull. du

*Biblioph. n. 12; 2e série; il y a également une analyse de cette facétie dans l'Analecclablibion.*

— 9. L'Eloge de la Folie, par Erasme; trad. du latin par P. Gueudeville. Amst., L'Honoré, 1728, pet. in-8, fig.

*La trad. de Gueudeville est fort plate. On y a reproduit les fig. de Holbein, c'est ce qui l'a fait rechercher.*

— 10. Eloge de la Folie, trad. nouv. du latin d'Erasme, par M. Barret. Paris, 1789, in-12.

*C'était la meilleure des nombreuses trad. de cet ouvrage, il en a paru une fort spirituelle dans la bibliothèque d'élite pub. par Gosselin.*

*L'édition originale de l'Encomium Morum est de 1501.*

*Il y en a une estimée imp. à Edle 1676, fig.*

« Il ne faut point quitter la bibliothèque de Bâle, sans voir ce fameux exemplaire de l'Eloge de la Folie couvert, à la marge, de notes écrites par Erasme lui-même, et de charnantes dessus à la plume, par Holbein. Parmi ces derniers on en remarque un qui est un vrai document historique sur le peintre. Il représente un homme assis, une bouteille au poing et tenant sur les genoux une prostituée. Au bas de ce portrait d'ivrogne, Erasme a tracé de son écriture minutée, spirituelle et nette, comme celle d'une femme : *Holbein.* »

*Voy. Souvestre, Revue des Deux-Mondes. Bâle.*

— 11. Le Moyen de parvenir, œuvre contenant la raison de tout ce qui a été et sera, etc. (par Fr. Beroalde de Verville), impr. cette année, in-16, de 439 pages.

*Nous indiquons cet ouvrage, parce que l'édit. se place dans la collect. des Elzeviers.*

— 12. Le Moyen de parvenir, publié avec un commentaire hist. et philolog., etc., par P. L. Jacob (Paul Lacroix). Paris, 1841, p. in-8.

*La notice de l'ouvrage se trouve au Bull. du Biblioph. 4e série n. 15, p. 655-73.*

*Voy. également une lettre de M. P. Paris au Bibliophile Jacob, sur le moyen de parvenir.*

— 13-14. Recueil des œuvres de Bonaventure Desperriers (donné par Ant. du Moulin). Lyon, de Tournes, 1544, in-8.

— 15. Les mêmes avec not. de la Monnoye. Amst. (Paris), 1735, 3 vol. p. in-12.

— 16. Contes ou nouvelles Récréations et joyeux Devis, précédés d'une notice par Ch. Nodier, imprimée aussi à part

sous ce titre : *Nodier (Ch.)*. Bonaventure Desperriers et Cyrano de Bergerac. (Notice biographique très-intéressante). 1 v. in 12, etc., rev. et aug. par P. L. Jacob le bibliophile (Paul Lacroix), p. in-8.

*Voy. Dialogues.*

— 17. Discours modernes et facétieux des faicts advenus en div. pays pend. les guerres civiles de France, par J. B. S. D. S. C. Lyon, 1572, in-16.

— 18. *Ant. F. Doni*. Mondi Celesti, Terrestri ed Infernali; mondo piccolo, grande, misto, risabile, etc. Inferno degli Scolori, de' mal maritati. In Venetia, 1575, in-8. — Rare.

*Il y a plusieurs édit. de cet ouvrage, il a été traduit en français, 1583, par Gabriel Chappuy.*

— 19. Le Secret des finances de France découvert, par Fromentieu, 1581, 3 tomes en 1 vol. in-8.

*Ouvrage curieux.*

— 20. Baliverneries, ou contes nouveaux d'Entrapel autrement dit Léon Lardulsi (par Noël du Fail). Paris, 1548, p. in-12, fig.

*Edition originale très-rare.*

— 21. Contes et discours d'Entrapel, par le seigneur de la Hérisseye (Noël du Fail). Rennes, 1587, p. in-12.

— 22. Les contes et discours d'Entrapel, par Noël du Fail. (S. L.) 1732, 2 vol. in-12.

— 23. Discours d'anciens propos rustiques, par le même. (S. L.) 1733, in-12.

— 24. Prologues tant sérieux que facétieux, etc., par le S. D. L. (des Lauriers). Rouen, 1610, p. in-12.

— 25. Les nouv. et plaisantes imaginations de Bruscamille, en suite de ses fantaisies, par le S. D. L. (des Lauriers). Bergerac, 1615, p. in-12.

— 26. Les fantaisies de Bruscamille, (Des Lauriers), contenant plusieurs discours, harangues et prologues facétieux. Paris, 1615, in-8.

— 27. Facésieuses (sic) paradoxes de Bruscamille et autres discours comiques. Rouen, 1615, p. in-12.

— 28. Les OEuvres de Bruscamille. Lyon, 1634, p. in-12.

— 29. Laus ululæ ad conscriptos ululantium patris et patronis, auct. Curtio Jacle. Glaucoptoli (S. D.), p. in-12.

— 30. L'Hospital des fols incurables, où sont déduites de point en point toutes les folies et les maladies d'esprit, tant des hommes que des femmes, tiré de l'italien de Th. Garzoni, et mis en nostre langue par Franc. de Clavier de Long-Val. Paris, Fr. Julliot, 1620, pet. in-8.

— 30 bis. Caquets de l'accondate, 1622, in 8.

Voy. sur ce recueil le bulletin du bibliophile, ann. 1841.

— 31. Les Arrêts admirables et authentiques du sieur Tabarin, prononcés en la place Dauphine, le 14e jour de ce présent mois; discours rempli des plus plaisantes joyeusetes qui puissent sortir de l'esmerveille imaginative du sieur Tabarin. Paris, Lucas Joffu, 1623, pot. in-8.

C'est un des livres de facéties les plus célèbres et les plus connus.

Voy. M. Leber, et Brunet, nouvelles recherches.

— 32. Recueil gén. des œuvres et fantaisies du Tabarin. Paris, 1623, p. in-12.

— 33. Nuge venales, xxxii (1633), in-12.

Voy. sur ce recueil curieux, note H. B. Bull. du Biblioph. n. 12, 2e série.

— 34. Guillaume Bouchet. Séries de G. Bouchet, juge et conseil des marchands à Poitiers. Rouen, Louis et Daniel Loutet, 1635, 3 vol. in-8.

« Les Séries de Bouchet sont certainement le répertoire le plus complet et le plus considérable des facéties, des bons mots, des quolibets qui ont eu cours chez tous les peuples. »

Voy. Duplax, descript. rais. d'une jolie collection de livres. Paris, 1814, in-8.

— 35. Dissertationum ludicrarum et amantitatum scriptores varii, ed. nova et aucta. Lugd. Batav. ap. Franc. Heegerum, 1644, p. in-12.

— 36. Voy. le compte-rendu de ce recueil qui renferme 13 dialogues badins, et 8 autres pièces satyriques et bizarres. Analectabibl. t. 1er, p. 439-441. Facetias latines.

— 37. Palaeophasi de incredilibus liber gr. et lat. cum not. Tollii. Amstelod. L. Elzevirius, 1649, pot. in-12.

Joffu édit.

— 38. Traité de Palaeophate touchant les choses incroyables, trad. par de Bours. Lausanne, 1771, in-12.

— 39. Le facétieux réveille-matin des esprits mélancoliques, ou remède préservatif contre les tristes. Rouen, 1656, 1 v. in-8. — Assez rare.

— 40. Facetiae facetiarum, H. E. jocosiorum fasciculus novus. Pathopolis, 1657, p. in-12.

— 41. Les Bigarreaux et Touches du seigneur Des Accords (Et. Tabourot), avec les apophtegmes du S. Gaultier, et les Escraignes dijonnoises. Paris, Arn. Corinet, 1662, in-12.

— Les mêmes. Paris, Maucroy, 1662, in-12.

— 42. Le Mercure postillon, de l'un à l'autre monde; trad. de l'ital. en franç.

par un Amateurt d'Garbert (Hollande).

— 43. De la ce petit Monde, par F. v. Allix, 1668, 1

Ouvrage singulier

— 44. Histoires assemblées et mées D. P. Leiden, 1668

— 45. De la Cor le Péché, où l'est Cleux, excepté l'E corruption; que le tière élémentaire, Lyon, 1672, in-12.

— 46. Eloge de gre). La Haye, 1711

— 47. La Nouvel lents traits de véri les reaveurs trias vivre de plaisir, p'd de Neri le Picart; revue, corrigée et t année, vers 1717, ce

Vol. fort rare, a Picart, dont Alceipe Nadler en parle de d'une pot. bib. p. 24 spirituel bibliograp en citermitane édit. possédait, contenait qu'on rencontre fort rieux et amusant et

48. Lettres

Chais, (par Mowet)

— 49. Encyclop ouvrage curieux, a tes de têtes, par B les Quinze-Vingts avocat). Paris, Boel

Grosloy, dit M. I des Anonymes, n. 5

orage au comte de bliographe ajoute : de pièces avec ces : de la reliure : Am

Ce sont des opuscul l'avocat Marchand. quière en fait parit tragédie de Trembl bonne, publiée en plusieurs fois sous André.

— 50. Eloge de Montmartre. Paris,

— 51. Couret de Recueil amusant des ger et autres). Paris in-12.

— 52. Couret de i blibliothèque d'un ho in 8. — Rare.

— 53. Œuvres

*plus* (du. Cl. Phil. de Tubière, etc.)  
rie, 1787, 12 vol. in-8, fig.

— 54. *Jos Physiophilii*. Opuscula. titulum monachologiam, accusationem ysiophilii, defensionem Physiophilii, ananiam monachi; collegit, edidit et præposuit P. Aloysius Martinus. Augustanae., 1784, gr. in 8, fig.

— 55. Essai sur l'histoire naturelle de quelques espèces de moines, décrits à la manière de Linné, trad. du latin par un d'Antimoine Broussonet. Paris, 1798, in-8, fig.

— 56. Collection de différents ouvrages anciens, poésies et facéties, réimprimés les soins de Pierre Siméon Caron. Paris, 1798 à 1806, 11 vol. pet. in-8. Collection qui n'a été tirée qu'à 56 exempl. Elle contient la réimpression de plusieurs ouvrages très-rares. On en trouve le détail bibliographique dans la description raisonnée d'une jolie collection de livres, par Ch. Nodier, 1844.

— 57. Éloge des perruques, enrichi de ses plus amples que le texte, par le Dr Berlio (de Guerle). Paris, an VII, in-12. Ces notes contiennent une nomenclature des dloges facétieux et bizarres au nombre de plus de 400.

— 58. Éloge du Pou, par Mercier (de l'apologue). Paris, an VII, in-8. Contient une bibliographie du même titre, mais moins complète.

— 59. Animaux parlants, da Giamb. vol. in-8, pap. vel. Parigi, 1802.

— 60. Animaux parlants, Parigi, 1823; in-8.

— 61. Animaux parlants, 3 vol. in-12. 1830.

— 62. Animaux parlants; traduits en français par Mareschal, 2 vol. in-8, 18.

— 63. Paganet en a donné une trad. en Lige, 1818, 4 vol. in-8.

— 64. Voyage autour de ma chambre, par le comte Xavier de Maistre. Paris, 1814, in-12.

— 65. Gracieux badinage réimprimé avec les autres opuscules de l'auteur dans la bib. de l'apostrophe.

— 66. Le Manuscrit de feu M. Jérôme, contenant son œuvre inédite, une notice biographique sur sa personne, un fac-similé de son écriture, et le portrait de cet écrivain contemporain (anonyme). Paris, 1830; in-8.

— 67. Le roi de Bohême et ses Sept-Childes, par Ch. Nodier. Paris, 1830, gr. in 8, fig.

Voy. pour la bibliographie le Bulletin de Bibliophilie, de l'Analectabiblion, Paris, 1837, 2 vol. in 8 (par M. du Roure), la descript. raisonnée d'une jolie collection

de livres, par Ch. Nodier, Paris, 1844, in 8. Catalogue des livres de Guilièrme Pizérécourt. 1838. Catalogue des livres rares et précieux comp. la 1re part. de la bib. de M. J. Taylor. Paris, 1848, in 8. et pour une classe nombreuse de facéties le livre int. Bibliotheca Scatologica. Paris, 1850, in 8.

FACTEUR D'ORGUES. — Voyez Orgues.

FAENZA.

Historie di Faenza, da Gull. Cesare Tondani, etc. Faenza, 1675, in-fol.

FALAISE.

1834. Société académique, agricole, industrielle et d'instruction de l'arrondissement de Falaise.

Mémoires annuels.

Voy. sur cette ville, Lelong et Fontette. Biblioth. hist. de la Fr. t. V, table géographique. A. G. de St-Fargen, Biblog. hist. et topog. de la Fr., p. 339.

FANATISME ET ILLUMINISME.

1. Liber conformitatum (vitæ Sancti. Francisci ad vitam J. C. anct. Fr. Barthol. degli Albizzi). Mediolani, 1510.

Edition originale. Ce livre est célèbre par les absurdités qu'il contient.

— 2. Pronunciatio Johannis Lichtenbergers, diligentissime excussa. Coloniae, impensis Petri Quentel, 1528, petit in-8. Voir les Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, page 339.

— 3. Alle theosophische scriften, von Jacob Boehme. Amsterd., 1682-1700, 10 volumes petit in-8.

— 4. Histoire du fanatisme de notre temps, et le dessein que l'on avait en France, de soulever les mécontents des calvinistes, par David Augustin Bruys. Paris, 1893, in-12.

Deux suites furent ajoutées à cet ouvrage; l'une publiée en 1709, in-12, et l'autre en 1737, aussi in-12.

— 5. Esprit de Bossuet. La plété assignée, ou discours historiques et théologiques de la possession des religieuses de Sainte-Elisabeth de Louviers. Amsterdam, 1700, in-12.

— 6. Le théâtre sacré des Cévennes, ou récit des prodiges arrivés dans cette partie du Languedoc, et des petits prophètes, par Maximilien Misson. Londres, 1707, in-8. Voyez Cévennes.

— 7. Fanatiques du Vivarais. Voyez Fléchier.

— 8. Mémoires historiques de la révolte des fanatiques, par le sieur du Cray. Paris, 1708.

— 9. Histoire des diables de Loudon. Amsterdam, 1716 et 1752, in-12.

— 10. Histoire du fanatisme dans la religion protestante, contenant l'histoire des Ambabaptistes, du Davidisme et des Trembleurs, par le P. Catron. Paris, 1733, 3 volumes in-12.

— 11. Carré de Montgerron. La vérité des miracles opérés par M. de Paris et autres appelants, démontrée, etc., édition revue et considérablement augmentée par l'auteur. Utrecht et Cologne, 1737-47, 3 volumes in-4, 32 pl.

Nous rappelons à propos de cet ouvrage célèbre, que la Bibliothèque Ste-Geneviève possède une précieuse collection iconographique relative au diable Paris et aux Jansénistes.

— 12. Histoire d'Urban Grandier, condamné comme magicien et comme auteur de la possession des religieuses ursulines de Loudon. Amst., 1735, in-2.

On peut joindre à ce livre : Histoire des diables de Loudon.

— 13. De la Menardaye. Examen et discussion critique de l'Hist. des diables de Loudon, etc. Paris, 1745, in-12.

— 14. Bruey. Histoire du fanatisme de notre temps. La Haye, 1755, 3 t. en 1 v. in-12.

— 15. Les mystères du christianisme approfondis et reconnus vrais, (par Bebescourt). Londres, 1771, 2 vol. in-8.

— 16. Tableau naturel des rapports qui existent entre Dieu, l'homme et l'univers, (par le marquis de Saint-Martin). Edimbourg, (Lyon), 1782, 2 volumes in-8.

— 17. Des erreurs et de la vérité, par un philosophe inconnu. (Le même) avec la suite. Edimbourg (Lyon), 2 vol. in-8.

— 18. Essai sur l'extirpation du fanatisme, (par F. C. B. Tobie). 1793, in-4.

Reimp. en 1800 dans le même format.

— 19. Le crocodile, ou la guerre du bien et du mal, arrivée sous le règne de Louis XV, poème épico-magique en 103 chants, ouvrage posthume d'un amateur de choses cachées, (le marquis de Saint-Martin). Paris, an VII (1799), in-8.

— 20. L'esprit des choses, par le même. Paris, 1800, 2 volumes in-8.

— 21. L'homme de désir, nouvelle édition, par le même. Metz, an X (1802), 2 volumes in-8.

— 22. Œuvres posthumes du même. Tours, 1807, 2 volumes in-8.

— 23. Œuvres de Swedenborg, traduites par J. P. Moet. Paris, Trévut, 1819-24, 12 volumes in-8.

Voyez l'article Fanatisme, dans l'Encyclopédie de Diderot; il est d'Alexandre de Leyre; voyez aussi le mot Inquisition de notre Manuel. Pour la bibliographie G.

Conrad Horst, Zauberei, Magie, etc., in-8, 21 Bruns, t. F, numéros 2137-2211.

FANAUX. — Voyez Phares.

FARCES.

Voyez pour cette branche de l'art dramatique, la Bibliothèque dramatique de M. de Salsines; la Bibliothèque de V. Guiberti Pizdracourt. Paris 1838, et la Bibliothèque de ce Manuel.

FAUCONNERIE.

Le premier traité connu est dû à Frédéric II, empereur d'Allemagne, n. en 1250, il est int. de Arte venandi cum avibus. Voy. le n° 18.

1. Art de la fauconnerie et de l'élevage des chiens de chasse, par G. Tardif. Paris, 1492, in-folio, avec fig.

Reimprimé en 1567 et 1628, in-4 avec fig.

— 2. A. de Alagona, chambellan du roi de Sicile au xve siècle, publiera un traité sur la chasse aux oiseaux, sous le titre de Traité de volerie.

— 3. Le roman des oiseaux, par G. de la Bigne. Sans date.

Poème sur la chasse, publié de nouveau, par Philippe Lenoir, en 1528, in-4.

— 4. La fauconnerie recueillie des livres de trois maîtres (Malapin, Michelin et Agnès Carian), par J. de Francès. Paris, Pierre Sergent, in-4, goth.

Sans date. Francès était chancelier de Saint-Jean de Jérusalem; il vécut sous Louis XI et passait à la cour pour un valet distingué.

— 5. Libro de cetraria de caça de ocor, por D. Febr. de Cantiga, Salamanca, 1663, in-4.

— 6. Libro di Federico Ginegi del modo di noscere i buoni falconi, astori, e spavieri, di farli, di governarli e di usarli. Vinegia, 1568, petit in-8.

— 7. Tre libri degli uccelli al rapina, di Francesco Sforzino da Carcano, nel trattato de' cani, del medesimo. Vinegia, 1568, ovvero 1585, petit in-8.

Ces deux ouvrages se trouvent actuellement réunis; le premier a été imprimé d'abord à Venise, 1547, in-8, et réimprimé à Milan, 1645, in-12; le second, à Venise, 1622, petit in-8, et à Milan, 1645, in-12. (Brauet.)

— 8. L'antourserie de P. de Goussier Chaslons, 1594, in-8.

— 9. Traité de la fauconnerie, par G. Arcuri. Aix, 1598.

— 10. The booke of fauconrie, or the noble art of vengerie, by Geor. Tullie, London, 1611, 2 tom. en 1 vol. in-



— 11. *Rei accipitrarius scriptores*. Paris, 1612, in-4.

— 12. *Arto de caça de altanería*, por D. Fernandez Ferraira. Lisbon, 1616, in-4.

— 13. *La fauconnerie de Fr. de Saint-Aulaire*, sieur de la Renaudie. Paris, 1619, in-4.

— 14. *Le miroir de fauconnerie*, par P. Harmont. Paris, 1620 ou 1635, in-8.

— 15. *La fauconnerie de Charles d'Arcussia de Capre*, seigneur d'Esparon, divisée en dix parties, avec la fauconnerie du roi, discours de classe et lettres de Philolox à Philofalco. Paris, 1637, in-4.

— 16. *Traité sur la fauconnerie*, par C. d'A., V. d'Esparron. Rouen, 1641, in-4. Estimé.

— 17. *Le véritable fauconnier* (par M. C. de Morals). Paris, 1683, in-12.

— 18. *Reliquia librorum Fridrici II, de arte venandi cum avibus*. Lipsie, 1788, 2 parties, in-4.

— 19. *Falknerkiec, bestehend in drey ungedruckten Werken über die Falknerey, aus dem türkischen und griechischen verdeutsch und herausg.* von Hammer-Purgstall. Wien, 1810, gr. in-8.

— 20. *M. M. Lallemand*. Bib. hist. et critique des théoréticiens ou écrivains qui ont traité de la chasse. Rouen, 1763, in 3.

Voyez Vénérice.

Voyez pour la liste des grands fauconniers, le P. Anselme, *Histoire des grands officiers de la couronne*.

#### FAVORIS.

*Histoire des plus illustres favoris anciens et modernes*, (par P. Dupuy), avec le *Journal de la mort du Maréchal d'Ancre*. Leide, Elsevier, 1659, in-4.

FAYETTE — (Mar.-Mad. Ploche de la Vergne, comtesse de la).

1. *Ses œuvres*, avec celles de madame de Tencin et de Fontaines. Paris, 1835, 5 volumes, in-8, port.

— 2. *La princesse de Montpensier*. Paris, Renouard, 1801, in-12, fig.

— 3. *Zayde, histoire espagnole*, par M. de Segrais, avec un traité de l'origine des romans, par M. Huet, suivant la copie imprimée à Paris. (Hollande, Elsevier), 1671, petit in-12.

— 4. *La princesse de Clèves*. (Hollande, Elsevier), 1678, 4 t. en 1 vol. pet. in-12. Réimprimée en 1814 et 1828, de même que les autres romans de madame de La Fayette, dans une collection de Didot, in-16, in-8.

#### FÉCAMP.

*Essai historique et littéraire sur l'abbaye de Fécamp*, par le Rous de Lincy. Rouen, 1840, gr. in-8, fig.

*La bibliothèque de cette abbaye a été partagée entre celles des villes de Rouen et du Havre.*

Voyez Lelong et Fontette, et A.-G. de Saint-Fargeau.

#### FÉERIE. — FÉES.

1. *Croston Croker*. *Fairy legends and tradition of the south of Ireland*. London, 1834, in-12, fig.

— 2. *Le cabinet des fées*, ou collection choisie, etc. 1788.

*Le tome 37 renferme une bibliographie fort curieuse relative aux auteurs qui ont écrit des ouvrages de féerie. Le discours préliminaire contient quelques renseignements sur les fées, et principalement sur la littérature légère qui se rattache à elles.*

— 3. L. F. Alfred Maury. *Les fées du moyen-âge. Recherches sur leur origine, leur histoire et leurs attributs*. Paris, 1843, br. de 101 p.

*C'est la dissertation la plus complète que l'on ait publiée en France sur ce sujet. Voyez aussi Bulet, Dissertation sur la mythologie française, 1771, in-12; Mém. des antiquaires de France; l'art de la fée, dans le t. 7 de la France (Collect. de l'Université; Collin de Plancy, Dictionnaire infernal; de la Villemarqué, Barzaz Breiz, 4e édit. Parmi les auteurs étrangers nous citerons : Keightley, the fairy mythology, et les frères Grimm, Heremiano, art. du Panorama pub. à Lisbonne.*

— 4. *Contes des fées*. Voyez Contes.

#### FEMME.

1. — GÉNÉRALITÉS.

1. *Essai sur les femmes*, par Rousseau. Amsterdam, 1765, gr. in 12.

— 2. *L'amie des femmes*, ou la philosophie du beau sexe, par Boudier de Villamert, 1766, gr. in 12.

— 2 bis. *Essai sur le caractère, les mœurs et l'esprit des femmes dans les différents siècles*, par M. Thomas. Paris, 1773, in 8.

— 3. *Pierre Roussel. Système physique et moral de la femme*. Paris, 1775-1783, in 12.

*Cet ouv. a été fréquemment réimp. On recherche la 6e édit. Paris, 1813, in 8, précéd. de l'éloge litt. de l'auteur, par J. S. Alibert. Le titre de Roussel a été trad. en plusieurs langues.*

— 4. *Le Dr Ch. Dunne. Observations sur les femmes*. Paris, 1818, fig. broch. in 8.

— 5. *De la femme sous ses rapports*

physiologiques, moral et littéraire, par J. J. Virey. Paris, 1823, pet. in 12.

— 6. Considérations physiques, marales et politiques, sur les femmes, par Dubled. Paris, 1825, in 18.

— 7. Réponses aux trois brochures de M. Ruzier sur les femmes. Paris, 1836. in 8 de 16 pag.

— 8. Des femmes, présenté et lu au congrès méridional de 1836; par Mlle S. Zéreski. Toulouse, 1839, in 8 de 40 pag.

— 9. Les femmes de G. Sand. Paris. Aubert, 1842, in 8.

— 10. Du prêtre, de la femme, de la famille, par J. Michelet. Paris, in-8, réimp. plusieurs fois.

— 11. De Sobolnicki. Mahomet. Mégaloteur des femmes. Ses opinions sur le Christ et les chrétiens, gr. in 8.

— 12. Customs and manners of the women of Persia; and their domestic superstitions translated from the original manuscript by James Atkinson, in 8.

— 13. La femme et la famille dans le catholicisme, conférences; par M. l'abbé J. H. Michon. Paris, Ch. Berrand, 1845, in 8.

— 14. Système physique et moral de la femme, par Roussel. Nouvelle édition, contenant une notice biographique sur Roussel, une esquisse du rôle des émotions dans la vie de la femme et des notes sur quelques sujets importants, par le docteur Cerise. Paris, Fortin Masson et Comp., 1845, in 12.

— 15. La femme jugée par les grands écrivains des deux sexes, ou la femme devant Dieu, devant la nature, devant la loi et devant la société, par MM. Bescherelle aîné et L. J. Larcher. Paris, 1847, in-8.

— 15 bis. E. Legouvé. Histoire morale des femmes. Paris, 1849, in 8.

## II. — FEMME. — ANTHROPOLOGIE ET PHYSIQUE.

— 16. Jacob. *Letus. Ergo mulieri, quam viro Venus aptior.* Paris, 1604, in-fol.

— 17. F. Acidalius. *Disputatio perjuranda quod anonymus probare nultit mulieres homines non esse: accedit simpli. Gedioci defensio sextis muliebris.* Hagæ Comitibus, 1644.

Réimp. à Paris en 1693.

— 18. Ventius. *Tractatus physiologicus de pulchritudine.* Bruxellis, 1669, in-12.

— 19. Dominic. de Farcy. *Est-ne femina viro salior? Conclusio affirmans.* Paris, 1669, in-fol.

Réimp. en 1783, in 4.

— 20. Francisc. Maillard. *An mulie-*

ribus eadem quæ viris, conveniant mutationes corporis, unum? Conclusio affirmans. Paris, 1713, in 4.

— 21. *An mulieres pluribus deinde morbis quam viri? Conclusio affirmans.* Paris, 1718, in 4.

— 22. Frisco. Méry. *An inopuitale ribus summa vitæ brevior? Conclusio affirmans.* Paris, 1726, in-4.

— 23. Andrews. *Remarks on the french and english ladies, in a series of letters, etc.* Dublin, 1783, in 8.

— 24. Histoire naturelle de la femme, suivie d'un traité d'hygiène, appliqué à son régime physique et moral aux différentes époques de sa vie, par Jacq.-Louis Moreau de la Sarthe. Paris, 1803, 3 vol. in 8.

— 25. Considérations physiologiques sur les diverses époques de la vie des femmes, par P. L. M. Clément. Paris, 1808, in 4.

— 26. La Lavater des dames, 1808, in-32, avec 30 planches coloriées.

— 27. Le Lavater historique des femmes célèbres des temps anciens et modernes, 1809, in-32, av. 12 gr.

— 28. J. J. Virey. De la femme sous ses rapports physiologique, moral et littéraires Paris, 1825, in 8 2e éd.

Voyez pour le caract. phys. des races. Prichard, *research into the phys. hist. mankind* — Lawrence, et consultez mots Anthropologie et Homme.

## III. — FEMME. — ANATOMIE ET MÉDECINE.

— 29. Jean Palfyn. *Description anatomique des parties de la femme qui servent à la génération, avec un traité des monstres, de leurs causes, etc.* Leyde, 1708, in-4.

Voy. pour l'anatomie générale de la femme, la grande ouvrage anatomique de Bourgery et Jacob.

— 30. Capuron. *Traité des maladies des femmes.*

— 31. Menville. *De l'âge critique chez les femmes.* Paris, 1840, in 8.

— 32. Colombat (de l'Isère). *Traité comp. des maladies des femmes et de l'hygiène de leur sexe.* Paris, 1843, 3 vol. in 8.

— 33. Menville. *Hist. phil. et méd. de la femme.* Paris, 1845, 3 vol. in 8.

On trouvera une excellente bibliographie des ouvrages traitant de la femme, sous le rapport anthropologique, physiologique, anatomique et médical, à la fin de l'article femme du Dictionnaire des Sciences médicales; Paris, Panckoucke, 1812 et ann. suiv. in-8.

#### IV. — FEMME — ETAT POLITIQUE ET SOCIAL.

— 33 bis. Cy commencent une petite instruction et manière de vivre pour une femme sçavante, comment elle doit se conduire en pensées, en paroles et en œuvre, tout au long du jour, etc. Imprimé à Paris pour Guill. Merlin, lib. juré, in 8, fig. en bois.

— 34. *F. Juan de la Cerda*. Vida política de todos los estados de Mageres. Madrid, 1599, in 4, esp.

— 35. *Tratté curieux, mais écrit d'une façon fort pesante*.

— 35. De l'éducation des dames pour la conduite de l'esprit dans les sciences et dans les mœurs. Entretiens sur l'imprimée. Paris (Hollande), 1679.

— 36. Cri d'une honnête femme qui réclame le divorce, conformément aux lois de la primitive Église, à l'usage actuel du royaume de Pologne, etc. Londres, 1770, in 12.

— 37. Les gynographes, ou idées de deux honnêtes femmes sur un projet de loi pour mettre les femmes à leur tour et opérer le bonheur des deux sexes. *par Rétif de la Bretonne*. La Haye, 1777, 3 vol. in 8.

— 38. Lettres de milodi \*\*\* sur l'influence que les femmes pourraient avoir sur l'éducation des hommes, (par *Darcourt*). Amsterdam, 1784, in 12.

— 39. La femme dans l'ordre social et dans l'ordre de la nature. Londres, 1787, in 12.

— 40. *Mary Wollstonecraft*. Défense des droits des femmes, suivie de quelques réflexions sur des sujets politiques et moraux. Paris, 1792, 2 part.

— 41. *L'écuyer duit une demoiselle anglaise* qui réclame son ouv. à l'ancien évêque d'Avranches.

— 42. De la condition des femmes dans les républiques, (par *Thouvenin*). Paris, an VI.

— 43. L'ami du beau sexe, ou nouvelles réflexions sur l'influence des femmes dans la société et sur leur éducation. Italien et en français, par *Catalani*. Bourg en Bresse, 1805, 3 vol. in-8.

— 43. *Me ners*. History of the female sex, comprising a view of the habits, manners and influence of women, among all nations, etc., etc., translated from the German by *Frédéric Shoberl*. London, 1803, 4 vol. in 12.

— 44. De l'influence des femmes sur la littérature française, par *De Genlis*. Paris, 1811, in-8.

— 45. *A. Delpla*. Des avantages attachés à la clôture des femmes, et des inconvénients inséparables de leur liberté.

Ouv. trad. du chinois en russe par le prince *Karikhoff*, et du russe en franç. par *A. D.* Paris, 1816, in 12.

*Cette prétendue trad. est bien réellement l'œuvre de A. Delpla, qui avait longtemps vécu en Russie.*

— 46. Essai sur l'éducation des femmes, par la *Closerie de Remuant*. Paris, 1821-1825, in-8, second tirage et 3e édit. Excellent ouvrage.

— 47. De l'éducation des femmes ou moyens de les faire servir à la félicité publique en assurant leur propre bien-être, par la signora *Cecilia de Luna Folliero*, trad. sous ses yeux par *Courde St-Etienne*. Paris, 1827, in 8.

— 48. De l'influence du christianisme sur la condition des femmes, par *Grégoire*. Paris, 1821, in-8. Réimp. en 1829, in-12.

— 49. Les femmes, leur condition et leur influence dans l'ordre social chez différents peuples anciens et modernes, par *De Ségur*. Nouv. édit. Paris, 1820, 2 vol. in-8.

— 50. De l'influence des femmes sur les mœurs et les destinées des nations, sur leurs familles et la société, et de l'influence des mœurs sur le bonheur de la vie, par *Mme de Mongellaz*. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

— 51. Les femmes, leur condition, et leur influence dans l'ordre social, par le vicomte *J. A. de Ségur*. Nouvelle édition, continuée jusqu'en 1836. Paris, Renault, 1836, 4 vol. in 18.

— 52. *Mme Hortense Allart*. La femme et la démocratie de nos temps. Paris, 1836, in-8 de 124 p.

— 53. Avenir des femmes, par *Jenn Czyski*. Paris, 1841, in-18.

— 54. Du sort des femmes en France, par *Charles Mulo*. Paris, 1841, in-8 de 16 pag.

*Morceau lu en séance publique de l'Académie des arts.*

— 55. Guide des jeunes femmes dans leurs rapports avec le monde et dans l'accomplissement de leurs devoirs de famille, par *Mme Henriette Depuillère*, née *Changfer de Toulville*. Paris, Constant, 1841, in-8.

— 56. Mission de la femme. Ouvrage traduit sur la 3e édition anglaise, par *Mme P. Tremblay*. Paris, Lachèze, 1841, in-12, et trad. par *Mlle R.* Paris, 1849, in-18.

— 57. *Chabais*. Traité des droits des femmes en matière civile et commerciale. Paris, 1843, in-8.

— 58. *A. Esquivos*. De l'état de la femme dans la société moderne. Paris, 1843, 3 vol.

— 59. *Considérations sur les femmes*, ou *Alphabet social de la femme*, pour servir de suite à l'*Alphabet social politique*, etc., du même auteur; par le chevalier *Legras de Secherus*. Paris, Dentu, 1843, in 8.

— 60. *Ed. Laboulaye*. *Recherches sur la condition civile et politique des femmes, depuis les Romains jusqu'à nos jours*. Paris, Durand, 1843, in 8.

— 61. *Les femmes en prison; causes de leurs chutes, moyens de les relever*; par *Mlle Joséphine Maliet*. Paris, Chamerot, 1844, in-8.

— 62. *L'émancipation de la femme*, ou *le Testament de la paria*; ouvrage post-d'après ses notes, et publié par *A. Constant*. Paris, 1845, in 16.

— 63. *La femme, son malheureux sort dans la société actuelle, son bonheur dans la communauté*, par *M. Cabot*. Sixième édition. Paris, 1847, in 18.

— 64. *Devoirs et condition sociale des femmes dans l'état du mariage*, par *Mme Brunet*. Paris, Anquet, 1847, in 18.

— 65. *La femme dans la balance incertaine de l'homme*, ou *Aperçu des faits historiques et des opinions diverses qui touchent la grande question de savoir quelle est, dans l'ordre naturel et dans l'ordre social, la véritable place de la femme*; par *M. Segroff-Sellères*. Rennes, imp. lithographique de Landais, 1848, in 4. Impression lithographique.

*Voy. pour leur condition dans l'ancienne Grèce et au temps des Romains, Tables analytiques et décennales de la Revue Britannique*, 3e section.

On aura aussi de nombreux détails sur le sort des femmes en Orient, dans les *Annales des voyages de M. de Malesherbes*, 1re série, t. ix, p. 27 et suiv.

V. — FEMME. — QUALITÉS PHYSIQUES ET MORALES, MOEURS ET COSTUMES, IN-DENTRÉ.

— 66. *Oeuvres de Tertullien*. Parmi les traités composant ce recueil, plusieurs concernent les femmes, et ce ne sont pas les moins curieux.

— 67. *Christine de Pisan*. Le livre des trois vertus ou trésor de la cité des dames comp. au commencement du xve s., en 1497, par *Aut. F. Grand* et en 1503, par *Michel Le-*

— 68. *La nef des dames vertueuses* imp. par maître *Symphorien Champier*, auteur en médecine, contenant IV livres. Le second est du régime du mariage, le troisième est des prophéties des sibilles et lo

livre de *vraye amour*, 1503, pet. i goth.

— 69. *Le champion des dames*, en fens des dames contre *Malebouché* et consorts, et victoire d'icelles, comp. par *Martin Franc*, secrétaire du p. *Félix V. Paris*, 1530, 3 vol. in 12. Très-rare. L'édition que nous citons est la plus recherchée.

— 70. *La décoration d'humaine nature et ornement des dames*, etc., par *L. Fournier*. Paris, 1531, pet. in 12.

— 71. *Les controverses des sexes masculin et féminin*, par *Gratien Dupuy*. Tholoz, 1534, in-4, goth. Très-rare.

— 72. *Le jugement poétique de l'honneur féminin et séjour des illustres claires et honnêtes dames*, par le travers des viles périlleuses (*Jean Bouché*). Pontois, 1538, in 4.

— 73. *François de Billon*. *Le fort inexpugnable de l'honneur du sexe féminin*, 1558, in-8.

— 74. *H. Cor. Agrippa*. *De nobilitate et precolentia sexus feminei*. 1557, in 12.

*Traduit en français sous le titre de : Grandeur et excellence des femmes au-dessus des hommes*. Paris, 1713, in-12.

— 75. *De l'excellence et de la supériorité de la femme*, par *Agrippa*, avec les commentaires de *Roettig*. Paris, 1801, in-12 de 124 pages.

— 76. *Gli ornamenti delle donne*, scritti per *M. Giovanni Marinello*. Venetia, 1574, in 8.

— 77. *Remontrance charitable aux dames et damoiselles de France sur leurs ornements dissolus*, etc. Paris, 1581, in 12.

— 78. *Les singuliers Portraits de Seigneurs Federico Vinciolo pour toutes sortes d'ouvrages de Lingerie*. Paris, Jean Leclerc, 1588, in 4.

*Cet ouvrage singulier contient 72 figures représentant différents dessins de broderies pour les ouvrages de point comp. à l'aiguille; avec le nombre des mailles.*

— 79. *Egidius Benedictus*. *Tractatus de jure et privilegiis honestatis*. Coloniae, Agrippinae, 1620, in 8.

— 80. *Le bouclier des dames*, contenant toutes leurs belles perfections, par *De la Martinière*. Rouen, J. Boeugnot, 1621, pet. in 12.

— 81. *Tableau historique des usages et subtilités des femmes*, où sont naïvement représentés leurs mœurs, humeurs, tirades, cruautés, dessins, inventions, feintes, tromperies, et généralement tous les artifices et pratiques. Paris, 1623, in-8.

to des dames, par Gapot. in 12.

fois; la 3e édit. est de

des nudité de Gorge, (en). Bruxelles, 1675,

ité des deux sexes, dis-moral, etc., 28 édition.

concernant la beauté et et publiés par ordre de Blegny. Paris, 1689,

in docteur de Sorbonne alité, touchant les des femmes, où l'on exa- que St.-Paul a faite ennus de se parer avec ser que pour un con- is.) Paris, 1696, in-12

co du temps enseigné alité (par M\*\*\*, de l'A-), suivant la copie de 12.

se; il est rare.

ntre le lux: des hom- Paris, 1705, in-12.

du fard, ou métamor- rigille, dédié au beau Cor, 1709, in 8.

des personnes qui ont les, et qui ont rajeuni, rajeunissement, tiré veuve, par Lonsjueville '16, in 12.

us. Antiquitates he- selectur, seu de He- run feminis. Budissæ,

oblesse et l'excellence de sa prééminence sur rriage, et de l'incerti- s de la vanité des arts, trad. du latin d'A- cudeville. Leide, 1726, sp. grav.

les cerceaux, paniers c volants des femmes et stements. Paris, 1727,

des dames appuyée d. D\*\*\* (Mme Gailien).

ctères (par Mme de , 1750, in-12.

plein de pensées fines, hommes et les femmes; tité.

pho des dames, trad.

le D. P... Londres, p

Il ne faut pas confondre ce petit vol. apologetique avec le vol. suivant :

— 97. *De Gerzan*. Le triomphe des dames, précéd. d'un advis aux dames, par M. d'Isbourg de Brueil, de l'imprimerie de Jean Bessin, rue de Reims, in 4.

— 98. Paradoxe sur les femmes, où l'on tâche de prouver qu'elles ne sont pas de l'espèce humaine. Cracovie, 1706.

— 99. Le triomphe des femmes, ou le paradoxe de 1766 confondu. Dissertation où l'on prouve que la femme est du l'espèce humaine (par Mme Doyen, veuve de La Fontaine). Amsterdam, 1767, in 12.

— 100. Dégénération de l'espèce humaine par l'usage des corps en balaine, par Bonnaud. Paris, 1770, in 12.

— 101. Essai sur le caractère, les mœurs et l'esprit des femmes dans les différents siècles, par Thomas. Paris, 1772, in 8.

— 102. Les femmes de l'Asie, ou description de leurs physionomies, mœurs, usages et coutumes (par MM. Laurent et Pierrot). Paris, in-18, av. grav.

— 103. Manuel des toilettes, dédié aux dames. Paris, 1778, in-12, 3 part. en 1 vol. avec fig.

— 104. Les quatre heures de la toilette des dames, poème érotique en quatre chants, par de Farcy. Paris, 1779, pot. in-4, avec fig.

— 105. Traité contre l'amour des parures et le luxe des habits (par l'abbé Gaultier). Paris, 1779, in 12.

— 106. Les femmes comme il convient de les voir, ou aperçu de ce que les femmes ont été, de ce qu'elles sont et de ce qu'elles pourraient être (par Mme de Coigny). Londres, 1785, in 12.

— 107. Avis aux mères qui allaitent leurs enfants, et aux dames qui allaitent leur taille, par Bailly, tailleur de corps pour femmes. Paris, 1786, in 8.

— 108. Les parisiennes, ou XL caractères généraux pris dans les mœurs actuelles, propres à servir à l'instruction des personnes du sexe. Neuchâtel, 1787, 4 vol. in 12.

— 109. Abdeker, ou l'art de conserver la beauté, suivi de la bibliothèque de la toilette des dames, avec des observations, plusieurs secrets et recettes curieuses et instructives, par Le Camus. Paris, l'an de l'hégire 1168, 4 vol. pet. in 12.

— 110. Toilette des dames, ou encyclopédie de la beauté, par A. C. D. S. A. Paris, 2 vol. in 12.

— 111. Le mérite des demoiselles, Paris, Lefuel, in-18, avec 6 grav.

— 112. Arte di conservare ed accrescere la bellezza delle donne, scritta da

un fantrope entalpino. Torino, l'anno XI, in 8.

— 113. *Netto et Laheman*. L'art de tricoter, développé dans toute son étendue, ou instruction complète et raisonnée pour montrer à faire toutes sortes de tricotages simples et compliqués, d'après des modèles. Leipzig, 1803, in-fol. obl. avec 50 pl. dont 25 enluminées.

— 114. *Nouvel essai sur la femme considérée comparativement à l'homme*, etc., par G. Jourd. Paris, 1804, in 8.

— 115. *Manuel des élégants et des élégantes* (par Roderer fils). Paris, 1805, in 18.

— 116. *Analyse de la beauté*, traduit de l'anglais d'Hogarth, par Jansen, Paris, 1805, 2 vol. in-8, avec fig.

— 117. *Le mérite des femmes*, etc., par Leguéd. in 12.

*Réimp. tris-souvent.*

— 118. *Sabine, ou la matinée d'une dame romaine à sa toilette, à la fin du 1er siècle de l'ère chrétienne*, trad. de l'allemand de Buttiger. Paris, 1813, in 8.

— 119. *Dal reggimento o de' costumi delle donne da Francesco di Barberino*. Roma, 1815.

Voyez sur cet excellent ouvrage de morale écrit au commencement du xive siècle, et sur son auteur, l'art. de M. de l'Ecluse. *Rev. fr.* t. VIII, 110-138.

— 120. *Co-mecology; or the art of preserving and improving beauty*, etc. London, 1816, in 12.

— 121. *Lettres sur la toilette des dames*, par Mlle Elise Voïart. Paris, 1822, in-12, avec fig.

— 122. *Le droit des femmes et l'injustice des hommes*, trad. de l'angl. de Godwin, par César Cardeton, 2e édit. Paris, 1826, in 18.

— 123. *Dictionnaire de la beauté, ou la toilette sans danger*, etc., par Cardeton. Paris, 1826, in 12.

— 124. *Sur l'usage de se faire porter la queue*, par le père Ménétrier. Lyon, 1829, in 8.

*Réimpression.*

— 125. *Manuel des dames*. Voy. *Musée-Boret*.

— 126. *Manuel des demoiselles*. *Ibid.*

— 127. *Du sentiment et de l'intelligence chez les femmes*, discours; par le docteur Marchal (de Calvi). Paris, Bailière, 1841, in 18.

— 128. *Les vierges sages*, par Alphonse Esquiros. Paris, Delagrave, 1842, in 32.

— 129. *Album des ouvrages de dames renfermant les principaux ouvrages que l'on peut imiter par la broderie ou la ta-*

pisserie à l'aiguille, etc., par Rouget-de l'Isle. Paris, 1845, in-fol.

— 130. *La femme jugée par les grands écrivains des deux sexes*. Paris, 1844, in 8, fig.

— 130 bis. *J. Amory*. De l'existence morale et physique des femmes, etc. Paris, 1849, in 8.

#### VI. — FEMMES CÉLÈBRES.

— 131. *De plurimis claris selectisque mulieribus opus a fratre Jo. Philippo Bergomense editum*. Ferraria, 1497, in-fol.

— 132. *Miroir des femmes vertueuses, ensemble, la patience Griseldis, etc.*, l'hist. admirable de *Jeanne Puçet*, active de Vaucouleurs, etc., nouvellement imp. à Paris, petit in-8, goth.

— 133. *J. Rarisius Textor*. De mirabilibus et claris mulieribus: aliam diversorum scriptorum opera. Parisis, 1531, in-fol.

— 134. *Jo. Boccattius de Certaldo*. Insigne opus de claris mulieribus. Bonæ, 1539, pet. in-fol. vél. fig. en bois.

On remarque à la page 74 une gravure représentant la popesse Jeanne accouchant.

— 135. Les très-marveilleuses vies des femmes du nouveau monde, avec la doctrine du siècle doré, etc., par G. Pottel. Paris, 1553, in 12.

— 136. Le recueil des dames illustres en vertu, ensemble un dialogue de l'auteur honnête; plus un discours poétique des misères de ce monde, par Vanden Burch (dit le Silvain). Lyon, 1581, in 32.

*Ouvrage peu commun et très-curieux.*

— 137. *Vida y echos maravillosos de dona Maria de Cervellon con algunas antigüidades de Cataluna*, por Estevan de Corbera. Barcelona, 1639.

— 138. *La galerie des femmes fortes*, par le P. Pierre Le Moine. Paris, 1643, in-fol., avec fig.

Plusieurs fois réimprimée: la 4e édit. est de Paris, 1663, 2 part. in-12, en grav.

— 138 bis. *Harlon de Coste*. Les Roques et les vies des reynes, des princesses et des dames illustres, etc. Paris, 1647, 3 vol. in 4.

Voy. au mot *Biographie*.

— 139. *La femme héroïque, ou les héroïnes comparées avec les héros en toutes sortes de vertus, et à la fin de chaque comparaison plusieurs réflexions morales*, par Du Bosc. in 4.

— 140. *Le grand dictionnaire des précieuses*, par Ant. Bourdieu, sieur de So-maise. Paris, 1661, 2 vol. in 12.

*Ouvrage rare, surtout avec la def.*

mmes illustres, ou les  
nos, par *Scudery*. Paris,  
grav.

tes illustres, où par bon-  
mes Il se prouve que le  
asse en toute sorte de  
aculin, par damoiselle  
ne. Paris, 1665, in 8.  
ner, possible ce livre  
letet est traité de pre-  
ais. Il est difficile de  
n. plus nul. On y de-  
quelques détails cu-

ur. *Pignorius*. De servis  
eteris ministeriis com-  
od., 1674, in 12.

atio de amazonibus, an  
ue variis ultro citroque  
amentis disputatur. Lu-  
Andreas Cranoisy, 1685,

lus *Menagius*. Historia  
barum. Lugduni, 1690,  
lu Diogène-Laërce, dont  
un appendice naturel,

mmes savantes dans la  
et dédiée à Mme Dacier.  
historique sur les ama-  
tit. Leide, 1718, 2 vol.

mmes savantes ou 'bl-  
ues, etc., avec l'histoire  
xcellente dans les sciences  
modernes. 1718, in 12.  
o des vestales, avec un  
s dames romaines; par  
s, 1725, in 12.

o des vestales et de leur  
utarque, *Turite*, *Sué-*  
le l'italien par *B. Car-*

i. Historia traxica (etc) y  
os constantes mulieres.  
esp.

r. Histoire des femmes  
guées dans les sciences  
rich, 1761, 40 (T. 1,  
1.)

les femmes illustres et  
ce. Paris, 1768, 5 vol.

et. portatif des femmes  
i *Créat*, de Compiègne).  
in 8.

le littéraire des femmes  
société de gens de let-  
a *Paris*. Paris, 1760,

enrique *Flores*. Memo-  
as catbolicas, etc. Ma-  
in 4.

— 157. L'ingénue, ou l'enceinte des  
dames, par la nièce à mon oncle. Genève,  
1770, in-12.

Ce livre renferme un éloge des femmes,  
en signalant leurs qualités physiques et  
morales, il donne l'Histoire des femmes  
célèbres.

— 158. Les illustres françaises, histoires  
véritables, nouvelle édition par *Charles*).  
La Haye, 1775, 4 vol. in-12.

— 159. Almanach des françaises cé-  
lèbres par leurs vertus, leurs talents ou  
leur beauté, dédié aux dames citoyennes  
qui les premières ont offert leurs dons pa-  
triotiques à l'Assemblée nationale, avec la  
liste de celles qui ont fait le don patrio-  
tique de leurs bijoux, vaisselle d'ar-  
gent, etc. Paris, Le Jay, 1790, in-12.

Deux gravures, frontispice : la pre-  
mière représente l'intérieur de la salle où  
l'Assemblée nationale tenait ses séances à  
Versailles, un moment où les deuxze com-  
missaires dames, ayant à leur tête comme  
présidente Mme Moutte, venaient offrir  
en don patriotique une cassette renfer-  
mant leurs bijoux, etc. La deuxième est  
une allégorie qui a rapport au même  
don.

— 160. Histoire des femmes depuis la  
plus haute antiquité jusqu'à nos jours,  
avec des anecdotes curieuses et des dé-  
tails sur leur état civil et politique,  
trad. de l'anglais de *Cantwell*, par *M.*  
de \*\*\*. Paris, 1791, in-12.

— 161. The female revolutionary Pla-  
tarch, etc. London, 1806, 3 vol. in-8, av.  
pl.

— 162. Histoire des jeunes personnes  
célèbres par leurs talents et leurs vertus,  
par *Nougaret*. Paris, 1810, in-12.

— 163. Année des dames, ou petite  
biographie des femmes célèbres, pour  
tous les jours de l'année, avec portraits.  
Paris, 1810, in-12.

— 164. Biographie des jeunes demois-  
elles, ou vies des femmes célèbres, par  
*Mme Dufrenoy*. Paris, 1820, 4 vol. in 12.

— 165. Le livre des femmes, par *Mme*  
*Dufrenoy* et *Annable Tassu*. Paris, 1825,  
2 vol. in 12.

— 166. Les femmes immortelles, traits  
d'esprit, de prudence, de courage, etc.  
Paris, 1825, 2 vol. in 12.

— 167. Répertoire universel, histori-  
que, biographique, des femmes célèbres  
mortes ou vivantes, etc., etc., par une  
société de gens de lettres (pub. par *L.-P.*  
*Prudhomme*). Paris, 1826, 4 vol. in 8.

— 168. Mémoires historiques et anec-  
dotes sur les reines et régentes de France,  
par *Dreux du Radier*, avec la continuation  
jusqu'à nos jours. 6 vol. in-8, avec portr.,  
fac-simile. Paris, 1827.

— 169. *Vies des fondatrices d'ordres religieux*, par *Jublin*. Paris, 1829, 2 vol. in 12.

— 170. *Delacoux*. Biographie des sages femmes célèbres, anciennes, modernes et contemporaines, avec 30 portr. Paris, 1831, in 1.

— 171. *L'échelle des femmes*, par *Emile Souvestre*. Paris, 1835, 2 vol. in-8.

— 172. Biographie des femmes auteurs contemporaines françaises, avec portraits dessinés d'après nature, par *Jules Boilly*, sous la direction de M. A. de *Monferrand* (de Chesnel). Paris, 1836, in 8.

*C'est le seul volume qui ait paru.*

— 173. *E. Altheri* vita di Caterina de' Medici. Firenze, 1838, gr. in 8.

— 174. Les femmes prosrites, par *Arnould Fremy*. Paris, Desessart, 1840, 2 vol. in 8.

— 175. *Ed. Lairtullier*. Les femmes célèbres de 1789 à 1795 et leur influence dans la révolution, pour servir de suite et de complément aux histoires de la révolution française. Paris, 1840, 2 vol. in-8.

*La liste générale des femmes dont il est parlé dans l'ouvrage est au nombre de 230.*

— 176. Galerie des dames françaises; 40 notices et 40 portraits des dames françaises contemporaines; grand in 8.

— 177. *Sainte-Beuve*. Portraits littéraires suivis des portraits de femmes. Paris, 1811, 3 vol. in 12.

*C'est la 2me série de cet ouv. qui renferme les portraits de femmes. Il y a également des notices sur plusieurs femmes célèbres dans les portraits contemporains.* Paris, 1849, 3 vol. in-12.

— 178. *Casimir Wojciecki*; *Niewiasty Polskie* Zarys historyczny, etc. Les femmes polonaises, esquisses historiques. Varsovie, 1845, in-8.

— 179. The female poets of great Britain, chronologically arranged: with copious Specimens, and Critical Remarks, by *Frederic Rowton*, Author of "The Debater," etc.

— 180. *Arthur Freeling*. The queens of England, from the Time of William the Conqueror to the Death of George IV.: being a Summary of the Events of their Private Biographies, combined with the most remarkable Historical Facts of every Period. Divided into Lessons for Every Day in the Year. With Questions for Examination. Intended as a Class Book for Ladies' Schools. L. in-8.

— 181. *Gul-ries* de femmes de *G. Sand*. Paris, gr. in-8.

23 fig. sur acier.

— 182. *Mlle J. Amory*. Galerie des

femmes célèbres depuis le 1er jusqu'au 17e siècle. Paris, 1847, gr. in-8.

— 183. *Le Roux de Ligny*. Les femmes célèbres de l'ancienne France. Histor. sur la vie publique et privée des femmes françaises depuis le 1er siècle jusqu'au XVIIIe. Paris, 1848, in-fol. fig.

*Ce vol. renferme 84 portr. Il y a un tirage de l'ouv. Paris, 1848, in-11, de format Charpentier. Le premier sous du deux édit. est le seul qui ait paru.*

— 184. *So-lie-nin-tchouen*. *Seis* de l'hist. des femmes célèbres par leur vertus. 3 cah. en chinois.

*Voy. le catalogue de M. B. Dupré.*

— 185. Nous citerons comme dernières publications faites sur les femmes, *Galerie des femmes* de *Walder Scott*. gr. in-8.

Pour quelques monographies, se référant à des célébrités incontestables, nous rappellerons le savant travail de *M. Jules Quicherat*, int. procès de condamnations et de réhabilitation de *Jeanne d'Arc* dite la Pucelle. Paris, 1848-1850, 5 vol. in 8; plus une notice imp. à part et int. *Agapetus* nouveaux sur *Jeanne d'Arc*. Paris, 1850, in 8. L'auteur a épaisé dans ce livre tout ce que l'on a écrit sur l'héroïne de la France. Les mémoires sur *Marie de Sévigné*, pub. par *M. Falestener*, 3 vol. in-18, l'intéressant article donné par *M. Sainte-Beuve* dans la revue des deux mondes sur *Mme de Staël*, l'ouv. récemment pub. par *M. Remusat* sur *Abélard*, sont autant de sources auxquelles on peut puiser. Pour l'Angleterre et sur le royaume d'Elizabeth seulement, le livre suivant est une source inépuisable: *Lettres, instructions et mémoires de Marie Stuart*, pub. sur les originaux par le prince *A. Lobanoff*. Paris, 7 vol. in-8. L'excellent livre de *Clemens* sur la reine Isabelle de Castille, le travail donné par *M. Mérimée* sur *Pierre-le-Cruel* et sur *Douce Maria Padilla*, la chronique d'*Ismaël de Castro*, pub. par *M. Ferdinand Denis* dans les chroniques chevaleresques de l'Espagne et du Portugal (T. II), fourniront des renseignements spéciaux sur les trois femmes les plus célèbres de la péninsule ibérique. Nous renverrons pour l'Italie au beau livre de *Boccaccio*, puis à la célèbre *Laure de Pétrarque*, à la vie de l'abbé de Sade. Nous ajouterons aussi une bonne notice sur *Christine de Pisan* et sur ses écrits politiques par *Raimond Thomassy*. Paris, 1838, broch. de 196 p.

#### VII. — FEMME. — SATYRES, FACÉTIES.

— 186. La louange des femmes, invention extraite du commentaire de *Panagruel* sur l'androgyné de Platon, 1551, in 8.



*Sur des hommes  
à cause qu'elles  
s'en font à cinq  
Ab. Coenstior,*

*Is tel est ouvrage  
une idée de la  
des sujets adoptés  
vague.  
et de la mauvai-  
de Marconville.*

*mités des femmes  
confrérie de la  
p. in 12.*

*l'imperfection et  
rien, corrigé et  
mes Olivier. Pa-*

*de en 1623, 1636,*

*de l'Escole, Le  
Paris, Ve de M.*

*phabot de la per-  
te, 1631, in 12.  
l'étrange alphabot*

im.

*seure à la fin du  
par le chevalier  
e : Alphabot in-  
ogynes, anonym  
es, opposé et con-  
sprit.*

*les femmes, la mé-  
se, S. D. (1728),*

*perjudica, quâ  
r mulieres homi-  
pes Comit., 1638,*

*ribud à Acidalus*

*Valens. Pay. sur un cas. du même genre  
de catalogue Taylor (1648).*

— 196. Hippolytus reditrus, id est  
romedipm contemendit eorum mulieribus  
auct. S. I. E. D. V. M. W. A. S. 1646,  
p. in 12.

Voy. M. du Roure. *Fuadict les. un-  
lectabibition, t. Ier, p. 461.*

— 196. L'art de connaître les femmes,  
avec des pensées libres sur div. sujets, et  
une dissertation sur l'adultère, par le  
chev. *Plante-Amour*, 1740, p. in 8.

*Rare.*

— 197. L'art de rendre les femmes fi-  
dèles, 3e éd. Paris, 1783, p. in 12.

— 198. Petit traité de l'amour des  
femmes pour les sots. Pétersbourg, 1788,  
in-18.

Le nombre des ouvrages satyriques ou  
facétieux qui auraient pu se placer ici, est  
très-considérable; mais, comme ces ouvrage  
sont pour la plupart indignes de fixer  
l'attention de lecteurs sérieux, nous nous  
bornons aux quelques titres qu'on vient de  
lire dans le paragraphe qui les concerne.

#### VIII. — FEMME. — BIBLIOGRAPHIE.

— 199. Collection des meilleurs ou-  
vrages français composés par des femmes,  
dédiée aux femmes françaises, par Mlle  
*Korais*. Paris, 1786, 4 vol. in-8.

— 200. Collection des mémoires des  
dames françaises, 26 vol. in-18.

On trouve dans cette collection. les mé-  
moires de Mme de Motteville sur Anne d'Autri-  
che, ceux de Mlle de Montpensier. de la  
duchesse de Nemours, de Mme de Staal, de  
Mme de Caylus, de Mme de La Fayette, etc.

— 201. Mme Fortitude B. Briquet.  
Dict. hist. littéraire et bibliographique  
des françaises et des étrangères immen-  
sées en France, connues par leurs écrits.  
Paris, 1804, in-8.

— 202. Catalogue de M. L. C. De-  
neux. Paris, Techener, 1844, in-8.

— 203. A dictionary of great and roma-  
ntic biography and bibliography, by various  
writers. 1848. in-8.

Nous aurions pu augmenter de beaucoup  
le nombre des ouvrages mentionnés dans  
cet article, nul sujet n'ayant été plus sou-  
vent et plus diversement traité que celui  
qui en fait l'objet, les limites que nous  
nous sommes tracées ne l'ont pas  
permis. Au reste, il suffira de recourir au  
catalogue *Deneux* et aux bibliographies  
périodiques pour compléter notre travail.

Le catalogue *Deneux*, livre tout-à-fait  
spécial, non-seulement remplira les lacunes  
de nos paragraphes, mais encore donnera  
la liste de presque tous les traités imprimés  
sur l'excellence, les imperfections, les pré-  
rogatives, les devoirs, la liberté, la vigne-

sion, l'éducation et la superstition des femmes; sur la beauté et l'art de la conserver; l'art de plaire et l'art d'aimer; le célibat, le mariage et le divorce; enfin, sur l'habillement et sur les modes. Les bibliographies périodiques compléteront les renseignements sur les ouvrages du XIX<sup>e</sup> siècle et tiendront au courant des publications nouvelles.

Nous ne terminerons pas cet article, sans rappeler qu'un bibliophile bien connu, *Jamet* le jeune, avait formé un recueil en 57 vol. décrits, relatif aux femmes, et que cette collect. curieuse a été achetée par la bibl. nat. *Voy. Bull. du Bibliophile*, ann. 1849.

### FÉNELON.

1. *Fénelon (François de Saliguano de Lamotte)*. Suite du quatrième livre de l'*Odyssée* d'Homère, ou les *Avantures de Télémaque*, fils d'Ulysse. Paris, veuve de Cl. Barbou, 1699, in-12, 4 fig. et 308 p.

*Édition originale, dans les Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, page 304 à 308. Ch. Nodier dit à propos de ce livre : « Voici la fameuse édit. du fragment du Télémaque, dont l'impression fut interrompue, comme on sait, à la page 308; mais pour bien peu de temps, puisque l'ouvrage tout entier parut dans l'année... On sait que cette édit. originale se distingue par une faute d'impression qui se continue jusqu'à la page 120, et qui consiste dans la ridicule orthographe d'*Odicée pour Odyssée* »*

*On fit une édit. du même fragment, in-12 de 80 pages, imp. en petits caractères, sans date, sans nom de ville ni d'imprimeur, etc.; ce fut ainsi que parut pour la première fois la suite du Télémaque : Elle occupait 350 pages. Cette suite fut réimp. séparément en 1699. M. Brunet dit : qu'à l'exception d'une édit. de La Haye donnée par Ad. Moëtjens, aucune de celles qui furent faites à cette époque, ne mérite d'être citée.*

*Voyez Nouv. mél. de Ch. Nodier sur l'édit. originale.*

— 2. Les *Avantures de Télémaque*, par de *Lamotte Fénelon*, avec un discours sur la poésie épique, par de *Ramsay*. Paris, Jacq. Etienne, 1717, 2 vol. in-12.

*C'est de toutes les édit. anciennes la plus belle. Elle fut donnée par le petit neveu de Fénelon. Nous n'entreprendrons pas de rappeler toutes celles qui se succédèrent; nous citerons seulement celles qui sont très-remarquables.*

— 3. Les *Avantures de Télémaque*, nouv. édition aug. et corrigée sur le ms. original de l'auteur, avec des remarques.

*Amst., les Wetsteins, 1725, in-12, 16 fig. vél.*

— 4. Les mêmes. Amsterdam, Wetsteins, 1734, in-fol., ou plutôt in-4 sur un Jésus, fig. de B. Picart.

*Tirée seulement à 150 exempl. Naisant on estime encore l'édition petite de Londres, 1745; l'édit. pour l'éducation du Dauphin. Paris, 1783, 2 vol. gr. in-8.*

— 5. Les mêmes. Paris, imp. de l'auteur, 1785, 2 tomes en quatre parties, gr. in-4, rel. en maroq. rouge, cart. tabis, etc. Magnifique exemplaire en papier vélin, décoré de 25 dessins originaux peints en miniature par Moenn, et de figures lavées à l'encre de la Chine, par Parisot.

*Cet ouvrage est porté ainsi sur le catalogue de M. Bossange, les exemplaires divisés sans fig., 24 à 30 fr.*

— 6. Les mêmes. Nouv. édit. enrichie de variantes, (par *Bosquillon*). Paris, imp. de Crapetot, an VII (1799), 2 vol. gr. in-18.

*Cette édition est précieuse à cause de ses variantes et des notes critiques; elle a été tirée qu'à 490 exemplaires, dont 200 en vélin.*

*Dans cette édition, M. Bosquillon donne aussi l'histoire des diverses réimpressions du Télémaque.*

*Nous citerons encore la magnifique édition de Bodoni, 1812, 2 vol. gr. in-folio; elle a été tirée à 150 exemplaires.*

— 7. Les mêmes. Nouv. édit. collationnée sur les manuscrits et les impressions, augmentée d'un précis de la vie de *Fénelon*; des principales variantes, d'une liste raisonnée des éditions, etc., par J. F. Audry. Paris, Duprat-Duverger, 1811, 2 vol. in-8.

*Édit. très-recommandable. « M. Audry ne s'est pas contenté d'indiquer les principales réimpressions de Télémaque, il mentionne aussi chronologiquement les éditions, satires, apologies, parodies, imitations, qu'on en a faites; il indique même les pièces de théâtre dans lesquelles on a fourni le sujet. »*

— 8. Les mêmes, collationnées sur les mss. connus à Paris. Paris, Lequien, 1811, 2 vol. in-8.

*C'est la première édit. du Télémaque qu'on puisse dire conforme au texte original. — (Quérard.)*

— 9. Les mêmes. Paris, Ferri jeune, 1824, 2 vol. in-8, 24 fig.

*Tirée à 500 exempl. Cette édit. peut servir de type à toutes celles qu'on fera par la suite.*

— 10. Les mêmes, avec des notes crit. et géogr., etc., Paris, Lefèvre, 1824, 2 vol. gr. in-8.

*Non* ces serons les suivantes comme étant perdues.

— 11. Les mêmes, suivies des Aventures d'Aristonoda. Paris, 1828, 2 vol. in-8.

— 12. Les mêmes, 2 vol. in-12, stéréotype.

— 3 vol. in-18.

— Paris, 1827, in 12, fig.

— 13. Recherches bibliographiques sur le Télémaque, les Oraisons funèbres de Bossuet et le discours sur l'histoire universelle, par M. Carion, directeur au séminaire de St.-Salpice). Paris, 1840, in-8.

Voyez sur les imitations auxquelles donne lieu le Télémaque et sur les œuvres de Fénelon en général, les tables analytiques ou décennales de la Revue Britannique.

— 14. Explication des maximes des saints sur la vie antérieure. Paris, 1697, in 12.

Édit. originale assez rare. Il y a des réimpressions de Bruxelles et d'Amst.

— 15. Démonstration de l'existence de Dieu par les preuves de la nature.

La meilleure édition est de Paris, 1736, in-12. On y ajoute :

— 16. Lettres sur divers sujets de religion et de métaphysique. Paris, 1718, in 12.

— 17. Dialogues des morts. 2 vol. in 12.

— 18. Dialogues sur l'éloquence en général, et sur celle de la chaire en particulier, etc. 1718, in 12.

— 19. Maximes morales et politiques de Télémaque, imprim. par Louis-Auguste, dauphin (depuis Louis XVI). formées, de l'imprimerie de monseigneur de Dauphin, 1766, petit in 8.

Tiré à 25 exemplaires distribués en prières. Voir sur ce rare vol., les Mémoires tirés d'une petite bibliothèque, page 97 et suivantes.

— 20. Directions pour la conscience d'un roi, ou Examen de conscience sur les devoirs de la royauté, suivies de trois lettres de Fénelon à Louis XIV, de madame de Maintenon et à M. de Louville. Paris, 1685, 1 vol. in-18, orné des portraits de Fénelon, Louis XIV et madame de Maintenon, et d'un fac-simile de l'écriture de Fénelon, publiée en 1748, et réimprimée en 1774.

— 21. Traité de l'éducation des filles. in 12.

La 1re édit. est de 1687.

— 22. Œuvres publiées d'après les manuscrits originaux et les éditions les plus correctes, avec un grand nombre de pièces inédites. Versailles, Lebel. Paris, 1826 (Paris, 1824), 22 vol. in 8.

Seule édit. parfaitement complète. Il y a

une édit. des œuvres de l'imp. d'Amb. Didot, 1787-92, 9 vol. in-4. Elle est belle, mais on y chercherait vainement les écrits de Fénelon sur le Quétisme, ceux sur le Jansénisme, son Explication des Maximes et ses manèges. La liste des opuscules omis se trouve dans le Magasin encyclopédique, 5e année, t. II, p. 513-516.

— 23. Œuvres. Paris, 1825-26, 12 vol. in 8.

— 24. Les œuvres choisies de Fénelon. Paris, 1821, 6 vol. in 8.

— 25. Œuvres choisies, accompagnées de son éloge, par La Harpe, et d'une notice biographique et littéraire, par Vittelemain. Paris, 1825, 6 vol. in-8, avec port.

— 26. Morceaux choisis. Paris, 1823, in 18.

— 27. Œuvres choisies. Paris, 1829, 6 vol. in 8.

— 28. Œuvres diverses. Paris, Lefèvre, 1821, gr. in 8.

— 29. Sa correspondance publiée pour la première fois sur les mss. originaux, la plupart inédits, avec un fac-simile. Paris, 1827-28, Adrien Leclère, 11 vol. in 8.

Voyez sa vie par Ramsay. La Haye, 1721, in-12.

— 29 bis. Lettres et opuscules inédites, complément de ses œuvres et de sa correspondance. Paris, 1850, in 8.

— 30. Histoire de Fénelon, par le card. de Bausset. 3e édit. Versailles, 1817, 4 vol. in 8.

Pour de plus amples renseignements bibliographiques, on devra consulter les ouvrages suivants, qui renferment le catalogue raisonné des écrits de l'illustre archevêque de Cambrai : Les Mémoires de Nicéron, t. 38 p. 345. — Le Télémaque, édition de Lyon, 1815, 3 vol. in-8 : le catalogue qu'on y trouve est une reproduction de celui qui avait été donné primitivement dans le Recueil de quelques opuscules de Fénelon, sur différentes matières importantes, in-8 réimprimé en 1722 (volume rare). — La Biographie universelle, t. 14, p. 285. — La France littéraire de M. Quérard, t. II, p. 89. — Le Manuel du libraire de M. Brunet, t. II, p. 260. — Enfin, l'ouvrage dont le titre suit :

— 31. Histoire littéraire de Fénelon, ou Revue historique et analytique de ses œuvres, pour servir de complément à son histoire et aux différentes éditions de ses œuvres, par M. (Carion), directeur au séminaire de Saint Salpice. Paris et Lyon, Périsse frères, 1811, petit in-8, ou gr. in-8 à deux colon. port.

## FÉODALITÉ.

1. Gilles le Maître. Des fiefs, hommages et vassaux. Paris, 1511, in 12.

Cet auteur, président au parlement de Paris, a donné un autre ouvrage intitulé : *Décisions notables. Par. i., 1572, et Paris, 1653.*

— 2. *Jean de Barmaison Pouquet. Sommaire discours des fiefs. Paris, 1579, in 8.*

— 3. *Clém. Faillaut. De l'Estat ancien de la France, déclaré par le service personnel deu par le vassal à son seigneur, à cause de son fief, tant profitable que guerrier, public et privé, distributions de la justice qu'honorable et foy et hommage Paris, J. Micard, 1605, in 12.*

*Nous voyons indiquée une édition de Paris, 1604, in 8.*

— 4. *Bernard de la Roche-Flavin. Traité des droits seigneuriaux.*

— 5. *Pierre Cazeneuve. Le franco-alléu de la province de Languedoc, établi et défendu. 2e édit., augmentée d'un second livre. Tolose, 1645, in-fol.*

— 6. *Louis Chantreau Lefébure. Traité des fiefs et de leur origine. Paris, 1662, in-fol.*

— 7. *Traité des droits seigneuriaux. Voyez le tome 3 des œuvres de Despeisses. Lyon, 1664, in-fol.*

— 8. *Dufresne du Cange. Des fiefs jurables et rendables. Voyez les dissertations du même sur la vie de Saint-Louis, p. 319. Paris, 1668.*

— 9. *Salvaing. Traité de l'usage des fiefs. Grenoble, 1668, in-fol.*

— 10. *Joachim comte d'Estaing. Dissertation sur l'origine des fiefs. Voyez sa dissertation sur la noblesse. Paris, 1690, in-8.*

— 11. *Mareschal. Traité des droits honorifiques des seigneurs dans les églises. Paris, 1697, 2 vol. in-12.*

— 12. Le même, avec un Traité du droit de patronage, par M. Simon, etc. Paris, 1705, 2 vol. in 12.

— 13. *Brunel. Observations notables sur les règles et principes du droit coutumier touchant les matières les plus importantes des droits des seigneurs, des retraits féodal et lignager, etc. Saint-Omer, 1724, in 4.*

— 14. *N. Brussel. Nouvel examen de l'usage général des fiefs en France pendant les xie, xne, xive et xive siècles, pour servir à l'intelligence des plus anciens titres du domaine de la couronne. Paris, 1727-50, 2 vol. in-4.*

— 15. *Cl. Poquet de Livonière. Traité des fiefs. Paris, 1729, in 4.*

— 16. *G. A. Jenichon. Thesaurus juris feudalis. Francof., 1750, 2 vol. in 4.*

*Il y a une autre édit.*

— 17. *Thesaurus juris feudalis. Francof., 1740, 3 vol.*

— 18. *Boutaric. Traité des droits sei-*

*gneuriaux et des i*  
Prault, 1746, in 1<sup>er</sup>  
par Sudré. Toulou

— 19. *Maitre*  
naire des fiefs. Pa  
édit. rev. et augm  
1765, in 4.

— 20. *Henriqu*  
hauts justiciers et  
— 21. *Herré. T*  
dales et censuelles  
1775-88, 7 vol. in

— 22. *Collin*  
féodal. Paris, 181

— 23. *Ch. Feli*  
droits du seigneur  
in 8.

On trouvera le  
des grands fiefs ni  
nologique de la ré  
la couronne, dans  
France, t. VIII,  
Voyez également le  
On peut consulter  
les dates. On trou  
Angleterre, en Pi  
article dans la Re  
Tables analytiques

Parmi les livres  
cette matière et q  
thèque nationale, l  
suivants, parce q

— 24. *Aug. G*  
fiefs et autres dro  
la Bibliothèque na

— 25. Les rech  
même, 122 à 135,

— 26. *Mém. p*  
nais, 1387, in-fol.

— 27. *Etat gén*  
France par ordre  
parlements. N° 91

— 28. *Traité de*  
et révolutions des  
France, par *Pier*  
parlement. N. 5, f

Parmi les grand  
fournir des docu  
nous indiquerons  
*Muratori*, *Antiqui*

— *l'ghelli*, Italia  
licarum et francica  
M. Bouquet (on d  
ticulièrement les t

— *Histoire génér*  
*D. de Vic* et *D.*  
cet ouvrage sont d

— par *D. Morice*, V  
— Les Capitulaire  
les *Miscellanea d*  
gium de *d'Acher*

ti ed illustrati dal abbate *Gast. oma*, 1805, in-fol.; — *Monumenti de' secoli di Mezzo*. Vol. 1-6. (Ce recueil qui contient, embrasse une période de plus de six siècles au xvii<sup>e</sup>). La des lois d'*Hoc* pub. en breton en anglais, à Londres, par ordre de d'Angleterre, 1840, 1 vol. 3 vol. in-8; — Les assises de publiées par M. *Beugnot*. (Col. Histoires de France). — Les oeils publiés par *Brequigny*, la *heil*, *Heineccius*, *Martenne* et les *Bollandistes*; — les *Acta ordinis sancti Benedicti*; — *titulê Codicis diplomatico San'* so delle carte dell ottavo e nono strate con note da *Angelo Fania* abbate di *S. Ambrosio*, *Min-* tipografia di Aguello Nobile. (Ce recueil renferme 135 documents l'an 721 jusqu'à l'an 897). e collection de *Pertz* intitulée : *historiæ germanicæ*, 1837 à in-fol.; et enfin, voyez aussi, *Collection de cartulaires de cements inédits relatifs à l'histoire*, t. I; *Prolegomènes*, p. 93, fort intéressant sur la féodalité premier volume du *Traité aux manuscrits de Monteil*, Pa- vol. in-8, et notre article *Pieft*.

avec raison que l'on pouvait le degré de puissance industriel étaient parvenus les peuplément plus ou moins considérés faisaient du fer. Nous pourrions prodigieusement ce la métallurgie qui lui est tant fait de grands progrès, contenterons de signaler quelques déjà anciens, et la plupart as publiés récemment.

*sur*. L'art de convertir le fer ier, etc. Paris, 1722, in-4, fig. *même* : Nouvel art d'adoucir et de faire des ouvrages de aussi finis que de fer forgé. t, in fol.

*z*. Voyages métallurgiques ou sur les mines et forges de fer, ou de l'acier. Lyon, 1774, 3

*ret*. Mémoire sur l'acier. Fann-8, fig.

*la Peyrouse*. Traité sur les et les forges du Comté de Foix. t, in-8. 6 pl. grav.

*ignon*. L'art de fabriquer le

fer et de forger les pièces d'artillerie. Paris, 1807, in-4, fig.

— 6. La *Sidérotechnie*, ou l'art de traiter les minerais de fer pour en obtenir de la fonte, du fer, ou de l'acier, par *J. H. Hassenfratz*. Paris, Firmin Didot, 1812, 4 vol. in-4.

— 7. *Th. Tredgold*. Essai pratique sur la force du fer coulé et d'autres métaux, traduit de l'anglais, par *T. Duvernoy*. Paris, 1826, in 8.

— 8. Procédés de la fabrication du fer, publiés par la société formée dans la Grande-Bretagne pour la propagation des connaissances usuelles. Trad. de l'anglais par *Ferry*. Paris, 1833, in-8.

— 9. Essai pratique sur l'emploi ou la manière de travailler l'acier, par *H. Du-memne*. Paris, Carillan-Goeury, 1835, in-8, fig., br.

— 10. *Tom Richard*. Etude sur l'art d'extraire immédiatement le fer de ses minerais sans convertir le métal en fonte. Paris, 1838, in-4, atl. in-fol.

— 11. *Walter*. Métallurgie pratique du fer. 1838, in-4, atl. in-fol.

Voyez *Chemin de fer*.

— 12. *Roy*. Calcul des poids des fers d'après le système métrique. Paris, in-18.

— 13. *E. Flachet*, *A. Barrauk*, *J. Pottier*. Traité de la fabrication de la fonte et du fer. Paris, 1843-48, 3 vol. in-4, atl. gr. in-fol.

*Ouvrage capital et qui dispense de beaucoup d'autres*.

— 14. *A. Delvaux de Fenffe*. De la situation du fer en Prusse. 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1844, in-8.

— 15. *Valerius*. Traité théorique et pratique de la fabrication du fer en Belgique. Paris, 1844, in-8, atl. in-4.

— 16. *Mut. Cumus*. L'art de tremper les fers et les aciers, indiquant leurs principes constitutifs, ceux à observer pour les soins qu'on doit leur donner dans leur transformation en instruments divers. Paris, 1846, in-8.

*L'auteur est un ingénieur manufacturier d'une haute expérience.*

Voyez pour la Bibliographie, le 4<sup>e</sup> vol. de la *Sidérotechnie d'Hassenfratz*, table alphabétique des auteurs cités dans l'ouvrage; La *Clef de l'industrie d'Armonville*, articles fer, fonte, acier, etc.; le *Catalogue de Bachelier*; le *Journal des mines*; *Dict. des arts et manufactures*, 1815-47, 2 vol. in-8; *Andrew-Ure*, *Dictionary of arts and mines*; la *Bibliographie de la France*, etc.

Voyez aussi les mots *Forges*, *Métallurgie*, etc., de notre *Manuel*.

## FER-BLANC.

On aura une connaissance parfaite de la fabrication du fer-blanc en consultant l'Encyclopédie par ordre de matières; les Mémoires de physique de Grignon; ceux de Berthollet, de l'Académie des sciences pour 1722 et 1725, les Voyages métallurgiques de Jars et Duhamel; les Traités de chimie de Macquer, Sage, Berthollet, Fourcroy, Chaptal, etc.; les écrits de Juste, Haudewerhen et Kunze de Spengel; le Traité ou *Journal* de J. J. de Roumann, et les pages 503, tome 1er, de son édition allemande sur le fer; *Aufbau des Hartz*, und andere Berg-werck mit nutzen Zuerreichende Gellerner, tome 1er, page 187; *Ausgabe*, anweisung zur verzinsung des Kupfernen mesingenen, und doiseren geschosse mit reinen englischen zinn Brunschw.; 1775, de Gravenhorst, etc.; La Clé de l'Industrie, par Armonville; enfin la Bibliographie de la France et les publications bibliographiques périodiques étrangères.

## FERBLANTIER.

Manuel du Ferblantier et Lampiste. Voyez *Manuels-Roret*.

## FERDOUCY.

1. *Ferdoucy* le grand poète des Persans. Introduction au *Chah-Naméh*. Chants préliminaires traduits en français par M. Vallenbourg. Vienne, 1810, in-12.

C'est la première tentative de trad. en franç. *Ferdoucy* est né en 916 de notre ère.

— 2. *Shah-Naméh* an heroic poem containing the history of Persia from kiroomars to yesejird. Calcutta, 1829, 4 vol. in-8.

Voyez également la publication de M. Lamson. *Calcutta*, 1811, in-fol.; et celle de M. Joseph Champion, 1785.

M. Jas. Atkinson a donné à Londres en 1832 un abrégé du *Shah-Naméh*.

— 3. *Shah-Naméh* an heroic poem containing the history of Persia from kiroomars to yesejird, with an introduction and life of the author, in english and persian and an appendix containing the interpolated episodes, etc., found in different mss., by Turner Macan. Calcutta, 1829, 4 vol. gr. in-8.

Voyez pour la traduction française de M. Mohl, avec le texte en regard, la magnifique collection orientale publiée par ordre du gouvernement. In-fol.

— 4. *J. H. Zenker*. *Bibliotheca orientalis*. Leipz. 1846, in 8.

## FERMIER.

Manuel du fermier. Voyez *Manuels-Roret*.

## FEROER (Archipel de).

On a accepté, pour désigner en nos, l'orthographe suivie par *Ad. Hallé*, mais les titres des ouv. introduits dans cet article reproduisent scrupuleusement celle des historiens qui ont écrit sur l'archipel. Ces îles au nombre de 25, dont 17 sont habitées, sont situées au S. E. de l'Inde.

1. *Lundi*. A description of the Feroe Islands. London, 1810, in-8, 2g.

— 2. *G. C. Rafn* et *C. G. F. Molbech*. *Saga Færeyngu*. Hist. des habitants des îles Féroër, Danoise et Allemande. Copenhague, 1838, in-8, avec cart.

Voyez sur les Féroër, les vases des voyages, t. XV, p. 139 (troisième), surtout la seconde partie des voyages de la Commission scientifique du Nord, publiée sous la direction de M. *Paul Gervais*. Années 1838-39 et 40, 20 vol. in-4.

## FERRARE.

1471. — Introduction de l'imprimerie par *Andreas Galus*, qui était en français, ou d'origine française, quelques choses de Ferrare, honneur qui avait pu lui avoir été conféré pour l'établissement de la première imprimerie dans cette ville. Mais on ne sait pas d'une manière certaine s'il l'avait apportée d'ailleurs ou fondée. On trouve des documents dans un ouvrage intitulé : *Hilum Medicinas*, imprimé à Ferrare en 1486.

## FERREIRA.

1. *Poemas lusitanos* de D. *Ant. Ferreira*. Lisboa, 1598, in-4.

— 2. *Poemas lusitanos*, de *Doutor Antonio Ferreira*. Lisboa, 1771, 2 vol. in-4.

— 3. *Os mesmos*. Lisb. 1771, 2 vol. in-12.

Assez rare. Il existe plusieurs éditions de ces poésies célèbres.

— 4. *Comedias*. Lisb. 1633, in-4.

Voyez sur ce classique Portugais, *Bibliotheca Lusitana* de *Macbado*, *Bibliotheca Lusitana* - vol. in-fol.

## FÊTES ET CÉRÉMONIES.

1. Les fêtes faites à Paris, en 1486.

— 2. Arc triomphal de l'empereur Maximilien 1er. Gr. in-fol.

Cet ouvrage se compose de 92 planches, gravées en bois sous la direction d'Albert Dürer; il a été publié de 1515 à 1519.

Il existe de cette magnifique production, selon M. Brunet, 2 sortes d'anciens exemplaires : dans les premiers, la planche qui doit représenter la guerre de Milan se trouve en blanc.

— 3. L'Ordonnance et ordre du tournoy, joustes et combat..., renaissance, entrées,

et visitation des roys de France glorieux. (1530), in-4.

stang, vrsprung vned kerckom-barniers in toutscher nation, von r. Sieme, 1530, in-fol.

est l'ordre qui a été tenu à la troyenne entrée que le très-haut, lent et très-puissant, prince le irétien Henri 2e de ce nom, a bonne ville et cité de Paris, ca-son royaume, le 16e iour de XLIX. In-4, 8g.

iblié deux autres opusculs con-écrit des entrées de Henri II, à Rouen. Ce dernier imp. en 1851 se par le récit d'une frite brési-brée à Rouen, et durant laquelle ne de matelots et cinquante br-urèrent des chasses et des dan-caines, devant Henri II et Ca-Médicis.

selonachio et festins, faits à mais de monseigneur le cardinal, pour l'heureuse naissance de ar d'Orléans; le tout extrait e des lettres écrites à monsui-medinal de Guise, par François docteur en médecine. Lyon, Seb. 49, petit in-8.

me.  
I. Mourier. Traité de l'institu-ny usage des processions qui se gilles catholique. (S'ensuit le ca-membre des personnes qui sont procession à Reims, revestues lance, et portant la croix à la 15 juillet au 35 d'octobre 1583.) 84, petit in-8.

r. Modis Pandectæ triumphales. d-Mon., 1586, in-folio, fig. ss magnificences faites au car-la ville de Naples, en faveur e du roy de France et de l'In-pagne. Paris, 1612.

Joan. Menzili Græcia ferlata tis græcorum libri VI. Lugduni, Elzevir, 1616, in-4.

Petræ Castellani Eortologium, racorum. Anvers, 1617, in-8.

le cérémonial de France, par defroy. Paris, 1619, in-4.

autre édition. 2 vol. in-fol.

atalogue Leber, t. II p. 17. ompa introitus Ferdinandi Aus-aniar. infantis, in urbem an-arcus pegmata, iconesque a-bento inventas et delineatas. t. elegis ornabat, libroque co-illustrabat Gasperius Covartius, 1643, in-fol.

er ce curieux volume la catal-lor. Paris, 1848.

le théâtre d'honneur et de ma-

gnificence, préparé au sacre des roys. par Guill. Marlot, 1643, in-4.

— 16. L'entrée triomphante de leurs majestés Louis XIV et Marie Thérèse d'Autriche, (par Jean Tronçon). Paris, 1663, in-folio, max. 8g. 1 portr. et 18 pl.

— 17. Conformités des cérémonies modernes avec les anciennes, (par P. Mus-sard. Genève), 1667, in-8.

— 18. Certamen equestre, coteraque solemnia Holmiae, anno 1672 celebrata. Stockh., in-folio oblong.

— 19. Joh. Jonstonus. De festis græco-ram. Genève, 1670, in-12.

Edition plus ample que les précédentes.

— 20. Traité des anciennes cérémonies. Quevilli, 1673, in-8.

— 21. Joh. Fursuli Græcorum veterum Jerologia. Gen. 1676, in-12.

Dissertation sur le culte et les fêtes des anciens.

— 22. Muret. Traité des festins. Paris, 1682, in-12.

— 23. Fr. Sandfort's History of the coronation of James II, king of england. Lond., 1687, in-folio, 8g.

— 24. Carrouzel célébré à Dresde en 1695, petit in-folio obi.

— 25. Conformités des cérémonies des Chinois avec l'idolâtrie grecque et romaine, (par le P. Alexandre). Cologne, 1700, in-12.

— 26. Relation de l'inauguration so-lemnelle de S. S. M. Charles VI, empe-reur des romains, etc. Gand, 1719, 2 vol. in-folio, 8g.

— 27. Cérémonies religieuses de tous les peuples, représentées par les figures de B. Picard. Amsterd. 1723-43, 8 tom. en 9 volumes in-fol.

— 28. Représentation des fêtes données par la ville de Strasbourg pour la conva-lescence du roi (Louis XV). Paris, 1744, in-folio max.

— 29. Fêtes publiques données par la ville de Paris, à l'occasion du mariage de monseigneur le dauphin, le 13 février 1747. In-folio max., 8g.

— 30. Descrizione delle feste celebrate in Parma l'anno 1769, per le auguste nozze di S. A. R. l'inf. D. Ferdinando, colla R. Archiduchessa Maria Amelia. Parma, 1769, in-folio max.

L'ouvrage renferme 36 pl. Le texte est en italien et en français.

— 31. Explication des cérémonies de la Fête-Dieu d'Aix, en Provence. Aix, 1777, in-12.

• Orné de figures du lieutenant du prince d'Amour, du roi et blasonnier de la Bazoches, de l'abbé de La Ville et des jeux des Diables, des Rascassotes, des Apôtres, de la reine de Saba, des Turen-

*sous des chevaux Frux, etc., et des airs notés, consacrés à cette fête.*

— 32. Cérémonies religieuses de tous les peuples. Amsterdam, 1783, in-fol.

— 33. Fêtes et courtoisances de la Grèce; supplément aux voyages d'Amcharis et d'Antenor, (par M. Chaussard). Paris, Buisson, au IX (1801); — seconde édition, Paris, Barba, au XI (1803), 4 vol. in-8; — troisième édition, Paris, Gorman Mathiot, 1830, 4 vol. in 8.

— 34. Des fêtes publiques chez les modernes, par J. Grubert. Paris, au X, in-8.

— 35. Le sacre de Napoléon, dans l'église de Notre-Dame, le 2 décembre 1804. Paris, imp. impér., gr. in-folio, pap. vél., orné de 39 belles pl. grav. d'après les dessins d'Isabey, Perlet et Fontaine. 1500 fr.

*Cet ouvrage n'était pas encore publié au moment de la chute de Napoléon, et l'édition presque entière a été détruite depuis; en sorte qu'il n'a échappé que quelques exemplaires d'artistes et ceux qui avaient déjà été distribués à plusieurs grands personnages du gouvernement impérial. Cette circonstance donne une grande valeur à ce volume, qui sera toujours précieux et comme un monument historique et comme objet d'art.*

*Extr. du Catalogue de M. Bossange.*

— 36. Description des cérémonies et des fêtes qui ont eu lieu pour le mariage de S. M. l'Empereur Napoléon avec S. A. I. madame l'Archiduchesse Marie-Louise d'Autriche, par Percier et Fontaine. Paris, 1810, in-fol. magn.

— 37. Turnier buch Herzogs Wilhelm IV, von Baiern, von 1514-45, mit Erklär. begl. von F. von Schlichtegroll. München, 1818-21, gr. in-folio.

— 38. Sacre de S. M. Charles X dans la métropole de Reims (rédigé par H. de Sazerac. Paris, 1825, in-fol. max.

— 39. Les tournois du roi René, d'après les ms. et les dessins originaux de la Bib. roy., par MM. Champollion Figeac et Dubois pour le texte, et Ch. Motte pour les dessins. Paris, 1826-27, grand in-fol.

*Ce beau livre est épuisé.*

— 40. L. Courten et Fict. Adam. Vues des cérémonies les plus intéressantes du couronnement de leurs majestés l'empereur Nicolas et l'empereur Alexandre à Moscou. Paris, F. Didot, 1828, in-folio max.

— 41. Constantinus Porphyrogenitus de ceremoniis aulæ Byzant. Ed. Reiske. Bonnæ, 1829, 2 vol. in-8.

— 42. Giustina-Rauier Michtel (Mme.) Origine delle feste Veneziane.

— 43. Ceremonial of the Coronation of his most sacred majesty King George the

Fourth in the Abbey of St-Peter Westminster, will be printed in letters of Gold. by John Wittaker. Lond., 1837, gr. in-fol.

*Le texte est imp. en or sur carton de Bristol, et c'est le plus bel ouvrage qui ait jamais paru en ce genre.*

George Napier, principal roi d'armes d'Angleterre à cette époque (1831), étant mort avant d'avoir pu finir ce splendide ouvrage, le livre fut terminé sur ses manuscrits, par William Wood.

— 44. Cérémonies des gages de bataille, selon les constitutions de Philippe le Bel, publiées par Grapulet. Paris, 1830, in-4.

— 45. Madame Clément née Hemery. Histoire des fêtes civiles et religieuses, usages anciens et modernes de la Flandre et de différentes villes de France. Arras, 1845, 2 vol. in-8, fig.

— 46. Instructions historiques, dogmatiques et morales sur les principales fêtes de l'église, par un directeur de séminaire. Paris, Lecoffre, 1848, 2 vol. in-12.

*La préface de cet ouvrage renferme l'indication, avec remarques histor. et bibliographiques, des principaux auteurs qui ont traité des fêtes de l'Eglise.*

— 47. Une fête brésilienne célébrée à Rouen en 1850, par Ferdinand Denis. Paris, Techner, 1850, in 8, fig.

*Foy. pour les fêtes récemment célébrées, le journal l'illustration.*

On trouvera l'indication des principaux ouvrages à consulter sur le couronnement et le sacre des souverains, à la suite de l'article sacre, du Dictionnaire des Beaux-Arts de Millin; et la plupart des ouvrages qui concernent les fêtes et cérémonies, dans le Manuel du Libraire, à l'histoire spéciale des Etats, des Provinces et des Villes où ont été célébrées les solennités qu'ils relatent et à la date de la célébration. Les tournois et les carroussels sont sous les Nos 28734 et suivants de même ouvrage. On devra consulter de préférence les ouvrages suivants : Dictionnaire du droit canonique, de Durand de Mailane. — L'Introduction à l'écriture sainte, de P. Lami. — Les Mœurs des chrétiens, de Fleury. — L'Origine des lois, de Goguet. — L'Histoire du calendrier, Monde primitif, de Court de Gébelin. — Antiquités romaines, d'Adam. — Les Religions de l'antiquité, de Frédéric Creuzer, traduction de J. D. Guignaut. — Le Trésor des antiquités grecques, de Gronovius. — Le Trésor des antiquités romaines, de Grævius. — Les ouvrages de Sallengre, Pokenus et Pilsens, faisant suite à ces deux derniers. — Le Recueil d'antiquités égyptiennes, étrusques, grecques et romaines, de Caylus. — L'Antiquité expliquée, de Montfaucon.



D'abondants renseignements seront fournis aussi par les grands travaux d'érudition tels, que : les *Encyclopédies*, les *Traité*s sur les mœurs et coutumes des nations, *Dictionnaire* de la conversation, etc.

## FÉTICHISME.

Da culte des Dieux fétiches (par le *présid. de Brosses*), 1780, in-12.

Voy. les *tables analytiques* et *découvertes* de la *Rev. Britannique*.

## FEU.

1. *Theophrastus*, de igne, 1552, in-4.

— 2. *Traité* du feu et du sel. Paris, 1618, in-4.

*Excellent et rare opuscule* de Vigenère.

— 3. *Mémoires* (deux) sur l'action d'un feu égal, violent et continué pendant plusieurs jours sur un grand nombre de terres, de pierres et d'autres métaux essayés pour la plupart telles qu'elles sortent du sein de la terre, par J. Darcet. Paris, 1766 et 1771, 2 part, in-8.

— 4. L'action du feu central bannie de la surface du globe et le soleil rétabli dans ses droits (par J.-B.-L. de Romé, de l'Isle). Stockholm et Paris, 1779, in-8.

*Nouve. édition sous le nom de l'auteur*, 1781, in-8.

— 5. Découverte sur le feu, l'électricité et la lumière, constatée par suite d'autres expériences nouvelles qui viennent de l'Académie des Sciences, par J.-P. Marat, 1779, in-8.

— 6. *Recherches physiques* sur le feu, par le même, 1780, in-8.

*Ce dernier ouvrage a été traduit en allemand, avec des notes*, par Ch. Efr. Weigel. Leipzig, 1782, gr. in-8.

— 7. Du feu souterrain, par Ducarla, 1783, in-8.

— 8. *Mémoire* sur la vertu réulsive du feu comme agent principal de la nature, et application de ce principe à la formation des vapeurs, etc., par de Monro, 1783, in-8.

— 9. Le feu, principe de la fécondité des plantes, de la fertilité des terres, M. de Saussure, 1783, in-8.

— 10. *Dissertation élémentaire* sur la force de la lumière, de la chaleur, du feu et de l'électricité, par J.-L. Carra, Paris, 1787, gr. in-8.

— 11. Du feu et de quelques-uns de ses principaux effets, par J.-R. Reynier, Paris, 1790, in-8.

— 12. La théorie du feu avec son ap-

plication au corps humain, par Dutaste, Serre. Avignon, 1789, in-12.

— 13. *Experimental inquiry into the nature and propagation of heat*, by J. Leslie. Lond., 1804, in-8.

— 14. *Recherches* sur l'emploi du feu dans les maladies réputées incurables, par Autagnier, 1805, in-8.

— 15. *Recherches* sur l'emploi du feu dans les maladies réputées incurables, par Edm.-Hubert Roché, 1805, in-8.

— 16. *Mes conjectures* sur le feu considéré dans l'univers et dans l'homme, par Baurdreville. Strasbourg, 1808, 2 v. in-8.

— 17. *Aldini*. L'art de se préserver de l'action de la flamme appliquée aux pompiers, et à la conservation des personnes exposées au feu. Paris, 1830, in-8.

Voy. aussi les ouvrages sur la chaleur, la lumière et l'électricité, tels que le *Traité* de la chaleur de Péclet, 2<sup>e</sup> édit., Paris, 1843, 2 vol. in-4, avec atlas in-fol. de 123 pl., etc., etc. On voit d'ailleurs que les propriétés physiques du feu font l'objet d'une des principales parties des *Traité*s généraux de physique.

A l'article *feu* du *Dictionnaire des Sciences médicales*, Paris, Panckoucke, 1813 et ann. suiv., in-8, on trouvera une nomenclature raisonnée des principaux ouvrages sur l'emploi du feu en médecine. On pourra le compléter avec les travaux récents de Cad, Camerori, Gallonnes, Morel, Percy, Ranque et Valentin.

FEU BRISOU OU GRISOU.  
Voy. les ouvrages de minéralogie.

FEU GRÉGOIS.

— 18. *Recherches* sur le feu grégeois et sur l'introduction de la poudre à canon en Europe, par Ladvocat Lalanne. Seconde édition. Paris, Courcier, 1845, in-4.

Voy. *poudre à canon*.

FEU SACRÉ.

*Essai* sur le feu sacré et sur les vestales (par Dubois Fontenelle). Amsterdam, 1768, in-8.

Voy. *Mémoires de l'Acad. des Inscriptions et Belles-Lettres*, 35, une dissertation de M. Dapuy sur la manière dont les anciens rallumaient le feu sacré lorsqu'il éteint.

FEU SAINT-ELME.

Voy. les ouvrages de météorologie.

FEUX. Voyez PHARES.

FEUX D'ARTIFICES. Voyez PYROTECHNIE.

## FEUX DE JOIE.

— 19. De l'origine des feux de joie, par M. Mahudel.

*Dissertation faisant partie de t. III de l'histoire de l'Acad. des Inscript. et Belles-Lettres.*

On trouve dans les mêmes recueils, t. 31, une dissertation de M. Bonamy, sur l'ancien usage de porter du feu devant les Empereurs.

## FEZ.

FEZ, roy. d'Afrique.

Voy. *Ternaux Compans*. Bib. asiatique et africaine.

*Boucher de la Richarderie*. Bib. des voyages. Univers. plit. pub. chez Didot.

## FICHTE.

Fichte, J.-C. *Saemmtliche Werke*. Herausgegeben von J. H. Fichte, 8 vol. in-8. Berlin, 1841-46.

Ce célèbre philosophe allemand n'est connu que d'une manière fort incomplète en France.

Voy. J. *Wilm*, histoire de la philosophie allemande, 1847, 4 vol. in-8.

## FIEFS.

1. Nouvel examen de l'usage général des fiefs en France, peud. les x<sup>ie</sup>, xii<sup>e</sup>, xiii<sup>e</sup> et xiv<sup>e</sup> siècles, par Brussel. Paris, 1727, 2 vol. in-4.

— 2. Abrégé chronologiq. des grands fiefs de la couronne de France (par Brunet). Paris, Desaint et Vaillant, 1759, in-12.

— 3. Traité des fiefs de Dumoulin, analysé et conféré avec les autres feudistes, par Henrion de Pansey. Paris, 1773, in-4.

— 4. Dissertations féodales, par le même. Paris, 1789, 2 vol. in-4.

Voy. *Féodalité*.

## FIELDING, romanc. angl. class.

1. *Henry Fielding's works*, with the life of the author. London, 1762, 4 vol. gr. in-4.

— 2. *Works*. London, 1824, 12 vol. in-12.

— 3. The same, 10 vol. in-8, fig.

— 4. *Select Works*. Edinburgh, 1818, 5 vol. gr. in-18.

On y trouve Joseph Andrews, Tom Jones, Amelia et Jonathan Wild.

— 5. *History of Tom Jones*, a founding. Paris, 1780, 4 vol. in-8.

— 6. *History of Tom Jones*. London, 1823, 4 vol. in-12.

— 7. *Tom Jones*, 3 vol. in-18, fig.

— 8. The same. London, 2 gros vol. in-24. pap. vél., fig.

Ouvrage très-fréquemment réimp. Il y

a une édit. de Paris, 1780, 4 vol. in-12, correcte et recherchée.

— 9. *Fielding's History of Tom Jones*. London, 4 vol. in-12, avec 12 plan. gr.

— 10. The same, 4 tomes rel. en 2 vol. in-12.

— 11. *Joseph Andrews*. London, 2 vol. in-12, six grav.

— 12. *Joseph Andrews*, in-18, fig. cart.

Trad. par l'abbé Desfontaines, 1743, ed. par l'abbé Lanier. Paris, 1807, 4 vol. in-12. C'est la trad. la plus fidèle.

— 13. Tom Jones, trad. par L.-C. Chéron. Paris, 1804, 6 vol. in-12.

— 14. Tom Jones ou hist. d'un enfant trouvé, trad. nouvelle et complée (par le comte de la Bédoyère). Paris, 1835, 4 vol. in-8, fig.

Voy. la France littéraire, de J.-S. Ersch, articles Davaux, Hernandez, Kaufmann, L.-S. Mercier, Piquet, P.-A. de la Placo, P.-F. de Paisieux et Mme Riccoboni; la vie de Fielding, par W. Scott, et le xvo, 3e série, de la Revue britannique.

## FIÈVRES.

1. De febribus opus curam. Vened. 1576, in-fol.

— 2. *Medici antiqui omnes qui de febribus scripserunt*. Vened., 1594, in-fol.

— 3. Linnæi hypothesis de febrium intermitt. causâ. Harderov., 1735, in-8.

— 4. *Fr. Torti therapeutica specula ad febres periodicas perniciosas*. Francof., 1756, p. in-4, fig.

— 5. S. A. D. Tissot. *Dissertatio de febribus biliosis*. Lausanne, 1758, in-8.

— 6. De reconditâ febrium intermitt. cum remittentium naturâ, et de eorum curatione lib. II (auct. Senac). Amst., 1759, in-8.

— 7. Recherches sur les fièvres, trad. de l'angl. de G. Grant, par Lefèvre de Villebrune. Paris, 1773, 3 vol. in-12.

Rare.

— 8. Les mêmes, suivies des constitutions épidémiques de Saint-Domingue et la description de la fièvre jaune, par Pouppe-Desportes. Montpellier, 1821-23, 2 vol. in-8.

— 9. *Wenoesl. Traktat, historia febrium intermittentium omnis evolutio medica continens*. Vienne, 1775, in-8, t. 1.

— 10. Ejusdem historia febris hœmorrhagice omnis evolutio medica continens. Vienne, 1783, in-8.

— 11. Mémoires sur les fièvres et sur la contagion, par Fouquet. Montpellier, 1780, in-12.

— 12. J. Quarin, de curandis febribus

inflammationibus. Vienne, 1781.

1. *M. Stoll*, aphorismi de febribus, 1786, in-8.

2. *J. Eyerel*, Comment. in M. Stollismos de cognoscendis et curandis febribus, 1788, 2 vol. in-8.

3. Cours complet de fièvres, par *J. B. Montpelliér*, 1791, 4 vol. in-8.

4. Deuxième édit., augm. d'une section et de suppléments, par *J. B. Montpelliér*, 1815, in-8.

5. Traité des fièvres pernicieuses, *L. Alibert*, 5e éd. Paris, 1820, in-8.

6. Traité de la fièvre jaune, par *J. B. Montpelliér*, Paris, Aimé Comte, 1820, in-8.

7. bis. Monographie de la fièvre jaune, par *J. B. Montpelliér*, Paris, 1820, in-8.

8. Ouvrage renferme une bibliographie de la fièvre jaune.

9. Des fièvres et des maladies puerpérales, par *A. F. Chomel*, Paris, 1820, in-8.

10. Des fièvres rémittentes, et des symptômes qu'elles fournissent pour l'indication du quinquina, par *B. B. B. B.*, Montpelliér, 1821, 2 vol. in-8.

11. Recherches sur la nature et les caractères des fièvres, par *A. N. Gentrin*, Paris, 1823, 2 vol. in-8.

12. Essai physiologico-pathologique sur l'origine de la fièvre, de l'inflammation des principales névroses... par *J. B. B.*, Paris, 1823, 2 vol. in-8.

13. Histoire médicale de la fièvre observée en Espagne et particulièrement en Catalogne, dans l'année 1823, par *J. B. B.*, Paris, 1823, in-8.

14. Traité anatomico-pathologique des fièvres intermittentes, simples et puerpérales, par *E. M. Bailly*, Paris, 1825, in-8.

15. Histoire anatomique des fièvres, par *A. N. Gentrin*, Paris, 1825, in-8.

16. Della infiammazione e della febbre continua, di *G. Tommasini*, 2e éd., 1826, 2 vol. in-8.

17. *J. Bouilland*, traité clinique et anatomique des fièvres dites essentielles, 1826, in-8.

18. *Osch.* Artis medicæ principes de febre typhode comparatos in ætate historico. Lipsiæ, 1830, in-8.

19. Pyrétiologie physiologique, ou des fièvres, considérées dans l'état de la nouvelle doctrine médicale, par

*F. G. Boissac*, 4e éd., Paris, 1831, in-8.

20. Traité des inflammations internes connues sous le nom de fièvres, par *H. Chauffard*, Paris, 1831, 2 vol. in-8.

21. Traité des fièvres ou irritations cérébro-spinales intermittentes, par *F. C. Maillot*, Paris, 1836, in-8.

22. Histoire des phlegmasies ou inflammations chroniques, fondée sur de nouvelles observations de clinique et d'anatomie pathologique, par *F. J. V. Broussais*, 5e éd., Paris, 1838, 3 vol. in-8.

23. Recherches anatomiques, pathologiques et thérapeutiques, sur la maladie connue sous les noms de fièvre typhoïde, putride, adynamique, ataxique, etc., comparée avec les maladies aiguës les plus ordinaires, par *P. C. A. Louis*, 2e éd., Paris, 1840, 2 vol. in-8.

24. De l'importation de la fièvre jaune en Europe, et de la possibilité de son développement par 48° 25', 14" de latitude boréale. Mémoire, par *Evariste Barthez*, Toulon, imp. d'Auroel, 1841, in-8.

25. De l'identité de nature des fièvres d'origine paludéenne de différents types, à l'occasion de deux mémoires de M. le docteur *Hufsch*, sur la fièvre jaune qui a régné à la Martinique de 1838 à 1841, et de l'urgence d'abolir les quarantaines relatives à cette maladie. Rapport fait à l'Académie roy. de médecine, par *Chervin*, Paris, Baillière, 1843, in-8.

26. De la fièvre typhoïde, par *F. M. L. Watson*, Paris, Baillière, 1843, in-8.

27. Recherches sur quelques points de l'histoire de la fièvre typhoïde, par le docteur *Félix Jacquot*, Paris, imp. de Maltette, 1845, in-8.

28. Histoire de la scarlatine, par *M. L. Noiret*, Paris, Baillière, 1847, in-8.

29. Traité pratique de la fièvre jaune observée à la nouv. Orléans, par *P. F. Thomas*, Paris, 1849, in-8.

Dans le dictionnaire des sciences médicales, Paris, Pauckoncke, 1813 et ann. suiv., le mot fièvre est le sujet d'un article fort important sous le rapport médical et sous le rapport bibliographique. Les principales divisions de ce travail, qui n'a pas moins de 270 pages, sont terminées par l'indication des ouvrages à consulter sur la matière traitée. L'ensemble de ces notes forme une bibliographie spéciale complète; nous ne sachions pas qu'on ait besoin d'avoir recours à d'autres sources pour connaître tout ce

il a été publié de remarquable mé-  
tématiquement à 1812 sur les divers espèces  
e fièvres. On trouvera le détail des pu-  
lications tout-à-fait récentes, dans les  
bibliographies telles que la bibliographie  
médicale de Montfalcon, la bibliographie  
publiée en Allemagne sous le titre *Esslin*  
und *Engelmann Bibliotheca medicæ-chi-  
rurgica*, etc., 5e édit. Leipzig, 1838, in-8, et  
les bibliographies périodiques françaises  
et étrangères.

Nous ajouterons que les travaux qu'on  
estime le plus sur les fièvres sont dus  
aux auteurs suivants :

Fièvres en général. — Boissieu, Bouil-  
laud, Caffin, Chausard, Chomel, Comte,  
Daquemer, Demercy, Dugès, Franck,  
Gendrin, Glanville, Giraudy, Grimaud,  
Piquet, Quarin, Quesnay, Quotart, Ru-  
sory, Roche, Selle, Senac, Stoll, Torti.

Fièvre entéro-mésentérique. — Petit et  
Serres.

Fièvre hectique. — Broussais, Truka.

Fièvres intermittentes. — Alibert,  
Baillif, Baumes, Boenninghausen, Bonnet,  
P. Bretonneau, Faure, Gavarrat, Maillot,  
Marc, Mercé, Montfalcon, Mongellaz,  
Nappe, Olinet, Rousseau, Voulenc.

Fièvre jaune. — Bailly, Bary, Berthe,  
Bonneau, Chervin, Costa, Dalmat, Da-  
ciat, Desjardins, Devèze, Gérardin, Hal-  
loran, Kerandren, Le Blond, Louis, Mo-  
reau de Jonnés, Pariset, Pierquin, Rayer,  
Robert, Rochoux, Rosis, Savarisi, Thomas,  
Thomassini, Tronseau, Valentin.

Fièvre milliaire (Péritonite, fièvre  
puérpérale). — Baudeloque, Hippolyte  
Bourdon, Doublet, Fodéré, Gaze, Castel-  
lier, Helm, Malruzi.

Fièvre putride, ataxique. — Jacques,  
Louis, Roux, Tissot.

Fièvre typhoïde. — Bouillaud, Chomel,  
Daumaille, Delarrouque, Gaussail, Louis,  
Montault, H. F. Runge.

## FILATEUR.

1. Manuel du Filateur.

Voy. *Manuels-Roret*.

— 2. *Alecan*. Essai sur l'industrie des  
matières textiles, etc. Paris, 1847, in 8,  
avec atl. in 4.

Voy. aussi la Clef de l'industrie, par  
*Armonville*; le dictionnaire technologi-  
que; le Dictionnaire des Arts et Manu-  
factures; la bibliographie spéciale sui-  
vante : Wilhelm Engelmann bibliotheca  
mechanico-technologica, etc., 2e édit.  
Leipzig, 1844, in-8; le Bulletin de la So-  
ciété d'encouragement pour l'industrie  
nationale; et enfin les autres publications  
modernes analogues à cette dernière.

## FINANCES.

1. Le secret des finances de l'État  
converti et départit en 3 liv. et  
n'est publié pour ouvrir les yeux  
times et nécessaires de purger le  
du roi, décharger les sujets des  
imposés depuis 31 ans, et recon-  
les deniers pris à Sa Majesté;  
*Froumenteau*. 1581, 3 tom. in-8  
ordinairement en un volume.

Ouvrage vraiment curieux.

— 2. Le Cabinet du roi de l'État  
lequel il y a trois perles d'incant  
leur par le moyen desquelles se  
se verra le premier monarque de  
et ses sujets du tout soulagés,  
même. 1582, 2 vol. in-8.

N. Froumenteau est le nom de  
s'est caché un écrivain protestant  
siècle, qu'on n'est pas encore pu  
découvrir. Le dernier ouvrage é-  
lué par Lamougey et Nicolas  
*Du Crest*, et M. Weiss insigne,  
biographie universelle de Michon  
deux ouvrages pourraient bien é-  
dernier auteur, c'est-à-dire, de l'

— 3. Essai politique sur les éma-  
commerce, par J. F. Mellon. Paris  
in-12.

— 4. Réflexions politiques sur  
nuances et le commerce (par Du l  
Haye, 1738, 2 vol. in-12).

— 5. Examen de cet ouvrage  
à Paris du Verney et à Fr.-Mi-  
tirn Deschamps). La Haye, 174  
in-12.

— 6. *Moivre's doctrine*  
London, 1756, in-4.

— 7. Recherches sur les fir  
France (par *Furionnais*). Bâ  
vol. in-4, ou Liège, 6 vol. in-4.

— 8. Mémoires pour servir  
générale des finances, par D'i  
mont. Londres, 1758, 2 vol. in-4.

— 9. De l'administration  
de la France, par Necker.  
in-8.

— 10. Mémoires concern  
tions (par Moreau de Bea  
1787, 5 vol. in-4.

— 11. Recherches sur  
emprunts et les rembourse  
*Villard*. Paris, 1787, in-4.

— 12. Œuvres de J.  
français. Paris, 1790, in-4.

— 13. Histoire des  
France, par *Arnould*. Po

— 14. Essai politique  
public des peuples de  
moyen-âge, des siècles  
cialement de la France  
par Ch. Ganilh, 2e éd.  
in-8.

15. *Etudes du crédit public et des des publiques*, par L. C. A. Dufresne *ne-Lyon*. Paris, 1824, in-8.

16. *Pablo Pebrer*. Histoire financière et statistique de l'empire britannique, traduit par Jacobi. Paris, 1834, ol. in-8.

17. *Macarel et Boulatignier*. De la une publique et de son administration. Paris, 1838-40, 3 vol. in-8.

18. Histoire financière de la France, de l'origine de la monarchie jusqu'à n de 1786, avec un tableau général anciennes impositions, et un état des ttes et des dépenses du trésor royal même époque, par Bailly. Paris, 1, 2 vol. in-8.

19. *Système financier de la France* le marquis d'Audiffret. Paris, 1840, in-8.

20. *Essai sur la science des finances* par M. R. Gandillot. Paris, 1840,

21. Histoire financière de la France, de l'origine de la monarchie jusqu'à 1828, par Jacq. Bresson. Paris, 1843, 2 vol. in-8.

22. *Marie Augier*. Du crédit public son histoire, in-8.

23. *Economistes financiers du XVIII<sup>e</sup>* (Opuscules de Vauban, Boisguillemot, Melon, Dantot), avec des notes imp. Daire. Paris, 1843, gr. in-8.

24. *1<sup>er</sup> de la collection des principaux* mistes.

25. *Cieszkowski*. Du crédit et de la nation. 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1847, in-8.

26. *L. Wolowsky*. De l'organisation dlt foncier. Paris, 1848, in-8.

27. *L. Faucher*. Hist. financière de t sur le revenu. Paris, 1849, broch.

28. *Le Catalogue par ordre de matières, res composant la bibliothèque com- de fondée à la Bourse et due aux de la chambre du commerce de Paris*, 1836, in-8.

29. *aussi les tables systématiques de la graphie de la France à l'article fi-*

30. *trouvera une liste chronologique et de des principaux financiers an- et modernes, avec l'histoire suc- de leur vie et de leurs ouvrages la biographie portative universelle*. Dubochet, 1843, gr. in-18.

31. *Economie politique et Politique*.

## LANDE.

32. *doezun Ledue*. La Finlande, son primitive, sa mythologie avec la exp. de sa grande épopée le Kale-

wala; son génie national, etc. Paris, 1843, 2 vol. in-8.

33. *Voy. aussi sur l'hist. du grand duché de Finlande, les tables analytiques décernées de la Revue Britannique, Géographie*.

34. *2. Article sur la poésie Finlandaise dans le recueil intitulé: Critical review. Année 1780, n. de juillet à décembre.*

35. *Voy. la bib. historica de Neusel et E. M. Oettinger. Archives historiques contenant une classification de 17,000 ouv- pour servir à l'étude de l'hist. Carlsruhe, 1841, in-8.*

36. *Ce dernier ouvrage est en allemand.*

## FIVIZZANO.

37. *1472. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suiv. la table chronol. de l'imperley.*

## FLANDRE.

38. *I. GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.*

39. *1. Ant. Sanders Flandria illustrata. colon. agr. sumpibus cornelli ab Egmond et sociorum, 1641-44, 2 vol. gr. in-fol. av. fig.*

40. *Réimp. à La Haye, 1730, édit. moins recherchée que la précédente.*

41. *Voy. novus tabularum geographicarum Belgicae liber, studio Pet. Verbisio. Antv. 1652, in fol. obl.*

42. *2. Vander Maelen et Meissner. Dictionnaire géographique de la France occidentale.*

43. *Pierre Vander Aa et J. B. Nolin ont donné chacun une carte géographique du comté de Flandre.*

44. *3. Relation d'un voyage fait en Flandre, Haynaut, etc., par Michel de Saint-Martin. Caen, 1667, in-12.*

45. *4. Descamps. Voyage pittoresque de la Flandre et du Brabant, avec des Réflexions relatives aux Arts. Paris, Des- saint, 1769, in-8, fig.*

46. *Réimp.*

47. *5. Sketches in Flanders and Hol- land, by R. R. Hill. London. 1816, in-4.*

## II. HISTOIRE.

48. *6. La légende des Flamands et Ar- tésiens, ou leur chronique abrégée depuis Clovis I<sup>er</sup> jusqu'en 1498. Paris, 1522, in-4 et Paris, 1536, in-8, etc.*

49. *La première édition, quoiqu'en carac- tères gothiques, est plus estimée que les éditions suivantes.*

50. *7. Pierre d'Oudegherst. Les chroniques et annales de Flandres. Anvers, 1571, gr. in-8.*

51. *8. Jacobi Marchantii Flandria commentariorum libri IV descripta, in quibus de Flandria descriptio, origines, com-*

moditatibus, oppidis, etc. Antuerpiæ, 1596, in-8.

— 9. Histoire ecclésiastique de Flandre, par *Guillaume Gazet*, prêtre de Saint-Mario-Magdelaine d'Arras. Valenciennes, 1611, in-4.

— 10. *Emmanuel Sueyro*. Anales de Flandre. Anvers, 1631, 2 vol. in-fol.

*Un autre auteur esp.*, Diego Ufano, a donné un traité curieux de l'usage de l'artillerie durant les guerres de Flandre. Brux., 1613, in-4.

Voy. aussi Ant. Carnero, 1609, in fol.

— 11. Histoire ecclésiastique de Flandre, thèse des moineurs historiens de Flandre, par *Dennis Mudzart*. Douay, 1625, 2 vol. in-fol.

En flamand.

— 12. *Fr. ou de Wreë*, né à Bruges en 1578, mort en 1652, a donné 6 tom. rel. quelquefois en 5 vol. sur l'hist. de la Flandre. Ses ouv. sont écrits en lat.

Voy. sur la bibliographie de cet auteur, le bulletin du bibliophile. Nous citerons de Wreë.

— 13. *Sigilla comitum Flandriæ et inscriptiones diplomatum hie editorum cum expositione historica*. Brugis-Flandrorum, 1639, in-fol.

Volume curieux par les nombreux sceaux gothiques dont il renferme des Specimens.

— 14. *Genealogia comitum Flandriæ, etc.* Brugis-Flandriæ, 1642-1643, 2 vol. in-fol.

— 15. *Historia comitum Flandriæ prodromi duo*. Brugis, 1650, 2 t. en 1 vol. in-fol.

— 16. *Historia Flandriæ christianæ ab anno Clodovei I usque ad annum 767, Proini Regis Franc.* Brugis-Fland., 1652, in-fol.

La mort de l'auteur a interrompu cet ouv., c'est le plus rare de ceux qu'il a composés, selon M. Brunet.

— 17. *Recherches des antiquités et noblesses de Flandre*, par *Ph. de l'Espinay*. Douai, 1631, in-fol.

— 18. *Della guerra di Fianra descritta dal cardinal Bentivoglio*. Colonia, 1635-40, 3 vol. in-8.

— 19. *Abrégé de l'histoire de Flandre*, par *A.-J. Paukenouche*. Dunk. 1762, in-8.

— 19 bis. *J. du Baurin*. Hist. milit. de Flandre depuis l'an 1690-94. Paris, 1755, 5 vol. in fol.

— 20. *I. A. Warnkenig*. *Flandrische staats-und Rechtsgeschichte*, bis z. J. 1306. Tubingue, 1825-1843, 3 tomes in-8.

— 21. Histoire de la Flandre jusqu'à l'année 1805, par *L. A. Warnkenig*,

trad. de l'all. par *A. E. Oettinger*. Amsterdam, 1825, vol. gr. in-8, 2g.

— 22. *Duclionel*. *Petites Mantes* (Mantes) pays de Flandre et d'Artois. Bruxelles, 1836.

— 23. *Corpus chroniconum Flandriæ*, edidit *J.-J. de Smet*. Bruxellæ, 1871, in-4.

— 24. *Edouard le Glay*. Des origines de Flandre jusqu'à l'avènement de Louis de Bourgogne. Paris, 1841, 2 vol. in-4.

— 25. *G. Hefken*. *Vlaamisch Bijzondere* la Belgique flamande. Brème, 1841, in-8.

— 26. *Arènes Housaye*. *Histoire de la peinture flamande et hollandaise*, avec une vie d'un appendice sur les peintres flamands, 100 gravures sur cuivre, d'après Van-Eyck, Rubens, Van-Dyck, etc. Paris, 1847 à 1850, 100 liv. in-8.

Voy. sur la Flandre, *Leins et Foutelle*, *Biblioth. hist. de la Fr. et de la Gr.* de St-Fargue, *Bibliog. hist. et top. de la Fr.* pp. 167-74, et 409-10, et le mot Belgique de notre Manuel.

— 27. *Alf. Michiels*. *Histoire de la peinture flamande et hollandaise*. Paris et Bruxelles, 1845 à 1848, 5 vol. in 8.

### III. HISTOIRE LITTÉRAIRE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 28. Le dictionnaire de *Doroches* flamand-français et français-flamand. Amsterdam, 1816, 2 vol. in 8.

— 29. *Wanderbussche*. *Nouvelle grammaire raisonnée pour apprendre le flamand et le hollandais*. Lille, 1835, in-12.

— 30. L'abbé *Ollinger*. *Nouveau dictionnaire français-flamand dans lequel on trouve l'orthographe de la langue flamande, etc.* Malines, 1831, in gr. in-8.

— 31. *N. Cornelissen*. De l'origine des progrès et de la décadence des sciences de rhétorique établies en Flandre, avec une notice historique sur *Jacques Van Artevelde*.

— 32. Pour la bibliographie, voyez *Frisie de scriptoribus S. Petri. Francof.* 1699, in-8.

— 33. *G. Muquardt*. *Bibliographie de la Belgique ou catalogue général des livres belges publiés par la librairie nationale et étrangère*. Brux. 1838.

Ce dernier ouvrage paraissant mensuellement « rédigé sans aucune prétention scientifique », il renferme cependant l'ind. des ouv. pub. sur les Flandres.

Voy. aussi Paquot, 3 vol. in fol.

— 34. *Foppens*. *Bibliotheca Belgica*. 1729, 2 vol. in 4.

— 35. *E. M. Oettinger*. *Archives littéraires* contenant une classification des

ont servi à l'étude de l'histoire, 1841, in-8.  
*de cette bibliographie est anais.*

complètes de *Féclier*. Nis.  
 en 10 vol. in-8.  
 tées, avec une notice sur la  
 ges de l'auteur, par A. V.  
 bonne. Paris, Boiste fils,  
 n. in-8, av. portr.  
 ne complète que la précé-

aux choisis. Paris, 1829,

ons funèbres de *Féclier*,  
 s de *la Harpe*, *Batteux*,  
 ivies de l'Oraison funèbre  
 sur *Mascaron*, et de celle  
 Condé, par *Bourdalone*.  
 ort.

fait partie des classiques  
 par M. J. Didot.  
 sous fanèbres suivies des  
 res de *Turenne*, par *Mas-*  
 1826, in-32.  
 zis partie d'une collect. di-  
 venger.

ômes, 1828, 2 vol. in-48.  
 classiques en miniature.  
 res complètes (par l'abbé  
 1822, 5 tom. en 10 vol.

ômes (par M. *Fabre*). Paris,  
 n-8.

à la précédente sous le rap-  
 que, mais n'est pas com-

ryriques des Saints. Paris,  
 4 ou 2 vol. in-12.

ons, 3 vol. in-12.  
 dre de *Théodose-le-Grand*.  
 81, in-12.

est de Paris, *Cramoisy*,

la cardinal *Ximènes*, 2 vol.  
 4.

le du cardinal *J.-F. Com-*  
 du lat. de *Graziani*. Pa-  
 12 ou in-4.

res posthumes, 2 v. in-12.

: ET FLEURS ARTIFI-

un fleuriste artificiel.

*is-Roret*.

ce sur la manière de faire  
 ficelles, tom. I, p. 150 du  
 ortatif des Arts-et-Métiers.  
 n-12.

port sur les fleurs artifi-  
 ie Roux Montagnac, lu au

raphie.

lycée des Arts, par Mme *Constance-Maria*  
*de Féis Pipelet*, 1799, in-12.

— 4. Notice sur l'art de fabriquer les  
 fleurs artificielles, et sur des produits de  
 ce genre en baleine et en batisse, pré-  
 sentés à l'exposition de 1823, par M.  
*Bernardière*, *Didier* et veuve *Didot*, de  
 Paris, p. 119 du rapport sur les produits  
 de l'industrie française, publié par l'im-  
 primerie royale en 1824.

Voy. *la Clef de l'Industrie*, par Ar-  
*monville*, les *Encyclopédies modernes* et  
 les ouvrages technologiques.

#### FLEURS EMBLÉMATIQUES.

1. Les fleurs emblématiques, ou leur  
 histoire, leur symbole, leur langage, etc.,  
 par Mme *Leveux*. Nouv. édit. ornée de  
 gravures. Paris, 1832, 32 fig.

— 2. The sentiment of flowers or lan-  
 guage of Flora, by the editor of wood-  
 land gleanings. London, 1841, fig. in-32.

— 3. Flore des dames, nouveau lan-  
 gage des fleurs, par A. *Jacquemart*. Nou-  
 velle édition. Paris, Neuhama, 1841, in-18,  
 orné de 10 gravures.

— 4. Le langage des fleurs. Paris, imp.  
 de Lacrampe, 1841, in-8 de 4 pag.

— 4 bis. Le même ouvrage en anglais.  
 Paris, imp. de Lacrampe, 1841, in-8 de  
 4 pag.

— 5. Le langage des fleurs, ou le livre  
 du destin. Paris, Gauthier, 1841, in-18.

— 6. *Villemin*. Herbar poétique, avec  
 des notes, par *Aug. de Saint-Hilaire*.  
 Paris, 1842, in-12.

— 7. *Delachenaye*. Alvéolaire de flore  
 ou langage des fleurs, gr. in-8, fig.

Voy. *Manuels-Roret*. *Hammer*, *Annales*  
 des Voyages de *Malte-Brun*, t. ix, p. 346,  
 et le dict. des origines de *Noël*. Voy. ég.  
 le voyage de *Lady Montague*, et le dict.  
 du langage des fleurs.

#### FLEURS-DE-LYS.

1. Panégyre (sic) orthodoxe, mystérieux  
 et prophétique sur l'antiquité, dignité,  
 noblesse et splendeur des fleurs-de-lys;  
 ensemble des prérogatives sur-réelles des  
 rois très-chrétiens, par le P. *Raulin*.  
 Paris, 1626, in-8, frontisp. gravé.

— 2. Traité du lys, symbole divin de  
 l'espérance, contenant la juste défense de  
 sa gloire, dignité et prérogatives. En-  
 semble les preuves irréprochables de nos  
 monarques français l'ont toujours pris  
 pour leur devise en leur couronne, arpe-  
 tre, écus, étendards, etc., par *Jean Tris-  
 tan*. Paris, 1656, in-4, av. fig.

Contre le livre int.: de in-ignibus rerum  
*Francorum*, de J.-J. Chifflet.

— 3. Lillam francicum veritate histo-  
 rica, botanica et heraldica illustratum à

**Joanne-Jacob Chiffletius.** Antwerp, 1658, in-fol.

— 4. **Journé Ferrandi, Anticenis.** soc. Jem theologi, Episcopus pro illis, soc. pro sacris Francie illis, adve-  
Joanne-Jacob Chiffletius, apud  
illius suffraganeus super audentem, victoribus  
vindictis. Lugduni, 1667, in-4.

— 5. Dissertation sur l'origine de la figure des fleurs-de-lys, par **Pierre Baudouin**. Paris, 1678, in-4.

Voy. la dissertation que le **P. Godefrid Meuschenius**, continuateur des Actes des saints de **P. Bollandus**, a mise à la tête du troisième volume des saints du mois de mars, et qu'il a intitulée: *de la géologie des rois français de la première race, qui doit être conduite par trois Dabobers*.

Voy. aussi **Millin**, *dict. des Beaux-Arts*, les *histoires héraldiques, géologiques et de la noblesse*; et les *mois Rimon et Héraldique de notre Manuel*.

### FLEUVES.

Voy. *Géogr. irrigation, etc.*, et pour tout ce qui a rapport à la jurisprudence, le livre suiv.

1. **Chardon**. Traité du droit d'Alluvion, ou examen approfondi des droits de l'état et des riverains sur les attérissements naturels et accidentels des fleuves, etc., présentant l'origine et les motifs du droit d'alluvion, etc. Paris, 1832, in-8, avec fig.

Nous donnons ici l'ind. de quelques uns. spéciaux.

— 2. **L. Coulon**. Les rivières de France qui se jettent dans la Méditerranée. Paris, 1644, 1re et 2e part. 2 vol. pet. in-8.

L'auteur ne s'en tient nullement aux fleuves de la Méditerranée, la deuxième partie commence par la description du Rhône, mais à la fin et après être entré en Alsace, il dit qu'il doit aux fleuves de cette région de les nommer et il décrit en effet les grands cours d'eau qui se jettent dans l'Océan. L'auteur mourut en 1664, et son livre est plein de faits curieux.

— 3. **Isaacus Vossius**. De Nili et aliorum fluminum origine. Hagæ comitis, 1666, in-4.

Voy. sur le Nil, une curieuse dissertation du général **Andreossi**, dans les *Annales des voyages* de Malte-Brun, t. XVIII.

— 4. **Guglielmini**. Della natura del fiumi etc. Bologna, 1739, in-4.

— 5. **Parmontier**. Dissertation sur la salubrité des eaux de la Seine, 1775, in-4.

— 6. **Lecrenx**. Recherches sur la formation et l'existence des ruisseaux, rivières et torrents qui circulent sur le

globe terrestre; avec des observations sur les principaux fleuves qui traversent la France, etc. Paris, 1804, in-4.

On a publié dans ces derniers temps plusieurs ouvrages illustrés portant les titres suivants: le Rhône et ses bords,

— la Seine et ses bords, par **Ch. Nodder**, **M. Borel d'Hauterive** est en réalité l'auteur de ce dernier volume. A ceux qui voudraient consulter certains ouvrages spéciaux sur les deux ou trois plus grands fleuves du monde, nous indiquerons **Lecondamine**, **Lister**, **Mau**, **Smith** et **Ewers** pour la description, du Beuve des Amans, l'ouv. peu connu du deraier est intitulé: *Essays Geografico sobre a provincia da Para*. Para, 1839, in-8. Pour le Mississipi et le Missouri, voy. **O. Rich**. *Bibliotheca americana*. Cette grande bibliographie

répondra à tout ce que l'on peut souhaiter touchant les fleuves de l'Amérique du Nord. Quant au Gange et à l'Indus, on consultera l'ouv. du major **Beunellint**. *Memoir of a map of hindooian or the mogul empire etc.* to which is added Appendix containing an account of the Ganges, etc. London, 1793, gr. in-4.

Pour le Wolga, on pourra consulter *Nomina de Hell*. Les steppes de la Caspienne. Paris, 1843, 3 vol. in-8, a d.

### FLORENCE. — I. HISTOIRE.

1. *Historia del popolo fiorentino* composta da messer Leonardo Aretino latino e tradotta in lingua Tosca da Dono Acciajoli. imp. in Vinegia, per J. de Rosa 1476, in-fol.

1re édit.

— 2. *Historia fiorentina* di M. Fogli tradotta di latino in volgare da Jacopo suo figliuolo, riveduta e corretta nuovamente per M. F. Serdonati con l'aggiunta d'un testo latino a penna che è nella libreria de' Medici, etc. In Firenze per Fil. Giusti, 1598, in 4.

La 1re édit. est de 1476.

— 3. *Historie fiorentina*, di Nic. Machiavelli. Firenze, 1532, in-4.

— 4. **Joan-Mich. Bruti**. *Florentinae Historie libri octo priores* (ad annum 1492). Lugduni, 1562, in-4.

Reimp. dans la collection de Burmann, et, séparément, à Venise, 1764, in-4.

« Bruti se vit contraint de quitter l'Italie pour avoir écrit trop librement de la maison de Médicis. Les ducs de Florence firent rechercher les exemplaires de la première édition pour la supprimer. Bruti réfute les menaces de Paul Jove. Voy. le catalogue d'Haffner.

— 5. *Historie fiorentina*, di Gio. Mich.



da *Stenisl. Gatteschi*. Fi-  
3 vol. in-8, av. fig.

*atin est à côté de la traduc-*

oria antica di *Ric. Malespini*,  
tione di Firenze sino all'  
Firenze, 1568, in-4.

orsi di *Vinc. Borghini* (dell'  
Firenze, etc.). Firenze,  
in-4.

istorie della città di Firenze  
, opera di *Jac. Nardi*. Lione,

rio di *Giov., Matteo, e Fi-*  
li, confrontate col celebre co-  
di S. abate G. Bat. Reccanati  
fiorentini, con i quali si sono  
il accresciute e notabilmente  
giuntovi due copiosissimi in-  
filano, 1729, 2 vol. gr. in-fol.  
qui renferme des augmen-  
tantes, est préférable aux au-  
de 1587 est citée comme la  
r l'Acad. della Crusca.

mo, Firenze, 1823, 8 vol.

ion.

orie della città di Firenze,  
1410 al 1480, scritte nelli  
da *Domenico di Lionardo*  
Firenze, 1637, in-4.

umirato (Scip.). Istorie fio-  
l'aggiunte di *Scipione Am-*  
ovano. Firenze, 1647, 3 vol.

ette eccellente histoire, une  
ce, 1821-27, 12 vol. in-8.

nica (dall' anno 1419 all'  
*Buonaccorso Pitti*, con an-  
*G.-B. Cusotti*, Ant.-Mar-  
*no Salvini*). Firenze, 1720,

ed. *Varchi*. Istoria delle  
pubblica fiorentina, suc-  
che la casa du' Medici  
governo. Colonia Au-  
bol.

640 cont. le récit de la  
Farnèse envers l'évêque  
manquent fréquemment.  
fiorentina, e l'Ercolano.  
ol. gr. in-8, portr.  
rentina. Milan, 1803-4,

e storie di *Bern. Segni*,  
1555, colla vita di N.  
1723, in-fol.  
3 vol. in-8. Se joint à

entina di *Dino Cam-*  
280 duo al 1312. Fi-

aril de' fatti civili

occorri nella città di Firenze, scritti da  
*Filippo de' Nerli*. Augusta, 1728, in-fol.

— 19. *Velluti* Cronica di Firenze dall'  
anno 1300 in circa sino al 1370, etc.  
Firenze, Mani 1731, in-4.

— 20. Istoria di Firenze, di *'Goro*  
*Dati*, dal ann. 1380 al 1405, con anno-  
tazioni (di *Gius. Bianchini*). Firenze,  
1735, in-4.

— 21. Storia cronolog. della città di  
Firenze, ossia annali della Toscana, di  
*Gius.-Mar. Meccati*. Napoli, 1755, 2 vol.  
in-4.

— 22. Storia genealog. della nobiltà e  
cittadinanza di Firenze, del medesimo.  
Napoli, 1754, 2 tom. in 1 vol. in-4.

— 23. *Borghini* (*Vinc.*). Discorsi (in-  
torno all' orig. ed alle antichità di Fi-  
renze), con le annotazioni di *Don Maria*  
*Manni*. Milano, soci. tipog. 1808, 4 vol.

— 24. *Florence et ses vicissitudes*,  
1215-1790, par M. *Delicieux*. Paris.  
1837, 2 vol. in-8, avec une carte et 4 pl.

— 25. Istorie fiorentine (dall' anno  
1430 al 1453) di *Giov. Cavalcanti*, con  
illustrazioni e aggiunta di documenti  
(pubbl. da *Gius. Molini*). Firenze, 1828,  
2 vol. in-8.

— 26. *Jacopo Pitti*. Historia di Fi-  
renze.

Ce précieux travail dû à un historien  
éminent publié depuis 3 siècles a été in-  
séré dans le recueil Int. Archivio storico  
Italiano, on le doit à M. P. Vissacoz.  
Voy. un compte-rendu de M. A. Roux  
dans l'Investigateur, journal de l'hist.  
historique, décembre 1844 et janvier  
1845.

— 27. *Henry Edward Napier*. Floren-  
tine history from the earliest authentic  
records to the accession of Ferdinand the  
third Grand Duke of Tuscany. 1847, 5 v.  
in-8.

## II. BEAUX-ARTS.

— 28. Pitture del salone del palazzo  
di Firenze, ec. Firenze, 1751, in-fol.

— 29. Raccolta di stampe rappresent.  
i quadri più scelti di signori marchesi  
*Gerini*. Firenze, 1759, in-fol.

— 30. Tableaux, statues, etc., de la  
galerie de Florence, dessinés par *Wicar*.  
Paris, 1789, 4 vol. in-fol.

— 31. Azioni gloriose degli uomini  
illustri fiorentini, espresso nelle volto della  
galleria di Toscana. In-fol.

— 32. Galleria imperiale di Firenze.  
13 vo'. in-8.

— 33. Les tableaux qui sont à Flo-  
rence chez le grand-duc. In-fol.

— 34. Memorie storiche dell' am-  
brosiana basilica di Firenze, opera pos-  
tuma di P.-N. Claufogni. Firenze, 1804.

1n-4. Continuazione, fatta da D. M. Monesi. Firenze, 1816-17, 2 vol. in-4.

— 35. Reale galleria di Firenze illustrata. Firenze, Giuseppe Mollini, 1817-24, 10 vol. in-8, fig. au trait.

— 36. L'osservatore fiorentino sugli edifici della sua patria, opera di M. Laserti, con annotazioni di Guis. del Rosso. Firenze, 1821, 8 vol. in-8, av. fig.

— 37. La piazza del Granduca di Firenze, co' suoi monumenti disegnati da F. Pieraccini, incisi da G. P. Lasinio, e dichiarati da M. Misseroni. Firenze, 1830, in-fol.

### III. LITTÉRATURE, BIOGRAPHIE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 38. Mich. Pocclantii Catalogus scriptorum florentinorum omnis generis, etc., ad nostra usque tempora 1589; cum additionibus, etc. Lucæ Ferrinii. Florent. 1589, in-4.

— 39. Istoria de gli scrittori fiorentini da Guil. Negri. Ferrara, 1722, in-fol.

— 40. Aug. Mar. Bandini Specimen litteraturæ florentinæ sæculi XV, Florent., 1747, 2 vol. in-8.

— 41. Memorie di varia erudizione della società colombaria fiorentina. Firenze, 1747-52, 2 vol. in-4, av. fig.

— 42. Memorie istoriche della soc. colombaria, degli anni 1800-3, racc. da L. Cantini. Firenze, 1803, in-4.

— 43. Firenze antica e moderna illustrata. Firenze, 1789, 8 vol. in-8, av. fig.

— 44. Histoire des hommes illustres de la maison de Médicis, de 1378 à 1560, avec leur génération, ensemble un abrégé des comtes de Bologne et d'Auvergne, par Jean Vestur. Paris, Ch. Perler, 1664, in-4.

— 45. Le brillant de la roïne, ou les vies des hommes illustres du nom de Médicis, par P. de Boissat. Lyon, 1613, pet. in-8.

— 46. Mémoires généalogiques de la maison de Médicis, par Ten Hoven. La Haye, 1773, 8 part. in-8.

— 47. 1471. Fondation d'une imprimerie par Bernard Cennini, orfèvre, citoyen de Florence, et ses deux fils Dominique et Pierre. Bernard et Dominique étaient d'excellents artistes qui entreprirent la gravure et la fonderie, et Pierre un savant distingué qui se fit correcteur. Le premier fruit de leurs travaux fut les œuvres de Virgile avec les commentaires de Servius.

— 48. De Florentina Inventarum typographia ejusque censoribus, auctore A. M. Bandinio. Lucæ, 1791, 2 part. gr. in-8.

Voy. sur les bibliothèques de Florence,

les tables analytiques décomposées des brisanniques, par M. Toussaint géographe, et Vogel, pag. 322

### FLORES.

1. J. Brox. La Flore des insectes, précédée d'un discours sur des insectes. Utrecht, 1791, in-8.

— 2. La Flore médicale, par M. Meaton, Paschoucke et Turpin. Par 8 vol. in-8.

Voyez le No 77 du mot Botanique.

— 3. Essai d'un exposé géographique de la Flore du monde pris Cusp. comte de Sternberg. Prague grand in-fol.

— 4. The fossil Flora of Great-Britain by J. Lindley and W. Hutton. 1831-37, 3 vol. in-8, avec fig.

— 5. Flore des dames; botanique des dames et des jeunes par A. Jacquemart. Paris, F. J. 1840, in-18.

— 6. Flore des jardins et des cultures, par N. C. Seringe. Lyon jeune, 1847, 2 vol. in-8, et Lyon, Savy, 1849, 3 vol. in-8, av. pl.

### II. — FLORES D'EUROPE.

— 7. Flora Europæa, Jos. Jac. fasciculi I-X. Norimbergæ, in officina peana. 1797-1805, 10 fascicules cum 80 fig.

### III. — FLORES FRANÇAISES.

#### Généralités.

— 8. L. Gerardi Flora gallo-provincialis. Paris, 1701, in-8.

— 9. Flore française, ou description de toutes les plantes qui croissent naturellement en France, par J.-B. de Lamarck. Aug. Pyrame de Candolle. Paris, A. 1805, 4 tome en 5 vol. grand in-8.

On recherche encore les édit. de 1795.

— 10. Synopsis plantarum in floribus descript., a J.-B. de Lamarck, etc. Paris, 1806, in-8.

Voyez la note du No 76 du mot Botanique de notre Manuel.

— 11. Destongchamps. Flora gallica enumeratio plantarum in Gallia spontaneorum, etc. Editio secunda. Paris 1828, 2 vol. in-8, fig.

— 12. Persoon, Gaillon, Boissier de Brébisson. Flore générale de France, etc. Paris, 1823 et années suivantes.

— 13. La Flore et la Pomone française, etc., par Jaume Saint-Hilaire. Paris, 1828-35, in-8.

— 14. Flore française, destinée à la herborisation, par M. A. Muret, etc.

de la Flore du Dauphiné, etc. Paris, 1836, 5 vol. in-18, avec atl. obl. contenant 650 fig.

— 15. Flore de France, ou description des plantes qui croissent naturellement en France et en Corse, par *Grenier et M. Godron*. Bessançon, Sainte-Agathe, 1817, in-8.

En voie de publication; l'ouvrage aura 3 forts vol. in-8.

— 16. Flore élémentaire de la France, rédigée d'après le système de *Linnaeus*, modifiée par le docteur *Cl. Richard*, par *M. l'abbé P. A. Gossot*. Paris, Lefroy et Giret, 1847, première et deuxième parties, 2 vol. in-8, avec 12 pl.

— 17. Flore des départements méridionaux de la France, et principalement de Tarn-et-Garonne, par *Baron. Montauban*, 1823, in-8.

— 18. Flore du Bassin sous-pyrénéen, par *J.-B. Naudet*. Toulouse, Paya, 1838, in-8.

— 19. Additions et corrections à la Flore du bassin sous-pyrénéen, par le même. Toulouse, 1846, in-8 de 44 pag.

— 20. Flore du centre de la France, par *A. Borras*. Paris, Roret, 1841, 2 vol. in-8.

— 21. Flore du nord de la France, par *F. Roussel*. Paris, 1803, 2 vol. in-8.

*Flores françaises dans l'ordre alphabétique des provinces ou des départements.*

— 22. Flore agénoise, ou description des plantes qui croissent dans le département de Lot-et-Garonne, par *C. Saint-Amans*. Agen, 1818, in-8.

— 23. Flore d'Anjou, par *A. N. Desvoux*. Angers, 1837, in-8.

— 24. Flore d'Auvergne, par *Delarbre*. Clermont-Ferrand, 1800, 2 vol. in-8.

— 25. Flore Bordelaise et de la Gironde, par *J. E. Latourade*, 4e éd. Bordeaux, Lafargue, 1846, in-12.

— 26. Flore du Calvados et des environs, suivant la méthode de *Jussieu*, par *M. H. Fr. A. de Roussel*. Caen, Poisson, 1795, in-8.

— 27. Flore complète d'Indre-et-Loire, par la Société d'agriculture. Tours, 1833, in-8.

— 28. Flore Jurassienne, par *C. M. Phéollet Babey*. Paris, Audot, 1846, 4 vol. in-8.

— 29. Flore de la Loire-Inférieure, par *M. James Lloyd*. Nantes, Sbirre, 1841, in-12.

— 30. Flore de l'ancienne Lorraine, par *Milliet*. Nancy, 1805, 3 vol. in-8.

— 31. La même, sous ce titre : *Phytographie encyclopédique, ou Flore économique*. Paris, 1808, 3 vol. in-8.

— 32. Flore de Lorraine (Meurthe, Moselle, Meuse, Vosges), par le docteur *D. A. Godron*. Paris et Lyon, Périsse, 1843-44, 3 vol. in-12.

— 33. Flore Lyonnaise, par *J.-B. Babbs*. Lyon, 1827-28, 3 vol. in-8. — Supplément, 1835.

— 34. Flore de Maine-et-Loire, par *J. P. Guépin*. 3e éd. Angers, Lainé, es Paris, Baillière, 1845, in-12.

— 35. *Antoni Gouan* Flora Mopseliaca. Lugduni, B. Duplain, 1765, in-8, fig.

— 36. Corona Floræ Mopseliensis, auctore *J. L. Victor Broussonnet*. Mopselii, Tournell, 1790, in-8.

— 37. Nouvelle Flore de la Moselle, par *J. J. J. H. Landre*, 2e éd. Metz, Veronnais, et Paris, Roret, 1842, in-18, Tome I.

— 38. Flore de la Normandie, par *A. de Brébisson*. Caen, 1836, in-18. (Phanérogamie.)

— 39. Flore Nantaise, par *Ch. Auguste Moisan*. Nantes, 1839, in-8.

— 40. Flora Parisiensis, auct. *Bulliard*. Paris, 1774, 6 vol. in-8.

— 41. Flore des environs de Paris, d'après le système de *Linnaeus*, par *M. J. L. Thuillier*. Paris, veuve Desaint, 1790, in-12.

Réimp. en 1798, in-8.

— 42. Flore Parisienne, ou description des plantes des environs de Paris, suivant la méthode du Jardin-des-Plantes. Paris, Perroneau, 1801, in-16.

— 43. Flore Parisienne, par *Poitou*. 1808, in-4.

— 44. Flore générale des environs de Paris, suivant la méthode naturelle, par *F. F. Chevallier*. Paris, 1826-27, 3 vol. in-8, fig.

Réimp. en 1836.

— 45. Nouvelle Flore des environs des de Paris, suivant la méthode naturelle, par *F. V. Méric*, 4e éd. Paris, 1836, 2 vol. in-18. — Synopsis de la Nouvelle Flore, 1837, in-18. — Revue de la Flore parisienne, par le même, 1843, in-8.

— 46. Tableau analytique de la Flore parisienne, par *Al. Houtier*, 5e édition. Paris, Labbé, 1843, in-18. 6e éd., 1846.

— 47. *E. Cosson, E. Germain*. Flore descript. et analytique des environs de Paris. Paris, 1845, grand in-18.

Il faut joindre à cet ouvrage l'Atlas de la Flore des environs de Paris des mêmes, grand in-18, et le Synopsis analytique de la Flore des environs de Paris, gr. in-18.

— 48. Flore des Pyrénées, par *Phil. Picot La Peirouse*. Paris, in-fol.

— 49. Flore de la Sarthe et de la

Mayenne, par *N. Desportes*. An Mans et à Paris, 1838, in-8.

— 50. *Flore de Tarn et-Garonne*, ou Description des plantes vasculaires qui croissent spontanément dans ce département; publiée sous les auspices du conseil général, par *A. Lagrèze-Fossat*. Montauban, Reithoré, 1847, in-8.

— 51. *Flore analytique et descriptive du département de la Vienne*, avec pl. et vocabulaire; par *G. J. L. Deleure*. Paris, Molliac, 1843, in-8, avec fig.

#### IV. FLORES ESPAGNOLES ET PORTUGAISES.

— 52. *J. Ojeda Martinez*. *Flore espagnole*, con la continuacion por *D. Cabanilla Gomez Ortega*. Madrid, 1763-64, 6 vol. in-4, avec un grand nombre de pl.

— 53. *Bratero*. *Flore Lusitanica*. Liège, 1804, 2 vol. in-4.

— 54. *Flore Portugaise*, par *Hoffmannsegg* et *Lisek*. Berlin, 1800, in-fol. avec fig.

#### V. FLORES ITALIENNES ET SUISSES.

— 55. *Altoni*. *Flore Pedemontana*, sive enumeratio methodica stirpium indigenarum Pedemontii. Aug. Taurinorum, 1785, 3 vol. in-fol.

— 56. *A. Bertoloni*. *Flore Italica*. Bologne, 1833-50, 7 vol. in-8.

— 57. *Ejusd.* *nomenclarium ad Floram Pedemontanam*. Taurini, 1789, in-4.

— 58. *Lud. Bellandi* appendix ad *Floram Pedemontanam*. Augustae Taurinorum, Briolus, 1793, in-4, avec 7 pl.

— 59. *M. Tenore*. *Flore Neapolitana*. Neap. 1810-38, 5 vol. gr. in-fol. Silloge plantarum vascularium flore Neapolitanæ hucusque detectarum. Neapoli, 1831, in-8.

— 60. *Flore Ticinensis*... a *D. Nocco* et *J.-B. Balbis*. Papiæ, 1816-21, 3 v. in-4.

— 61. *Flore Italiana*... di *Gaet. Salv.* Pisa, 1818, in-fol., avec fig.

— 62. *Jo. Fr. Maratti*. *Flore Romana*, opus posthumum. Romæ, 1822, 2 vol. in-8.

— 63 *bis*. *Flore Veronensis*, quam in prodromum flore Ital. septentrionalis exhibet *Cyrrus Pollinus*. Verona, 1822-24, 3 vol. in-8.

— 63. *Flore Veneta*, o descrizioni delle piante che nascono nelle provincie di Venezia... arricchita di osservazioni medico-economiche, di *Fari. L. Naccari*. Venezia, 1836, 6 vol. petit in-4.

— 64. *J. Gaudin*. *Flore Helvetica*. Turici, 1828, 7 vol. in-8.

— 64 *bis*. *Koch*. *Synopsis flore germanicæ et helveticæ*. 2e éd. Leip. 1843-45, 3 vol. in-8.

— 65. *Bertolini*. *Flore Italica*. Bononiz, 1833-42, 5 vol. in-8.

— 66. *J. H. Moris*. *Flore Sardæ*. Turini, 1837, in-4, et atlas in-folio de 74 planches.

— 67. *Flore Napolitana*, a *Mich. Tenore*. Neapoli, 1838, 5 vol. in-fol. C'est une réimp. augm. de N° 29.

VI. FLORES DES PAYS-BAS, ALLEMAGNES, HONGROISES, DE BULGIE, DE SILÉSIE, ETC.

— 68. *J. A. Scopoli*. *Flore Carniolica*. Vienne, 1772, 2 vol. in-8.

La première édition est de 1760, in-8.

— 69. *Jacquin*. *Flore Austriaca ionica*. Vindobonæ, 1773, 5 vol. in-fol.

— 70. *D. de Gorter*. *Flore VII provinciarum Belgii federati indigena*. Lugd.-Batav., 1788, in-8 (avec suppléments par *Geuss*).

— 71. *Alberti Guiljelmi Rothii*, tenuimen *Flore Germanicæ*. Lipsiæ, Müller, 1788, 3 vol. in-8.

— 72. *La Flore de l'Allemagne*, ou Etrennes botaniques pour l'année 1794. Erlang., J. J. Palm.

— 73. La même, pour l'année 1795, tome 2, par *Georg. Fr. Hoffmann*, 2 vol. in-16, avec 26 pl.

— 74. *Fr. Willibald Schmidt*. *Flore Boëmica*. Pragæ, 1793-04, in-fol.

— 75. *Deutschlands Flora in Abbildungen nach der natur*, von *J. Sturm*. Neumberg, 1798, 1837, in-8.

— 76. *Flore Batava*... avec des figures par *J. C. Sepp* et fils, texte rédigé par *Koch* (en hollandais). Amsterdam, 1800-1, 3 vol. in-4.

— 77. *Flore badensis alsatica et conterminum regionum cis-et-transrhœnanæ*... auctore *C. C. Gmelin*. Carlsruhe, 1805-25, 4 vol. in-8, fig. et supplément, 1826.

— 78. *Flore monacensis*, a *F. P. Schrank*. Monachii, 1811, 4 vol. in-fol.

— 79. *J. Eichl.* *Flore bruxellensis*: cui additur lexicon botanicum. Bruxellæ, 1812, in-8.

— 80. *Flore des österreichischen kaiserthums*, von *L. Trutinski*. Wien, 1814-1824, 24 part. in-4.

— 81. *G. Welhauberg*. *Flore carpatum principalium*. Göttingæ, 1815, in-8.

— 82. *Deutschlands Flora*; nach einem veränderter und erweiterten plan bearbeitet, von *J. C. Bahling*, fortgesetzt von prof. *Wilk. Dan. Joseph. Koch*. Francfort-am-Main, 1823-39, 5 vol. grand in-8.

— 83. *H. G. van Hüll*. *Flore Belgii septentr.*, sive index plantarum indigenarum hucusque in VII provincialibus federatis propter sunt. Amstelodami, 1825-26, 2 vol. in-8.

— 84. *C. G. Lorek*. *Flore Prussica*. Königsberg, 1826-30, in-4.

une 3e édit. 1846-47, avec 240

N. T. Host. Flora Austriaca. Vienne, 1827, 2 vol. in-8.

C. L. Reichenbach. Flora Germanica. Leipzig, 1830-32, 21 in-fol.

même a donné Icones Florae germanicae, 1834-51, 1 à 13 vol. in-4, 16 pl. in-4.

Flora Silesiae, scripserunt Fr. et H. Grabowski. Vratislaviae, 1828, 2 part. en 3 vol. in-8.

Dietrich. Flora regni Borussiae, 1832-31, grand in-8, fig. col. t.

Gill. Dan. Jos. Koch, synopsis germanicae et helveticae, exhibens characterum rite cognitum, quae ante, Helvetica, Borussia et Austria recensent... Francof.-ad-Moen., 1837,

C. F. Kunth. Flora Berolinensis, 1838, 2 vol. in-12.

Bis. J. C. Rheinische. Flora, 1843, in-8.

C. G. Nees ab Esenbeck, genera florum germanicae. Bonn., 1839-1841, 2 part. in-8 de 20 pl. chacune, 3e.

#### FLORAE ANGLAISAE, ECOSSAE ET IRONIAE.

R. Weston, Flora Anglicana, 1775, in-8.

Flora Scotica in the Linnæum by John Lightfoot. 1777, 2 vol. in-8, 35 pl.

rimde en 1789.

W. Curtis. Flora Londinensis, 1777, 6 parties in-fol.

G. Hudsoni Flora Anglicana. London, 1788, 2 vol. in-8.

Jac. Edw. Smith's Flora Britannica, Cadell, 1800-3, 3 vol. in-8. Ce naturaliste a donné un grand nombre d'ouvrages, entre autres, une introduction à la physiologie de la Botanique anglaise en 36 vol., et l'histoire naturelle des Lépidoptères, en 10 franc.

English Flora. Lond., 1824-33, in-8.

British Flora, by R. J. Thornton. 1812, 5 vol. in-8.

Ric. Relhan. Flora cantabrigiae. Edit. Cantabrigiae, 1820, in-8.

British Flower garden, by Rob. and J. 1830 et ann. suiv., 7 vol.

Flora edinenensis..., by R. Kaye. Edinburg, 1824, in-8.

Flora hibernica, arranged ac-

cording to the natural system, with a synopsis of the genera of Linnaeus, by J. F. Mackay. Dublin, 1838, in-8.

— 102 bis. Barton and Castle. British flora medica. Lond., 1845, 2 vol. in-8, 200 pl.

#### VIII. FLORES SUEDOISAE, DANOISAE, NORVEGICAE, RUSSAE.

— 103. Linnæi Flora suecica. Stockholm, 1755, in-8.

— 104. G. Chr. Oeder et aliorum Flora danica. Hafn., 1761, 11 vol. in-fol.

— 105. D. Gorter. Flora inoprica ex schedis Steph. Kruschmannikow collecta. Petropoli, 1761, in-8, avec fig.

— 106. Gunneri Flora Norvegica. Ni-drosiae, 1766, 2 tomes en 1 vol. in-folio, avec 12 pl.

— 107. Flora Fridrichsdalina, sive methodica descriptio plantarum in agro Fridrichsdalensi, simulque per regnum Daniae crescentium, ed. Ottone Frid. Muller. Argentorati, Baver, 1767, in-8, cum 2 tab. æn.

— 108. P. S. Pallas. Flora rossica. Petropoli, e typ. imp. 1784-88, 2 part. en 1 vol. gr. in-folio, cum 101 fig. color.

Bel ouvrage non terminé; son prix a beaucoup varié. On doit à Pallas plusieurs autres livres d'Histoire naturelle d'un prix moins élevé.

— 109. Car. Linnæi Flora Lapponica. Lond. 1792, in-8.

L'édit. d'Amsterd. 1737 est préférable.

— 110. And. Jus. Retzii Flora scandinavica prodromus. Lipsiae, 1795, in-8.

— 111. L. B. F. Marshall von Bieberstein. Flora Taurica Caucasica. Charcoviae, 1808-19, 3 volumes in-8.

— 112. Flores des environs de Saint-Petersbourg et de Moscou, par Jus. Liboschütz et Ch. Trinius. Petersbourg, 1810-11, 2 part. in-4, avec 40 pl.

— 113. H. Martius, prodromus Florae mosquensis. Lipsiae, 1816, in-8.

— 114. Em. Fries. Flora Hollandica. Londini-Gothor., 1818, in-8.

— 115. G. Wahlenberg. Flora Upsalensis. Upsalæ, 1820, in-8.

— 116. G. Wahlenberg. Flora Suecica... post Linnæum edita. Upsalæ, 1824-26, 2 part. en 1 vol. in-8.

— 117. Flora Lapponica, a Geor. Wahlenberg. Berol., 1812, in-8, avec fig. — Supplément, 1826.

— 118. J. W. Hornemann. Nomenclatura florum danicæ emendata. Hafniae, 1828, in-8.

— 119. Em. Fries. Notitia florum suecicae. Londini-Gothorum, 1828, in-8.

— 120. C. F. A. Ledebour. Flora Ros-

sica, sive enumeratio plantarum in totius Imperii Rossici, provinciis Europæis, Asiaticis et Americanis hucusque observatarum. Livr. 1-10 in-8. Stuttgart, 1841-50.

— 120 bis. *J. D. Hooker*. Flora antarctica. Lond., 1847, 2 vol. in 4, pl.

#### IX. FLORES GRÆCQVES ET DE L'EMPIRE OTTOMAN.

— 121. Flora Græca, sive plantarum variorum, quæ in provinciis aut insulis Græciæ legit, investigavit et depingi curavit, *Johannes Sibthorp*, etc. Lond., 1807, 10 vol. grand in-fol.

*Magnifique ouvrage dont chaque vol. a coûté 25 livres sterling. Le même auteur a donné une Flora Oxoniensis, 1794, grand in-8.*

— 122. Nouvelle Flore du Péloponèse et des Cyclades, par *M. Chaubard et Bory Saint-Vincent*. Strasbourg, 1838, in-fol.

— 122 bis. *Grisebach*. Spicilegium floræ Rumellicæ et bithynicæ. Brunswick, 1843-44, 2 vol. in 8.

— 122 ter. *Koch*. Beitrage zu einer Flora des Orientes. Berlin, 1848, 50 liv.

#### X. FLORES D'ASIE.

— 123. Flora Sinensis, emissæ in publicum a *P. Mich. Boym*. Vienna-Austria, 1656, in-fol.

— 124. *Commelin*. Flora Malabarica. Lugd. Batav., 1696, in-fol.

*On joint cet ouvrage à l'Hortus Malabaricus.*

— 125. *J. G. Gmelin*. Flora Sibirica. Petropoli, 1747, 4 vol. in-4, fig.

— 126. *Carolus Linnæus*. Flora Zeylanica, Holmiæ, 1747, seu Amsterd., 1748, in-8, avec 4 pl.

— 127. Flora Orientalis, sive recensio plantarum, a *Leonh. Rannwolff* in oriente collectarum digesta, a *Joh. Fred. Gronovio*. Lugd. Bat., Wilh. de Groot, 1755, in-8.

— 128. *N. L. Burmanni*. Flora Indica. Lugd. Batavor., 1768, in-4, avec 67 pl.

— 129. *Car. Pet. Thunberg*. Flora Japonica. Lipsiæ, 1784, in-8, avec 39 pl.

*Réimp. en 1793, 2 vol. in-8.*

*Voyez le n° 59 du mot Botanique. La publication de la Flore qui en fait l'objet a été commencée en 1838.*

— 130. Florulæ insularum australium prodromus, auctore *Georgio Forster*. Gotingæ, J. Chr. Dieterich, 1786, in-8.

— 131. *J. de Loureiro*. Flora Cochinchinensis. Lisboa, 1790, 2 vol. in-4.

— 132. *Id.* Denuò edita cum notis *Lud. Willdenow*. Berolini, Haude et Spener, 1793, 2 vol. in-8.

— 133. Fragments pour la composition

de la Flore Indo-mélanésienne. Batavia, 1835, 3

— 134. *C. F. A. Lessing*. taica, adjut. *C. A. Meyer*. Berlin, 1839-34, 4 vol. e

— 135. *C. L. Blum*. Ixellia, 1828, 3 vol. grand

*C'est par erreur que ce*

*notre article Botanique,*

— 136. Flora Indica, burgh. Calcutta, 1832, 3

— 137. *F. M. Blanco*. zado. Flora de Filipinas. in-8.

— 137 bis. *Siebold*. F. gesait. Zuccarini Leide, fauc. in fol.

#### XI. FLORES D'AFRIQUE

— 138. *Niebuhr*. Flor bica. Hauniz, 1775, in-4.

— 139. *Rennet*. Desj Atlantica, etc. 1798, 2 v

— 140. La Flore d'Ow en Afrique, par *A. M. Beauvois*. Paris, 1805, 1

— La même. Paris, 1818, fig.

— 141. *C. P. Thunberg*. Hafniæ, 1816-20, 2 vol. i

— 142. Flore des îles i frique, par *Aubert du Paris*, 1822, in-8, fig.

— 143. Floræ libycæ plantarum enumeratio cyr

pollin, inagne syrtæos de nem tripolitanam incole sicis speciminibus d.dine et ære insculpi curavit, Genæ, 1824, in-folio, c

— 144. *J. A. Guillem* gambiæ tentamen. Parisi

— 145. *Champy*. Flore le texte explicatif des pla

arts indigènes. Paris, 184

— 145 bis. *Seubert*. Bonn, 1844, in 4, fig.

— 146. Flore de l'A *Munby*. Montpellier, Cas

avec 6 pl.

#### XII. FLORES D'AMÉRIQUE

— 147. *Walter*. Flora C Lips., 1729, in-4.

*Réimp. à Londres en 17*

— 148. Flora Virginica, Claytonus, descriptis et in lem redegit *Joh. Fred. G duni Bat.*, 1763, in-4. av

la Virginie.

*Edition meilleure que 1743. in-8.*

— 149. *O. Swartz*, Floræ

Erlangen. 1797, 1806, 3 t. in-8.

150. *Flora Peruviana et Chilensis* de L. Jones et Icones, secundum systema auctorum digestae, cum characteribus et in generum vulgatorum reformationem prodromus novarum generum hanc Hipp. Ruiz et Jos. Pavon. Martiana, 1798-1802, 4 vol. in-folio, 183 pl.

151. *Systema vegetabilium Florae Peruviana et Chilensis*, idem. 1798, in-4.

152. *Flora Borealis Americana*, sistens nomenclaturam plantarum quas in America septentrionali coll. et det. Andreas Minckley. Parisiis, 1803, 2 vol. in-4, avec pl.

Il y a une nouvelle édition de 1820.

153. *Tusao*. *Flora des Antilles*, 1828, 4 volumes in-folio.

154. *Flora pittoresque et médicale des Antilles*, ou *Traité des plantes usuelles des colonies françaises, anglaises, espagnoles et portugaises*, par M. Et. Desv. Cet ouvrage devait être publié en 1810, in-8, figures coloriées.

Il doit au même auteur un *Voyage du naturaliste*, 1809, 3 vol. in-8. Il roule principalement sur Saint-Domingue.

155. *Flora Americae Septentrionalis*, Fred. Pursh. Lond., 1814, 2 vol. in-8.

156. *Barton's Flora of north America illustrated by coloured figures drawn in nature*. Philadelphia, 1820-22-23, 4 vol. in-4.

157. *Aug. Saint-Hilaire Adu. de vices et Jac. Cambessèdes. Flora Brasiliensis meridionalis: accedunt tabulae delineatae à Tarquinio serique incisae*. Paris, 1824, in-4.

Travaux remarquables que les nombreux voyages de l'auteur rendent importants à suivre. Il n'est pas achevé.

158. *J. M. a Conceptione Velloso. Flora Ruminensis*. Paris, 1790, 1827, 11 tomes in-fol.

159. *W. Jackson Hooker Flora Chili-Americana* (the Botany of British Chili-America), illustrated with figures of the described or rare species. Lond., 1829, 10, grand in-4, en 12 fascicules, chacun 6 feuilles de texte en latin, et de 15 autres soigneusement gravées aux frais du gouvernement anglais.

Cette belle collection se compose d'espèces non décrites ou rares.

160. *John Torrey and Asa Gray. Flora of North America comprising an account of all the indigenous and naturalized plants growing North Mexico*. New-York, 1843, 4 volumes in-8.

161. *C. F. P. de Martius et St.*

*Endlicher. Flora Brasiliensis sive enumeratio plantarum in Brasiliâ hactenus detectarum*. Munich, 1840-46.

Six fascicules de cet important ouvrage avaient paru il y a deux ans.

XIII. FLORES DE L'AUSTRALIE ET DE L'Océanie.

— 162. *Flora australis*, by Rob. Sweet. Lond., 1837-38, in-8.

— 163. *Hooker. Exotic Flora*. Lond. 1833-27, 3 vol. in-8.

Voyez aussi *The Botany of Cap. Beechey's voyage 1831, et Raoul. Choix de plantes de la Nouvelle-Zélande*. Paris, 1846, gr. in-4 avec 30 pl.

XIV. FLORES. — BIBLIOGRAPHIE.

Sur la bibliographie des flores, on peut consulter la Bibliothèque sive catalogus auctorum qui de re botanica, etc., tractant a J. F. Seguiro et aliis digestus Haye comit, 1740, in-4; — le Catalogue Ventenat, Paris, Tiliard frères, 1808, in-8; — la *Flora*, journal de botanique publié par la Société royale de Batisbonne, 1827 à 1829, 6 vol. en 7 part. (texte allem.), et les autres Flores périodiques qui se publient dans les pays savants.

— 164. *Pritzel. Grande Bibliographie botanique en voie de publication*, et W. Engelmann, *Bibliotheca historico-naturalis*, etc. Leipzig, 1846, 1 gros vol. in-8; enfin, le Catalogue d'histoire naturelle de Meilbac.

Voyez aussi les mots botanique et plantes de notre Manuel.

Nota. Nous avons cru devoir reproduire ici plusieurs Flores mises, par erreur, à l'article Botanique, aux Nos 54, 55, 59, 76 et 77, les unes parce que leur titre était incomplet, les autres parce qu'elles ne figuraient à l'article botanique qu'à cause des notes bibliographiques qu'elles renferment.

FLORIDE (province des États-Unis).

*J. Lee Williams. The territory of Florida*. New-York, 1837, in-8.

Voy. le collect. des grands et petits voyages de Dobry, Ternaux Compans, bib. américaine, Boucher de la Richarderie, bib. des voyages, Hermann, E. Ludwig. *The literature of American local history*, 1846.

Voy. pour l'état présent: O. Rich, *bibliotheca americana*. London, 1835-1844, 2 vol. in-8.

FIOTTAGE.

*Fred. Moreau. Histoire du flottage en train. Jean Rouvet et les principaux flo-*

*teurs anciens et modernes.* Paris, 1843, in 8.

*L'auteur est syndic du commerce des bois à Courber de Paris. Selon lui, Charles Cooke est antérieur à Jean Rouvet.*

#### FOE.

1. *Daniel de Foë's Life and adventures of Robinson Crusoe*, with serious reflections of the same, London, Stokdale, 1790, gr. 8.

*Édition estimée.*

*On peut consulter relativement à l'origine du Robinson, une anecdote littéraire peu connue qui se trouve dans les mémoires de lord Byron.*

— 2. *La Vie et les Aventures surprenantes de Robinson Crusoe*, trad. de l'angl. (par Saint-Hyacinthe et Van Effen.) Amsterdam, 1790-1, 3 vol. in-12, fig. de B. Picart.

*Bonne édit.*

— 3. *Histoire du diable*, trad. de l'anglais, 1729-30, 2 vol. in-12.

— 4. *La vie et les très surprenantes aventures de Robinson Crusoe*, en anglais avec la trad. franç. interlinéaire (par Mme de Montmorency-Laval). Dampierre, 1797, 2 vol. gr. in-8.

*Tiré à petit nombre pour les amis de Mme de Luyne et devenu fort rare.*

— 5. *Les aventures de Robinson Crusoe*. Paris, Mme Panckoucke, 1799, 3 vol. in-8, avec 16 grav. *C'est la plus belle édition.*

— 6. *Les mêmes*, avec des notes. Paris, 1810, 2 vol. in-12.

— 7. *Les mêmes*. Paris, 4 vol. in-18.

— 8. *Les mêmes*, Paris, d'Hautel, 1821, 2 vol. in-18.

— 9. *The life and adventures of Robinson Crusoe*. Lond., 1820, 2 vol. in-8, av. fig.

— 10. *The same*. London, in-24, av. fig.

— 11. *The same*. Whittingham, 1822, 2 vol. in-18, av. fig.

— 12. *Life and surprising adventures of Robinson Crusoe*. Paris, 1825, 2 vol. in-12.

— 13. *The same Work*. London édition, 2 vol. gr. in-8, av. fig.

— 14. *Robinson Crusoe*, trad. de dé l'angl. entier, rev. et corrigée par F.-A. (Boisfeu). Paris, 1825, 2 vol. gr. in-8, fig.

— 15. *Le même*, 2 vol. in-12.

— 16. *Aventures de Robinson Crusoe*, par Daniel de Foë. 4 vol. in-32.

*Fait partie de la collect. des meilleurs romans français et étrangers.*

— 17. *Les Aventures de Robinson Crusoe*. Paris, 2 vol. in-12, avec fig.

— 18. *Robinson Crusoe*, par Daniel de Foë, trad. de Petrus Borel, enrichi de la vie de Daniel de Foë, par Philibert Charles, de notices sur le oncle Selkirk, sur St-Hyacinthe, sur l'île de Juan Fernandez, etc., par Ferdinand Denis, et d'une dissertation religieuse par l'abbé Le Boudrie. Paris, 1836, 2 vol. in-8, 220 fig. sur bois.

*Cette édit. est épuisée. Le nouveau trad. a rétabli plusieurs parties du texte omises par saint Hyacinthe dans l'ancienne version. Les dissertations ont été réimp. dans l'édit. suivante.*

— 19. *Robinson Crusoe illustré*, trad. par Mme A. Tusta. Paris, gr. in-8.

*Les grav. au nombre de 250 ont été exécutées sur les dessins de M. de Salans, l'un des destinataires de l'une de nos plus célèbres expéditions autour du monde.*

*Voy. la vie de Foë par Walter-Skott; les tables analytiques et décaimées de la Revue Britannique, par M. de Tourreil; et la Revue des Romans, recueil d'articles réunies des produits remarquables des plus célèbres romanciers, par Eugène (Cicard de St-Fargeau). Paris, 1829, 3 vol. in-8.*

#### FOIRES.

Foires dans le moyen-âge et dans les temps modernes.

*Voy. à ce sujet la collection des documents inédits relative à l'histoire de France. (Le livre des métiers de Boileau.)*

*Voy. sur les foires de la France et de l'étranger, les tables décennales et analytiques de la Revue Britannique, par M. de Tourreil. Le vol. XVII de la 1re série prouve que les foires ont été dans le moyen-âge un moyen de propager les idées. Le t. XIII (même série) renferme des documents sur la foire des livres de Leipzig. Le bulletin de la bibliothèque peut être aussi consulté sur ce point.*

#### FOIX.

1. *Les Annales de Foix*, par Guilh. de la Perrière. Tholose, 1539, p. in-3, fig.

— 2. *Hist. de Foix*, Béarn et Navarre par P. Ollivari. Paris, 1609, in 4.

— 3. *Guicheraud. Hist. des comtes de Foix de la première race*. Paris, 1834, in 8.

*Voy. sur le pays et la ville de Foix, Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la Fr. et A.-G. de Saint-Fargeau, Biblog. hist. et topog. de la Fr. pp. 155-76.*

#### FOLIE.

1. *Ant. Lecomus, Médecin de l'Esprit*. Paris, 1753, 2 vol. in-12.

— 2. *F.-E. Fodéré. Traité du délire*



ad à la médecine, à la morale et à l'éducation. Paris, 1817, 2 vol. in-8.

3. *Pinel*. Traité médico-philosophique sur l'aliénation mentale, 2e édit. 1809, in-8, av. fig.

4. Observations sur la Folie, par *Aschm.* Paris, 1818, in-8, av. fig.

5. *E.-J. Georget*. De la folie, etc. 1890.

6. *Burton*. The Anatomy of melan-  
cholia, what it is, with all the kinds cau-  
symptoms, prognostics, and several  
of it, a new edition. London, 1826,  
in-8.

ad. en Français.

7. *Burrow*. Commentaries on the  
forms, symptoms and treatment  
and medical of insanity. London,  
in-8.

8. De l'Irritation et de la Folie,  
*F. J. V. Broussais*. Paris, 1828,

9. *Esquirol*. Traité pratique des  
Maladies mentales, ou leçons cliniques  
sur ces maladies à l'hôpital de la  
trière. Paris, 1830, 2 vol. in-8, av.

10. *J. Guislain*. Traité sur les  
maladies mentales, ou doctrine nouvelle des  
démences. Bruxelles, 1833, in-8.

11. *G. Ferrus*. Des Aliénés. Consi-  
lions : 1. sur l'état des maisons qui  
sont destinées; 2. sur le régime  
régime et moral; 3. sur quelques  
lois de médecine légale, etc. Paris,  
in-8.

12. *F. Leuret*. Fragments psycho-  
logiques sur la folie. Paris, 1834, in-8.

13. *Scipion Pinel*. Traité complet  
général de la Folie, ou ma-  
ladies des établissements qui leur sont con-  
sacrés. Paris, 1836, in-4, fig.

14. Traité de la Folie des animaux,  
son rapport avec celle de l'homme  
législation actuelle, par *Pierquin*.  
Béchet jeune, 1839, 2 vol. in-8.

faux titre de cet ouvrage porte : En-  
cyclopédie de la Folie.

15. *J. Moreau* (de Tours). Du ba-  
lisme et de l'aliénation mentale, études  
biologiques. Paris, 1845, in-8.

16. *L. F. Calmeil*. De la folie consi-  
dérée sous le point de vue pathologique,  
topique, historique et judiciaire,  
de la renaissance des sciences en Eu-  
rope jusqu'au XIXe siècle; descript. des  
épidémies de délire simple ou  
périodique qui ont atteint les populations  
arabes, et régné dans les monastères.  
Des condamnations auxquelles la  
sénéance a souvent donné lieu. Paris,  
5, 2 vol. in-8.

17. Du même; De la paralysie con-

siderée chez les aliénés. Paris, 1836,  
in-8.

18. *Brierre de Boismont*. Des hal-  
lucinations ou histoire raisonnée des ap-  
paritions, des visions, des songes, de  
l'extase, du magnétisme et du somnam-  
bulisme. Paris, 1847.

19. *J. Baillarger*. Physiologie des  
hallucinations et des illusions des sens,  
ouvrage couronné par l'Académie royale  
de médecine (partie physiologique.) in-8.  
Paris, 1847.

20. *Thore*. Etudes sur les maladies  
incidentes des aliénés. Paris, 1847, in-8.

21. Les fous célèbres. Histoire des  
hommes qui se sont le plus singularisés  
par leur monomanie, leur originalité et  
leurs extravagances. Paris, in-12.

22. Biographie des fous, par *Ch.  
Nodier*. V. 21e Bulletin du bibliophile,  
novembre 1835, de quelques livres exco-  
triques.

Voy. le Dictionnaire des Sciences mé-  
dicales, article Folie; J. B. Monfalcon,  
précis de Bibliographie médicale, Paris,  
1837, in-18; et *Kuhnoltz*, cours d'hist. de  
la médecine et de bibliographie médicale.  
Montpellier, 1837, in-8.

#### FOLIGNO.

14. Commencement de l'imprimerie  
en cette ville, suiv. la table chronol. de  
*Timperley*.

#### FONDATEURS ET RÉFORMATEURS D'ORDRES MONASTIQUES.

On trouvera la liste des fondateurs et  
réformateurs d'ordres monastiques ainsi  
que les détails biographiques et biblio-  
graphiques qui les concernent, dans la  
Biographie portative universelle publiée  
à Paris par Dubochet, lib., 1844, in-12.

#### FONDEUR.

Manuel du fondeur sur tous métaux;  
Voy. *Manuels-Roret*.

Voy. aussi la Clef de l'industrie par  
Armonville, et la Biographie portative  
universelle publiée à Paris par Dubo-  
chet, lib., 1844, in-12.

#### FONTAINES. — FONTAINIER.

Voy. *Eau*, *Hydraulique*, *Hydrographie*,  
*Hydrostatique* et *Hydrodynamique*.

#### FONTENELLE.

1. *Fontenelle* (Bernard le Bovier de).  
Oeuvres diverses. La Haye, Goussier, 1738-  
39, 3 vol. gr. in-fol. fig. de Bernard  
*Picart*.

Belle édition.

Autre. 1739, 3 vol. in-4.

— 2. Oeuvres complètes, Paris, B. B.

nel, 1758-66, ou avec de nouveaux titres. Paris, 1767, 11 vol. in-12.

— 3. Œuvres complètes. Paris, Bastien, 1790, 8 vol. in-8.

— 4. Les mêmes (avec une notice sur Fontenelle par M. Depping) Edition compacte. Paris, Belin, 1818, 3 vol. in-8.

— 5. Les mêmes, précédées d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur (par J. B. Champagnac) Paris, Salmon, Peytieu (Et. Ledoux), 1825, 5 vol. in-8.

*Distribution de cette édition.* T. I et II, Éloges. T. III, les Mondes; Histoire des Oracles; Dialogues des morts. T. IV, Mélanges. Tome V, Poésies.

La correspondance de Fontenelle, ses comédies en prose, la tragédie de Brutus, les réponses de Fontenelle aux éloges de l'Académie, les écrits qui lui sont attribués, plusieurs petits écrits philosophiques et bon nombre de poésies manquent à l'édition.

Pour les éditions des parties séparées des œuvres de Fontenelle, voy. Quérard.

— 6. *Le Cat. Eloge de Fontenelle.* Rouen, 1759, broch. in-12, VIII et 64 p. avec portr.

— 7. Mémoires pour servir à l'hist. de la vie et des ouvrages de Fontenelle, par l'abbé Trublet. Amst. 1761, in-12.

— 8. Fontenelle ou de la philosophie moderne relativement aux sciences physiques, par P. Flourens. Paris, Paulin, 1846, in-12.

Voy. une notice sur Fontenelle par le professeur A. Sayous, dans la Bib. univ. de Genève, Anc. série, t. III, ann. 1846.

## FORÊTS.

1. Cl. Caron. Traité des bois servant à tous usages, contenant les ordonnances du roi touchant les règlements des bois, leurs propriétés, nature et différence. Paris, 1676, 2 vol. in-8.

— 2. L.-H. Duhamel Dumonceau. Traité des arbres et arbustes qui se cultivent en France. Nouv. édit. avec pl. color. (publ. par Est. Michel, commencée par Vieillard d'après les dessins de Redouté et Bessa. Paris, 1808 à 1819, 6 vol. in-fol.

La 1re édit. est de 1755, 2 vol. in-fol.

— 3. De l'exploitation des bois ou moyen de tirer un parti avantageux des taillis, demi-futaies et hautes futaies. Paris, 1764, 2 vol. in-4.

— 4. Des semis et plantation des arbres. Paris, 1760, in-4.

— 5. Fr. Schmidt. Oesterreichs alpinebaumzucht, etc. Culture des arbres d'Autriche, 1792-93, 2 part. in-fol. 200 p. color.

— 6. Traité de la culture du chêne,

par Jac.-Jos. Juge Saint-Martin. Paris, 1788, in-8.

— 7. Plinguet. Traité sur la réformation et les aménagements des forêts. Orléans, 1789, 8g.

— 8. Blanquet. Forêts et bois, leur semis et plantations, les soins qu'exige leur entretien. Paris, 1791, in-8.

— 9. Bougier de la Bergerie. Les forêts de la France, leurs rapports avec les climats, la température et l'ordre des saisons. Paris, 1817, in-8.

— 10. The north american sym. Philadelphia, 1817-1819, 3 vol. in-4, 7 part.

— 11. Castellani, dell' insensibile influenza dello selvo sul corso dell' atmosfera. Torino, 1819, 2 vol. in-4.

— 12. J. B. Duchesne. Guide de la culture des bois ou hortier-forestier. Paris, 1836, in-8, atl.

— 13. Manuel du cultivateur-forestier. Voy. Manuals-Roret.

— 13 bis. Manuel théorique et pratique de l'estimateur des forêts, par M. Noirot Bonnet. Langres, 1839, in-8.

— 14. H. Cotta. Grundriss der Forstwissenschaft. Dresden, 1842, 3e édit.

Cet ouv. sur la science forestière a été traduit par Nougulor. Paris, 1841.

— 15. Traité pratique des arbres résineux conifères, à grandes dimensions, que l'on peut cultiver en futaie dans les climats tempérés, par le marquis de Chambray. Paris, Pillot aîné, 1845, arbr. gr. in-8, avec vignettes et planches.

— 16. A. Dubreuil. Cours élémentaire théorique pratique d'arboriculture. Paris, 1846, gr. in-18.

— 17. James Brown. The Forester: being Plain and Practical Directions for the Planting, Rearing, and General Management of Forest Trees, 1817, in-12.

— 18. L. F. Maury. Histoire des grandes forêts de la Gaule et de l'ancienne France, précéd. des recherches sur l'histoire des forêts, etc. Paris, Loleux, 1850, in-8.

— 18 bis. Pour la bibliographie, voyez Saggio di bibliografia georgica ossia indice ragionato delle principali opere di Agricoltura sì antiche che moderne, di Filippo Re. In Venezia, 1802, in-8. Bibliographie agronomique, ou dict. raisonné des ouvrages sur l'économie rurale et domestique et sur l'art vétérinaire (par F. Demusset). Paris, 1810, in-8. Catalogue des livres de feu Huzard. Paris, 1841, 3 vol. in-8; Bibliografia agronomica. Milano, 1841, in-16. C. P. Larpop. Forst und Jagd literatur vom Jahre, 1829 bis, zum Jahre, 1843. Manuel bibliographique des forêts et de la chasse de l'année 1839 jusqu'à et y compris 1843. Francfort, 1841,

re. Bibliographie forestière, 1853, gr. in 8.

re, aujourd'hui le délire, à l'exception avouée de Roanne.

Forez, par Auguste Mabeison, imp. de Ber- vol. in 8.

Mots sur l'histoire du Bernard, par H. L. le Bernard aîné, in-8

Fontaine, Bibliothèque t. V, tab. géographique-Saint-Fargeau, Bibliog. France, p. 303 et 304. le bulletin de M. Cau- 567, observations sur l'âge dans le Forez,

ré, souvenirs historiques du Forez aux xv et xvi siècles; par Aug. 30, in-8.

es volume : 1. la Des- du Forez, par Anno- dices à la description. de et bibliographie foli- s (M. Auguste Bernard le de Bernard aîné, à in 8.

tre de forges, ou traité que de l'exploitation du Paris, 1827-28, in 8. maître de forges. Voy.

bre des forges qui exis- es tables analytiques de que, 2e section. mots Fer et Métallurgie

alon de l'imprimerie par s et P. Guarinus.

# LIVRES.

Manuel bibliographique not, pag. 60 et suiv., la- ditions des différents miers de les connaître. ts utiles à tout amateur réduits dans le Diction- de bibliologie du même , et supplément page 131.

1). var. Descript. de l'isle vnie,

Formosa. Amst., 1696, gr. in 12, 2e édit.

Tout le monde connaît la supercherie lit. dont cette contrée devint l'objet. Louis XVI, frappé des assertions de Paul- manzar, ordonna à M. de Lapeyrouse d'examiner cette île. Aujourd'hui nul doute géogr. n'est plus permis sur ce pays devenu un moment célèbre. Voy. les annales des voyages de Malte Brun, t. VIII, et Boncher de la Richarderie. La véritable île Formosa ou Taïwan est à 23 l. en mer à l'Est de la Chine.

## FORTIFICATIONS.

1. Vallo, libro contenente a capitani, retenero, et fortificare una città... Venet., 1529, in 8.

— 2. Ser. Maggi et Jacq. Cusatis, Della fortificatione delle città. Libri III, in Venetia, 1564, in-fol.

— 3. Jac. Barozio (plus connu sous le nom de Vignole) : Invention admirable de défense pour toutes places, mises en français par G. D. L. Paris, 1553, in 12.

— 4. Fortification, architecture, perspective et artifices, etc., de J. Porret. Paris, 1594, ou 1601, in-fol.

— 5. Fr. de Maroli. Architettura militare illustrata da Luigi Marini. Roma, da Mariano de Romanis, 1610, 5 vol. gr. in fol.

La Ire éd. est de 1599; il y a une éd. de 1810, 3 tom. en 6 vol. in 4.

— 6. Samuel Marcolis. Géométrie contenant la théorie et la pratique d'instru- nécessaire à la fortification. Hagm Camille, 1616, in fol. obl.

— 7. Le ch. Ant. Deville. Les fortifi- cations contenant la manière de fortifier, d'attaquer, de prendre et de défendre les places. Lyon, Irénée Barlet. Paris, Toussaint Quinet, 1828, in-fol.

Le livre a été en réalité imp. à Lyon, 1628.

— 8. D. Vicente Moss. Architettura militar. primera parte de las fortifi- clones regulares y irregulares. Malicorn, 1664, in 4.

— 9. Nouvelle manière de fortification, par J. Briegs. Metz, 1666, in 4.

— 10. De Britaniorum. L'art univer- sol des fortifications françaises hollan- daises. Paris, 1674, in 4.

— 11. De Vanden. Science militaire contenant l'A. B. C. d'un soldat, l'art de la guerre et le directeur général des fortifications. La Haye, 1689, 3 parties en 1 vol. in 12

— 12. Traité de l'attaque et de la dé- fense des places, avec un traité des mines

par le même. *La Haye*, 1797-98, 2 vol. in 4, 17. fig.

*Réimp. sous le titre d'Œuvres militaires, revues par Folsens. Paris, en 31, (1798), 3 vol. in 8.*

*Le Traité de l'attaque des places a été publié de nouveau en 1820, in 8, par M. Angoyat; celui de la défense des places, augmenté des agendas du maréchal, l'a été aussi la même année, par le baron de Valsb., in 8. On a joint à ces deux volumes un atlas de 68 pl. in 4.*

— 13. *Architectare militaire, ou l'Art de fortifier, qui enseigne d'une manière courte et facile la construction de toutes sortes de fortifications régulières et irrégulières, par Cormontaigne. Construction des camps, etc. Paris, 1761, 2 part. in 4, 40 pl.*

— *On a de même : Mémoires pour l'attaque des places. Paris, 1803, 1806 et 1815, in 8, avec fig.*

— *Mémoires pour la défense des places, par le même. Paris, 1806 et 1820, in 8, avec fig.*

— *Mémoires pour la fortification permanente et passagère. Paris, 1809 et 1825, in 8, av. 24 pl.*

— *Mémoires pour la fortification, l'attaque et la défense des places, 2e édit. rev. corr. et augm. Paris, 1822-25, 3 vol. in 8, avec planch.*

— 14. *La nouvelle fortification, par Goldman. Leyde, Elsevier, 1745, in fol. fig.*

— 15. *L'ingénieur en campagne, par Clairac. Paris, 1740, in 4, av. fig.*

— 16. *Œuvres diverses de Bédidor. Amsterdam, 1704, in 8.*

— 17. *Dictionnaire de l'ingénieur, etc., par le même. Paris, 1768, in 8.*

— 18. *La fortification perpendiculaire, par de Montaubert. Paris, 1776, 11 vol. in 4.*

— 19. *Mémoires sur la fortification perpendiculaire, par plusieurs officiers du génie (rédigés par de Fourcroy.) Paris, 1786, in 4, avec fig.*

— 20. *Eléments de casematement, par Le Plessis-Châtel. Constantinople, 1787, 3 vol. in 4.*

— 21. *Considérations militaires et politiques sur les fortifications, par Le Michaud d'Arpen. Paris, 1795, in 8.*

— 22. *Folsens-Latour. Traité théorique, pratique et élémentaire de la guerre de retranchement, etc. Strasbourg, 1789, 2 vol. in 8.*

*Réimprimé en 1791, 2 vol. in 8.*

— 23. *Essai de fortification, d'attaque et de défense des places, par Bouchard. Berlin, 1798, 4 vol. in 4, et atlas in fol., et Paris, 1815, ou 3e édit. revue par Au-*

goyat. Paris, 1833, 4 vol. in 8, et atlas de 62 pl. in 4.

*Ouvrage estimé.*

— 24. *Traité de fortification antérieure, par Moussé. Paris, 1801, in 4, av. 20 planch.*

*Ouvrage qui a remporté le 1er prix au concours proposé pour la meilleure instruction sur les mines; le second prix a été remporté par celui de Gillot. Traité de fortification souterraine. Paris, 1805, in 4, avec 16 planch.*

— 25. *Traité élémentaire d'art militaire et de fortification, à l'usage des élèves de l'école polytechnique et des écoles militaires; par J. Gay-Vernon. Paris, Atlas, 1805, 2 vol. in 4, avec 21 planch. — Rare.*

*Voy. aussi le cours élémentaire de fortification fait à l'école spéciale militaire par A. B. Emy et publié en 2 vol. in 4, 2 atlas.*

— 26. *Traité de fortification moderne, par M. Mouton. Paris, 1805, in 4, av. fig.*

— 27. *Histoire du corps du génie, des sièges et des travaux qu'il a dirigés, depuis l'origine de la fortification moderne, jusqu'à Louis XIV, par le général Allent. Paris, 1805, in 8.*

— 28. *Guy de Vernon. Traité élémentaire d'art militaire et de fortification, à l'usage des élèves de l'école polytechnique et des élèves des écoles militaires. Paris, 1805, 2 vol. in 4, fig.*

— 29. *Traité de fortification. Noiset Saint-Paul. Paris, 1809, 2 in 8, av. fig.*

*Réimp. en 1817.*

— 30. *L'art d'attaquer et de défendre les places, suivi d'un essai sur les mines, par le major Le Febvre. Paris, 1772, 2 vol. in 4, av. fig.*

— 31. *De la défense des places fortes, par Carnot, 3e édition. Paris, 1812, in 4, av. fig.*

— *On a de même : Mémoires de fortification primitive. Paris, 1823.*

— 32. *Traité complet de fortification, par Saint-Paul, 2e édit. Paris, 2 vol. in 8, avec planch.*

— 33. *De la fortification ou d'après les principes de la stratégie la balistique moderne, par Ch. Per. Paris, 1820, in 8, et atlas comp. 11 pl.*

— 34. *De la fortification permanente, par Gail-H. Dufour. Genève, 1822, in 4, et atlas in fol. de 3.*

— 35. *Ahrenberg (le prince). Essai d'une nouvelle méthode de fortification, etc. Paris, 1823, in 4.*

*Cet ouvrage n'a pas été au-*

avec de même que le suivant du  
auteur.

36. L'Art de la fortification appli-  
la défense des places de guerre  
amètre de 600 toises et au-dessus,  
quel on donne les moyens d'aug-  
considérablement la force de ré-  
et de diminuer les frais de con-  
des grandes forteresses. Vienne,  
n° 4, avec 18 planches.

37. Cours élémentaire de fortifica-  
l'usage des élèves de l'école mili-  
par Savary; rédigé d'après les or-  
M. le général Bellavène. inspec-  
général des écoles militaires; 3e édit.  
n° 830, 3 vol. in 8, av. 21 pl.

38. nouvelle édit. est augmentée d'un  
nombre de notes.

39. Exercice complet sur le tracé,  
et la construction, l'attaque et  
des fortifications, par M. Du-  
Paris, 1830, in 8, et atlas de  
in fol.

40. Cours élémentaire de fortifica-  
par M. J. Imbert, 2e édit. Paris,  
in fol.

41. Essai sur la fortification mo-  
on analyse comparée des systèmes  
français et allemand, par le  
Paul-Emile Maurice. Paris, 1845,  
avec 1 atlas de 15 planch. grav.

42. 1840 un grand nombre d'ou-  
ont été publiés sur les fortifica-  
surtout à l'occasion des fortifica-  
Paris, ces ouvrages sont indiqués  
sables systématiques de la Biblio-  
de la France à l'article Art,  
stration et histoire militaire.

43. mentionnerons encore :

44. Recherches hist. sur la fortifica-  
gère, depuis les temps les plus re-  
jusqu'à nos jours, par P. E. Mau-  
Paris, Corréard, 1849, in 8 de 64

45. En même : Mémorial de l'ingénieur  
aire, ou Analyse abrégée des tracés  
fortification permanente des princi-  
ingénieurs, depuis Vauban jusqu'à  
ur. Paris, Corréard, 1849, in 8, av.  
in fol. de 170 pl.

46. Esquisse historique de l'art de la  
fortification permanente; par Louis Bles-  
trad. de l'allemand par Delabarre Du-  
Paris, Corréard, 1849, in 8, av.  
pl.

47. Histoire de la fortification perma-  
te, ou Manuel des meilleurs systèmes  
manières de fortification; par A. de  
strow, 2e édit., trad. de l'allemand par  
Delabarre Duparcq. Paris, Corréard,  
n° 3 vol. in 8, plus un atlas de 18 pl.  
on trouvera des renseignements bibli-  
bliques précieux, dans des ouvrages

que nous n'avons pu citer à cause de leur  
nombre; dans les *Aides-Mémoires* ap-  
prouvés par les comités de la guerre et  
du génie; on en possède pour chacune des  
armes spéciales.

Voyez aussi la *Clef de l'industrie*, par  
Armonville, Paris, Huzard, 1835 (1835),  
3 vol. in 8; le *Cours d'art et d'histoire*  
militaire de Bois-Quantin, p. 19-37;  
les divers articles qui se rattachent à l'art  
militaire, dans l'*Encyclopédie nouvelle* de  
MM. P. Leroux et Jean Reynaud, et le  
*Magasin pittoresque*; enfin, la *Bibliogra-*  
phie de l'article guerre de notre *Manuel*.

## FOSSILES.

Guill. Engelmann. *Verselschniss der*  
*bäcker über naturgeschichte*, etc. Cata-  
logue des ouv. d'hist. nat. qui ont paru  
en Allemagne, en Scandinavie, en Hol-  
lande, en Angleterre, etc. Leipzig, 1846,  
1 vol. de 786 p.

L'une des sections de cet ouvrage ren-  
ferme le Catalogue des ouv. pub. sur les  
animaux et les plantes fossiles (46 p.).

Voy. *Géologie*.

## FOURIÉRISME.

1. Théorie des quatre mouvements et  
des destinées générales (par Ch. Four-  
rier). Prospectus et annonce de la ré-  
couverte. Leipzig (en France), 1808, in-8  
de 425 pag., non compr. la table, avec  
6 fig.

Ce volume devenu rarissime a été réim-  
primé. La 3e édit. (tom. Ier des Œuvres  
complètes de Fourier, est de Paris, 1846.

— 2. Ch. Fourier. *Traité de l'associa-*  
tion domestique-agricole. Vol. I et II.  
Besançon, et Paris, Bossange père, 1833,  
2 vol. in 8.

On a extrait de ce livre une brochure  
intitulée : *Sommaire du Traité d'Association*.

La 3e édit. de la *Théorie de l'unité*  
universelle, ou *Traité de l'association do-*  
mestique-agricole. Paris, 1846, forme (q-  
t. II), III, IV et V des œuvres complètes  
de l'auteur.

— 3. Le nouveau monde industriel et  
sociétaire. 1829, in 8.

La 3e édition de cet ouvrage (t. VI des  
œuvres complètes de l'auteur), est de  
Paris, 1846. Une introduction à sa lec-  
ture, brochure in-8 de 88 p. intitulée :  
Livret d'annonces du Nouveau-Monde in-  
dustriel, a été publiée en 1830.

— 4. La fausse industrie. Paris, 1835-  
36, 2 vol. gr. in 12.

— 5. Œuvres complètes. Paris, 1846,  
6 vol. in 8.

— 6. Notions élémentaires sur la science  
sociale de Fourier, par Henri Goule, un-

teur de la Défense du Fouriérisme. Paris, in 18.

— 7. Trois leçons du professeur *Cherbuliez* sur Fourier ; son école et son système, reproduites et réfutées par un ministre du Saint-Evangile. Paris, in 8.

— 8. Le fin du Palais-Royal, dialogues sur la théorie de Fourier, par *F. Cantagrel*, 2e édit. Paris, 1845, gr. in 18, format Charpentier.

— 9. Solidarité. — Vue synthétique sur la doctrine de Ch. Fourier, par *Hipp. Renaud*, 3e édit. Paris, 1840, in 18.

— 10. Fourier, sa vie et sa théorie, avec des lettres inédites et 3 fac-simile de l'écriture de Fourier, par *Charles Petlarin*, in 18, format anglais.

— 11. Catalogue raisonné des publications de l'école socialiste fondée par Ch. Fourier. Paris, imp. de P. Renouard, 1842, in 8 d'une feuille.

— 12. Catalogue raisonné de la librairie socialiste (r. de Seine, n. 10), broch. in 24.

Voy. *Doctrine de l'harmonie universelle et de l'organisation du travail. Publications de l'école phalanstérienne fondée par Fourier*. Paris, 1848, broch. in 12.

Cet extr. du catalogue de la librairie socialiste répond aux principales exigences bibliographiques.

Voy. aussi *Socialisme*.

## FOUS.

1. *Dreux du Radier*. Des fous en titre d'office. Voy. *ses Mélanges*.

— 2. Monnaies Inconnues des évêques, des innocents et des fous, etc., recueillies et discutées par *M. M. J. R. (Rigollot)*, avec des not. et une introd. sur les espèces de plomb, le personnage de fou et les rebus dans le moyen-âge, par *M. C.-L. Leber*. Paris, 1837, in-8, fig.

De quelques livres excentriques, bibliographie des fous, par *Charles Nodier*. Bulletin du bibliophile. Paris, Techener, 1834-35, in 8, 1re série, 21 et 22e bulletin.

Imp. séparément. Paris, Techener.

## FRANCE.

I. — GÉOGRAPHIE. — TOPOGRAPHIE. — STATISTIQUE.

1. Théâtre géographique du royaume de France, contenant les cartes gravées de *Jean Le Clerc*, et les descriptions de *Gabriel Michel de la Rocheville*. Paris, 1632 et 1656, in-fol.

— 2. *Tassin*. Les plans et profils de toutes les principales villes et lieux considérables de France, ensemble les cartes générales de chacune province, et les particulières de chaque gouvernement d'i-

celles, par le sieur *Tassin*. Paris, Schœ — tien Gramolay, 1634, 2 volumes in-4.

### Ouvrage curieux.

— 3. La France décrite en plusieurs cartes et différents traités de géographie et d'histoire, suivant les plus belles et principales distinctions qui se peuvent remarquer dans les auteurs anciens et modernes, par *Nic. Sanson*. Paris, 1654, in-fol.

— 4. Description du royaume de France par *Pierre Davity*, etc. 2e édition revue, corrigée et augmentée, par *Fr. Ranchin*. 1643, in-fol.

— 5. La même. Description augmentée par de *Hocoles*. Paris, 1660, in-fol.

— 6. Description générale de la France, par *Guillaume et Jean Blaeu*. Amsterdam, 1660, in-fol.

— 7. Topographia Galliae, seu descriptio et delineatio famosissimorum locorum in potentissimo regno Galliae, parum ex usu et optimis scriptoribus, parum ex relationibus fide dignis in ordinem redacta et in XIII partes divisa, per *Matthaeum Zeillerum*. Francofurti, Merian, 1655, in-4, fig.

— 8. Description de la France et de ses provinces, où il est traité de leurs noms anciens et nouveaux, degrés, étendue, figure, voisinage, division, etc., avec les observations de toutes les places qui ont quelques prérogatives ou quelques particularités, par *Pierre du Fald'Abbeville*. Paris, 1655 et 1658, in-12.

— 9. *P. Duval*. La France depuis son agrandissement par les conquêtes du roi, avec les cartes et les blasons des provinces. 1691, 4 vol. in-12.

— 10. Description historique et géographique de la France ancienne et moderne, par *L. Dufour de Longueue*. Paris, 1719, ou 1722, in-folio avec cartes.

— 11. *Cl. Marin Saugrain*. Dictionnaire universel de la France ancienne et moderne. 1726, 3 volumes in-fol.

L'introduction est de l'abbé des *Thailleries*.

— 12. Etat de la France, avec des mémoires hist., par le comte de *Boulainvilliers*. Lond., 1727, 3 volumes in-fol.

— 13. Le même. Londres, *Th. Wood*, 1752, 8 vol.

Le bibliophile Jacob fait observer que la plupart des fautes qui dépareraient les deux premières éditions ont été corrigées dans celle qui est la 3e et dernière. Voy. pour l'appréciation des travaux de *Boulainvilliers*, les lettres sur l'histoire de France, d'Aug. Thierry.

— 14. Carte de la France, publiée sous la direction de l'Académie des Sciences, par *J. Dom Cassini de Thury*, Cassini

**Frazer.** Paris, 1764-65. 122 feuilles  
sur une seule. Postérieures aux 12.

**13. Atlas topographique à l'usage de  
nos armées françaises etc.** par  
des descriptions de cent-cinquante  
lieux, depuis vers les Indes Orientales.

Paris, 1765. in-4.

**14. Nouvelle description de la France  
historique ou état de chaque prin-  
cipal particulier, et la description des  
maisons royales, châteaux et mona-stères les plus remarquables, avec des  
cartes in-4.**

de la H. Douce, par M. Duguis.

Paris, 1755, 15 vol.

Les premiers volumes contiennent  
l'introduction au droit public de la  
France.

**15. Guyot.** Dictionnaire des postes.

in-4.

**16. Ch. de Buschi Daubais.** Gé-

ographie historique où l'on trouve réunies  
les connaissances des lieux et de leur po-

liticalité des seigneurs, la po-

liticalité auteurs célèbres... 1761, 2 vol.

**17. Dictionnaire géographique, histo-**

**et politique des Gaules et de la**

**France, par l'abbé Expilly.** Paris, 1762,

6 vol. in fol.

**18. L'ouvrage est interrompu à la lettre 8.**

**19. La géographie, ou description**

**France, divisée en ses généralités,**

**par M. de la Harpe.** Amsterdam, 1762-67, ou

1764 et ann. suiv., 6 vol. in 8.

**20. Frid. Busching.** Géographie de

**France.** Strasbourg, 1768-69, 2 vol.

de la géographie universelle.

**21. Math. Kob. de Hasseln.** Diction-

**naire universel de France, contenant la**

**géographie, etc.** 1771, 6 vol.

**22. Carte de la navigation intérieure**

**France, par M. Dupain-Trieu.** in 2

lles. 1785.

**23. L'ouvrage en 1791, avec une carte mi-**

**thologique de la France; et par V. Du-**

**rois.** 1825.

**24. L'ouvrage est aussi l'auteur d'une carte**

**de navigation de la France, de la Bel-**

**gique et de la Flandre, réimprimée plu-**

**sieurs fois; nouvelle édition, 1833; re-**

**impression de la carte hydrographique de la**

**France, donnée en 1828 par la direction**

**générale des cartes, en 2 feuilles.**

**25. Nouvelle Atlas du royaume de**

**France, ou cartes détaillées de France, de**

**France, et de l'époque de 1789, des 86 dé-**

**partements et des communes françaises.**

**26. Carte de la France, divisée en**

**86 départements et subdivisée en communes,**

**avec les observations de commerce, par de**

**la Harpe.** in-4. 1789.

**27. L'ouvrage est aussi l'auteur d'une**

**carte de la France, divisée en 86**

**départements, par M. Duguis.** Paris, 1785, in-4.

**28. Tableau élémentaire de la gé-**

**ographie de la République française, à l'u-**

**usage des écoles du premier et du deuxième**

**âge, par M. Moreau.** Paris, 1793, in-4,

avec 2 cartes.

**29. De l'état de la France à la fin**

**de l'an VIII, par le comte d'Alais.** Mémoires

**de la République.** Paris, 1801, in-4.

**30. Il y a eu une seconde édition de ces**

**ouvrages, après la même année.**

**31. L'ouvrage a publié plusieurs ouvrages**

**sur la France, tels que : des éléments d'économie poli-**

**tique, des considérations générales sur la**

**théorie de l'impôt, des observations sur**

**la dépense d'une des grandes administra-**

**tions de l'Etat (les affaires étrangères),**

**etc., etc.**

**32. Statistique générale de la France,**

**par Pouchet-Saint, Hérin, etc.** Paris,

**1803, 7 vol., in-8 et in-4.**

**33. Louis Prudhomme.** Dictionnaire

**universel géographique, statistique, etc.,**

**de la France.** Paris, 1801, 6 vol. in-4.

**34. Carte topographique de la France**

**levée par ordre du gouvernement et la**

**sous le contrôle des observations trigonométriques**

**et astronomiques les plus précises, com-**

**mençée par le corps des ingénieurs gé-**

**ographes, continuée par le corps d'artil-**

**lère, et gravée au dépôt de la guerre,**

**sous la direction du lieutenant général**

**Pelet, en 259 feuilles grand aigle, à la**

**échelle de 1 pour 80,000.**

**Lorsque ce grand monument de la**

**cartographie nationale, commencé en 1810,**

**sera terminé, la carte entière aura 126**

**décimètres ou 38 pieds 1/2 de haut, et**

**128 décimètres ou 39 pieds 8 lignes de**

**large, à l'échelle de 1 pour 80,000.**

**35. Au mois d'avril 1840, 131 feuilles**

**étaient publiées et 56 étaient à la**

**gravure. On aura du reste tous les renseigne-**

**ments désirables sur cette publication im-**

**portante, dans le Mémoires, édition in-8,**

**imprimé par les ordres du ministère de la**

**guerre. Pages 1, 2 et 3.**

**36. Nouvelle atlas de la France, carte**

**des 86 départements, précédée des cartes**

**de l'Europe, par Anselme.** Paris,

**1822-27, 10 vol. in-4.**

**37. France antique et moderne**

**de la Gaule, de la France, etc., etc.**

**de la France antique.** Paris, 1826, in-8

**et 22 pages.**

— 34. Statistique des routes royales de France. Paris, 1834, in 4.

— 35. *Dandolle*. Atlas communal de la France par divisions militaires, en 22 planches, y compris une carte générale; dessiné et confectionné par J. B. L. *Charle*. Paris, 1836, in fol.

— 36. *Beaudouin*. Atlas Géographique et statistique de la France, 1836, obl.

— 37. *Depping*. Merveilles et beautés de la nature en France, etc. Paris.

*Réimprimé nombre de fois.*

— 38. *A. Bulbi*. La monarchie française comparée aux principaux Etats du monde, ou essai sur la statistique de la France. Paris, 1839, 1 tableau gr. in fol.

— 39. Dictionnaire complet de tous les lieux de la France et de ses colonies, par P. M. *Barbicheon*. Paris, Tétot frères, 1831, 2 volumes in-8.

— 40. *Charles*. Atlas portatif, statistique et historique de la France. Paris, 1833.

*Travail fait avec soin.*

— 41. Statistique de la France. Territoire, 1 vol. Commerce extérieur, 1 vol. Agriculture, 4 vol. Ports maritimes de France, 1 vol. Ministère des travaux publics, 1 vol. Imp. roy., 1837-43, 8 vol gr. in 4.

— 42. *E. Grangez*. Carte commerciale de la navigation de la France, de la Belgique et des Etats limitrophes. 1840, 1 feuille.

— 43. *Elie de Beaumont et Dufrenoy*. Carte géologique de la France à l'échelle de 1 pour 500,000, divisée en 6 feuilles qui, réunies, forment un carré d'environ 3 mètres de côté.

*On doit joindre à cette carte :*

Explication de la carte géologique de la France. Paris, 1841, 2 volumes in-4.

— 44. *Denaix*. Géographie prototype de la France, contenant des éléments d'analyse naturelle, applicables à tous les Etats. 1843, in 8.

— 45. *Sanis*. Carte de France en relief. 1843.

*M. Sanis avait eu l'ingénieuse idée d'exécuter sa carte sur un espace comprenant un arpent environ, et où de petits cours d'eau simulaient les mers et les rivières.*

— 46. *Th. Soulie*. Introduction à la géographie générale et spécialement à la géographie de l'Europe et de la France. Paris, 184, 2e édit.

*Nous rappellerons ici que M. Soulie est auteur d'une bibliographie spéciale des livres de pédagogie, qui n'a point été imprimée et qui appartient au ministère de l'instruction publique.*

— 47. Nouvelle carte de la navigation

de la France, avec le tracé des chemins de fer exécutés ou en exécution, et les différentes lignes dont la concession a été demandée, la description de tous les phares établis ou projetés. 1843.

— 48. Histoire des villes de France, avec une introduction générale sur chaque province, par M. *Aristide Cailhier* et une Société. Paris, 1846 à 1849, 3 vol. gr. in-8, 88 fig. sur acier, les armées des villes et une carte de France accompagnent cette pub. importante.

— 49. *Briand-de-Verze*. Nouveau dictionnaire complet, géographique, statistique, topographique de la France et de ses colonies, 4e édit. Paris, 1846, in-4, 3 colonnes.

*C'est le Dictionnaire adopté par l'administration des postes. Il y a une édition de 1839. La dernière signale ici a reçu des augmentations; l'exatitudo de ce livre et la commodité de son format le font rechercher.*

— 50. *E. de Bonnechose*. Géographie physique, historique et politique de la France, avec 18 cartes. Paris, 1847, in 8.

*Ces cartes représentent les formes natives adoptées par le pays.*

— 50 bis. Dictionnaire géogr., hist., administ., industriel et commercial de toutes les communes de la France et de plus de dix mille hameaux en dépendant, par A. *Girault de St-Fargeau*. Paris, F. Didot. 1847, 3 vol. in 4, av. fig.

*Une Bibliographie de Paris termine le 3e volume.*

Ce dictionnaire, dit M. *Beuchot*, p. 139 de l'année 1847, de la Bibliographie de la France, donne les noms que portaient pendant la terreur un grand nombre de villes ou communes; cependant il a omis d'indiquer que Saint-Symphorien-le-Château, où il y a fabrique imposables de souliers, avait pris le nom de *Chaussure Armée*.

— 50 ter. Atlas illustré des quarante-deux départements et des possessions de la France, divisé par arrondissements, cantons et communes, avec le tracé de toutes les routes, chemins de fer et canaux, par M. *Anselin*. Paris, 1849-51, in-fol.

*Nous aurons encore la géographie départementale, classique et administ. de France, pub. par M. Badin et Quantin* Paris, 1850 et suiv. Elle est en voie de publication.

Voy. aussi notre article Statistique.

II. VOYAGES.

— 51. *J. d. Sinceri*. Itinerarium Gallicum, cum appendice de Burdigala. Lugd. 1616, p. n 12.

— 52. *A. Emm*, *Lhuillier*, *Chapelle* et



. Relation d'un voyage fait en 3, in-12.

cet opusculc célèbre, réimp. sat, qu'il est difficile d'énum. On a réuni les voyages litt. par Bachaumont, Bertin, Bérardin de Saint-Pierre, Boufflapello, Desmablis, Fléchier, Gresset, Hamilton, Le franc a, Parny, Pérault, Deschauracine, Regnard, Voltaire. volumes in 8, 37 grav.

page en France, en Italie et Archipel, ou lettres écrites de droits de l'Europe et du Leio, ouv. trad. de l'anglais. 4 volumes in-12.

rit par Maibows a été traduit eux.

d. *Hipp. comte de Guibert*. diverses parties de la France, fait en 1775, 1778, 1784 et

yage pittoresque de la France, iction de toutes ses provinces, s, *Guetard* et autres. Paris, 1 volumes grand in-fol., avec ombre de gravures.

vers la même époque :

s. Itinéraire complet de la Tableau général de toutes les mius de traverse de ce pays, in-8.

yage dans les départements, par une société d'artistes et etres, par J. la Vallée. Paris, 300? 14 vol. in-8, cart. et

ussi comme formant 102 carrelle en 13 vol.

Arthur Young. Voyage en ant les années 1787-90.

iculture. *Nous renvoyons éga-Millin, Dibdin, etc., à leur*

rtier. Voyage en Angleterre o, fait en 1790, et traduit de par Ch. Pougens. An IV,

aveau voyage pittoresque de né de gravures exécutées sur aits d'après nature, représen-s des principales villes de s de mer, monuments anciens ; 60 livr. contenant 4 plan-ar Osterwald. Paris, 1817-24, 4.

ylus. *Malerische Reise durch Frankreich.* — Voyage pitto-le midi de la France. 1818, 4 las.

ylor, Ch. Nodier, Catilleux. tresques et romantiques dans

l'ancienne France. Paris, 1826-49, in fol., fig.

Ce magnifique ouvrage est annoncé comme devant former 30 volumes grand in folio. Les provinces terminées forment : la haute Normandie, 2 vol., la Franche-Comté, 1 vol., l'Auvergne, 2 vol., le Languedoc, 4 vol., la Picardie, 3 vol., la Bretagne, 3 vol. — 4 volumes renfermant le Dauphiné, la Champagne, la basse Normandie, sont en voie d'exécution. Voyez pour plus de détails, Catalogue de Gide et compagnie (rue des Petits-Augustins 5).

— 62. Mrs. Charles Stothard's Letters writtenduring a Tour through Normandy, Britanny, and other parts of France. Lond., 4to, avec de nomb. grav. par Stothard.

— 63. Voyage dans une partie de la France, ou lettres descriptives et historiques adressées à madame la comtesse Sophie de Strogonoff, par M. le comte Orloff. Paris, 1824, 3 vol. in 8.

— 64. *De Marchangy*. Tristan le voyageur ou la France au xixe siècle. Paris, 1825-26, 6 vol. in 8.

— 65. *Melling*. Voyage pittoresque dans les Pyrénées françaises et les départements adjacents. Paris, 1825-30, in fol. oblong, 72 pl.

Le texte a été rédigé par Cervini.

— 66. G. C. A. Pigault-Lebrun et F. Angier. Voyage dans le midi de la France. Paris, 1827, in 8.

— 67. Les jeunes voyageurs en France ou lettres sur les départements, ouvrage rédigé dans le principe par P. et L. A., entièrement revu et refondé par G. Depping. Paris, 1833, 6 volumes in 8.

— 68. *Prosper Mérimée*. Notes d'un voyage dans le midi de la France. 1835. in 8. — Notes d'un voyage dans l'ouest de la France, extrait d'un rapport adressé au ministère de l'intérieur. 1836, in 8.

— 69. *Malte-Brun*. Les jeunes voyageurs en France. 1844, 2 volumes in 12.

— 70. *Th. Wil. Allias*. Journal in France in 1845 and 1848. With letters from Italy in 1847-49 post. in 8.

Cet ouvrage traite particulièrement sur l'état où se trouvent en France la religion et l'instruction.

Parmi les voyages faits en diverses provinces de France, il faut distinguer ceux de : Serent, 1756 ; Saunigny, 1701 ; Papon, 1787 ; Le Grand d'Aussy, an III ; F. Huart, 1834 ; Mérimée, 1838, etc. Voy. pour la Bibliographie, Boucher de la Richarderie, Bib. des voyages, Girault de Saint-Fargeau, Bib. hist. et top. de la France.

La table géographique de ce dernier ouvrage indique, dans l'ordre alphabétique, les provinces, les départements, les

villes de France qui ont fourni matière à des relations de voyage. Ces indications et les détails qu'on trouve dans l'ouvrage forment une bibliographie presque complète des voyages en France.

### III. CELTES ET GAULOIS. — HISTOIRE.

— 71. *(Gilles Corrozet)* Les antiques érections des Gaules. Paris, 1535, in 16.

— 72. *P. Rami* liber de moribus veterum Gallorum. Parisiis, 1559, seu 1562, in 8. — Traité des façons et coutumes des Gaulois, trad. par *Mich. de Coste* nau. Paris, 1559 ou 1581, in 8.

— 73. Hist. de l'état et république des Druides, Euhages, etc., par *Noël Talpied*. Paris, 1585, in 8.

— 74. Œuvres de *Cl. Fauchet*, contenant les antiquités gauloises et françaises. Paris, 1610, in 4.

— 75. *Antoine de Lertany*, seigneur de Boletang. Hist. des Gaules et conquêtes des Gaulois en Italie, Grèce et Asie, et Bourdeaux, 1618, in 4.

— 76. *Scipion Duplessis*. Mémoires des Gaules depuis le déluge jusqu'à l'établissement de la monarchie française. Paris, 1619, in 4.

— 77. Les dynasties, ou traité des anciens rois des Gaulois et des Français, depuis le déluge jusqu'au roy Mérovée. Paris, 1621, in 12. — Rare.

— 78. *Ant. Gosselin*. Historia Gallorum veterum. Cadom, 1636, in 8.

— 79. *Hud. Pulest* Gesta Francorum, etc. Parisiis, 1640-58, 3 vol. in fol.

— 80. *Id.* Notitia Galliarum ordine litterarum digesta. Parisiis, 1675, in fol.

Ces deux ouvrages sont estimés.

— 81. *Egidii Locarri* Historia Coloniarum a Gallis in exteras nationes missarum, tum exterarum nationum Coloniae in Gallias deductae. Disputatio de regionibus Francie Prima familiae, deque Legi Sacellæ. Clavomontii, 1677, in 4, vél.

Ouvrage rare et estimé.

— 82. Nouvelles découvertes sur l'état de l'ancienne Gaule, du temps de César, par de *Mandajors*. Paris, 1696, in 12.

— 83. Antiquité de la nation et de la langue des Celtes, autrement appelez Gaulois, par *dom Pesron*. Paris, P. Marchand, 1704, in 12.

— 84. *Smith's* Gallie antiquities. Edimb., 1708, gr. in 4, fig.

— 85. Gallie antiquitates quedam selectæ (a *Scip. Masfœo*). Verona, 1734, in 4.

Voyez aussi : *Johnstone*, antiquitates celto-normannice, Hafniz, 1786, in-4. — *Jodon*, antiquitates celto-scandicæ, Hafniz, 1786, in-4. — *Skandinaviske fornalderns hyllestingar* (anciennes traditions

des Scandinaves), Stockholm, in 8.

— 86. Histoire critique Narbonnaise, qui comprend le Dauphiné, la Provence, le Roussillon et le comté de Mandajors. Paris, 1743, in 1.

— 87. Hist. crit. de l'établissement de la monarchie française dans le Dauphiné, par l'abbé *Dubas*. Paris, 1744, ou 1742, 2 vol. in-4 in-12.

— 88. Histoire des Gaules par *D. J. F. de Brévilas* et *Martin*, 1752-54, 2 vol. in 4.

— 89. Notice de l'ancienne Gaule tirée des monuments romains, par *l'abbé Dubas*. Paris, 1760, in 4, av. u la Gaule.

— 90. Mémoires géographiques et historiques sur quelques antiquités de la Gaule, par *sumot*. Paris, 1765, in 12.

— 91. Histoire des Celtes, par *Pelloutier*, nouv. édit. rev. et corr. 4e livre de l'auteur, par *P. Pelloutier*. Paris, 1770-71, 2 vol. in-4, in-12.

Ces ouvrages et ceux qui rouvrent les mêmes sujets traités par des auteurs plus modernes. Nous citerons encore l'histoire des Gaulois de *M. Thierry*.

— 92. Considérations sur l'histoire des Gaulois, pour servir de introduction à l'histoire de France, par *Signat*. Paris, 1774, in-12.

— 93. De l'état-civil des Gaulois et de la condition des terres, par *l'abbé Dubas*. Paris, 1774, in-12. — Gaules, des les temps celtiques, par *l'abbé Dubas*. Paris, 1774, in-12. — Gaules, des les temps celtiques, par *l'abbé Dubas*. Paris, 1774, in-12.

— 94. Recherches sur les mœurs et les coutumes des Gaulois, par *l'abbé Dubas*. Paris, 1774, in-12.

— 95. *P. J. J. Bacon*. Recherches sur les origines celtiques, principalement sur celles du Bugey, considérées comme berceau du delta celtique. Paris, 1798, 2 vol. in-8.

— 96. *Latour d'Auvergne*. Origines Gauloises, celles des peuples de l'Europe puisées dans la Gaule, ou recherches sur la Gaule, par *l'abbé Dubas*. Paris, 1774, in-12.

— 97. *Picot*. Histoire des Gaules, par *l'abbé Dubas*. Paris, 1774, in-12.

— 98. *Picot*. Histoire des Gaules, par *l'abbé Dubas*. Paris, 1774, in-12.

et de la Gaule au ve siècle, de la conquête des Francs, notes d'Euribadi, ouv. inéd. des détails sur l'entrée des a Gaule. Paris, 1805, 2 forts

nbrj. Monuments celtiques, s sur le culte des pierres, notice sur les Celtes et sur et suivies d'étymologies cel- s, Crapet, an XIII-1805,

émoires de l'Académie celti- berches sur les Antiquités uoises et françaises, publiés nte celtique. Paris, 1807 15 livr. in 8.

v. recueil de monuments anti- part inédits et découverts e Gaule, par G.-M. Gri- ncette. Paris, 1817, 2 vol.

est de Botidoux. Des Celtes a temps historique. Paris,

a Gaule poétique, ou l'His- ce considérée dans ses rap- poétique, l'éloquence et les ar M. de Marchangy, 3e éd. 8 vol. in-8.

Gaule poétique, par M. de 5e édition, publiée sur les corrections laissées par l'au- lvert, 8 vol. in-8 avec gra-

eth. Die Druiden der Kel- Druides des Celtes et les aens Germains. Erlangen,

toire des Gaulois depuis les u reculés jusqu'à l'entière s la Gaule à la domination Amédée Thierry. Paris, n 8.

contredit l'ouvrage le plus ui ait été fait sur cette pé- re de notre histoire. A une ne de sagacité, l'auteur joint lues du plus haut intérêt. s, 3e éd. 1844, rev. et aug.

us encore du même : toire de la Gaule sous la mine, par Augustin Thierry, in-8. Il doit avoir 4 vol. et livre fait suite à l'hist. vol.

B. Rougier. Hist. de l'a- s Gaulois. Paris, 1839,

es Logan. The Scottish Gaël vers as preserved among the

highlanders : being an historical and descriptive account of the inhabitant, anti- quities, and national peculiarities of Scot- land : more particularly of the northern or Gaelic parts of the country, Where the singular habits of the al original Celt are most tenciously retained. London, 1831, 2 vol. in 8, fig.

Quelques les fig. de ce livre soient d'une médiocre exécution, elles rendent le livre d'une utilité positive.

— 110. M.-B. Guérard. Essai sur le système des divisions territoriales de la Gaule, depuis l'âge romain jusqu'à la fin de la dynastie Carolingienne, etc. Paris, imp. roy. 1832, in 8.

Ce vol. plein de savantes recherches est le prolégomène d'un ouvrage beaucoup plus considérable.

— 111. Histoire de la Gaule méridio- nale sous la domination des conquérants germains, par Fauriel. Paris, 1846, 4 v. in-8.

— 112. Walckenaer. Géographie an- cienne, historique et comparée des Gaules Cisalpine et Transalpine, suiv. de l'ana- lyse géographique des itinéraires anciens et accomp. d'un atl. de neuf cartes. Paris, 1839, 3 vol. in-8.

Ce savant ouv. qui dans l'origine ré- pondait à une question proposée par l'A- cadémie des inscriptions, se divise en trois parties, l'auteur devait : « rechercher quels ont été les peuples qui ont habité les Gaules Cisalpine et Transalpine aux différentes époques de l'hist. antérieures à l'année 410 de J.-C.; déterminer l'empla- cement des villes capitales de ces peuples et l'étendue des territoires qu'ils occu- paient, les changements qui ont eu lieu dans les divisions des Gaules en pro- vinces. » Il a procédé par époques et son livre va jusqu'à la chute de l'empire d'Oc- cident.

— 113. Instructions du comité histo- rique des arts et monuments. 1re époque, l'indépendance Gauloise, mars 1839, in-4, 128 p. fig.

Voy. Doc. inéd.

— 114. Dieffenbach. Celtica. Sprachli- che documente zur geschichte der kelten. Documents linguistiques sur l'histoire des Celtes, suiv. d'un aperçu de linguistique générale. — Essai d'une hist. généalogi- que des Celtes. Stuttgart, 1839-1840, 2 vol. in 8.

— 115. Aurelien de Courson. Histoire des origines et des institutions des peuples de la Gaule Armoraine. Paris, 1843, in-8.

Ouvrage couronné par l'Institut.

— 116. Rouffias et Rouhier. Hist. na-

tionale. Les Gaulois dans leur transformation. Paris, 1847, in 8.

— 117. *J. Censo-Moncaut*. Aquitaine et Languedoc ou histoire pittoresque de la Gaule méridionale. Paris, 1847, 2 vol. gr. in 8.

— 118. *J.-Y. Akerman*. An Archaeological Index to Romans of Antiquity of the Celtic, Romano-British, and Anglo-Saxon Periods, 1847, in 8.

— 118 bis. *J. B. Bouché*. Druides et Celtes, etc. Paris, 1848, in 18.

— 118 ter. *L. A. Martin*. Hist. morale de la Gaule. Paris, 1849, in 8.

#### LANGUE.

— 119. *J. Auffret*. Le Catholicon, lequel contient trois langages, breton, français et lat. 1499, in-fol.

— 120. Dictionnaire de la langue Bretonne, par *D. L. Leprieux*. Paris, 1752, in-fol.

Ce livre avait été précédé par *Oniquier de Roncoff*. Dict. et colloques français-breton. 1633, in-16.

— 121. *Buliet (J.-B.)*. Mémoires sur la langue Celtique, contenant: 1° L'histoire de cette langue; 2° Une description étymologique des villes, rivières, montagnes, etc., des Gaules...; 3° Un dictionnaire celtique. Besançon, 1764, pet. in-4.

— 122. Dictionnaire roman, wallon, celtique et tudesque, par un religieux bénédictin (*J. D. François Bouillon*). 1777, in-4.

— 123. *Shaw's* Welsh and English dictionary, 1780, 2 vol. in-4.

— 124. *De Saint-Mars*. Essai d'un dict. d'Étymologies Gauloises, div. en trois parties, 1785, in 8.

Il y a en une 2e édit. 1814. Voy. aussi les *Étymologies celtiques de Cambry*, 1835, les *travaux de Linguists*, etc.

— 125. *P.-T. Le Jeune*. Rudiment du Finistère. Brest, an VIII (1800), in 12.

— Le même a donné *Alphabet Breton français*, 1801.

— 126. *Edward Davies*. Celtic researches on the origin tradition, and language, etc. Lond. 1804.

Il y a une 2me édit. in-8. Lond. 1809.

— 127. *Miorcec de Kerdanet*. Hist. de la langue des Gaulois et par suite de celle des Bretons. Rennes, 1831, in 8.

Tiré, dit-on, à 100 ex. seulement.

— 128. *Armstrong (R.-A.)*. Gaelic dictionary in two parts. London, 1835, in 4.

— 129. *Dictionarium scoto-celticum*; a Dictionary of the Gaelic language; comprising an ample vocabulary of gaelic words, as preserved in vernacular speech, manuscripts, or printed works, with their

derivation, signification meanings in english and by suitable examples and etymological remarks; all of latin and english with translation into Gaelic. prefixed, an introduction nature, objects, and source a compendium of Gaelic compiled and published by the society of Scotland. Lond. in-4.

— 130. *Le Gonidec*. Cello-Breton, 1831.

Réimp. sous le titre suit Dict. fr. Breton de *Le G.* d'additions et d'un essai sur la langue Bretonne, par *Villemarqué*. Paris, 1846, in 8. Le Gonidec a donné une 2e édition, remarquable par *Maria*. Plusieurs chants traduits par *Brizeux* en Breton à titre de *Kanonennoù*. Paris sont devenus populaires.

— 131. *A. Pictet*. De langues celtiques avec le Sa 1837, in-8.

— 132. *Gallit*. Essai sur langue des anciens Celtes. 1843, in-12.

— 133. *Troude*. Dictionnaire cello-breton, 1843, in-8.

— 134. *Recherches* sur les langues celtiques, par *W.-F. Edou* 1844.

Un travail, qui a été e l'Institut. L'éditeur des *œuvres* de la *Villemarqué*, a fait ces derniers temps : *Poèmes bretons du vie siècle*, avec le gard. Paris, 1850, in 8.

Voyez encore sur la *Celt Gauls*, *Lelong* et *Fontette*, *Bi de la France*, t. V, à la table que, et *A.-G. de Saint-Fargen* hist. et topogr. de la France, t. et 405.

#### IV. FRANCS.

— 135. *Had. Valesii*. Rerum carum à primordiis gentis, ab 254 usque ad Chluderioi ann. 753, tom. tres. Parisii ann. seqq. 3 vol. in-fol.

Ad. de Valois établit dans ce une érudition prodigieuse, la conquête par les Francs.

— 136. *Hicks*. Grammatica Theonica, dans l'ouv. int. : *Antiquit. septentrionalis*, libri II 1703-5, 3 vol. in-fol.

— 137. *Leges Francorum* sal

studio Eocardi, Francof., 1790,

. *M. Pardessus*. Loi salique ou tenant les anciennes rédactions. Paris, 1843, in-4.

Dissertation sur l'origine des l'établissement et les premiers a monarchie française dans les is, 1748, in-12.

*P. le Roi*. Histoire ancienne Paris, 1753, in-8.

*dit seul publié*.

quel fut l'état des personnes en as la première et la seconde s rois, par de *Gourci*. Paris,

n 1789, in-8; mais sans le cette question : Est-il néces- lier les académies ? qui est snière édition.

onsidérations sur l'esprit mili- rances et des Français, depuis s'à la mort de Henri IV, par Paris, 1786, in-12.

abbé *Viallon*. Clovis le Grand, td. de l'hist. des Francs et ac- le preuves. Paris, 1788, in-12.

*Nicolas Freret*. Mémoire sur s Français, lu à l'Acad. des Belles-Lettres, en 1714; voy. s complètes. Paris, 1706, 2

dm. sur d'importantes origines, l'antéur à la Bastille et resta u 47 ans.

istoire des premiers peuples nt habité la France, par J.- s. Paris, an VII (1799), 3 vol.

letoire critique de l'établisse- inquies dans les Gaules, ouvrage ésident *Hénault*. Paris, an IX l. in-8.

. *Gley*. Histoire et littérature rancs. Paris, 1814, in-8.

omr. *Mannert*. Geschichte der hen, c. a. d. Histoire des an- as, principalement des Francs. 39, in-8.

oportant.

. & *Mohe*. Histoire des Francs.

*Hérad*. La barbarie franke et a romane, études historiques. 845, in-12.

manie. — *Grigoire de Tours*, ringiens, etc. — *Pertz*, Monu-

RE: SOURCES ET COLLECTIONS. *Rob. Gaguini* Compendium orum gestis. Parisiis, Thilma- 1500, in-fol.

*Il y a eu plusieurs édit. de cet ouvrage. On a encore de Gaguin, les Grandes Chroniques, in-fol. La mer des Chroniques et miroir historial de France, jadis com- posé en latin, par Gaguin, et augmenté par P. Desraye. Paris, 1527, pet. in-fol., Goth.*

— 152. Les Grandes Chroniques de France, appelées les Chroniques de Saint-Denis. Paris, S. D., 3 t. en 2 vol. in-fol., goth.

— 153. Les Grandes Chroniques de France, selon qu'elles sont conservées en l'église de Saint-Denis, avec dissert. et not., par *P. Paris*. Paris, 1830-41, 6 vol. in-8.

— 154. *And. Duchesne*. Historiae Francorum scriptores, etc. Parisiis, 1636-49, 5 vol. in-fol.

— 155. Lettres et mémoires d'Etat, des roys, princes, ambassadeurs et autres ministres, sous les règnes de François Ier, Henry II et François II; compos. de pièces originales, la plupart en chiffres, négociations et instructions à nos ambassadeurs, etc., par *Guill. Ribier*, (pub. par Michel Belot). Blois 1661, 2 vol. in-fol.

— 156. Bibliotheca patrum cisterciensium, id est opera abbatum et monachorum ordinis cisterciensis, qui sacculo S. Bernardi seu Paulo post ejus obitum floruerunt, in unum corpus collecta, labore et studio *F. Bertrandi Tissier*. Bonafonte, typis ejusdem cœnobii, per A. Ronléon. 1661-69, 8 t. in-4, 1 vol in-4.

*Malgré son titre, ce livre rarissime doit être rangé parmi les sources de l'hist. de France. (Voy. à son sujet une excellente note de M. Paul Lacroix.) Cette collect. renferme beaucoup d'ouv. relatifs à notre hist. nat. qu'on ne trouve que là; nous citerons avec le bibliophile : « les derniers livres de la chronique de Héliand, la lettre de Héribert sur les Vandois du Périgord, la chronique d'Otton de Freisingen, etc. La bibliotheca patrum cisterciensium est à peine cotée dans la Bibliothèque historique de la France, sans aucun détail des pièces qu'elle contient, ce qui prouve que le P. Lelong et les derniers éditeurs ne l'avaient pas eue entre les mains. »*

— 157. Des historiens des Gaules et de la France, etc., par *D. Mart. Bouquet*; accompagné de sommaires, de tables et de notes, (continué par *D. D. Char. Haudiquier*, *Jac. Précieux*, *Fr. Clément*, *Poirier*, *Brial*, etc.). Paris, 1738, 1840, 20 vol. in-fol.

*Le bibliophile Jacob dit, avec raison, que la préface du XIe vol. par D. Poirier, est peut-être ce que nous avons de meilleur sur le commencement de la 3e race.*

*Le t. XX, qui a paru en 1840, contient la*

*première Histoire des monuments des rois de Saint-Louis, de Philippe-le-Hardi, de Philippe-le-Bel, de Louis X, de Philippe V et de Charles IV, depuis 1226 jusqu'à 1328. Il est pub. par MM. Dannon et Naudet.*

— 158. *Des Bouquet.* tome XIII, ce vol. du Recueil des historiens des Gaules et de la France, qui manque à presque tous les exemplaires de cet ouvrage, a été reproduit à Paris en 1847, au moyen du procédé litho-typographique de M. Paul Dupont.

— 159. *Des Litres.* Singularités historiques et littéraires, contenant plusieurs recherches, découvertes et éclaircissements sur un grand nombre de difficultés de l'hist. ancienne et moderne. Paris, 1783, 2 vol. in-12.

— 160. *Baudouin.* Mémoire sur l'utilité des histoires particulières des provinces, et sur la manière de les écrire. Paris, 1754, in-8.

— 161. *Carliotes historiques*, ou recueils de pièces utiles à l'histoire de France, et qui n'ont jamais paru. Amst., 1759, 2 vol. pet. in-12.

— 162. *L'abbé de Foy.* Notice des diplômes, des chartes et des actes relatifs à l'histoire de France, rangés dans l'ordre chronologique, depuis l'an XXIII jusqu'en 841. Paris, 1765, in-fol.

*Tome I et unique.*

— 162 bis. *Bréguigny (L.-Geor. Oudard Fendrix de).* Tables chronologiques des diplômes, chartes, titres et actes imprimés, concernant l'histoire de France (jusqu'en 1179). Paris, impr. royale, 1769-83, 3 vol. in-fol.

*Excellent ouvrage auquel a eu part G.-J. Mouchet.*

*On y joint l'ouvrage précédent. Au moment de la Révolution de 1789, le tome IV des tables de Bréguigny était imprimé jusqu'à la lettre B b b, t. II. Cette partie a été refaite et continuée jusqu'en 1813 par M. Pardessus. Paris, impr. roy., 1837, in-fol. Depuis lors de nouveaux compléments ont été ajoutés aux travaux de Bréguigny.*

— 163. *D'Aignan d'Orbessan.* Nouveaux mélanges de l'histoire de France, particulièrement des parlements, des postes, etc. Paris, 1784, 2 vol. in-8, fig.

— 164. Collection universelle de mém. particuliers relatifs à l'hist. de France, rédig. par M. Perrin. Paris, 1785, 1806, 72 vol. in-8.

— 165. *Breguigny et Laporte du Thell.* Diplomata, chartæ, epistolæ, et alia monumenta res francicas spectantia. Parisiis, 1791, 3 vol. in-fol.

— 166. Collection des chroniques na-

tionales françaises, écrites en langues vulgaires, du XIII<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle, avec notes et éclaircissements, par J. A. Buchon. in-8. Paris, Verdrière et Carez, 1824-29, 47 vol.

*Voy. Chroniques.*

— 167. Collection complète de mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis le règne de Philippe-Auguste, jusqu'au commencement du XVII<sup>e</sup> siècle, avec des notices sur chaque auteur, et des observations sur chaque ouvrage, par N. Petitot. Paris, Foucault, 1819-26, 53 tomes en 53 vol. in-8.

*La seconde série de cette vaste collection porte le titre suivant :*

— 168. Collection des mém. relatifs à l'hist. de France, depuis l'avènement de Henri IV jusqu'en 1763, avec notices, etc. par les mêmes. Paris, 1820-29, 3<sup>e</sup> série, 78 vol. (et le t. XXI bis).

*Les deux séries forment ensemble 130 vol.*

— 169. Collection des mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis la fondation de la monarchie jusqu'au XIII<sup>e</sup> siècle, avec une intr., des suppl., des notices et des notes, par M. Guizot. Paris, 1823-37, 31 vol. in-8.

*Cette importante collection est ainsi divisée :*

*Introduction.*

*Tome I. Grégoire de Tours.*

— 2. *Frédégaire.* — *Vie de Dagobert.* — *Saint-Léger.* — *Pépin le Fieux.*

— 3. *Annales d'Eginhard.* — *Vie de Charlemagne.* — *Thégan.* — *L'Aimone,* etc.

— 4. *Ermold le Noir.* — *Annales de Saint-Bertin.* — *Annales de Metz.*

— 5. *Frodoard.* — *Eglise de Reims.*

— 6. *Abbon.* — *Chronique de Frodoard.* — *Chronique de Raoul Glaber.* — *Helgaud.* — *Adalbéron.*

— 7. *Bouchard.* — *Hugues de Fleury.* — *Histoire de Vézelay.*

— 8. *Suger.* — *Louis le Gros.* — *Louis VII.* — *Galbert.*

— 9 et 10. *Guibert de Nogent.* — *Saint-Bernard.*

— 11. *Rigobert.* — *Philippe-Auguste.* — 12. *Guillaume le Breton.* — *La Philippide.*

— 13. *Guillaume de Nangis.*

— 14. *Pierre de Vaux-Cernay.*

— 15. *Histoire des Albigeois.* — *Guillaume de Puy-Laurens.* — *Gestes glorieux des Français.*

— 16, 17, 18. *Guillaume de Tyr.* — *Croisades.*

— 19. *Bernard le Trésorier.*

— 20. *Albert d'Arz.*

— 21. *Raymond d'Agiles.*

Jacques de Vitry.

Raoul de Caen. — *Tancredé, le Moine*.

Foulcher de Chartres. — Odon — *Croisade de Louis VII*.

16, 27, 28. Orderic Vital. — *les ducs de Normandie*.

Guillaume de Jumièges. — *des Poitiers*.

— *Vie de Guillaume*.

Table générale et analytique des

Collection des meilleurs documents et notices particulières l'histoire de France, etc. par Ber, J. H. Salgues et J. Cohen. 6-38, 201. en 10 vol. in-8.

Archives généalogiques et historiques de la noblesse de France, ou recueils, mémoires et notices générales, etc., avec la collect. des nobilités des provinces de France. 1. Lainé. Paris, l'auteur, 1828-

Documents historiques relatifs de France, tirés des archives de Strasbourg, par de Kérabab, 1833, 2 vol. in-8.

Revue retrospective, ou bibliographique, contenant des mémoires authentiques inédits et originaux servir à l'histoire, etc. Paris, 18, 20 vol. in-8.

Les séries ont été suivies d'une en 1848.

Archives curieuses de l'hist. de Louis XI jusqu'à Louis, par Cimber et Danjou. Paris, 5 vol. in-8.

Les, si remplie d'intérêt se comme seconde série.

Documents inédits relatifs à la France, Paris, 1834 à 1851, 6.

Une et précieuse collection en publication se compose ainsi qu'il reproduisons les titres des documents d'autant plus de soin qu'angraphie ne les a présentés jusqu'à chronologiquement.

au roi et pièces. Paris, 1835, de 85 p.

Négociations relatives à la succession d'Espagne sous Louis XIV, avec le texte historique, et précéd. duction. Paris, 1835 u 1832,

des Etats-Généraux de France, vers en 1484, sous le règne de II, réd. en luit. par Jean Massier et trad. pour la première fois nier. Paris, 1835, in-4.

de Vault et général Pelet. Mé-

ographie.

moires militaires relatifs à la succession d'Espagne sous Louis XIV, extr. de la correspondance de la Cour et des généraux, par le lieutenant-général de Vault, rev. pub. et précéd. d'une intr., par le général Pelet. Paris, 1833 à 1850, 8 vol. in-4, accomp. d'un gr. atl. in-fol. max.

Victor Cousin. *Ouvrages inédits d'Abélard pour servir à l'histoire de la philosophie scholastique en France*. Paris, 1836, in-4.

A. Bernier. *Procès-verbaux des séances du conseil de régence du roi Charles VIII*. Paris, 1836, in-4.

François Michel. *Chronique des ducs de Normandie, par Benoît, troubadour anglo-normand du XIII<sup>e</sup> siècle*. Paris, 1836 et 1844, 3 vol. in-4.

M. N. Tommaseo. *Relations des ambassadeurs vénitiens sur les affaires de France au XVI<sup>e</sup> siècle, recueillies et trad.* par M. Tommaseo. Paris, 1837 à 1838, 2 vol. in-4.

C. Fauriel. *Histoire de la croisade contre les hérétiques Albigeois, écrite en vers provençaux par un poète contemporain*. Paris, 1837, in-4.

G. B. Depping. *Règlements sur les arts et métiers de Paris, rédigés au XIII<sup>e</sup> siècle et connus sous le nom de Livre des métiers d'Etienne Boileau*, pub. pour la première fois en entier, avec des notes et une introduction. Paris, imp. de Crapetot, 1837, in-4.

H. Géraud. *Paris sous Philippe-le-Bel, d'après des documents originaux, et notamment d'après un ms. contenant le rôle de la taille imp. sur les habitants de Paris*, pub. par H. Géraud. Paris, 1837, in-4.

Rapports au Ministère. Paris, 1839, in-4.

Ce vol. renferme les beaux rapports de M. Augustin Thierry, en dates des 10 mars 1837 et 6 mai 1838, puis ceux de M. Francisque Michel, septembre 1835, 26 septembre 1837. Ces deux derniers sont suivis de descriptions et extraits des mss. trouvés dans les Bib. d'Angleterre et d'Ecosse. Le rapport de M. Beaumont, celui de M. Genty sur les travaux du Comité hist. de la langue et de la littérature française, premier décembre 1838, complètent ce volume, avec ceux de M. Varin, Thénard, Gasparin et Danton.

Instructions du Comité historique des arts et monuments (musique), 1 br. in-4 de 13 p. (Avril 1839).

P. Varin. *Archives législatives de la ville de Reims*. — *Collect. de pièces inédites pouvant servir à l'hist. des institutions dans l'intérieur de la cité*. Paris, 1839-1849, 5 vol. in-4, formant 8 parties.

Cette collect. a coûté 8 années de travail à l'auteur, elle est précédée d'une notice bibliographique qui n'a pas moins de 350 pages. Elle commence par l'indication d'une pièce de l'année 114. Il est vivement à regretter que la fatale épidémie qui a régné à Paris en 1849 ait enlevé le laborieux et savant éditeur à cet important travail. Nommé conservateur adjoint de la Bib. de l'Arsepal, Paris se distinguait par toutes les qualités qui honorent l'historien consciencieux et le bibliographe instruit.

*Chronique du Religieux de Saint-Denis, contenant le règne de Charles VI, de 1380 à 1422, pub. en lat. pour la première fois et trad. par M. Bellaguet, précéd. d'une intr. par M. de Barante. Paris, 1839, 1841, 1842, 1844, 5 vol. in-4.*

Beugnot. *Les Olim ou registres des arrêts rendus par la Cour du roi, sous les règnes de Saint-Louis, de Philippe-le-Hardi, de Philippe-le-Bel, de Louis-le-Hutin et de Philippe-le-Long. Paris, 1839 à 1848, 3 vol. in-4.*

*Correspondance de Henri d'Escoubleau de Sourdis, archevêque de Bordeaux, aux. des ordres, instructions et lettres de Louis XIII et du cardinal de Richelieu, et accomp. d'un texte hist. et d'une intr. par M. Eugène Sue. Paris, 1839, 3 vol. in-4.*

*Chronique de Bertrand Duquesclin, par Cuvelier, trouvée du xive siècle, pub. pour la première fois par E. Charlevoix. Paris, 1839, 2 vol. in-4.*

Champollion Figeac. *Lettres des rois, reines et autres personnages des cours de France et d'Angleterre, depuis Louis VII jusqu'à Henri IV, tirées des archives de Londres, par Broquignon. Paris, 1839 et 1847, 2 vol. in-4.*

Le t. 1er renferme les lettres pub. de 1162 à 1300. Le recueil est précédé d'une préface de l'édit. ayant 148 p.

Guérard. *Collection des Cartulaires de France. Paris, 1840-1850, 7 vol. in-4.*

Le 3e vol. renferme le capitulaire de l'abbaye de Saint-Bertin, commençant vers le milieu du xe siècle par un religieux nommé Folquin et continué par Simon.

Champollion Figeac. *Documents historiques inédits, tirés des collections manuscrites de la Bibliothèque royale et des Bibliothèques des départements. Paris, 1841 à 1849, 4 vol. in-4.*

Le travail est précédé d'une préface de 29 pages. Ce 1er vol. renferme de précieux rapports sur nos archives de province, le détail en serait trop long. Nous citerons cependant le catal. des mss. concernant l'hist. de France, qui se trouvent à la Bib. imp. de Saint-Petersbourg, et où l'on remarque les documents les plus

précieux; documents, qu'on peut s'étonner à bon droit de rencontrer dans une bibliothèque des pays étrangers. Tels sont les vol. in-fol. renfermant la correspondance de Henri II, de Catherine de Médicis, de Marguerite reine de Navarre, de Nicot, les précieux autographes de Voltaire, de Rousseau, etc., etc. Nous citerons comme renseignement bibliographique du premier ordre, le document suivant: Catalogue des ouvrages composant la Bibliothèque de l'abbaye de St-Victor de Marseille, au xixe siècle, pub. par M. de Malastric, p. 657. Ce catal. ne mentionne pas plus de 300 à 350 vol.

Leroux de Lincy. *Les quatre livres des rois, trad. du français du xixe siècle, suivis d'un fragment de moralités sur Job, et d'un choix de sermons de Saint-Bernard. Paris, 1841, in-4.*

Michélet. *Procès des Templiers. Paris, 1841, in-4.*

L. Paris. *Négociations, lettres et pièces diverses, relatives au règne de François II, tirées du portefeuille de Séb. de Laubespine. Paris, 1841, in-4.*

Ch. Weiss. *Papiers d'Etat du cardinal de Granvelle, d'après les mss. de la Bib. de Besançon. Paris, 1841-50, 8 vol. in-4.*

Aug. Bernard. *Procès-verbaux des Etats-Généraux de 1593. Paris, 1840, in-4.*

Berger de Xivrey. *Recueil des lettres missives de Henri IV. Paris, 1843 à 1850, 5 vol. in-4.*

Didron. *Iconographie chrétienne, histoire de Dieu. Paris, 1843, in-4.*

Le Clay. *Négociations diplomatiques entre la France et l'Autriche pendant les premières années du xixe siècle. Paris, 1845, 2 vol. in-4.*

Aimé Champollion Figeac. *Captivité de roi François Ier. Paris, 1847, t. 1, in-4.*

*Négociations de la France dans le Levant, par E. Charrière. Paris, 1848-50, 2 vol. in-4.*

*Recueil des monuments inédits de l'histoire du tiers-état, par Aug. Thierry. Paris, 1850, 1 vol. in-4.*

*Li livres de Justice et de Plat, publié par Rapetti, avec un glossaire par Chabaille. Paris, 1850, 1 vol. in-4.*

*Correspondance administr. sous le règne de Louis XIV, recueillie par G. B. Depuying. Paris, 1850-51, 2 vol. in-4.*

— 176. Société de l'histoire de France. Paris, 1835 à 1851.

Nous donnons ici le détail des publications si importantes de cette société.

*L'Ystoire de li Normant, La Chronique de Robert Viscont. 1835, in-8. (Editeur, M. Champollion-Figeac.)*



vinat Mazarin. 1836, in-8.  
(Ravenel.)

l'histoire des Francs, par  
Goussier. 1836-38, 4 vol. in-8.  
(Guadet et Taranne.)

été réimp. dans la 2e édit.  
plus en regard.

le Pierre de Fenin. 1837,  
(Mlle. Dupont.)

Italia historia ecclesiastica,  
1838-40-45, in-8. (Editeur,  
e Prevost.)

la conquête de Constanti-  
llenardouin. 1838, in-8.  
anlin, Paris.)

nce de Maximilien Ier et de  
Autriche. 1839, 2 vol. in-8.  
Le Glay.)

ducs de Normandie et des  
re, suivie de la relation du  
m. 1840, in-8. (Editeur,  
Michel.)

Comynes. 1840-47, 3 vol.  
(Mlle. Dupont.)

Ignard. 1840-47, 3 vol.  
(M. Teulet.)

Marguerite d'Angoulême.  
vol. in-8. (Editeur, M.

damnation et de réhabili-  
ne d'Arc. 1841-49, vol. V,  
(M. J. Quicherat.)

avail est terminé en 1850,  
1. int. : Aperçus nouveaux  
Jeanne d'Arc, due à M. Qui-

et lettres de Marguerite de  
in-8. (Editeur, M. Gues-

du Beauvoisis, par Phi-  
nanolr. 1843, 2 vol. in-8.  
e comte Beugnot.)

latine de Guillaume de  
ses continuateurs jusqu'à  
1843-44, 2 vol. in-8. (Edi-  
id.)

le Colligny-Siligny et du  
Belle. 1844, in-8. (Editeur,  
e.)

titre de son temps. 1845-46,  
Editeur, M. Guadet.)

été puisé dans Pertz.  
Louis, par le vain de Til-  
51, 6 vol. in-8. (Editeur,  
e.)

l'Hôtel-de-Ville de Paris  
nde. 1846-47-48-49, 4 vol.  
r. MM. Le Roux de Lincy  
cq.)

historique et anecdotique du  
s XV, par Barbier, avocat  
le Paris. 1847 à 1852, 4 vol.  
le in Villégille.)

Bibliographie des Mazarinades, 1850-  
1851, 3 vol. in 8, par M. Moreau.

Compte de l'Argenterie des rois de  
France, au xvie siècle; 1851, 1 vol. in 8.

Mémoires de Daniel de Cosnac, évêque  
de Valence. 1852, 2 vol. in 8.

Outre ces précédentes publications, la  
Société fait paraître un recueil mensuel  
sous le titre de Bulletin. La 1re série qui  
a paru depuis le mois de juillet 1854,  
jusqu'au mois de décembre 1855, forme 4  
vol. gd. in-8. Restreint dans sa forme de-  
puis 1836, le bulletin est divisé aujour-  
d'hui en 3 sections. C'est la 3e section  
que nous signalons principalement, parce  
qu'elle est intitulée Bibliographie, et  
qu'elle fait connaître les titres exacts des  
publications historiques qui ont paru dans  
le courant du mois. L'Annuaire histori-  
que qui paraît depuis 1837, format in-8,  
est aussi destiné à faciliter les études his-  
toriques.

— 177. Nouvelle collection des mé-  
moires pour servir à l'hist. de France,  
depuis le xiii<sup>e</sup> siècle jusqu'à la fin du  
xviii<sup>e</sup>, précédée de notices pour caracté-  
riser chaque auteur, etc., par MM. Mi-  
chaud et Poujoulat. Paris, 1836 à 1839,  
32 tom. en 34 vol. gr. in-8.

Cette grande collect. renferme les ouv.  
suivants :

#### 1re Série.

Ville-Hardouin.

Henri de Valenciennois.

Joinville.

Pierre Savrasin.

Mémoires sur Duguesclin.

Christine de Pisan.

Boniface.

Jusénil des Ursins.

Pierre de Fenin.

Richemond.

Florent d'Aliers.

Journal d'un bourgeois de Paris.

Olivier de la Marche.

Du Clercq.

Comines.

Fleurbaey.

Louise de Savoie.

Du Bellay.

Montluc.

Gaspard de Tavanues.

Vieilleville.

Du Villars.

François de Rabutin.

De Salignac.

De Colligny.

La Chastre.

Rochechouart.

Michel de Castelnau.

Jean de Mergey.

François de la Nue,

**Achille Gagne.**  
**Jean Philippe.**  
**Henri de la Tour-d'Auvergne.**  
**Guillaume de Tannoy.**  
**Cherony.**  
**Philippe Hurault.**  
**Marguerite de Valois.**  
**Jacques-Auguste de Thou.**  
**Jean Choldwin.**  
**Mathieu Merle.**  
**Palma Cayot.**  
**Villeroi.**  
**Charles de Valois, duc d'Angoulême.**

## 2e Série.

**De Lesspott.**  
**Sully.**  
**Jeannin.**  
**Foixenay-Marsuil.**  
**D'Estrees.**  
**Pontchartrain.**  
**Rohan.**  
**Bassempterre.**  
**Richelieu.**  
**Gaston, duc d'Orléans.**  
**Pontis.**  
**Arnauld d'Andilly.**  
**L'abbé Arnauld.**  
**La duchesse de Nemours.**  
**Le comte de Brienne.**  
**Madame de Montesville.**  
**Mademoiselle de Montpensier.**

## 3e Série.

**Le Cardinal de Retz.**  
**Guy Joly.**  
**Claude Joly.**  
**Montgat.**  
**La Chatre.**  
**La Roche-Joucault.**  
**Gourville.**  
**Pierre Leuet.**  
**Montrésor.**  
**Foutrailles.**  
**Duc de Guise.**  
**Maréchal de Grammont.**  
**Maréchal du Plessis.**  
**De La Porte.**  
**Omer Tulon.**  
**L'abbé de Choisy.**  
**Chevalier Temple.**  
**Madame de La Fayette.**  
**La marquise de La Fare.**  
**Maréchal de Berwick.**  
**Maulme de Caylus.**  
**Le marquis de Torcy.**  
**Le maréchal de Villars.**  
**Le duc de Noailles.**  
**Duclos.**  
**Madame de Staël.**  
**Etc., etc., etc.**

— 178 et 179. Dissertations sur quelques

points curieux de l'hist. de France et de l'hist. litt., par P. L. Jacob, bibliophile. Paris, 1838, in-8.

— 180. Archives curieuses de l'histoire de France, etc., pub. d'après des textes conservés à la Bib. roy. et aux archives du royaume, etc., par Danjou et L. Cimber. Paris, 1837 à 1839, 8 vol. in-8.

Les derniers vol. portent sur le titre le nom de M. Danjou, bib. de l' Arsenal, sans celui de son ancien collaborateur, qui cessa en effet de prendre part à cette imp. publication. On annonçait une 3e série qui n'a point paru. Voy. pour les autres pub. de M. F. Danjou, au moi Musique.

— 181. Hella. Philosophie de l'histoire de France. Paris, 1840, in-8.

Ouv. couronné par l'Académie franç.

— 182. Bibliothèque de l'école des Chartes. Paris, 1840 à 1850.

— 183. France. Dictionnaire encyclopédique, par M. Ph. Le Bas. Paris, 1840 à 1845, 12 vol. in-8 à 2 colonnes, faisant partie de l'Univers pub. par MM. Didot; fig. et cartes.

Le 12e vol. de cet utile répertoire renferme une préface dans laquelle M. Ph. Le Bas désigne ses principaux collaborateurs dans l'ordre suivant. Nous reproduisons ici simplement les noms, en renvoyant au volume pour l'indication des travaux. Les collaborateurs de M. Ph. Le Bas sont : MM. Thales, Betzard, Bertin, Félix Bourquelot, Aug. Dumouchau, Dusieux, X. Durieu, Ch. Emmanuel, Camille de Fries-Colonna, Ariade Gilbert, Jacquinet, Jourdan, Lacroix (prof. au collège Rollin), L. Labrousse, Ch. Lammier, Lomandre, Rapetti, Ch. Renier, Léon Valée, Jean Yanochi, Léon Renier. M. L. Renier, en l'absence du principal directeur, a surveillé la publication des trois derniers vol. Le Dict. encyc. de l'histoire de France est précédé d'une sorte d'introd. int. de France. — Annales historiques, par M. Ph. Le Bas. Paris, 1843, 2 vol. in-8 à 2 colonnes.

— 184. Recueil des historiens des Croisades, pub. par l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Paris, 1844, in-8. T. Ier.

— 185. Mutter. Lettres et pièces avec ou inédites, pub. et accomp. d'int. et de notes. Paris, 1846, in-8.

On y trouve plusieurs renseignements relatifs à l'hist. de France.

— 186. Bibliothèque historique des mémoires relatifs à l'histoire de France, pendant le XVIIIe siècle, avec extraits et notices par M. F. Berrière. Paris, de Staël, Duclos, du Roussé, de La

et *Marmontel*). Paris F. Didot, vol. gr. in-18.

f. Collection générale des documents qui se trouvent en Anglo-normand et pub. par J. Delpit, etc. 847, t. 1, in-8.

h. Recueil des traités de commerce et de navigation de la France avec les peuples étrangers, depuis la paix de Westphalie en 1648, par MM. d'Hauterive et de Lamoignon. Paris, 1841, 1849, 10 vol. 8.

i. *Traité*. — aussi : Dissertation sur les prisonniers de guerre de l'hist. de France. des de l'Académie des inscript. et belles-lettres, t. XV, p. 580 et suiv.)

j. A. Bernier. Documents inédits de l'hist. de France des xiv, xv et xvi siècles, pub. pour la première fois.

k. Monumenta Germaniae historica, de Pertz. — *Travail* ouvrage, cité plusieurs fois dans le Manuel, et notamment au mot *Chronique*, est fécond en documents originaux pour l'histoire de France.

l. *Notes* : MÉMOIRES ET MÉLANGES.

1. L'Histoire mémorable des expéditions de Louis IX, faites par les Français, depuis la France en Asie... À la fin est l'Apologie de Louis IX contre les malevolents écrivains d'icelle ont mal escript, et les gens droictz du peuple gaullois et français. Paris, Séb. Nivelle, 1552, 6.

2. Arrest de la Cour de parlement d'aspart de Colligny, mis en buict à la scavoie, franç., lat., ital., allem., flam., angl. et escopoils. Dailier, 1569, pet. in-8.

3. Le stratagemma di Carlo IX, ili Ugonoti ribelli di Dio, da Capilupidi. 1574, pet. in 8. — *apologie des massacres de la St-martin a été trad. en français en*

4. Discours simples et véritables des exercices par la France, des horreurs commis es personnes de de Colligny. Basle, 1575, petit

5. Discours déplorable du meurtre sinat traditionnement commis en la Blois, de Henri de Lorraine, duc de Orléans, 1588, in-8 de 16 pages. *Travail* historique curieux. Il y a des ouvrages contemporains du même genre autres le Discours en forme d'un funèbre sur le massacre et par MM. de Guise,

— 196. Apologie pour Jehan Chastel, et pour les PP. et escolliers de la Société de Jésus, bannis du royaume de France, contre l'arrest du parlement donné contre eux à Paris, le 29 décembre 1594, par F. de Féronce. Paris, 1595, pet. in-8.

*Libre curieux et rare, attribué à J. Boucher, curé de Saint-Benoit. Réimp. en 1610.*

— 197. Mém. de la ligue sous Henri III et Henri IV, en 1560 et ann. suiv. etc., par S. Goulart. 1603, 6 vol. in-8.

*Cet ouvrage n'est pas rare, mais il renferme des documents hist. fort curieux.*

— 198. L'Assassinat du roy, ou maximes du viel de la montagne Vaicane et de ses assassins, pratiquées en la personne de deffunct Henry le Grand. 1614, pet. in-8.

— 199. Mémoires du seigneur de Pleissis-Marli, de Phil. de Mornay, depuis 1573 jusqu'en 1589 (99). (La Forest), 1624-25, 2 vol. in-8.

*Il faut réunir : Autres mémoires. Amst., Elzevier, 1551-52, 2 vol. in-4. — Hist. de la vie de Mornay. Leyde; Bonav. et Abr., Elzevier, 1647, in-4. — Réimp.*

— 200. Mémoires de messire Philippe de Commynes, seig. d'Argenton. Leide, Elzevir, 1648, in-18.

— 201. Les mêmes, nouv. édition enrichie de notes, par Men. Godefroy, augmentée par l'abbé Lenglet du Fresnoy. Londres et Paris, 1747, 4 vol. in-4, 8g.

*Réimp. dans les Chroniques pub. par M. Buchon.*

— 202. Les mêmes, nouv. éd. avec annot. et éclaircis., par Mlle Dupont. Paris, 1840, in-8.

— 203. Jugement de tout ce qui a été imprimé contre le cardinal Mazarin, depuis le 6 janvier jusqu'à la déclaration du premier avril 1649, (par Gabr. Naudé). in-4 de 708 p.

*On connaît cet ouvrage sous le nom de Mazarin.*

— 204. Divers portraits (de personnes de la Cour de Louis XIV, composés par Mlle de Montpensier et autres, pub. par Segrais.) 1659, in-4.

*Edit. originale, rare.*

— 205. Relation de la conduite de la Cour de France, par un seigneur romain de la suite du card. Flavio Chigi, légat; trad. d'ital. en franç. Loyde, Ant. du Val, (Elzev.). 1665, pet. in-12.

— 206. Mémoires de feu M. le duc de Guise, (publiés par Saint-Ion). Cologne, de la Place, 1668, 2 part., pet. in-12.

— 207. Mémoires du maréchal François de Bassompierre, contenant l'histoire de sa vie, etc. Cologne, P. Marteau, 1688, 4 t., en 2 vol. pet. in-12.

— 308. Ambassades du maréchal de Bassompierre en Suisse, l'an 1625, etc. Cologne, P. Marteau, 1688, 4 t. en 2 vol. pet. in-12.

On joint ces deux art. à la collect. des *Elzéviers*.

— 309. Mémoires de Gaspar de Colligny, seign. de Chastillon. Grenoble, J. Nicolas, 1670, pet. in-12.

— 310. La fatalité de Saint-Cloud, près Paris, par le P. Bernard Guyard. 1674, in-fol.

Ed. rarissime de cet ouvrage, qui tend à prouver que ce n'est pas un Dominicaïn qui a assassiné Henri III. Il a été réfuté.

— 311. Mémoires de Gaston, duc d'Orléans, depuis l'an 1608 jusqu'en 1636, (rédigés par Est. Aigue de Martignac). La Haye, Moëtjens, 1685, pet. in-12.

— 312. Mémoires du duc de Rohan sur les choses advenues en France, etc., 2e éd. augm., etc.

— 313. Allocan de Louis XIV, ou le testament politique du cardinal Mazarin, traduit de l'italien, Rome. (Hollande), 1695, petit in-12.

Cet ouvrage satyrique est assez rare, on l'attribue à Guichenot de Comtille sieur de Sandrus.

— 314. Histoire de la mère et du fils, c'est-à-dire de Marie de Médicis femme du grand Henri IV et mère de Louis XIII, par Mézeray (ou plutôt par le cardinal de Richelieu). Amsterdam, 1730, in-4 et 2 vol. in-12.

Selon M. Barbier, le mss. original de cet ouvrage existe au dépôt des affaires étrangères.

— 315. Mémoires de Jean Fr. Paul de Gondy, card. de Retz, contenant tout ce qui s'est passé de remarquable en France pendant les premières années du règne de Louis XIV. Amsterdam, J. Fred. Bernard, 1731, 4 vol. pet. in-8.

On peut y joindre : Recherches historiques sur le cardinal de Retz, par Musset-Pathay. Paris, Colas, 1807, in-8.

Il y a une nouvelle édit. de ces célèbres mémoires, sous le titre : Mémoires du cardinal de Retz, de Guy-Joli et de la duchesse de Nemours; nouv. édit. Paris, 1820, 6 vol. in-8, portr. et fac-simile.

Paranome cite dans son manuel plusieurs anecdotes pleines d'intérêt, relatives au cardinal de Retz; selon lui, ce ne sont pas, comme on le disait, ses religieuses qui ont raturé les passages trop libres de ces mémoires, mais bien dom Hannezon, abbé de l'abbaye de Saint-Michel. On a encore du cardinal de Retz, la conjuration de Fierque, qui a inspiré plus d'un poète dramatique.

— 316. Mémoires de Mich. de Castel-

eau, illustré et augmenté, etc., par J. Le Laboureur, Bruxelles, 1711, 3 vol. in-fol., fig.

— 317. Mémoires d'Anne Marie Louis d'Orléans, douchesse de Montpensier. Amsterd., Weinstein, 1725, 8 vol. in-12. Réimp. avec ceux de *Madame de La Fayette*.

— 318. Ant. de Pas marquis de Fouquieres. Mémoires sur la guerre, 2e éd. Londres, 1757, 4 vol. in-12.

— 319. Le même ouv. Londres, 1758, in-4.

— 320. Lettres et négociations (en 1688 et 1684), par le père du précédent. Paris, 1753, 3 vol. in-12.

On peut joindre à ces mémoires : Lettres inédites de Fouquieres. Voy. le n° 306.

— 321. Mémoires historiques et secrets concernant les amours des rois de France, (par Saurat), avec quelques autres pièces. Paris, 1739, pet. in-12.

— 322. Mémoires de Louis de Bourbon, premier du nom, prince de Condé, servant d'éclaircissement et de preuves à l'histoire de de Thou, enrichis d'un grand nombre de pièces, (par Den. Fr. Socanus) augmentées d'un supplément, (par Lenglet du Fresnoy). Londres et Paris, 1743-45, Brock. in-4, fig.

— 323. Mémoires de Max. de Béthune, duc de Sully, suivis de l'esprit de Henri IV et de Sully. Paris, 1822, 6 vol. in-8, portr. Réimp. en 1837.

Il y a une édit. de Londres (Paris) 1745 et 1747, 3 vol. in-4, qui, lorsqu'on y trouve les Portraits d'Odieuure, est à rechercher. A l'édit. in-12 de 1769, on joint le supplément (anti-jésuitique) l'abbé de Montempois refute l'édition de 1re édit., l'abbé de Lecluse.

— 324. Pierre de l'Etoile. Journal de Henri III, ou mémoires pour servir à l'histoire de France, nouvelle édition publiée par Lenglet du Fresnoy. Paris, 1744, 5 vol. pet. in-8, fig.

— 325. Journal de Henri III, de Henri IV et de Louis XII, nouv. édit. augmentée d'un grand nombre de morceaux qui n'avaient pas encore été publiés, et dans laquelle on a rétabli le texte original d'après les mss. autographes de la bibliothèque du Roi. Paris, imp. de Rignou. 1826.

Cette édit. est bien plus complète que la précédente qu'on commençait à rencontrer difficilement.

— 326. Dissertation sur la chronologie des rois Mérovingiens, et éclaircissement sur le roi des ribauds, par Goyens de guamar. Paris, Chabbert, 1747.

Devenu rare.

Voy. la dissertation de l'abbé Lebeuf

*roi des ribeuds*, Journal de Verdun, 1751. Réimp. Bail. da Biblioph., 60 f., p. 1104-10.

337. Mémoires de Joly, suivis de la duchesse de Nemours. Genève, 3 t. in-12.

*Sont, selon Voltaire, à ceux du carosse que le domestique est au maître. C'est un de ces domestiques bilieux vulgaires sa médiocrité par la censure nouvelle du maître. Note d'Alfasser.*

338. Mémoires historiques et critiques divers points de l'histoire de France, et plusieurs autres sujets curieux. Rotterdam, 1753, 2 vol.

339. Mémoires pour servir à l'histoire de Madame de Maintenon et à celle du passé, (par La Beaumelle), Amsterdam, 1755, 6 vol. in-12.

340. Mémoire sur la guerre de 1756, sous le règne de Louis XV, par le maréchal de Lamoignon, par le maréchal de Lamoignon, 1756, 1 vol. in-4.

341. Dissertations sur différents sujets de l'histoire de France, par Bullet. Paris, Charvet, 1759, in-8.

*à la même :*

342. Dissertations sur la mythologie française, et sur plusieurs points curieux de l'histoire de France. Paris, Montard, 1759, in-12.

*Antiquités nationales.*

343. Mémoires du maréchal de Bérwick, écrits par lui-même, avec une suite de sa vie, depuis 1716 jusqu'à sa mort en 1762, 1778, 2 parties in-12.

344. Le comte Phil. Henry Gribeauval. Collection des lettres et mémoires de ce comte dans les portefeuilles du maréchal de Turenne, pour servir de preuves de sa vie à une partie de l'histoire de Louis XIV. Paris, 1782, 2 vol.

345. Mémoires de madame François de Motteville, pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII. Amsterdam (Paris), 1783, 6 vol. in-12.

*originairement l'édit. donnée en 1712, dans la collect. des mém. pub. par l'Académie.*

346. Figures de l'histoire de France, par Moreau le jeune, et gravées par Bas, avec des explications par l'abbé de Saint-Thomas. Paris, 1785, gr. in-4.

347. Mémoires de R. L. de Foy de Launay, par Paulmy. Paris, 1805, in-8. Nouvelle édit. des essais dans le goût de Montaigne. Fait partie de la collection de la révolution française.

348. Souvenirs de Marthe Marg. de Launay, marquise de Villette dame du palais, Paris, 1806, in-18.

— 349. Œuvres de Louis XIV, contenant ses mémoires politiques et militaires, ses instructions pour le dauphin, pub. par Grouvelle. Paris, 1806, 6 vol. in-8.

— 350. Mémoires de madame la marquise de Larochefoucauld, écrits par elle-même, (rev. par M. de Barante). So. édit., in-8, avec 2 cartons et 1 portrait.

*La 1re édit. est de 1815. Ces mémoires ont été réimprimés aussi dans la collection des mémoires relatifs à la révolution française.*

*Il y a une nouv. édit. pub. en 1848, in-8, 2 cartons.*

— 351. Abrégé des mémoires de Ph. de Courcillon marquis de Dangeau, ou journal extrait du ms. original. Paris, 1817, 4 vol. in-8.

*Cet extrait a été fait par madame de Genlis, mais on devrait peut-être publier les mémoires complets.*

— 352. L'abbé Georges. Mémoires pour servir à l'hist. du XVIIIe siècle, depuis 1760 jusqu'en 1810. Paris, 1818, 6 vol. in-8.

*Ces mémoires sont curieux. Quoique M. Psephus soit auteur de la plupart des notes qui sont au bas des pages, il ne s'est pas de celle contre les Girondins.*

— 353. Mémoires de l'abbé Georges, depuis 1760 jusqu'en 1810, avec la gravure du fameux collier, 6 gros vol. in-8. Paris, 1820.

— 354. Mémoires du comte de Grammont, par Lamignon. Paris, 1818, 2 vol. in-12, fig.

— 355. Les mêmes. Paris, 1823, 2 vol. in-32, fig.

— 356. Mémoires complets du duc de Saint-Simon, pub. pour la première fois sur les mss. originaux, entièrement écrits de la main de l'auteur, par M. le marquis de Saint-Simon. Paris, 1830, 16 vol. in-8.

*L'édit. de 1818 est en 6 vol. in-8.*

— 357. Mémoires et correspondance du maréchal de Catina, pub. d'après ses manuscrits autographes, conservés dans sa famille, par M. de Saint-Gervais. Paris, 1819, 3 gr. vol. in-8, fig.

— 358. Mémoires historiques sur M. Surd, sur ses écrits et sur le XVIIIe siècle, par Garat. Paris, 1820, 2 vol. in-8.

*Il y a une seconde édit.*

— 359. Mémoires de madame Roland. Paris, 1823, 2 vol. in-18, portraits.

*La première édit. a été donnée par M. Bosc. Celle-ci est précédée d'une notice, par madame Marie Roger.*

*On a également mém. part. de Mme Roland, pub. par M. Barrière, 1847, in-12.*

— 360. Mémoires pour servir à l'hist.

toire de France sous Napoléon, écrits à Sainte-Hélène sous sa dictée, pub. par le comte de Montholon et le général Gourgaud, sur les manuscrits autographes corrigés de la main de Napoléon. Paris, 1823, 8 vol. in-8.

— 251. Relation d'un voyage à Bruxelles et à Coblenz en 1791, par Louis XVIII. Paris, 1823, in-8.

— 252. La même, in-18.

— 253. Mémoires of Jeanne d'Arc, with the history of her times, from the siege of Orleans in 1428, to the period of her execution in 1431. London, 1824, 4 vol. in-8.

— 254. Mémoires sur la vie privée de Marie-Antoinette, reine de France, suivis des souvenirs et anecdotes historiques des règnes de Louis XIV, XV, XVI, par madame Campan, édités par l'abbé Girod. Paris, 1826, 5<sup>e</sup> édit., 3 vol. in-8.

— 255. Mémoires sur la révolution française, extraits de la correspondance de Condorcet et de celle de ses amis. 1824, 3 vol. in-8.

— 256. Manuscrit de 1813, par le baron Fain. 1825, 3 vol. in-8.

— 257. Manuscrit de 1814, rédigé à cette époque, par ordre de Napoléon, par le baron Fain, premier secrétaire de son cabinet, 3<sup>e</sup> édit. in-8, carte et fac-similé de l'écriture de Napoléon.

— 258. Mémoires d'Antommarchi, ou les derniers moments de Napoléon. 1825, 2 vol. in-8.

— 259. Histoire numismatique de la révolution française, ou description raisonnée des médailles, monnaies et autres monuments numismatiques, relatifs aux affaires de France, depuis l'ouverture des États-Généraux jusqu'à l'établissement du gouvernement consulaire, par Hennein. Paris, 1827, in-4, fig., pap. vél.

— 260. Mémoires historiques et secrets de l'impératrice Joséphine, M. Rose Tascher de La Pagerie, première épouse de Napoléon, par Mlle Lenormand. Paris, 1827, 2<sup>e</sup> édit., 3 vol. in-8, fig.

— 261. Mémoires sur l'impératrice Joséphine, ses contemporains, la cour de Navarre et de la Malmaison. Paris, 1827, Dufey et Ladvocat, 2<sup>e</sup> édit., 3 vol. in-8, avec portr.

— 262. Mémoires du maréchal Suchet, duc d'Albufera, sur les campagnes d'Espagne, depuis 1808 à 1814. Paris, 1828, 2 vol. in-8, avec un atlas in-folio.

— 263. Mémoires de Savary, duc de Rovigo, pour servir à l'histoire de l'empereur Napoléon. Paris, 1828, 8 vol. in-8.

— 264. Mémoires d'une contemporaine, ou souvenirs d'une femme sur les princi-

paux personnages de la révolution, du consulat, de l'empire, etc. 8 vol. in-8, portr.

— 265. *Stéph. Félicité L. Aubin*, comtesse de Gen. inédits sur le XVIII<sup>e</sup> siècle française, 1766 à 1826. Paris, 1829, 4 vol. in-8.

— 266. Mémoires de Fawcett sur l'histoire de la révolution 1789 jusqu'à nos jours. En public, consulat, empire Paris, Moutardier, 1829, 4 vol. in-8.

— 266 bis. *L. F. J. de* moires sur l'intérieur des poléon, 3<sup>e</sup> édit. Paris, 1829.

— 267. Mémoires politiques du baron de Grimm jusqu'en 1789; traduits de Zimman. Paris, 1830, 2 vol. in-8.

— 268. Le baron Gaspard et Montholon. Mémoires de l'histoire de France sous Napoléon à Sainte-Hélène par ces de Paris, 1830, 8 vol. in-8.

— 269. Mémoires de M. ministre d'Etat, sur Napoléon, le consulat, l'empire, etc. 6 vol. in-8.

— 270. Les mêmes. Paris, 1830, 10 vol. in-8.

— 271. Mémoires de la brantès ou souvenirs historiques de la révolution, le consulat, l'empire et la restauration, 1834, 8 vol. in-8.

— 272. Les mêmes. Paris, 1834, 12 vol. in-8.

*Au nombre des mém.* nous citerons encore ceux de Paris, 1830, 6 vol. in-8. 1833, 2 vol. in-8, Mlle C. Parquin, mém. sur la reine de la famille imp. Paris, 184

— 273. Paul Lacroix (Jacob). Dissertations sur quelques curieux de l'histoire, etc. 11 liv. in-8, pap. vélin.

*Tiré à 50 exemplaires en*

*Contient : N° 1. Sur la*

*de la comtesse de Chate*

*Evocation d'un fait ténér*

*lution française. — 3. Sur*

*historique de la France, par*

*— 4. Sur une nouvelle édi*

*blithèque historique de Fr*

*les deux procès criminels*

*Sade. — 6. Concordance de*

*de Louis XIV avec les évé*

*règne. — 7. Sur les manus*

*l'histoire de France et à la*

*paix, conservés dans la Bi*

Sur les bibliothèques publi-  
1. — D. *Réflexions du fameux*  
Dulacro, intitulé : Liste des  
bles. — 10. *Sur les citoyens*  
pignans. — 11. *Sur les regis-*  
*ment de Paris.*

Les historiettes de Tallemant  
le Edit., par M. Monmerqué.  
10 vol. in-12, port.

ce comme étant sous presse  
r une nouvelle edit. avec des  
recueillies par M. Paulin.  
era in 8.

ouis et Charles, ducs d'Or-  
fluence sur les arts, la litté-  
prit de leur siècle, par *Atmé*  
*Figeac*. Paris, 1846, 2 vol.

leuri Martin. De la France,  
de ses destinées. Paris,  
pet. in-8.

. A. Chéruel. De l'adminis-  
Louis XIV (1661-1679), d'a-  
inéd. d'Olivier d'Ormesson.  
in 8.

. Le duc de Nemours. Hist. du  
Maintenon et des principaux  
siècle de Louis XIV, 2<sup>e</sup> éd.  
2 vol. in-8.

#### GÉNÉRALE.

Annales et chroniques de  
Nic. Gilles. Paris, Gallyot  
2 vol. in 8.

ant réimp. Un exemp. sur  
de 1525 avec 65 miniatures,  
1030 fr. MacCarthy.

ue. Bongarsil Gesta dei per  
orient. expeditionum et regni  
Hierosolymitani scriptores  
ria, 1611, 2 tomes en 1 vol.

ilèbre fait partie de la collect.

Histoire de France depuis  
jusqu'à maintenant (1518),  
gée de la vie de chaque reine,  
s. *Etudes de Mezerai*. Paris,  
1612-51, 3 vol. in-fol. fig.  
inuite et estimée.

abrége chronologique de l'his-  
toire. Amsterdam. Wolfgang.  
rel. pet. in 8, fig.

ge qui a joué d'une assez  
bance est tout-à-fait insuffi-

histoire de France, par le  
Daniel, nouv. édit. augmen-  
tée, de dissert. hist. et crit. du  
règne de Louis XIII et du  
siècle de Louis XIV (par le P.  
Paris, 1755, 17 vol. in-4.  
exemp. gr pap.

— 282. La même (avec la comparaison  
des hist. de Mézerai et du P. Daniel).  
Amsterd. 1755, 24 vol. in 12, fig.

On estime du même l'hist. de la milice  
française. Paris, 1721, 2 vol. in 4.

— 283. Nouvel abrégé chronologique  
de l'hist. de France, par le président C.  
J. Fr. Hénault, Paris, impr. de Proult,  
1768, 2 vol. gr. in 4.

Bonne édit.

— 284. La même, nouv. édit. corrigée,  
augm. de notes supplémentaires et d'une  
notice biographique par C. A. Walcken-  
naer, suivie d'une nouvelle continuation  
depuis Louis XIV jusqu'en l'année 1831.  
Paris, 1831-22, 6 vol. in-8.

M. Walckenaer a fait insérer dans le  
journal de librairie du 23 mars, une ré-  
clamation constatant : « Qu'il avait bien  
reçu les 3 premiers vol. de Hénault aux-  
quels il a ajouté des notes supplémentaires  
et une notice biographique, mais qu'il  
n'a en aucune part à la nouvelle conti-  
nuation depuis la mort de Louis XIV jus-  
qu'à l'année 1831, qui est d'un autre au-  
teur. Cette nouvelle continuation qui forme  
les vol. IV-VI est de M. Angula. »

(Voyez Quérard, la France litt.)

— 285. Bordes. Tableau synoptique de  
l'histoire de France, suite à l'abrégé  
chronologique du président Hénault. Pa-  
ris, 1819, 3 vol. in-8.

— 286. On a du même : Ephémérides  
politiques de l'empire français.

— 287. Abrégé de l'hist. de France,  
par G. Peignot. Dijon, 1819, in-8, por-  
traits.

— 288. L'abbé Fine de Briancette.  
Abrégé méthodique de l'histoire de France.  
Paris, 1786, in-12, fig.

M. Paul Lacroix dit à propos du livre  
de Briancette, dans son précieux caté-  
logue : « Comment a-t-on pu préférer à cet  
excellent abrégé celui de la Rufois. »

— 289. Histoire de France depuis l'é-  
tablissement de la monarchie, jusqu'à  
Louis XIV, par l'abbé Paul-Fr. Fally,  
Villaret et Garnier. Paris, 1770, 17 vol.  
in-4, portr.

— 290. Histoire de France, avec un  
précis historique par l'abbé Gayot. Paris,  
1787-96, 5 vol. in-4, fig., par F.-A.  
David, graveur, continué jusqu'en 1819.

— 291. Histoire de France depuis les  
Gaulois, jusqu'à la mort de Louis XVI,  
par L. P. Anquetil. Paris, 1817, 10 vol.  
in 8, avec des tables chronologiques,  
dans le 10<sup>e</sup> vol.

— 292. Histoire de France depuis les  
Gaulois jusqu'à la mort de Louis XVI,  
continué jusqu'au traité de paix du 20  
novembre 1815, par Gallois. Nouv. édit.  
compreuant les tables synchroniques de

M. de F. (*Faublane*), et terminée par une table générale des matières. Paris, Janet et Costello. 1830-28, 13 vol. in 8. 90 portr. Édit. la plus complète.

Cet ouvrage fréquemment réimp. a été stéréotypé par Loderus, 1831-1825. Il y a un abrégé de cette histoire de France, par Caillot. Du reste, les lettres sur l'hist. de France par Thierry, l'hist. des français de M. Simonde de Sismondi, ainsi que les travaux de M. Guizot, font sentir mieux que jamais l'imperfection de l'hist. d'Anquetil. Il y a une édit. où l'ouvrage est continué depuis 1815 jusqu'à l'avènement de Charles X, 13 vol. in 8.

— 293. Histoire de France jusqu'en 1844, par Anquetil et L. de Mazlata. Nouv. éd. Paris, 1845. 6 vol. in-8.

— 294. *Bonneville*. Histoire de France sous les 4 dynasties royales et impériales. Paris, 1805, in-8.

Ce livre est rempli de portr. curieux.

— 295. Histoire de France à l'usage de la jeunesse avec cartes géographiques, par A. M. D. G\*\*\* (ad majorem dei gloriam, devise du P. Loricet). 2e édit. Lyon et Paris, 2 vol. in 18.

Ce livre porte au faux titre : Cours d'hist. à l'usage de la jeunesse, t. VI et VII.

— 296. Mme L. de Saint-Ouen. Histoire de France depuis l'établissement de la monarchie jusqu'à nos jours, 17e édit. Paris, in-18.

La 12e édit. est de 1827. Cet ouvrage a été couronné par la Société pour l'instruction élémentaire.

— 297. Montlosier. De la monarchie française depuis son établissement jusqu'à nos jours. Paris, 1814, 4 vol. in 8.

— 298. Histoire de France depuis Pharamond jusqu'à la 25e année du règne de Louis XVIII, par J. Cor. Royou. Paris, 1819, 6 vol. in 8.

— 299. A. Carel. La France ancienne et moderne. Paris, 1820, 2 vol. in 8.

— 300. *Simonde de Sismondi*. Histoire des français. Paris, 1821-1844, 31 vol. in-8.

— 301. Guizot. Essai sur l'hist. de France, 2e édit. Paris, 1824, in 8.

Il y a une 3e édit. pub. en 1838. Voy. *Civilisation et Guizot*.

— 302. De Ségur. Histoire de France. Paris, 1824 et ann. suiv., 22 vol. in-18.

— 303. Hist. de la nation française, par Alph. Rastoul. Avignon, 1830 et 1833.

Le premier vol. seulement a paru. Ce livre résume les travaux des antiquaires modernes sur nos origines.

— 304. *Capefigue*. Histoire constitut.

et administrative de la France. Paris, 1831. t. I — 8.

— 305. A. Ffien. Histoire comparée de France et d'Angleterre. Cours professé à l'Athénée roy. de Paris pendant l'année class. 1831-32. Paris, 18.. in 8.

— 306. C. Mullis. Fastes de la France, en tableaux chronologiques, synchroniques et géographiques de l'histoire de France, depuis l'établissement des Français dans les Gaules jusqu'à nos jours, 2e édit. Lille, 1833, pet. in-40.

La prem. édition est de 1832.

— 307. Rogon et Fabre d'Olivet. Histoire de France par province. Paris, 1833 et ann. suiv., in-18.

Il a paru chez Hachette un certain nombre de ces précis.

— 308. Aug. Savagner. Histoire de France jusqu'en 1789. Paris, 1833, 5 vol. in 18.

— 309. Michelet. Histoire de France. Paris, 1835-44, 6 vol. in 8.

Ce beau travail s'arrête au règne de Louis XI. L'hist. de France de M. Michelet est annoncée comme devant former 12 vol. — On a du même : Précis de l'hist. de France, 4e édit. in 8.

— 310. Henri Martin. Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789. Nouv. édit. entièrement revue et augmentée d'un travail sur les origines nationales. Paris, Farnes, 1836 à 1851, 17 vol. in 8.

L'Académie a décerné à ce grand travail le prix Gobert. Le t. 18 doit term. l'ouv.

— 311. J. C. L. Simonde de Sismondi et Ed. Robinet. Précis de l'histoire des Français. Paris, 1839-44, 3 vol. in 8.

— 312. Cayx et Poirson. Précis de l'histoire de France. Paris, 2 vol. in-8. Réimp. en 1841.

— 313. E. de Bonnechouse. Histoire de France depuis l'invasion des Français par Clovis jusqu'à l'avènement de Louis-Philippe, 6e édit. Paris, 2 vol. in-12.

Bon abrégé.

— 314. Amédée Gabourd. Histoire de France depuis les origines Gauloises jusqu'à nos jours. Paris, 1839 et 1840, 2 vol. in-12.

— 315. Henri Monin. Cours d'histoire de France. Paris, 1840, in 8.

— 316. MM. Markham. A history of France with conversations at the end of each chapter, 5e édit. Lond., 1840, 2 vol. in-12.

— 317. Ruella. Précis de l'hist. de France depuis les temps les plus anciens jusqu'aux états généraux de 1789. Paris, 1840, in-12.

— 318. Laurentie. Histoire de France divisée par époques depuis les origines



les jusqu'aux temps présents. Paris, 2 vol. in-8.

19. *E. Jauffret*. Histoire de France, 1841 à 1843, 4 vol. in-8.

20. Le baron *Henrion*. Histoire de depuis l'établissement des Francs en Gaule jusqu'à nos jours. Paris, in-8.

21. *Théodose Burette*. Histoire de depuis l'établissement des Francs en Gaules jusqu'en 1830. Paris, gr. in-8.

*Histoire est illustrée de 500 des-Jules David, grav. par Chevin.*

22. *Théophile Lavallée*. Histoire depuis les Gaulois jusqu'en Paris, 1847, 6e édit. 4 vol. in-12. 1. une 7e édit., 2 vol. in-8.

23. *De Castelnau*. Nouveau précis l'ique de l'histoire des Français, 420 jusqu'en 1846. Paris, 1847,

24. *De Genoude*. Histoire de Paris, 1847, 17 vol. in-8.

*teur est mort à Hyères en 1849.*

25. *Patric La France*. ancienne et e, morale et matérielle, etc., par *ard, Bourquelot, A. Bravais, F. rieu, A. Deloye, Denne-Baron, res, P. Gervais, Jung, L. La-Ladue, Lalanne, le Chatelier, le Louandre, Martins, Raquin, Ro-L. Pandoyer, Ch. Vergé*. Paris, pet. in-8.

26. *Darestte*. Histoire de l'admission en France et des progrès du r royal depuis l'avènement du *Phi-aguste* jusqu'à la mort de Louis XIV, 715. — Paris, 1848, 2 vol. in-8.

27. Histoire nationale des départe-de la France, sous la direction de *Maxis Ducourneau* et *A. A. Mon-*voie d'exécution.

#### TOIRE : PÉRIODES DIVERSES.

Il eut cru devoir réunir dans ce para-les ouvrages qui font connaître manière spéciale certains règnes ou s événements, mais, on le com- sans peine, l'abondance de la s offre ici de tels obstacles, qu'il moncer à présenter autre chose, série de traités servant de jalons rriver aux ouvrages d'une impor-rien reconnue. Pour comprendre la té qu'offrirait un travail quelque plet, il suffit de jeter un coup-er les recherches entreprises par *Moysers* (Voy. bulletin de la société de France). Ces recherches, si elles continuées, constitueraient une telle à la vaste bibliographie du P.

— Nous serons observer égale-

ment, que les belles publications de la société d'histoire de France, les docu-ments inédits publiés par le gouvernement, et enfin les grandes collect. de mém. ou de chroniques publiés dans ces derniers temps et indiqués dans ce manuel, nous dispensent de citer une foule d'ouvrages dont les titres sont portés à diverses sections. C'est ainsi, pour ne citer que trois ouvrages, qu'on devra préférer certainement le Grégoire de Tours donné par *M. Guadet* et *Taranne*, l'Eginhart publié par *M. Teulet*, et le Commines, édité par *Mlle C. Dupont*, aux traduct. et aux édit. qui avaient précédé ces livres importants.

— 328. Recueil des pièces les plus curieuses qui ont été faites pendant le règne du connétable de Luynes, 1628 ou 1632, in-8.

— 329. *Raphael de Beauchamp*. Historiæ Franco-Merovingicæ synopsis seu compendium historiæ regum francorum. Duaci Catuacorum, 1633, 2 p. in-4.

— 330. *Enr.-Cater. Darila*. Storia delle guerre civili di Francia dopo l'anno 1559 al 1598. Parigi, 1644, 2 vol. gr. in-fol.

— 331. Storia delle guerre civili di Francia. Firenze, 1823, 6 vol. in-8, 1. jolle édit. de Milan, 1807, 6 vol. in-8.

— 332. Journal de M. le cardinal de *Richelieu*, durant le grand orage de la cour en 1630 et 1631, tiré des mémoires écrits de sa main, avec diverses pièces remarquables de son temps, 1648, pet. in-12.

*On préfère encore l'édit. d'Amsterdam, 1664.*

*Cet ouv. sera complètement effacé par la correspondance de Richelieu que publie M. Avenel dans les documents inédits.*

— 333. *Mazarinades*. Recueil de pièces en vers et en prose qui ont paru pendant les troubles de la Fronde, in-4 et in-8.

*On désigne sous ce titre un recueil volumineux dont on ne peut guère spéculer le contenu.*

*On évalue les Maz. à 6,000 environ. Voy. sur les Mazarinades la précieuse Bibliographie pub. par M. Moreau.*

— 334. Recueil historique contenant diverses pièces curieuses de ce temps. Cologne, Chr. Van Dyck (Holl., Elzev.), 1666, pet. in-12.

*Voyez ce que contiennent les différentes édit. de ce rec. servant à l'histoire de Henry III. Manuel Brunet.*

— 335. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henry III. Cologne, P. du Marteau (Holl., Elzev.), 1680, pet. in-12.

— 335 bis, *Gualdo Priorato*. Istoria

del ministerio del cardinalo Mozarini. Cologne, 1669, 3 vol. in 12.

— 326. *Milles Piquerre*. L'histoire de France contenant les plus notables occurrences et choses mémorables advenues de nostre temps en ce royaume de France et pays bas de Flandres et sous les règnes des rois très chrétiens Henry et François II, Charles IX et Henry III. Paris, 1682.

— 327. *B. F. A. J. D. baron de Zurlauben*. Histoire militaire des Suisses au service de la France. Paris, 1751 à 1753, 8 vol. in-12.

— 328. Histoire des guerres civiles. 1550 — 98. Paris, 1757, 3 vol. in 4.

« On peut sûrement s'en croire dans tout ce qu'il dit contre la cour. Il est l'apologiste de Catherine de Médicis, et admirerait la St-Barthélemy, si on n'avait pas laissé échapper un si grand nombre de protestants. »

— 329. *Gautier de Sibert*. Variations de la monarchie française, etc., ou histoire des gouvernements de France depuis Clovis jusqu'à la mort de Louis XIV. Paris, 1765, 4 vol. in-12.

— 330. Esprit de la ligue ou histoire politique des troubles de la France, pendant les xvie et xvii siècles, par L. P. Anquetil. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

La 1re édit. de 1767 est anonyme. Il y en a une de 1823, 4 vol. in-18.

— 331. Nous citerons encore *Anquetil*. Intrigue du cabinet sous Henri IV et Louis XIII terminée par la Fronde. Paris, 1780, 4 vol. in 12.

— 332. Histoire de la rivalité de la France et de l'Angleterre, avec le supplément, par *Gh. Guillard*. Paris, 1771-77, 7 vol. in-12.

Il y a une édit. de 1818, 6 vol. in 8.

— 333. Gazette nationale, ou le Moniteur universel commencé le 24 novembre 1789 et continué sans interruption jusqu'à ce jour, 1850. Paris, in-fol.

On réunit au Moniteur un volume d'introduction intitulé :

Gazette nationale, ou le Moniteur universel, commencé le 5 mai 1789; précédé d'une introduction historique (rédigé par *M. Thuan-Grandville*). Paris, an IV.

On y ajoute aussi :

Révolution française ou Analyse complète et impartiale du Moniteur, suivie d'une table alphabétique des personnes et des choses (jusqu'à la fin de l'an VII) (mise en ordre par *M. Girard*). Paris, 1801-2, 4 vol. in-fol., dont 2 pour les tables. — Imprimé encore en 7 vol. in 4.

Le Moniteur, imprimé à Gand, en 1815; pendant les cent jours, et réimprimé à Paris, en 1825, in-fol.

A compter de 1815, chaque Moniteur est terminé par des nouvelles.

Pour savoir si une collection est complète, il faut le moyen de l'ouvrage de *M. Bis tulé* : Notice historique et bibliographique sur la collection et les tabulateurs, depuis son origine : jour, accompagné d'un tableau graphique pour la vérification des générales ou partielles des numéros et leurs suppléments. Paris, vers 1838, in 8.

L'ancien Moniteur, depuis des États-généraux jusqu'au (mai 1789) à novembre (1793), imprimé, avec des notes explicatives. Paris, 1840 à 1843, en 32 vol.

— 311. Hist. des Caricatures volutions des Français, par *Boye*. Paris, 1793, 2 tom. en 1 vol. au bistre.

— 312. *Domini Garat*. Con sur la révolution française, e in 8.

On a de cet écrivain : *mémoires sur la vie de Suard*. Paris, 2 vol. in 8. *Les doges de Michel* (de l'abbé Suger, du duc d'Angoulême, ont été couronnés par l'.

— 313. Napoléon Bonaparte français Volk unter s. Cor Napoléon Bonaparte et le peu enis sous son consulat, 1804. 8.

« Reichardt n'a été que l'éditeur, son véritable auteur e de S. Halberstadt, qui pendant années a mené à Paris la vie mite. »

— 314. Lettre du d'ivan de général Bonaparte, en arabe e çais. Paris, an XI, in-fol.

— 315. *Bertrand de Moley* toire de la révolution de France les dernières années du règne de Paris, 1801-1803, 14 vol. in-8.

— 316. Collection complète bleaux historiques de la révolution. Paris, Didot l'aîné, an XI gr. in-fol., fig.

— 317. *Laetzel* le jeune de France pendant le xviii siècle 1812, 6 vol. in-8.

— 318. Victoires, conquêtes, revers et guerres civiles des Français 1792 à 1815, par une société de et de gens de lettres (le général, le lieutenant-général *Thié Parisot* et autres. Paris, C. L. Konke, 1816-21, 27 vol. in-8.

— 319. Bibliothèque historique de matériaux pour servir

temps (par MM. Chevalier, Ray-  
nolds Lemaire). Paris, décem-  
bre 1830, 14 vol. in-8.

*on complète. Il faut y joindre*  
*Mémoires qui terminent le 14e vol.*

. Collection des mémoires rela-  
tives à la révolution française, avec des  
faits éclaircissements historiques,  
Berville et Barrière. Paris, 1830-  
1. in-8.

*bis. Gaillard. Hist. de Charle-*  
*ma, 1819, 2 vol. in-8.*

*du même l'hist. de François Ier.*  
19, 5 vol. in-8.

. Mémoires du cardinal de Ri-  
ci sur le règne de Louis XIII de-  
puis 1638, publiés par Po-  
issin, 1823, 10 vol. in-8.

. Louis XIV et ses principaux  
faits, Paris, 1823, petit in-4, orné  
de portraits et d'un frontispice gravés

. Louis XIV et ses amours. Pa-  
pet in-4, orné de 6 portraits  
contemporains gravés par Roger.

. Histoire impartiale des révolu-  
tions de France, depuis la mort de  
Louis XVI, par Prudhomme. Paris, 1824,  
-12.

. Histoire de la révolution fran-  
çaise 1789 jusqu'en 1814, par  
Mignet. Paris, 1837, imp. de F.  
Didot. in-8.

*ouvrage a été réimprimé plusieurs*

*bis. De Saint-Aulaire. Histoire*  
*de France, Paris, 1827, 3 vol. in-8.*  
*plusieurs fois.*

. Thiers. Histoire de la révolu-  
tion française, Paris, 1828, 10 vol. in-8.  
*La 13e a été pub. en 1845*  
*(chez Furne.)*

. Histoire de France, depuis la  
mort de Louis XVI, jusqu'à l'an-  
née, par l'abbé de Montgaillard.  
19, 9 vol. in-8.

*ouvrage est précédé d'un discours*  
*sur l'état de l'introduction histo-*  
*rique à la monarchie française et*  
*sur qui ont amené la révolution.*

. Ch. Lacretelle. Histoire de  
France sous la restauration. Paris, 1829-  
in-8.

. Bignon. Histoire de France,  
18 brumaire (novembre 1799)  
1812. Paris, 1827-38, 10 vol.

. Précis historique et littéraire  
de Louis d'Orléans (par G. Peignot).  
30, in-8.

. Histoire de la restauration et  
des faits qui ont amené la chute de la  
dynastie des Bourbons par un

*liographie.*

homme d'état, 2e éd. Paris, 1831-33,  
10 vol. in-8.

— 365. Capéfigue. Histoire consti-  
tutionnelle et administrative de la France,  
depuis la mort de Philippe-Auguste. Pa-  
ris, 1831, 4 vol. in-8.

— 366. Dupin. Révolution de juillet  
1830, in-8.

— 367. Collection de pièces authenti-  
ques sur le captif de Sainte-Hélène; Mé-  
moires et Documents écrits ou dictés par  
l'empereur Napoléon, suivis de Mémoires  
et de lettres des généraux Bertrand et  
Gourgaud, des docteurs Warden et  
O'Meara. 12 vol. in-8.

— 368. Abbon. Le siège de Paris par  
les Normands, trad. du lat. par M. Te-  
rrence. Paris, 1834, in-8.

— 369. Jean Bonner. Commentaire phi-  
losophique et politique sur l'histoire de la  
révolution de France de 1789 à 1830.  
Paris, 1834, 3 vol. in-8.

— 370. Cyprien Desmarais. Hist. des  
histoires de la révolution française, 1824,  
in-8 de 250 p.

— 370 bis. Thibaudon. Le consulat  
et l'empire. Paris, 1834, 10 vol. in-8.

— 371. Kainaud. Invasions des Sar-  
razins en France et de France en Savoie,  
en Piémont et dans la Suisse, pendant les  
viii, ix et x siècles de notre ère, d'a-  
près les auteurs chrétiens et mahométans.  
Paris, 1836, in-8.

— 372. De Malastrie. Hist. de France  
depuis la mort de Louis XVI jusqu'en  
1837, 2 vol. in-8.

— 373. Achmet d'Héricourt. Manuel de  
l'histoire de France. Voyez *Manuels-  
Horet.*

— 374. Histoire de la restauration,  
par M. Malitourne, 6 vol. in-8.

— 375. F. L. Patu Deshautschamps.  
Dix années de guerre latente présentant  
le tableau et l'examen raisonné des opé-  
rations des armées royales et républi-  
caines dans les départements de l'ouest,  
depuis le mois de mars 1793 jusqu'au 1er  
avril 1803. Paris 1840, in-8.

— 375 bis. A. Bazin. Hist. de France  
sous Louis XIII. Paris, 1840, 4 vol. in-8.

— 376. Mon journal pendant la cam-  
pagne de Russie (par le comte Ad. de  
Mailly). Paris, 1841, in-8.

*Cet ouv. n'a pas été mis dans le com-  
merce; on ne l'a tiré qu'à petit nombre.*

— 377. Histoire-musée de la Répu-  
blique française, par Augustin Challamel.  
Paris, 1842, 2 vol. gr. in-8, av. grav.

M. Augustin Challamel donne, dans ce  
qu'il appelle *Revue de l'année*, une notice  
bibliographique sur les principaux livres  
et journaux qui ont paru depuis 1789  
jusqu'en 1804. Les titres, les épigraphes,

et parfois des citations assez longues, font connaître l'esprit des différents ouvrages indiqués par l'auteur.

— 378. *Franchisque Mandet*. Hist. des guerres civiles, politiques et religieuses de la France, xvie siècle. (Montagne du Velay). 1812, in-8.

— 379. *Henri Duval Pineu*. Histoire de France sous le règne de Charles VI. Paris, 1812, 2 vol. in-8.

— 380. *Ménéral, Napoléon et Marie-Louise*. Souvenirs historiques. Paris, 1813, 2 vol. in-8.

— 381. Souvenirs d'un émigré, de 1797 à 1800, par M. Hipp. de la Porte. Paris, 1843, in-8.

— 382. Histoire de dix ans, 1830-1840, par Louis Blanc, 4e éd. 1845, 5 vol. in-8.

— 383. *Antonin de Ladevèze*. Recherches sur l'histoire de France depuis les temps Mérovingiens, jusqu'à nos jours. Paris, 1812, 3 vol. in-8.

— 384. *Félix de Conny*. Histoire de la révolution de France. Paris, 1834-42, 8 vol. in 8 ou 14 vol. in 12.

— 385. *A. Boullée*. Histoire complète des états généraux et autres assemblées représentatives de France depuis 1302 jusqu'en 1626. Paris, 1845, 2 vol. in-8.

*Cet ouv. a été honorablement mentionné par l'Institut.*

— 386. *Naudet*. De l'état des personnes en France sous les rois de la première race. Acad. des Inscrip. (t. VIII, 1827.)

— 387. *Mlle de Lezardière*. Théorie des lois politiques de la monarchie française. Paris, 1841, 4 vol. in 8.

— 388. *Maxime de Choiseul d'Aillecourt*, 1688 et 1830, ou parallèle historique des révolutions d'Angleterre et de France sous Jacques II et Charles X. Paris, in 8.

— 389. *A. de Vautabelle*. Hist. des deux restaurations. Paris, 1844, 4 vol. in 8.

— 390. *W. Siborne*. History of the war in France and Belgium in 1815, containing minutes details of the battles of Quatre bras, Ligny, Wavre and Waterloo. Lond. 1814, 2 vol. in 8 et 1 vol. atl.

— 391. *E. J. B. Rothery*. Histoire des états-généraux de France, suiv. d'un examen comparatif de ces assemblées et des parlements d'Angleterre. Paris, 1815, in-8.

*Ouv. cour. par l'Institut en 1814.*

— 392. *Lucien Bonaparte*, prince de Canino. Révolutions de brumaire, ou relations des principaux événements des 18 et 19 brumaire. Paris, 1845, in 8.

— 393. *Lettres inédites de Fouquieres*,

tirées des papiers de Mme la duchesse de Duras et pub. par Et. Callet. Paris 1845, 5 vol. in 8.

— 394. *Capefigue*. Hugues Capet et 3e race. nouv. édit. Paris, 1845, 2 v in 12.

— 395. *Lettres et instructions* Louis XVIII au comte de Saint-Priest précéd. d'une notice par M. de Baux. Paris, 1845, in 8.

— 396. *A. Thiers*. Histoire de l'Empire et de l'Empire, fais. suite à l'hist. de révolution. Paris, 1845-1849, 8 vol. in 8.

*L'hist. du Consulat et de l'Empire annoncée comme devant former 12 vol.*

— 397. *J. Millaret*. La France depuis 1830. Aperçus sur sa situation politique, milit., coloniale et financ. Paris, 18 in-8.

— 398. *Théod. Burette et Ul. Leclerc*. Histoire de la révolution française. Paris 4 vol.

— 399. *Thomas Carlyle*. Histoire de la Révolution française.

*Ce livre original d'un écrivain de ce pays pour un chef-d'œuvre.*

— 400. *J. M. Lefebvre*. Histoire des institutions Mérovingiennes et Carolingiennes, 2 vol. in-8.

— 401. *A. de Lamartine*. Histoire des Girondins. Paris, 1837, 8 vol. in 8.

— 402. *Lapouge et H. Lucas*. Histoire des guerres civiles de France depuis les temps Mérovingiens jusqu'à nos jours. Paris, 1847, 2 vol. in-8.

— 402 bis. *Lennin de Tillmont*. de St-Louis, 1817-1849, 5 vol. Voy. ce beau travail pub. par M. de Ca Collect. de la société de l'hist. de Fr

— 403. *A. Nettement*. Les historiens de la Révolution française, études crit. sur les Girondins. Paris, 1848, in 8.

— 404. *Bignon*. Histoire de France sous Napoléon. Paris, 1848, 14 in 8.

— 405. *Le capitaine de Mandat*. derniers jours de la grande armée souvenirs, documents et correspond. inédite de Napoléon, en 1814 et Paris, 1848, 2 vol. in-8.

— 406. *J. F. Corkran*. History national constituent assembly from 1818. Lond. 1819, 2 vol. in 8.

— 407. *E. Pelletan*. Histoire des journées de février 1848, broch.

*Voyez aussi sur l'hist. de ce moment: le peuple de Paris en fête avec 10 grav. de Ruffet; le peuple vain, portr. de Lamartine, A. N. la révolution de février 1848, tera; le triomphe de la liberté lith.; la guerre de Paris, sept. in-fol. Lamartine, 3 mois a*

de S. Albert Maurin, documents pour servir à l'hist. des révolutions de 1848.

— 408. Histoire anecdotique de l'insurrection. Paris, 1848.

— 409. Histoire de la mobile. Paris, 1848, in-8.

— 410 J. Michelet. Histoire de la Révolution française. Paris, 1848 et ann. suiv. t. 1 à 5.

— 411. T. W. Redhead. The french revolutions from 1789 to 1848. Edimburgh, 1849, 3 vol. in-12.

— 412. Journées illustrées de la révolution de 1848, récit historique de tous les événements accomplis depuis le 23 février jusqu'au 31 décembre 1848, jour de la prestation du serment du Président de la République, précéd. d'un aperçu général sur les faits qui ont déterminé la révolution de février. Paris, 1849, in 4, 600 fig.

— 413. Lamartine. Histoire de la Révolution de 1848. Paris, 1849, 2 vol. in 8.

— 414. J.-M. Chopin. Hist. du roi de Rome (duc de Reichstadt), précéd. d'un coup-d'œil rétrospectif, fig., en 1849, 40 livraisons sont en vente.

#### HISTOIRE DES ANCIENS GOUVERNEMENTS OU DES PROVINCES, DES DÉPARTEMENTS ET DES PRINCIPALES VILLES.

Voyez les mots :

Abbeville, Agen, Aix, etc., etc. Baume, Bayona, Bearn, Beaune, etc., etc.

Voy. également notre article Statistique.

#### VI. ANTIQUITÉS NATIONALES. — NUMISMATIQUE. — DISSERTATIONS SUR DIVERS SUJETS.

— 415. Les antiquités gauloises et françoises. par Fauchet. Paris, Perrier, 1599, in 8.

— 416. De loco ubi victus Attila fuit olim Dissertatio (auctore J. Grangierio). Parisiis, 1641, pet. in-8.

— 417. Anastasis Childerici I, Francorum regis, sive Thesaurus sepulchralis Tornaci Nerviorum effossus et commentario illustratus, auctore Chiffletio. Antwerp., Balth. Moretus, 1655, in-4.

Depuis le vol. commis à la bib. nat. cet ouvrage a pris de l'intérêt.

— 418. Cl. Houssier. Traité historique des monnaies de France. Paris, 1666, in-fol.

— 419. Le Blanc. Traité historique des monnaies de France avec leurs figures. Amst., 1693, in 4.

— 420. Les monuments de la monarchie française, avec les fig. de chaque règne, que l'injure du temps a épargnés, par de Montfaucon (en franç. et

en lat.) Paris, 1729-33, 5 vol. in-fol., fig.

Les exempl. de cet ouvrage célèbre ne sont pas communs.

— 421. G. Ch. le Gendre. Des antiquités de la nation et de la monarchie française. Paris, 1741, in-4.

— 422. Trésor des antiquités de la couronne en France, représenté en fig. La-haye, 1745, 2 vol. in-fol.

— 423. Bullet. Dissertation sur la mythologie française et sur divers points curieux de l'hist. de France, 1771, in-12.

— 424. Tobiasen Duby. Traité des monnaies des barons et prélats de France. Paris, 1790, 3 vol. in-4, fig.

Une grande partie de l'édit. a été détruite. On trouve plus facilement le recueil des pièces obsoles, 1786, in-4, du même.

— 425. Aubin Louis Millin. Antiquités nationales. Paris, an VII, 1790, 5 vol. in-4, fig. ouv. non terminé.

M. Lacroix dit avec raison, que les notices qui accompagnent les grav. sont de bonnes dissert. sur les monuments que la révolution a fait disparaître et sur bien des points d'hist. que ces monuments touchent à la fois.

— 426. Musée des monuments français, ou Description historique et chronologique des statues en marbre et en bronze, bas-reliefs et tombeaux des hommes et des femmes célèbres, pour servir à l'histoire de France et à celle de l'art, par Alex. Lenoir. Paris, 1800-1830, 8 vol. in-8, avec grand nomb. de fig.

Cet ouvrage curieux a paru d'abord de 1800 à 1806 en 6 vol. in 8. On a du même: Hist. des Arts en France, précédé par les monuments. Paris, 1811, in-4, ail. in-fol.

— 426 bis. Mémoires et dissertations sur les antiquités nationales et étrangères pub. par la société des antiquaires de France. Paris, 1817-1840, 15 vol. in 8.

— 427. Histoire de la peinture sur verre, d'après ses monuments en France, par F. de Lasteyrie. Paris, 1828 et ann. suiv. in-fol. av. fig.

— 428. Les monuments de la France, classés chronologiquement et considérés sous le rapport des faits historiques et de l'étude des arts, d'après les dessins de M. Bourgeois, Benze, etc., par le comte Alexandre de Laborde. Paris, 1830.

Cet ouvrage dont le but est éminemment utile, n'est point complètement terminé.

— 429. De Caumont. Bulletin monumental ou collection de mémoires et de renseignements pour servir à une statistique des monuments de la France classés

chronologiquement. Cass, 1835-46, 12 v. in-8.

— 430. Description complète et raisonnée des monnaies de la race royale de France. Paris, 1837, gr. in-4, cart. et pl.

— 431. *Guill. Coufré*. Catalogue raisonné des monnaies de France. Paris, 1839-1841, in-4.

— 432. Le cabinet de l'amateur et de l'antiquaire pub. par M. E. Pinet et H. Villot. Paris, années 1841-42-43-45-46, gr. in-8.

— 433. Le Dr *Bastier*. Eléments d'archéologie nationale. Paris, 1843, in-12.

— 434. A. de *Lauguerrière*. Notice des monnaies françaises depuis la collect. de M. J. *Sauvage*, avec des indications hist. et géogr. et considérations sur la numismatique française. Paris, 1846, in-8.

— 434 bis. N. *Fillon*. Considérations hist. et artistiques sur les monnaies de France. Paris, 1850, in-8.

VII. Mœurs. — Coutumes. — Usages. — Costumes.

— 435. Brevet d'instruction pour tous états, en laquelle est sommairement déclaré comme chacun en son état se doit gouverner, et vivre selon Dieu. Paris, Philippe Dauple et Richard Breton, 1558, in-8, pap. vel., imp. en caractères dits de civilisés.

— 436. Déclaration du roi sur le fait et reformation des habits : avec défense aux nobles d'usurper le titre de noblesse et à leurs femmes de porter l'habit de damoiselle sur les peines y contenues. Paris, Fred. Morel, 1577, petit in-8.

— 437. Recueil des statuts, ordonnances, réglemens, antiquitez, prérogatives et prééminences de royaume de la Bazoches, ensemble plusieurs arrests donnez pour l'establissement et conservation de sa juridiction. Paris, Boujan, 1644, in-8. Rare.

— 438. L'abbé de *Beffegarde*. Réflexions sur la politesse des mœurs, avec des maximes pour la société civile, suite de réflexions sur le ridicule. Amsterdam, 1707, in-19.

— 439. L'abbé *Legendre*. Les mœurs et coutumes des français, dans les premiers temps de la monarchie. Paris, Colombat, 1713, in-13, ou Paris, 1740, in-12.

— 440. *Gabriel Daniel*. Histoire de la milice française et des changements qui s'y sont faits depuis l'établissement de la monarchie dans les Gaules jusqu'à notre temps, 1718, 2 vol. in-4.

La 2<sup>e</sup> édit. est de Paris, 1727, in-4. Voy. sur ce livre le pers *Leclerc*.

— 441. Ch. *Pinot S. Duclos*. Considérations sur les mœurs de ce siècle. Amsterdam (Paris), 1751, in-12.

Il y a des édit. format in-19 de 1764 et 1767. Cet ouv. si répandu a été réimpr. Londres (Bruxelles), 1769, et in-18 en 1822 et 1824. Ses auteurs complètes de Duclos ont été pub. 1820-21, 9 vol. in-8.

— 442. *Poullin de Lamoignon*. Mœurs et coutumes des Français. Lyon, 1768, 2 ca 1 vol. in-12.

Il y a une édit. de 1769 portant ce titre : Usages et mœurs des Français.

— 443. (Le ch. de *Rullig*.) Essai sur le caractère et les mœurs des Français comparées à celles des Anglais. Londres, 1776, in-12.

— 444. C. G. *Bourdon de Sigrais*. Considérations sur l'esprit militaire des Français et des Français, depuis le commencement du règne de Clovis en 483 jusqu'à la fin du règne de Henri IV en 1610. Paris, 1786, in-12.

On a du même : des considérations sur l'esprit militaire des Goths, 1774, in-12.

— 445. Essais hist. sur les mœurs des Français, par *Bilaudon Sauvigny*. Paris, 1792, 7 vol. in-8, fig.

— 446. Histoire de la vie privée des Français, par *Legrand d'Aussy*. Paris, 1815, 3 vol. in-8.

Cet ouvrage ne traite que de la nomenclature, et n'a pas été complété quant au reste.

— 447. Mme de *Gentils*. Dictionnaire des étiquettes. Paris, 1815, in-8.

— 448. Costumes civils et militaires de la monarchie française, de 1200 à 1820, par H. *Leconte*. Paris, Delpech, s. d. (1820) 4 vol. petit in-fol.

Voyez *Costumes*.

— 449. Le comte *Horace de Viel Castel*. Collect. de costumes, armes, meubles, pour servir à l'histoire de France. Paris, 1824 à 1834, 3 pet. vol. in-4.

— 450. *Amant Alex. Manteil*. Histoire des Français des divers états aux cinq derniers siècles (xiii<sup>e</sup>, xiv<sup>e</sup>, xv<sup>e</sup>, xvi<sup>e</sup> et xvii<sup>e</sup> siècles). Paris, Janet et Cotelle, 1827 et années suivantes, 10 vol. in-8, avec 24 gr.

— 451. Cérémonies des gages de la taille, selon les constitutions de Philippe-le-Bel, pub. par *Crapelot*. Paris, 1830, in-4 et gr. in-fol.

— 452. *Herbet*. Collection de costumes français depuis les temps les plus anciens, 1833-1834, in-4.

— 453. Polyptyque de l'abbé *Irmann*, état des terres et des revenus et des cens de l'abbaye de Saint-Germain sous Charlemagne, pub. par M. *Guérard*. Paris, 1836 et 1841, 2 vol. in-4.

— 454. Les Français peints par eux-mêmes. Encyclopédie morale du XIX<sup>e</sup> siècle, par les sociétés littéraires. Paris, 1839 et ann. suiv., 8 vol. gr. in 8.

On remarque parmi les noms des collaborateurs ceux de MM. Nodier, F. Soulié, Balzac, Janin, Gauthier, etc.

— 455. Livre des métiers d'Etienne Boileau. Voyez documents inédits. M. Depping a mis en tête de ce précieux document un discours préliminaire indispensable à consulter, pour connaître les mœurs du moyen-âge.

— 456. La France au temps des croisades, ou recherches sur les mœurs et coutumes des Français aux XIII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles, par M. le vicomte de Vaublanc. Paris, 1844, 2 vol. in-8, vél.

— 457. E. Dutilleul. Hist. des corporations religieuses en France. Paris, 1846, in-8.

— 458. Civilisation en France. Voyez Guizot.

— 459 bis. F. de Labodolère. Hist. des mœurs et de la vie privée des français, Paris, 1847 à 1849, 3 vol. in 8.

L'ouv. doit avoir 6 ou 8 vol.

#### VIII. SCIENCES ET ARTS.

— 459. L'abbé de Guasco. Dissertation sur les sciences en France, sous Charles V, Charles VI et Charles VII.

Ce livre resté inédit est fréquemment cité.

— 460. Fontenelle. Histoire de l'Académie des Sciences, années 1699 et suiv. Paris, 1703, in-4, ou 1717 et années suiv. 3 vol. in-12.

— 461. Jean Le Beuf. Etat des Sciences dans l'étendue de la monarchie française sous Charlemagne. Paris, 1734, in-12.

— 462-463. L'abbé Goujet. Etat des Sciences, des Arts, etc., en France, depuis Charlemagne jusqu'à Robert. Paris, 1737, in-12.

Du même: De l'Etat des Sciences en France, depuis la mort du roi Robert jusqu'à celle de Philippe-le-Bel. Ouv. couronné en 1740 par l'Acad. Paris, 1741, in-12.

— 464. Recherches critiques histor. sur l'origine, sur les divers états et sur les progrès de la chirurgie en France, sans nom d'auteur, avec une préface signée Girault. Paris, 1744, in-4 ou 2 vol. in-12.

— 465. L'abbé Lambert. Histoire littéraire du siècle de Louis XIV, avec des discours sur l'état des Sciences et des Arts dans les siècles précédents. Paris, 1761.

— 466. Aug. Gady. Sur les dégradations des objets de sciences et arts en

France. Art. inséré dans la 6<sup>e</sup> ann. 1800<sup>e</sup> t. 3 du magasin encyclopédique.

— 467. Quatremère de Quincy. Considérations sur les arts du dessin en France. Paris, 1791, in 8.

— 468. J.-B. Biot. Essai sur l'histoire générale des Sciences pendant la révolution française. Paris, 1803, in 8.

— 469. Rapports historiques sur les Sciences naturelles en France, depuis 1789. Paris, 1810, in-4. Rapport sur les progrès faits par les Sciences mathématiques en France depuis 1789, in-8. (Ces deux rapports unis à celui de Dacler sur les études litt.) sont ordinairement réunis. Paris, 1810, 2 t. en 1 vol. in-4.

— 470. Jules Carinet. Histoire de la magie en France. Paris, 1834, in-8.

— 471. Le baron de Forussac. Bulletin universel des sciences et de l'industrie, pub. de 1834 à 1831, 166 vol. in-8.

On trouve dans ce vaste recueil d'innombrables renseignements sur l'histoire des Sciences et des Arts en France au XIX<sup>e</sup> siècle. Voy. aussi les tables du magasin encyclopédique.

— 472. Bulletin de la société de l'hist. de France; revue de l'hist. et des antiquités nationales (rédigé par M. Jules Desnoyers et les sociétaires). Paris, 1835 et années suiv., in-12.

— 473. Fétis. Chapelle. Musique des rois de France. Paris, 1832, in-12.

— 474. N.-J. Willemin. Monuments français inédits, pour servir à l'histoire des arts depuis le VII<sup>e</sup> siècle jusqu'au commencement du XVIII<sup>e</sup>, dessinés, gravés et coloriés d'après les originaux, classés chronologiquement et accompagnés d'un texte historique et descriptif, par André Potier, conservateur de la bibliothèque publique de Rouen. Paris, madame Willemin, 1839, 2 vol. in-fol. 8g. color.

Ouv. capital et que la classification de M. A. Pottier rend essentiellement utile.

— 475. Monuments des arts libéraux, mécaniques et industriels de la France depuis les Gaulois jusqu'au règne de François I<sup>er</sup>, 45 pl. contenant plus de 800 sujets, etc., par Alex. Lenoir. Paris, 1840, in-fol.

— 476. Fuster. Des maladies de la France, ou hist. météorologique et méd. de la France. Paris, 1840, in 8.

Couronné par l'Institut.

— 477. Fend. Hufser. Histoire de la chimie depuis les temps les plus reculés jusqu'à notre époque, comprenant une analyse détaillée des mss. alchimiques de la bib. roy. de Paris, etc. Paris, 1842, 2 vol. in-8.

On trouve dans cet excellent ouv. de

précieux documents sur l'histoire de la chimie en France.

— 478. *Herbe*. Histoire des Beaux-Arts en France par les monuments, spécialement de la sculpture et de la peinture, depuis la domination romaine jusqu'à l'époque de la renaissance. 1832, in-4.

— 479. *A. Comier*. L'architecture et l'industrie considérées comme moyen de perfection sociale. Paris, 1844, in-4, 9 pl.

— 480. *Ch. Gabet*. Dictionnaire des artistes de l'école française de peinture, sculpture, architect., grav. etc. Paris, 1808, 64.

— 481. *Jules Burat*. Exposition de l'industrie française, année 1844. Paris, 1845, 2 vol. in-4.

On trouve dans cet ouv. un discours historique sur les expositions de l'industrie depuis leur fondation.

— 482. *Le duc de Caraman*. Hist. des révolutions de la philosophie en France, pendant le moyen-âge jusqu'au xvii<sup>e</sup> siècle. Paris, 1816, 3 vol. in-8.

— 483. *L. Mounier*. De l'agriculture en France, avec des remarques, par M. Rubichon. Paris, 1846, 2 vol. in-8.

— 484. (*Ph. de Poinet*). Recherches sur la vie et les ouvrages de quelques peintres provinciaux de l'ancienne France. 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1847-50, 2 vol. in-8 (Dumoulin).

— 485. *Damiron*. Essai sur l'hist. de la philosophie en France au xvii<sup>e</sup> siècle. 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1846, 2 vol. in-8.

Le même a donné :

Essai sur l'hist. de la philosophie en France au xix<sup>e</sup> siècle. Paris, 1834, 2 vol. in-8.

— 486. *P. N. Bergeret*. Lettres d'un artiste sur l'état des arts en France, considérés sous les rapports politiques, artistiques et industriels. Paris, 1818, in-8.

— 487. *P. A. Jeannon*. Origine et progrès de l'art, études et recherches. Paris, 1849, in-8.

— 488. *F. A. Duprat*. Précis historique sur l'imprimerie nationale et ses types. Paris, 1848, in-8.

#### IX. PHILOGIE. — GRAMMAIRES ET DICTIONNAIRES. — PHILOGIE.

— 489. *Le Grut* et *vray art de pleins* rhétorique / utile / profitable et nécessaire à toutes gens qui désirent à bien élegamment parler et écrire, compilé et composé par tres expert / scientifique et *vray orateur* ministre *Pierre Fabri* / en son vint curé de Merny et natif de Rouen / par lequel ung chascun en le lissant pourra facilement et aornement composer et faire toutes des descriptions en

prose / come Oraisons / Lettres mières / Epistres / Sermons / Recits / pillaiges et Requiestes. M.D.XXXVI. On les vend à Lyon, cheux Olivier Arnouillet, demourant auprès Nostre-Dame de Confort, pet. in-8, goth. Il y a une édit. de Paris, 1544, in-8.

— 490. *Henri Estienne*. Traité de la conformité du langage français avec le grec. Paris, Robert Estienne, 1589, in-8.

Les curieux recherchent l'édit. val. vers 1566 sans indication de lieu ni date.

— 491. *C. Fauchet*. Recueil de l'origine de la langue et poésies françaises, ryme et romans, plusieurs noms et sommaire des œuvres de CXXVII poètes français, vivants avant l'an MCCC. Paris, Mamert Patisson, 1581, in-4.

— 492. *P. Borel*. Trésor des vocabuliers et antiquités gauloises et françaises, réduites en ordre alphabétique et enrichies de beaucoup d'origines, étymologies et autres choses rares et curieuses, ainsi aussi de beaucoup de mots de la langue thyoise ou theuthique. Paris, Agostin Courbé, 1635, in-4.

— 493. *René Bary*. La rhétorique française. Paris, 1659, in-12.

— 494. Le grand dictionnaire des Prétieuses, ou la clef de la langue des subtils (par Antoine Bandeau de Somme). Paris, Est. Loyson, 1660, pet. in-12.

C'est la 1<sup>re</sup> édition. La 2<sup>e</sup> est de 1661. M. le marquis du Roure (Analectable t. II, p. 271-77, donne un article piquant sur cet ouvrage de Sazarion, nom prétieux du S. de Somme, auteur de la comédie des Véritables Prétieuses, à laquelle feu Nodier a aussi consacré un article. Mel. XII, 124-27.

— 495. *Moyant de Brienne*. Les origines de quelques coutumes anciennes et de plusieurs façons de parler triviales, etc. Caen, 1672, in-18.

— 496. Observations de M. Ménage sur la langue française. Cologne, P. de Marteau (Holl.), 1673, pet. in-12.

Édit. rare, qui se joint à la collection *ekscvirienne*.

— 497. Le dictionnaire des hâles, ou extrait du dictionnaire de l'Académie française, par *Arnaud*. Bruxelles, Fr. Foppens, 1696, pet. in-12.

Nodier s'exprime ainsi à propos de ce livre : « Le dicit. des hâles n'a point d'ou leur proprement dit, puisque c'est une compilation qui n'a donné que la peine de copier, cependant M. Barbier l'attribue à un nommé Arnaud, et la plupart des rédacteurs de catalogues, et l'exécuteur, c'est une erreur grave en ce qui concerne le



Parétre dans mort en 1688. » *Id.* raisonnée d'une jolie collection res, p. 85.

496. Synonymes français, leurs différentes significations et le choix qu'il faut en pour parler avec justesse, par Gabriel Girard. Nouv. édit. Paris, 3 vol. in-12.

bon ouvrage a été fréquemment rééd. M. Bazée l'a mis dans un ordre en 1801. On distingue l'édit. 19 : la première de toutes a paru le titre suivant :

499. G. Girard. La justesse de la française ou les différentes significations des mots qui passent pour synonymes, 1718.

500. L'ordre de chevalerie (poème, les de Tabarie), avec une dissertation sur l'origine de la langue française, sur les étymologies, quelques anecdotes et un glossaire pour en faciliter l'intelligence (par Barbazan). Lausanne et Paris, Chambert, Claude Herli-1759, in-8.

501. Ant. de Rivarol. Discours sur l'unité de la langue française. Couronné à l'Académie de Berlin, en 1784.

502. P. J. Le Roux. Dictionnaire poétique, satyrique, critique, burlesque, et proverbial, avec une explication de toutes les manières de parades, satyriques, comiques, satyri-critiques et proverbiales, qui peuvent rencontrer dans les meilleurs, etc. Nouv. édit. à Pampelune, 3 vol.

503. Schwab. Dissertation sur les de l'universalité de la langue française et la durée vraisemblable de son, trad. de l'allemand. par D. Ro-Paris, 1803, in-8.

504. Crevier. La rhétorique française, Lyon, 1805, 2 vol. in-12.

505. Gab. Henry. Histoire de la française. Paris, 1812, 2 vol.

506. El. Johanneau. Mélanges d'étymologies et de questions grammaticales. Paris, 1818, 1 broch.

507. J. V. Leclerc. La rhétorique française. Paris, 1823, in-12.

508. De La Méançère. Dictionnaire des proverbes français, 3e édit. Crapelet, 1823, in-8.

509. De l'état actuel de la langue française, par G. A. Crapelet, imp. Paris, 1828, 22 pp. in-8.

510. Observations philologiques et grammaticales sur le roman du Rou et quelques règles de la langue des treux au xii<sup>e</sup> siècle, par Raynouard,

— Supplément aux notes historiques sur le roman du Rou, par Aug. la Prévois. Rouen, 1829, in-8.

— 511. Considérations sur la langue française, servant de préface à la dernière édit. du dict. de l'Académie (par M. Villemain). Paris, Didot, 1825, 1 broch. in-8.

Cette élégante et spirituelle dissertation a été tirée à part.

— 512. Gust. Fallois. Recherches sur les formes grammaticales de la langue française et de ses dialectes, etc. Paris, 1839, in-8.

— 513. Schackembourg. Tableau synoptique des idiomes populaires ou patois de la France. Bruxelles, 1840, in-8.

Voy. Patois.

— 514. Les quatre livres des rois, trad. en franç. du xii<sup>e</sup> siècle et pub. par Leroux de Lincy, 1841.

Voyez Documents inédits.

— 515. Tableau hist. et littéraire de la langue romano-provençale.

Voyez Romane (langue).

— 516. Le Roux de Lincy. Le livre des proverbes français, précédé d'un essai sur la philosophie de Sancho Pança, par Ferdinand Denis. Paris, 1842, 2 vol. in-12.

On trouve dans cet ouvrage une bibliographie spéciale. Voyez également le livre de M. Duplessis un mot proverbe.

— 517. Dumortier. Notice sur l'époque de l'introd. de la langue franç. dans les actes publiés au moyen-âge. Bruxelles, 1843, in-8.

— 518. F. S. Cordier. Dissertation sur la langue française, les patois et plus particulièrement le patois de la Meuse. Barle-Duc, 1843, in-8.

— 519. Francis Wey. Remarques sur la langue française au xix<sup>e</sup> siècle, sur le style et la composition littéraire. Paris, F. Didot frères, 1845, 2 vol. in-8.

— 520. F. Génin. Des variations du langage français depuis le xii<sup>e</sup> siècle, ou recherches sur les principes qui devraient régler l'orthographe et la prononciation. Paris, 1845, in-8.

M. Génin a fait paraître dans la Revue indépendante, n<sup>o</sup> du 10 avril 1846, un appendice essentiel à son livre.

— 521. F. Génin. Des variations du langage français depuis le xii<sup>e</sup> siècle. Paris, 1846, in-8.

— 522. P. Guessard. Examen critique de l'ouvrage intitulé : des variations du langage français, depuis le xii<sup>e</sup> siècle. Paris, 1846, in-8.

— 523. Histoire des révolutions du langage en France, par M. Francis Wey. Paris, F. Didot, 1846, in-8.

— 534. *Trillier*. Recueil d'actes des XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles en langue romane Walloonne du Nord de la France, pub. avec une introduction et des notes. Douai, 1849, gr. in-8.

— 535. P. Paris. Essai d'un dictionnaire historique de la langue française, accompagné d'un discours sur les variations du langage en France, depuis les origines jusqu'à nos jours. Broch. à deux col., in 4.

Collection des anciens monuments de l'histoire et de la langue française, publiée par M. Crapelet, grand in-8, savoir :

1. *Vers sur la Mort*, par Thibaud de Marly (du XIII<sup>e</sup> siècle). (1826).

2. *Lettres de Henri VIII à Anne de Boleyn*, écrites en anglais et en français (1826), portraits.

3. *Le Combat de trente Bretons contre trente Anglois*, avec fig. et fac-simile (1827).

4. *Histoire de la Passion de Jésus-Christ*, composée en 1490, par le R. P. Olivier Maillard, publiée en 1828, comme monument de la langue française au XV<sup>e</sup> siècle.

5. *Le Pas d'armes de la Bergère*, maintenu au Tournoi de Tarascon, avec un Précis de la Chevalerie et des Tournois, et la relation du Carrousel exécuté à Saumur en présence de S. A. R. Madame, duchesse de Berry; avec miniature et fac-simile du manuscrit (1828).

6. *L'Histoire du chatelain de Coucy et de la dame de Fayel*, texte et traduction, avec deux fig. et fac-simile (1829).

7. *Cérémonie des Gages de Bataille*, selon les constitutions du bon roi Philippe de France, représentées en onze figures (1830).

8. *Proverbes et Dictons populaires*, avec les dits du mercier et des marchands, et les crieries de Paris aux XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles, publiés d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi, avec deux fac-simile (1831).

9. *Poésies morales et historiques d'Eustache Deschamps*, publiées pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque du roi, avec un précis historique et littéraire sur l'auteur et un fac-simile (1832).

10. *Tableau de Mœurs au dixième siècle*, ou la Cour et les Loix de Howel le Bon, roi d'Aberfraw, de 907 à 948, suivi de cinq pièces de la langue française, aux XI<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles, telle qu'elle se parloit en Angleterre après la conquête de Guillaume de Normandie, et d'une notice historique sur la langue anglaise, depuis son origine jusqu'au XVIII<sup>e</sup> siècle (1833).

11. *Les demandes faites* Charles VI, touchant son *gouvernement de sa personne* posées de Pierre Salmon, *familier*, publiées, avec *requêtes*, d'après les manuscrits du roi. Dix pl. et fac-sim.

12. *Paroynopous de Bile* première fois, d'après le *Bibliothèque de l'Arson* simile, 2 vol. (1834).

13. *Chansons du cha* publié par *Francisque* Rare.

— 525 bis. *Bescherell* de la langue française ann. suiv.

En voie de pub.

#### GRAMMAIRES ET DICT

— 526. *Traité de la* caise. Paris, Robert Est.

— 527. *Remarques* en caise, utiles à ceux qui ve et bien écrire (par Van Paris, 1673, in 12).

— 528. *N. F. de W* française, 1754.

— 529. *D'Aparç*. ( caise philosophique. Par on 1 vol, in-12.

— 530. *Dumarsais*. cipes de grammaire. Par

— 531. *F. Urbain L* maire simplifiée, 1778.

On a du même : *Pr* caise, 1796. *Gramm*. 1798. *Solutions gramm*

— 532. *Rock. Amb*. *Stear*. *Eléments de gra* 1799.

— 533. *J. Jacotot*. *E* versel (langue maternelle) in-8.

— 534. *Guérault*. ( caise.

Excellent travail, donne la plus favorable appréciation d'autres indications, as

— 535. *Trésor de la* tant ancienne que moderne autres choses sont les marine, vénérie et faul ramassez par Aimari de conseiller et président parlement, revu et dernière impression de par Jean Nicot, vivant et maître des requêtes grammaire française et vid Douceur, 1606, in-f. J. Nicot, diplomate

se bonne édit. d'Almou, il a  
sieurs ouv. ms. et entre autres  
lire des conquêtes des Portugais  
. Par une circonstance étrange,  
si curieuses pour l'histoire de  
de la Péninsule, sont aujourd-  
bib. de Salat-Petersbourg.  
documents inédits relatifs à l'hist.  
s. La Bib. nat. possède quelques  
topographes de Nicot. Voy. *entre  
lect.*, fonds Dupuy.

A. Furetière. Dictionnaire uni-  
ançant généralement tous les  
qois tant vieux que modernes,  
des des sciences et des arts, sa-  
., etc. Recueilli et compilé par  
re Antoine Furetière, abbé de  
de l'Académie française, 2e éd.  
rigée et augmentée par M. Bas-  
aurel. La Haye et Rotterdam,  
s. Reinier Leurs, 1701, 3 vol.  
fr.

(L'abbé Desfontaines). Diction-  
ologique. Amsterdam, 1738,

Dictionnaire de la langue fran-  
çaise et moderne, par Pierre  
augmenté (par Cl. P. Goujet).  
en 1763, 3 vol. in-fol.

Le grand vocabulaire français  
écrits de gens de lettres (Cham-  
p et autres.) 1767-74, 30 vol.

Dictionnaire universel français  
simplement appelé dictionnaire  
s. Paris, 1771, 8 vol. in-fol.  
2e édit. Il a paru pour la 1re  
fois, 3 vol. in-fol.

Dictionnaire de l'Académie  
5e édition. Paris, an VI, 1798,

1e édition de 1836, 2 vol. in-4.  
joindre :

lément au dictionnaire de l'A-  
finai qu'à la plupart des autres  
français, contenant les termes  
aux arts et aux sciences, et les  
aux consacrés par l'usage. Pa-  
in-4.

rieux de rappeler ici, que dès  
17, l'Académie discutait sur la  
sûreté pour « dresser un dic-  
t. tel que comme le trésor et le ma-  
termes simples et des phrases  
Elle avait alors choisi ses auto-  
restreintes sans doute, mais on  
quer avec un de nos plus ingé-  
nieux - que si l'Académie enre-  
effaçait les mots sous la dicée  
tout en se promettant de lui  
lots, plusieurs années se pas-  
sant qu'elle eût bien ajouté aux

excellentes remarques de Vaugelas. » L'a-  
bile grammairien cité ici mourut en  
1648, il y a donc plus de deux siècles que  
dure le travail collectif du dictionnaire.  
Dans leur grand catalogue, MM. Didot  
rappellent que la 5e édit. fut pub. en  
1763, et que l'Académie désavoua celle  
qui parut sous la terreur, parce qu'elle  
n'y avait point participé. — La 7e édit.  
est commencée sur un plan nouveau; avant  
que ce travail si important paraisse, MM.  
Didot font paraître un complément du  
dictionnaire de l'Académie française en  
1 vol. in-4. Ce livre publié sous la direc-  
tion d'un membre de l'Académie, compte  
parmi ses auteurs MM. Bardin, Barro,  
Barri, Boileux, Bonneschese, Boute de  
Toulmont, Defrenne, Ad. Guibert, Jouan-  
nin, Leroux de Lincy, Mary, Melma,  
Michelot, N. Landols, Pailin Paris, Ra-  
voisat, Regnault, Regnier, Thuillier. Le  
complément du dict. de l'Acad. franç. est  
annoncé comme renfermant tous les termes  
qui ne se trouvent pas dans la 6e édit.  
C'est pour la première fois que l'on a un  
dictionnaire général des mots scientifi-  
ques et technologiques omis à dessein dans  
la grande publication de l'Académie.

— 542. Abrégé du dictionnaire de l'A-  
cadémie française, d'après la dernière  
édit. pub. en 1835 par M. Lorrain. Paris,  
2 vol. gr. in-8.

Adopté par l'Université. Ce dict. est  
spécialement consacré aux instituteurs  
primaires.

— 543. Glossaire de la langue romane.  
Voyez le mot *Romane (langue)*.

— 544. Nouveau dictionnaire de la lan-  
gue française, par J.-Ch. Lapeaux. Paris,  
Detterville, 1820, 2 vol. in-4.

— 545. Dictionnaire abrégé de la lan-  
gue française, par Boiste. Paris, 1823,  
in-8.

— 546. Du même : Dictionnaire des  
Belles-Lettres. Paris, 1823, 5 vol. in-8.

— 547. Du même : Dictionnaire uni-  
versel de la langue française, avec le  
latin et les étymologies, extrait comparatif,  
concordances critique et suppl. de  
tous les Dict., manuel encyclop. et de  
grammaire, d'orthographe, de vieux lan-  
gage, de théologie, 6e édit. Paris, 1823,  
in-4.

— 548. Archéologie française, par Ch.  
de Pougens, ou Vocabulaire de mots an-  
ciens tombés en désuétude, et propres à  
être restitués au langage moderne. Paris,  
1824, 2 vol. in-8.

— 549. Du même : Trésor des ori-  
gines et dictionnaire grammatical ra-  
sonné de la langue française. Paris, 1819,  
in-4.

— 550. Dictionnaire classique de la

langue française, avec des exemples tirés des meilleurs auteurs français, et des notes puisées dans les manuscrits de *Manuscr.*, ouvr. renfermant 60,000 mots. Paris, 1828, in 8.

— 551. Dictionnaire raisonné des conceptions françaises, par Ch. Nodder, seconde édit. Paris, 1838, in-8.

— 552. *Le même*: Supplément à tous les Dict. de la langue française. Paris, 1838, in-8.

— 553. Dictionnaire universel de la langue française par Boiste, revu par Ch. Nodder et L. Barré. Paris, 1861, in 4.

— 554. Nodder et Verger. Dictionnaire universel de la langue française. Paris, 1842, 2 vol. in-8.

— 555. F. Raymond. Dictionnaire général de la langue française et vocabulaire universel des sciences, des arts et des métiers, 3e édit. Paris, 1843, 2 vol. in-4.

— 556. Dictionnaire politique, encyclopédie du langage et du langage politique, par une réunion de députés, de publicistes et de journalistes, avec une introd. par M. Garnier Pagès. Paris, 1849, in 8, à deux colonnes.

— 557. Dictionnaire des racines et des dérivés de la langue française, par Frédéric Charassin, avec la collaboration de Ferdinand François. Paris, 1845, in-8.

— 558. *Napoleon Landais*. Grand dictionnaire général des dict. français, 3e éd. Paris, 1846, 2 vol. in-4.

La 4e édit. Paris, 1859 est en 4 vol. in 4.

— 559. *Du même*: Une grammaire générale des grammaires françaises, 5e éd. 1845.

— 560. *Verlao et Lités de Gaux*. Dict. synoptique de tous les verbes tant réguliers qu'irréguliers. Paris, 1845, in-4.

Voyez encore les travaux de MM. Noël et Chapsal, de M. Pantex, de M. Bescherelles, etc., le Manuel des amateurs de la langue française, feuille périodique, et le journal grammatical, littéraire et philosophique de la langue française.

X. LITTÉRATURE. — POÈTES. — ORATEURS. — CONTES. — ROMANCIERS. — EPISTOLAIRES. — POLYGRAPHES.

Recueils de poètes et poèmes anciens.

Nous avons rassemblé ici les recueils destinés à faire connaître l'histoire de la poésie en France, et nous avons tenté, en réunissant ces documents bibliographiques, d'initier au mouvement poétique des premières périodes, mais il nous a été impossible de donner une bibliographie individuelle de chaque poète jouissant de quelque renommée. Cette lacune, si elle est une, sera facilement comblée au moyen

de l'Atlas des littératures, ou bien, en ayant recours à quelques recueils modernes. A propos d'une collection qui jouit d'une juste renommée, nous avons cru devoir donner d'une manière précise les titres de ces romans dus deux poètes, qui sont de véritables poèmes et dont l'ensemble est trop peu apprécié. A côté de cette collection, on a fait imprimer plusieurs poèmes qui occupent une place importante dans l'histoire littéraire du moyen-âge en France. N'étant pas réunis sous un titre collectif, ils ne forment pas une collection spéciale, mais nous tenons connaître les plus importants d'entre eux, en suivant l'ordre chronologique.

— 561. Recueil de poésies françaises prises de plusieurs poètes les plus excellents de ce règne. Paris, veuve de Fr. Regnault, 1555, in 16.

Assez rare.

— 562. Le Parnasse des poètes français modernes, contenant leurs plus riches et grandes sentences, discours, descriptions et doctes enseignements (recueillis par Gilles Corrozet). Lyon, Benoist Rigaud, 1579, in 32.

— 563. L'Académie des modernes poètes français, remplie des plus beaux vers de ce siècle réservé à la postérité, par J. de Brueil. Paris, Antoine du Brueil, tenant à boutique sur les degrés de la grand'salle du palais, 1599, petit in 12.

— 564. Recueil des diverses poésies des plus célèbres auteurs de ce temps. Leyde, Jean Sambix (Elsevier), 1652, petit in 12.

Selon M. Brunet, c'est un des volumes rares de la collection des Elseviers.

— 565. Recueil des plus belles pièces des poètes français depuis Villon jusqu'à Benserade (choisies par Fontenelle). Paris, Barbin, 1692, 5 vol. in 12, ou Amsterdam, G. Gallot, 5 vol. petit in 12.

— 566. Collection des poètes français, imprimée par Constelier. Savoir : Copilart, la farce de Pathelin; Fillon, Martial de Paris; P. Faifeu, Cretin, J. Marot et Racine. Paris, 1723-24, 10 vol. pet. in 8.

— 567. Extraits de quelques poésies du XII, XIII et XIVe siècle (par Sluier). Lausanne, F. Grasset, 1759, petit in 8.

— 568. Annales poétiques ou Almanach des muses, depuis l'origine de la poésie française. Paris, 1778-88, 40 vol. in 18.

— 569. *Alaxons*. Poésies anciennes, recueillies par D. M. M<sup>re</sup>. (Méon). Paris, Guilleminot, 1807, in 8.

Il y a des exempl. datés de 1809, avec un glossaire.

— 570. Laïs, fables et autres productions de Mary de France, poète anglo-normand du XIIIe siècle, publiées d'après les mss. des Bibliothèques de France et d'An-

tre, avec une notice sur la vie et les  
de cette femme célèbre. La traduct.  
n lals, en regard du texte et avec des  
et des commentaires, etc., par J. B.  
le Roquefort. Paris, Chasseriau, de  
s. de F. Didot, 1820, 3 vol. in 8, fig.  
poète anglo-normand, selon l'abbé de  
ue et Roquefort, était tout simplement  
Compiègne.

yy. sur Roquefort une notice de M. de  
onne pub. dans les *mém. des anti-*  
*res de France*.

571. La discipline de Clergie et le  
xiement d'un père à son fils, trad. en  
français. Paris, 1824, 2 vol. p. in 8.

572. Les poètes français, depuis le  
siècle jusqu'à Malherbe, avec une no-  
historique et littéraire sur chaque  
s. Paris, 1824, 6 vol. in 8, gr. pap.

573. Une collection a été donnée par P. R.  
als. On trouve en tête une dissertation  
sme.

573. Le roman du Renart, par P. de  
t-Cloud, publié d'après les manuscrits  
Bibliothèque du roi des XIII<sup>e</sup>, XIV<sup>e</sup> et  
siècles, par D. M. Méon. Paris, 1826,  
1. in 8.

574. Les aussi le Roman du Renard, sup-  
pl., variantes et corrections, publié par  
Jabailles. Paris, 1835, in 8.

574. Le Roman du Renard, trad.  
la première fois d'après un texte  
du XI<sup>e</sup> siècle, par J. F. Willems, etc.  
elles, 1838, in 8.

575. Robert Wace. Le roman de Rou  
s ducs de Normandie, publié pour la  
ième fois d'après les manuscrits de  
ce et d'Angleterre, avec des notes par  
Plaquet. Rouen, 1827, 2 vol. in 8,

yy. sur ce livre, Raynour : *Observ.*  
*logiques sur le Roman de Rou. Rouen,*  
*Frère, 1829, in 8. A. le Prevost,*  
*aux notes hist. sur le roman de Rou.*  
*n, Ed. Frère, 1829.*

576. Le roman de Fier-à-Bras (en  
sacal et en vers français), pub. par  
s. Becker. Berlin, 1820, in 4.

577. Roman du comte de Poitiers,  
pour la première fois, d'après le ma-  
rit unique de l'Arsenal, par Francis-  
Michel. Paris, Sylvestre, 1831, in 8.  
impression tirée à 125 exempl.

578. Roman de Mahomet, en vers, du  
siècle, par Alex. du Pont, et livre  
1<sup>er</sup> loi au Sarrazin, en prose du XIV<sup>e</sup>  
s, par Raymond Lulle, pub. pour la  
ième fois et accomp. de notes, par  
Reinaud et Francisque Michel. Paris,  
de Pinard, 1831, grand in 8.

579. Lai d'Ignaures, en vers, du XIII<sup>e</sup>  
s, par Renant, suivi des lais de Melion  
et Troi, en vers, du XIII<sup>e</sup> siècle, pub.

pour la première fois d'après deux manus-  
crits uniques, par L. J. N. Monmerqué  
et Francisque Michel. Paris, Sylvestre,  
1832, in 8.

Tiré à 150 exempl. numérotés.

— 580. Lai d'Havelok le danois, XIII<sup>e</sup>  
siècle. Paris, Sylvestre, 1833, in 8.

Tiré à cent exemplaires numérotés.

— 581. Romancero français, ou his-  
toire de quelques anciens trouvères, et  
choix de leurs chansons, nouvellement re-  
cueilli par M. Paulin Paris, sur les ma-  
nuscrits de la Bibliothèque du roi. Paris,  
1833, pap. de Hol., petit in 8.

— 582. Roman du meunier d'Arleux,  
en vers, du XIII<sup>e</sup> siècle, par Enguerrand  
d'Oisy, pub. par Francisque Michel. Paris,  
1833, in 8.

Tiré à 100 exempl.

— 583. Des XXIII manières de Vilains  
(XIII<sup>e</sup> siècle), pub. par Jubinal. Paris,  
Firmin Didot frères, 1833-34, in 8.

Il n'a été pub. sous ce titre que trois  
pièces que nous mentionnons ici. La pre-  
mière, des Vilains (15 pages); la deuxième,  
de l'Oustillement au Vilain (18 p.), et la  
troisième, la Riote du monde (45 p.), y  
compris un fragment d'une Ruibote du  
monde.

Ces pièces n'ont été tirées qu'à cent  
exemplaires.

— 584. Le roman de la Violette ou de  
Gérard de Nevers, poème du XIII<sup>e</sup> siècle,  
par Gilbert de Montreuil, publié pour la  
première fois par Franc. Michel. Paris,  
1834, grand in 8, fig.

Tiré à 200 exemplaires.

— 585. Roman d'Eustache Lemoine,  
pirate du XIII<sup>e</sup> siècle, pub. pour la pre-  
mière fois d'après un ms. de la Bib. roy.,  
par F. Michel. Paris, 1834, grand in 8.

Tiré à 110 exempl.

— 586. L'abbé de la Rue. Essais histo-  
riques sur les bardes, les jongleurs et les  
trouvères normands et anglo-normands, etc  
Caen, 1834, 3 vol. in 8.

Voyez n° 1341 du *Bulletin du Biblio-*  
*phile de la 1<sup>re</sup> série*.

— 587. Specimens of the early poetry  
of France, from the time of the trouba-  
dours and trouveres to the reign of  
Henri quatre, by Louisa Stuart Costello.  
London, Pickering, 1835, in 8, cart.

Avec des figures coloriées imitant les  
miniatures des manuscrits.

— 588. Charlemagne, an anglo-norman  
poem, publié par Francisque Michel. Lond.  
1836, petit in 12, pap. vél., cart., fac-si-  
mille.

Cette relation du voyage de Charlemagne  
à Constantinople et à Jérusalem est un  
vieux poème français du XI<sup>e</sup> siècle. Une  
longue préface de 115 pages, et un gloss.

*saire de vieux mots forment les deux tiers de ce volume, important pour la philologie.*

*Romans des douze pairs de France, savoir :*

— 589. Roman de Berthe aux grans piés, précédé d'une dissertation sur les romans des douze pairs de France, par M. Paulin Paris, de la Bibliothèque du roi, n° 1 de la collection, grand in 12, sur pap. de Holl. Paris, 1836.

— 590. Roman de Garin le loherain, précédé d'un examen, des romans carlovingiens, Nos II et III de la collection, par M. Paulin Paris. Paris, 1833, 2 vol. gr. in 12.

*Extrêmement curieux et pour les noms de lieux et pour les noms de personnes. Voy. un 3e vol. pub. en 1846 par M. Duméril.*

— 591. Parise la duchesse, n° IV de la collection, par M. F. G. de Martonne, sur le ms. antique de la Bibliothèque du roi.

— 592. Chanson des Saxons, par J. Rodet, publiée pour la première fois par Francisque Michel. Paris, 1838-40, 2 vol. in 8.

Nos V et VI de la collection des douze pairs de France.

*Ce poème est connu aussi sous le titre de Widukind le Saxon.*

— 593. Raoul de Cambrai, publié par M. Leglay, avec introduction et des notes, petit in 8 (n° VII de la collection des douze pairs).

— 594. La chevalerie Ogier de Danemarche, poème du xie siècle, publié pour la première fois d'après le manuscrit de Marmoutier et celui de la Bibliothèque du roi, par J. Barrois. 2 vol. in 12, avec fac simile.

*Ces deux volumes forment les tomes VIII et IX de la collection des douze pairs de France.*

*Voy. pour les numéros X et XI de cette précieuse collect., la chanson d'Antioche à la fin du paragraphe.*

— 595. Anglo-norman poem on the conquest of Ireland, by Henry the second, from a manuscript preserved in the archiepiscopal library at Lambeth Palace, edited by Fr. Michel, with an introductory essay on the history of the anglo-norman conquest of Ireland, by Thomas Wright. London, 1827, in 12, (fac-similée).

*Ici, il ne faut pas s'en rapporter au titre, ce poème est écrit en français.*

— 596. La complainte et le jeu de Pierre de la Broce, chambellan de Philippe-le-Hardi, qui fut pendu le 30 juin 1278, pub. pour la première fois par Ach. Jubinal, d'après le ms. unique de la Bibl. du roi. Paris, 1835, in 8.

*Voy. sur le supplice de Pierre de la Broce, A. de Lavillejolle, des anciennes fureurs patibulaires, 1836, in 8.*

— 597. Tristan. Recueil de ce qui reste des poèmes relatifs à ses aventures, composés en français, en anglo-normand et en grec, dans les xie et xiiie siècles, publié par Francisque Michel. Londres, 1835, 2 vol. in 12, avec fac similés du man.

*Cette publication a été faite sur le ms. existant en Angleterre.*

— 598. Le Pas-Saladin, pièce historique en vers, relative aux croisades, publiée pour la première fois par G. S. Treliu. Paris, 1836, in 8 de 24 p.

— 599. F. Michel. Laits inédits des xiiie et xivie siècles, publiés pour la première fois d'après les manuscrits de France et d'Angleterre, par Francisque Michel. Paris, Teubner, et Londres, Will. Pickering, 1836, pet. in 8.

— 600. Chronique rimée de Philippe Mouskées, pub. par le baron de Reiffenberg. Bruxelles, 1836-38, 2 vol. in 4; sup. 161d, 1845, in 4.

— 601. La chanson de Roland ou de Roncevaux du xie siècle, pub. pour la première fois d'après un ms. de la Bli Bodléienne à Oxford, par Francisque Michel, Paris, 1837, grand in 8.

*Ce beau monument de notre vieille langue a inspiré un article au savant Bonmard (Journal des savants, février 1836); on peut consulter également sur ce sujet, une fort bonne notice de M. Moïn, de Rouen; elle est intitulée : Dissertation sur le roman de Roncevaux, Paris, 1837, in-8. La chanson de Roland a été aussi pub. en 1841, par M. Bourdillon, sous le titre de Roncevaux mis en lumière. Paris, Truettel et Wurtz (306 p.).*

— 602. La chanson de Roland, poème de Thieroude, texte critique, accompagné d'une traduction, d'une introd. et de notes par M. F. Génin. Paris, imp. nat. 1850, gr. in 8.

*Cette publication a suscité une réimpression. On compte aujourd'hui trois trad. de la chanson de Roland : celle de M. Bourdillon 1840, celle de M. de Eluze et enfin le travail mentionné ici.*

— 603. Le roman de Robert-le-Diable en vers, du xiiie siècle, publié par G. S. Treliu. Paris, 1837, petit in 4 à 2 col.

— 604. Le roman de Brut, par Wace, poète du xiiie siècle, publié pour la première fois d'après les manuscrits des bibliothèques de Paris, avec un commentaire et des notes par Laroux de Lincy. Rouen, Frères, 1838, 2 vol. in 8.

*M. Leroux de Lincy a extrait de cette publication une broch. int. : Analyse critique et littéraire du roman de Brut, de*

le, 1838. Elle n'a été tirée qu'à

Lais inédits des xii<sup>e</sup> et xiii<sup>e</sup> siècles pour la première fois, par *Michel*. Petit in 8.

Il contient le Lai del Désiré, le livre, le Lai du Conseil, préface historique, de variantes, de romans divers.

11, *Alt. französische Lieder und is et chansons de l'ancienne poëse, publiés par M. Wackerlède, d'après les mss. de Berne hôtel, 1846.*

*Rutebauf* (trouvère du xiii<sup>e</sup> siècle) œuvres complètes recueillies et, pour la première fois, par *Michel*. Paris, 1839, 2 vol. in 8. Le vœu du Héron, poème pub. ms. de la Bib. roy. et de celle de Mons, 1839, in 8.

0 *exemp.*

Le roman de St-Granl, publiée pour la première fois, par *F. Michel* et *Bordeaux*, 1841, petit in 8.

*Loche*. Les romans du Renard, comparés d'après les textes manuscrits anciens, les publications suédoises, allemandes et françaises de renseignements géographiques, de notes et d'éclaircissements philologiques et littéraires. *Benier*, 1845, in-8.

Le chevalier au Cygne et *Godefrid*, poème historique, publié par *Reiffenberg*. Bruxelles, 1841, in 4.

a été pub. dans la collect. des pour servir à l'hist. de *National*, de *Luxembourg*, t. IV

a chanson d'Antioche, commencement du xii<sup>e</sup> siècle, par *Richard*, renouvelée sous le règne de Philippe-Auguste, par *Graindor*. Paris, pour la première fois par *Michel*, 1848, 2 vol. in 8.

vol. sont les Xe et Xie de la littérature néanmoins au titre les xii<sup>e</sup> et xiii<sup>e</sup>, parce qu'on a introduit dans le *Romancero* français.

Les mots *Rhétors*, *Orateurs*, *Facéties*, *Epistolaires* et de notre *Manuel*.

IRE LITTÉRAIRE. — BIOGRAPHIE. — BIBLIOGRAPHIE.

LITTÉRAIRE.

113. Bibliothèque française, de France (par *Camille*, *Granet* et l'abbé *Goujet*). 3<sup>e</sup> et ann. suiv. 50 vol. in 12,

graphie.

— 614. Histoire littéraire de la France (par *D. Rivet*, *D. Taillandier* et *D. Crampeul*). Paris, 1733-63, 12 vol. in 4.

Le dernier volume commence l'hist. du xiii<sup>e</sup> siècle. Cette première série se rencontre difficilement: l'ouvrage a été continué sous le titre suivant:

— 615. Histoire littéraire de la France. Paris, 1830, 1831, 1833, 1838, 1847, t. XV, XVI, XVII, XVIII, XIX, XX, XXI, in 4.

Le 15<sup>e</sup> vol. est encore consacré aux écrivains du xii<sup>e</sup> siècle. Daupou ouvre le 16<sup>e</sup> par un discours sur l'état des lettres en France au xiii<sup>e</sup> siècle, véritable chef-d'œuvre de science, de critique et de narration, comme l'a dit si bien *M. A. H. Taillandier*. « Ce discours, qui a 254 pages in 4, formerait à lui seul un ouvrage très-important. »

Un vol. in 4 de l'histoire littéraire de la France doit paraître tous les quatre ans. Celui dont on termine la rédaction est qui sera dû en grande partie à la collaboration active de *M. P. Paris*, conduira le lecteur jusqu'à la fin du xiii<sup>e</sup> siècle.

— 616. L'abbé *Massieu*. Histoire de la poésie française. Paris, 1739, in 12.

Un autre abbé, l'abbé *Mersovin*, avait déjà publié à Paris, en 1706, in 12, anonyme, une histoire de la poésie française; et *Galland* avait inséré en 1717 dans le t. III des *Mémoires de l'Académie des Inscriptions*, un Discours sur quelques anciens poètes français et quelques romans gaulois peu connus.

— 617. Bibliothèque française ou histoire de la littérature française, par l'abbé *Ch. P. Goujet*. Paris, Marlette, 1741 à 1756, 18 vol. in 12.

Cet ouvrage tout imparfait qu'il est renferme des documents vraiment importants sur l'hist. littéraire de France. On y trouve également des renseignements bibliographiques curieux.

L'abbé *Goujet* y a coopéré d'une manière active plutôt qu'il n'en est l'auteur. On doit à ce laborieux écrivain une foule d'ouvrages et entre autres le supplément au dict. de *Moreri*, 2 vol. in fol. Bib. des auteurs ecclésiastiques. Paris, 1738, 3 vol. in 8. Mém. sur le collège de France, etc.

— 618. Le *Ferre*. Les muses en France, ou histoire chronologique du l'origine, progrès et établissement des belles-lettres, des sciences et des beaux-arts dans la France, contenant la fondation des universités, collèges, académies royales, écoles célèbres de ce royaume, etc. Paris, 1750, pet. in 12.

(Vol. assez rare)

— 619. Lettres sur les hommes célèbres dans les sciences, la littérature et

les beaux-arts, sous le règne de Louis XV, par *Daguis*. Ouv. périodique, la première partie parut en 1751.

— 630. *E. C. Fréron*. L'année littéraire. Paris, 1754 à 1776.

— 631. *Du même*. Lettres sur quelques écrits de ce temps, 13 vol. in 12.

— 632. Histoire de la littérature française, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, etc., par *La Bastide aîné* et d'*Alsieux*. Paris, 1772, 3 vol. in 12.

— 633. *Palissot*. Mémoires pour servir à l'histoire de notre littérature, depuis François Ier jusqu'à nos jours. Paris, 1803, 3 vol. in 8.

Dans l'édition des œuvres complètes de *Palissot*. Liège, 1777. Ces mémoires occupent le t. IV.

— 634. *Sabatier de Castres*. Les trois siècles de la littérature française. Paris, 1781, 4 vol. in 12.

— 635. Abrégé des trois siècles de la littérature française, ou tableau de l'esprit et des productions de nos écrivains les plus célèbres, depuis François Ier jusqu'à nos jours, par l'abbé *Sabatier de Castres*, débarrassé des lenteurs, corrigé et publié par un ancien professeur du collège de France. Paris, Planchard, 1821, in 12.

— 636. (*Tallefer*). Tableau historique de l'esprit et du caractère des littérateurs français. Versailles, 1785, 4 vol. in 8.

— 637. *Desessarts*. Les siècles littéraires de la France, ou nouveau dictionnaire historique, critique, bibliographique de tous les écrivains français morts et vivants, jusqu'à la fin du XVIIIe siècle (par *Nic. Lemoyne*). Paris, 1800, 7 vol. in 8.

— 638. Plan d'étude pour l'histoire de France (opusc. posth. de l'abbé *Barthélemy*). Paris, an XI (1803) in 8.

— 639. *Vihart Saint-Morys*. Tableau littéraire de la France au XVIIIe siècle. Paris, 1809, in 8.

— 630. *Jos. de Rotmy*. Tableau littéraire pendant le XVIIIe siècle. Paris, 1809, in 8.

— 631. (*De Barante*.) De la littérature française pendant le XVIIIe siècle. Paris, 1809.

Réimp. plusieurs fois depuis.

— 632. *Jay*. Tableau littéraire de la France au XVIIIe siècle. Paris, 1809, in 8.

— 633. *Victorin Fabre*. Tableau littéraire du XVIIIe siècle. Paris, 1810, in 8.

Reproduit dans les œuvres complètes.

— 634. Le baron *Frédéric Melchior Grimm*. Correspondance littéraire, philo-

sophique et critique, nouv. édit. revue par *M. Jules Tanchou*. Paris, 1829 et ann. suiv. 15 vol. in 8.

Cette édit. est précieuse à la première qui a paru en 1813.

— 635. *Roujefort Flamericaourt*. De l'état de la poésie française dans les XIIe et XIIIe siècles. Paris, 1815, in 8.

— 636. *Crauford*. Essai sur la littérature française. Paris, 1815, 3 vol. in 8.

— 637. Tableau historique de l'état et des progrès de la littérature française, depuis 1789, par *Marie-Joseph de Chénier*. Paris, Maradan, 1816, in 8.

Le Journal des Débats des 24 août et 12 septembre a rendu compte d'une édit. in 4 tirée environ à 40 épreuves (ce qui explique ses nombreuses inexactitudes). L'édit. in 8 que nous annonçons, contient de plus : 1° le *Chapitre sur l'histoire* (remplissant les pages 121-189); 2° le *Rapport sur le grand prix de littérature* (comp. les pages 353-391), pour lequel on désignait la *Lyce*, ou *Cours de litt.* de La Harpe. Ces deux art. forment, comme on voit, plus du quart du volume.

— 638. Le même ouvrage, 2e édition. Paris, Maradan, 1817, in 8.

Cette édition a de plus que la précédente une table alphabétique des auteurs anciens et modernes, nationaux et étrangers, mentionnés dans cet ouvrage. Cette table, imprimée en petit texte, a 20 pages.

— 639. Idem. Nouvelle édit. Paris, Baudouin frères, 1821, in 8.

— 640. Éléments de l'histoire de la littérature française jusqu'au milieu du XVIIIe siècle, par *A. de Charbonnières*. Paris, Everat, 1817, in 8.

— 641. Annuaire historique ou histoire politique et littéraire des Français, de l'année 1818 à 1843. Paris, 1819-1844, 26 vol. in 8.

— 642 et 643. *Jules Pierrot*. Sur l'hist. de la langue et de la litt. franc. jusqu'au siècle de Louis XIV inclusivement. Paris, 1820-21, in 8.

Leçons faites à la faculté des lettres et publiées dans le journal des Cours publics.

— 644. Résumé de l'histoire de la littérature française, depuis son origine jusqu'à nos jours. Paris, Janet et Cotelle, 1825, in 18.

— 645. Hist. littéraire de la France, conten. les six périodes antérieures à Louis XI, avec un coup-d'œil sur la septième, etc., par *Henriou*. Paris, 1827, in 8.

— 646. *Sainte-Beuve*. Tableau historique et critique de la poésie française et du théâtre français au XVIIIe siècle. Paris, 1828, in 8.



— 647. Tableau de la littérature française au xvii<sup>e</sup> siècle, par *Chastel et Girardin*. Paris, 1829, in 8.

*Cet ouvrage a remporté le prix décerné par l'Académie française.*

— 648. Tableau de la littérature française au moyen-âge.

Voy. *Villemain*.

— 649. *J. Berger de Xivry*. Recherches sur les sources antiques de la littérature française. Paris, 1829, in 8.

— 650. *Patin*. Introduction à l'hist. littéraire du siècle de Louis XIV, discours prononcé en 1831-32 à la faculté des lettres. Voyez mélanges de litt. ancienne et moderne. Paris, 1840, in 8.

— 651. *Strobel*. Recherches sur l'histoire de l'ancienne littérature française, éd. de l'allemand. Paris, 1835, in 8.

*Mém. substantiel inséré dans la Revue germanique de 1835. On trouvera dans ce travail l'indication des articles contenus dans les mémoires de l'Académie des inscriptions et belles lettres relatifs à l'histoire de la littérature française.*

— 652. *J. J. Ampère*. Histoire littéraire de la France avant le xii<sup>e</sup> siècle. Paris, 1837-40, 3 vol. in 8.

— 653. *Du même*: Histoire de la littérature française au moyen-âge, continuée aux littér. étrang. Introduction sur la formation de la langue française. Paris, 1841, in 8.

— 654. *Géruxex*. Essais d'histoire littéraire. Paris, 1840, in 8.

— 655. Nouveaux essais d'histoire littéraire. Paris, 1844, in 8.

*Ces deux vol. sont consultés avec fruit.*

— 656. *Du même*: Histoire de l'éloquence politique et religieuse en France. Paris, 1837, in 8.

*Ce livre comprend l'histoire de l'éloquence à la fin du xvi<sup>e</sup> siècle et pendant le xvii<sup>e</sup> jusqu'à la Saint-Barthélemy.*

— 657. *Ch. Labitte*. De la démocratie des les prédicateurs de la ligue. Paris, 1841, in 8.

*Les études litt. de Ch. Labitte ont paru en 1846, 2 vol. in 8, avec une notice par Sainte-Beuve. On y trouve de précieuses appréciations pour l'hist. litt. de la France.*

— 658. Histoire politique, religieuse et littéraire du midi de la France, par *Mary Afton*. Paris, 18...-1844, 4 vol. in 8.

— 659. Histoire de la littérature française, par *D. Nisard*. Paris, Didot fr., 1844-49, 3 vol. in-8.

— 660. *Ph. Chusles*. Etudes sur le xvii<sup>e</sup> siècle en France, précéd. d'une hist. de la litt. et de la langue française, de 1470 à 1610. Paris, 1848, in 18.

#### BIOGRAPHIE.

— 661. *Scévole de Sainte-Marthe*. Eloge des hommes illustres qui depuis un siècle ont fleuri en France dans la profession des lettres, mis en français par *G. Colletet*. Paris, 1644, in-8.

*Il existe une vie des poètes français de Guillaume Colletet, ms., à la bibliothèque du Louvre. On trouve dans Baillet quelques renseignements précieux sur ce vaste recueil biographique. Voyez t. Ier, p. 89. A l'époque où le critique que nous citons l'examina, il contenait 130 notices sur les poètes français. Colletet a inséré sa vie dans ce grand ouvrage.*

— 662. L'abbé *Sallier*. Mémoire sur quelques écrits d'auteurs français, qui ont fleuri au xiv<sup>e</sup> siècle. Voyez le tome X du recueil de l'Académie des Inscriptions et belles-lettres.

— 663. Galerie française, ou portraits des hommes et des femmes célèbres qui ont paru en France, par *Gauthier Dagoty*, le fils, et l'abrégé de leurs vies. Paris, 1790 et ann. suiv., in 4.

— 664. Galerie française de Reaumont, par une société de gens de lettres. Paris, Herissant, 1771.

— 665. *De Moncrif*. Observations pour servir à l'histoire des gens de lettres qui ont vécu dans ce siècle.

— 666. Portraits des grands hommes de la France. Paris, 1786-91, in 4.

— 667. *Ponce*. Les illustres français, Paris, 1790, in fol.

— 668. Galerie française, ou collection de portraits des hommes et des femmes célèbres qui ont illustré la France dans les xvii<sup>e</sup>, xviii<sup>e</sup> et xix<sup>e</sup> siècles, par une société d'hommes de lettres et d'artistes. Paris, Lefort (imp. de F. Didot), 1821-23, 3 vol. gr. in 4.

*Les portraits sont de MM. Chrétien, Gautherot, Rulmann, Weber, etc., et les notices, de MM. Andrieux, Auger, Campehon, Denon, Fourier, Lemonney, Miel, de Ségur, Villemain, et autres écrivains connus.*

— 669. *P. Sudre*. Panthéon français ou collection de portraits des personnages célèbres. Paris, 1825.

— 670. Biographie des premières années de Napoléon Bonaparte, depuis sa naissance jusqu'à l'époque de son commandement en chef de l'armée d'Italie, par M. le baron de *Coston*. Valence et Paris, Marc Aurel frères, 1840, 2 vol. in 8.

*Ce livre renferme grand nombre de lettres écrites par Napoléon, et l'un de ses critiques a dit avec raison : « Cet ouvrage remplit un vide dans l'histoire contemporaine. »*

— 671. Les Bonaparte et leurs œuvres

littéraires, essai historique et bibliographique. Paris, 1845, gr. in 8 à 2 colonnes.

— 671 bis. C. A. Sainte-Beuve. Portraits contemporains. Paris, 1846, 2 vol. post. in 8.

— 672. P. G. J. Niel. Portraits des personnages français les plus illustres du xvie siècle, reproduits en fac-simile sur les originaux dessinés aux crayons de couleur, recueil pub. avec notice. Paris, 1848, gr. in 4.

*Magnifique recueil en voie d'exécution. Il n'en doit être mis en vente que 275 ex. L'habile graveur M. A. Riffaut ne laisse rien à désirer du côté de la finesse, de la fidélité et de la grâce dans l'exécution.*

— 672 bis. G. Planche. Portraits littéraires. Paris, 1849, 2 vol. in 12.

Voy. aussi le *Dictionnaire historique de Moréri*, le *Dictionnaire historique et critique* de Bayle, la *Biographie universelle* de Michaud; la *Biographie nouvelle des contemporains*, par M. M. A. V. Arnault, A. Jay, E. Jouy, etc.; la *Biographie universelle et portative des contemporains*, sous la direction de Rahbe, Bois-Jolin, etc.; et enfin, pour les hommes politiques de la révolution et de notre époque surtout, le *Dictionnaire encyclopédique de la France*, par M. Le Bas, et les tables annuelles de la *Bibliographie de la France*, art. *Bibliographie*.

#### BIBLIOGRAPHIE. — BIBLIOTHÈQUES.

##### *Bibliographies générales.*

— 673. Premier volume de la bibliothèque du sieur de la Croix-Dumaine. Qui est un catalogue général de toutes sortes d'auteurs qui ont écrit en français depuis cinq cents ans et plus, jusques à ce jour d'hui. Paris, Abel l'Angelier, 1584, in fol.

— 674. La bibliothèque d'Antoine du Verdier, seigneur de Vauprivas, contenant le catalogue de tous ceux qui ont écrit, ou traduit en français, et autres dialectes de ce royaume, ensemble leurs œuvres imprimées et non imprimées, etc., et à la fin un supplément de l'Epitome de la bibliothèque de Gesner. Lyon, Barth. Honorat, 1585, in fol.

— 675. Bibliothèque française, par de la Croix-du-Maine, et Ant. du Verdier, nouv. édition augmentée des remarques de B. de la Monnoye, du Pr. Bouquier et de Falconet; par Rigoley de Juvigny. Paris, 1772-73. 6 vol. in 4.

— 676. La guide des beaux esprits, ou le promptuaire de tous les écrits en français ou traduits en notre langue. Paris, 1596, in 4.

— 677. La guide des arts et sciences, et promptuaire de tous les livres, tant com-

posés que traduits en français; par Pél. Albert Moreau, sieur de la Boute, poëte. Paris, 1606, in 8.

— 678. Poëtes des inscriptions: le trésor des beaux esprits, par Pél. Albert Moreau, etc. Paris, 1607, in 8.

*C'est le plus ancien livre de bibliographie spéciale pour la langue française où l'on ait suivi un ordre systématique.*

— 679. Bibliothèque universelle, contenant le catalogue de tous les livres imprimés depuis 1500 jusques à l'an 1619. Frankfurt, 1610, in 4.

(Car. d'Estéron, 18706.)

— 679 bis. La bibliothèque universelle, contenant le catalogue de tous les livres qui ont été imprimés en siècle passé, en langues françaises, italiennes, espagnoles et autres, depuis l'an 1500 jusqu'à 1624, distribués en certain ordre de matières, etc. Frank. Balthazar Ostera, 1624, in 4.

— 680. Bibliotheca exotica, sive catalogus officialis librorum peregrinorum lingulis usulibus scriptorum, videlicet gallica, italica, etc.

— 681. Lud. Jacob. Bibliographie parisiana annor. 1643, 44, 45, 46, 47, 48, 50, 51, 52 et 1653, Parisiis, 5 vol. in 6.

*Cette bibliographie comprend les ouvrages publiés à Paris dans l'espace de 10 ans. On croit qu'elle a donné la première idée des journaux littéraires.*

— 682. La bibliothèque française du Sorel, Paris, 1667, in 19.

— 683. François Colletet. Le baron académique des honnestes divertissements de l'esprit, 1677, in-4.

*Il n'a paru que onze numéros de cet ouv. pub. périodiquement, mais à des intervalles fort inégaux. C'est un des premiers recueils où l'on se soit occupé de la bibliographie française et surtout de la bibliographie parisienne.*

— 684. Cornelius à Bingham. La France savante. Id est, Gallia erudita, critica et experimentalis notissima. ab ann. 1665 usque ad ann. 1687. Amsterdam, 1683, in 8.

— 685. Historia typographorum aliquot parisienarium, à Mich. Maittaire. Londres, 1717, in 8.

*Histoire curieuse et pleine de recherches.*

— 686. Annals of parisian typography, containing an account of the earliest typographical establishments of Paris; and notices and illustrations of the most remarkable productions of the parisian gothic press, by the rev. William Pars Gresswell. Lond., Longman, 1818, in 8, av. fig.

— 687. Almanach des beaux-arts, contenant les noms et ouvrages de tous les

auteurs français qui vivent actuellement. 1751, in 18.

— 688. Le D. Roux. Annales typographiques. Paris, 1758-62, 10 vol. in 8.

— 689. La nouvelle Athènes, Paris, le séjour des Muses, divisée en deux parties : la première contenant l'origine et l'établissement des Belles-Lettres, des Sciences et des Beaux-Arts, à Paris : la seconde, la Bibliographie, par *Arnois Martial Lefèvre*, prêtre. Paris, 1759, 12 12.

— 690. Annales typographiques, ou notices du progrès des connaissances humaines. Paris, 1760-63, 11 vol. in 8.

— 691. Catalogue hebdomadaire (réel, par *Bellegarde de Neure-Eglise*, et ensuite par *Pierre*, libraire). Paris, 1763-89, 27 vol. in 8.

— 692. La France littéraire, par *Gab. Ant. Jos. Hecart*, contenant : 1° Les académies établies à Paris, et dans les différentes villes du royaume; 2° Les auteurs vivants, avec la liste de leurs ouvrages; 3° Les auteurs morts depuis l'année 1751; 4° Le catalogue alphabétique des ouvrages de tous ces auteurs, par les abbés *Hébrail* et de *Laporte*. Paris, 1769. — Supplément pub. par l'abbé de *Laporte*, 1778, 2 part. pet. in 8. — Second suppl. publié par l'abbé *Guitot*, 1784, 2 part. pet. in 8, en tout 6 vol. in 8.

*On estime surtout les deux premiers vol. à cause de leur exactitude. Le suppl. de l'abbé de Laporte est inférieur au travail d'Hébrail.*

— 693. Catalogue chronologique des libraires-imprimeurs de Paris, depuis l'an 1470 jusqu'à présent, par *Lottin aîné*. Paris, 1789, in 8.

*Ouvrage rare et recherché.*

— 694. F-uille de correspondance du libraire, ou notices des ouvrages publiés, etc. (par *Aubry*, libraire). Paris, 1791-93, 3 vol. in 8.

— 695. Journal typographique et bibliographique, commencé par *Roux*, continué par *Dujardin Saligny*. Paris, du 1er vendémiaire an VI (22 septembre 1797), au 16 octobre 1810, 13 vol. in 8, avec titres et tables dans les 7 premiers vol. et dans le 1<sup>er</sup>.

— 696. *Esame su i principi della francese ed italiana tipografia*, da *Giac. Sardinini*. Lucen, 1796, in fol.

*L'auteur compare dans cet ouvrage les procédés et la beauté des éditions de l'imprimerie française et italienne.*

— 697. Les siècles littéraires de la France, par *Delessarts*. Paris, 1800, 7 vol. in 8.

— 698. La France littéraire de 1771 à

1806, par *J. Sam. Ersch*. Hambourg, 1797 et ann. suiv., 5 vol. in 8.

*Cet ouvrage bibliographique pub. par un étranger renferme nécessairement de nombreuses erreurs, le savant Barbier en indique plusieurs, et M. Quérard qui a publié la véritable France littéraire pourrait en signaler une foule d'autres; c'est cependant un livre estimable et qu'on ne peut guère se dispenser de consulter quand on s'occupe de la bibliographie spéciale de la France.*

— 699. Dictionnaire de Bibliographie française (par *Guill. Fleischer*). Paris, Haussmann. 1810-11, 2 vol. in 8.

*Cet ouvrage n'a pas été continué, il devait avoir de 20 à 25 volumes, le tome II finit à la syllabe BHA.*

— 700. Bibliographie de la France, ou journal général de l'imprimerie et de la librairie (publié par *M. Beuchot*). Paris, 1811 et ann. suiv. jusqu'en 1852, 43 vol. in 8, avec un tableau bibliographique (annuel) divisé par table alphabétique des ouvrages, table alphabétique des auteurs, table systématique.

*La collection qui est aujourd'hui sous la direction de M. Ravonnel se continue.*

— 701. Journal général de la littérature de France, ou indicateur bibliographique et raisonné des livres nouveaux en tous genres, estampes, cartes géographiques, etc., qui paraissent en France, classés par ordre de matières. Paris, Treuttel et Wurtz, 1798 et ann. suiv. in 8.

*En 1840, les 43 années formaient 43 vol., avec tables. Un cah. par mois.*

— 702. La France littéraire, ou dictionnaire bibliographique des savants, historiens et gens de lettres de la France, ainsi que des littérateurs qui ont écrit en français, plus particulièrement pendant les xviii<sup>e</sup> et xix<sup>e</sup> siècles, par *J.-M. Quérard*. Paris, Firmin Didot, 1827-39, 10 vol. in 8.

— 703. La littérature française contemporaine, 1827-1840, par *M. Quérard*. Paris, 1840-42, in 8, t. 1<sup>er</sup> et 11<sup>e</sup>, jusqu'à l'article Bonaparte.

— 704. La littérature française contemporaine, 1827-1844. Continuation de la France littéraire. Dictionnaire bibliographique, contenant : 1° par ordre alphabétique de noms d'auteurs, l'indication chronologique des ouvrages français et étrangers publiés en France, et celle des ouvrages français publiés à l'étranger; 2° une table des livres anonymes et polynymes; 3° une table générale méthodique, etc., par *M. Ch. Lomandre* et *Félix Bourquelot*, 240 liv. Paris, E. Duguin, novembre 1841, in 8.

*Cette livraison comprend les feuilles 38*



monastiques. — Livre III. Histoire politique de la France. En tête de ce livre, qui commence le deuxième volume, est un tableau chronologique de nos rois. Chap. 1er, préliminaires de l'histoire de France, savoir : Traités de l'origine des Français; ouvrages sur les mœurs et coutumes des Français, sur la langue française et les antiquités; mélanges et ouvrages qui traitent de plusieurs parties de l'histoire de France; histoire générale, plans sommaires et abrégés de l'histoire de France; traités concernant la chronologie des rois de France et l'établissement fixe des Français dans les Gaules; catalogues des écrivains de l'histoire de France; collections contemporaines; chap. 2, histoire des rois de France, 1re, 2e et 3e races; chap. 3, histoires et généalogies de la famille royale de France; chap. 4, cérémonial de France; chap. 5, traités politiques concernant les rois et le royaume de France, tels que prérogatives des rois de France, leurs palais et armoiries, gouvernement de l'État, recueils des lois du royaume, titres des domaines du roi, traités concernant les finances du roi, ouvrages sur le commerce et la marine de France, contrats de mariages et testaments des rois, droits de succession à la couronne, alliances politiques de la France, droits de la couronne sur plusieurs États voisins; chap. 6, recueils des actes publics, chartes, traités et autres pièces politiques qui concernent l'histoire de France (ce chapitre est des plus précieux pour l'indication des documents originaux); chap. 7, traités et histoires des offices de France, grands dignitaires, grands officiers, grandes magistratures. — Livre IV. Histoire civile de France; chap. 1er, histoire civile des provinces de France; chapitre 2, histoire des pays qui appartenaient à l'ancienne Gaule et qui ne sont plus du royaume de France, tels que la Suisse, les électorats du Rhin, les provinces des Pays-Bas, etc.; chap. 3, histoire des colonies françaises formées en Amérique, en Afrique et en Asie, et histoire de la Corse; chap. 4, histoire de la noblesse de France et de ses familles illustres, traités des seigneurs, armoiries, tournois, ordres militaires, chevalerie, généalogies des grandes familles. — Livre V. Histoire littéraire de la France; chap. 1er, histoires générales de la littérature de France, et histoires des Universités et des Académies; chap. 2, recueils généraux d'histoires, vies et éloges des Français qui se sont distingués dans les sciences et dans les arts; chap. 3, histoires des Français célèbres dans les sciences, théologiens, juristes, médecins, philosophes, ma-

thématiciens, historiens, antiquaires, voyageurs, géographes; chap. 4, histoire des Français qui se sont distingués dans les arts libéraux, orateurs, philologues, poètes, musiciens, histoire des spectacles en France; chap. 5, histoire des Français qui se sont distingués dans les beaux-arts, architectes, peintres, sculpteurs, graveurs, imprimeurs, etc.; chap. 6, vies des dames illustres, savantes et autres de France. — Outre ces divisions, on trouve, en appendice, au tome III, des mémoires sur plusieurs historiens modernes de France; en appendice, au tome IV, une table détaillée des titres de *Pontanius* conservés à la bibliothèque royale, en 841 portefeuilles; le catalogue d'un recueil d'estampes représentant une suite des événements de l'histoire de France depuis les Gaulois jusqu'au règne de Louis XV inclusivement, recueil précieux formé par M. *Fovret de Fontette*, et qui est aussi conservé à la bibliothèque royale; la table générale d'une autre collection de portraits des rois et de grands personnages, très-curieuse pour l'histoire des costumes, et connue sous le nom de M. de *Gaignières*, qui l'avait formée; enfin, une liste alphabétique de portraits des Français illustres. — Viennent ensuite de nombreux suppléments aux tomes I, II, III et IV, et enfin neuf tables suivantes, qui sont de la plus grande utilité pour l'étude. 1<sup>re</sup> table générale des matières selon l'ordre qu'elles ont dans les quatre premiers volumes; 2. table géographique des provinces, villes, abbayes et autres lieux; 3. table chronologique des documents; 4. table alphabétique des chroniques et des histoires générales indiquées dans la table précédente; 5. table alphabétique des personnes dont il est parlé dans cette bibliographie; 6. table alphabétique des matières; 7. table des manuscrits; 8. table alphabétique des auteurs; 9. enfin, table alphabétique des anonymes. »

— 711. *Eloge et histoire de Jean Le-Long*, prêtre de l'Oratoire, mort en 1721.

— 712. *D. Maichelli*. *Introductio ad historiam litterariam de principibus bibliothecis parisiensibus*. — Cantabrigia, 1721, in 8.

*Ouvrage rare en France.*

— 713. *Bibliothèque française* (grammaire, rhétorique et poésie), par *Goujet*. Paris, 1740-56, 18 vol. in 12.

— 714. *Bibliothèque physique de la France* ou liste de tous les ouvrages tant imprimés, que man. qui traitent de l'hist. naturelle de ce royaume, avec des notes critiques et hist. par son L. A. P. *Hérissant*, ouv. ach. et pub. par M. *Coque-*

Cette bibliographie contenant 1364 articles a été insérée dans la *Bibliothèque historique de la France*, par Fontette.

— 715. *Bibliotheca historica*, auct. Meusel. Lipsie, 1782-1804, 22 parties en 11 vol. in 8.

La seconde partie du tome 8 et les tomes 7, 8, 9 et 10, sont consacrées à l'histoire de France et forment en quelque sorte un supplément à l'ouvrage précédent.

— 716. *Summa historie Gallo-Francie civilis et sacre* edita a F. M. Lorenz eloquentie et histor. prof. pub. Argentor. Treuttel, 1790-1793, 4 vol. in 8.

M. Jules Desnoyers fait observer que cet ouv. est trop peu répandu. « Les faits y sont disposés, dit-il, avec une méthode presque aussi rigoureuse que dans les classifications des sciences naturelles; à l'appui de chaque fait important, l'auteur indique succinctement une partie des principales sources originales qui l'ont fait connaître; c'est sans contredit avec les index chronologiques de D. Bouquet placés en tête de la grande collect. des hist. de France, mais restés malheureusement incomplets... le résumé chronologique le meilleur et le plus instructif qu'on puisse prendre pour guide. » Voy. annuaire historique pour l'année 1837, p. 239.

— 717. Plan d'étude pour l'histoire de France. Paris, au XI (1803), in 18 de 72 pages.

Cet opuscule, indiqué par l'éditeur, dans sa préface, comme ouvrage posthume de Barthélémy, renferme une notice de livres faisant une suite de lectures pour l'histoire de France.

— 718. J. F. Née de la Rochelle. Bibliothèque historique au choix des meilleurs livres d'histoire, de politique et de droit public, composés en français. Paris, Bidault, 1806, in 8.

— 719. Catalogue des livres et collections, concernant l'histoire de France à différentes époques et plus particulièrement la révolution de 1789 à 1811. Paris, Tillard frères, une broch. in 8.

— 720. Catalogue d'une collection de pièces relatives à la révolution française avant et depuis 1789, jusqu'à l'an XII inclusivement. Paris, Treuttel et Wartz, 1817, broch. in-8.

Voyez aussi, pour les ouvrages relatifs à la Révolution française, l'histoire-Musée de M. Aug. Challamel, citée plus haut; la *Bibliographie des journaux publiés pendant la Révolution*, par M. Deschiens, Paris, 1829, in 8; le *Catalogue de la Bibliothèque de M. Pixerécourt*, etc.,

et enfin ceux des librairies de M. Dumoulin et de M. France.

— 721. Principaux ouvrages en prose française qui ont paru depuis la découverte de l'imprimerie en 1440, par le comte François de Neuohâteau. Ce travail fait partie des t. I et II des *Oeuvres de Pascal*. Paris, Lefèvre, 1819, 5 vol. gr. in 8.

— 722. Notices historiques, critiques et bibliographiques sur plusieurs livres de jurisprudence française, remarquables par leur antiquité ou leur originalité, pour faire suite à la bibliothèque choisie des livres de droit, par M. Dupin, docteur en droit et avocat à la cour royale de Paris. Paris, Varée, 1820, in 8.

— 723. *Monteil*. Traité de matériaux mas. de divers genres d'histoire. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 724. Indication des principaux ouvrages relatifs à l'histoire de France, par M. J. Desnoyers. Paris, 1836, in 8.

Inséré aussi dans l'*Annuaire de la société de l'histoire de France pour 1837*, Paris, Jules Renouard, 1836, in 18.

— 725. Catalogue des livres, brochures, journaux, etc., composant la bibliothèque révolutionnaire de M. Ed. B. (Baillot). Paris, Tschener, 1837, in 8.

— 726. Catalogue des livres sur l'histoire naturelle... et spécialement sur l'histoire de la Révolution, composant la bibliothèque de M. P. P. Paris, Leblanc, 1837, in 8.

— 727. Bibliothèque de M. G. de Pixerécourt, avec des notes littéraires et bibliographiques de ses deux excellents amis, Ch. Nodier et Paul Lacroix. Paris, 1838, in 8.

Ce titre tel que nous le reproduisons, est imp. ainsi sur la couverture; à l'intérieur le vol. est intitulé:

— 728. Catalogue de la précieuse bibliothèque de M. G. Pixerécourt.

La seconde partie est uniquement remplie par la bibliographie des pièces imprimées consacrées à la révolution française, et l'auteur dit avec raison que cette collection était à coup sûr la plus curieuse qu'on eût jamais réunie.

— 729. Catalogue analytique des archives Joursavault, (par Tschener et de Gaulle), contenant une précieuse collection de manuscrits, chartes et documents originaux, au nombre de plus de quatre-vingt mille, concernant l'hist. gén. de France, l'hist. de la noblesse et l'aristocratique, avec un grand nombre de chartes anglo-françaises et de pièces tirées sur la Belgique, l'Italie et quelques autres états de l'Europe. Paris, 1838, 2 vol.

in 8, broch., avec fac-similés de manuscrits.

*Ouvrage fort utile aux personnes qui s'occupent de l'histoire générale et particulière de France, ainsi qu'aux archivistes et bibliothécaires.*

— 730. Catalogue des livres et des manuscrits, la plupart relatifs à l'histoire de France composant la bibliothèque du bibliophile Jacob (Paul Lacroix), Techener. Paris, 1839, in 8.

Il faut ranger sans hésitation ce précieux vol. parmi les sources bibliographiques de l'histoire de France, il présente 1950 articles inventoriés avec soin ; il est disposé ainsi : 1. la théologie ; 2. la jurisprudence, comprenant les recueils de lois, d'ordonnances, de coutumes, d'arrêts ; 3. les sciences et arts parmi lesquels se trouvent rangés la politique, le commerce, l'hist. naturelle, l'économie domestique, puis dans une subdivision, les sciences occultes et les sciences mathématiques ainsi que les beaux arts proprement dits ; 4. les belles-lettres comprenant la linguistique, les dictionnaires ; 6. la poésie avec les recueils relatifs aux poètes français, deux subdivisions traitant du théâtre en France, des vieux romans français en vers et en prose, des contes, nouvelles, facéties, satyres, dialogues, etc., la philologie annexée, cette section indique la critique, les mélanges et journaux littéraires ; 7. l'histoire, avec une subdivision pour la géographie de la France, les voyages ; 8. la chronologie ; 9. l'hist. univ. ; 10. l'hist. des religions où figurent les conciles, les ordres religieux, les hérésies, puis l'hist. ecclésiastique de France ; 11. l'hist. de France, la diplomatie, les traités sur la manière d'écrire l'hist., les catalogues hist., les collections d'hist., de mémoires, de chroniques, en commençant par l'hist. des Gaules et les préliminaires de l'hist. de France, comprenant les généalogies et les hist. particulières des rois de France aussi bien que les mém. particuliers, les recueils de pièces originales, les hist., notices et dissert. sur différentes époques de l'hist. de France, etc. ; l'hist. diplomatique de la France occupe encore cette section, ainsi que l'hist. du gouvernement ; 12. l'histoire des provinces et villes de France, à commencer par l'île de France et Paris ; 13. l'hist. de l'Europe, dans ses rapports avec la France ; vient ensuite l'hist. héraldique et généalogique comprenant les traités sur la noblesse, les fiefs ; 14. la biographie ; 15. l'hist. littéraire indiquant les Universités et Académies de la France, ses antiquités, les mélanges hist. et litt. ; 16. la bibliographie.

#### Bibliothèques.

Voyez p. 245-305 de l'ouvrage allemand intitulé : *Literatur früherer und noch bestehender europäischer öffentlicher und corporations- bibliotheken*, par Ernest Gustave Vogel. Leipzig, 2. O. Weigel, 1840, in 8.

Ce travail important fait connaître les ouvrages historiques imprimés séparément, sur les bibliothèques de France, les articles insérés sur chacune d'elles dans les recueils périodiques ou ailleurs, les traités bibliographiques sur les livres qui les composent, et, enfin, les catalogues qui en ont été publiés.

L'auteur énumère d'abord les ouvrages qui traitent des bibliothèques en général, et ensuite, suivant l'ordre alphabétique du nom des villes, ceux qui ont rapport aux bibliothèques : d'Abbeville, Aix, Ajaccio, Alby, Alençon, Saint-Alire, Amiens, Anchin, Angers, Angoulême, Anian, Annonay, Arles, Arras, Auch, Avignon, Autun, Auxerre, Bastia, Beaune, Bayeux, Bayonne, Beaune, Beauregard, Beauvais, Bec, Bergues, Saint-Berlin, Beaumont, Beziers, Billon, Blois, Bon-Pas, Bordeaux, Boulogne-sur-Mer, Bourg, Bourges, Braine, Brest, Caen, Cambrai, Carcassonne, Carcass, Carpentras, Castres, Cavailhon, Caunes, Chaise-Dieu, Châlons-sur-Marne, Chalon-sur-Saône, Charleville, Charroux, Chartres, Chartreuse (la grande), Châtillon-sur-Seine, Chaumont, Cherbourg, Cîteaux, Clairmarais, Clairvaux, Clermont, Clugny, Colmar, Corbeil, Corbie, Saint-Corneille, Coutances, Saint-Denis, Saint-Dié, Digne, Dijon, Douai, Draguignan, Epinal, Essey, Evreux, Saint-Evroul, Falaise, Faron, Fecamp, Ferrières, Flavigny, Fleury, Fontainebleau, Fontaines-Blanches, Fontenay, Fontenelle, Fontevault, Foucarmont, Gentilly, Grasse, La Grasse, Gray, Grenoble, Saint-Guilhem-du-Désert, Havre, Mauvilliers, Saint-Jean-de-Laon, Joigny, Joux, Jumièges, Langres, Laon, Launoy, Lerins, Saint-Honorat, Lille, Limoges, Lisleux, Saint-Lo, Long-Pont, Lyon, Le Mans, Marchiennes, Marmoutier, Marseille, Meaux, Metz, Saint-Mibel, Mibiel, Mirepoix, Molen-Montier, Molsheim, Saint-Mont, Montbéliard, Mont-Dieu, Montpelier, Mont-Saint-Nichel, Moulins, Moutier-Neuf, Mühlhausen, Murbach, Nancy, Nantes, Nevers, Nîmes, Nivernois, Saint-Omer, Orléans, Orval, Pamiers, Paris, Pau, Périgord, Périgueux, Perpignan, Saint-Pierre (in Lothringen), Saint-Pierre-de-la-Couture, Saint-Pierre-de-Réole, Poitiers, Pontarlier, Pontigues, Pontoise, De Porte, Préaux, Provins, Prally, Le Puy, Saint-Quentin, Rouen.

l'Etape, Remiremont, Rennes, Rheims, Rodex, Riom, Saint-Riquier, Rochefort, La Rochelle, Rouen, Ruyssant, Saumur, Sarigny, Seaz, Selicourt, Semur, Senones, Sens, Serg-e-Baccho, Seyne, Soissons, Souvigny, Strasbourg, Taloir, Tarascon, Tarnay, Tison, Tonnerre, Toul, Toulon, Toulouse, Tournon, Tours, Trévoux, Troyes, Valenciennes, Vancleur, Vaulière, Vauluisant, Vendôme, Verdun, Versailles, Vesoul, Vienne, Villeneuve, Saint-Vincent-de-Lyon, Vire.

On doit ajouter à cette nomenclature les villes suivantes qui possèdent chacune une bibliothèque publique : Agen, Alais, Auxonne, Arranches, Bar-le-Duc, Belfort, Belley, Béziers, Bourbon-Vendée, Bourmont, Brignoles, Brioude, Brives, Cahors, Châteauneuf, Châteauneuf-Gondier, Châteauneuf, Clermont, Compiègne, Confolens, Dieppe, Dole, Dunkerque, La Ferté-Macaire, La Flèche, Foix, Forcalquier, Fougères, Gap, Gournay, Guéret, Hazebrouck, Lamballe, Laval, Lavar, Libourne, Lons-le-Saunier, Mantes, Marmande, Mayenne, Melun, Mende, Mézières, Méricourt, Monistrol, Montauban, Montbrison, Mont-de-Marsan, Montélimart, Montreuil, Nantes, Nemours, Neufchâteau, Neuchâtel, Nîort, Nogent-le-Rotrou, Orange, Ormans, Pont-de-Vaux, Pontivy, Prias, Quimper, Rambervillier, Roanne, La Rochefoucauld, Les Sablès d'Orléans, Saint-Brieux, Saint-Cyr, Saint-Etienne, Saint-Flour, Saint-Germain-en-Laye, Saint-Maximin, Salntes, Sedan, Senlis, Tarbes, Tulle, Valence, Valognes, Vannes, Villefranche.

Les principaux écrits qui ont paru sur les bibliothèques depuis l'impression de l'ouvrage de Vogel, et qui complètent les renseignements donnés par cet auteur, sont les suivants :

Manuscrits français de la bibl. du roi, par P. Paris; catalogue des livres composant la bibliothèque de l'école polytechnique; catalogue alph. et méthod. de la bibliothèque de Saint-Thomas-d'Aquin; notice historique sur la bibliothèque de Saint-Omer, par H. Piers; catalogue des manuscrits de la même bibliothèque, par le même; catalogue général de la bibliothèque de la ville de Lisieux; catalogue des manuscrits de la bibliothèque de Chartres; rapport au ministre de l'instruction publique sur les biblioth. publiques des départements de l'Ouest, par Félix Ravaisson; mémoire sur les bibliothèques du département du Nord, par Le Clay; catalogue général des livres des bibliothèques de la marine; catalogue de la bibliothèque de la Salpêtrière; bibliothèque de la confrérie du Saint-Rosaire de Saint-Philippe-du-Roule; cata-

logue de la bibliothèque de la ville de Lille; la suite des notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque du roi; catalogue des livres qui composent la biblioth. de la société d'agriculture du Nord, par Brassart; catalogue de la bibliothèque de Bergues; catalogue des livres de la bibliothèque de la ville de Fougères, par Léon Maupillé; catalogue de la bibliothèque qui est dans la maison centrale de Poissy; notice bibliographique sur les livres de liturgie de Toul et de Verdun, par Beauspré; relevé des ouvrages nouveaux reçus à la bibliothèque de Strasbourg; catalogue des livres de la bibliothèque de la ville de Besançon; catalogue des livres de la biblioth. publ. de Rennes, par Dominique Maillet; catalogue des livres comp. la biblioth. de la ville de Bordeaux; catalogue de la biblioth. choisis de Toulouse; notice sur la bibliothèque de M. Yvernet, de Lyon, par Colomb de Batines; rapport sur la bibliothèque de la ville de Calais, par H. J. de Rheims; bibliothèque communale de la ville d'Amiens; catalogue descriptif et raisonné des manuscrits de la biblioth. d'Amiens, par J. Garatier; catalogue raisonné de nos manuscrits espagnols de la biblioteca real de Paris, par Eugenio de Ochoa; catalogue de la bibliothèque administrative du ministère de l'intérieur; catalogue de la biblioth. paroissiale de Saint-Sulpice; catalogue des imprimés de la bibliothèque de Reims, par L. Paris et autres; catalogue de la bibliothèque de la ville de Louviers, par L. Breauté; lettre sur la bibliothèque de Saint-Etienne, par Jules Janin; de la nouvelle bibliothèque de Montpellier, par Paulin Blanc; rapport sur les livres et estampes des bibliothèques du Palais-des-Arts, à Lyon; de l'organisation des bibliothèques dans Paris, par de Laborde; réforme de la bibliothèque du roi, par P. L. Jacob; origine de la bibliothèque de Rennes, par Maillet; catalogue des livres de la biblioth. du cercle agricole; notice sur la bibliothèque de Troyes, par Harmand; catalogue des livres de la bibliothèque de la société de Saint-Vincent-de-Paul de Nancy; exposé succinct d'un nouveau système d'organisation de bibliothèques publiques; considérations sur l'établissement des bibliothèques communales, par le duc de Dino; de l'établissement des bibliothèques communales en France, par Léon Curmer; rapport à M. le maire de la ville de Nancy, sur la bibliothèque publique, par Gillet; catalogue de la bibliothèque paroissiale de Saint-Jacques-du-Haut-Pas; catalogue de la bibliothèque des enfants de Marie; la



que du roi, note par Ch. De la bibliothèque royale, par Paris; bibliothèque royale; rapport à M. le ministre de l'instruction publique, par M. Naudet; lettre à ris, sur le projet de mettre en la bibliothèque royale, par Rochette; rapport à M. le ministre de l'instruction publique, sur l'organisation de la bibliothèque royale, par du Rosier; réflexions impartiales sur le catalogue des livres imprimés de la bibliothèque royale, par R. Merlin; observations sur les catalogues de la bibliothèque royale, par Dusé; bibl. roy.; extraits du Motte de M. Naudet à M. le ministre de l'instruction publique; de la le commencer, achever et publier un général des livres imprimés, Paris; considérations sérieuses sur diverses publications sur la bibliothèque royale, par J. Techener; histoire de la bibliothèque Sainte Geneviève, par G. et bibliographie, par P. Catalogue de la bibliothèque de recueillir des décrets, ordonnances et règlements concernant la bibliothèque royale (An IV etc., etc.

Viollet Leduc. Bibliothèque ou Catalogue des livres composés de la bibliothèque poétique de M. Viollet et des notes bibliographiques, historiques et littéraires sur chacun des catalogues, pour servir à la poésie en France. Paris,

A. Girault de Saint-Fargeau. de l'histoire et de la topographie de la bibliothèque de tous les ouvrages imprimés jusqu'au mois d'avril 1845, in 8.  
Lent livre, suite à Lelong, contient environ 12,000 ouv.

Bibliographie administrative ou méthode et raisonnée de lois et d'arrêts, des instructions, règlements ministériels, des jurisprudences, par un employé de l'intérieur. Paris, Jouin 8.

Les dernières années, Bulletin de la. Ce recueil donnera l'indication des ouvrages relatifs aux bibliothèques parus depuis 1831 jusqu'en

ORT.

1. - SUR LE-MEIX. La diète l'organisation-Germanique a établi une cette ville, où l'on conserve

l'original de la Bulle d'Or. L'imprimerie y fut introduite dès le xve siècle.

Pour les bibliothèques publiques et particulières de Francfort-sur-le-Main, voyez Vogel, p. 88, 89 et 90.

#### FRANCHE-COMTÉ.

1. J. Jac. Ghislain. Historia Vesontii civitatis imperialia. Lugd., 1618, in 4.

Voy. aussi comme hist. ancienne Collat., hist. de la Franche-Comté, in-fol.

— 2. Histoire abrégée du comté de Bourgogne; nouv. édit. (par P. Ph. Grapin). Besançon, 1780, in 12.

— 3. Dunod de Charnage (Fr.-Ign.). Histoire des Séquanais, des Bourguignons et du premier royaume de Bourgogne. 1735, 2 vol. in 4.

— 4. La Franche-Comté ancienne et moderne, avec des cartes géogr.; par le P. Jos. Romain Joly. Lettres à Mlle d'Udressier, 1719, in-12.

— 5. Essai historique sur quelques gens de lettres nés dans le comté de Bourgogne, etc. Besançon, 1808, in 8.

Travail incomplet. M. Weiss a publié de son côté une notice sur les savants et littérateurs nés dans la Haute-Saône.

— 6. Taylor (le baron), voyages pittoresques dans l'ancienne France. Franche-Comté, 1829-30, in fol. av. pl.

— 7. Mémoires et documents inédits pour servir à l'hist. de la Franche-Comté, publiés par l'Académie de Besançon, 1838 et ann. suiv., in-8.

— 8. Ed. Clerc. Essai sur l'hist. de la Franche-Comté. Besançon, 1840, t. I.

Lelong et Fontette, bibliot. hist. de la France. t. V, tab. géog.; A. G. de Saint-Fargeau, bibliot. hist. et topog. de la France, pp. 171-81, et 410. La Bibliographie de la France, tab. syst. art. Hist. de France, et notre article Bourgogne.

— 9. Girardot de Noseroy. Histoire de dix ans de la Franche-Comté, de Bourgogne (1632-1642), 1843, gr. in 8.

— 10. Brun (Mme). Dictionnaire Comtois-François, 1753, in 8.  
Avec Petit-Benoist.

— 11. Lairs (le P.). Dissertation sur l'origine et les progrès de l'imprimerie de Franche-Comté, pendant le xve siècle, 1785, in 8.

Pour la Bibliographie, voyez Historicon Burgundia conspectus et bibliotheca Philiberti de la Marc. Divione, 1689, in-4. (Excellente bibliographie spéciale de la Bourgogne); Lelong et Fontette.

FRANCISCAINS. — Voyez Ordre religieux.

## FRANC-MAÇONNERIE.

1. La Franc-Maçonnerie, ou révélation des mystères des Francs-Maçons, par Mme... Brazolles, 1744, in 12.

Rare.

— 2. Histoire des Francs-Maçons, contenant les obligations et statuts de la vénérable confraternité. A Lorient, 1745, 2 vol. in 12.

— 3. Les Francs-Maçons écorchés, ou l'origine des Francs-Maçons, (par l'abbé Larudan). Amsterd. 1745, in 12.

— 4. L'Ordre des Francs-Maçons trahi, et le secret des moines révélé, (par le même). Amsterd., 1771, in 12.

— 5. Le parfait Maçon, ou les véritables secrets des quatre grades de la Franc-Maçonnerie. 1760, in 12.

— 6. Le vrai Franc-Maçon, par frère Enoch, Idège, 1773, in 12.

— 7. Illustrations of Masonry, by Will. Preston. Lond. 1768 and 1813, in 8.

— 8. Le plus secret mystère des hauts grades de la Maçonnerie dévoilé, ou le parfait Rose-Croix, trad. de l'anglais. Jérusalem (Orléans), 1768, in 12.

— 9. Recueil précieux de la Maçonnerie adonhiramite, (par Guillemin de Saint-Victor). Philadelphie, chez Philartète (Paris), 1781, 4 vol. in 8; ou 1786, 3 part. in 18. — Nouv. édit. augmentée. Paris, 1789, 3 vol. in 18.

La dernière édition n'est point anonyme.

— 10. Essai sur la Franc-Maçonnerie, ou du but essentiel et fondamental de la Franc-Maçonnerie, etc., par M. Beyerle. Latomopolis (Nancy), 1784, 2 vol. in 8.

— 11. Les jésuites chassés de la Maçonnerie: la Maçonnerie écossaise comparée avec les trois professions et le secret des Templiers du xiv<sup>e</sup> siècle: mémoires des quatre vœux de la Compagnie de Saint-Ignace, et les quatre grades de la Maçonnerie de Saint-Jean comparés, par M. V. Bonneville. O. de Londres, 1788, 2 part. in 8.

— 12. Preuves de conspirations contre toutes les religions et tous les gouvernements de l'Europe, ourdies dans les assemblées secrètes des Illuminés, des Francs-Maçons, etc., recueillies des bons auteurs, par John Robinson, trad. de l'anglais. Londres, 1798-99, 2 vol. pet. in 8.

— 13. Miroir de la vérité, dédié à tous les Maçons, par M. Abraham. Paris, 1800-8, 3 vol. in 8.

— 14. Le Régulateur de Maçon, Hérodote, 5801 (grade d'apprenti, de compagnon et de maître), in 4.

— 15. De l'influence attribuée aux philosophes, aux Francs-Maçons et aux Illuminés, sur la révolution de France, par J.

J. Mounier. Tübingen, 1801, in 4. — Paris, 1802, in 8.

— 16. Procédure de l'implantation de l'Ordre contre les Francs-Maçons, dans la vallée de Joux. 2223 (sic), in 12.

— 17. The history of Free-Masonry. With an account of the Grand-Loge of Scotland, from 1738. Edinburgh, 1804, in 8.

— 18. Essais historiques et critiques sur la Franc-Maçonnerie, ou Recherches sur son origine et sur son but, par Lavent. Paris, 1806, in 8.

— 19. Histoire de la fondation du Grand-Orient de France, (par Thory). Paris, 1812, in 8, avec fig.

Rare.

— 20. Annales originales magist. Calixtus O., ou Histoire de la fondation du G.-O. de France, par C. A. Thory. Paris, 1812, in 8, avec fig.

— 21. La Maçonnerie, poème en six chants, avec des notes hist., étymologiques et critiques, (par Gœrrier de Damp). Paris, 1820, in 8 avec 2 grav. aux fers et 7 vign. — Rare.

— 22. Tailleur des trente-trois degrés de l'écosisme du rit ancien, avec 14 planches représentant les chiffres, alphabets, etc., suivi d'un tableau symbolique des ordres. Paris, 1813, in 8.

— 23. Die drei alttesten Kammern-Orden... Les trois plus anciens monastères de la Franc-Maçonnerie..., par K. Ch. F. Krauss. Dresde, 1813, in 8, 2 t. en 3 vol. Réimp. Dresde, 1820-21, 2 vol. in 6, avec fig.

— 24. The constitution of Free-Masonry, etc., etc., containing the substance of all that has been published in the subject of the Free-Masonry, by Lem. Dermott. Lond., 1813, in 8.

Cette huitième édition a été donnée par Th. Harper.

— 25. Acta latomorum, ou Chronologie de l'histoire de la Franc-Maçonnerie française et étrangère..., avec la bibliographie des principaux ouvrages publiés sur l'histoire de l'Ordre, depuis 1772, (par C. A. Thory). Paris, 1815, 2 vol. in 8, avec fig.

— 26. La Franc-Maçonnerie, rendue à sa véritable origine, ou l'antiquité de la Franc-Maçonnerie prouvée par l'explication des mystères anciens et modernes, par Alex. Lenoir. Paris, 1815, in 4, avec fig.

— 27. Encyclopédie maçonnique, contenant les faits historiques sur la Maçonnerie et sur les sociétés qui ont avec elle des rapports, etc., (par Chemin-Dupont). Paris, 1818-25, 4 vol. in 12.

— 28. Benj. Silber's Verurtheilte Brüste.

**Lettres familières de B. Silber**, sur l'écrit du franc-maçon Mossdorf, intitulé: communications aux francs-maçons pensants, pub. par l'auteur de cet écrit. Dresde, 1819, in 8.

— 29. *The true Masonic chart, or hieroglyphic monitor, containing all the emblems explained*, by Jer. L. Cross. *New-haven*, 1820, in 13, avec 41 pl.

— 30. *Encyclopaedia des Frei-Maurerei...* Encyclopédie de la Franc-Maçonnerie..., par C. *Lenning*. Leipzig, Brokhhaus, 1823, in 8.

— 31. *Mélanges de philosophie, d'histoire et de littérature maçonnique*, (par *Bernert*). Publiés à Ostende en 1822, in 8.

— 32. *Manuel maçonnique, ou Tailleur des divers rites de maçonnerie pratiqués en France*, etc., par un vétéran de la maçonnerie, 2e édit. Paris, Bruu, 1830 et 1834, in 8, avec 32 pl.

— 33. *L'ornateur Franc-Maçon*, par l'auteur du *Manuel maçonnique*. Paris, 1823, in 8.

— 34. *Esprit du dogme de la Franche-Maçonnerie; recherches sur son origine et celle de ses différents rites*, compris celui du carbonarismo, par F. M. R. (Regbellini) de Schio. Bruxelles, 1825, in 8.

*Voy. la France littéraire de M. Quérard, art. Regbellini.*

— 35. *Précis historique de l'ordre de la Franc-Maçonnerie*, depuis son introduction en France, jusqu'en 1829, par J. C. B. (*Besuchet*). Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 36. *Essai historique sur la Franche-Maçonnerie*, depuis son origine jusqu'à nos jours, par le F. V. F. Bordeaux, Lawalle neveu, 1831, in 12.

— 37. *Cours complet de Maçonnerie, ou Histoire générale de l'initiation*, depuis son origine jusqu'à son institution en France, par le docteur *Vassal*. Paris, l'auteur, 1832, in 8, avec pl.

— 38. *La Maçonnerie considérée comme le résultat des religions égyptienne, juive et chrétienne*, par le F. M. R. (Regbellini) de S. Paris, Dondey-Dupré, 1833, 3 vol. in 8, avec 7 pl. et un tableau.

*Voy. la France littéraire de M. Quérard, art. Regbellini.*

— 39. *Manuel du Franc-Maçon*, par M. *Bazot*, sixième édition. Paris, madame Seignot Plancher de Lanoe, 1834, 2 vol. in 12, avec 2 grav.

*Une 7e édit. a paru en 1846.*

— 40. *Bibliotheca maçónica, ou Instrução completa do Franc-Maçón*, comprehendendo: 1º a Historia da maçonaria desde a mais alta antiguidade até oje,

etc., por um env. Rosa-Cruz. Paris, Allaud, 1834-42, 6 vol. in 18, avec 12 pl.

— 41. *Lettres critiques et philosophiques sur la Franc-Maçonnerie*, traduites du portugais et accomp. de notes historiques, par M. G\*\*\*. Paris, Chamerot, 1835, in 8.

— 42. *L'Univers maçonnique, Revue générale des progrès et acquisitions de l'esprit humain*, dans toutes les branches des connaissances maçonniques, par une société de Franc-Maçons français, anglais, écossais, irlandais, etc.; dirigé par César Moreau, de Marseille. Paris, Lemoine, 1837, in 8. — *Renf. de nomb. docum. bibliog.*

— 43. *Statuts et règlements généraux de l'Ordre maçonnique en France*. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1839, in 8.

— 44. *L. T. Juge*, de Tulle. — *Miscellanées*. Paris, imp. de Delanchy, 1839, pag. 1-192. — *Hierologie et Bébologies*. Paris, *id.*, 1840, pag. 193-316. — *Hierologie sur la Franc-Maçonnerie et l'Ordre du Temple*. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1842, pag. 313-690, plus faux-titre, titre, préliminaire, 1 fort vol. in 8.

*La 1re partie du volume contient, pages 63-89, l'initiation de Voltaire dans la loge des Neuf-Sœurs (1 avril 1778).*

— 45. *L'Hierophante*, développement complet des mystères maçonniques, par J. E. Marconis et E. N. Mouttet. Paris, Morel, 1840, in 12, avec 12 pl.

— 46. *Cours philosophique et interprétatif des initiations anciennes et modernes*, par J. M. Ragon, 2e édit. Nancy, Guérard, 1843, in 8.

— 47. *Idem*. Edition sacrée, à l'usage des loges et des maçons seulement. Nancy, Guérard, 1843, in 8.

— 48. *Histoire pittoresque de la Franc-Maçonnerie et des sociétés secrètes anciennes et modernes*, par F. L. B. Clavel. Paris, Pagnerre, 1843, in 8, avec pl.

*La Bibliographie de la France annonce en 1844 une 3e édition.*

— 49. *De l'influence de la Franc-Maçonnerie sur l'esprit des nations*, par le F. J. M. R. *Rédars*. Imp. de Lépagniez, à la Croix-Rousse, 1845, in 8.

— 50. *George Kloss*. *Bibliographie der Freimaurerei bibliograph.* de la Franc-Maçonnerie et des sociétés secrètes. Francofort, 1844, in 8.

*Voyez dans le Bulletin du bibliophile, Paris, Techener, 1834-35, 1re série, deux articles de Charles Nodier, intitulés: De la Maçonnerie et des Bibliographies spéciales.*

*Voyez aussi le Catalogue de vente des livres de Franc-Maçonnerie de M. Leroouge; le Catalogue de la librairie maçonnique de A. Berlandier; le Journal l'Hermès, ou Archives maçonniques, et les autres publications relatives à la Franc-*

Maçonnerie, indiquées dans la Bibliographie de la France, art. Sociétés secrètes, et dans les Bibliographies périodiques étrangères.

FRANCS. — Voyez France.

FRANKLIN.

FRANKLIN (Benjamin).

1. Œuvres de Franklin, traduites de l'anglais sur la 4e édit., par M. Barbou Duboury. Paris, Quillan l'aîné, 1778, 3 tomes in 4, avec pl.

— 2. Works of Franklin. London, 1793, 3 vol. in 8.

Ces deux volumes contiennent le texte des mémoires de la vie privée de Franklin, écrits par lui-même, et divers traités.

— 3. The complete Works in philosophy, politics and moral now first collected; with memoirs of his early life, written by Himself. London, Longman, 1806 and 1811, 3 vol. in 8.

— 4. Franklin's complete works, edit. by Jared Sparks. Boston, 1840, 10 vol. gr. in 8.

— 5. La science du bonhomme Richard, par Franklin, suivie des commandements de l'honnête homme, par Amd. Amb. Jos. Feutry. Paris, A. A. J. Feutry, 1777, in 8.

La science du Bonhomme Richard a été traduite dans plusieurs langues, et réimpr. très-souvent. La meilleure édition est celle de Dijon, Causse, 1795, in 8, angl. et français.

— 6. Eloge de Franklin, lu à la séance de l'Acad. des sciences, par Condorcet. 1790, in 4.

Trad. en holland. Rotterdam, 1791, gr. in 8.

— 7. Eloge civique de Benj. Franklin, pron. le 21 juillet 1790, dans la Rotonde, au nom de la Commune de Paris, par Cl. Faucher. lu 4.

— 8. Mémoires de la vie privée de Benjamin Franklin, écrits par lui-même, et adressés à son fils (suivis de la science du Bonhomme Richard); trad. de l'angl., (par M. Gibelin). Paris, Buisson, 1791, in 8.

Les mêmes, sous ce titre :

— 9. Vie de Benj. Franklin, écrite par lui-même, suivie de ses œuvres morales, politiques et littéraires, trad. de l'angl., par J. Castéra. Paris, Buisson, an VI, (1798), 2 vol. in 8, avec un portr.

William Temple Franklin, petit-fils de Benj. Franklin, a donné une nouvelle édition de ces mémoires, qu'il a revus et continués jusqu'à la mort de son grand-père, Paris, Treutzel et Würtz, 1818,

2 vol. in 8, avec 2 pl. A Ch. Zanetti on a donné, anonyme, une traduction. Paris, J. Renouard, 1800, 2 vol. in 8, avec les portr. de Washington et de Franklin enfilés, une nouvelle traduction de ce livre a paru en 1841 et 1842.

— 10. Correspondance inédite et secrète de Franklin, ministre des Etats-Unis près la Cour de France, depuis 1753 jusqu'à 1790, publiée pour la première fois en France, avec des notes et des additions, (par Ch. Malo). Paris, Janet, 1817, 2 vol. in 8, avec le portr. de Franklin, et un fac-simile.

— 11. Correspondance choisie de Franklin, trad. en français, par M. de la Harpe. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

Voy. pour plus de détails, *Oettinger*, *Bibliographie biographique*, 1850, in-8. *La France litt.*, de M. Quérard, t. 3, p. 199 et 200; le *Manuel du Libraire* de M. Brunet, t. 2, p. 326, et la *Bibliographie de la France*, tab. alph. des auteurs, au mot Franklin.

FREISINGEN.

1495. — Introduction de l'imprimerie en Bavière, par Jean Schaffner.

FRÈRES MINEURS. — Voy. Ordre religieux.

FRERET.

Nicolas Freret. Ses œuvres complètes. Paris, 1796, 3 vol. in 12.

Cette collection des œuvres de l'illustre Freret est loin d'être complète. Voy. à ce sujet le *Magasin Encyclopédique*, 2e ann. t. V, p. 228 et suiv.

FRESQUE (peinture à).

1. Ant. Zanetti. Varie pitture a fresco dei principali maestri veneziani; ora in prima volta con le stampe publiche. Venezia, 1760, pet. in fol., avec 34 pl.

— 2. Pitture a fresco del campo santo di Pisa intagliate dal caval. Carlo Lasinio conservatore del medesimo. Firenze, 1812, in fol., max.

Cet ouvrage, d'une belle et simple exécution, offre aux artistes ce que l'art du moyen-âge présente de plus admirable.

Le cimetière de Pise fut terminé vers 1283, mais les travaux se prolongèrent jusque dans le xiv<sup>e</sup> siècle, de sorte qu'une suite non interrompue d'admirables peintures conduisent jusqu'à la plus belle période du moyen-âge. On regrette dans cet ouvrage que le texte ne soit pas plus étendu.

Il faut joindre à ce recueil : *Lettere pittoriche di Giov. Rosini, sul campo santo di Pisa*, Pise, 1810, in 4.

Voy. sur les peintres italiens de comp.

période, le livre suiv. : *Considérations sur l'état de la peinture en Italie dans les quatre siècles qui ont précédé celui de Raphaël*, par un membre de la société roy. de Gustavage et de l'acad. de Cortona, (Artaud), suiv. du catal. raisonné d'une collection de 150 tableaux des xiii<sup>e</sup>, xiiii<sup>e</sup>, xve et xvi<sup>e</sup> siècles, 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1811, in 8.

— 3. *Cennino Cennini*. Trattato di pittura à Fresco. Roma, 1821, in fol.<sup>a</sup>

Cet ouv. important pour une certaine branche de l'art, n'est point trad. en français.

On peut consulter sur les fresques et les peintures murales. *Franc. Junius*, De picturâ veterum libri tres, Roterodami, 1694, in fol.; — *Vasari*, Introduzione alle tre arti del disegno, en tête de l'ouv. int.: *Vite*; — *Bernard du Puy du Grez*, Traité sur la peinture. Toul., 1699, in 4; — *De Piles*, Eléments de peinture, huitième et neuvième chapitres.

On trouvera diverses indications sur les procédés de la peinture à fresque, dans un chapitre spécial de l'ouv. de *Mérimée* sur la peinture à l'huile.

Voy. pour la bibliographie relative aux fresques, *Millin*, Dict. des Beaux-Arts, *Palais de Montabert*, Hist. de la peinture, t. IX. *D. Juan Augustin Ceán Bermúdez*, Diccionario historico de los mas ilustres profesores de las bellas artes en España. Madrid, 1900, 6 vol. in 8. *Lawzi, Racinski* les deux hist. de Michel-Ange et de Raphaël, par M. Quatremère de Quincy, etc., etc.

#### FRIBOURG.

1493. — Introduction de l'imprimerie, par *Kilian Piscator*. Voy. la table chronol. de *Timperley*.

#### FRIEDBERG.

1493. — L'imprimerie y est introd.

#### FRISE.

1488. — Commencement de l'imprimerie dans la Frise, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

1. De origine, situ, qualitate et quantitate Frisii libri 3, auct. *Corn. Kempio*. Colonie, 1588, in 12.

— 2. De scriptoribus Frisii, *Ant. Sufrido*. Colonie, 1693, in 12.

Voy. *Hollande*.

#### FROID.

1. *Kraft*. Description et représentation de la maison de glace construite à Saint-Petersbourg, en 1740, avec quelques remarques sur le froid en général. Saint-Petersbourg, 1741.

— 2. *Rozière*, Traité sur le mode d'ac-

tion du froid et du calorique, appliqué à l'économie animale. Paris, an XIII, in 8.

— 3. *Lacourbière*. Traité du froid; de son action et de son emploi, intus et extra, en hygiène, en médecine et en chirurgie. 1836, in 8 de 726 pag.

Voy. le Dictionnaire des sciences médicales, édit. par *Panchouke*; une excellente notice bibliographique des principaux ouvrages écrits ex professo. sur le froid, termine l'article froid de ce dictionnaire. Voy. aussi *Enslin und Engelmann* Bibliotheca medicor. chirurgica et pharmaceutica, chimica, etc., 5<sup>e</sup> édition. Leips., 1838, in 8, et la Bibliographie de *Corbel-Lagneau*, qui suit le Traité complet des bains, Paris, 1845, in 12.

#### FRONDE.

1. L'esprit de la Fronde, (par de *Mailly*). Paris, 1772, 5 vol. in 12.

— 2. L'intrigue du cabinet sous Henri IV et Louis XIII, terminée par la Fronde, par *L. P. Anquetil*. Paris, 1818, 2 v. in 8.

L'édit. de 1780 est en 4 vol. in 12. Il y a une édit. chez *Janet et Cotelle*, 1819, 2 vol. in 8.

— 3. Histoire de la Fronde, par le comte de *Saint-Aulaire*. Paris, 1827, 3 vol. in 8. Nouv. édit., 1841, 2 vol. in 8.

C'est l'ouvrage qui fait le mieux connaître, dans ses nombreux détails, cette période de notre histoire.

— 4. *Richelieu, Mazarin et la Fronde*, par *M. Capefigue*. 1835, 8 vol. in 8.

— 5. Histoire de France sous le ministère du cardinal Mazarin, par *M. A. Bazin*. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 6. *Léon de Laborde*. Le palais de Mazarin. Paris, 1846, gr. in 8.

Les notes de cet excellent ouv. sont remplies de renseignements bibliographiques. Voy. aussi *Moreau, Bibliographie des Mazarinades*. Paris, 1850 à 1851, 3 vol. in 8.

Pour plus de détails sur la Fronde, voy. au mot *France*.

#### FUMIER.

1. *M. Paulet*. Théorie et pratique des engrais, précéd. d'éléments d'anatomie et de physiologie végétale. Paris, in 8.

— 2. *Girardin*. Des fumiers considérés comme engrais, 5<sup>e</sup> édit. Paris, 1847. in 18, avec 11 fig. intercalées dans le texte.

Ouv. couronné par le Conseil général de la Seine-Inférieure et par la Société d'Agriculture du Cher.

Voy. pour la bibliographie relative aux engrais, la Revue Agricole, Bulletin spécial des associations agricoles. Paris, 1838 à 1847, 9 vol. in 8.

*Cet excellent recueil pub. par Ch. de Lagarde, renferme à la fin de chaque vol. une bibliographie spéciale.*

Voy. aussi, bibliografia agronomica saggio di un catalogo ragionato de' libri d'agricoltura e veterinaria scritti in italiano o all' Italia spettanti. Milano, 1844, in 16.

#### FUNCHAL.

Capitale de l'île de Madère. L'imp. y est introd. en 1637. Voy. *Ternaux Compans*, notice sur les imp. qui existent en qui ont existé hors de l'Europe, broch. in 8, p. 19; la Bibliotheca historica de Portugal e seus dominios, ultra marinos. Lisboa 1801, in 4; et Barbosa Machado, Bib. Lusitana.

#### FUNAMBULES.

Trois dialogues de l'exercice de sauter et voltiger en l'air, par Arch. Tuccaro. Paris, 1599, in 4.

#### FUNÉRAILLES, POMPES FUNÉBRES, etc.

1. Pinax iconicus antiquorum ac variorum in sepulchris rituum, ex Lillo Gregorio excerpta, picturisque justa hypographia exacta arte laboratè effigita a P. Wosrior. Lugduni, 1556; pet. in 4.

— 2. Funerali antichi di diversi popoli e nationi, forma, ordine et pompa di sepulture, etc., descritti in dialogo da Tomaso Porcacchi da Castiglione, con le figure in rame di Gir. Porro. Venetia, 1574, in 4.

— 3. Funérailles et diverses manières d'ensevelir des romains, grecs et autres nations, tant anciennes que modernes, descrites par Cl. Gutschard. Lyon, 1581, in 4, fig.

— 4. Traité des tombes et sépultures, par Pouillet. Paris, 1612, in 8.

— 5. Jac. Gutherii de jure manium, seu de ritu, more et legibus prisca funeris libri tres. Paris, 1615, in 4.

Réimp. à Leipz., 1671, in 8.

— 6. J. Lanzoni tractatus de balsamatione cadaverum. Geneva, 1696, seu Napoli, 1765, in 12.

— 7. Cérémonies funèbres de toutes les nations, par Muret. (Holl. à la sphère), 1679, in 12.

— 8. Des décorations funèbres, par le P. Ménestrier. Paris, 1687, in 8, fig. en b.

— 9. Traité des embaulements selon les anciens et les modernes, par L. Pénicher. Paris, 1809, in 12.

— 10. Esquisses sur la manière d'inhumer des anciens, (par le P. Roux). Poitiers, 1738, in 12.

— 11. *Ves Coens*, distribua de cenotaphis. Trajecti, 1763, in 8.

— 12. Sépultures des anciens, par Olivier. Microfila, 1771, in 12.

— 13. Discours sur les funérailles et le respect dû aux morts, par F. V. Mullat, 1796, in 8.

— 14. Vues d'un citoyen ancien député, sur les sépultures, (par le même). 1797, in 8.

— 15. Discours qui a partagé le prix proposé par l'Institut national au nom du gouvernement, et décerné le 15 vend. an IX, sur cette question : « Quelles sont les cérémonies à faire pour les funérailles, et le règlement à adopter pour le lieu de sépulture », par le même. 1800, in 8.

— 16. Coup d'œil sur les cérémonies funèbres en usage chez les divers peuples, par P. Durmency. 1799, in 8.

— 17. Les tombeaux, ou essais sur les sépultures, par P. Giraud. 1800, in 4. Nouv. édit. rev. corr. et augm. 1801, in 4.

Ouvrage dans lequel l'auteur rappelle les coutumes des anciens peuples, cite sommairement celles qui sont observées par les modernes, donne les procédés pour résoudre les chairs, calciner les ossements humains, les convertir en une substance indestructible, etc.

— 18. Des sépultures, par Amey Duvall. 1800, in 8.

Ouvrage couronné par l'Institut.

— 19. Des tombeaux, ou de l'influence des institutions funèbres sur les mœurs, par J. Girard. 1801, in 8.

— 20. Th. J. Pettigrew, history of egyptian mummies, an account of the worship and embalming, of the sacred animals by the egyptians, with remarks on the funeral ceremonies of different nations. London, 1834, in 4.

— 21. Histoire des embaulements et des préparations de pièces d'anatomie normale, d'anatomie pathologique et d'histoire naturelle; suivie de procédés nouveaux, par J. N. Gannal. Paris, 1836, in 8.

Réimp. en 1841.

## G

## GAELIQUE (langue).

1. *Myvyrian archæology of Wales*. London, 1801-1807, 3 vol. in 8.

Voy. *les Bardes Bretons* par H. de la Villemarqué. Paris, 1850, in 8.

— 2. *Dictionarium scoto-celticum*, a dictionary of the gaelic language, compiled and published, by the Highland society of Scotland. Edinburgh, 1828, 2 vol. in 4.

— 3. A practical grammar of the ancient gaelic, by J. Kelly. London, 1805, in 4.

— 4. *Neil M'Alpine*. Pronouncing gaelic dictionary. Edinburgh, 1845, in 12.

— 5. *Galli*. Essai sur le nom et la langue des anciens celtes. Saint-Etienne, 1843, gr. in 12.

Dans le dict. *Boston de Legonidee pub.* en 1850 par M. H. de la Villemarqué, on trouve les mots Gallois et Gaels correspondants au Breton.

— 6. J. Reid. *Bibliotheca scoto-celtica*, or account, etc. Glasgow. 1833, in 8.

Extrait de tous les livres qui ont été imp. dans la langue Gaelique.

— 7. John Reid. *Bibliotheca scoto-celtica*. Paris, Gagliani, 1833, in 8.

C'est l'édit. du précédent : catalogue de tous les livres qui ont été imp. en langue gaelique, avec des notes biographiques et bibliographiques.

Voy. W. T. Lowndes, *Bibliographer's manual*, etc. London, 1834, 4 vol. in 4.

Voy. aussi les mots Celtique et Welsh de notre Manuel.

## GAËTE.

1487. — L'imprimerie y est introd. par André Fritag.

## GALERIES ET CABINETS DE TABLEAUX.

## § I.

1. *Galleria Giustiniana* del Marchese Vincenzo Giustiniani. Roma. 1640, 2 vol. in fol. max.

Ouvrage qui a balisé de prix.

— 2. *Gallerie farnesiana* icones ab, A. Carracci. Roma, in fol.

On a du même :

*Galleria nello palazzo del duca di Parma*. Roma. 1657, in fol.

Il clauastro di S. Michele, di Bologna. Bologna, 1696, in fol.

— 3. Première partie des tableaux du cabinet du roi, avec la description, par Félibien. Paris, 1677, in fol.

— 4. *Theatrum pictorium* in quo, etc. David Teniers. Antverpiz, 1658 vel 1684, 245 pl. ou 246.

Quand on y joint une estampe du Christ mort de Carrache, le prix s'élève.

Ce recueil, qui avait paru pour la première fois en 1658, a été réimprimé à Amsterd. en 1755, sous le titre du *Grand cabinet de tableaux de l'archiduc Léopold Guillaume*.

— 5. La petite galerie d'Apollon, par Ch. Lebrun. Paris, 1695, in fol.

— 6. La galerie du palais du Luxembourg, peinte par P. P. Rubens. Paris, 1710, in fol.

— 7. Il gran teatro delle pitture e prospettive di Venetia. Venetia, 1720, 2 vol. in fol.

— 8. Recueil d'estampes dit cabinet Crozat. Paris, 1729, 2 vol. in fol.

— 9. *Quadraria Medicea*, ou tableaux de la galerie de Médicis. 5 vol. in fol. max. Il y a 500 pièces.

— 10. La grande galerie de Versailles peinte par Ch. Lebrun, dessinée par J. B. Massé. Paris, imp. royale, 1752, in fol.

On a du même : le grand escalier du château de Versailles, la galerie du président Lambert, l'œuvre (de C. Lebrun), in fol. — On a d'un autre Lebrun : la galerie des peintres Bamauds, etc. 3 vol. in fol. Pierre Lebrun a donné l'Explication hist. des prières et cérémonies de la messe, et l'hist. crit. des superst. qui se sont introduites dans l'église.

— 11. *Pittura del salone imper. del Palazzo di Firenze*. Flor. 1751, in fol.

— 12. *Museo Fiorentino*, che contiene i ritratti de' Pittori. Flor., 1752 et ann. suiv., in fol.

— 13. *Disegni della galleria di Firenze de' diversi maestri*, intagl. di Andrea Scacclati, stampati all'acquaforte. Florence, 1766, in fol.

— 14. *Galerie de Florence et du palais Pitti*, dessinés par Wicar, avec les explications par Mongez l'aîné, etc. Paris, 1789-1815, gr. in fol.

La galerie du palais Pitti a été gravée de nouveau en 1838. Florence, in fol.

— 15. *Galleria reale di Firenze illustrata*, 1817-31, 13 vol. in 8.

*Cette collect. se divise ainsi : Tableaux d'hist., 3 vol. — Tableaux de genres divers, 1 vol. — Peint. de peintres, 4 vol. — Statues, bas-reliefs, etc., 3 vol. — Camées et intailles, 2 vol. Les planches sont gravées au trait.*

— 16. Galerie royale de Dresde (recueil d'estampes d'après les plus célèbres tableaux de la), avec une description en italien et en franç. Dresde 1753-7, 2 part. en 1 vol. in fol. max. 101 pièces.

— 17. The most celebrated pictures of the royal gallery of Dresden. Drawn on Stone by Franz Hanfstängl : with Descriptions of the Plates, Biographies of the Masters, etc., in French and German.

*Vaste collection pub. en all., frang. et en ang., en 1835 et ann. suiv., gr. in-fol.*

— 18. Raccolta di CXIF stampe di pittura, incise da P. Monaco. Venezia, 1768, in-fol.

— 19. N. de Pigage. Galerie électorale de Dusseldorf, ou catalogue raisonné et figuré de ses tableaux. Bâle, 1778, 2 vol. in-fol.

— 20. Collection de 130 estampes gravées d'après les tableaux et dessins du cabinet de M. Poullain, sous la direction de S. Basse. Paris, 1781, gr. in 4.

— 21. Galerie du Palais-Royal, gravée par J. Couché, avec une description de chaque tableau, par de Fontenay, (Morel, etc.). Paris, 1786-1803, 3 vol. gr. in fol.

— 22. Galerie lithographiée des tableaux du duc d'Orléans, publiée par M.M. Vauou et Quénot. Paris, 1825-29, 2 vol. gr. in fol.

— 23. Houghton. Gallery, a collection of the empress of Russia, lately in the possession of the earl of Orford. London, 1788, 2 vol. très-gr. in fol.

*Nous mentionnerons encore : Boydell — Russian gallery, London, 2 vol. in fol; et Camille. — Galerie de l'Hermitage, avec la description historique. Saint-Petersbourg, 1809, 2 vol in 4.*

— 24. Galerie des peintres flamands, hollandais et allemands, recueilli par Lebrun. Paris, 1792, 3 vol. in fol.

*On a publié depuis : Galerie des peintres vivants des écoles flamandes et hollandaises. Bruxelles, in fol.*

— 25. Cours historique de peinture, ou Galerie du Musée, par Filhol. Paris, 1803-14, 10 vol. in 8.

— 26. Musée français, ou Collection complète des tableaux, statues et bas-reliefs qui composent la Collection nationale, avec l'explication des sujets et des discours sur la peinture, la sculpture et la gravure, par S. C. Croze Magnan, Visconti et Emeric David, pub. par Robil-

lard, Péronville et Pierre Laurent. Paris, 1803-14, 4 vol. gr. in fol.

*Magnifique collection, 48 fr. la livraison, ou 96 fr. avant la lettre; avec la 2e série de l'ouvrage donnée par M. Laurent, la coll. complète devait revenir à 7,680 fr., ou à 15,360 fr.*

— 27. Annales du Musée et de l'Ecole moderne des Beaux-Arts. Recueil de gravures au trait.

*Les Annales du Musée se composent de deux collections qui ont été publiées successivement.*

*Première collection (section ancienne) :*

1<sup>re</sup> L'état du musée, depuis la formation, les principaux monuments du musée des Petits-Augustins de Paris; la Galerie du Luxembourg et les productions choisies de l'Ecole française, jusqu'au Salon de 1808, Paris, 1803-8, 17 vol.

2<sup>o</sup> Choix de tableaux, statues et autres objets de curiosité conquis par les armées françaises en 1805 et 1806; les antiquités de la ville Borghèse, et les nouvelles acquisitions du musée Napoléon. Volume complémentaire. 4 vol. in 8.

3<sup>o</sup> Paysage et tableaux du genre du musée Napoléon; gravés à l'eau-forte par divers artistes. Recueil pouvant faire suite aux Annales du musée. Paris, 1805 et ann. suiv., 4 vol. in 8, avec des planches ombrées au trait-douce.

4<sup>o</sup> Galerie Giustiniani. Observations critiques et historiques, et 72 planches gravées au trait, 1812, in 8.

5<sup>o</sup> Galerie de M. Massias, ancien résident de France à Carlsruhe. 72 planches gravées au trait; contenant plus de cent sujets des écoles italienne, française et allemande. 1815, in 8. Cet ouvrage est accompagné d'observations critiques et historiques.

Landon avait entrepris, en 1821, de donner une nouv. édit. de cette première collection, sous ce titre : *Annales du Musée et de l'Ecole moderne des beaux-arts*, Recueil de grav. au trait, d'après les tableaux, statues et antiquités du Musée royal, aux différentes époques de son établissement et dans son état actuel, et les principales productions de l'école française; accompagné de descriptions, d'observations critiques et historiques, et d'un abrégé de la vie des artistes. Cette édition devait former 25 vol., mais à la mort de Landon, survenu en 1826, il n'avait encore paru de cette publication que les tomes I à X. M. Pillet a reproduit, en 1828, les 10 vol. pub., et a continué cette nouvelle édition, qui depuis novembre 1828 a paru par livraison de 6 planches, avec texte; 12 livraisons forment 1 vol.

*Cette nouvelle édition est divisée dans*



**Ordre qui suit :** *Peinture*. École italienne, 8 vol. — École flamande, allemande, etc., 4 vol. — École française ancienne, 3 vol. — École française moderne, 4 vol. — *Sculpture moderne*, 3 vol. — *Sculpture antique*, 2 vol. — *Architecture française*, 1 vol. — Galerie Giustiniani et galerie Massias, 2 vol.

**MM. Treuttel et Würtz** ont donné, pour faire suite à cet ouvrage : *Choix de tableaux et statues des plus célèbres musées et cabinets étrangers*. Paris, 1821, 4 vol. in 8.

*Seconde collection (section moderne)*. 15 vol.

Cette dernière section comprend les salons de 1808, 2 vol.; de 1810, 1 vol.; de 1812, 2 vol.; de 1814, 1 vol.; de 1824, 2 vol.; de 1827, 1 vol.; de 1831, 1 vol.; etc.

Galerie historique des hommes les plus célèbres de tous les siècles et de toutes les nations; contenant leurs portraits au trait, avec l'abrégé de leurs vies et des observations sur leurs caractères ou sur leurs ouvrages, par une société de gens de lettres, et pub. par **C. P. London** (Treuttel et Würtz), 1805-11, 13 vol. in 12, avec 936 portr. — Vies et œuvres des peintres les plus célèbres de toutes les écoles; recueil gravé au trait, contenant l'œuvre complète des peintres du premier rang et leurs portraits; les principales productions des artistes de 2e et 3e classes; un abrégé de la vie des peintres grecs, et un choix des plus belles peintures antiques. Paris, Treuttel et Würtz, 1803 et ann. suiv., 25 vol. in 4 ou in fol.

— 23. **Ptoll**. Musée Napoléon, avec les explications par **Petit Radet** et **Schweighauser**. Paris, 1804, 4 vol. in 4.

— 29. **Millin**. Galerie mythologique. Paris, 1811, 3 vol. in 8, fig.

— 30. Galerie des tableaux du Belvédère à Vienne, gravés par différents artistes, d'après les dessins de **S. de Perger**, avec des explications par **Ch. Huus**. Vienne, 1821-31, 4 vol. in 4.

*Avec l'explication en français et en allemand.*

— 31. Musée royal, ou recueil de 161 gravures d'après les plus beaux tableaux, statues et bas-reliefs de la collection royale, avec description des sujets, notices littéraires et discours sur les arts, 2 vol. en 40 liv., gr. in fol., pap. vél.

*Cette magnifique collection, pub. par M. H. Laurent, et terminée en 1823, se compose de 161 estampes gravées d'après les peintres les plus célèbres de toutes les écoles, par les meilleurs graveurs de l'Europe; texte rédigé par M. M. Guizot, Visconti et le comte de Clarac.*

— 32. Galerie des peintres célèbres,

publiée en 108 liv. (œuvres de Raphaël). Paris, Didot frères, 4 vol. in 4.

— 33. Galerie des tableaux des peintres les plus célèbres de toutes les époques, ou recueil des plus belles compositions tirées des saintes écritures, etc., etc.; 1300 gravures grand in 4, avec notices sur la vie de chaque peintre, et pub. en 108 livraisons composées de douze planches chacune.

— 34. Galerie des peintres, par **MM. Chabert et Franquinet**. Paris, 1822-34, gr. in fol., en 45 livraisons.

— 35. Pinacoteca della pontificia Accademia delle Belle-Arti in Bologna, disegnatà ed incisa da **Fr. Rosaspina**. Bologna, 1823-25, in fol., fig.

*Chaque liv. contient 6 planches avec l'explication en français.*

— 36. **F. Riccardi**. Vernaccia galleria Riccardiana dipinta da Luca Giordano. Firenze, 1822, in fol.

— 37. Galleria dipinta da **Pietro Berrettini** di Cortona nel palazzo Pandlo. Roma, in fol.

— 38. Galerie de madame la duchesse de Berry, publiée sous la direction de **M. Bonnemain**. Paris, 1823, in fol.

*Ouvrage magnifique, qui alors passait pour le chef-d'œuvre de la lithographie.*

— 39. British galleries of painting and sculpture, by **Westmacott**. Lond., 1824, in 8.

— 40. Fiore della ducal galleria parmensa, da **P. e A.-Js. Tocchi**. Parma, 1826, in fol.

— 41. Coleccion de cuadros del Rey de España, que se conservan en sus reales palacios, museo, etc., con el texto, por **D. Juan Aug. Cean Bermudez**. Madrid, 1826-28, uti.

*C'est la première collection lithographique importante qui ait été publiée en Espagne. Chaque livraison contient 4 planches.*

— 42. Galerie royale de l'Escorial. Madrid, in fol.

— 43. La galerie du château de Fontainebleau, dessinée par **Primaticci**; peinte par **Nicolo**. in fol.

— 44. Galerie du Luxembourg, des musées, palais et châteaux royaux de France, contenant la collection des tableaux de l'école française depuis **David**, pub. par **Augustin Liebert**. Paris, 1828, in fol.

— 45. Musée de peinture et de sculpture, dessiné et gravé par **Réveil**, avec des notices, par **J. Duchesne aîné**. Paris, 1823 et ann. suiv., 14 vol. in 8.

— 46. Il Vaticano descritto ed illustrato da **Erasmus Pistolesi**, con disegni e cartoni diretti dal pittore **Guerra**. Roma,

1829 e ann. seqq., 8 vol. in fol. contenant 837 pl.

— 47. Galerie des tableaux du musée royal de Copenhague. Copenhague, 1831, gr. in fol.

— 48. The gallery of portraits, with memoirs. Lond., 1833-37, 7 vol. in 4.

Cette collect. pub. par la société de la diffusion des connaissances utiles, renferme 168 portr.

— 49. La reale galleria di Torino, illustrata da R. d'Azeglio. Torino, 1836, in fol.

— 50. Galerie Aguado, par Ch. Gavard. Paris, 1839, in fol.

— 51. Galeries historiques du palais de Versailles. Paris, 1839-46, 8 vol. in 4.

— 52. Galeries historiques de Versailles, par Ch. Gavard. Paris, 1843, 12 vol. in fol.

Le même graveur a publié, en 1847, divers suppléments aux Galeries historiques de Versailles.

— 53. Peintres primitifs : Collection de tableaux rapportés d'Italie et publiée par M. Artaud de Montor, reproduite sous la direction de M. Challamel. Paris, 1843, gr. in 4, en 15 livraisons.

## II. Ouvrages à consulter. Collections nationales.

### Galeries d'Italie.

— 54. Della pittura veneziana, e delle opere publicate dal veneziani maestri, libri cinque d'Ant. Mar. Zanetti. Venezia, 1771, in 8.

— 55. Saggio storico della real galleria di Firenze di Giuseppe Bonvicini. Firenze, 1778, 2 vol. in 8.

— 56. La reale Galleria di Firenze accresciuta e riordinata di S. A. R. l'Archiduca di Toscana. Firenze, 1789, in 8.

— 57. Descrizioni delle immagini dipinte da Raffaello nel Vaticano, ecc., da G. P. Bellori. Roma, 1831, in 16.

### Galeries d'Espagne.

— 58. Descripción de las ecclesias, pinturas del R. monasterio de S. Lorenzo del Escorial, por Fr. de los Santos. Madrid, 1607 et suiv. ; in fol.

— 59. An accurate and descriptive catalogue of the Paintings in the Kings of Spain Palace at Madrid, with some account of the pictures in Buen-Retiro, by Richard Cumberland. London, 1787, in 12.

### Galeries de France.

— 60. Description des tableaux du Palais-Royal, par Dubois de Saint-Gelais. Paris, 1727, in 8.

— 61. Catalogue des tableaux du cabinet du roi, au Luxembourg. Paris, 1751, in 12.

— 62. Catalogue raisonné des tableaux du roi, avec un abrégé de la vie des peintres, contenant l'école française, romaine, vénitienne et de Lombardie, par H. Adreï. Paris, 1752 et suiv., 2 vol. in 4.

— 63. Explication des tableaux venus d'Italie, par Lebrun. 1766, in 8.

Nous nous dispensons de mentionner ici les livrets ou notices publiés sur nos galeries ; on sait que ces sortes d'ouvrages se réimpriment presque annuellement, avec les changements nécessaires, et qu'ils se trouvent principalement chez les gardiens de nos musées.

### Galeries du roi d'Angleterre.

— 64. Six of H. Majesty's pictures, drawn and engraved from the originals of P. Veronese, Jac. Tintoretto, old Palma, Jui. Romano, and Andre Schiavone, in the R. galleries of Windsor and Kensington, by S. Gribelin. Londres, 1718.

— 65. Catalogue or description of King Charles's the first pictures. London, 1757, in 4.

— 66. A catalogue of the collection of pictures, belonging to King James II, to which is added a catalogue of the pictures of the late Queen Caroline. London, 1769, in 4.

— 67. Ecole anglaise...., avec des notices, par G. Hamilton. Paris, 1836, in 8.

— 68. Catalogue raisonné of the works of dutch, french and flomish painters, by J. Smith. Lond., 1839-37, 8 vol. in 8.

Galeries de Belgique, de Flandres, de Hollande et d'Allemagne.

Voy. David, Tentiers et Lebrun.

### Galerie de Vienne.

— 69. Catalogue des tableaux de la galerie impériale, par Chrétien de Mochel. Vienne, 1783, in 8. En allem.

— 70. Réflexions sur la galerie des tableaux de Vienne. Berg., 1785. En allem.

— 71. Catalogue raisonné de la galerie des tableaux de Vienne, par Hier. Riegler. Vienne, 1786, in 8. En allem.

### Galerie du roi de Prusse.

— 72. Description des tableaux qui se trouvent dans la galerie du château de Berlin, par J. G. Puhmann. Berlin, 1790. En allem.

### Galeries de Dusseldorf.

— 73. Catalogue des tableaux qui se trouvent dans les galeries du palais à Dusseldorf. Mannheim, 1760, in 8.

### Galerie du roi de Suède à Stockholm.

Voyez le 45e vol. de la nouvelle bibliothèque des belles-lettres.

### Collections particulières.

Les ouvrages qu'on doit consulter sur

les galeries particulières de tous les pays, sont indiqués dans *Millin*, Dict. des beaux-arts, t. II, p. 670 et suiv.

Voyez aussi, soit pour les collections nationales, soit pour les collections particulières, les notices descriptives des musées et galeries; le *Mémoire* sur les collections de tableaux et de dessins, par *T. C. Bruun Neergaard*. Paris, 1812, gr. in 8; le *Manuel de l'amateur d'estampes*, par *Joubert*. Paris, (Bossange, Rey et Gravier), 1820-21, 3 vol. in 8; le *Traité de peinture de Paillet de Montabert*. Paris, (Bossange, 1828-29, 9 vol. in 8; Musée bibliographique, recueilli et pub. par *H. J. Hoyois*. Mons, 1837, gr. in 8. (Collect. d'ouv. soit imprimés, soit mss., dont le moindre prix est de 1000 fr.); *Ch. Leblanc*, Manuel de l'amateur d'estampes. Paris, 1850 et ann. suiv., gr. in 8 à 2 colonnes. Excellent ouv. en voie de publication. On peut consulter aussi pour la Bibliographie comte de Clarac. Manuel de l'hist. de l'art chez les anciens. Paris, 1847 à 1849, 3 vol. gr. in 12.

#### GALLÈS DU SUD (nouvelle).

1. *M. Ch. Meredith*. Notes and sketches of new south Wales during a residence in that colony from 1839 to 1844. Lond. 1844, in 16.

— 2. *P. E. de Strzelecki*. Physical description of new South Wales and Van-Dieman's land, accompanied by a geological map. Lond., 1845, in 8, 19 pl.

— 3. *E. J. Eyre*. Journal of expeditions of discovery into Australia and Overland. Lond., 1845, 2 vol. in 8.

— 4. *Sir T. L. Mitchell*. Journal of an expedition into the interior of tropical Australia, in Search of a Route from Sydney to the Gulf of Carpentaria. By Lieut.-Col. *Sir T. L. Mitchell*. Lond. 1847, in 8, with Maps, Views, and Engravings of objects of Natural History.

*M. Mitchell* ayant rempli des fonctions importantes dans cette colonie, les indications qu'il donne peuvent inspirer une grande confiance.

— 5. *Leichard's Journal* of an Overland Expedition in Australia, from Moreton Bay to Port Essington, a distance of upwards of 3000 miles, during the years 1844-45. Lond. 1847, in 8, 7 pl. c.

Voy. *Martin*, R. Montgomery, *the British colonial library*, t. II.

Voy. *Australie* et *Sydney*.

#### GALLÈS (pays de).

— 6. *Tour in Wales* (by *Th. Pennant*). London, 1778, 2 vol. in 4.

— 7. *The history of Wales*, by *Will.*

*Warrington*. Lond., 1786, in 4, or 1788, 2 vol. in 8.

— 8. *Picturesque guide through Wales and the Marches*, by *James Baker*, 2e éd. Worcester, 1795, 3 vol. in 4.

— 9. *Voyage pittoresque dans le midi et le nord du pays de Galles*, dess. et gr. par *Amdio Saffren*. Paris, 1802, in fol.

— 10. *The Myssyrian. Archaeology of Wales* (collected by *Will. Owen*). London, 1801-7, 3 vol. in 8.

Voy. sur cet imp. recueilli *Th. Hersart de la Villemarqué*. — *Poèmes des Bardes bretons du vie siècle*. Paris, 1850, in 8.

— 11. *Giraldus's itinerary of Baldwin through Wales*, in 1188. Lond., 1806, 2 vol. in 4.

— 12. *Bens. Pitts Capper*. A topographical dictionary of the united kingdom containing every city Town village hamlet parish district objet and place in England, Wales, Scotland, etc. London, 1825, in 8, à deux colonnes.

— 13. *James Logan* the scottish Gaels, etc. London, 1831, 2 vol. in 8.

— 14. *J. Gronow*. a Review of England and wales. Lond., 1849, in 12.

Pour la bibliographie, on peut consulter *R. Gough*, a catalogue of the books relating to British topography and Saxon, and Northern literature. Oxford, 1814, in 4, et *W. T. Lown* des bibliographer's manual, etc. London, 1834, 4 vol. in 4.

Voyez *Angleterre, Ecosse et Irlande*.

**GALIBI** (langue d'une nation célèbre de la Guyane).

*A. L. S. de la Salle de l'Etang*. Dictionnaire Galibi avec sa grammaire. Paris, 1763.

Le voyage de Biet renferme un vocabulaire de la langue des Galibis.

#### GALICE.

1. *El licenciado Molina*. Descripción del Regno de Galicia y de las cosas notables del. Madrid, 1675, in 4.

2e édit., les trois premières sont de : Valladolid, 1550, Mondonedo, 1551, et Valladolid, 1650, in 4.

— 2. *Gandara*. Armas y triunfos de Galicia, 2e édit. Madrid, 1677, in fol.

La première édition avait paru à Madrid en 1663, in 4.

— 3. *El cisne occidental*, canta las palmas y triunfos rec. del Reyno de Galicia. Mad., 1678, 2 vol. in fol.

— 4. *Francisco de Huerta*. Anales de Galicia. Madrid, 1740, 2 vol. in fol.

— 5. *J. Vera y Aguilar*. Historia de Galicia. Primera parte, que comprende los orígenes y estado de los pueblos rep-

tionnaires et occidentales de la Espagne antes de su conquista por los Romanos. por Ferrol, N. Texeira, 1833, in 8.

— 6. Colección de poesías en dialecto asturiano comprende las mas selectas de A. Gonzalez, Fr. Bernaldo de Quirós y Benavides, A. Babidares, Br. Fernandez y dona J. Jovellanos. Oviedo, B. Gonzalez, 1839, gr. in 8.

Voyez sur cette province, Samosa, etc., Montorin 1775, in 8; la Biblioth. histor. de Meusel, t. VI, et les catal. de Salvá.

Voy. aussi le mot Espagne de notre Manuel.

#### GALIEN.

1. Galenus. Opera omnia græce et lat., cur G. G. Kuehn. Leipzig, 1831-33, 32 vol. in 8.

Nous citons cette édit. allemande plus complète que les autres. Parmi celles du xvi<sup>e</sup> siècle, on remarque les suivantes :

— 2. Cl. Galeni Opera gr. et lat. ex recens. And. Asulani adjuvante J. B. Opizono Papiensi. Venetiis, Aldus, 1535, 5 vol. in fol. La même réimp. en 1558, passe pour être plus correcte que la 1<sup>re</sup>. Celle de Venise, 1625, a un index.

— 3. Claudii Galeni Pergament Opera selecta. Nova editio. Parisiis, Compère junior, 1826, in 8.

Tome premier et troisième livraisons de la Bibliothèque classique médicale en 100 volumes.

— 4. Dialectique de Galien, en grec, publiée par Minolde Mynas. Paris, F. Didot, 1844, in 8.

Pour les biographies de Galien, voyez principalement celles de Lacuna, de Gesner, de Charlier et du père Labbe. La dernière est intitulée : Cl. Galeni vita ex propriis operibus collecta atque intermixta quatuor distincta. Paris, 1660, in 8. Cette vie de Galien est curieuse : le P. Labbe l'avait adressée à Gui Patin, qu'il lui fit imprimer ; mais n'étant pas satisfait de cette édition, il en publia une seconde la même année, avec des changements et quelques additions, sous ce titre : Cl. Galeni chronologicum elogium cum Jacobi Mentelli doct. med. epistola. Elle a été insérée par Fabricius, dans le tome III de la Biblioth. græca. C'est la source où ont puisé tous les écrivains qui, depuis Labbe, ont traité de Galien.

Pour la bibliographie, voy. la Biographie univ., art. Galien et S.-F.-G. Hoffmann. Lexicon bibliographicum, sive index editionum et interpretationum scriptorum graecorum, etc. Leipzig, 1832-36, 3 vol. in 8.

#### GALILÉE.

G. Galilei-Galileo opera. Bâle, 1847, 13 vol. in 8.

— 2. Opere 2a edizione completa, condotta sugli autografi manoscritti dell'autore. Firenze, 1848 et ann. suiv., in 8.

L'édition est annoncée comme devant paraître en 17 vol.

— 3. G. B. de Nelli. Vita e opere letterarie di Galileo Galilei. Lucca, 1793, 2 vol. in 4.

On peut consulter en outre sur ce célèbre réformateur de la science, Libri, Hist. des sciences mathématiques en Italie, — Savus Britannique, 3e série, t. IX, p. 288.

#### GALVANISME.

1. Pierre Thouvenot. La Guerre d'un an, récolte potémique-faïen ou électromètre galvanico-organico, partie italienne, partie française. Verona, 1802, in 8.

« Thouvenot fut le premier français qui écrivit sur le Galvanisme et publia, dès 1772, à Brescia, un mémoire à ce sujet. On ne s'occupe en France de cette découverte que quatre ou cinq ans plus tard. » Quérard.

— 2. Aloysi Galvani de viribus electricitatis in motu muscolari commentaria, cum Joh. Aldini dissertatione et notis. Matinae, 1792, in 4, 8g.

— 3. Expériences sur le galvanisme, par M. Alex. de Humboldt, trad. de l'allemand (par Gravel), publ. avec des additions, par J. Fr. N. Jadelot. Paris, 1792, in 8.

— 4. Essai théorique et expérimental sur le galvanisme, par J. Aldini. Paris, 1804, 2 vol. in 8, ou 1 vol. gr. in 4, sq. pl.

— 5. P. Sue. Histoire du galvanisme et analyse de différents ouvrages publiés sur cette découverte, depuis son origine jusqu'à ce jour. Paris, 1805, 4 vol. in 8.

— 6. George Singer. Éléments d'électricité et de galvanisme, trad. de l'angl. par Thillaye. Paris, 1816, in 8.

— 7. A. de Humboldt. Traité du galvanisme, trad. de l'allemand par Jadelot. Paris, 1819, in 8.

— 8. Observations sur le galvanisme et le magnétisme, par C. J. Lohot. Paris, imp. de Hocquet. 1821, in 8 de 16 p.

— 9. Du galvanisme appliqué à la médecine, par Labeaume. Ouvrage traduit de l'anglais, et précédé de remarques, de considérations physiologiques et d'observations pratiques sur le galvanisme, par B. R. Fabré Palaprat. Paris, Selligues, 1828, in 8.

— 10 H. M. Noad. Lectures on electricity comprising galvanism magnetism electro-magnetism magneto-thermo-electricity.

trichy and electro-physiology, 3e édit. Lond., 1849, in 8.

Les Annales de chimie et de physique renferment, t. II, p. 316, 1re série, une histoire du galvanisme; et t. LI, p. 113 et 287, 1re série, un manuel du galvanisme, avec la description et usage des appareils galvaniques, par M. Izarn. La 2e et la 3e série du même recueil comprennent aussi plusieurs articles relatifs à l'application du galvanisme et du galvanomètre. De même que le dictionnaire des découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820, t. VIII, p. 10, et la Bibliothèque Britannique, t. XVIII, p. 343. Pour ce qui est de la bibliographie, voyez l'histoire du galvanisme, par P. Sue, et la notice de MM. Hallé et Nysten, qui termine l'article galvanisme du dictionnaire des sciences médicales, édité par Panckoucke. Les journaux bibliographiques tiendront au courant des publications nouvelles.

Voy. *Electricité et Magnétisme*.

#### GALVANOPLASTIE ou ELECTRO-TYPIE.

La Galvanoplastie ou Electrotypie, c'est-à-dire l'art de prendre des empreintes en creux ou en relief et de couvrir d'un métal un autre métal au moyen de l'électricité galvanique, ne date que de 1839.

Aussitôt que ce bel art fut connu, il occupa les corps savants, et bientôt d'intéressants mémoires furent insérés dans les recueils scientifiques. Depuis lors, les perfectionnements et les nouvelles applications de la Galvanoplastie ont donné lieu à de nouveaux et curieux rapports imprimés dans les mêmes recueils. On devra donc consulter ces diverses collections et, aussi, les publications périodiques relatives aux inventions et aux découvertes faites dans les arts et dans l'industrie, plusieurs de ces publications renfermant de bons articles sur le nouvel art.

On trouvera encore de bons renseignements sur la Galvanoplastie, à la fin de l'ouvrage intitulé: Un million de faits, par MM. J. Alcard, Desportes, etc. Paris, J.-J. Dubochet, 1842, gr. in 14.

Les principaux traités publiés à part sont les suivants,

1. Manipulations électrotypiques, ou traités de galvanoplastie, contenant la description des procédés les plus faciles pour dorer, argenter, etc., au moyen du galvanisme; par Charles V. Walker. Traduit de l'anglais sur la 10e édit., par le docteur J. Fau. 3e édit. Paris, Méquignon-Marvis fils, 1843, in 18.

Une 3e édit. de cet ouvrage, trad. sur la

18e édit. anglaise, a paru en 1849 chez la même librairie.

— 2. Traité de galvanoplastie, par J. L.... (Lerebours). 3e édit. Paris, Bousange, 1845, in 8.

La 1re édit. est de 1843.

— 3. Manuel complet de Galvanoplastie. Voy. *Manuels-Roret*.

— 4. Manuel de dorure et d'argenture par la méthode électro-chimique et par immersion. Voy. *Manuels-Roret*.

— 5. Guide pratique pour les opérations galvanoplastiques, par R. J. Beau. Paris, 1844, in 18 de 36 p.

En 1844, il s'éleva entre plusieurs docteurs de Paris et M. Christofle une polémique au sujet de quelques brochures que nous ne croyons pas utile de citer, mais dont on peut voir la liste page 211 des tables de la bibliographie de la France, année 1844.

— 6. Académie des sciences de Paris. Lettre de M. Perrot, ingénieur civil, sur les procédés électro-chimiques de dorure, d'argenture, de zincage, etc. Paris, imp. Lange Lévy, 1845, in 8 de 16 p.

— 7. Académie des sciences. Réponse de M. Ruolz à une réclamation de M. Perrot. Paris, imp. de Bénard, 1846, in 4 de 36 p.

— 8. La dorure galvanique devant l'Académie des sciences. Paris, imp. de Lange Lévy, 1847, in 8 de 16 p.

Lettre à M. le baron Thénard, signée: Darnis, rédacteur en chef du *Moniteur industriel*.

#### GAND.

1483. Introduction de l'imprimerie en cette ville, par Arnold Cæsaris.

1. Histoire chronologique des évêques et du chapitre exempt de l'Eglise cathédrale de Saint-Bavon. Gand, 1772, 2 vol.

M. P. F. Goetsin-Verhaeghe a donné la descript. hist. et pitt. de l'Eglise cathédrale de Saint-Bavon à Gand, 1819, et une notice sur l'incendie de la toiture de cette église, arrivé le 11 septembre 1822, in 12.

— 2. Plan de la ville de Gand, par Goethals, 1796.

— 3. La topographie de l'anc. ville de Gand, (par Ch. L. Dierick). Gand, 1808, in 8.

On a du même: Mémoires sur la ville de Gand. Gand, 1814, 5 vol. in 8.

— 4. A. Voisin. Sur l'endroit précis où Charles V est né à Gand, in 8.

On peut considérer comme ayant un intérêt du même genre: la relation de l'inauguration de Marie Thérèse, comme Cesse de Flandre, 1744, in fol. fig. La descript. de l'Arc-de-Triomphe érigé à l'occasion

du mariage de Napoléon, Gand, 1811, in 4.

Voy. pour l'état des sciences à Gand, les mémoires de la société d'agriculture et de botanique pub. dans cette ville, — les diverses notices pub. sur le musée de Gand, etc.

— 5. *Bibliotheca Gandavensis*. Catalogue méthodique de la bib. de l'Université de Gand, précédé d'une histoire de cette bibliothèque et pub. par le bibliothécaire Auguste Vofsin, 1839, in 8, t. I.

Voy. les nouvelles archives hist. phil. et lit. pub. à Gand par M. J. B. d'Hano; Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France, à la table géographique*; Girault de Saint-Fargeau, *Biblioth. hist. et topog. de la France; et la Biblioth. de la France, tables systém. art. hist. de France*.

#### GANTS (fabricant de).

1. Manuel du fabricant de gants. Voy. *Mannels-Roret*.

#### GARANTIE DES MATIÈRES D'OR ET D'ARGENT.

Manuel de la garantie des matières d'or et d'argent. Voy. *Mannels-Roret*.

#### GARDE NATIONALE.

1. Ch. Comte. Histoire de la garde nationale de Paris depuis l'époque de sa fondation jusqu'à l'ordonnance du 29 avril 1827. Paris, 1827, in 8.

— 2. Encyclopédie de la garde nationale mobile et sédentaire, ou description, par ordre alphabétique, de toutes les parties de l'art militaire, telles que manœuvres, etc.; précédée d'éléments de tactique, par le capitaine Muret. Paris, Tassot, 1831, 2 vol. in 18.

— 3. Manuel des Gardes Nationaux. Voy. *Mannels-Roret*.

— 4. Memento du sergent-major de la garde nationale, par M. J. Dulot. Paris, Dupont, 1810, in 8.

— 5. *Alboise et Elie*. Fastes de la garde nationale de France. Paris, 1849, gr. in 8, orné de 21 grav.

— 6. Guide des officiers et sous-officiers de la garde nationale, par J. Poysut, 2e édit. Paris, Dumaine, 1840, gr. in 8, av. une pl.

— 7. Histoire de la garde nationale. Récit complet de tous les faits qui l'ont distinguée, depuis son origine jusqu'en 1848, par E. de la Bedollière. Paris, H. Duméray, 1849, in 8, av. 10 dessins coloriés, représentant les uniformes de toutes les époques.

Voy. aussi le mot *Garde Nationale* dans le tome VIII du Dict. encycl. de la France de la collection de l'Univers. La même

collection donne de tous renseignements sur la garde impériale, la garde nationale, la garde de la porte, la garde de l'arsenal, la garde du corps et enfin sur les gardes françaises.

#### GARDES CHAMPÊTRES.

Manuel des gardes-champêtres, forestiers et gardes-pêches. Voy. *Mannels-Roret*.

#### GARDES-MALADES.

Manuel des gardes-malades. Voy. *Mannels-Roret*.

#### GASCOGNE.

1. *Arnobii Othonarii Notitia utriusque Vasconie*, etc. Paris, 1698 ou 1699, in 4.

Bon ouvrage.

— 2. Dissertation sur les Basques et les Gascons, Wascons ou Vascones, par Math. Chénier de la Bastide. Paris, sans date (1788). in 8 de VIII et 280 pages avec une pl.

Tome 1 de la 2e partie d'une traduction des Comment. de César sur la Gaule.

— 3. Histoire de l'ancienne province de Gascogne, Bigorre et Béarn, depuis la conquête des Romains jusqu'à la fin du comte d'Armagnac au xve siècle, par Loubens. 1839, 3 vol. in 8.

— 4. Histoire de la Gascogne depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par l'abbé J. J. Monlezun. Auch, Brun, 1848, 6 vol. in 8.

Voy. sur la Gascogne, Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t. V, à la table géographique*, et A. G. de Saint-Fargeau, *Biblioth. hist. et topogr. de la Fr. pp. 186-197, 410*.

— 5. Poésies gasconnes de Pey de Garros. Tolosa, 1567, in 4.

— 6. Roudié de Rabastens en Albige, etc., par Augé Gaillard. Paris, 1834, in 12.

— 7. Recueil de poésies gasconnes, contenant les Œuvres de P. Goudelin, de Michel de Nîmes et de Lesage de Montpeller, avec le dictionnaire de la langue toulousaine. Amsterdam, D. Païa, 1766, 2 vol. in 12, fig.

Goudelin est pour ainsi dire un poète classique et a été fréquemment réimprimé. Sa renommée pâlit toutefois devant celle d'un auteur contemporain dont nous cherchons les œuvres.

— 8. Jasmin. Poésies, texte gascon avec trad. franç. en vers, en regard. 2 vol. in 8.

— 9. Texte gascon seul, 1 vol.

Voy. les travaux bibliographiques de M. Gustave Brunot sur les *œuvres de*

en patois, et notamment notices et extraits de quelques ouvrages écrits en patois du midi de la France, 1840, in 12.

Voy. aussi les mots Aquitaine, Guyenne et Patois de notre manuel.

GAULE. — GAULOIS. Voy. France.

### GAZETTE.

La Gazette de France fut fondée au mois de mai 1631, par Théophraste Renaudot, méd. du roi; elle avait été préc. par le Mercure français ou suite de l'hist. de la paix, commençant l'an 1605, pour suite du septennaire de P. Cayet. Voy. Journal.

### GÉANTS.

1. Jo. Cassani, de gigantibus, contra J. Goropium Becanum. Basilea, 1580, in 8.

— 2. Histoire véritable du géant Theutobochus, (par Jacq. Tissot). Paris (1613), in 8.

— 3. Nic. Habicot. Gigantostéologie. Paris, 1613, in 8.

— 4. Discours apologétique touchant la vérité des géants. Paris, 1614, in 8.

— 5. Antigigantologie. Paris, 1618, in 8.

— 6. (J. Riolan). Gigantomachie. 1613, in 8.

— 7. L'imposture découverte des os humains, etc. Paris, 1614, in 8.

— 8. Réponse à un discours apologétique, etc. Paris, 1615, in 8.

— 9. Gigantologie. Paris, 1618, in 8.

— 10. Th. Barigii. Exercitatio de Nephilim, vulgo Gigantibus, opposita Jac. Bouduco. Hafnæ, 1652, in 4.

— 11. Luca Holstenii Notæ et castigationes in Stephanum Bysantinum, de urbis, edente Theodor. Ryckio, qui præter Scymni Chili fragmenta græco-latina, eodem Holstenio interprete, dissertationem de primis Italie colonis, et Æneæ adventu; necnon orationem de Gigantibus addidit. Lugduni-Batavorum, 1684, 1692 et 1726, in fol.

— 12. J. G. Bunzelius, de gigantibus. Altdorfi. 1698, in 4.

— 13. Les géants, poème épique (par le baron de Wäleff). Paris, Leclerc, 1752, in 12.

— 14. Ant. Sanguetti de gigantibus nova disquisitio historica et critica, edente Godofr. Schütz. Altonæ, 1756, in 8.

— 15. Lettre au docteur Mati, sur les géants patagons (par l'alibé Gabr. Fr. Coyer). Bruxelles (Paris), 1767, in 12.

On remarque dans les mémoires de l'Académie deux dissertations sur les

géants; l'une, t. Ier, de l'abbé de Tilladet; l'autre, t. III, de Mahudel.

Voy. Leroux de Lincy, Le Livre des légendes. Paris, 1836, in 8, p. 152 et suiv. Voy. aussi sur les géants du monde oriental, la Chronique de Tabari, trad. de l'arabe par Dubeux, in 4, et le Dict. de d'Herbelot.

### GÉNÉALOGIES.

Les bibliographies que nous indiquons à la fin de cet article, faisant connaître les ouvrages généalogiques publiés jusqu'en 1755, nous nous bornerons à l'énumération des principales publications générales faites depuis cette époque: On aura celle des travaux généalogiques, particuliers à quelques maisons nobles des divers pays, dans le t. V, p. 628-31, de la 4e édit. originale du Manuel du Libraire.

1. Sibmacher. Armor. dv St. emp. German. Nur. 1605-9, 2 vol. in-fol.

— 2. Tablettes historiques, généalogiques et chronologiques, par Chasot de Nantigny. Paris, 1749-57, 8 vol. in 24.

Voy. t. XVIII, p. 311, des observations sur les écrits modernes, par Desfontaines.

— 3. D. Antonio Caetano de Sousa. Memorias historicas e genealogicas dos Grandes de Portugal. Lisboa, 1755, in 4.

— 4. Histoire généalogique des seigneurs de Salins au comté de Bourgogne, avec des notes historiques et généalogiques sur l'ancienne noblesse de cette province, par J. B. Guillaume. Besançon, 1757-58, 2 vol. in 4.

Avec les preuves.

— 5. Histoire héroïque et universelle de la noblesse de Provence, par Artaud. Avignon, 1757-59, 2 vol. in 4.

Réimp. à Avignon, 1776-86, 3 vol. in 4.

— 6. Nobiliaire de Lorraine, par D. Pelletier. Nancy, 1758, in fol.

— 7. Nobiliaire des Pays-Bas et du comté de Bourgogne (par J. C. de Visiano, seigneur de Honve). Louvain et Malines, 1760-79, 5 vol. in 12.

— 8. Supplément (par Holleber). Louvain, 1774.

— 9. Nouveau supplément. Louvain, 1774.

— 10. Corrections (par Dumont). Liège, 1783.

En tout 8 vol. in 12.

— 11. W. Segarand J. Edmonson's Baronagium Genealogicum or the pedigree of the english peers. London, 1764, 5 vol. gr. in fol.

Il y a un vol. de supplément, les 6 vol. ont été portés à 500 fr. en Angleterre.

— 12. Dictionnaire de la noblesse, par La Chenaye Desbois. Paris, 1770-86, 15 vol. in 4.

— 13. Armorial des états du Languedoc, par *Gautier de la Tour*. Paris, 1767, in 4.

— 14. Creacion, antigüedad y privilegios de los títulos de Castilla, por *Berni*. Valencia, 1769, in fol.

— 15. Hist. de la maison de Bourbon jusqu'en 1589, par (*J. Ripault*) *Desormeaux*. Paris, imp. roy. 1773-82, 5 vol. in 4, fig.

— 16. Mémoires généalogiques pour servir à l'histoire des Pays-Bas, par le comte de *Saint Géois*. Amsterdam, 1780-81, 2 vol. gr. in 8.

— 17. Tables généalogiques des maisons souveraines (du midi et de l'ouest) de l'Europe, par *Koch*. Strasbourg, 1782, gr. in 4.

— 18. *John Watson's* Memoirs on the ancient earls of Warren and Barry, etc. *Kyros*, 1788, 2 vol. gr. in 4.

— 19. Dictionnaire des ennoblissemens... tiré des registres de la chambre des comptes. Paris, 1788. 2 vol. in 8.

— 20. The peerage of Ireland, or a genealog. history of the present nobility of that Kingdom..., by *J. Lodge*, revised, enlarged and continued by *Mervyn Archdall*. Dublin, 1789, 7 vol. in 8.

— 21. The English peerage. Lond., 1790, 3 vol. in 4, fig.

— 22. The baronage of Scotland. Edinburgh, 1796, in fol.

— 23. Inclyti regni Hungariz et partim eidem annexor. statuum et ordinum seu nobilitum familiarum stemmatographia, ab *Ant. Lehotzky*. Posonii, 1798, 2 vol. in 4.

— 24. The baronetage of England, by *Will. Bethan*. Ipswich and London, 1801-5, 5 vol. in 4.

— 25. The principal, historical, and allusive arms borne by families of the united Kingdom of Great-Britain and Ireland, with their respective authorities, collected by an antiquary. London, 1803, in 4, fig.

*L'édit. a été en partie détruite.*

— 26. The dormant and extinct baronage of England..., from the norman conquest to 1806, by *T. C. Banks*. Lond., 1807, 3 vol. in 4.

— 27. British familiari antiquity.... by *Will. Playfair*. London, 1809, 9 vol. gr. in 4.

— 28. *Cullins's* peerage of England, with very considerable alterations, and improvements, and brought down to the present time, by *Sam. Egerton Brydges*. Lond., 1812, 9 vol. in 8.

— 29. Histoire généalogique des maisons souveraines de l'Europe, depuis leur origine jusqu'à présent, avec les armoiries et les tables généalogiques gravées en

taille-douce. Paris, 1812, 2 vol. in 4, cartes.

— 30. A genealogical history of the earldom of arthursland, by *Rob. Gorham*. Edinb., 1813, in fol.

— 31. The peerage of Scotland, by *Rob. Douglas*, revised and corrected by *J. Ph. Wood*. Edinb., 1813, 2 vol. in fol.

— 32. Nobiliaire universel de France, faisant suite au diction. de la noblesse, par *M. Vissé de Saint-Amand*. Paris, 1814-43, 21 vol. in 8.

« Les derniers volumes sont de *M. de Courcelles*; le 20e contient la suite; le 21e est de *M. Ducou*. »

— 33. Tables généalogiques des maisons souveraines de l'est et du nord de l'Europe, par *Koch*. Paris, 1817-19, gr. in 4.

— 34. Famiglie celebri d'Italia, de *Pomp. Litta*. Milano, 1819-1846, 5 vol. in fol.

— 35. Histoire généalogique de Hesse, par *N. de Tschirnheim*. Strassb., 1819-1822, 2 vol. in 8.

— 36. Dictionnaire universel de la noblesse de France, par (*Justen*) de *Courcelles*. Paris, 1820-1823, 5 vol. in 8.

— 37. On a de même autour : Histoire général. et héraldique des pairs de France, des gr. dignitaires de la couronne, des principales familles nobles du roy., et des maisons princières de l'Europe, précédé de la général. de la maison de France. Paris, 1822-1826, 12 vol. in 4, gr. pap.

— 38. Armorial général de la chambre des pairs, par le même. Paris, 1822, grand in 4.

— 39. Noms féodaux, ou noms de ceux qui ont tenu fiefs en France, depuis le xii<sup>e</sup> siècle jusque vers le milieu du xvi<sup>e</sup>, extraits des archives du royaume, par un membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres (*P. L. Jos. de Beaune*). Paris, 1826.

*Tom. I et II.*

— 40. L'ordre des bannerets de Bretagne et leur origine..., mis en rimes françoises. Caen, 1827, in 4.

— 41. Les Montmorency de France et les Montmorency d'Irlande, ou précis historique des démarches faites à l'occasion de la reprise du nom de ses ancêtres par la branche de Montmorency *Marisco Morris* par le chef de cette dernière maison. Paris, imp. de Plassan, 1828, in 4, av. 10 pl.

— 42. Archives généalogiques et historiques de la noblesse de France, ou recueil de preuves, mémoires et notices généalogiques, par *M. P. L. Lainé*. Paris, l'auteur, 1828-47, 10 vol. in 8.

— 43. Pedigrees of the families in the county of Kent, Sussex and Hampshire,



collected by *W. Berry*. Lond., 1830-33, 3 vol. in fol. 8g.

— 44. History of the commoners (landed gentry) of Great-Britain and Ireland, enjoying territorial possessions or high official rank, but uninvested with heritable honours, by *John Burke*. Lond., 1836-38, 4 vol. in 8, portr. et fig.

— 45. Pedigrees of the families in Berkshire, Buckinghamshire and Surrey, by the same. Lond., 1837, in fol., fig.

— 46. Nobiliaire de Bretagne, tiré des registres originaux authentiques..., par M. le chevalier de *Beauregard*. Paris, 1840, in 8.

— 47. *J. Burke* and *J. B. Burke*. A genealogical and heraldic dictionary of great Britain and Ireland. London, 1843-46, in 8, div. en 4 part.

— 48. *M. A. Lower*. the curiosities of herakry with illustrations from old english writers. Lond. 1845.

*Nombreuses fig. sur bois.*

— 49. Nobiliaire de Bretagne, ou tableau de l'aristocratie bretonne depuis l'établissement de la féodalité jusqu'à nos jours, par *M. P. Potier de Courcy*. Brest, Leblais, 1846, in 4.

Voy. aussi les ouvrages généalogiques, récents ou en voie de publication, de *M. P. Roger*.

— 50. Manuel généalogique, ou manière de calculer les degrés de parenté dans les partages des successions, par *M. Gragnon-Lacoste*. Paris, Videcoq, 1849, in 8.

*Sous presse.* L'ouvrage formera un vol. et contiendra plus de 300 tableaux.

#### Sources bibliographiques:

— 51. *Jac. Frid. Neimann* Historia litteraria de fastis studii genealogii apud Hebræos, Græcos, Romanos et Germanos. In quâ, etc. Ascensæ, 1702, in 8.

— 52. Ejusdem historie litterarie exotericæ et acroamaticæ Particula, sive de libris genealogicis vulgariis et rarioribus commentatio; accedit Disquisitio historica de necessitate scepticismi in studio genealogico. Lipsiæ, 1710, in 8.

— 53. *Gerhardt Ernesti de Frankenau*. Bibliotheca hispanica historico-genealogico-heraldica. Lipsiæ, 1724, in 4.

Ce livre, qui n'est point rare, renferme un nombre prodigieux de documents bibliographiques sur les généalogies de la péninsule ibérique. Il est dû en réalité à *D.-J. Lucas Cortes* qui s'est caché sous un pseudonyme.

— 54. *Joh. Hubneri* Bibliotheca genealog. (en allemand). Hamburgi, 1729, in 8.

— 55. Dictionnaire généalogique, hé-

raldique, chronologique et historique, contenant l'origine et l'état actuel des premières maisons de France, des maisons souveraines et principales de l'Europe, etc., les familles du royaume, et les noms et les armes seulement de celles dont les généalogies n'ont pas été publiées, par *M. D. L. C. D. B. (de la Chesnaye des Bois)*. Paris, 1757, 6 vol. in 8, av. fig.

Réimprimé avec un supplément en 1767, 7 vol. pet. in 8.

On trouve, t. I, pag. 19-21, de ce dictionnaire, des recherches sur les Armoiries, suivies d'un catalogue des auteurs généalogiques et de ceux qui ont été écrits sur les armoiries.

Voy. les mots *Héraldique* et *Noblesse* de notre Manuel.

#### GÈNES.

1. La chronique de Gennes. Paris, 1507, in 8.

— 2. *Agost. Giustiniano*. Annali della republica di Genoa. In Genoa. 1537, in fol.

*Peu commun.*

— 3. Révolutions de Gènes jusqu'en 1748 (par *L. O. de Bréquigny*). 1752, 3 vol. in 12.

— 4. *Foglietta Uberto*, delle cose della repubblica di Genova, nuovamente rivista e corretto, con l'aggiuntione di nuove tavole, non più stampate ne date fuori. Im. Milano, 1575, in 8.

— 5. On a du même: Historia Genuensium, Genue, 1585, in fol.

— 6. *Serra*. Storia dell' antica Liguria e di Genova. Capolago, 4 vol. pet. in 8.

— 7. Histoire de la République de Gènes, par *M. Emile Vincens*, conseiller d'Etat. Paris, 1844, 3 vol. in 8.

— 8. En 1474. Cette ville reçoit l'imprimerie de *Mathias Moravus* et de *Michel de Monacho*.

— 9. *Raffaele Soprani*. Gli scrittori della Liguria e particolarmente della marittima. Genova, 1667, in 4.

— 10. Gli scrittori liguri descritti dall' abbate *Mic. Giustiniani*. Roma, 1667, in 4.

— 11. Storia letteraria della Liguria, da *G. B. Spotorno*. Gènes, 1824-25, 4 vol. in 8.

On doit à ce savant un autre travail int.: *Codice Colombo Americano*, qui route sur l'origine et les découvertes de *Christophe Colomb*.

— 12. *Gauthier*. Les plus beaux édifices de la ville de Gènes, nouv. éd. Paris, 1848, 2 vol. in-fol.

#### GENÈVE.

1. Libertés et franchises de Genève.

par *Adhémar Fabri*. Genève, 1897, in 4.

— 2. La guerre et délivrance de la ville de Genève, 1535, in 4.

— 3. Vrai discours de la miraculeuse délivrance envoyée de Dieu à la ville de Genève, le 13 décembre 1603, par *Sim. Goulart*. Genève, 1603, in 8.

— 4. Histoire de Genève, par *Bpon*, rectifiée et augmentée (par *Gaspier et Firm. Abauzit*). Genève, 1730, 2 vol. in 4, et 4 vol. in 12.

— 5. Histoire de Genève depuis son origine jusqu'en 1761, par *P. Bérenger*. Genève, 1779, 6 vol. in 12.

— 6. Tableau historique des révolutions de Genève dans le XVII<sup>e</sup> siècle, par *Fr. d'Yvernois*. 1783, in 12.

— 7. Chronologie historique des comtes de Genevois, contenant celle des évêques, princes, et les faits relatifs à la constitution de la ville de Genève depuis son origine jusqu'à l'établissement de la réformation en 1535, par *Ant. Jos. Levrier*. Orléans et Paris, 1787, 2 vol. in 8.

— 8. Histoire de Genève, par *J. Picot*. Genève, 1811, 3 vol. in 8.

— 9. Glossaire Genevois ou recueil étymologique des termes dont se compose le dialecte de Genève, avec les principales locutions dialectales en usage dans cette ville. Genève, 1820, in 8.

*Réimp. probablement sous ce titre :*

— 10. Glossaire Genevois ou recueil étymologique des termes dont se compose le dialecte de Genève. Genève, 1837, in 8.

— 11. 1478. *A. Steinschauer*, de *Schwinford*, introd. l'imprim. en cette ville.

— 12. *Sennebler*. Histoire littéraire de Genève, 1786, 3 vol. in 8.

*Le même*; catalogue raisonné des mss. de la bib. de Genève.

## GENÈVE (SAINTÉ), BIBLIOTHÈQUE ET ÉGLISE.

Cet état et ce monument ayant été l'objet d'une bibliographie spéciale, pour être fidèles à notre plan, nous l'avons introduite ici.

GENÈVEAIS (ORDRE RELIGIEUX) ET SAINTÉ-GENÈVE (BIBLIOTHÈQUE).

Voy. la monographie bibliographique, ou catalogue des ouvrages, manuscrits et imprimés relatifs à Sainte-Genève, à son église, à son abbaye, aux chanoines réguliers de la congrégation de France ou Genevoisains et à leur bibliothèque, par *M. P. Pinçon*. Cet ouvrage forme la seconde partie de l'histoire de la bibliothèque Sainte-Genève, par *M. Alfred de*

*Bougy*. Paris, compteur des départements, 1897, in 8.

Voy. aussi *Ordre Religieux*.

## GENIE DES PONTS-ET-CHAUSSEES.

1. Traité de la construction des ponts-et-chaussées, par *M. Goussier*. Paris, 1721 et 1726, in 8.

— 2. *On doit au même* : Traité de la construction des chemins. Paris, 1726, avec 1751, in 8.

— 3. *M. Eckstein*. *Conseils et plans*. Ces ouvrages indiquent les pratiques, et ont la description du transport des obstacles nationaux, etc. Rome, 1748, gr. in fol.

Ces ouvrages ont acquis un intérêt de circonstance au moment où l'on voulait transporter en France les édifices de *Levyer*.

— 4. Projets concernant les ponts, par *Pitrou*. Paris, 1739, gr. in fol.

— 5. Descript. des projets et de la construction des ponts de *Neufly*, de *Mantes*, d'*Orléans*, etc., par *Fontenelle*. Paris, 1733-36, 3 tom. in 2 vol. 2<sup>e</sup> p. comprise le supplément.

— 6. Œuvres de *Perrenot*, *ingén.* édité le texte in 4, gr. pap. avec 1 vol. de pl. atlas, in-fol.

Dans cette édit. de 1786 on a réuni le supplément de la grande édit.

— 7. La science des canaux navigables, par de *Fer de la Norvèr*. Paris, 1766, 2 vol. in 8.

— 8. Observations on the various systems of canal navigation, by *W. Chapman*. Lond., 1797, in 4.

— 9. Mémoires de l'officier du génie, ou recueil de mémoires, expériences, etc. Paris, 1803-1844, 14 num. in 8.

— 10. *Gauthier* (Em. *Marie*). Traité de la construction des ponts, suivi de divers Mémoires concernant les canaux de navigation. Paris, 1809-16, 3 vol. in 4, avec planch.

Cet ouvrage posthume d'un savant ingénieur a été publié par son *M. Navier*, son neveu, avec des additions.

— 11. Traité contenant une partie essentielle de la science de construire les ponts, par *Wiebeking*. Manich, 1810, in fol. avec fig.

— 12. Recueil de divers mémoires extraits de la bibliothèque des ponts-et-chaussées, par *P. C. Lesage*. Paris, 1816, 2 vol. gr. in 4, av. fig.

— 13. Encyclopédie de l'ingénieur, ou Dictionnaire des ponts-et-chaussées, par *J. R. Delaistre*. Paris, 1812, 3 vol. in 8; et atlas in 4.

— 14. *On a du même* : La science de l'ingénieur, revue et augmentée par *M.*

*Laquerenne*. Paris, 1832, 2 vol. in 4, et atlas.

— 15. La Science des Ingénieurs dans la conduite des travaux de fortification et d'architecture civile. Nouv. édit. avec un grand nombre de notes, par M. Navier. Paris, 1813, in 4, gr. pap.

— 16. Mémoires sur les travaux publics d'Angleterre, par Duteys. Paris, 1819, in 4, av. fig.

— 17. Etudes relatives à l'art des constructions, par L. Bruyère. Paris, 1832, gr. in fol.

*Les études d'architecture civile de Mandar*. Paris, 1829, in fol., peuvent faire suite à cet ouvrage.

— 18. Essai sur la construction des routes, des ponts suspendus, des barrages, extraits de divers ouvrages anglais, par M. J. Cordier. Lille et Paris, 1823-28, 2 vol. in 8, et atlas in fol.

— 19. Essai sur la construction des routes et des voitures, par R. Lovell Edgeworth, traduit de l'anglais, et augmenté d'une notice sur le système Mac-Adam, etc., par M. Ballyet. Paris, 1827, in 8, av. fig.

— 20. Mémoires sur les grandes routes, les chemins de fer et les canaux de navigation, traduits de l'allemand de M. F. de Gerstner (par M. O. Terquem), précédés d'une introduction par P. S. Girard. Paris, 1827, in 4.

— 21. Souvenirs polytechniques, par G. Goupy aîné. Paris, 1827, 2 vol. in 4, et atlas, avec un appendice.

— 22. Rapport et mémoires sur les ponts suspendus, 3e édition, augmentée d'une notice sur le pont des Invalides, par M. Navier. Paris, Carilian, 1830, in 4, et atlas in fol.

— 23. Mémoire sur les ponts suspendus en chaînes de fer, par C. F. de Wiebeking. Munich, 1832, in 4.

— 24. Résumé des leçons données à l'école des ponts-et-chaussées, sur l'application de la mécanique à l'établissement des constructions et des machines, par M. Navier. Paris, 1833-38, 2 vol. in 8, av. fig.

— 25. Practical civil engineering, scientifically illustrated by example...., by F. W. Sims. London, 1837, gr. in fol. avec 153 pl.

— 26. A collection of working, plans and practical details of construction in the public works of the most celebrated engineers, by S. C. Brees. London, 1838, gr. in 4, avec 80 pl.

— 27. Papers on subjects connected with the duties of the corps of royal engineers. London (1839), 3 vol. in 8.

— 28. An elementary treatise on civil

engineering, by D. H. Mahan, 3e édit. 1839, in 8, av. fig.

— 29. Vocabolario universale delle scienze degli ingegneri ed architetti civili militari e navali, compilato da Basilio Sorsina et da Gius. Biondi. Milano, 1839, in 4.

— 30. Programme, ou résumé des leçons d'un cours de construction, avec des applications tirées spécialement de l'art de l'ingénieur des ponts-et-chaussées, par Szazin; 4e édit., refondue par M. Reibell. Paris, Carilian-Goury, 1839-41, 3 vol. in 4, avec un atlas de 180 pl.

— 31. A glossary of civil engineering, comprising its theory and modern practice, by S. C. Brees. London, 1841, in 8, av. fig.

— 32. Cours de construction des ouvrages qui établissent la navigation des rivières et des canaux, professé à l'école des ponts-et-chaussées, par M. Minard. Paris, 1841, in 4, et atlas de 30 pl. in fol.

— 33. Mémoires sur les travaux publics, par M. J. Cordier. Paris, 1841-42, 2 vol. in 4.

— 34. Travaux civils des ponts-et-chaussées, par Ch. Dupin, 2 vol. in 4, atl. in fol.

— 35. Richard. Aide-Mémoire général et alphabétique des ingénieurs. Paris, 1848, in 8 1re part. av. atl. in 4.

— 36. Introduction théorique et pratique à la science de l'ingénieur, par J. Claudel, ingénieur civil. Paris, Carilian-Goury et Balmont, 1848, in 8.

— 37. Mémorial de l'officier du génie, rédigé par les soins du comité, avec l'approbation du ministre de la guerre. Paris, Bachelier, in 8 av. planch.

— 38. A.-P. Batailler. Description des travaux exécutés à Cherbourg, d'après les projets et sous la direction de feu Batailler. Paris, 1850, in fol.

Tels sont les principaux ouvrages généraux publiés sur le génie des ponts-et-chaussées. Quant aux traités sur les diverses branches de cette science, leur nombre empêche qu'ils trouvent place ici. On comblera cette lacune, en consultant le t. V, de la 4e édit. originale du *Manuel du Libraire*, pag. 190 et 191; les catalogues des librairies spéciales, comme celle de M. Carilian-Goury, et les journaux de bibliographie. Les ouvrages relatifs au génie militaire et à l'architecture ayant plusieurs points de contact avec ceux qui ont rapport au génie des ponts-et-chaussées, on devra consulter aussi les articles qui leur sont consacrés dans les bibliographies que nous venons d'indiquer, et les mots Architecture, Guerre et Chemins de fer de notre Manuel.

## GENZANO.

1840. Introduction de l'imprimerie en cette ville.

## GÉODÉSIE.

1. Cours complet de topographie et de géodésie, traité des levés à la planchette et à la boussole, par Benoit. Paris, Barrois l'aîné, 1832-25, in 8.

— 2. Géodésie, ou Traité de la figure de la terre et de ses parties, par L. B. Francœur. 2e édit. Paris, Bachelier, 1840, in 8, avec 10 planches.

— Résumé d'un cours fait à la Faculté des Sciences. La 1re édit. de cet ouvrage parut en 1835.

— 3. Puisant. Traité de Géodésie; 2e édit. Paris, 1842, 2 vol. in 4.

Ouvrage indispensable aux ingénieurs géographes.

— 4. Géodésie générale et méthodique, considérée sous le rapport de la mesure et des divisions des terres, par Vincent Croiset. Seconde édit. Péronne, l'auteur, 1843, 1 vol. in 4, plus un cahier de 21 pl. Réimp. en 1847.

— 5. Arpentage et géodésie pratiques, par J. B. A. Thorel. Formerie (Oise), l'auteur, 1843, in 4, av. 13 pl.

— 6. Traité de topographie et de géodésie, par E. E. Reynault. Nancy, Troup, 1844, in 8, av. 8 pl.

— 7. Lefèvre. Nouveau traité d'arpentage, 4e édit. entièrement refondue et augmentée d'un traité de géodésie pratique, 2 vol. in 8 avec 30 pl.

— 8. Traité de Géodésie pratique, par J. Gorin. Amiens, 1848, in 8, av. 6 pl.

## GÉOGNOSIE.

1. A. H. de Bonnard. Aperçu géognostique des terrains. Paris, 1819, in 8.

— 2. Du même : Notice géognostique sur quelques parties de la Bourgogne. Paris, 1825, et plusieurs autres mém. sur la même matière, de 1825 à 1829.

— 3. Traité de géognosie, ou exposé des connaissances actuelles sur la constitution physique et minérale du globe terrestre, par J. F. d'Aubuisson de Voisins. Paris et Strasbourg, Levrault, 1819, 2 vol. in 8.

— Le même; 2e édition. Strasbourg, Levrault, 1828-1835, 3 vol. in 8.

Les tomes II et III ont été publiés par Amédée Burat.

— 4. Essai géognostique sur le gisement des roches, par Alex. de Humboldt. Strasbourg, 1823 (aussi 1826), in 8.

— 5. Essai sur la constitution géognostique des Pyrénées, par J. de Carpentier, Paris, 1823, in 8, avec une carte.

— 6. Description géognostique des environs du Puy, en Velay, et particulièrement du bassin au milieu duquel cette ville est située, par J. M. Bertrand Roux, avec une carte coloriée et deux planches. Paris, 1824, in 8.

— 7. Géognosie des terrains tertiaires, par Marcel de Serres. Montpellier, Ponsathio, 1829, in 8.

— 8. Agenda geognostica händbuch fürreisende gebirgsforscher, par C. de Leonhard. Manuel à l'usage des géologues en voyage, et introduction à la géognosie appliquée. Heidelberg, 1829, in 12.

Le journal de la Litt. étrangère dit que ce livre contient à peu près tout ce qu'un géologue a besoin de savoir d'après les progrès de la science à cette époque.

— 9. Beiträge zur geognosie des rursichen Reiches, von Dr. Christ. Heber. Pader. Saint-Pétersbourg, 1830, in 4, avec 32 planches.

— 10. Cours élémentaire de géognosie, fait au dépôt général de la guerre. Strasbourg, Levrault, 1830, in 8.

— 11. G. G. Psich. Geognostische Beschreibung von Polen, sowie der uebrigen nord karpathen-laender. Stuttgart, 1831-36, 2 vol. in 8, atl. in fol.

— 12. Cours de géognosie appliquée aux arts et à l'agriculture, par M. Triger. Au Mans, Pesche, 1835, in 12.

— 13. Referateln. Hist. et bibliographie. Halle, 1840, in 8.

Voyez géologie, dont géognosie n'est à peu près que le synonyme.

## GÉOGRAPHIE.

La Géographie, dans ses branches diverses, est ainsi divisée à la bib. nationale :

I. La Cosmographie et la Géographie mathématique et leurs diverses branches, bases premières de la science.

II. La Géographie proprement dite, c'est-à-dire la Chorographie et l'Hydrographie.

III. La Géographie physique.

IV. La Géographie sociale ou politique, comprenant les cartes statistiques de tout genre, les cartes administratives, économiques, commerciales, industrielles.

V. La Géographie historique et toutes ses ramifications. Jomard.

Ce système excellent dans son application à une vaste collection, ne pouvait être suivi dans ce manuel en raison de la forme adoptée; nous avons cru devoir néanmoins l'indiquer et nous procéderons chronologiquement en admettant aussi cinq divisions.

**J. GÉOGRAPHIE GÉNÉRALE ET UNIVERSELLE : INTRODUCTION, DICTIONNAIRES, ATLAS, ETC.**

1. *Pis II. Asia, Europæque elegantissima descriptio, mirâ festivitatis tam veterum tam recentium res memorata dignas complectens, etc.* Parisiis, 1534, pet. in 8. *Tout le monde sait qu'Enoch Sylva Piccolomini monta sur le trône pontifical et prit le nom de Pie II.*

— 2. *Pontus de Tyard*, seigneur de Beesy. Deux discours du monde et de ses parties. Paris, 1571, in 4.

— 3. *L'Isola più famosa del mondo descritta da Th. Porcacchi da Castiglione.* In Venetia, 1570, pet. in fol.

— 4. *Civitates orbis terrarum*, in fol. par Georges Bruus et François Hugenberg, publié en 1576. (Imprimé à Cologne, mais dont on n'a pu découvrir nulle part l'indication de l'imprimeur.)

*Ouvrage assez rare, plein de renseignements pittoresques, précieux pour les artistes.*

— 5. *Phil. Brietti Parallela geographica veteris et novæ.* Parisiis, 1648, 3 vol. in 4, 8g.

*On conserve à la bib. imp. la suite ms. de cet ouvrage estimé.*

— 6. *Cluverii Introductio in universam geographiam, etc.* Amstelodami, apud Ludod. Elzevirium, 1651, pet. in 12.

— 7. *Ph. Cluverii Introductio in universam geographiam tam veterum quam novam.* Stud. et op. I. Bunonis. Guelpherbyti, 1661, in 4, av. 34 cartes géogr.

— 8. *Ph. Cluverii Introductio in universam geographiam edita a J. Bunone c. additam. et annotat.* J. F. Hecklii et J. Holakii. Amstelœd., 1697, in 4, avec 46 cart. géogr.

— 9. *Ph. Cluverii Introductio in universam geographiam tam veterum quam novam libb. c. not. varior edid.* A. B. la Martinière. Amstelœd., 1729, in 4, av. des cartes.

— 10. *Le grand Atlas ou Cosmographie Blaviane.* Amst., J. Blaeu, 1663, 12 vol. gr. in fol.

*Ouvrage qui a perdu presque toute son ancienne valeur, à cause des progrès de la science.*

— 11. *Dictionnaire universel géographique*, par Th. Cornuilles. Paris, 1708, 3 vol. in fol.

*Ce Dict. est encore recherché, mais, comme on le pense bien, il est fort en arrière des connaissances de notre époque.*

— 12. *Geography anatomized or the geographical grammar, etc.* 5e édit., by Pat. Gordon. London, 1709, in 8.

— 13. *Jacques Cassini, Traité de la*

*grandeur et de la figure de la terre.* Paris, imp. roy. 1718, in 4.

— 14. *Cassini (Jean Dom.). OEuv. div.* Paris, 1729, in 4.

*Nous rangeons sous ce premier titre tous les auteurs qui portent le nom célèbre de Cassini.*

— 15. *Cassini de Thury (César Fr.). Avertissement ou introduction à la carte générale et particulière de la France.* Paris, 1735, in 4.

— 16. *On a du même : Méridienne de l'Observatoire royal.* Paris, 1744, in 4; *Relation de deux voyages faits en Allemagne, etc.,* 3e édit., 1775, in 4; *Description géométrique de la France.* Paris, 1784, in 4.

— 17. *Cassini (le Cte J. Dominique). Mémoire pour servir à l'hist. des Sciences et à celle de l'Observatoire royal de Paris.* Paris, 1810, in 4.

*L'auteur voulait donner un supplément.*

— 18. *Voyage fait par ordre du roi en 1768 pour l'épreuve des montres marines de J. Leroy.* Paris, 1770, in 4.

— 19. *Jeslin. Historisch und geographisches allgemeines Lexicon.* 2e Auflage 4 Bde mit 2 Supplementen heraus von Beck und Buzorff. Bâle, 1730-44, 6 vol. in fol.

— 20. *Atlas général*, par J. B. Bourguignon de d'Anville. 1737-80, grand in fol. de 46 cartes en 66 feuilles.

Il serait trop long de mentionner ici tous les travaux géographiques du célèbre d'Anville. Voyez notice des ouvrages de d'Anville, premier géographe du roi, membre de l'Académie des Inscriptions et belles-lettres, (par MM. Louis Charles Joseph de Manne et Barbié du Bocage), précédée de son éloge (par M. Dacier). Paris, Fuchs, an X (1803), br. in 8 de 130 pages.

— 21. *Mesure conjecturale de la terre sur l'équateur, en conséquence de l'étendue de la mer du Sud.* Paris, 1736, in 12.

On trouvera le détail fort circonstancié des travaux analogues de d'Anville (travaux qui pour la plupart sont répandus dans le recueil de l'Académie des Inscriptions et belles-lettres), en consultant l'opuscule cité après le n° 20.

— 22. *J. V. L. Hubner. La Géographie universelle où l'on donne une idée abrégée des quatre parties du monde*, trad. de l'all. (par Duvernois). Basle, 1746, 6 vol. pet. in 8.

*L'original écrit en all. parut en 1743.*

— 23. *D. Joseph Valzette. Géographie historique, ecclésiastique et civile, etc.* Paris, 1755, 4 vol. in 4.

— 24. *Géographie générale*, trad. de

lat. de *Foronius*. Paris, 1755, 4 vol. in 12.

— 25. *Robert de Vaugondy*. Essai sur l'hist. de la Géographie, ses progrès et son état actuel. Paris, 1755, in 12.

— 26. *Robert de Vaugondy*. Atlas universel, etc. Paris, 1757, gr. in fol.

*Cet ancien recueil est nécessairement fort en arrière des connaissances actuelles.*

— 27. *Longlet du Fresnoy*. Méthode pour étudier la géographie. Paris, 1768, 10 vol. in 12.

— 28. *Bruten de la Martinière*. Dict. géogr. hist. et critique. Paris, 1768, 6 vol. in fol.

*Il y a d'étranges omissions dans ce livre, mais l'auteur avait voyagé dans la Péninsule, et sur cette portion de l'Europe il est bon à consulter.*

— 29. (*Chaudon*). Dictionnaire interprète manuel des noms latins de la Géographie ancienne et moderne, pour servir à l'intelligence des auteurs latins, avec les désignations principales des lieux. Paris, 1777, in 8.

— 30. *Ant. Frédéric Bushing*. Géographie universelle, trad. de l'allemand (par *Gérard de Raynval*, *Pfefflelet Bourgoing*, retouchée par *J. P. Béranger*). Strasbourg, 1792, 16 vol. in 8.

*La 1re édit. est de 1768-1769, et en 14 vol. in 8.*

— 31. *Peuchet*. Dictionnaire de la géographie commerçante. Paris, 1799, 5 vol. in 4.

— 32. Géographie mathématique, physique et politique de toutes les parties du monde; publiée par *Malte-Brun* et *Malte-Brun*. Paris, Tardieu, an XII (1803), 16 vol. in 8, av. atlas in fol.

*Cet ouvrage qui est resté imparfait par la mort du savant Malte-Brun, a été continué et réimprimé plusieurs fois sous le titre suivant :*

— 33. Précis de la Géographie universelle par *Malte-Brun*.

*La 5e édition, revue, corrigée et augmentée, par M. J. J. N. Huot, est de Paris, Panckoucke, 1840-42, 6 vol. gr. in 8, avec un atlas in fol. de 73 cartes.*

— 34. Traité élémentaire de Géographie contenant un abrégé méthodique du précis de la géographie en 8 vol., par *Malte Brun*, terminé par ses collaborateurs *la Renaudière, Balbi et Huot*. Paris, Aimé André, 1830, 3 vol. in 8 et in 4.

*L'Atlas qui est dans ce dernier format renferme 12 cartes et des tableaux statistiques.*

— 35. Abrégé de Géographie, par *Malte-Brun*, revu par *Huot*. Paris, Furne, 1839, gr. in 8.

*Mme la princesse Constante de Salm e*

*donné une notice sur la vie et les ouvrages de Malte-Brun; Bruckner in-8 de 40 p.*

— 36. *Blanchard*. Géographie universelle, etc., par *Antoine Voyer*. Madrid, 1808-10, 8 vol. par. in 4.

— 37. *Nouvel atlas universel de Géographie pour la dévotion*. Strasbourg de la géogr. de *Gentris*, etc. Paris, 1807, gr. in 4.

*Ce travail a été augmenté en 1811 par M. Polron.*

— 38. *Clément Cruveilhier*. The new universal gazetteer, or geographical dictionary, 2nd édit. London, 1822, 4 vol. gr. in 8 et atlas de 25 cartes.

— 39. *James Playfair's System of Geography ancient and modern*. London, 1826-18, gr. in 4, 2g. cart.

— 40. *Dufrenoy et Guadet*. *Matémathes universelles, abrégé de Géographie ancienne comparée, précédé d'un tableau hist. et chron. des progrès de la Géographie ancienne, avec les monnaies, poids, mesures, etc.* Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 41. *C. Ritter*. *Allgemeine vergl. chande-geogr. générale comparée*. Berlin, 1822, in 8.

— 42-43. *C. Ritter*. *Die Erdkunde im Verhältnisse zur Natur und Geschichte der Menschen*, etc. Description de la terre dans ses rapports avec l'hist. naturelle et l'histoire de l'homme : géographie comparée. Berlin, 2e édit. 1832-1847, 12 vol. in 8 et 1 vol. de tables.

*Voy. encore du même :*

— 44. *Géographisch statistisches Lexicon*, 2e édit. Leipzig, 1847, in 8.

*C'est à H. Ritter qu'est dû le livre lat. Geschichte der Christlichen philosoph. Voy. ce mot.*

*C. Ritter est considéré aujourd'hui comme le premier géographe de l'Europe. Nous ne possédons malheureusement que la trad. de sa géographie de l'Afrique, 1838, 3 vol. in 8, (par Baret et Desor.)*

— 45. Dictionnaire géographique universel, contenant la description de tous les lieux du Globe, intéressement sous le rapport de la Géographie physique et politique, de l'hist., de la statistique, etc., par une société de géographes. Paris, A. J. Kilian, Ch. Picquet, 1823-1823, 10 vol. in 8.

*Ce grand ouvrage connu sous le nom de Dict. de Kilian, compte parmi ses collaborateurs : Humboldt, Klaproth, Douatz, Lapie, Lesson, Malte-Brun, Abel, Riemsat, Warden.*

— 46. L'ancienne géographie universelle, comparée à la moderne, par *J. A. Solty*. Paris, 1821, 2 vol. in 8 et atl. in 4.

— 47. *Atlas universel de Géographie physique, politique et historique, ancienne et moderne*, contenant les Cartes générales et particulières des cinq parties du Monde; dressé conformément aux progrès de la Science, par *A. H. Brud.* Nouv. édit., rev. et aug. par *Ch. Piquet.* Paris, Piquet, gr. in fol. de 65 feuil., présentant 64 cartes principales et 85 suppl.

*C'est le plus grand et le plus bel Atlas qui ait encore été pub., son exécut. a coûté 100.000 fr.*

*La 1re édit. porte le titre suivant: Grand Atlas universel. Paris, Desray, 1816-20, gr. in fol. de 41 cartes, avec titres et tables.*

*Il existe aussi un grand Atlas des cinq parties du monde, avec une Mappemonde et une carte de France, par M. Brud, 32 feuil. gr. aigle réunies en 1 vol. gr. in-fol.*

— 48. *Atlas géogr. hist. polit. et adm. de la France*, par *A.-H. Brud*, précédé d'un texte et d'une analyse raisonnée des cartes, par *M. Guadet.* Paris, Desray, 1820-22, gr. in fol. divisé en 2 parties: Partie géogr. 24 cartes coloriées avec texte explicatif. Partie historiq. et monumentale. 45 pl. contenant plus de 800 sujets au trait.

*Cette dernière partie est de M. Alex. Lamour.*

— 49. *Vivien.* *Atlas universel pour servir à l'étude de la géographie et de l'histoire anciennes et modernes.* Paris, 1827, gr. in fol.

— 50. *Geografía universal física, política e histórica*, por *Torrente.* Madrid, 1827-28, 2 vol. in 8, ail.

— 51. *Dictionnaire géographique*, par *Legén.* Paris, 1825, in 8, cartes. *Il y a peu d'ouvrages qui aient été imprimés aussi fréquemment. L'édit. donnée par M. Parisot chez M. Beaudoïn, est la plus complète.*

— 52. *Brooke's General Gazetteer or Spacious Geographical dictionary.* London, 1828, 1 gros vol. in 8 avec cartes. *g a une édit. dite édit. en miniature 122.*

53. *Fr. H. Th. Bischoff et J. H. W.* *Vergleichendes wörter buch der mitteln und neuen Geographie.* Dictionnaire comparatif de la géographie ancienne, du moyen-âge et moderne. Gotha,

*A. H. Langlois.* Dict. classique et tel de Géographie moderne. Paris, 4 vol. in 8.

54. *Recueil de cartes sur la Géographie ancienne et moderne, avec tableaux des chronologiques des principales nations d'Asie, d'Afrique, d'Eu-*

*rope, depuis les empires connus jusqu'au moyen-âge*, par *Rigob. Bonne.* 2 vol. in-fol.

*Bonne a augmenté cette collect., il a donné l'Atlas de Reynal.*

— 56. *El Dr Montenegro.* *Geografía general de ambas americas.* Caracas, 1838, 4 t. in 4.

— 57. *Kritischer Wegweiser im Gebiete der Landkarten-Kunde.* — *Guide critique pour la connaissance des cartes géographiques.* Berlin, 1829, in 8, avec cartes et pl.

— 58. *J. Mac-Carthy.* *Dict. univ. de Géographie physique, politique, histor. et commerciale.* Paris, 1835, 2 vol. in 8.

*C'est la 2e édit., la 1re est de 1827.*

— 59. *K. Von Spruner.* *Historisch-geographischer Handatlas.* Gotha, 1837-46, in fol. obl.

*Complet en 10 livraisons ou 73 cartes.*

— 60. *J. R. McCulloch.* *A Dictionary geographical statistical and historical of the various countries places and principal natural objects in the world.* London, 1841, 2 vol. in 8.

— 61. *Ch. Barbet et Alfred Magin.* *Précis de Géographie historique, universelle*, comprenant toutes les définitions générales nécessaires à l'intelligence de la Géographie, etc. Paris, 1841, in 8.

— 62. *Dictionnaire universel d'histoire et de géographie*, par *Bouillet.* Paris, 1842, gr. in 8.

*Ce livre est aujourd'hui à sa 9e édit.*

— 63. *Ambroise Tardieu.* *Atlas de Géographie ancienne et moderne avec un texte par Amédée Tardieu.* Paris, 1842, in fol.

— 64. *Lapie* (père et fils). *Atlas universel de géographie ancienne et moderne*, précédé d'un abrégé de géographie physique et historique, par *M. Lapie*, colonel, et *M. Lapie* fils, capitaine au corps royal d'état-major. Nouv. édit. Paris, 1844, in-fol.

— 65. *Ad. Guibert.* *Nouv. dictionnaire complet, géographique et statistique...* avec introd., table de prononciation comparée, table des analogies orthographiques, tables des étymologies, etc. Paris, 1844-1850, gr. in 8 de 2000 p. à 3 colonnes.

— 66. *Curso completo de Geografía universal antigua y moderna, o descripción de la tierra considerada bajo todas sus relaciones astronómicas, físicas, políticas e históricas*, por *M. Letronne.* Paris, 1845-1847, 2 t. in 12.

*Nous indiquons cette trad. considérablement augmentée en raison des documents qu'elle fournit sur les états de l'Amérique du Sud.*

— 67. *Babeux*. Dictionnaire français et géographique, 3e édit. Paris, 1948, 2 vol. in 8.

— 68. Atlas universel de la géographie physique, politique, et de toutes les parties du monde, dressé par *Vander Maelen* et lith. par *Ode*. Bruxelles, gr. in fol.

— 69. *A. H. Dufour*. Atlas de géographie ancienne, du moyen-âge et moderne, comp. de 40 cartes, augm. d'une carte cosmographique dressée d'après les dernières découvertes de *M. Laverrier*. Paris, 1847, in 4.

— 70. *Beraud*. Dict. de géogr. anc. et moderne. Paris, 1847, in 18.

*M. Eyries a été en collaboration pour ce livre avec M. Beraud.*

— 71. *Letronne*. Cours élémentaire de géographie ancienne et moderne., réd. sur un nouveau plan, 28e édit. Paris, 1847, in 12.

— 72. *Ach. Maissas et Michélot*. Dict. de Géographie ancienne et moderne. Paris, 1847, in 8. 8 cartes.

— 73. Manuel de Géographie générale. Voy. *Manuels-Roret*.

— 73 bis. *Karl von Raumer*. Lehrbuch der allgem. einen geographie, 1848, in 8.

— 74. *E. Bracconier*. Application de la Géographie à l'histoire. Paris, 1849, 2 vol. gr. in 18.

— 74 bis. Atlas universel hist. et géogr. donnant les différentes divisions et modifications territoriales des diverses nations, aux principales époques de leur histoire, avec des notices historiques, par *A. Houze*. Paris, 1849, 101 cartes.

## II. GÉOGR. PHYSIQUE.

— 75. Géographie physique, ou essai sur l'hist. nat. de la terre, trad. de l'ang. de *J. Woodward*, par *Nogues*. Paris, 1735, in 4, 8g.

— 76. *Dureau de Lamalle*. Géogr. physique, 1807, in 8.

— 77. *S. F. Lacroix*. Introduction à la Géographie mathématique et critique et à la Géographie physique. Paris, 1811. Il y a une édit. pub. en 1849.

— 78. *J. F. Schouw*. Specimen geographiae physicae comparativae. Copenhague, 1828, 3 pl.

— 79. *Lecoq*. Eléments de Géographie physique et de météorologie, etc. Paris, 1836, in 8. 8g.

*Ce traité s'applique surtout à l'étude de la Géologie.*

— 80. *Lamoureux*. Résumé d'un cours élémentaire de Géographie physique. Paris, 1829, in 8.

— 81. Manuel de Géographie physique. Voy. *Manuels-Roret*.

III. GÉOGR. ANCIENNE ET MODERNE.  
— 82. *Pomponii Mela Geographia* seu liber de situ orbis. Mediolani, 1511, in 4.

*Première édit.* On recherche l'édit. de 1518, in 8; celle de 1548, in 12, se joint à la collection des *Eléments*.

— 83. *Edmon cum notis variorum et recentiorum*. Gronovii. Lugd. Batav. 1729, 2 vol. in 8.

*Bonne édition.*

— 84. *Pomponii Mela De situ orbis* libri 2, etc. Argentorati, ex typographia soc. Bipontina, 1809, in 8.

— 85. *Pomponius Mela et Vilius Sacerdoter*, trad. par *L. Baudet*. Paris, 1829, in 8.

— 86. *Jul. Solin.* De situ orbis terrarum memorabilibus cum mundi amplexu, continenter liber. Venetiis, Jenson, 1473, in 4.

*Première édit. avec date. Il y a une édit. de 1794, in 8.*

— 87. *Dionisii Africani Alexandrini* De situ orbis libellus. Eusebii Thessalonicensis Comment. illustrat. gr. *Kaprio*, *Rob. Stephanus*, 1547, in 4.

*Belle édition. Celle d'Oxford, 1778, est à la collect. des petites Géographies. Celle de Londres, 1778 ou 1779, in 8, est aussi consultée.*

— 88. *Strabonis Rerum Geographicarum* lib. XVII, gr. cum *G. Xylindri* lat. vers. *J. Casauboni* recens., etc. Lutetiae parisiorum, typis reg. 1630, in fol.

*Cette éd. est belle et correcte; la 1re éd. imp. en 1516 est rare, mais pleine d'incorrections.*

— 89. *Rerum Geographicarum* libri XVII; gr. et lat., ex *Xylindri* vers., cum not. *Casauboni* et aliorum, edente *Th. Janssonio Almeloveen*. Amst. 1707, 1 tom. en 2 vol. in fol.

*C'est une des meilleures édit.; celle de Leipzig, 1796-1818, 7 vol. in 8, est estimée, mais ne dispense pas de la précédente.*

Selon le savant auteur de l'hist. de la litt. grecque, le meilleur texte grec de *Strabon*, est celui de l'édit. de *M. Coray* qui a paru à Paris en 1816 et 1819, en 4 vol. in 8; elle est sans trad., mais accomp. d'un excellent comment. et de plusieurs tables.

— 90. *Strabonis Geographica* recens., et comment. crit. instr. *Gust. Kramer*. Berlin, 1844.

(Voyez sur ce 1er vol. contenant six livres, l'aperçu donné par la *Rev. de bibl. anal.* t. VI, p. 338-43.)

— 91. Géographie de *Strabon*, trad. du grec en français (par *MM. de la Porte, du Theil, Coray et Letronne*, avec des notes



et une introduction par M. Gosselin.) Paris, de l'impr. impér. 1805-19, 5 vol. gr. in 4, fig.

Il y a un 6e vol. renfermant des notes et des tables alphabétiques. On estime la trad. latine par Guarini et Typhernate. Amst., 1653 et la trad. italienne de Buonacciolli. Venise, 1562 et Ferrara, 1565.

— 92. Alex. Claudius Ptolemaeus. De Geographia lib. VIII, gr. et lat. recogniti et emendati per Gerardum Mercatorem. Francof. son Amstel., in fol.

— 93. Theatri Geographiae veteris, etc., gr. et lat. Amstelod., 1618, 3 t. en 1 vol. in fol.

Recueil très-précieux.

— 94. Periply Scylacti Carlandensis, cum translatione et castigationibus Isaac Vossii. Accessit Anonymi periply Pontii Euxini cum ejusd. Is. Vossii versione ac notis. Amstelodami, 1639, in 4.

— 95. Samuël Bocharti Geographia sacra; Francof., 1681, in 4.

Il y a une édition de 1646 in fol.

— 96. Stephanus Byzantinus. De Urbibus, Graeco. Vossii, apud Aldum romanum, 1653, in fol., prem. éd.

Les éd. de 1678 et 1688 sont estimées.

— 97. De Urbibus, cum Comment.

Abrab. Berkelii et notis Gronovii. (Gr. et lat.) Lugd. Bat. 1693, in fol.

— 98. Stephanus. De Urbibus, cum observat. Thomae de Pinedo; access. ejusdem Stephani fragmentum, necnon Gronovii collationes, cum Indico Perualino. Amst. Westenius, 1725, in fol.

La véritable date est 1678, celle-ci a été mise sur un nouveau frontispice; on réunis les deux éd. dont le travail est différent.

— 99. G. Hornii Orbis antiqui delineatio, sive geographia vetus. Amst. 1657, gr. in fol. cartes.

— 100. Dionysius Alexandrinus, De Orbis ex recensione Tanaquilli Fabri gr. et lat. cum interp. H. Stephani. Salmae, 1876, pet. in 8.

Ce vol. n'est pas ind. dans le Manuel de M. Brunet.

— 101. Anonymi Ravennatis Geographia. ex edk. Plac. Porcheron. Parisiis, 1686, in 8.

— 102. Hen. Dodwelli. Geographiae vet. scriptores Graeci minores gr. lat. cum annot. H. Dodwelli, ex edit. J. Hudson et aliorum. Oxoniae, 1698, 1703 et 1712, 4 vol. in 8.

Collection rare connue sous le nom des petits Géographes annexée à la collect. des Variosorum.

Il faut faire attention, dit M. Pseume dans le dict. bibliographique, que le 4e vol. doit être de l'éd. de 1712, plus com-

plète et préférable à celle de 1697. Toutefois comme cette dernière contient une 5e carte qui n'est pas dans celle de 1712. Il y a des personnes qui réunissent l'une et l'autre.

— 103. Συλλογη των εν επιτομη τοις παλαι γεωγραφθεντων. Viennae, Schrambl, 1807-8, 2 vol. in 8, avec cartes.

Edition du texte grec de la collection des petits géographes.

— 104. Geographi graeci minores. Voyez Brunet, Manuel du libraire, t. II, p. 381, 382, et t. V, p. 401 et suiv. de la 4e édit. originale.

— 105. Geographia sacra sive notitia antiqua diocesium patriarchalium, metropoliticarum et episc. vet. ecclesiae, auctore Carolo à S. Paulo. Amstel. 1704, 2 vol. gr. in fol.

Il y a des notes d'Holstenius jointes à cet ouv. qui ont paru à Rome en 1686, in 8.

— 106. Vibius Sequester de fluminibus, fontibus, lacubus, etc. Quorum apud poetas mentio fit, etc. Rotterod. 1711, in 8.

Edit. qui fait partie de la coll. des Variosorum.

— 107. De fluminibus, fontibus, lacubus, nemoribus, paludibus, montibus, gentibus, quorum apud poetas mentio fit. Cur. J. J. Oberlinus. Argentorati, 1778, in 8.

Bonne édition.

— 108. Christ. Cellarii Notitia Orbis antiqui, observat. illustravit et auxit. P. Jo. Conr. Schwartz. Lipsiae, 1731, 2 vol. in 4, fig.

Bon ouvrage.

— 109. Ch. Cellarius. Notitia orbis antiqui. Lipsiae, 1773, 2 vol. in 4.

C'est l'édit. de Schwartz. Il y en a une de Lond. 1782, in 8, à l'usage des col- lèges.

— 110. Eustathii commentarii in Dionysium peringetem Alexandro polito interprete. Coloniae, 1741, in 8.

— 111. Peutingeriana tabula itineraria, quae in Aug. Biblioth. Vindobonensi servatur, etc. a Fr. Christ. de Scheyb. Vindob., Trattner, 1753, gr. in fol.

— 112. J. D. Michaelis. Spicilegium Geographiae hebraeorum exterae post Bochartum. Goetingae, 1769, p. en 1 vol. in 4.

— 113. Géographie de Virgile, par Heliez. Paris, 1771, in 12.

— 114. Geographia antiqua in compendium redacta, scr. à F. Tirolino et J. B. Ghisio. Romae, 1774, gr. in fol.

— 115. Avienii Descriptio orbis veteris. Amstel., 1786, in 8.

— 116. *H. Schöcherer*. Geographia Homerica. Götting. 1877, in 4.

— 117. *Conrad Mannert*. Geographie der Griechen und Römer. Géographie des Grecs et des Romains d'après leurs écrits. Leipzig. 1878-79, 10 tom. en 15 vol. in 8.

Plusieurs des volumes ont été réimprimés.

— 118. *A. G. Schlegel*. De Geographia homerica. Han. 1788.

— 119. Géographie des Grecs analysée, ou les systèmes d'Ératosthène, de Strabon et de Ptolémée comparés entre eux et avec nos connaissances modernes, par *Pasc. Fr. Jos. Gosselin*. Paris, 1796, in 4.

Excellent ouvrage cité fréquemment comme autorité par Malte-Bran. On a du même : Recherches sur la Géographie systématique et positive des anciens. Paris, 1798-1813, 4 vol. gr. in 4.

— 120. *Erastosthenis Catasterismi* gr. et lat. Göttinge, 1795, in 8, fig.

— 121. Du même : Geographicoorum fragmenta gr. et lat. Göttinge, 1799, petit in 8, fig.

— 122. *Jean Potocki*. Fragments historiques et géographiques sur la Scythie, la Sarmatie et les Slaves, recueillis et commentés, etc. Brunswick, 1796, 4 vol. in 4.

On trouve dans cet ouvrage, tiré d'un petit nombre d'exemplaires et peu connu, des recherches d'un haut intérêt.

— 123. *W. Vincent*. The periplus of the Erythrean sea, etc. London, 1800, gr. in 4, cart. fig.

Le célèbre Joam de Castro a donné une description de la mer Rouge au xvii<sup>e</sup> siècle. Voy. Roteiro. Voy. aussi pour l'ouv. le plus célèbre de Vincent, Geogr. mar.

— 124. *Dicaearchi, Hannonis et Nearchi* Opuscula geographica, cum notis *Holstenii*. ed. Manz. Rome, 1819, in 4.

— 125. *Cellarius*. Geographia antiqua being a complete set of maps of ancient geography. 1821, in 4.

— 126. *Katansich*. Orbis antiquus et tabula itineraria quæ Theodosii imp. Peutingeri audit ad systema geographiæ reductus et commentariis illustr., etc. Budo, 1824, 2 vol. in 4.

— 127. Du même : Specimen philologiæ et geographiæ Pannoniorum, in quo de origine, lingua et litteratura Croatorum disseritur. Zagrabia, 1795, in 4.

— 128. Hellas oder geograph. antiq. Darstellung des alt. Griechen, und seinen colonien, von *F. C. H. Kruse*. Leipz., 1825, 4 tom. en 3 vol. in 8, et atlas in fol.

— 129. Description of ancient Greece, by *J. A. Cramer*. Oxford, 1826, 3 vol. in 8.

— 130. *James Rennell*. The geographical system of Herodotus containing original observations. London, 1780, 2 vol. in 4 cart.

C'est un des déb. de nos savants ant. ; il lui a paru à Londres, 1800, 1 vol. in 4, 9 cartes.

On peut joindre à cet ouvrage ant. Brodow. Geographia et Urinologia Hædæi specimina.

— 131. *A. F. Barbé de Bécay*. Dictionnaire géographique de la Bible. Paris, 1824, in 8.

C'est un essai de l'écl. de la Bible pub. par Lefèvre. On a pub. en 1829, *Leit Carpenter*, introduction to the Geography of the new testament. Lond., in 12.

— 132. *J. Klotzsch*. Pythæe de Herodote et la Géographie de son temps. (pub. par *J. Strunz*). Paris, 1836, in 8 (75 p.).

Excellent travail. On peut y joindre une courte dissertation de d'Ancille, insérée dans le recueil de l'Acad. des inscript. et belles-lettres, t. 37, p. 436, et Cour. pub. à Upsal sous ce titre : Pythæe Massiliensis fragmenta ex variis auctoribus collecta, 1824, in 4, Paris, Furch. Pythæus aus Marseille. Darmstadt et Paris, 1842, in 4.

— 133. Périphe de Marcien d'Héraclée epitome d'Artémidore, Isidore de Charax, ou supplément aux dernières édit. des periplos géographiques, d'après un ms. grec de la bib. roy. avec une carte par Müller. Paris, imp. roy. 1839, in 8.

Travail remarquable.

— 134. Fragments des poèmes géographiques de Scymnus de Chio et de Nic. Dicourque, restitués principalement d'après un ms. de la bib. roy. par *Lapierre*. Paris, 1840, in 8.

— 135. *Léon de Laborde*. Commentaire géographique sur l'Exode et les Nombres. Paris, 1841, in fol.

— 136. Die alten geographen und alte geographie eine Zeitschrift, d'où l'on tire les géographes anciens et la géographie ancienne. Leipzig, 1842, in 8.

Sous ce titre *M. S. F. W. Hoffmann* avait commencé une pub. à laquelle donnait le nom de journal non périodique mais dont on comprend l'importance.

— 137. *Sedillot*. Mémoire sur les systèmes géographiques des Grecs et des Arabes et en particulier sur le Khobz Arine et le Kankader servant à déterminer la position du premier méridien de l'énonciation des longitudes. Paris, 1844, in 4.

— 138. *Abel Remusat*. Mélanges posthumes d'histoire et de littérature orientale. Paris, 1843.

Dans ce vol. pub. par *M. Laford* sous

les auspices du ministère de l'instruction publique, on trouve un essai sur la Cosmographie et la Cosmogonie des Bouddhistes d'après les auteurs chinois.

— 139. Recueil des littéraires anciens, etc., avec 10 cartes dressées par le col. Leprie, pub. par le marq. de Fortia d'Urban, 1845, in 4.

Cette collection est précédée d'une préface de M. Miller qui a terminé cette publication après le décès de M. de Fortia.

— 140. F. A. Ukert. Geographie der Griechen und Römer. Géograph. des Grecs et des Romains depuis les temps les plus anciens jusqu'à Ptolémée, 3e partie. Weimar, 1847, in 8.

— 141. Visien de St-Martin. Mém. sur la géogr. ancienne du Caucase depuis l'époque des Argonautes jusqu'aux guerres de Mithridate. Paris, 1847, in 8.

— 142. Du même : Etudes de Géographie ancienne et d'Ethnographie asiatique. Paris, 1850, t. Ier, in 8.

#### IV. GÉOGR. ORIENTALE ET GÉOGR. DU MOYEN-ÂGE.

— 143. Geographia universalis. Arabica, Rome, 1593.

La géographie d'Edrisi fut composée vers 1153, l'auteur, plus connu sous le nom de Géographe de Nubie, fut trad. en lat. au commencement du XVII<sup>e</sup> siècle sous le titre suivant :

— 144. Geographia Nubiensis, id est accuratissima totius orbis in septem climata divisa descriptio... recens ex arabico in latinum versa a Gabriel Stenita et Joanne Hesronita. Parisiis, 1619, in 4.

— 145. Ibn-al-Ouardy. Perle des merveilles.

Voy. sur ce géographe arabe mort en 1350 de J.-C., l'ari. pub. par de Guignes dans le journal des Savants, avril, 1758, puis le t. II des notices et extr. des mss.

— 146. Edrisi. (La Géographie d'), trad. de l'arabe en français d'après deux mss. de la bib. du roi et accomp. de notes par M. Amédée Jaubert. Paris, 1836 et ann. suiv. 2 vol. in 4.

Formant les t. V et VI des recueils de voyages et de mém. pub. par la Société de géographie.

Edrisi a été trad. partiellement en espagnol sous le titre suivant :

— 147. Descripción de España, trad. y notas de Conde. Madrid, 1799, in 4.

— 148. Walckenaer. Recherches sur la géographie ancienne et sur celle du moyen-âge. Paris, 1833, imp. roy. gr. in 4.

— 149. Blun. Mémoires sur les monuments géographiques de la bibliothèque de Nancy, 1840, in 8.

— 150. Geographical works of Sadik

Isfahani : Also a critical essay on various ms. works arabic and Persian. London, 1832, in 8.

Trad. par J. C. sur l'orig. conservé dans la collect. de sir W. Ouseley.

— 151. J. Klaproth. Notice d'une Nappemonde et d'une cosmographie chinoises. Paris, 1833, in 8, carte.

Voy. pour la géogr. japonaise le grand ouv. de Siebold.

— 152. Extraits de l'odeur des fleurs dans les merveilles de l'univers. (Cosmographie) de Mohamined ben Avas, par Langlès. Paris, imp. roy., 1833, in 8.

— 153. J. V. Muller. Lexicon manuale, Geographiam antiquam et mediam tum latine tum Germanice, illustrans ad usum scholarum. Lips., 1841, in 8.

— 154. Abulfeda. Géographie en arabe pub. d'après deux mss. du musée Britannique et de la bib. de Dresde, par Ch. Schier. Dresde, 1843, pet. in-fol.

Edit. autographiée.

— 155. Géographie d'Abulfeda, texte arabe, publiée d'après les manuscrits de Paris et de Leyde, par MM. Reinaud et le baron Mac-Guckin de Slane. Paris, imprimerie royale, 1837-40, in 4.

Voy. Brunet, Man. du libr. Abulfeda.

Le savant M. Reinaud a donné en 1849 une trad. complète de la géographie d'Abulfeda avec des notes et une introduction. 2 vol. in 4 formant partie des mém. pub. par la Société de Géogr.

— 156. Ibn Haukal. Descript. et trad. de l'Arabe par le baron de Slane, imp. roy. 1812, in 8.

Le savant Sylvestre de Sacy a donné une brochure int. : Notice de la Géographie orientale d'Ebn Haukal. Paris, 1803, in 8.

— 157. Ferdinand Denis. Le monde enchanté ou cosmographie et hist. fantast. du moyen-âge. Paris, 1844, in 32.

Ce petit traité renferme une bibliographie spéciale.

— 158. J. V. Hutscheit. Handatlas der Geographie und Geschichte des mittelalters. Atlas de l'Hist. et de la Géographie du moyen-âge. Berlin, 1847, in fol.

— 159. Le vicomte de Santarem. Essai sur l'histoire de la Cosmogonie et de la Cartographie pendant le moyen-âge, et sur les progrès de la Géographie après les grandes découvertes du X<sup>e</sup> siècle, pour servir d'introd. et d'explication à l'atlas composé de Mappemondes et de Portulans, et d'autres monuments géogr. depuis le vie siècle de notre ère jusqu'au XVII<sup>e</sup>. Paris, 1849 et ann. suiv., 3 vol. in 8.

Trois vol. de ce savant ouvrage ont paru jusqu'à présent, le 4e est en voie de publication.

— 160. *Atlas*. Introd. générale à la géographie des Orientaux. Paris, 1848, in 4.

*Ce remarquable travail qui sort d'Israël, à la traduction d'Aboulfeda a été dirigé à part.*

#### V. GÉOGR. MODERNE.

• Nous ne saurions reproduire ici les divers recueils que l'on introduit ordinairement sous le titre de géographie mod. Nous renvoyons aux mots Cosmographie et Géogr. gén., nous contentant de réunir les ouv. géographiques pub. au XVIII<sup>e</sup> et au XIX<sup>e</sup> siècles.

— 161. *Pierre Duval*. Traité de Géographie qui donne la connaissance et l'usage du Globe et de la Carte, revu et augmenté par le P. *Placide* (portr. et pl. et déd. à Mlle Crozat). Paris, Mlle Duval, in 12.

*L'excellent cat. de la marine fait observer avec raison que cet abrégé de géographie est celui qui s'est perpétué jusqu'à nos jours sous le titre de Géographie de Crozat. On pourrait ajouter: et dont il est impossible de spécifier les diverses éditions.*

— 162. L'abbé de *Dangeau*. Nouv. méth. de Géogr. historique, cartes. Paris, 1706, in fol.

*Réimp. plusieurs fois.*

— 163. *R. Lecoq*. Le parfait géographe. Paris, 1707, 2 vol. in 12.

*C'est la 3<sup>e</sup> édit., la 4<sup>e</sup> a paru en 1723.*

— 164. *Abr. Dubois*. La géogr. mod. naturelle, historique et politique. La Haye, 1736, 3 vol. in 4.

— 165. *Moreau de Maupertuis*. Eléments de Géographie, 1740, in 8.

— 166. Le P. *Sanadon*. Essai de Géographie pour les commençants divisé en trois parties. Paris, 1744, in 8.

— 167. L'abbé *Nicolas de Lacroix*. Géographie moderne précéd. d'un petit traité de la Sphère et du Globe. Paris, 1752, 2 vol. in 12.

*Plusieurs fois réimp. notamment en 1817. Lyon, 2 vol. in 12.*

— 168. *N. Buache de la Neuville*. Géographie élémentaire moderne et ancienne. Paris, 1773, 2 vol. in 12.

— 169. *Salmons*. Description générale de l'univers, trad. de l'anglais d'après la 13<sup>e</sup> édit. donnée à Londres en 1768, corrigée et augmentée par l'abbé *Jurin*, (cartes). Paris, 1776, 2 vol. in 8.

— 170. *Annali di geografia e di statistica*, da G. *Graber* de *Hemso*. Genova, 1802, 2 vol. in 8.

— 171. *Modern geography digested on a new plan by John Pinkerton*, with astronomical introduction by *Vince*, and nu-

merous maps drawn under the direction of *Strowbridge*, in the whole are added, a catalogue of the best maps and books of travels and voyage. London, 1807, 2 vol. gr. in 4.

*Il y a une édit. de 1811 en 2 vol. in 4. Cet ouvrage a été trad. par M. Walchner. 1804, 6 vol. in 8.*

— 172. *A. Denais*. Essai de Géographie méthodique et comparative, etc. Paris, 1827, 2 vol. in 8 et in fol.

— 173. *Concier*. Tables des principales positions géographiques du globe, recueillies et mises en ordre d'après les autorités les plus modernes, en deux parties, renfermant les expressions de position de tous les points maritimes et terrestres, classées par ordre alphabétique sous les noms des observateurs ou des auteurs auxquels les chiffres sont dus; plus un appendice contenant dans leur ordre géographique, la dénomination des éléments des principaux points à l'usage des constructeurs de cartes. Paris, 1828, in 8.

*Ces tables comprennent, dit-on, plus de 22,000 positions.*

— 174. *Ad. Balbi*. Abrégé de géographie rédigé sur un nouveau plan, d'après les derniers traités de paix et les dernières découvertes. Paris, 1833, in 8.

*Ce vol. de 1,500 pages contient le volume de 7 à 8 forts vol. in 8, il a été réimprimé plusieurs fois; la 3<sup>e</sup> édition, revue et considérablement augmentée par l'auteur, accompagnée de 24 cartes et plans, gravés par les plus habiles artistes, est de Paris, 1843, gr. in 8.*

*L'auteur de cet important traité a suivi la méthode politique, c'est maintenant l'un des ouvrages les plus complets qu'on ait sur cette matière.*

Quelque temps avant son départ pour l'Italie, où il devait être si promptement enlevé aux sciences, le savant *Ad. Balbi* avait confié à l'un de nous une note bibliographique sur ses travaux, nous la reproduisons ici avec d'autant plus d'empressement, qu'elle est impartialement présentée dans la plupart des recueils.

— 175. *Prospetto politico dello stato attuale del Globo sopra un nuovo piano*. 1808, in 8.

— 176. *Compendio di Geografia universale*. Venezia, 1817, in 8.

— 177. *Prospetto fisico-politico dello stato attuale del Globo*. Venezia, 1818, una tavola carta imperiale.

— 178. *Compendio di Geografia universale conforme alle ultime politiche transazioni e più recenti scoperte*. Venezia, 1819, in 8.

— 179. *Elementi di Geografia ad uso*

de' Giovinnetti, 2a edizione ricorretta. Vienna, 1819, in 12.

— 180. Tableau politico-statistique de l'Europe en 1830. Liabonne, 1830, 1 tableau grand aigle.

— 181. Variétés politico-statistiques sur la monarchie portugaise. Paris, 1832, in 8.

— 182. Essai statistique sur le royaume de Portugal et Algarve. Paris, 1832, 2 vol. in 8.

— 183. Atlas ethnographique du Globe. Paris, 1836, 1 vol. in-fol. et 1 vol. in 8.

— 184. Essai historique et statistique sur le royaume de Perse. Paris, 1836, 1 tableau avec une carte géographique.

— 185. Balances politiques du Globe à l'usage des hommes d'Etat. Paris, 1838, 1 tableau grand aigle.

— 186. La monarchie française comparée aux principaux états du monde. Paris, 1839, 1 tableau grand aigle.

— 187. Statistique comparée des crimes et délits et de l'instruction en France. Paris, 1839, 1 tableau avec 3 cartes.

— 188. L'empire russe comparé aux principaux états du monde. Paris, 1839, 1 tableau grand aigle.

— 189. The world compared with the British empire, 1830; 1 tableau grand aigle.

*Vers la même époque le savant géographe fut chargé, par suite de la mort de Malte-Bran, de refaire toute la partie des principes généraux dans le traité élémentaire.*

— 190. Dausy. Table des positions géographiques, extraite de la Connaissance des temps. Années 1836-37-38 et 39. Paris, 4 vol. in 8.

— 191. K. von Spruner. Historisch Geographischer handatlas. Gotha, 1837-48, in fol. obl.

— 192. Chauchard et Müntz. Cours méth. de Géogr. Paris, 1839, in 8, nomb. fig.

— 193. Lüdke. Méthode pour la Géographie en all. Magdebourg, 1842.

— 194. Ed. Braconier. Application de la géographie à l'histoire ou étude élémentaire de Géographie et d'Hist. comparées, avec une introd. par M. Bessierelle aîné. Paris, 1845, in 12.

— 195. G. Bézère. La Géographie mise à la portée des enfants. 4e édit. autorisée par l'Université. Paris, 1846, in 18.

*Le même auteur a donné un atlas élémentaire de Géographie moderne, 4e édit. Paris, 1846, in 4. Nous citerons également comme étant autorisée par l'Université, la Géographie élémentaire descriptive par A. Bonifacio, in 12.*

— 196. Achille Meissas et Michelot. Nouvelle Géographie méthodique suivie

d'un petit traité sur la construction des cartes, 26e édit. Paris, 1847, in 12.

— 197. Bulletin de la Société de Géographie, 1re série. Paris, 1822 à 1833, 30 vol. in 8. 2e série, 1834 à 1843, 20 vol. in 8. 3e série, 1844 à 1849.

— 198. The Journal Geographical of the royal society of London. London, 1833-41, 11 vol. in 8.

#### VI. GÉOGR. MARITIME.

— 199. Henr. Hudson. Descriptio ac delineatio Geographica detectionis freti, sive transitus ad Oceanum supra terras americanas. — Id. narratio regi hisp. per Pet. Ferd. de Quiros. Amst., 1612 vol. 1613, in 4.

— 200. Riccioli. Geographia et hydrographia reformatæ libri duodecim. Bononia, 1661, in fol.

*Il y a une édit. de 1672, in fol.*

— 201. Halley. Atlas maritimus et commercialis or a general view of the world. London, 1738, 3 vol. in fol.

— 202. Janszvooght. Le nouveau et grand flambeau de la mer recueilli et de nouveau redressé en meilleur ordre par Jean van Loon, trad. du flamand en fr. par P. F. Sylvestre. Amstord., 1699, gr. in fol.

*L'original a paru en 1686 in-fol. Il y a une édit. de la trad. fr. pub. en 1715.*

— 203. Atlas maritimus novus, or the new sea coasts atlas. Lond., 1755, in fol.

— 204. Nic. Bellin. Le petit atlas maritime ou recueil de cartes et plans des quatre parties du monde. Paris, 1764, 5 vol. gr. in 4.

*On doit à Bellin plusieurs autres atlas. — Le Neptune français et l'Hydrographie française. Paris, 1752-1804, 2 vol. in-fol. comp. de 80 cartes.*

— 205. D. Ant. Valdes y D. Vincente Tofino. Derrotero de las costas de españa en el oceano atlantico, in fol. 1789. — Derrotero de las costas de españa en el mediterraneo. Madrid, 1787, in 4.

— 206. Voyage de Néarque, des bouches de l'Indus jusqu'à l'Euphrate, ou Journal de l'expédition de la flotte d'Alexandre, trad. de l'ang. de Will. Vincent, par Billecoq, Paris, 1801, gr. in 4, cartes et fig.

*Il y a une édit. de la même année en 8 vol. in 8. L'original angl. a paru à Londres en 1797, gr. in 4.*

— 207. John Malham. Dict. univ. de Géographie maritime, trad. de l'ang., refait presque en entier par L. Degrandpré. Paris, 1803, 3 vol. in 8.

*Le même ouvrage a paru sous le titre suivant :*

— 208. Le comte L. Mar. Jos. O'Hare

de Grandpré. Dictionnaire universel de géographie maritime, 3 vol. in 8, 1803.

— 209. *Beautemps Beupré. Méthodes pour la levée et la construction des cartes et plans hydrographiques*, etc. Paris, 1811.

*Ce savant ouv. a été trad. en anglais par le capitaine Copeland. Lond., 1823, in-8, avec nombreuses additions.*

— 210. J. K. Tuckey. Maritime geography and statistics, or a description of the ocean and its coasts, maritime commerce and navigation. London, 1816, 6 vol. in 8.

*On a du capitaine J. K. Tuckey un voyage à la Nouvelle-Hollande, d'un haut intérêt, et une relation de son expédition pour explorer le fleuve Zaire, 1818, trad. en français.*

— 211. C. A. Valckenaer. Le monde maritime ou tableau géographique et hist. de l'archipel d'Orient, de la Polynésie et de l'Australie. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

*L'ouv. a paru également format in 18, dans la collect. de Neveu. On a encore de M. C. A. Valckenaer : Un mémoire sur les progrès des découvertes géographiques dans le monde maritime. Paris, 1823.*

*Extr. du 13e vol. 2, 1 du Journal des Voyages.*

— 212. Edw. Belcher. A treatise on nautical surveying. Containing an outline of the naval surveyor, etc. Lond., 1835, 10 pl. gr. in 8.

*Sir Edw. Belcher passe aujourd'hui pour l'un des plus habiles hydrographes de l'Angleterre.*

*Voy. aussi pour cette portion de la Géographie, l'atlas du voyage de Baudin (pub. en 1812), l'atl. du voyage de l'Uranie (1826), l'atl. du voyage de la Coquille (1827), l'atl. du voy. de l'Australie (1833), l'atl. du voy. de la Favorite (1834), l'atl. du voy. de la Thétis (1837), le voyage entrepris par la commission scientifique du Nord, exécut. de 1835 à 1840, etc., etc.*

— 213. Annales maritimes et coloniales pub. par MM. Bajot et Poirré, in 8.

*Voy. Hydrographie. Neptune, Portulan, Pilote-Routier.*

## VII. GÉOGR. BIBLIOGRAPHIE.

*Voy. Bibliographia historica, chronologica et geographica novissima perpetuo continuata, sive conspectus primus catalogi librorum hist., chronol. et geographicoz.... quotquot.... ab anno 1651, per universam Europam in quavis lingua aut novi aut emendatiorez.... typis prodierunt, opera et studio Cornelii à Beughem...*

*Amst., Joann. Woodburgh. 1688, pet. in 12.*

— 214. Catalogus librorum et tabul. geographic. et hydrographic. etc., quos excudit Joann. Blaeu, Amstel. 1688-91, in 8.

— 215. Catalogue des livres et traités de Géographie des auteurs Néo. Simon Guill. et Ad. Sauton, géographes, 1768, pet. in 12.

*On y trouve un grand nombre d'indications pour la géographie ancienne de la France.*

— 216. Alph. Lema à Paris. Universum terrarum orbis scriptorum catalogus delineatus, hoc est authorum, etc. Hæben. Patav. 1812, 2 vol. in fol. 8p.

— 217. *Bruton de la Martinière. Essai sur l'origine et les progrès de la géographie jusqu'à la découverte de l'Amérique, avec des remarques sur les principes géographiques grecs et latins, 1722.*

*Ce travail a été inséré dans les mémoires hist. et crit. pub. à Amsterdam.*

— 218. Dissertation sur le choix des cartes de géographie, par l'abbé de Gournay. Paris, 1787, in 12.

*Voy. la méthode pour étudier la géographie de Langlet Dufrenoy, elle offre un catalogue assez considérable d'ouvrages sur la géographie, sur les voyages et les cartes géographiques. Voyez encore les indications données par Meusel dans sa Bibliotheca historica.*

— 219. Catalogue général des meilleures cartes géographiques et topographiques, par Julien. Paris, 1753 et 1763, in 12.

— 220. Un catalogue des anciennes et nouvelles descriptions de contrées a été publié par Gottlieb, Henri Struck et Henri Christian Weber, à Halle en Saxe en 1784 et 1787.

— 221. Notitia librorum rarissimorum geographicarum, a Christ. Th. de Murr. Norimbergæ, 1790, in 8.

### Ouvrage plein d'érudition.

On trouve un catalogue des livres de géographie et d'hist. imp. en franç. au xviii<sup>e</sup> siècle, dans les t. 33-60 des mémoires tirés d'une grande bibliothèque. Ce travail bibliographique est accompagné de notices et d'analyses.

Plusieurs ouvrages de géographie donnent l'indication des meilleurs traités publiés sur cette science; les principaux sont : l'Atlas de Géographie de Pinkerton. Paris, Dentu, 1804, 6 vol. in-8; l'Atlas de Géographie de Mallet-Brun, Paris, Tardieu, 1804, in fol.; le n° 2 du Memorial topographique et militaire rédigé au dépôt de la guerre, an XI, in 8, et l'Atlas des littératures anciennes et modernes,

par *Jarry de Maney*, Paris, Jules Roussard, 1831-35, gr. in fol.

Le travail bibliographique de *Malte-Brun* mérite surtout d'être consulté : c'est une notice fort savante des ouvrages et cartes géographiques les plus remarquables, publiés en français, anglais, danois, suédois, allemand, russe, espagnol, italien, etc., etc. Une bonne esquisse de bibliographie géographique se voit aussi dans le XXII<sup>e</sup> tableau de l'Atlas de *Jarry de Maney*.

— 222. Plan d'un atlas historique portatif, suivi d'une liste des écriv. et artistes célèbres, junques et y compris le III<sup>e</sup> siècle avant l'ère chrétienne, terminé par un catalogue raisonné des géographes grecs, composé en latin par *Luo Holstenius*, et trad. par *M. de Fortia d'Urban*. Paris, 1809, in 12.

Voy. *Canal*, de la lettre de *Holstenius*, G. Peignot, *rép. bibliog.* p. 293-95.

— 223. Catalogue des cartes géographiques topographiques et marines de la bibliothèque du prince *A. Labanoff de Rostoff*, à Saint-Petersbourg, suiv. d'une notice de *ms.* Paris, 1823.

La biogr. univ. dit que cette collect. était la plus riche qui eût été formée en Europe.

— 224. Catalogue des livres français et étrangers et des cartes géographiques composant la bibliothèque de feu *M. Malte-Brun*. Paris, Merlin, 1827, in 8.

— 225. Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. Paris, 1838, 5 vol. in 8.

— 226. *J. G. Lüdde*. Die Geschichte der Erdkunde, etc., c'est-à-dire hist. de la géographie. Mémoire sur l'état et la bibliographie de cette science; accomp. d'un catalogue détaillé et critique des ouv. de méthode géographique. Berlin, 1841, in 8, de vii, 108 p.

— 227. Catalogue des cartes et plans, manuscrits gravés de la bibliothèque géographique de MM. *J. D.* et *G. Barbé du Bocage*, rédigé par *M. C. Cortambert*. Paris, Delion, 1844, in 8.

— 228. De la collection géographique créée à la bibliothèque royale, etc. (par *M. Jomard*). Paris, 1848, 1 broch. in 8 de 104 p.

Outre les ouvrages qui viennent d'être cités, on devra consulter encore les catalogues de bibliothèques, comme ceux de *Vander Aa*, Amsterdam, 1722; de *Courtaux*, Paris, 1783; de *Lamoignon Malouherbes*, Paris, 1797; de *Fleurieu*, Paris, an vi et 1810; etc. Les catalogues officinaux des librairies géographiques; ceux des marchands de globes et de car-

tes; la Bibliographie de la France et autres ouvrages analogues; ce sont là des sources fécondes de renseignements sur les ouvrages de géographie qui ont été ou qui pourront être publiés.

Voy. également la *Biographie portative universelle*, éditée en 1844, par *J.-J. Duhochet*.

On voit dans cet ouvrage une liste chronologique des géographes de tous les temps et de tous les pays.

## GÉOLOGIE.

On considère, à juste raison, *Bernard de Palissy* comme étant le fondateur de la géologie en France. Cette science néanmoins, telle qu'on l'entend de nos jours, n'a pris le caractère qui la distingue aujourd'hui qu'à partir des beaux travaux du XIX<sup>e</sup> siècle; aussi nous contenterons-nous d'indiquer un bien petit nombre d'ouv. pub. au XVIII<sup>e</sup> et au XVIII<sup>e</sup>.

1. *J. B. Morin*. Nova mundi sublanaris anatomia. Parisii, 1619, in 8.

— 2. *Athan. Kircher*. Mundus subterraneus in XII libros digestus fig. Amstelodami, 1665, in fol.

— 3. *Klein*. Ultior lucubratiō subterranea de terris et mineralibus. Petrop., 1760.

— 4. *Knorr (George-Wolffg.)* et *Jean Ern. Walch*. Recueil des monuments des catastrophes que le globe de la terre a essuyées, trad. de l'allemand. Nuremberg, 1768-78, 3 tom. en 5 vol. in fol., fig. col.

— 5. Théorie de la terre, par de *La Métherie*. 2<sup>e</sup> édit., corrigée et augmentée d'une minéralogie. Paris, 1797, 5 vol. in 8.

— 6. *J. M. Coups*. Précis géologique selon l'opinion des anciens, an XIII (1805), in 4 de 37 p.

— 7. Essai de géologie, par *Faujas de Saint-Fond*. 1809, in 8.

On a du même auteur d'autres ouvrages d'histoire naturelle, et notamment un dictionnaire des merveilles de la nature 1803, 3 vol. in 8.

— 8. *Scipion Breislak*. Introduction à la géologie ou à l'histoire naturelle de la terre, traduit de l'italien par *Bernard*. Paris, 1813, in 8.

— 9. *J. And. Deluc*. Abrégé de géologie. Paris, 1816, in 8.

On a du même les *Lettres sur l'hist. physique de la terre*, adressées à *Blumenbach*. Paris, an VI (1798), in 8.

— 10. *Dubutson*. Essai d'une méthode géologique ou traité abrégé des roches. Nantes, 1819, in 8.

— 11. Geological essays, or an enquiry into some of the geological phenomena to be found in various parts of America and

elsewhere, by Horace H. Hayden. Baltimore, 1820, in 8.

On peut y joindre :

An index to the geology of the northern states, by Amos Eaton. 2d. ed. 379 p. in 8, with plates. Troy, 1820.

— 12. Scipion Brislak. Traité de la structure extérieure du globe, ou institutions géologiques, atl. et pl. Milan, 1822. 3 vol. in 8.

L'introduzione alla geologia, du même, a paru en 1811.

— 13. Boubée-Nérde. Tableau de l'état du globe à ses différents âges, basé sur l'examen des faits, ou résumé synoptique du cours de géologie. 2e éd. 1822, 1 cart. collée, gr. in fol.

— 14. Lettres de Jacq. Fr. Alex. Bertrand, sur les révolutions du globe, 2e éd., revue, corrigée et augmentée. Paris, Fourcade, 1828, in 8.

La 1re éd. est de 1824.

— 15. Adolphe Brongniart. Hist. des végétaux fossiles, ou recherches botaniques et géologiques sur les végétaux renfermés dans les diverses couches du globe. Paris, 1828-30, 2 vol. in 4.

Ce savant ouv. n'est pas encore terminé.

— 16. Alexandre Brongniart. Tableau théorique de la succession et de la disposition la plus générale des terrains qui composent l'écorce de la terre, etc. Paris, 1829, in 8, avec 1 feuille in fol.

Ouv. justement renommé.

— 17. J. J. d'Homalius-d'Holloy. Eléments de géologie. Paris, 1831.

— 18. Dr. A. Ure's New system of geology, in which the great revolutions of the Earth and Animated nature are reconciled at once to modern science and to sacred history. In 8, 7 pl., 51 grav. sur bois.

— 19. Ampère. Théorie de la terre, ext. de la Rev. des deux-mondes, 1833, in 8.

— 20. Constant Prévost. Les continents actuels ont-ils été à plusieurs reprises submergés par la mer? Dissertation géologique précéd. d'une notice sur les travaux de l'auteur, et suivie d'un voyage à l'île Julia, 1831-32. Paris, 1835, in 8.

— 21. Rozet. Traité élémentaire de géologie. Paris, 1835-37, 2 vol. in 8, atl.

— 22. Nouveau traité des sciences géologiques considérées dans leurs rapports avec la religion et dans leur application générale à l'industrie et aux arts, etc., par L. F. Jehan, membre de la Société géologique du France, 2e édition rev. et augm. Paris, 1 fort vol. in 12 avec pl.

— 23. H. T. de la Bèche. A geological manual, 2e éd. Lond., 1832, 2 vol. in 12, avec 108 grav. sur bois.

— 24. A. Boué. Mémoires géologiques et paléontologiques. Paris, 1833, t. I.

— 25. Dufrenoy et Elie de Beaumont. Mémoires pour servir à une description géologique de la France. Paris, 1830-38, 4 vol. in 8.

Voy. ci-après Nos 34, 35 et 35 bis.

— 26. Lecoq. Eléments de géologie et d'hydrographie, ou résumé des notions acquises sur les grandes lois de la nature. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 27. W. Buckland. Geology and mineralogy considered with reference to natural history. London, 1836, 2 vol. in 8.

— 28. Von Leonhard et J. H. Epp. Geologie oder naturgeschichte der erd. Stuttgart, 1830-44, 5 vol. in 12, avec 97 pl.

— 29. Verneuil. Mémoire géologique sur la Crimée, suivi d'observations sur les fossiles de cette péninsule. Paris, 1837, in 4, pl.

— 30. Buckland. De la géologie et de minéralogie considérées dans leurs rapports avec la théologie naturelle, trad. de l'anglais par M. Doyère. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

Ce livre a été adopté par le conseil de l'Université et couronné par l'Institut. Le même ouv. a été abrégé et trad. de l'anglais par Joly, 2e éd. Paris et Montpellier, 1838, in 8 de 88 p.

— 31. R. J. Murchison. The silurian system, founded on geological researches in the counties of Salop, Hereford, Radnor, Montgomery, Caernarvon, Brecon, Pembroke, Monmouth, Gloucester, Worcester and Stafford; with descriptions of the coal-fields and overlying formations. Lond., 1839, 2 part. in 4 c., pl. et vign.

On doit au même : The geology of Russia in Europe. Lond. 1846, 2 vol. in 4.

— 32. Manuel de Géologie. Voy. Monnet-Roret.

— 33. Eléments de géologie, par Lyell.

— 34. Cours de minéralogie et de géologie appliqué aux constructions, fait à l'Ecole des ponts-et-chaussées, par M. Dufrenoy.

— 35. Carte géologique de la France, par MM. Dufrenoy et Elie de Beaumont.

— 35 bis. Explication de la carte géologique de la France, par les mêmes.

Les trois précédents ouvrages et les Mémoires publiés antérieurement par MM. Dufrenoy et Elie de Beaumont, constituent un magnifique ensemble de travaux géologiques. L'introduction à l'explication offre un exposé succinct, clair et profond des principaux faits acquis à la science en 1842.

— 36. Ch. Moxon. The geologist, being a record of investigations in geology, mi-



neralogy, etc. For the years, 1843-43, London, in 8.

— 37. Dr. T. Ansted. Geology introductory descriptive and practical, etc. London, 1844, 2 vol. in 8.

— 38. Die Rachtzel unserer Quellen, etc., von A. S. P. Morsak. Leipz., 1844, in 8.

— 39. Les Enigmes de nos sources, ou critique de toutes les théories... sur l'origine, la température, etc., de notre globe. (V. *Revue de bibliographie analytique*.)

— 40. *Tellus oder die vorzüglichsten Thatsachen*, etc., von A. Sonnenburg. Brème, 1845, in 8.

— 41. *Tellus* ou les théories et les faits principaux de l'histoire de la création de la terre. (V. *Revue de bibliographie analytique*, t. VI, mars, 1845.)

— 42. Géologie de la Russie d'Europe et des montagnes de l'Oural, par Roderick-Ingep Murchison, Ed. de Verneuil et Alex. de Keyserling.

2 vol. de cet ouv. capital ont paru en 1845.

— 43. Amédée Burat. Géologie appliquée, ou Traité de la recherche et de l'exploitation des minéraux utiles, 3e éd. entièrement refondue. Paris, 1846, in-8.

— 44. Renou. Description géologique de l'Algérie, suivie d'une notice minéralogique sur le Massif d'Alger, par M. Ravary. Paris, 1847, 1 vol. grand in 4, acc. de 4 pl. et d'une carte géologique coloriée.

Ce volume fait partie de l'Exploration scientifique de l'Algérie, pub. par ordre du gouvernement. — Section des sciences physiques.

— 44 bis. Alc. d'Orbigny et A. Geste. Géologie appliquée aux arts et à l'agriculture. Paris, 1851, in 8.

On a aussi les éléments de Chimie agricole et de Géologie, par J.-F.-W. Johnston, trad. de l'ang. par MM. F. Exschaw et J. Russel. Paris, 1849, in 19.

Voy. pour la Bibliographie, *Ferussac*. Bulletin des sciences naturelles et de géologie. 1821 à 1829, in 8.

— 45. The quarterly journal of the geological society edited by the vice secretary of the geological society.

— 46. Mémoires de la société géologique de France, in 8. Bulletin de la même société.

Ces deux recueils offrent une Bibliographie continue de la science.

Les bibliographies, les catalogues d'ouvrages d'histoire naturelle, le Journal des mines, la Bibliothèque univ. des sciences, faisant suite à la Bibliothèque britannique, et enfin, presque tous les recueils scientifiques renferment de curieux et nombreux traités sur la géologie et ses

différentes branches : traités sur la théorie de la terre, sur les montagnes, les volcans, l'histoire naturelle des eaux, la minéralogie, la métallurgie, les pierres, les marbres, les cristaux, les pierres précieuses et les fossiles.

Voy. les mots Minéralogie, Métallurgie et Pécifications, de notre Manuel.

#### GÉOMANCIE.

1. P. d'Apona. *Geomantia*. Venise, 1549, in 8.

L'un des principaux traités sur cette science imaginative.

— 2. *Peruchio*. La Chiromancie, la Physionomie et la Géomancie, avec la signification des nombres. Paris, 1657, in 4.

— 3. *Fasciculus geomantice in quo varia variorum opera geomantica continentur*. Verona, 1688, in 8.

— 4. *Horst*. Bibliothèque de la sorcellerie, etc. Mayence, 1821, 4 vol. in 8, fig.

— 5. Engelmann bibliotheca, magica, etc., 1843, in 8.

Voy. *Le Gendre*, Traité de l'opinion. — *Collin de Plancy*, Dict. infernal.

#### GÉOMÉTRIE.

1. Euclidis elementorum lib. XV; in primum ejus librum commentariorum libri IV, gr. (cum præfatione Sim. Grinot). Basileæ, Hervagius, 1533, in fol.

Ouvrage traduit dans la plupart des langues, réimprimé un très-grand nombre de fois, et qui, composé plus de 300 ans avant l'ère vulgaire, sert encore aujourd'hui de base à l'étude de la géométrie.

1 bis. *Rheticus*. Opus palatinum de triangulis. Neostadii, 1596, in fol.

Ouvrage important. Le *Thesaurus mathematicus* du même. 1513, renferme, dit-on, les tables de sinus les plus complètes qu'il y ait.

— 2. *Alberti Dureri Institutionum geometricarum* libri IV, cum figuris ab ipso, autore expressis. Arnhemæ, 1605, in fol. Très-rare.

— 3. *Apollontii Pergæi concolorum libri octo*. Gr. lat. ed. Edm. Halleo. Oxonii, 1710, in fol., fig.

— 4. *Rog. Cotesii Harmonia mensurarum*, etc. Cantabrigiæ, 1723, in 4.

Ouvrage estimé.

— 5. *Montucla*. Histoire des recherches sur la quadrature du cercle. Paris, 1754, in 12.

Curieux et peu commun.

— 6. *Mauduit*. Leçons de géométrie théorique et pratique. Paris, 1809, 2 vol. in 8.

— 7. J. L. Bouchardat. Théorie des courbes et surfaces du second ordre, 3e édit. Paris, 1810, in 8.

— 8. **Toussaint. Traité de géométrie et d'architecture pratique simplifiée.** Paris, P. Didot, 1811-12, 4 vol. in 4, avec 100 pl.

*Ouvrage classique, surnommé l'Encyclopédie de l'architecture : c'est le résumé des principes exposés par l'auteur dans l'école d'architecture qu'il avait fondée.*

— 9. **Garnier. Géométrie analytique, ou application de l'algèbre à la géométrie.** Paris, 1813, in 8, 14 pl.

*On a du même : Éléments de géométrie, 1812, in 8.*

— 10. **Bonnet. Examen des différentes méthodes employées pour résoudre les problèmes de géométrie.** Paris, 1818, in 8, pl.

— 11. **Tratado de agrimensura, o arte de medir terras y formar líquidos.** Madrid, 1814, in 4.

— 12. **Mlle Sophie Germain. Recherches sur la théorie des surfaces élastiques.** Paris, 1831, in 4.

*Cet ouvrage, d'une dame mathématicienne, est estimé.*

— 13. **Poncelet. Propriétés projectives des figures.** Paris, 1822, in 4.

— 14. **Puissant. Instruction sur l'usage des tables de projection adoptées pour la construction des canevas de la nouvelle carte topographique de France.** Paris, 1831, in 4, fig.

*La 3e édit., considérablement augmentée, est de 1835.*

*On a du même :*

Recueil de diverses propositions de géométrie résolues par l'analyse algébrique. 1824, in 8.

Traité de géodésie. 1819, 2 vol. in 4, fig.

Traité de topographie, d'arpentage, de nivellement. In 4, fig.

— 15. **Géométrie mécanique des arts et métiers et des beaux arts, cours normal, par le baron Ch. Dupin.** Paris, 1836, 3 vol. in 8.

— 16. **Développements de géométrie avec des applications à la stabilité des vaisseaux, par le même.** In 4, fig.

— 17. **Applications de géométrie et de mécanique à la marine et aux ponts-élevés, par le même.** In 4, fig.

*On peut consulter sur les autres travaux du même ordre, que l'on doit à Ch. Dupin, la France litt. de M. Quéraud et le Catalogue de M. Bachelier.*

— 18. **Lefevre. Application de la géométrie à la mesure des lignes inaccessibles et des surfaces planes.** Paris, 1827, in 8.

— 19. **Berger. Géométrie appliquée à l'industrie; à l'usage des artistes et des ouvriers.** 2e édit. Metz, 1828, in 8.

*Reimp. en 1835.*

*On doit au même auteur une géométrie des courbes, dont la seconde édition est de 1844, in 8.*

— 20. **Lacroix. Éléments de géométrie.** 15e édit. 1835.

*On a du même : Complément des Éléments de géométrie ou Éléments de géométrie descriptive, 6e édit. 1829.*

*Le Traité élémentaire du calcul différentiel et du calcul intégral, 5e édit., est de 1837.*

— 21. **Charles. Recherches de géométrie pure sur les lignes et les surfaces du 2e degré.** Paris, 1829, in 4.

*On a encore de ce savant : Recherches de géométrie pure, sur les propriétés générales des cônes du 2e ordre. — Mémoires sur les propriétés générales des coniques sphériques. 1831, in 4.*

— 22. **Gascheau. Géométrie descriptive, traité des surfaces réglées.** Paris, 1829, in 8.

— 23. **Ambir. Géométrie pratique, suivie de l'art de lever les plans, d'expliquer les méthodes employées dans les opérations cadastrales.** 1835, in 8.

— 24. **Marié. Géométrie stéréométrique ou relief des polyèdres, pour faciliter l'étude des corps.** Paris, 1822, in 4, 26 pl. grav. dont 24 sur cartons décollés.

— 25. **Bardis. Notes et croquis de géométrie descriptive.** Paris, 1837, in 4, cahier lithographié.

— 26. **Amadien. Notions élémentaires de géométrie descriptive exigées pour l'admission aux diverses écoles de gouvernement.** Paris, 1838, in 8, pl.

— 27. **Mascheroni. Problèmes de géométrie résolus de différentes manières, trad. de l'italien, 2e édit.** Paris, 1828, in 8.

*M. Carotte a donné la théorie du compas, 2e édit., 1828.*

— 28. **Goussier. Éléments de géométrie et de trigonométrie, 2e édit.** Paris, 1838, in 8.

*Ouv. adopté par l'Université. Il y a une 3e édit. de 1846.*

— 29. **Biot. Essai de géométrie analytique appliquée aux courbes et aux surfaces du second ordre.** 8e édit. Paris, 1833, in 8.

— 30. **Lefebvre de Fourcy. Leçons de géométrie analytique.** 3e édit. Paris, 1834, in 8.

*Il y a une 4e édit., elle est de 1840.*

*On a de ce savant professeur : Traité de géométrie descriptive précédé d'une introd. qui renferme la théorie de la ligne droite considérée dans l'espace et un Traité de trigonométrie rectiligne et sphérique.*

— 31. **Leroy. Analyse appliquée à la géométrie des trois dimensions, notamment**

faces du deuxième ordre, avec la générale des surfaces courbes et des doubles courbures. 2e édit., corrigée et augmentée. 1834, in 8.

32. Le Terrier. Méthode et table

apporter, sans le secours d'autres que l'échelle et le compas, les annexés avec le graphomètre et réduits à l'usage des géomètres. Paris, 1814, in 18.

3. Manuel de géométrie. Voyez le Roret.

14. Jars. Eléments de la géométrie mine, d'après les leçons de M. inspect. des mines. Paris, in 8, pl.

5. J. Adhémar. Traité de géométrie descriptive pure, 2e édit. Paris, 1841, rec. atlas in fol.

3. Géométrie, par le même. Paris, 3 vol. in 8, dont 1 de planches.

7. Biot. Essai de géométrie analytique. Paris, 1841, in 8. 8e édition.

3. Bélanger. Résumé de leçons de géométrie analytique, etc. Paris, 1842.

3. Jacob. Application de l'algèbre à la géométrie. Paris, 1842, in 8.

3. Comte. Géométrie analytique à trois dimensions. Paris, 1843.

J. Clotilde. Leçons de géométrie descriptive, précédées des éléments de la géométrie rectiligne. Paris, Hachette, 1848, avec 10 pl.

1. Vincent et Bourdon. Cours de géométrie élémentaire. Paris, 1844, in 8, 5e édit.

du savant M. Bourdon : Application de l'algèbre à la géométrie.

1. L. L. Vallée. Traité de géométrie descriptive. Paris, 1845, 2 vol. in 4, 16 planches.

1. Planche et Christian. Cahiers de géométrie élémentaire pour servir de complément à un traité de Legendre, 2e édit.

1. Olivier. Cours de géométrie descriptive avec additions. Paris, 1845, 2 vol.

du même auteur : Développement de la géométrie descriptive. Paris, 1843, 2 4; et Complément de géométrie descriptive. Paris, 1843, 2 vol. in 4, dont 16 planches.

1. Bobillier. Géométrie à l'usage des écoles d'arts et métiers. 1846, 2e édition.

1. Thierry. Méthode graphique et descriptive, ou le dessin linéaire appli-

qué aux arts, etc. 2e édit. aug. par M. Marie, 1846, in 4 obl.

Pour la géométrie appliquée aux Beaux-Arts, voy. le dictionnaire de Millin.

— 48. Briot et Bouquet. Leçons nouvelles de géométrie analytique, précédées des éléments de trigonométrie. Paris, 1846, in 8.

— 49. Jartiez. Cours de géométrie descriptive, à l'usage des écoles royales d'arts et métiers. Paris, 1846, in 8, avec pl.

— 50. G. Monge. Géométrie descriptive, 7e édit., aug. d'une théorie des ombres et de la perspective, extr. des papiers de l'auteur par M. Brisson. Paris, 1847, in 4, avec fig.

La partie inéd. renf. dans cet ouv. nous fait introduire ici l'édit. donnée par M. Brisson.

On a de ce savant illustre : Application de l'analyse à la géométrie, 5e édit., rev. par M. Liouville. Paris, 1848, in 4.

— 51. Legendre. Géométrie et trigonométrie. 14e édit. Paris, 1847, in 8.

Il y a une annotation à cette géométrie par M. Janet, avec des fig. sur bois dans le texte in 8; puis un ouv. du même int.: Réciproque de la géométrie de Legendre.

— 52. Lagrange. Théorie des fonctions analytiques, nouvelle édition, revus par M. Serret. Paris, 1847, in 4.

— 53. Duhamel. Cours d'analyse de l'école polytechnique. Paris, 1847, 2 vol. in 8. 2e édition.

— 54. Bertrand-Levillain. Eléments de géométrie descriptive pour l'admission aux écoles du gouvernement. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1847, 2 vol. in 8.

— 55. Sonnet. Géométrie théorique et pratique. Paris, 1848, 2 vol. in 12. 2e édition.

Voy. notre article Mathématiques.

Pour la Bibliographie, voyez Gull. Aug. Murhard, Bibliotheca mathematica. Lipsia, 1797-98, 2 vol. in 8.

Voy. aussi : La clef de l'industrie, par Armonville, art. Géométrie.

On trouvera dans l'ouvrage intitulé : Un million de faits, Paris, Dubochet, 1849, in 18, à la suite d'un article très-remarquable sur la géométrie, des indications bibliographiques sur chacune des branches de cette importante science, elles sont présentées d'une manière historique, et les auteurs qu'on y mentionne sont judicieusement appréciés. Nous ajouterons à cette nomenclature les noms des auteurs récents dont on estime le plus les ouvrages. Ce sont, pour la géométrie plane : Adhémar, Bergery, Bobillier, Clotilde, Legendre, Sonnet et Vincent; pour la géométrie descriptive : Adhémar, Bertrand-Levillain, Biot, Jartiez, La-

*fêture de Fourcy, Leroy, Monge, Olivier, Poincelet et Vallé*; et pour la géométrie analytique, l'analyse appliquée, la trigonométrie: *Béllanger, Biot, Bourdon, Briot, Bonquet, Clodde, Comte, Duhamel, Lagrange, Lefebvre de Fourcy et Leroy*. On aura la liste chronologique des géomètres tant anciens que modernes, dans la Table analytique, chronologique et alphabétique qui termine la *Diogenes* portative universelle, Paris, Dubochet, 1844, gr. in 18, pag. 1874 et suivantes.

On se tiendra au courant des publications nouvelles sur la géométrie, par les catalogues des librairies spéciales des sciences mathématiques et par les bibliographies périodiques.

### GÉORGIE (Etats-Unis).

1. *Fr. Moore. A Voyage to Georgia.* Lond., 1744, in 8.

— 2. *Bartram (Will.). Travels through north and south Carolina, Georgia, east and west Florida, etc.* Philadelphia, James and Johnson, 1791, in 8.

— 3. Le même ouvrage traduit de l'ang. en français, par P. F. Benoist. Paris, Maradan, au IX, 2 vol. in 8, avec cartes et fig.

*Zimmermann a traduit, en 1793, en allem., le voyage de Will. Bartram.*

— 4. *The history of Georgia, in the present day*, by Capt. *Hugh McCall*. Savannah, 1811, 1816, in 8.

*Voy. Muséum. Biblioth. hist.* 3e vol. 1re partie, p. 391 et suiv.

— 5. *Hermann E. Ludwig. The literature of american local history*, 1846, in 8.

*Voy. aussi le mot Etats-Unis d'Amérique, de notre Manuel.*

### GEORGIES (HAUTE ET BASSE). PAYS CAUCASIENS.

#### I. Géographie, voyages et histoire.

1. *Voyage au Mont-Caucase et en Géorgie*, par *Jules Klaproth*. Paris, Charles Gosselin, 1823, 2 vol. in 8, avec carte.

— 2. *Lyall (Robert). Travels in Russia, the Crimea, the Caucasus and Georgia.* (Plates and appendix.) London, T. Cadell, 1825, 2 vol. gr. in 8.

*Voy. aussi pour les voyages, les ouvrages d'Olsson, du comte Jean Potocki, du chev. Gamba, de John Moore, du chev. Talbot de Marigny, du capt. Richard Wilbraham, etc., et pour la géographie, ceux de Jules Klaproth, etc.*

— 3. *D. J. A. Goldenstadt's Reisen nach Georgien, voyage de Goldenstadt en Géorgie et en Imirethie, composé entière-*

*ment sur ses pap. et pub. avec des remarques par M. J. de Klaproth.*

— 4. *Cameron G. Poulet. Personal adventures and excursions in Georgia, Cassia and Russia.* London, 1845, 2 vol. in 8.

— 5. *Essai sur les troubles actuels de Perse et de Géorgie*, par *Peizson*. Paris, 1754, in 12.

— 6. *Narzewski... Hist. de Géorgie*, par *David*, fils de George XIII roi de Kartli et de Kakhetz (en géorgien). Imité, 1800, in 8.

— 7. *Chronique géorgienne*, trad. par M. *Brosset* jeune. Paris, 1831.

— 8. *Brosset* jeune. *Mémoires inédits relatifs à l'histoire et à la langue géorgiennes.* (En géorgien et en fr.) Paris, Lithographie de Moisy, 1833, in 8.

— 9. *Additions et éclaircissements à l'histoire de la Géorgie depuis l'antiquité jusqu'en 1469 de J.-C.*, par *Ernest Saint-Pétersbourg*, 1852, in 8.

#### II. Linguistique, Histoire littéraire et Bibliographie.

— 10. *Alphabetum ibericum sive georgianum, cum oratione dominicali, notatione angelica, symb. fidei, preceptis dogmatis, ecclesie sacramentis et operibus misericordie, lat. et iberica lingua compositis et charactero georgiano impressis.* Rome, 1629, pet. in 8.

— 11. *Dictionario georgiano ad italicum*, da *Stef. Paulini*. Roma, 1639, in 4.

— 12. *Maggii syntagma Hugur. Orientalium, quæ in Georgia regionibus adiuntur.* Roma, 1643, in fol.

— 13. *Kratkaja grouzinskaja grammatika.... Grammaire abrégée grouzienne (géorgienne), composée en langue russe (par V. A. G.).* Saint-Pétersbourg, 1801, in 8.

— 14. *God. Firatof. Samouchid Soderjatchii...*, le maître de soi-même contenant la grammaire des dialogues, des règles, et un vocabulaire en langue russe et en langue grouzienne (géorgienne). Saint-Pétersbourg, 1820, in 4.

— 15. *Klaproth. Vocabulaire et grammaire de la langue géorgienne*, 1re part. Paris, 1827, gr. in 8.

— 16. *Eléments de la langue géorgienne*, par M. *Brosset* jeune. (Paris), 1837, gr. in 8.

— 17. *D. Tchoubinof. Dict. géorgien-russe-français.* Saint-Pétersbourg, 1840, in 4.

— 18. *Numismatique de la Géorgie au moyen-âge*, par *Vict. Langlois*. Paris, 1852, in 4.

— 19. *Veber georgianische Literatur*, sur l'état des lettres et des sciences chez

éorgiens, par Fr. C. Alier. Vienne, raitner, 1798, in 8.

3. Catalogue de Jules Klapproth, pag. 195.

20. Dubois de Monpereux, 1839, des ouv. relatifs à la Géorgie.

g. Caucase.

## RMANIE.

### GÉOGRAPHIE, VOYAGES ET HISTOIRE.

ar la géographie de la Germanie, les cartes de la Germania antiqua, i. Clavier, 1616; in Germania vetus, Vic. Sanson, géog., etc., 1644 et et aussi les atlas de l'Allemagne ne; on sait que la Germanie était vaste contrée de la vieille Europe correspondait à peu près à l'Allemagne le, mais en admettant une plus étendue. Nous renvoyons ici à *Tau Pdrile d'Other*, à *Vilhem*, cam- de Nero Claudius Drusus dans le le l'Allemagne (Halle, 1826, in 8), inéraire d'Antonin et à la table loalenne.

et seulement dans ces derniers temps l'on a acquis des renseignements sur la géographie de la Germanie la migration de ses peuples. Pour le lecteur dans cette étude diffi- nous indiquerons deux documents aphiques récemment publiés.

Carte de la Germanie et des migra- germaniques dans l'Empire Romain, et pendant les premiers siècles de chrétienne, dressée par M. Max. de pour servir à l'intelligence de son re des Germains.

cellent travail, où les migrations sies au premier coup-d'œil.

Carte de la Germanie romaine sou- pendant les premiers siècles de l'ère me à l'administration politique et ciale des Gaules, dressée par le , pour servir à son mémoire sur les nements romains du Rhin et du Da-

Germaniae exegeseos volumina duo- à *Francisco Irenico* exarata. Urbis berge descriptio, *Conrado Cete* tore. (Norimbergen) typ. Th. bal, 1518, in fol.

2. *Marius (H)*. De Germanorum origine, moribus, institutis, etc., chronici XXXI. Ex probatoribus siois scriptoribus in latinam lin- ramant. Basileæ, Henricus Petrus, in fol.

. *Basil. Jean Herold*. Originum amicarum antiquitatum libri, leges it, *Salice*, *Allemandorum*, Saxo-

num, Anglorum, etc. etc. Basileæ, Hæar. Petrus, 1557. in fol.

— 4. *Beati Rhenani seledationis rerum germanicarum libri tres*. Argentorati, Laz. Zetznerus, 1610, in 8,

— 5. *P. Bertii commentariorum germanicorum libri tres*. Primus est Germanie veteris; secundus, Germanie posterioris, a Karolo Magno; tertius est Germanie urbium cum earum iconiis et descriptionibus. Amstelodami, Jean Janssonius, 1616, pet. in 4 obl. avec fig.

*Le même*. *Amstel. Janssonius*, 1639, pet. in 4 obl. avec fig.

— 6. *Germanicarum rerum scriptores aliquot insignes, hactenus incogniti, qui gesta sub regibus et imperatoribus teutoniciis, jam indè a Karolo Magno usque ad Fredericum III; ex bibliotheca Marquardi Freheri. Francofurti, Hanoviae, typ. Wochellanis, typ. C. Rotelli, her Cl. Mariti, 1624, 1637, 1640, 3 vol. in fol.*

*Le deuxième volume contient Frédéric III et Maximilien I, et le troisième le règne de Charles V.*

— 7. *Joannis Aventini Annalium Bolorum, sive veteris Germanie lib. VII*, in quibus non solam Bolarie sive Bavarie regionum, etc., sed etiam Germanie veteris descriptio choreographica, etc., à Nicolao Cisnero edita, restituta, aucta. Francofurti, Læd. Regis, 1637, in fol.

— 8. *Ph. Cluverii Germanie antiquæ libri III*. Lugd. Batar. Elzevir, 1631, in fol., fig.

— 9. *(Leon Pappus) Epitome rerum germanicarum*. 1643, in 24.

— 10. *Joannis Schildii de Causis Nobilissimo veteris Germanie populo*, libri duo. Lugd. Batavor, Fr. Hackius, 1649, in 12.

*On a publié vers la même époque :*

— 11. *Hermannii Coringii De Imperii germanici republica acromata sex historico-politica, seu discursus novi historico-politici de Imperii germanici civibus, urbibus, etc. Ebroduni, apud societatem, 1654, pet. in 4.*

— 12. *Scriptores rerum germanicarum, a Karolo Magno usque ad Fridericum III inclusivè : partim, etc. Accessit etiam præfatio Jo. Schilteri*. Argentorati, J. Reinb, Dulsecharus, 1703, in fol.

— 13. *G. Chr. Rhodius*. Dissertatio de Germania nunquam a Romanis subacta, 1705, in 4.

— 14. *J. N. Müller*. Notitia veteris Germanie populorum. Glasse hassor, 1709.

— 15. *J. D. Peregrinus*. De origine Germanorum eorumque statu religionis politico atque legali. Salzbourg, 1750, in 4.

— 16. *J. Vanlier*. Oud beidkundige brieven, etc. Brieve connaissance de l'anti-

quité de la Germanie, augmentée par *Arnold Formaer*. 8 gravures (La Haye), P. Van Thol, 1760, in 8 avec fig. *Ouvrage écrit en hollandais.*

— 17. Monumenta Germaniae historica inde ab anno D, usque ad annum MD, auspiciis societatis aperiendis fontibus rerum Germanicarum mediæ ævi. edidit G. H. Pertz. Hanovre, 1836 à 1853, 12 vol. in fol.

*Nous n'indiquons ici ce magnifique recueil que pour les temps anciens.*

— 18. M. W. Dunscher. Origines germanicæ. Berl. 1810, in 4.

— 19. Fontes rerum germanicarum. Geschichtsquellen, Deutschland, herausgeg. von J. F. Boehmer. Stuttgart, 1843-45, 2 vol. ont par.

— 20. Ozanam. Histoire des peuples germaniques. Paris, 1849, 2e édit. in 8.

*Sur les mœurs des anciens Germains, voyez le célèbre traité de Tacite : De moribus Germanorum; les Commentaires de César et les ouvrages sur les Gaulois.*

— 21. Maximilien de Ring. Histoire des Germains depuis les temps les plus reculés jusqu'à Charlemagne, pour servir d'introd. à l'histoire de l'empire germanique. Strasbourg, 1850, in 8.

*Cet excellent ouv. a été suivi d'un autre traité spécial du même auteur. Mémoires sur les établissements romains du Rhin et du Danube, etc. Paris et Strasbourg, 2 vol. in 8.*

## II. LINGUISTIQUE, HISTOIRE LITTÉRAIRE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 22. Jo. Georgii Eccardi Historia studii etymologici lingue germanicæ hactenus impensè, ubi scriptores plerique recensentur et dijudicantur qui in origine et antiquitates lingue teutonicæ, sax., belg., dan., suæc., norweg. et island., veteris item celticæ, goth., franc., atque anglo-sax. inquisiverunt, aut libros studii nostræ lingue criticum promoventes alios edidit.; accedunt et quedam de lingua dendorum in Germania habit., tandemque proprium de lexico lingue germanicæ etymologico componendo consilium aperitur. Hanoveræ, 1711, pet. in 8.

— 23. J. G. Wucher. Glossarium germanicum continens origines et antiquitates totius lingue germanicæ, etc. Leipzig, 1737, 2 vol. in fol.

— 24. John Georg. Scheril Glossarium germanicum mediæ ævi potissimum dialecti suevici edidit. Illustr. supp. J. Jac. Oberlinus. Argentorati, 1781-84, 2 vol. in fol.

*Selon M. Brunet, c'est l'ouv. « le plus ample et le plus commode que l'on ait pour*

*étudier les anciens dialectes dont a été formée la langue allemande.*

— 25. Michel Hertz. Bibliotheca germanica sive notitia scriptorum rerum germanicarum quatuor partibus abscissa. Erfurth, 1679, in fol.

— 26. Rerum germanicarum scriptores aliquot insignes ex bib. et recensionibus Marq. Freberi olim editi nunc recogniti, additi scriptoribus aliis antea ineditis à Bure. Goth. Struvio. Argentorati, 1717, 3 vol. in fol.

— 27. A bibliographical, antiquarian and picturesque tour in France and Germany, by Th. F. Dübner. London, 1821, 3 vol. in 8.

Voy. p. 1113 et suiv. de la Bibliothèque classique de George Dranduz. France, 1e édit. 1635, in 4; p. 568 et suiv. de Manuel du Libraire de Brunet, 4e édit. originale, et Archives historiques de E. M. Oettinger, Carls'rouhe, 1841, in 8.

Ce dernier travail est réd. en all., titre en all. et en franç. Il contient une classification de 17,000 ouvrages pour servir à l'histoire de tous les siècles et de toutes les nations.

Voyez aussi les mots Allemagne et France de notre Manuel.

## GESSNER.

1. Oeuvres de Salomon Gessner. Zurich, 2 vol. in fol., 336 pl. dessinées et gravées par Gessner.

— 2. Oeuvres de Gessner trad. en fr. (par Huber, Meister et l'abbé Brulé de Loirelle). Paris, 1786-93, 3 vol. gr. in 4 fig.

On cite les éditions suivantes : Paris, 1799, 4 vol. pet. in 8, avec 2 portraits; — 4 vol. pet. in 8, avec 51 fig. de Moreau; — 4 vol. in 8, avec 51 grav.

— 3. Contes moraux et nouvelles idylliques, par Salomon Gessner, traduits de l'allemand. Zurich, chez l'auteur, 1773-77, 2 vol. in 4, avec fig.

Il y a une édit. de 1767 en 3 vol. in 16, avec fig.

— 4. La mort d'Abel, trad. (par Huber). Paris, 1793, très-gr. in 4, fig.

— 5. La même, trad. par Bouchardet en vers français. Paris, 1812, in 18.

— 6. Saemtliche Schriften. Leipzig, 1811, 2 vol. in 16.

Voy. Oettinger. Bibliographie bibliographique, 1850, gr. in 8.

## GIBBON.

1. The History of the decline and fall of the roman empire, by D. Gibbon. London, 1777-88, 6 vol. gr. in 4.

Cette édit. est fort bonne. On fait ses

de l'édit. de 1797 et autres années, 12 vol. in 8.

— 2. The same, 1817, 12 vols. in 8. .

— 3. The same. London, 1825, 12 vol. gr. in 8, portr.

— 4. Histoire de la décadence et de la chute de l'empire romain, trad. de l'anglais par Le Clero de Sept Chènes (et depuis le 4e vol.) par Demeunier, Boulard, et Cantwel, nouv. édit. rev. et corrigée, précédée d'une lettre sur la vie et le caractère de Gibbon, par Suard, et accompagnée de notes par M. F. Guizot. Paris, 1813, 12 vol. in 8.

Cette édit. est, dit-on, bien préférable à celle de 1788-95, 18 vol. in 8. M. Brunet s'exprime ainsi à son sujet : « On prétend, je ne sais trop sur quel fondement, que Louis XVI est le véritable trad. des premiers vol., ou tout au moins du premier chap. de l'édit. de 1788. » D'après une anecdote rapportée par M. Guérard, qui la cite de la Biographie, il paraîtrait que Louis XVI serait véritablement auteur de la trad. des 5 premiers volumes.

— 5. Histoire de la décadence et de la chute de l'empire romain, trad. de l'ang. de Gibbon, nouvelle édit. rev. et corrigée, précédée d'une notice sur la vie et le caractère de Gibbon, et accompagnée de notes critiques et historiques, relatives, pour la plupart, à l'histoire de la propagation du christianisme, par M. F. Guizot. Paris, 1828-29.

M. Miger a donné à cette analytique raisonnée de cette édit. un abrégé de cette trad., par J. B. J. Breton. Paris, 1810, 10 vol. in 18. Un autre abrégé par Adam, trad. de l'angl. par Marigne, 3 vol. in 8.

— 6. The history of the decline and fall of the roman empire a new edit. Lond., 1837, in 8.

Cette édit. donnée par Chalmers, renferme une vie de l'auteur.

— 7. Essai sur l'étude de la littérature. Londres, 1761, in 8.

Ouvrage écrit en français par Gibbon, et réimprimé dans ses Mélanges.

— 8. Gibbon's Miscellaneous works and memoirs. London, 1814, 5 vol. 8.

Cette édit. donnée par lord Schelfield est plus ample que toutes les autres.

La 1re édit. en 2 vol. gr. in 4. Lond. 1786, a été trad. en l'an V, par Marigné, 2 vol. in 8.

#### GIBRALTAR.

1. History of Gibraltar, by Th. James. London, 1771, 2 vol. gr. in 4.

— 2. D. Ignacio Lopez de Ayala. Historia de Gibraltar. Madrid, 1783, pet. in 4.

— 3. Mémoires pour servir à l'histoire du siège de Gibraltar, (par Le Michaud d'Arcon). Madrid, 1783, in 8.

— 4. Conseil de guerre privé sur l'événement de Gibraltar, en 1783 (par le même). 1785, in 8 avec 3 pl.

— 5. A history of the late siege of Gibraltar, by John Drinkwater. London, T. Spilsburg, 1785, in 4.

Réimp. en 1786 et 1790, in 4.

— 6. Relation historique de la sortie de la garnison de Gibraltar, le 27 novembre 1781 (par le Chevalier James Foulis). Londres, J. Smouton, 1793, pet. in 4.

C'est l'explication d'une estampe de Poggi.

— 7. W. H. R. Memoir of a mission to Gibraltar and Spain. Lond. 1811, in 12.

Voy. Martin, R. Montgomery. The British colonial library. Lond. 1814, t. VII.

#### GILBERT.

OEuvres complètes de N. J. Laur. Gilbert, pub. pour la première fois avec les correct. de l'auteur et les variantes, accompagnées de notes littér. et histor., par M. Mastrella. Paris, 1823, in 8, port. et fig.

Cette édit. est bonne, mais il y en a plusieurs autres estimées. On remarque celle qui est précédée d'une note hist. par C. Nodier. Paris, 1817 ou 1825, in 18, 4 fig. Celle de M. Amar, Paris, 1821, 2 vol. in 32; 1826, in 32.

#### GIRONNE.

1483. L'imprimerie introd. par Mathieu Vendrell.

#### GLACIERS.

1. Agassiz, A. Guyot et Desor. Système glaciaire, ou recherches sur les glaciers, leur mécanisme, leur ancienne extension, et le rôle qu'ils ont joué dans l'histoire de la terre. 1re partie, nouv. études et expériences sur les glaciers actuels, leur structure, leur progression et leur action sur le sol; par L. Agassiz, 1 vol. gr. in 8, avec un atlas de 3 cartes et 9 planches en partie coloriées. Paris, 1847.

— 2. Henry Lecoq. Des glaciers et des climats, ou des causes atmosphériques en géologie, etc. Paris, 1847, in 8.

#### GLYPTIQUE ET GLYPTOGRAPHIE.

1. Gemme antique sculptée a P. Stephanio collecta, etc. Romæ 1627, in 4.

Très-rare.

— 2. De annulis antiquorum liber singularis, auct. Fortunio Liceto. Utini, 1635, in 4.

— 3. Leon Augustini o Agostini De gemme antiche figurate. Roma, 1637, pet. in 4.

— 4. Joann. Macarii Abraxas, sive Apistoplatas, quæ est antiquaria de gemmis basilidianis Disquisitio. Accedit Abraxas proteus, seu multiformis gemma basilidianæ portentosa varietas, exhibita et commentario illustrata a Joa. Chiffletio. Antuerpiæ, Balth. Moretus, 1657, in 4, 8g. *Livre curieux.*

— 5. Abrah. Gorziæ Dactylitheca. Lugd. Batav., 1695, 2 vol. in 4.

— 6. Heinemann. De veteribus Germanor. allerumque nationum sigillis. Fr. u. L. 1719, in fol.

— 7. Gemme antiche figurate, da de Rossi. Roma, 1707, 4 vol. in 8.

— 8. J. J. Baieri. Gemmarum sculptar. thesaurus. Norimbergæ, 1790, in fol.

— 9. Phil. Stosch. Pierres antiques gravées, sur lesquelles les graveurs ont mis leurs noms; dessinées et grav. par B. Picart, expliquées par Ph. Stosch, (avec la traduction française par de Limiers). Amsterdam, Picart. 1734, pet. in fol.

La traduction de Limier est mauvaise, mais l'ouvrage de Stosch est estimé.

Des 48 glyptographes dont ce livre reproduit les ouvrages, trois seulement étaient cités par les historiens. Aujourd'hui on connaît le nom de plus de 70 graveurs anciens que l'on classe en six divisions principales, savoir : 1<sup>o</sup> graveurs grecs avant le siècle d'Alexandre; 2<sup>o</sup> depuis Alexandre jusqu'à Auguste; 3<sup>o</sup> depuis Auguste jusqu'à Marc-Aurèle; 4<sup>o</sup> commencement de la décadence de l'art; 5<sup>o</sup> graveurs grecs dont l'époque est incertaine; 6<sup>o</sup> graveurs romains.

— 10. Vettori. Dissertatio glyptographica, sive gemmæ duæ vetustissimæ emblematicæ, et græco artificis nomine insignitæ, quæ extant Romæ in museo vatorio, explicatæ et illustratæ, etc. (François Vettori), à latinisé son nom en Victorius. Romæ 1739, in 4.

— 11. Museum oedæscæum, a P. Sante Bartoli. Romæ, 1737, 2 vol. in fol.

— 12. Traité des pierres gravées (avec une Bibliothèque dactylographique). par J. P. Mariette. Paris, 1750, 2 vol. pet. in fol. fig.

*Excellente glyptographie.*

Buschini, Aldini, Curliet et Millin ont rédigé pour leurs disciples des éléments de glyptographie.

— 13-14. Ant. Fr. Gori's Thesaurus gemmarum antiquarum. Florentiæ, 1750, 3 vol. in fol.

— 15. Ant. Mar. C. Zanetti. Gemmæ antiquæ, etc. Venetiis, 1750, in fol., fig.

— 16. Traité de la méthode antique de graver en pierres fines, comparée avec la méthode moderne, traduit de l'anglais de Laurens Noddy. Londres, 1755.

Un des meilleurs ouvrages que l'on ait sur cet art, dit Brunet. Il est orné de 27 belles gravures, non compris le frontispice. L'édition avec le texte en anglais est de la même date.

— 17. Fr. de Placcini. Gemmæ antiquæ veterum ætatis repletes auro, vetera monumenta, gemmæ delictæ et illustratæ a B. Gohert. Romæ, 1707, gr. in-8 avec fig.

— 18. Description des pierres gravées de Stosch, par Winckelmann. Florentiæ, 1780, in 4, 8g.

— 19. Dactylithek, d. i. samml. Geschalt. Steine der Alten, in 2000 Abdrucken, (von J. O. Thierbach). neubearbeitet von 1800 Abdrucken. Leipzig, 1787-90, 3 vol. gr. in 4, (par Phil. Dan. Heyne).

— 20. Ant. Fr. Gori's Descriptionem mithriacæ Venet., 1767, 2 vol. in fol.

— 21. Worlidge's select collection of drawings, from curious antique gems, most of them in the possession of the nobility and Gentry of England. London, 1708, 3 vol. pet. in fol.

Cet ouvrage très-cherché est fort rare. Contient 183 planches.

— 22. Collection choisie de quelques stèles de pierres précieuses antiques, pour la plupart dans la possession de la grande et petite noblesse de ce royaume, gravée dans le goût de Rembrandt. Londres, Bryan Leach, 1768, 3 vol. pet. in fol.

Voy. Manuel-Brunet, particularités sur ces éditions en deux langues.

— 23. Recueil de pierres antiques, par M. J. Rapin. Rome, 1786, in-fol.

— 24. Descrip. des princip. pierres gravées du duc d'Orléans, par l'abbé Arnaud et Coquille. Paris, 1780, 2 vol. in fol.

— 25. J. B. Pastoris Nov. thesaurus gemmarum. Romæ, 1781, 3 vol. in fol.

— 26. Monuments de la vie privée des 12 Césars, d'après une suite de pierres gravées sous leur règne. Caprée, 1786, in 4, fig.

On y joint : Monuments du culte secret des dames romaines. Caprée, 1784.

Ce sont deux recueils d'obscurités antiques.

— 27. Gemmarum antiquarum selectus, ex præstantioribus desumptus, quæ in dactylithecis dædis Malburiensibus conservantur. Lond., (1780-91), 2 vol. gr. in fol.

*Magnifique ouvrage.*

— 28. Suite d'estampes gravées par Jeanne Ant. marquise de Pompadour, d'après les pierres gravées de Guay. 1782, gr. in 4.

*Tirage rare.*

— 29. Æneæ Vici Monumenta aliquot antiquorum ex gemmis et cammeis iactis, Romæ, de Rubels. in fol., 8g.



On doit au même antiquaire les figures des Césars, dissertations sur les monnaies des empereurs romains. Rare.

— 30. Bracci (Domin. August.) Commentaria de antiquis sculptoribus quibus nomina luciderunt in gemmis et cameis. Florentiae, 1784-88, 3 vol. in fol. avec fig.

Le texte de cet ouvrage est en latin et en italien.

— 31. Istituzioni glittografiche, da G. Aut. Aldini. Cesena, 1785, in 8.

— 32. Devonshire's Cabinet of gems, engraved by Gosmond. In fol.

Excessivement rare.

Voy. relativement à cet ouvrage : Beloe Anecdotes of literature.

— 33. Choix des pierres gravées du cabinet impérial des antiques. 1788, pet. in fol., etc., etc., par Jos. Hil. Eckhel.

Le principal ouvrage a été trad. ou imité sous le titre suivant :

— 34. Introduction à l'étude des pierres gravées, par Millin. Paris, 1797.

— 35. Choix des principales pierres gravées de la collection qui appartenait autrefois au baron de Stosch, qui se trouvent maintenant dans le cabinet du roi de Prusse; accompagnées de notes et d'explications par Fr. Schlichtegroll. Nuremberg, 1798, in fol. avec fig.

Il n'a paru de cet ouvrage que le premier volume et le premier cahier du second, daté de 1806.

— 36. Pierres gravées du cabinet de Saint-Petersbourg, par Millotti. Vienne, 1805, in fol.

— 37. Pierres gravées inédites, tirées des plus célèbres cabinets de l'Europe, publiées et expliquées par L. A. Millin. Paris, 1817, in 8.

Ouvrage resté inachevé.

— 38. Mémoire sur un camée du cabinet de l'empereur de Russie et sur quelques portraits anciens du Julia-Augusta, par Koehler. Saint-Petersbourg, 1818, gr. in 8.

— 39. F. Creuzer. Zur gemmenkunde... Connaissance des pierres antiques gravées sur le tombeau de Sainte-Elisabeth dans l'église de ce nom, à Marbourg (en Kur Hesse). Leipzig, 1834, in 8.

— 40. Trésor de numismatique et de glyptique, ou recueil général de médailles, monnaies, pierres gravées, bas-reliefs, etc., tant anciens que modernes, les plus intéressants sous le rapport de l'art et de l'histoire sous la direction de MM. Paul Delarochette, Henriquel-Dupont et Charles Lenormant. Paris, 1834-49, in fol.

Deux tiraisons restent à publier pour que ce vaste répertoire, qui n'aura pas moins de 20 vol., soit complètement ter-

miné, les gravures sont exécutées par le procédé si ingénieux de M. Achille Collas.

Voy. l'Introduction de Raspe au catalogue de Tassie. Londres, 1791; le petit Traité de glyptographie de M. Champollion, dans l'Encyclopédie portative; les Eléments d'archéologie, du même, et généralement tous les traités d'archéologie, principalement ceux d'Ernesti, de Martini, de Siebenkees, de Christ, d'Eschenburg, de Didron et de Laloux.

On a publié, dit Millin, à l'article Glyptique de son dictionnaire des beaux-arts : beaucoup d'ouvrages somptueux qui contiennent la représentation d'un grand nombre de pierres gravées. Les auteurs ont eu pour objet de rassembler toutes celles sur un même sujet, ou celles conservées dans un même cabinet. Les premiers ont voulu expliquer quelques points de l'antiquité, tels sont les ouvrages de Chifflet, sur les Abraxas; de Gori, sur les pierres astrifères; de Ficoroni, sur les pierres qui portent des inscriptions, etc. Les autres auteurs sont, à proprement parler, des muséographes. Leurs principaux ouvrages sont : Les pierres gravées de Gori, de Bossi; le Muséum florentinum, de Gori, la Galerie de Florence, par Vicar et Mongez; le Muséum d'Odeschalchi; la description des pierres en creux du cabinet du roi, par Mariette; celle des pierres du duc d'Orléans, par Leblond et Lachaux; celle du cabinet de Vienne, par Eckhel; le cabinet de Gravelle, de Crassier, de Stosch; celle du cabinet du duc de Malborough, etc., etc., etc. On en trouve aussi dans les différents recueils d'antiquités : tels que les recueils de Caylus; l'Antiquité expliquée de Montfaucon; le Museum romanum; mes Monuments inédits, etc., etc.

On peut prendre pour modèle de description artistique et historique, la Description des pierres gravées de Stosch, par Winckelmann, et celle du cabinet de Vienne, par Eckhel.

Voy. le mot Gravure de notre Manuel.

Pour la bibliographie glyptographique, voyez le Traité des pierres gravées de Mariette, et les ouvrages suivants :

— 41. Bibliothèque glyptographique, par Christ. Théoph. de Murr. Dresde, 1804, in 8.

— 42. Le comte de Clarac, Catalogue des artistes de l'antiquité, t. III du manuel de l'hist. de l'art. 1849, gr. in 12.

La biblioth. de peinture et de gravure, de Ch. Th. de Murr, la notice qui termine l'article Pierres gravées, dans le dictionnaire des beaux-arts de Sulzer, la fin de l'Introduction à l'étude des pierres gravées, de Millin, et celle des articles Gly-

**Bibliothèque, Dactylothèque et Glyptique**, de son dictionnaire des beaux-arts, complètent les renseignements bibliographiques donnés par les ouvrages qui précèdent.

### GNOMIQUES.

1. *Gnomæ monasticæ sive sententiæ diversæ poetarum secundum ordinem alphabeti acced. musei poematum de Herone et Leandro. Curâ J. Lascaris. Græce. Rare. Imp. vers 1500.*

— 2. *Georgii majoris sententiæ veterum poetarum, etc. Lut. Rob. Stephanus, 1551, in 8.*

— 3. *Theognidis, Phocylidis, Pythagoræ, Solonis et aliorum poemata gnomica, græc. et lat., cum notis Frid. Sylburgii. Ultrajecti, 1651. pet. in 12.*

*Bonne édit. celle de Londres, 1706, est également fort bonne quoique mal imprimée.*

— 4. *Pythagoræ Aurea Carmina, Græce, cum comment. Stephani Nigri. Parisiis. Gail. Morelius, 1555, in 8.*

*Cet ouvrage a été réimp. à Dresde en 1790, et trad. en français par Fabre d'Olivet en 1818.*

— 5. *Gnomici poetæ græci edent. Bolasone. Parisiis, 1823, in 32.*

— 6. *Gnomiorum quorundam poetarum vet. sententiæ opuscula a C. Gott. Heyne et F. Arn. Fortlage, gr. Lipsiæ, 1776, 2 vol. in 8.*

— 7. *Gnomici poetæ græci; ad optimorum exemplarium fidem emendavit, R. F. Ph. Brunch. Argentor., 1784, in 8 et in 4.*

— 8. *Gnomici poetæ græci. emendavit R. F. Ph. Brunch, ed. nova. Lipsiæ, 1817, in 8.*

*Voy. Sentences et Philologie.*

### GNOMONIQUE.

1. *Gnomonica. Andr. Schoner. Norimb., 1563, in fol.*

— 2. *J. B. Benedictus, de gnomorum umbrarumque solarium usu. Augustæ. Taurin., 1574, in fol.*

— 3. *Kircheri primitiæ gnomonicae catoptrica. Avenioni, 1635, in 4.*

— 4. *Em. Maignan, perspectiva horaria sive de horographia gnomica lib. IV. Romæ, 1648, in fol.*

— 5. *J. G. Pardies. Deux machines propres à faire les quadrans avec grande facilité, divisées et expliquées. Paris, 1687, in 8.*

— 6. *P. L. Leroy. Description et usage d'un cadran solaire universel, comp. par Isaac Bruckner, pl. Saint-Petersbourg, 1735, in 4.*

— 7. *Deparcieux. Traité de trigono-*

*métrie et de gnomonique. Paris, 1741, in 4 avec fig.*

— 8. *Del vecchio e nuovo gnomone Fiorentino e delle osservazioni astronomiche, etc., per Leon. Aimonio. Firenze, 1757, gr. in 4, fig.*

— 9. *Riquard. La Gnomonique ou l'art de faire les cadrans, 2e édit. Paris, 1746, in 8.*

*Il a paru une 3e édit. en 1767.*

— 10. *D. François Bedos de Celles. La gnomonique pratique ou l'art de tracer les cadrans solaires avec la plus grande précision. Paris, 1774, 1780 ou 1790, in 8, avec fig.*

*Sternheim, Blaise, Dulac, Eidous, J. B. Garnier, Jacquier, Polonceau, Riderema et de Séjour, ont publié aussi des traités de gnomonique.*

— 11. *Méthode pour tracer facilement des cadrans solaires, par de Laprie. Caen, 1781, in 8, avec fig.*

— 12. *Le gnomographe universel. Angers, de l'impr. d'Aug. Mame, 1818, in 12, de 48 pag. avec un tableau.*

— 13. *D. Ant. de Leon y Gama. Descripción hist. y cronologica de las dos Piedras que en la plaza de Mexico se hallaron en el año de 1790, 2a édit. Mexico, 1832, pet. in 4.*

*On trouvera dans ce précieux ouv. réédité par Bustamante, des détails sur la Gnomonique des anciens Mexicains.*

— 13 bis. *Mollet. Gnomonique graphique ou méthode simple et facile pour tracer des cadrans solaires sur toutes sortes de plans et sur les surfaces de la sphère et du cylindre droit, sans aucun calcul et en ne faisant usage que de la règle et du compas, etc., pl. Paris, 1838, in 8.*

*Au moins la 4e édit. suivie de la gnomonique analytique.*

— 14. *Gnomonique, ou art de tracer le cadran solaire, par C. S. F. Livet. Paris, 1830, in 8 avec 8 planch.*

— 15. *Nouveau manuel complet de Gnomonique. — Voy. Manuels-Roret.*

— 16. *Gnomonique graphique et analytique, ou l'art de tracer les cadrans solaires, par Born. Paris, Bachelier, 1846, in 8, avec 6 planch.*

*Voy. la Clef de l'industrie, par Armonville, au mot Gnomonique, et pour la bibliographie de cette science: J. de Lalande, bibliographie astronomique, Paris, 1803, in 4; Histoire de l'astronomie ancienne, 1817, 2 vol. in 4; Histoire de l'astronomie du moyen-âge. Paris, 1819, in 4, P. Dubois. Tribune chronométrique, in 8.*

*Voy. aussi le mot Horlogerie de notre Manuel.*

# ŒUVRES GNOSTIQUES.

*Lezard.* Commentatio ad his-  
toriam veterum illustrandam  
doctrina gnostica. Heidelberg,

*ader,* genetische Entwicklung  
des Systems. Berl. 1818, in 8.  
*Matter.* Histoire critique du  
et de son influence sur les  
mœurs et philosophiques des six  
siècles de l'ère chrétienne. Paris,  
in 8, dont un de planches.  
*ouvrage couronné en 1836, par  
des inscriptions et belles-let-*

*fac, Schmid.* Ueber die ver-  
der gnostisch theosophischen  
... sur l'affinité de la doctrine  
des gnostiques avec les sys-  
tèmes de l'Orient, principale-  
ment bouddhisme. Leipzig, 1838,

*upé de Hammer.* Mém. sur  
les gnostiques du moyen-âge.  
in 4, 8g.

*r,* trad. de l'allemand. par *Aubry*  
quelques bibliograph. le comte  
s). Paris, imp. de Didot jeune,  
in 18. avec 8g.  
*ist.* les Souffrances du jeune  
rus en *All.* chez *Weidmann,*  
9.

frances du jeune Werther,  
omte de *La Bédoyère*, 2e édit.  
l'ainé, 1800, avec 3 vign. des-  
sins jeune.

*ré un exemplaire sur vélin.*  
Paris, an XII, in 12, n'a été  
à très-petit nombre d'exem-

*riber,* trad. de l'allemand. par  
*Sevelinges*, nouvelle édition  
avances. Paris, Dentu, 1825,  
rec 4 8g.

*ranet.* la meilleure traduction  
ce roman célèbre.

*ther,* trad. nouvelle, précédée  
tions sur la poésie de notre  
M. *P. Leroux*, suivie de *Her-*  
*thée*, trad. nouv., avec une  
M. *J. Marmier*. Paris, Car-  
2, gr. in 18.  
*mann und Dorothea.* Bracon-  
3, gr. in 8, 8g.

1836.

*man und Dorothea*, in 12, avec  
demandé une trad. de ce poème.  
tel, 1800, in 18; réimp. Paris,  
1, in 8. *M. Boulard* en a donné  
autre. Voy. celle de *Marmier*.

— 7. Des hommes célèbres de France  
au XVIII<sup>e</sup> siècle, et de l'état de la littéra-  
ture et des arts à la même époque; trad.  
de l'all., par MM. *De Saur et De S. Géraud*,  
suivi de notes des trad. Paris, 1833, in 8,  
port.

*Ce sont les notes ajoutées par Goëthe au*  
*Neveu de Rameau*, voy. *Diderot*. Les trad.  
ont cru devoir en faire un ouv. à part,  
sous ce titre :

— 8. *Maximes et réflexions de Goëthe*,  
trad. en français, par *M. Sklower*. Paris,  
1844.

— 9. *Faust*, trag. traduite en français  
par *M. Albert Stapfer*, ornée du portrait  
de l'auteur et de 17 dessins sur pierre,  
par *M. Eugène Delacroix*. Paris, Motte,  
Santelet, etc. 1838, in fol., avec 8g.

— 10. *Faust*, de Goëthe, suivi du se-  
cond *Faust*, choix de ballades et de poésies  
de *Goëthe*, *Schiller*, *Burger*, *Klopstock*,  
*Schubert*, *Körner*, *Uhland*, etc., trad. par  
*Gérard*. Paris, Ch. Gosselin, 1840, gr.  
in 12.

— 11. *Faust*, trag. de Goëthe, trad. en  
vers français, et précédée de considéra-  
tions sur l'histoire de *Faust*, par *Alph. de*  
*La Roche*. Paris, Durand, 1840, in 8.

— 12. Le *Faust* de Goëthe, trad. com-  
plète, précédée d'un essai sur Goëthe, se-  
compagnée de notes et de commentaires,  
et suivie d'une étude sur le mystique du  
poème, par *Henri Blaze*. Paris, Charpen-  
tier, 1841, gr. in 18.

— 13. *Wilhelm Meister*, trad. par  
*Théod. Tousselet*. Paris, 1839, 4 vol.  
in 12.

*L'original de ce roman célèbre parut*  
*en 1786.*

— 14. *Mémoires de Goëthe*, trad. de l'all.,  
par *M. Aubert de Vitry*. Paris, 3 vol. in 8.

— 15. *Goëthe (J. W. F. G. von)* Sam-  
mtliche werke. Tubing. 1806-10, 13 vol.  
in 8.

— Les mêmes. Vienne, 1816, 20 vol.  
in 12.

*Ebert* indique une autre édit. de 1815,  
20 vol. in 8.

— 16. *Sammtliche werke*. Stuttgart,  
1825, 20 vol. in 8.

— 17. *Sammtliche werke*. Stuttgart,  
Cotta, 1828-30, 40 vol. in 8.

*Edition la plus complète qui ait été*  
*donnée du vivant de cet illustre écrivain.*  
*On y a joint 15 vol. supplémentaires, imp.*  
*en 1832-34. Il a paru aussi plusieurs édit.*  
*en 55 vol. in 16 (y compris le Supplément).*  
*On a publié séparément, à Leipzig,*  
*chez Fleischer, 40 facsimiles gravés d'après*  
*Ramberg, pour l'édit. in 8, de 1832,*  
*et aussi une suite de gravures pour les*  
*mêmes œuvres.* (Bonn.)

— 18. *Œuvres dramatiques de J. W. G.*

Goethe, traduites de Faßmann (par MM. Stapfer, Casagran, Marguier), précédées d'une notice biog. et litt. par Alb. Stür (Stapfer). Paris, 1831-35, 4 vol. in 8; seconde édition. Paris, Alex. Mesnier, 1838, 4 vol. in-8.

En 1838, il a été fait des titres de seconde édit. On trouve dans les chefs-d'œuvre des théâtres étrangers, une trad. un peu moins complète. Faust a été traduit récemment plusieurs fois. On cite la trad. de M. Stapfer, Paris, 1838, in fol., avec des lithographies fort remarquables de M. Delacroix. (Voy. le no. 9) Celle de M. Gérard, 1837, in 18, est en vers et en prose.

— 19. Poésies de Goethe, trad. pour la première fois par madame Panckoucke. Paris, Panckoucke, 1835, in 32.

— 20. Poetische und prosaische Schriften. Stuttgart, 1836-37, 2 vol. gr. in 8, avec fig.

— 21. X. Marmier. Etudes sur Goethe. Paris, 1835, in 8.

Ce livre est ainsi divisé : 1° Romans ; 2° drames ; 3° comédies ; 4° poésies ; 5° œuvres mêlées ; des notes terminent l'ouvrage.

— 22. H. C. Browning. Life of Goethe from his autobiographical papers. New-York, 1841, 2 vol. in 12.

Dans la trad. de Faust, par Lespine. Paris, 1840, on trouve une liste des ouv. imp. sur la légende de Faust.

— 23. Ed. Meyer. Studien zu Goethe's Faust. Altona et Leipzig, 1847, in 8.

Bibliographie complète de Faust et de sa légende.

Voy. aussi Oettinger, Bibliographie bibliographique. 1850, g. in 8.

#### GOETTINGUE.

Académie de Göttingue. — Voy. Commentarii societatis reg. scientiarum Göttingensis. Göttinge, 1752 et ann. seqq., 32 vol. in 4 en 1821. V. Sociétés savantes.

Sans les tables de Holmann et de Michoneli, 3 vol. in 4.

#### GOLDSMITH (Olivier).

Le premier ouvrage que fit imp. Goldsmith, ce fut un essai sur l'état de la littérature en Europe ; il parut en 1759, in 12, chez Doolley.

1. The vicar of Wakefield, a tale by Goldsmith. London.

— 2. The same. London, 1808.

Julie édit.

— 3. The same. London, avec jolies fig. en bois.

— 4. The same. London, 1825, in 12, avec 33 grav. sur bois.

— 5. The same, 1830, in 10,

Le Vicaire de Wakefield, chef-d'œuvre de Goldsmith, a été traduit en français, d'abord par madame de Montisson. Paris, 1767, in 12, puis par Gin. Paris, 1797, in 8; enfin, par M. Aignan. Paris, 1803, in 12. La traduction de Voullaire, 4e édit. Londres, est celle que les Anglais regardent comme la meilleure. M. Hennequin en a donné une traduction en 1825 et M. Ch. Nodier en a donné une nouvelle (le texte en regard) avec une notice biographique sur l'auteur. Paris, Bouqueleret, 1837, gr. in 8.

L'édition de Bouqueleret est ornée de 10 pl. grav. sur acier par Vinden, d'après les dessins de Touy Johannist, d'une frontispice et d'un grand nombre d'illustrations grav. en bois.

— 6. Essays by Goldsmith, with engrav. London, Cooke, in 12. Trad. par J. Castera. Paris, 1788, in 8.

— 7. An history of the earth and animated nature, the 3d édit. London, 1779, 8 vol. in 8, avec fig.

Réimp. London, en 1806 et en 1822, 6 vol. in 8, fig.; augmenté par Turtin; ainsi London, Fischer, 4 vol. in 8, avec 43 pl.

— 8. Citizen of the world. 2 vol. in-18, fig.

— 9. The same. London, 1825, in 24, fig.

— 10. Le citoyen du monde ou lettre d'un philosophe chinois, trad. par Poivre. Amsterdam, 1763, 3 vol. in 12.

Nous rappellerons encore la Village abandonné, réimp. très-fréquemment.

— 11. History of England. London, 1814, 4 vol. in 12.

— 12. The same, in a series of letters from a nobleman to his son, by lord Lyttelton and Dr. Goldsmith. New edition, continued to the end of the reign of George III, 1823, 2 gros vol. in 12.

— 13. The same, continued to the reign of George V. London, 1825, 6 vol. in 8.

— 14. The same, complete in one volume. London, 1825, in 8, avec port.

— 15. Histoire d'Angleterre, depuis Jules César jusqu'en 1760, par Goldsmith ; continuée jusqu'à nos jours par Coote ; trad. de l'ang., par madame A. Aragon. Paris, 1825, 6 vol. in 8.

— 16. History of Greece. London, 1827, 2 vol. in 12, cart.

— 17. Histoire de la Grèce depuis son origine jusqu'à la mort d'Alexandre. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 18. The same abridged, for the use of schools. In 12.

— 19. Abrégé de l'hist. grecque, trad. sur la 12e édit., par M. Meusnier Puthage. Paris, 1823, in 12.

*Le même abrégé a été trad. par Bruyset, 1829, et par Boinvilliers, 1824.*

— 20. *History of Rome*. London, 1837, 2 vol. in 12, cart.

— 21. *Histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la chute de l'Empire romain en Occident*, (par Grauz). Paris, 1803, 2 vol. in 8.

— 22. The same, abridged, for the use of schools, in 12.

— 23. *Abrégé de l'hist. romaine*, trad. par Musset Pathay, 1801, 2 part. in 8; par Bruyset 1823; par Boinvilliers, 1824.

— 24. *Miscellaneous works*, edited by W. Irving. Paris, 1825, 4 vol. in 8, port. br.

— 25. The same. 4 vol. gr. in 8, pap. vél., port. sur pap. de Chine et eaux-fortes.

*Très-belle édit. due aux presses de M. Jules Didot.*

— 26. The miscellaneous works of Oliver Goldsmith, with an account of his life and writings, edited by Washington Irving. Paris, Galigan, 1837, in 8, 4 vol.

— 27. *Oliver Goldsmith's Works*, comprising *History of earth, and animated nature*; *History of Rome, Greece*. London, 1822, 10 vol. in 8.

— 28. The works of Oliver Goldsmith, now first collected, with notes, by James Prior. London, Murray, 1837, 4 vol. in 8, avec fig.

*On réunit à cette édition : The life of Goldsmith, by J. Prior*. London, Murray, 1837, 2 vol. in 8.

## GORÉE.

*Voy. la Revue coloniale*, in 8, *Roucher de la Richardecie*, bib. des voyages, 6 vol. in 8.

## GOTHA (duché de Saxe).

1. *Galeati*. *Hist. du duché de Gotha en all. Gotha*, 1779, 4 vol. in 12.

— 2. *A. Scheler*. *Histoire de la maison de Saxe-Cobourg-Gotha*. Bruxelles, 1846.

— 3. *Kalender, Gothischer Genealogischer*. Gotha, 1764-1850, in 18.

*La collection de l'Almanach de Gotha se trouve difficilement complète, les 35 premières années, sont dis-on entièrement épuisées.*

*Voy. au mot Saxe.*

## GOTHS.

1. *L. Aretinus*. *De bello italico adversus Gothos libellus*. Fulgini, 1470, in fol.

— 2. *Agathias*. *De bello Gothorum et alie peregrinis historiis per Christophorum græco in latinum transductus*. Romæ, 1516, in fol.

*M. P. Lacroix dit que cet ouvrage rare est omis par tous les bibliographes.*

— 3. *Histoire des guerres des Goths en Italie*, par *L. Aretin*, (trad. par le marquis de Sourches). Paris, 1667, in 12.

*C'est la trad. du n° 1.*

— 4. *Io. Cochlaei antiqua regnum Italiae gothicae gentis rescripta*, ex libris Cassiodori. Dresdæ, 1529, in 8.

— 5. *Ejusdem vita Theodorici regis Ostrogothorum et Italiae*. Ingolst., 1544, in 4.

— 6. *Eadem, cum additamentis et annotationibus, opera, J. Peringskiöldi*. Stockholm, 1699, in 4.

— 7. *J. del Castilho*. *Historia de los reyes godos que vinieron de la Scitia a la Europa contra el imperio romano y a España*. Burgos, 1589, in fol.

*On a aussi les Chroniques d'Idace et la Corona gothica de Saavedra Faxardo.*

— 8. *Historia di Ant. Mar. Spelta*, de' fatti notabili occorsi nell'universo, ed in particolare del regno de' Gothi, de' Longobardi, de' duchi di Milano, etc., dall'anno 550 sino al 1300, nel qual tempo fiorirono i vescovi, che ressero la chiesa di Pavia, con aggiunta dell'istesso autore, dall'anno 1596 sino al 1603. Pavia, 1603, in 4.

*Imprimé d'abord à Pavie, en 1597, avec supplément publié en 1603, in 4.*

— 9. *Hug. Grotii*. *Historia Gothorum, Vandalorum, etc.* Amstelodami, 1655, in 8.

— 10. *Istoria de' Goti antichi*, con varie digressioni antiche e singolari, di *Dioniso Ropalligero Liviano*. Verona, 1676, in fol.

— 11. *Prætorioris orbis gothicus*. 1688-89, 4 t. en 1 vol. in fol.

— 12. *Ejusdem Mars gothicus*. 1691, in fol.

— 13. *Histoire générale des Goths*, trad. du latin de *Jornandès*, (par *J. Drouet de Maupertuy*). Paris, 1603 (1703), in 12. Rare.

— 14. *Wilkina Saga*, sive *historia Wilkinsium, Theodorici Veronensis ac Nithangorum, continens regum, heroarum quorundam gothicoarum res gestas*, per *Russum, Hungarum, Polonium, Italiam, Burgundiam atque Hispaniam*, edente *J. Peringskiöld*. Stockholm, 1715, in fol.

*Ce volume, qui contient la célèbre histoire des Nibelungen, est un des plus rares de la collection des Sagas.*

— 15. *Recherches sur l'origine et les divers établissements des Scythes ou Goths*, trad. sur l'original anglais de *Pinkerton*, (par *Miel*). Paris, 1804, in 8.

— 16. *G. Sartorius*. *Essai sur l'état civil et politique des peuples d'Italie sous*

le gouvernement des Goths. Paris, 1811, in 8.

— 17. *J. Naudet*. Hist. de l'établissement, des progrès et de la décadence de la monarchie des Goths en Italie. Paris, 1811, in 8.

— 18. *G. Tamassia*. Storia del regno dei Goti e dei Longobardi. Bergamo, 1825, 3 vol. in 8.

— 19. *L. N. du Roure*. Hist. de Théodoric le Grand, roi d'Italie. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

#### GOURMANDS.

1. Almanach des gourmands, pub. par *Grimald de la Reynière*. Paris. — *Voy. Manuels-Roret*.

— 2. Les classiques de la table. In 8 *Ag. Voy. Sens*.

#### GRACE (Théol.).

1. De la grâce victorieuse, ou Molina et ses disciples convaincus d'erreur sur la grâce suffisante, par le sieur de *Bontieu*, doct. en th. Paris, 1537, in 4.

— 2. Défense d'une approbation donnée à ce livre, par *Philip. Oronergan*. Hibernois, doct. en th. Paris, 1537, in 4.

— 3. *L. Molinae Concordia liberi arbitrii cum gratiae donis*. Olyssip., 1588, 2 part. in 4.

— 4. Traité de la nature et de la grâce, par le *P. Malebranche*. Amsterdam, 1680, in 12.

*Voy.* Les provinciales de *Pascal*; les imaginaires et les visionnaires (de *Nicole*); les extraits des assertions dangereuses et pernicieuses en tout genre, que les soi-disant jésuites ont soutenues, enseignées, etc., (de *Roussel de la Tour*, aidé des abbés *Minarg* et *Gouget*); et, enfin, la réponse à ces extraits (rédigée en grande partie par le *P. Groux*, sous la direction du *P. Sauvage*).

*Voy.* aussi les Nos 1233-61 du t. V de *Brunet*, et le mot *Jansénisme* de notre *Manuel*.

#### GRADISCA.

1488. — Introduction de l'imp. suiv. la Table chron. de *Timperley*, qui place cette ville à Corinthe, (ou près de Corinthe). Il y en a deux de ce nom, l'une en Esclavonie, et une autre en Carniole, dans le comté et près de Goritz.

#### GRAINS.

1. *Mercier de la Rivière*. L'intérêt général de l'Etat, ou la liberté du commerce des blés, avec la réfutation du nouveau système, pub. en forme de dialogue sur le commerce des blés. Amst. et Paris, 1770, in 8.

— 2. *L'abbé Galiani*. Dialogues sur le commerce des blés. Londres (Paris), 1776, in 8.

*Vrai chef-d'œuvre de style. L'influence de cet ouv. est indiquée par les pub. suiv.:*

— 3. (*Morellet*). Réfutation de l'ouvrage qui a pour titre: Dialogues sur le commerce des blés. Londres (Paris), 1776, in 8.

— 4. (*Necker*). Sur la législation et le commerce des grains, 4e édit. Paris, 1774, in 8.

*Il y a une 5e édit. de 1776.*

— 5. *Knuth*. Agrostographia synonymica sive enumeratio graminacearum omnium. Stuttgart, 1833, in 8, t. 1er.

— 6. Mémoire sur la meunerie, la boulangerie et la conservation des grains et des farines, contenant une description complète des procédés, machines et appareils appliqués jusqu'à nos jours, et plus particulièrement dans les diverses usines de France, d'Angleterre, d'Irlande, de Belgique, de Hollande, etc., précédé de considérations sur le commerce des blés en Europe; par *Augustin Rollet*, directeur des subsistances de la marine, etc. Paris, 1847, in 4, avec pl. et anat. in fol.

Nous bornerons là nos indications bibliographiques sur les grains. On sait que presque tous les traités généraux d'agriculture, les recueils périodiques publiés par les sociétés agricoles, et les traités d'économie politique, renferment de nombreux articles sur cet important sujet.

On trouve aussi beaucoup de renseignements sur la culture, le battage, le nettoyage, la mouture, la conservation et l'amélioration des grains, dans la Clef de l'industrie, par *Armonville*, au mot Grains.

Voyez les mots *Commerce* et *Economie politique* de notre *Manuel*.

#### GRAMMAIRE GÉNÉRALE.

1. *Prisciani Opera grammatica*. Venedicti, 1470, in fol.

1re éd. très-rare, 123 fr. m. r. Galignani, 6 liv. 6 sch. Pinelli, exempt sur vélin, décoré d'initiales peintes, 51 liv. 9 sch. Pinelli. 2200 fr. MacCarthy.

— 2. Grammaire de P. de la Ramée, lecteur du roy en l'Université de Paris. Paris, 1573, in 8.

Ce vol. contient, outre la grammaire française, la grammaire latine et la grammaire grecque du même auteur.

— 3. Grammaire générale et raisonnée contenant les fondements de l'art de parler, etc. (par *Ant. Arnauld* et *Cl. Lancelot*). Paris, 1660, in 12.

— 4. Grammaire générale et raisonnée, contenant les fondements de l'art de

parler, etc. (par les mêmes). Bruxelles, E. H. Frix, 1876. — Nouvelle méthode pour apprendre facilement et en peu de temps la langue italienne (par Cl. Lancelot). Ibid., 1877. — Nouv. méthode pour apprendre facilement et en peu de temps la langue espagnole (par le même). Ibid., 1876, pot. in 12.

*Jolies édit. de Hollande, qui entrent dans les collect. Elzeviriennes.*

— 5. Grammaire générale et raisonnée de Port-Royal, par Arnaud et Lancelot, précédée d'un essai sur l'origine et les progrès de la langue française, par Pejsios, et suivie d'un commentaire de M. Duclos, 2e édit. Paris, 1810, in 8.

— 6. James Harris's Hermès. Or a philosophical inquiry concerning universal grammar. London, 1765, 1771, 1781, 1786, etc., in 8.

— 7. Hermès, ou recherches philosophiques sur la grammaire universelle, traduit de l'anglais de J. Harris, avec des remarques, des additions et un discours sur l'hist. des grammairiens, par Thurot. Paris, 1796, in 8.

*La 1re édit. de cette trad. parfaitement faite et même préférable à l'original a été tirée à très-grand nombre et s'est trouvée cependant très-prompement épuisée : il y en a une de 1806.*

— 8. Grammaire générale, par Beauzée. Paris, 1767, in 8.

*Souvent réimprimée. La dernière édition est de Paris, 1819, in 8.*

— 9. De la manière d'apprendre les langues, par l'abbé de Radonvilliers. Paris, 1768 et 1807, in-8.

— 10. Court de Gébelin. Le monde primitif. (Gramm. universelle). Paris, 1773-82, gr. in 4.

— 11. Changeux. Bibliothèque grammaticale abrégée ou nouveaux mémoires sur la parole et l'écriture. Paris, 1773, in 12.

— 12. Dumarsais. Principes de grammaire. Paris, 1793, 2 vol. in 16.

— 13. Grammaire générale de Condillac. 1798, in 8 et in 12.

— 14. Traité de la formation mécanique des langues et des principes physiques de l'étymologie, par le président de Brosses; nouvelle édit. Paris, 1801, in 12.

— 15. Éléments de grammaire générale, par l'abbé Sicard. Paris, 1801, in 8.

— 16. A. J. Sylvestre de Saoy. Principes de grammaire générale. Paris, 1803, in 12.

— 16 bis. Principes de la grammaire générale, mis à la portée des enfants et propres à servir d'introduction à l'étude de toutes les langues. Paris, 1822, in 12.

— 17. Grammaire générale, par Estarac. Paris, 1811, in 8.

— 18. Grammaire des Gramm. (franç.), par C. P. Girault-Duvivier, 3me édit. Paris, 1817, in 8.

*La 6me édit. est de 1827, in 8., de 1160 p. et de 273 p. de remarq.*

— 19. Grammaire universelle, classique et polémique, par le François de Hautevesne. Paris, 1824, 3 vol. in 8.

— 20. Fr. Thurot. Cours de grammaire générale et comparée, (faisant partie des œuvres posthumes de Thurot). Paris, 1837, in 8.

*Cet excellent travail, que la mort prématurée de l'auteur a interrompu, précède des leçons de logique et une notice sur Reid.*

— 21. De Montlivaut. Grammaire générale et philosophique précédée d'un coup-d'œil sur la nature et le mécanisme des langues. Paris, 184., in 8.

— 22. G. Payne. Elements of language and general grammar. London, 1843, in 12.

— 23. Grammaire générale ou philosophie des langues, par Albert Montémont. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

*La grammaire de Lancelot, celle de Condillac, celle de Beauzée, et celle de Sylvestre de Saoy, sont les grammaires générales les plus estimées.*

*Voyez pour les grammaires nationales, aux mots Allemand, Anglais, etc., etc.*

— 24. De la lecture des livres français : Livres de grammaire et de Rhétorique du XVII<sup>e</sup> siècle.

*Voy. le 19e vol. des Mélanges, tirés d'une grande bibliothèque.*

— 25. W. Marsden's Catalogue of dictionaries, grammars. London, 1796, in 4.

*Il n'est question dans cette bibliographie de 156 pp. que des grammaires dans les langues les moins usitées.*

— 26. Catalogus linguarum alphabeticus, quarum grammaticæ, lexica, collectiones vocabulorum indicantur, auctore J.-S. Vater. Berolini, 1815, in 8.

*Une liste complète des grammairiens anciens et modernes, dans l'ordre chronologique, se voit pag. 1806 et suivantes de l'ouvrage intitulé : Biographies portatives universelles. Paris, J. J. Dubochet et Cie, 1844, in 18.*

GRASSE.

Bibliothèque. Voy. Haanel.

Pour la Biblog. de la Ville de Grasse, voyez Lelong et Fontets, Biblioth. hist., t. V, tab. géogr.; Girault de St-Fargeau, Biblioth. hist. et topog.; tab. géogr. et hist.

des matières; Bibliogr. de la France, tab. syst.; hist. des provinces.

# GRAVURE. — GRAVEURS.

1. De chalcographia inventione poema encomiasticum, J. Arnoldi Bergellani auctore. Moguntin., 1541, pet. in 4.

— 2. A. Basse. Traicté des manières de graver en taille-douce sur l'alcaïn. Paris, 1645, in 8.

— Le même en allem. Nuremb. 1719, in 12.

Cochin le fils en a donné une édition en 1745, et une autre en 1758; cette dernière est augmentée du traité de l'impression qui imite les tableaux et la gravure en manière de crayon, et de celui qui imite le lavis.

— 3. Sculptura; or the History and art of chalcography and engraving in copper, by J. Evelyn. London, 1663, in 12. 1755, 1759, in 8.

— 4. Cominciamento e progresso dell'arte d'intagliar in rame, da Filippo Baldinucci. Firenze, 1686, in 4, et avec les suppléments de Dom. Maria Manni, ibid., 1761.

— 5. Baldinucci l'arte di intagliare in rame e notizie de professori di disegno, da Cimabue in qua. Milano, 1808, 14 vol. in 8.

— 6. Art of graving and etching, with the way of printing copper-plates, by M. Faithorne. London, 1709.

— 7. Sculptura historico-technica, or the history and Art of engraving, extracted from Baldinucci, Florent le Comte, Faithorne, the Abecedario pittorico and other authors. London, 1747, 1766, 1770, in 4.

— 8. Abrégé historique de l'origine et des progrès de la gravure et des estampes en bois et en taille-douce, par le major Humbert. Berlin, 1752, in 8.

— Dans le 2e vol. du Journal des Arts de M. de Murr, est insérée une histoire de la gravure jusqu'au temps d'Albert Dürer. On trouvera dans le 25e vol. de la nouvelle Bibliothèque des belles-lettres, une dissertation sur l'histoire de la gravure en Allemagne, depuis son invention jusqu'à l'an 1500, et dans les nouvelles des arts et des artistes, p. 276, l'essai d'une histoire de l'origine et des progrès de la gravure. Voyez aussi Vasari, vite di Pittori; Manni, de Inventis Florentinis; Lanzi, storia pittorica, Heineken, Sulzer, Strutt et Huber.

— 9. Catalogue of engravers who have been born, or resided in England, digested by Horace Walpole.

Cet ouvrage de George Vertue, est, ainsi que le titre l'annonce, plutôt une histoire

de la gravure en Angleterre, qu'une histoire de l'art exercé par les Anglois.

— 10. L. Doistin. La gravure, poème. Paris, 1753, in 12.

— 11. Traité de la méthode de graver en pierres fines, par Natter. Lond., 1754, in fol. 8g.

— 12. Essay on the inventions of engraving and printing in Chiaroscuro, by John Bapt. Jackson, illustrated with prints in proper colours. London, 1754.

— 13. Idée de la gravure, par M. Marcenay Deghny. Paris, 1756, in 8.

— 14. Dissertation sur l'origine et les progrès de l'art de graver en bois, par M. Fourmieu le jeune. Paris, 1758, in 8.

— 15. Dictionnaire des chiffres et des lettres ornées à l'usage de tous les artistes, par M. Pouget. Paris, 1766.

— 16. Traité historique et pratique de la gravure en bois, par J. M. Papillon. Paris, 1766, 3 tom. en 2 vol. in 8, 8g.

Ouvrage recherché pour l'hist. de l'art. C'est la 2e édit.

— 17. An essay upon prints containing remarks upon the principles of picturesque beauty, the different kinds of prints, and the characters of the most noted masters: illustrated by criticism upon particular pieces: to which are added some cautions that may be useful in collecting prints by Gilpin. London, 1767, 1768, 1781, in 8.

— 18. Heineken. Idée générale d'une collection complète d'estampes, avec une dissertation sur l'origine de la gravure. Leip., 1771, in 8.

— 19. Dictionnaire des graveurs anciens et modernes, depuis l'origine de la gravure, par Bazon. Paris, 1789, 2 vol. in 8, 8g.

Ouvrage médiocre. Il y a une édit. de 1809, aug.

— 20. Manuel des curieux et des amateurs de l'art ou notice des graveurs et de leurs princ. ouvrages, par M. Heineken et C. H. Rost. Zurich. 1797-1808; 9 pet. in 8.

— 21. Notice historique sur l'art de la gravure (par P. P. Choffart). Paris, 1800, in 8.

— 22. Discours historique sur la gravure en taille-douce et sur la gravure en bois, par T. B. Emeric David. Paris, 1829, in 8.

L'ouv. a paru pour la première fois en 1808.

— 23. Essai sur l'origine de la gravure en bois et en taille-douce, et sur la connaissance des estampes du xve et du xvie siècles, par Henri Jantzen. Paris, 1803, 2 vol. in 8, 8g.

Les traductions de Jansen que nous



consistants sont au nombre de trente-trois, presque toutes anonymes.

— Quérard.

— 24. Notice sur les graveurs qui nous ont laissé des estampes marquées de monogrammes, chiffres, rébus, (par *Malpel*). Bonaparte, 1808, 2 vol. in 8.

— 25. *W. Young Outley*. An inquiry into the origin and early history of engraving upon copper and in wood; with an account of engravers and their works from the invention of chalcography by *Maso Finiguerra*, to the time of *Marc Antonio Raimondi*. London, 1816, 2 vol. gr. in 4.

Voy. sur cet important ouvrage le manuel de Brunet, dernière édit.

— 26. *Michael Bryan*. Dictionary of painters and engravers. London, 1816, 2 vol. in 4.

— 27. Essai sur les Nielles, gravures des orfèvres florentins du xve siècle. par *M. Duchesne aîné*. Paris, Merlin, 1826, in 8, 7 pl. pap. vél.

Bon ouvrage.

— 28. *L. Cicognara*. Memorie spettanti alla storia della calcografia. Prato, 1831, in 8 avec atl. in fol.

— 29. *F. Brulliot*. Dictionnaire des monogrammes, marques figurées, lettres initiales, noms abrégés, etc., avec lesquels les peintres, dessinateurs, graveurs et sculpteurs ont désigné leurs noms. Munich, Cotta, 1833, 3 vol. in-4.

— 30. *Ch. le Blanc*. Le graveur en taille-douce ou catalogue raisonné des estampes données aux graveurs les plus célèbres. Paris, 1848 à 1850, in 8.

3 vol. de cet ouvrage consciencieux ont paru.

— 31. *Brian*. A biographical and critical history of painters and engravers, from revival of the art under Cimabue, and the alleged discovery of engraving by *Finiguerra* to the present time etc., a new edit. comprising above 1000 additional memoirs, etc. Lond. 1849, in 8.

*M. G. Stanley* a introduit d'innombrables additions dans ce travail.

— 32. *Mannet du Graveur*. — Voy. *Mannet-Roret*.

— 33. Histoire de la gravure en France. Liste chronologique des graveurs français depuis Charles VII jusqu'à Louis XIV inclusivement; notice sur quelques graveurs étrangers qui ont laissé des pièces curieuses pour l'hist. de France; liste d'anciens marchands d'estampes à Paris; remarques iconographiques et bibliographiques sur la vente, la rareté, les collections, les échanges internationaux d'estampes et de livres anciens; sur la lithographie et les procédés pour reproduire

les anciennes impressions, etc.; par *Alf. Bonnardot*, parisien. Paris, Delessenne neveu, 1849, in 8.

Tiré à 300 exemplaires.

Certains ouvrages relatifs aux beaux-arts renferment aussi sur la gravure de fort bons articles qu'on devra consulter. Parmi ces livres précieux nous citerons pour la gravure au burin ou en taille-douce: l'Index générale d'une collection d'estampes, p. 233 et suiv.; la Nouvelle bibliothèque des belles-lettres, t. 28; le Journal artistique de *de Murr*, t. 2, et les œuvres de: *Abr. Bosse*, *Cochin*, *Félibien*, *Donat*, *Margenay Deghuy*, *Evelyn*, *Falsthorpe*, *Florent le Comte*, *Gilpin*, *Lairresse*, *Karremont*, *Prangen*, *Louis Froehner*, *Pouget*, etc.

Pour la gravure à l'eau-forte: le Catalogue du cabinet de l'abbé de Marolles; le Cabinet des singularités d'architecture, de peinture, sculpture et gravure, par *Florent le Comte*; la Description du cabinet de *M. Lorange*, le Catalogue du chevalier de la Roque et le Catalogue raisonné du cabinet de *M. de Fonsperthus*, par *Gervais*; celui du Cabinet de *M. Mariette*, par *Franc. Basan*; le Catalogue raisonné des estampes de *M. Julien*, par *P. Remy*; les Notices générales des graveurs par *M. Huber*; le Catalogue du cabinet du comte de Praun, par *Christophe de Murr*, in 8, 1797; le Catalogue raisonné des principaux graveurs et de leurs ouvrages par *Fuesslin*; le Manuel des curieux et des amateurs des arts, par le même; le Dictionnaire des artistes dont nous avons les estampes, par le baron de *Heincken*; enfin différents ouvrages périodiques, tels que le *Mercur* de France, la Bibliothèque et la Nouvelle Bibliothèque des belles-lettres et des beaux-arts, en allemand, les journaux artistiques publiés par *M. de Murr*, et *M. Meusel*, etc.

Pour la gravure en manière noire, appelée Mezzotinto: l'ouvrage de *Jochim de Sandrart*, intitulé: *Academia della architettura, scultura e pittura*, chap. XV de la 1re partie; la sculpture, or history and art of chalcography, par *John Evelyn*, London, 1662, nouv. édit. 1755, chap. VI; le Grand-Livre des peintres de *Lairresse*, chap. IX, liv. XIII. L'auteur de la Sculptura historico-technica, traite de la gravure en manière noire à la page 109 et suiv. de l'édit. de 1770; *Cochin* en a traité à la page 177, de son édition; de la manière de graver à l'eau-forte, par *Abr. Bosse*, publiée en 1758; *Gilpin* s'en est occupé dans ses essay upon Prints, dont la seconde édition a paru in 8. Londres, 1768; — Il faut voir également *C. F. Prange*, dans le premier volume de son

Essai d'une académie des arts du dessin, etc.

Sur l'histoire de la gravure en manière noire on peut consulter : *A history of the art of Engraving in Mezzotinto, from its origin to the present times.* Winch. 1786, in 8.

Pour la gravure en taille de bois il faut lire de préférence : les ouvrages du baron de Heineken, ceux de Huber, du major Humbert, de Fournier jeune, de J. B. Jackson, de de Murr, de Sammler, de Wippel, de Schapflin, et de Braithof, et enfin le journal économique, nov. 1751.

Pour la gravure en manière de lavis : l'Art de graver au pinceau, par M. Sappart, Paris, 1773, in 12, etc.

Pour la gravure en impressions qui imitent la peinture : les ouvrages de J. Chr. Le Blon, de Cromm. Mortimer, de Gautier, etc.

Enfin, pour la gravure à la manière du crayon : les Philosophes modernes, de Savérien, Paris, 1767, 2 vol. in 4, Lettre de Ch. François, 1re partie; le Pastel en gravure, par Louis Bonet, Paris, 1769, in 8 ; nouvelle manière de faire des gravures de différentes couleurs à la manière du dessin, par J. J. Bylaert, trad. du hollandais en allem. Amst. et Leips., 1773, in 8, etc.

Nous ajouterons qu'on peut consulter, sur l'utilité d'une collection d'estampes et sur la manière de les arranger : Bernard Picart, 1734, in fol.; de Piles, 27e chap. du tome 3e de ses œuvres; Richardson, Londres, 1719, ou Amst. 1738; in 8; Gilpin; C. L. Junker; etc.; R. Hequet a donné un secret pour blanchir les estampes, dans son Catalogue des estampes gravées d'après Rubens, Paris, 1745, in 12.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voyez le mot Estampes de notre Manuel, l'excellent article gravure et tout ce qui s'y rattache, dans le Dictionnaire des Beaux-Arts, par Millin; Pietro Zani, Encyclopedi delle belle arti. Parma, 1819-28, 29 vol. in 8; Th. Dodd's connoisseurs repertory, 1824, 5 vol. in 12; la Clef de l'industrie, par Armonville, Paris, Huzard, 1835 (1825). 3 vol. in 8, au mot Gravure; le t. 2 du traité complet de la peinture de Paillot Montabert, qui renferme une liste alphabétique des graveurs de l'antiquité; la Biographie portative universelle, Paris, Dubochet, 1844, in 18, qui donne une liste chronologique complète des graveurs de tous les genres et de toutes les époques : graveurs sur métaux, sur pierres, sur bois, en médailles, etc.; enfin, la Bibliographie de la France et les publications

étrangères analogues qui font connaître les ouvrages récents.

Voy. Glyptique.

GRAY.

Voy. sur cette ville Lelong et Fontene, Biblioth. hist. de la Fr. t. geog. et A. G. de Saint-Fargeau, Bibliog. hist. et top. de la Fr. p. 182.

GRAY (THOMAS).

Voy. S. Johnston. The lives of the most eminent english poets. Lond. 1783, 4 vol. in 8.

1. Poems, Glasgow, 1768, in 4.

1 bis. Éloge composé dans un cimetière de campagne, trad. en fr. vers pour vers par M. P. G. D. B. (Pierre Godeau de Berchère), avec une trad. en vers lat. par un membre de l'université de Cambridge. Paris, 1788, in 8.

— 2. Le Cimetière de campagne, élégie ang. trad. nouv. en vers français par M. J. Chénier avec le texte en regard. Paris an XI (1803) ou an XIII (1805) in 8, de 16 p.

M. P. J. Charrin, E. J. M. Fayolle et Sapinaud ont trad. également cette célèbre élégie en français; de nombreuses trad. ont paru dans divers recueils.

— 3. Ses poésies trad. en français par Lemierre Neveu, le texte anglais vis-à-vis la trad. avec des notes. Paris, 1799, in 8.

— 4. The poetical works and letters, etc. London, 1825, 2 vol. pet. in 8.

— 5. Les Bucoliques et l'épique égliaque, trad. en vers libres, texte en regard, par Hippolyte M. Paris, 1827, in 18.

— 6. Th. Gray. Works, containing poems and letters, with memoirs of his life and writings, by W. Mason. London, 1814, 2 vol. gr. in 4, fig.

On y a joint les notes philologiques de Mathias. L'édit. de Lond. 1816 par John Mitford, 2 vol. in-4 est également recherchée.

— 7. Th. J. Mathias. Observations on the writings and on the character of M. Gray. London, Cadell, 1815, pet. in 8.

Voy. aussi le Catalogue de la librairie de Baudry.

GRÈCE.

1. — GÉOGRAPHIE, TOPOGRAPHIE ET VOYAGES.

Pour la géographie, voyez ce mot dans notre Manuel; et à l'article Géographes grecs; Géographie des Grecs et des Romains, etc.; pour les cartes géographiques et topographiques, voyez la notice

bibliographique qui fait suite à l'atlas de *Malte-Brun*, édit. de 1804, et les publications récentes et si nombreuses, de nos géographes modernes.

Parmi les cartes il faut préférer à toutes les autres celle de l'Asie-Mineure, par *Kiepert*. Berlin, 1844, six f.

1. *Pierre Belon*. Les observations de plusieurs singularités et choses mémorables trouvées en Grèce, Asie, Judée, etc. Paris, 1553, pet. in 8, fig.

Ce voyage d'un des plus anciens naturalistes français a été longtemps très-recherché et l'est encore. On a du même plusieurs ouvrages d'hist. naturelle, qui servent plutôt à prouver les progrès de la science, qu'ils ne sont utiles à la science même. On recherche surtout les portraits d'oiseaux, animaux, serpents, herbes, arbres, hommes et femmes, d'Arabie et d'Égypte. Paris, 1557.

Voy. une excellente biographie de Belon, dans l'hist. litt. du Maine, par M. Houdou. Elle a été reproduite dans le bulletin de bibliophiles.

2. Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grèce, etc., fait en 1675 et 76, par *J. Spou et Whéler*. La Haye, 1721, 2 vol. in 12.

Donnée, à Lyon, 1678, 3 vol. in 12; à Amsterdam, 1679; à La Haye, 1680; etc., etc.

Ouvrage précieux.

Nous passerons rapidement sur les autres voyages du xvi<sup>e</sup> et du xvii<sup>e</sup> siècles, indiqués aux articles Levant et Turquie, et nous donnerons ceux qui ont jout d'une utilité réelle postérieurement.

3. Description of the east, and some other countries, by *Rich. Pococke*. London, 1743-5, 2 tom. en 3 vol. gr. in fol., avec 76 et 103 pl.

Ouvrage intéressant et fort recherché; il a été trad. en plusieurs langues. La trad. franç. qu'en a donné (La Flotte), Paris, 1772 et 73, 7 vol. in 12, n'est pas estimée.

4. Travels in Greece, by *Rich. Choudler*. Oxford, 1776, in 4.

Très-estimé.

5. Travels in Asia-Minor, by the same. Oxford, 1775, in 4.

6. Le comte de Choiseul-Gouffier. Voyage pittoresque de la Grèce, avec un grand nombre de cartes et de pl. Paris, 1782, 1809, 1821, 3 vol. gr. in fol.

Les 2e et 3e vol. ont paru en 4 liv. Il a été fait une contre-épreuve de cet ouv. à Bruxelles, in 4. Dans ces derniers temps, M. Aillaud, qui s'était rendu acquéreur des cuivres, a pub. une édit. nouv. avec des additions dues à plusieurs hellénistes distingués.

*Bibliographie.*

7. Voyage dans la Grèce asiatique, à Bruse et Nicée, par *Sestini*. Paris, 1789, in 8.

8. Lettres sur la Grèce, par *Savary*. Paris, 1798, in 8.

Exactes et bien écrites.

9. Voyage de la Propontide et du Pont-Euxin, par *Le Chevalier*. Paris, 1800, 2 vol. in 8.

40. Voyage de la Troade, par le même. Paris, 1803, 3 vol. in 8 et atlas. Excellent ouvrage.

Voy. au mot Troade Manduit, et les derniers écrits sur cette question archéologique.

11. Voyage de *Xav. Scrofant* en Grèce, fait en 1749-95, trad. de l'italien. Paris, 1801, 3 vol. in 8, avec fig.

12. Voyage en Grèce et en Turquie, par *C. S. Sonnini*. Paris, 1801, 2 vol. in 8, et atlas in 4.

13. Voyage en Morée, à Constantinople, en Albanie, etc., par *Ponqueville*. Paris, 1805, 3 vol. in 8.

14. Voyage en Grèce, par *J. L. S. Bartholdy*, fait dans les années 1803-8, trad. de l'allemand par *A. D. C<sup>er</sup>*, Paris, 1808, 2 vol. in 8.

15. Itinerary of the Greece, with a commentary on Pausanias and Strabo, by *Will. Gell*. London, 1810, in 4 avec fig.

16. Letters from the Levant..., by *J. Galt*. Lond., 1813, gr. in 8, avec fig.

17. Travels in the Ionian isles, in Albania, Thessalia and Greece..., by *H. Holland*. London, 1815, gr. in 4, av. fig.

18. Edwards Doddwell's Classical and topographical tour through Greece during the years 1801, 1805 and 1806. London, 1819, 2 vol. gr. in 4, fig.

Bel ouvrage. Doddwell a fait imprimer la description de plusieurs bas-reliefs grecs, en italien. (Rome, 1819).

19. Views in Greece, by the same. Lond., 1821, in fol.

20. Travels in Sicily, Greece and Albania, by *Th. Smart Hughes*. London, 1820, 2 vol. in 4.

21. Viaggio nella Grecia fatto da *S. Pomardi*, negli anni 1804-6. Roma, 1820, 2 vol. in 8.

22. Recollection of a classical tour through various parts of Greece, Turkey and Italy, by *P. Edm. Laurent*. London, 1821, gr. in 4.

23. Voyages en Grèce et dans les îles Ioniennes, trad. de l'allemand de *Christ. Muller*. (par Léon Astouin), 2e édit. Paris, 1822, in 8.

24. Gell. Narrative of a journey to the Morea. London, 1823, in 8.

25. Voyage à Athènes et à Constantinople.

cinople, par L. Dupré. Paris, 1825-27, in fol.

— 26. Voyage de la Grèce, par Pouqueville, 2e édit. comprenant la description ancienne et moderne de l'Épire, de l'Illyrie grecque, de la Macédoine, de la Thessalie, de l'Acarnanie, de l'Étolie, de la Locride hespérienne, de la Doride, de la Béotie, de l'Attique et du Péloponèse. Paris, Firmin Didot, 1826, 6 vol. in 8, cartes et fig.

— 27. Le chev. P. O. Brondsted. Reisen und undersøchungen in Griechenland. Voyages dans la Grèce proprement dite et dans d'autres contrées grecques, accompagnés de recherches archéologiques, et suivis d'un aperçu historique sur toutes les entreprises scientifiques qui ont eu lieu en Grèce depuis Pausanias jusqu'à nos jours. Paris, Didot, 1828-30, in 4.

L'ouvrage paraît être interrompu, le mort ayant surpris l'auteur avant qu'il pût l'achever.

— 28. Vues pittoresques et topographiques de la Grèce, par O. M. baron de Stackelberg. Paris, 1829, in fol.

— 29. Travels in the Morea, etc., by Will. Mart. Leake. London, 1830, 3 vol. in 8.

— 30. Travels in northern Greece, by the same. London, 1835, 4 vol. in 8.

— 31. Records of travels in Turkey, Greece, etc., and of a cruise in the Black sea, with the capt. Pusha, in 1829-31, by Adolphe Slade, 2d édit. London, 1833, 2 vol. in 8.

— 32. J. L. Lacour. Excursion en Grèce pendant l'occupation de la Morée par l'armée française, dans les années 1832 et 1833. Paris, 1834, in 8.

— 33. Sir Grenville Temple. Excursions in the mediterranean Greece and Turkey. London, 1846, 2 vol. in 8, av. fig.

— 34. Travels in Turkey, Greece and Malta, in 1834-36, by the same. London, 1837, 2 vol. in 8.

Traduit en français par Mlle A. Sobry.

Paris, 1838, 3 vol. in 8.

— 35. O. de Stackelberg et M. P. A. Dedreux. La Grèce, vues pittoresques et topographiques. Paris, 1847 à 1849.

## II. — HISTOIRE.

### Auteurs anciens.

— 36. Pausanias. (Descriptio Græciæ) græce (ex recens. M. Musuri). Venetiis, in ædib. Aldi et Andreæ soc., 1516, in fol. Première édition, rare.

— 37. Pausaniæ accurata descriptio Græciæ, à Guill. Xylandro recogn., cum ejusd. notis, ac Romuli Amasii versione latinâ. Franc. Wechel, 1583, in fol.

284. très-belle et très-correcte, de soins de Sylburg.

— 38. Descriptio Græciæ, gr. et lat. ex versione Romuli Amasii, cum notis Xylandri et Frid. Sylbergii, et tit. cum notis Joachimi Kahli. Lipsiæ, Frisch, 1696, in fol.

Édit. estimée. L'édit. de Leipsig, 1794, est regardée comme une des meilleures.

La meilleure édit. de Pausanias a été donnée par M. Clavier, auquel Gail a fourni plusieurs corrections; elle fut compl. d'une trad. franç. : Clavier mort, l'imp. fut reprise en 1820, et achevée par les soins de Coral avec un supp. par F. Courrier.

Pausanias a été traduit dans presque toutes les langues.

Parmi les édit. allemandes récentes, nous citerons la suivante qui est accompagnée d'une trad. lat. :

— 39. Græciæ descriptio recens, accurata critica interpret. lat. et illustrat. instruxerunt J. H. C. Schæfer et G. Walt. Lipsig, 1838-39, 3 vol. in 8.

Le texte de Pausanias donné par M. Didot a été pub. par M. Louis Dindorf.

— 40. Histoire des premiers temps de la Grèce depuis Inachus jusqu'à la chute de Pisistratides, pour servir d'introduction à la description de la Grèce par Pausanias, etc., par Et. Clavier. 2e édit. Paris, 1828, 3 vol. in 8.

— 41. Polybii Historiarum libri V, latinè. Florentiæ, in ædibus P. Jansson, apud apriili, 1522, in 8.

— 42. Polybii Lycortæ historiarum libri qui supersunt, gr. lat. ex ven. et cum emend. Ti. Casauboni. Parisiæ, 1609, in fol.

— 43. Idem, gr. et lat. cum notis veterum, ex recens. Jo. Schweighæuseri. Lipsiæ, 1789 et seqq., 8 tom. en 9 vol. in 8.

C'est, selon M. Schoell, la meilleure édition de cet auteur. On estime celle de 1763-1764, pour son index de la trad. lat. La 1re édit. de Polybe donnée en 1479, in fol., a été vendue 700 fr. rel. en v. r. La Vallière, et 1380 fr. avec les lettres initiales peintes, Briegne.

— 44. Hist. de Polybe, trad. du grec par Vincent Thuillier, avec les comment. du chevalier Folard. Paris, 1729-30 6 vol. in 4.

Il y a un supplément aux édit. d'Amst. 1753 et 1774.

— 45. Polybius, ex recogn. Imm. Bekkeri. Berlin, 1844, 2 vol. in 8.

— 46. Ex Ctesia, Agatharchide, Memnone, etc., excerptæ historiæ, græcæ, etc. Excudebat H. Stephanus, 1557, in 8.

— 47. Agatharchidis et Memnone his-

toriarum quæ supersunt omnia. Oxoniæ, 1596, in 16.

— 48. *Æliani De Variâ historiâ libri XIV*, lat. Lugduni, ap. Tornæsium, 1558, in 16.

— 49. *Æliani Varia historia*, gr. et lat., ex vers. *Iusti Vultellii*, et cum perpetuo commentario *Jacobi Perizonii*, Lugd. Bat. 1701, in 8.

Bonne édition qu'il faut choisir pour la collection des *Variarum*. On y fait entrer également celle de 1713.

— 50. *Varia historia*, gr. cum notis integris diversorum, et interpretatione lat. *Iusti Vultellii*, carante Abr. Gronovio qui et suas adnotationes adjecit. Amstelod., 1731, 1 tom. en 2 vol.

Bonne édit. Il y en a une donnée à Iena, 1830-31, 2 vol. in 8.

— 51. *Prodromos bibliothecæ græcæ continens, Æliani variam historiam, Heracleidis ponticæ et Nicolai Damasceni fragmenta* (græcè edidit *Damascus Coray*). Parisiis, Firm. Didot, 1805, in 8.

— 52. *Hist. diverses d'Ælien*, trad. avec des remarques par M. *Dacier*, nouv. édit. avec le texte grec en regard. Paris, 1827, in 8.

— 53. *Diodori Siculi. Bibliothecæ historiciæ, libri XV reliqui*, gr. excud. *H. Stephanus*, 1559, in fol.

— 54. *Eadem* gr. et lat. recensuit *P. Besseltguis*. Amstel., 1746, 2 vol. in fol.

— 55. *Histoire universelle de Diodore de Sicile*, trad. par *J. Terrasson*. Paris, 1731 ou 77, 7 vol. in 12.

— 56. *Bibliothèque historique de Diodore de Sicile*, trad. en français par *Ferdinand Hoefer*. Paris, 1846, 4 vol. post. in 8.

Traduction préférable aux autres, et précieuse, surtout en raison des notes excellentes qu'elle renferme, et qui éclaircissent le texte.

— 57. *Edwardi Corsini Fasti attici*, etc. Florentiæ, 1744-61, 4 vol. in 4.

— 58. *G. Gemisti Plethonis De his quæ sunt pægam mantinensem gesta sunt*, lib. II, gr. Lipsiæ, 1770, in 8.

— 59. *Selecta princip. historicorum græcorum*, edente *D. Wytenbach*. Amst., 1748, in 8.

*Idem. réimprimé. La 4e édit. est de Lada*, 1839, in 8.

— 60. *Pherecydis Historiarum fragmenta*, gr. Gæze, 1798, in 8.

— 61. *Herodis Attici quæ supersunt*. Lipsiæ, 1701, in 8.

— 62. *Heracleidis Pontici fragmenta*, græc. Hæb-Saxonum, 1804, in 8.

— 63. *Examen critique des anciens historiens d'Alexandre le Grand*, par *Guil. Eman. Jos. Guilhem de Clermont Lodève*

de *Sainte-Croix*. 2e édit. Paris, 1805, ou avec un titre de 1810, in 4.

Cette seconde édit. a reçu des additions importantes.

— 64. *W. Mitford's History of Greece*. Lond., 1808, 4 vol. in 4.

— 65. *History of Greece*, by *W. Mitford*. Londres, 1829 et 1838, 8 vol. in 8.

— 66. *Historiarum græcæ fragmenta*, edidit *Fr. Creuzer*. Heidelbergæ, 1808, in 8.

— 67. The same, with the author's final additions and corrections, etc., by *W. King*. Cadell, 1838, 8 vol. in 8, port.

— 68. *Hegewisch. Historische Nachrichten über die Kolonien der Griechen*. — *Observations historiques sur les colonies des Grecs*. Altona, 1808, in 8.

— 69. *Über die griechischen Kolonien seit Alexander dem Grossen*. — *Sur les colonies grecques depuis Alexandre-le-Grand*. Altona, 1811, in 8.

— 70. *Ephori cœmæi fragmenta*, gr. et lat., collegit atque illustravit *Meier Marx*. Carolinubæ, 1815, in 8.

— 71. *Collana degli antichi storici greci vulgarizzati*. Milan, 1820-25 gr. in 4, pap. vél. fig.

— 72. *Geschichten Hellenischer Stämme*, etc., von *K. O. Müller*.

— 73. *Histoires de races et de villes helléniques*, 2e éd., revue et augmentée par *F. W. Schneidewin*. Breslau, 1844, 3 vol. in 8.

La 1re éd. a paru en 1820.

— 74. *Theopompi chili fragmenta, græcæ*. Lugd.-Batav., 1829, in 8.

— 75. *Ponqueville. Grèce*. Paris, 1835, in 8 à 2 colonnes, fig.

Ce vol., qui fait partie de la collection *l'Univers*, renferme l'hist. de la Grèce ancienne.

— 76. *Connop Thirlwall. A history of Greece*. London, 1835-37, 4 vol. in 12.

Il y a une édit. considérablement augmentée. Londres, 1845, 8 vol. in 8.

Cet ouv. a été trad. en fr. sous le titre suivant : *Histoire de la Grèce ancienne*, par *M. Connop Thirlwall*, évêque de Saint-David; trad. de l'anglais par *Ad. Joanne*. Paris, 1847 à 1849, 4 vol. in 8.

— 77. *Phylarchi Historiarum fragmenta*. Lipsiæ, 1836, in 8.

— 78. *Fragmenta historicorum græcorum Hecataei, Charonis, Xanthi, Hellanici, Pherecydis, Acusilai, Antiochi, Philisti, Timæi, Ephori, Theopompi, Phylarchi, Clitodemi, Phanodemi, Androtionis, Demonis, Philochori, Istri, et Apollodori bibliotheca cum fragmentis, auxerant notis et prolegomenis illustrant Car. et Theod. Müller*; accedunt marmora *Patrium et Rosetianum*, hoc cum *Latronis* a

*Ilud cum C. Mæleri commentaria. I fort. vol. gr. in 8.*

C'est pour la première fois qu'on aura réuni en un seul corps d'ouvrage les fragments de tous ces historiens que l'on peut regarder comme primitifs. Excepté ce qu'Hérodote, Thucydide et Xénophon nous font connaître dans leurs histoires, c'est à ces sources qu'il faut surtout recourir pour remplir tant de lacunes.

Ce vol. fait partie de la Bib. des auteurs grecs, pub. par Didot; nous avons cru devoir l'introduire ici comme complément indispensable de la matière.

— 79. Manuel d'Histoire de la Grèce. Voy. *Manuel-Roret*.

Voy. les mots Plutarque, Thucydides, Xénophon, etc., etc., de ce Manuel.

Nous citerons encore parmi les auteurs modernes quelques ouvrages excellents à consulter sur l'histoire ancienne; en conduisant cette série, jusqu'à la régénération de la Grèce.

— 80. *Ubonis Ennici Vetus Græcia illustrata*. Lugd.-Batavor., 1626, 3 vol. in 8.

— 81. *J. Laurenbergii Græcia antiqua*, edidit sam. Puffendorff. Amst., 1691, in 8, avec fig.

— 82. *Lamb. Bos. Antiquitatum græcæ descriptio*. Lipsiæ, 1707, in 8.

— 83. *J. Palmerii Græciæ antiquæ descriptio*. Lugd.-Batavor., 1678, in 4.

— 84. Histoire générale et particulière de la Grèce, par Cousin-Despreaux, Rouen, 1780-87, 16 vol. in 12.

— 85. *Istoria politica e letteraria della Grecia*, da Carl. Denina. Venez., 1784, 4 vol. in 8.

— 86. *History of the ancient Greece*, by Gillies. London, 1786, 2 vol. in 4.

— 87. *Lettres à Bailly sur l'histoire primitive de la Grèce*, par Rabaut de Saint-Etienne. Paris, 1787, in 8.

— 88 et 89. *Voyage du jeune Anacharsis*. Voy. *Barthélemy*.

On trouve une vie étendue de l'abbé Barthélemy et une bibliographie de ses ouvrages dans le magasin encyclopédique, t. 1, p. 72.

— 90. Des anciens gouvernements fédératifs et de la législation de Grèce, par de Sainte-Croix. Paris, 1799, in 8.

— 91. *The Grecian history to the death of Alexander*, by Goldsmith, London, 1803, or 1809, 2 vol. in 8.

— 92. *The history of the world, from the time of Alexander to that of Augustus*, by Gillies. London, 1807, 2 vol. in 4.

— 93. Histoire synoptique de la Grèce, en grec moderne, par Basile Zetoun. Vienne, 1807, in 8.

— 94. *W. Martin Leake's Researches in Greece*. Lond., 1814, in 4.

— 95. Histoire critique de l'établissement des colonies grecques, par Ansel Rochette. Paris, 1815, 4 vol. in 8.

— 96. *Edu. Blaquière*. Histoire de la révolution actuelle de la Grèce, son origine, ses progrès, et détails sur la religion, les mœurs et le caractère national des Grecs, trad. de l'ang. par le doct. Blaquière. Paris, 1825, in 8.

— 97. Relation de l'expédition de lord Byron en Grèce, trad. de l'ang. par Gamba. Paris, 1825, in 8.

— 98. Histoire de la régénération de la Grèce; par Pouqueville, comprenant la période des événements arrivés dans la Grèce, depuis l'année 1740 jusqu'en 1824, 2e édit. Paris, 1825, 4 vol. in 8.

— 99. Histoire du siège de Missolonghi, par J. Raymond Aug. Fabre. Paris, 1826, in 8.

— 100. Mémoires sur la Grèce et l'Albanie pendant le gouvernement d'Ali-Pacha, par Ibrahim Manxour Effendi. Paris, 1827, in 8.

— 101. *H. Fynes Clinton*. *Fæsti hellenici*. Oxford, 1827-34, 4 vol. in 8.

— 102. Histoire moderne de la Grèce, depuis la chute de l'empire d'Orient jusqu'à la prise de Missolonghi, par Jarozecki Rizo Néroulos. Genève, 1828, in 8.

M. Néroulos étoit d'autant plus à même d'écrire l'hist. moderne de la Grèce, qu'il a été premier ministre des hospodars grecs de Valachie et de Moldavie.

— 103. *Edgard Quinet*. De la Grèce moderne et de ses rapports avec l'antiquité. Paris, 1830, in 8.

— 104. Mémoires sur la Grèce, pour servir à l'histoire de la guerre de l'indépendance, accompagnés de plans topographiques, par M. Raybaud, avec une introd. historique par Rabbe, Paris, 2 vol. in 8.

— 105. Le cap. M. A. Duchesne. Souvenirs de la Morée, pour servir à l'hist. de l'expédition française dans les années 1832 et 1833. Paris, 1834, in 8.

— 105 bis. *F. Strong*. *Greece as Kingdom or a Statistical description of that country*. London, 1842, in 8.

— 106. Le livre de la conquête de l'empire de Morée, pub. par J. A. Zuckor. Paris, 1845.

Ce livre n'a pu être écrit qu'entre le commencement de l'an 1333 et le commencement de l'an 1346. L'ouv. décrit avoît 4 vol., la 1re époque seule a paru.

— 107. *C. Leconte*. Etude économique de la Grèce, de sa position actuelle de son avenir, etc. Paris, 1847, in 8.

Voyez aussi Brunet, *Manuel du Libraire*,

p. 481 et 483, t. V, 4e édit. originale; la *Bibliographie de la France*, etc., etc.

### III. — MŒURS ET USAGES, SCIENCES ET ARTS.

— 108. *Postelli De magistratibus Atheniensium lib.* Venet., 1541, in 8.

— 109. *J. Meursii Græcia feriat.* Lugd.-Batavor., 1616, in 4.

— 110. *J. Ph. Pfsifferi Antiquitat. græcar. lib. IV.* Regiom., 1689 et 1707, in 4.

— 111. *J. Gronovii Thesaurus antiquitatum græcarum.* Lugd.-Batavor., 1697, 13 vol. in fol.

— 112. *J. Nicolai De Græcorum luctu, lugeptiumque ritibus variis.* Thielæ, 1697, in 12.

— 113. *P. Danetii Dictionarium antiquitatum.* Parisiis, 1698, in 4.

— 114. *J. Potteri Archaeologia græca.* Lugd.-Bat., 1703, in fol.

*Les meilleurs abrégés de ce grand ouvrage sont ceux de Brünings et de Lambert Bos. Ce dernier a été traduit en français par Lagrange.*

— 115. *Jo. Behm De agonothetis Græcorum.* Regiomonti, 1717.

— 116. *J. Poteri Utriusque thesauri antiquitatum roman. et græcar., nova supplementa.* Venetis, 1737, 5 vol. in fol.

— 117. *Mœurs et usages des Grecs,* par Léon Ménard. Lyon, 1743, in 12.

— 118. *P. M. Pacioni De athletarum saltatione in caput (la cubistique) apud Græcos.* Romæ, 1756, in 4.

— 119. *Cl. Brugii Tractatus de decretis Atheniensium.* Romæ, 1785, in 4.

— 120. *Dei riti nuziali della Grecia,* dissertat. di Fr. Fontani. Firenze, 1789, in fol.

— 121. *Fêtes et courtesanes de la Grèce,* (par J. B. Chaussard). Paris, 1803 (ou 4e édition, 1821), 4 vol. in 8, avec fig.

— 121 bis. *Beschreibung des häuslichen, gottesdienstlichen, sittlichen, politischen, kriegerischen, und wissenschaftlichen zustandes der Griechen,* von P. F. Achat. Nitsch; und fortgesetzt, von G. G. Sm. Kops et J. G. Ch. Hopfner. Erfurt, 1791 (ou 2e édit. 1806)-1811, 4 vol. in 8.

— 122. *A. Boeckh Die Staats-Haushaltung der Athener:* 4 Bûcher; mit 21 Inschr. Berlin, 1817-18, 2 vol. in 8, avec les Inscrip. in fol. — *Economie politique des Athéniens,* trad. par A. Laligant. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

— 123. *A. Boeckh. Urkunden über das seewesen des Attischen staats.* Berlin, 1840, in 8.

— 124. *Das theater zu Athen, hinsichtlich, auf architectur, scenerie und Dar-*

*stellungskunst aberh. erläutert,* von H. C. Genschl. Berlin, 1818, in 4, avec fig.

— 125. *Le nozze dei Greci,* descritte da Rob. stiano Gironi. Milano, 1819, in 4.

— 126. *Darstellung d. Athenaisch. Gerichtsverfassung,* von A. W. Hefner-Colon., 1822, in 8.

— 127. *Antiquités grecques, ou tableau des mœurs, usages et institutions des Grecs,* trad. de l'angl. de Robinson. Paris, 1823 (ou 2e édit. 1838), 2 vol. in 8.

— 128. *Recherches historiques sur le luxe chez les Athéniens, depuis les temps les plus anciens jusqu'à la mort de Philippe de Macédoine,* trad. de l'alle. de Chr. Meiners, par C. S...t (Solvet), suivi du *Traité du luxe des dames romaines*, par l'abbé Nadal, et des extraits du grand ouvrage intitulé : *L'Antiquité pittoresque...*, par M. Bayeux. Paris, 1823, in-8.

— 129. *Dictionnaire des antiquités grecques de Furgault;* nouvelle édition, augmentée de neuf cents articles, et enrichie des étymologies..., par M. Boisseliers. Paris, 1824, in 8.

— 130. *Expédition scientifique en Morée, entreprise et publiée par ordre du gouvernement français:* architecture, sculpture; inscriptions et vues du Péloponèse, des Cyclades et de l'Attique; mesures, dessinées, recueillies et publiées par A. B. Blouet, architecte; Amable Ravoisié, Achille Poirrot, Fréd. de Gournay, ses collaborateurs, et Félix Trézel. Paris, F. Didot, 1831-39, 3 vol. gr. in fol.

*Ouvrage d'un grand intérêt, au point de vue architectonique et archéologique.*

— 131. *Expédition scientifique de Morée: travaux de la section des sciences physiques,* sous la direction de M. Bory de Saint-Vincent. Paris et Strasbourg, Levrault, 1832 et ann. suiv. 3 vol. gr. in 4, et atlas in fol.

— 132. *Relation d'un voyage de la commission scientifique en Morée,* par M. Bory de Saint-Vincent. Strasbourg et Paris, 1839, in 8, tom. 1 et 2, et pl. in fol.

*Extrait du grand ouvrage indiqué ci-dessus.*

— 133. *Das attische theaterwesen,* von G. C. W. Schneider. Weimar, 1835, in 8, avec fig.

— 134. *Antiquitates juris publici Græcorum;* delineavit Georg. Frid. Schoemann. Gryphiswaldie, 1838, in 8.

— 135. *Kurt Friedrich Hermann. Lebrbuch der griechischen antiquitäten, c.-à-d. Précis d'antiquités grecques.* Heidelberg, 1841, in 8.

*C'est la 3e édit. de cet imp. ouvrage.*

— 136. *Ph. Lebas. Voyage archéologique en Grèce et en Asie-Mineure, fait par*

ordre du gouvernement français, pendant les années 1843, 1844 (avec la coopération d'Aug. Lambron). Paris, 1847 à 1849, in 4.

Voy. aussi les Mémoires de l'Académie des inscrip. et belles-lettres de Paris, ceux des Académies de Cortone, de Göttingue, des antiquaires de Londres, etc., etc., et les différents ouvrages cités dans les préfaces du Dictionnaire de mythologie et du Dictionnaire des beaux-arts de *Milieu*.

#### IV. — LINGUISTIQUE. INTRODUCTION. GRAMMAIRES. DICTIONNAIRES. HISTOIRE LITTÉRAIRE. GREC MODERNE.

##### *Linguistique. Introduction.*

— 137. *Porphyry*. Dialogues sur les rapports de la langue grecque avec la langue française. 1825.

— 138. *Aug. Bischoff*. Cadumina civilis linguae graeco sive creta natalibus fundamentis. Ienae, 1708, pet. in 8.

— 139. *B. Girardot*. Introductio ad linguam graecam. Rupelae, 1753, 4 vol. in 12.

— 140. *Greg. Sharpe*. The origin and structure of the greek tongue. Lond., 1777, in 8.

##### *Grammaires:*

— 141. *Lascares*. Grammatica graeca. Mediolani, 1476, in 4 de 72 fides.

C'est le premier livre imp. en grec. Il le fut par Denis Paravin à Milan, et ce fut Démétrius de Crète, qui en soigna l'édition. Schoel dit que cette grammaire fut imp. une 2e fois dans la même ville en 1480, in 4, avec une trad. de J. Crastone ou Crestone; il cite comme étant une édit. estimée, celle de Venise, 1510, in 4, chez Michel Sessa. Il y en a une de 1800, in 8, pub. à Constantinople. La 1re édit. complète vendrait, selon M. Brunet, de 1000 à 1200 fr.

— 142. *Lascares*. Erotemata cum interper. latina, etc. Venetiis, apud Aldum Manutium, 1494-95, in 4.

Excessivement rare. On croit que c'est la première, ou au moins la 2e produite, sortie des presses d'Ald Manuce.

— 143. *Thesaurus cornuopie et hortii Adonidis graeco*. Ce recueil grammatical est l'ouvrage de cinq savants, dont Pohlen et Ald Manuce, etc. Venetiis, in domo Aldi, Romani, 1496.

— 144. *Th. Gaza*. Institutiones grammaticae, libri IV gr. cum latina interpretatione. Parisiis, 1534, pet. in 8.

— 145. *Gul. Budaei* Commentarii linguae graeco, etc. Parisiis, Rob. Steph., 1548, la fol.

Bonne édit. On peut y joindre:

— 146. *Fr. Vergara*. De omnibus graeco linguae grammaticae partibus, lib. V. Parisiis, 1850, pet. in 8.

— 147. *Demetrius Phalerens*. De elocutione graec. ex edit. P. Victorii. Parisiis, G. Morellius, 1555, in 8.

Édit. très-correcte. Il y en a deux autres, de 1743 et de 1779.

— 148. *Urbanii Bolzanii* Grammaticae institutiones ad graecam linguam, etc. Venetiis, Paulus Manutius Aldus, 1557, in 8.

Cette édit., plus complète que celle de 1497, est beaucoup moins recherchée.

— 149. *M. Clénard*. Institutiones ac meditationes in graecam linguam. Francof., 1580, in 4.

Il y a une édit. de 1578.

Clénard, qui neust étre appelé en Portugal pour prendre soin des études de l'infant D. Henrique, connu plus tard sous le nom de cardinal roi, a laissé divers ouvrages aujourd'hui peu recherchés. La philologie moderne ne lui en a pas moins de réelles obligations. Voy. sur cet écrivain, d'excellentes appréciations de M. du Roure. (*Analecta biblion.*)

— 150. (*Mamelis*) *Chrysoloras* Erotemata, gr. in 4. — Très-rare.

Voy. Brunet pour les autres éditions.

— 151. *Aphthonii* Progymnasmatia gr. et lat., edento Dan. Heinsio. Lugd.-Batav., 1626, in 8.

L'édit. lat. d'Elzevir, 1642, est à peu près aussi recherchée.

— 152. *Jos. Mich. Langii* Philologia barbaro-graeco, etc. Norimbergae, et Altdorfi, 1707-8, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 153. *Fr. Vigeri* (*Vigier*). De praecipuis graeco dictionis idictis libellis, etc. Lugd.-Batav., 1766, in 8.

— 154. Commentaire (en grec ancien) sur le 4e livre de la grammaire grecque de Théod. Gaza, par Néophyte moine d'Atchos. Bucharest, 1768, pet. in fol.

— 155. *Hoogewegen* (*Henr.*). Doctrina particularum linguae graeco, 1769, 2 vol. in 4.

— 156. *Matt. Devarius*. De graeco linguae particulari, etc. Lipsiae, 1775 et 1793, in 8.

— 157. *Jac. Wellerii* Grammatica graeco nova, edid. J. F. Fischerus. Lipsiae, 1781, in 8.

— 158. *Godof. Hermani* De emendanda ratione graeco grammaticae pars prima, etc. Lipsiae, 1801, in 8.

On a du même des obs. crit. sur quelques passages d'Eschyle et d'Euripide.

— 159. *Mich. Maltre*. Graeco linguae dialecti ex recens Sturzi. Lipsiae, 1807, in 8.

— 160. *Lamb. Ros.* Ellipses graeco, cum observat. edidit God. Reur. Schaefer. Lipsiae, Weidmann, 1808, in 8.

— 161. *Gregorii Corinthi* et alior.



grammaticorum libri de dialectis lingue græcæ, etc. Lipsiæ, Weigel, 1811.

*Excellente édit.*

— 163. Grammaire grecque, par J. B. Bail, 9e édit. Paris, Delalain, 1818, in 8.  
— Suppl. à la grammaire grecque, ou dictionnaire de la langue grecque, etc. Paris, 1818, in 8.

La 1re édit. de cette grammaire a été pub. en 1799, il y en a un abrégé réimp. n 1814, 1820, 1832. M. Gail a donné diverses trad. d'auteurs grecs, et un recueil intitulé : le Philologue, 1814, 1828, 22 vol. n 8, dont 1 att. in 4. C'est une réunion assez indigeste de divers mémoires. Nous citerons encore le Cours de langue grecque.

— 163. Anecdota græca lexica segueliana VI; Appollonii Alexandrini de conunctionibus et adverbis, libri, etc., édit. J. Bekker. Berolini, 1814, 2 vol. n 8.

— 164. B. Tiersch. Ueber das zeitalter und vaterland des Homer. Gramm. græcæ principalement adoptée aux dialectes ioniques, 3e édit. Halberstadt, 1829, n 8.

Il y a une édit. de 1818.

— 165. Anecdota græca à codicibus regis descriptis annotationibus illustravit, J. Fr. Boissonade. Parisiis et Argentorati, 829-33, 5 vol. gr. in 8.

— 166. Atakia. Recueil de notes de tout genre sur la langue grecque, ancienne et moderne, et de quelques autres remarques en grec moderne, par M. Coraï. Paris, 1828-32, in 8.

Ouv. qui fait partie de la bib. grecque de M. Coraï.

— 167. Grammaire grecque de Portloyal, nouvelle méthode pour apprendre sciemment la langue grecque, contenant les règles des déclinaisons, des conjugaisons, de l'investigation du thème, de la quantité des accents, des dialectes et des licences poétiques, mises en français dans un ordre très-clair, nouv. édit., revue sur édit. originale, et corrigée avec soin, par M. Burnouf et C. Nicolo Poulo; in 8.

— 168. Burnouf. Méthode pour étudier la langue grecque. Paris, 1813.

Cet ouvrage classique a eu 45 édit. depuis 1813 jusqu'en 1847. L'édit. de 1847, n 8, est précédée d'un tableau comparé des deux systèmes de prononciation du grec.

— 169. R. Kuehner. Ausführliche grammatik der griechischen sprache. Hanover, 834-35, 2 vol. in 8.

Grammaire grecque qui jouit d'une haute renommée et que M. Theil a su former dans celle que nous lui devons.

— 170. A. Matthæi. Ausführliche grie-

chische grammatik, 3e édit. Leipzig, 1835, 3 vol. in 8.

Cette grammaire estimée a été trad. en fr. sous le titre suivant : Gramm. raisonnée de la langue grecque, par A. Matthæi, trad. de l'allemand, par MM. G. F. Gail et M. Longueville, 4 vol. in 8.

— 171. Theil. Grammaire élémentaire de la langue grecque (ad. par l'Université). Paris, 184, in 8.

— 172. A. Pirlon. Synonymes grecs recueillis dans les écrivains des différents âges de la littérature grecque, et expliqués d'après les grammairiens, l'étymologie et l'usage, avec des exemples tirés des meilleurs auteurs grecs. Paris, 1848, in 8.

*Excellent travail.*

— 173. Traité élémentaire du dialecte ionien, pour servir à l'intelligence d'Hérodote et d'Hérodote, par Pinzger, trad. de l'all. par E. P. M. Longueville. Paris, 1848, in 8.

*Dictionnaires.*

— 174. J. Crastoni seu Crestoni Lexicon seu vocabularium græcæcum interp. lat. ex recens, et cum præfat. B. Accursii pisan, abque nullâ loci, et an. ind., in fol.

Première édit., qui est peut-être de 1478, mais qu'on suppose plus généralement de 1480. Il y en a une autre datée de 1483, fort rare.

— 175. Jul. Pollucis Onomasticon seu dictionarium lingue græcæ, gr. editum. Venetiis, Aldus, 1502, première édit.

— 176. Idem, gr. lat. ex vers. Rodolphi Guaktheri, etc. Amst., 1706, 2 vol. in fol.

— 177. Dictionarium græcum copiosissimum, etc. Venetiis, in ædibus Aldi Manutii Romani, in fol.

Il paraît que c'est à tort qu'on a attribué ce dict. à Aldus.

— 178. Hesychii Dictionarium græcum. Hagæ, in ædibus Th. Anselmi Badensis, 1521, in fol. vél.

*1re édit. rare.*

— 179. Hesychii Lexicon græcum, cum notis doctorum virorum, ex recensione et cum animadversionibus perpetuis Joan. Alberti. Lugd. Bat. Luchmiana, 1746, 2 vol. in fol.

*Bonne édit.*

— 180. Henr. Stephani Thesaurus lingue græcæ, excud. Henr. Stephanus, 1572, 4 vol. in fol.

On joint à cet ouv. célèbre un ouv. int. : Glossaria duo gr. lat., sive lexica duo antiqua unum lat. gr., alterum gr. lat., 1573, in fol.

Réimp. par la maison Didot, avec de nombreuses additions, le titre d'H. Stephanus

forme pour ainsi dire un autre ouvrage. Voy. *Thesaurus*, etc., dans cet article.

— 181. *Appendix ad Theaurum graeco-linguae ab Henrico Stephano constructum, et ad Lexica Constantini et Scapulae studio, etc. Dan. Scott, Londini, 1745, 2 vol. in fol.*

*Assez rare en France.*

— 182. *Rob. Constantini Lexicon graeco lat. Cur. Fr. Porto. Geneva, 1592, in fol.*

*Ouvrage estimé, difficile à se procurer complet.*

— 183. *Dictionarium doricum graeco-latinum, quod totius Theocriti, Moschi, Bionis, etc. Accuratum interpretationem continet, etc. Ab Emyleo Porto. Francof., 1603, in 8.*

— 184. *Valeri Harpocratonis Lexicon graecum in decem rhetores; Ph. Jac. Moussacii emendavit. Parisiis, Morellus, 1614, in 4.*

*C'est d'après cette édit. qu'a été faite celle de 1683. On préfère à ces deux édit. celle de 1696, in 4, elle n'en dispense cependant pas.*

— 185. *Ph. Jac. Moussacii Dissertatio critica de Harpocratonis lt. de lexicis, glossis, glossographis et lexiographis. En tête du Lexique d'Harpocraton, Leyde, 1683, in 4.*

— 186. *Joan. Scapulae Lexicon graeco-latinum cum Iudicibus, etc. Lugd. Batav., Elsevir, 1652, in fol.*

*Ed. rare et recherchée d'un excellent Lexique.*

— 187. *Scapulae Lexicon graeco-latinum et Iudicibus, cura et studio Boudet et Major. Londini, 1830, gr. in 4.*

— 188. *Suida Lexicon gr. et lat. ex recensione et cum notis lud. Kunsteri. Cantabrigiae, typ. acad., 1705, 3 vol. in fol.*

*Excellente édit. de cet ouvrage; on la regarde même comme supérieure aux autres. On publie en Allemagne une édit. sous ce titre : Suidas graeco et latine ad fidem opt. lib. exactum post T. Galsfordum recensuit, annot. crit. instruxit G. Bernhardy. Halle, 1834 et ann. seq. in 4.*

En 1786, *Ernesti* a pub. : *Suidas et Phavorini glossae sacrae*, in 8. On y joint *Glossae sacrae Hesychii*, du même savant. Voy. aussi : *T. Reinesius*. *Observationes in Suidam*. Enotavit, digessit notisque suis adpersis edid. C. G. Mueller. In 8. Leipzig, 1819.

— 189. *Christ.-Tobias Damm*. *Novum lexicon graecum etymologicum et reale*. Berolini, 1765-78, 2 tom. en 1 vol. in 4.

*Ouvrage estimé.*

— 190. *Lexicon manuale graecum, ab Benj. Federico institutum, delud. a Se-*

*miele Patrioticum auctum, postulat tetra-platum curd. J. A. Ernest, nunc horum auctum a T. Marotti. Londini, 1778, gr. in 4.*

*Réimp. très-fréquemment.*

— 191. *J. Toup*. *Emendationes in Suidam, Hesychium et alios lexicographos graecos*. Oxonii, 1796, 4 vol. gr. in 8.

*Bonne édit. donnée par Forster.*

— 192. *Dictionnaire crit. grec-allemand, par Schneider*. Iena, 1797, 1804, 1811, 2 vol. in 8.

*Schoell dit que c'est le meilleur qui existe.*

— 193. *Photti Lexicon*. Leipzig, 1808, 2 vol. in 4.

*M. Herman a donné ce fameux glossaire à la suite de Xenocras. Il faut joindre à ce travail deux ouvrages pub. par M. J. F. Schleusner. Libellus animadversionum, ad Photii, Lexicon. Lip. 1810, in 4, et curae novissimae seu appendix interum et emendationum in Photii lexicon, ibid., 1812, in 4.*

— 194. *Philemonis Lexicon technologicum gr., et bibliotheca peristoma, quae vulgatum a Carn. Burnside. Lond. 1813, in 8.*

*Il y a des en. tirés in 4, au nombre de six.*

— 195. *Lexicon graeco-prosodiacum auctore J. Morrell, edid. Malby*. Cantabrigiae, 1815, 2 tom. en 1 vol. gr. in 4.

*Bonne édition. Il y en a une pour les classes*. Francofurt, 1818, in 8.

— 196. *Dict. français-grec, par Alexandre, Planché et de Fauconpret*. Paris, 1815, in 8.

*Ce dict. est la 2e partie de celui pub. en 1809-17, par Planché, (gr. et français).*

— 197. *Thesaurus graeco linguae ab Henrico Stephano constructus*. Post editionem anglicam novis additamentis auctum, ordineque alphabetico digestum, tertio ediderunt Carolus Benedictus Hass; Guillelmus et Ludovicus Dindorf, secundum conspectum Academiae regiae inscriptionum et humaniorum litterarum die 29 maji 1829, approbatum. Parisiis, Didot, 1830-1835, 7 vol. in fol.

*Ce dict. ainsi disposé est, pour ainsi dire, un ouv. nouveau. Les hellénistes les plus célèbres de l'Europe y ont coopéré; les éditeurs annoncent en effet la collaboration de MM. Ast, Boissonade, Cramer; Creuzer, Dübner, Fick, Jacobs, Oudart, Rost, Schaeffer, Sirave, Tafel, etc.*

— 198. *W. Pape*. *Etymologisches Wörterbuch der griechischen Sprache, zur Uebersicht der Wortbildung nach den Endsyblen geordnet*. Berlin, 1838, in 8.

*Ce dict. des noms propres grecs a été réimp. à Brunswick, en 1848,*

— 199. *J. Brastis* Gradus ad Parnasum græcus sive lexicon quo omnia vocabula græca quæ apud præstantissimos poetas inde ab antiquissimis temporibus usque ad Ptolemæi Philadelphii ætatem occurrunt, etc., in Germaniâ edit. et emend., F. G. Seidhof. Gotingæ, 1839-40 2 vol. in 8.

— 200. *F. Léluss.* Lexique français-grec, avec l'explication latine. 4<sup>e</sup> édit. Paris, in 8.

— 201. *Alexandre.* Dict. grec-français. Paris, 1850, in 8.

*On a du même un Lexique grec-français abrégé du gr. dict. in 8.*

— 201 bis. Dictionnaire grec-français, composé sur le Thesaurus linguæ græcæ de *Hen. Estienne*, par *J. Planche*. Nouv. édit. augmentée de plus de 15,000 articles, d'après les travaux de la critique moderne et formant un dictionnaire complet de la langue grecque, par *L.-A. Vendel-Hell* et *Alex. Pillon*. Paris, 1842, in 8.

*Ouvrage adopté par l'Université.*

— 202. *De Mourcin.* Lexique grec-français contenant tous les mots des divers opasculs grecs, etc. 2<sup>te</sup> édit. Paris, 1847, in 8.

*Ouv. autorisé par l'Université.*

*Histoire.*

— 203. *Guil. Burton.* Historia linguæ græcæ, acced. hist. veteris linguæ persicæ a *Tâ. Hyde*. Lond., 1657, in 8.

— 204. *Laur. Ing. Elingii* Historia græcæ linguæ cum præfatione, *Ad. Reichenberg.* Lipsiæ, 1691, in 8.

— 205. *Theod.-Christ. Harles.* Introduct. in hist. linguæ græcæ. Altonburgi, 1792-95, 2 vol. in 8, supplementum. Ienæ, 1804-5, 2 vol. in 8.

*On a du même : Cûrestomatia græca.*

— 206. *Will. Mure.* A critical history of the language and literature of ancient Greece. Lond., 1849, 3 vol. in 8.

*Grec moderne.*

— 207. *P. Mercardi* Institutiones linguæ græcæ vulgaris. Romæ 1734, in 4.

— 208. Dict. grec moderne français et ital., ital. gr. et fr. Vienne, 1790, 3 vol. in 4.

— 209. *Ventôti.* Dictionnaire français-grec moderne et grec moderne français. Vienne, 1804, 2 vol. in 4.

— 210. *Antimoy Gazi.* Le grand dictionnaire grec moderne, traitant particulièrement des différents dialectes grecs, et surtout à l'usage de ceux qui veulent bien connaître le grec ancien. Venise, 1809-16, 3 vol. très-grand in 4 à deux col.

— 211. *Gr. Gr. Zalikoglou.* Dictionnaire de la langue française et de la langue grecque vulgaire. Paris, 1809, in 8.

— 212. Dictionnaire abrégé de la langue

grecque moderne, par *Delèque*. Paris, 1835, in 16.

— 213. *J. David.* Méthode pour étudier la langue grecque moderne. Paris, 1837, in 8.

*On a du même : Parallèle du grec ancien avec le grec moderne.* Paris, 1827, in 8.

— 214. *Minotde Mynas.* Grammaire grecque, contenant les dialectes et la différence avec le grec vulgaire. Paris, 1839, La 11<sup>e</sup> édition paraît en in-8.

— 215. *Bellegarde.* L'interprète du Français en Grèce, ou méthode pour parler la langue grecque moderne, et avec la prononciation figurée. Paris, 1829, très-grand in 8.

— 216. *Michel Schinas.* Grammaire élémentaire du grec moderne, ouvrage auquel on a joint l'apologie de Socrate selon Platon, en grec moderne, et quelques morceaux de poésie. Paris, 1829, in 8.

— 217. *Guido* de la conversation en grec moderne et en français. Paris, 1832, in 18.

— 218. *Théocarpoulos.* Grammaire à l'usage des Grecs modernes qui veulent apprendre le français, d'après celle de *Le Tellier*. Paris, 1835, in 8.

— 219. *Daviers.* Dict. français-grec vulgaire. Paris, imp. roy., in 12.

— 220. *Schmidt.* Nouveau dictionnaire grec moderne français-allemand. Leipzig, 1838, format carré.

— 221. Dictionnaire français-grec moderne. Athènes, 1842, gr. in 8 de 1011 p. à 3 colonnes.

## V. — LITTÉRATURE.

### Introduction.

— 222. *Humphredi Hodii* Dissertationes de Græcis illustribus linguæ græcæ, litterarumque humaniorum instauratoribus, etc. Lond., 1742, in 8.

— 223. *Joan. Reinoldi* Historia græcarum et latinarum litterarum, accedit *Herodotus* de vita *Homeri*, græco. Etornæ, 1752, in 4.

*Rare, n'ayant été tiré qu'à 250 exemplaires.*

— 224. *L. Sectani, Q. Fil.* (*Pompeii Fenturi soc. Jesu*) de tota Græciorum hujus ætatis literatura. Hagæ-Comit., 1752, in 8.

*Selon Barbier, le véritable nom de ce pseudonyme est Cordara.*

— 225. *C. F. Petersen.* Handbuch der Griechischen Literatur geschichte... Manuel de la littérature grecque. Hambourg, 1834, in 8.

— 226. *E. L. de Lentsch.* Cûndrius za vorlesungen, u. s. w. programme pour les

cours de métrique grecque. Castellan, 1841, in 4.

— 227. Cours de litt. grecque moderne donné à Genève, par *Jacques Rie Neveu*, pub. par J. Humbert. Genève, 1833, in 8.

*Ce travail a été trad. en italien. Palermo, 1842, gr. in 8.*

— 227 bis. *E. Egger*, Essai sur l'histoire de la critique chez les grecs, etc., Paris, Durand, 1840-50, 2 part. in 8.

— 228. Leçons grecques de litt. et de morale faites sur le plan des leçons franç. et lat., par M<sup>lle</sup>. Noël et Delaplace. Paris, 2 vol. in 8.

#### PAGATEURS.

Voyez nos articles : Rhéteurs, Orateurs, Théâtre, Romans, Critiques, Philologie, Epistolaire et Gnomiques.

#### POÈTES.

##### 1<sup>o</sup> Recueils :

Pour nous conformer au plan adopté dans ce manuel, les poètes considérés comme essentiellement classiques ont été disséminés dans le livre et sont l'objet de notes bibliographiques particulières; on n'a réuni ici que ceux dont l'importance était moindre et l'on s'est surtout efforcé d'indiquer les collections.

— 229. Poetæ græci principes, 1556, in fol.

*Ce livre est imprimé par Henri Estienne, M. Dibdin s'écrit avec son enthousiasme bibliographique, en parlant de l'exemplaire de la bib. roy. « La vue de ce magnifique exemplaire ferait oublier une course de quatre-vingt milles dans les neiges de la Laponie. »*

— 230. Poetæ græci principes heroici carminis et alii nonnulli (græce, studio Henr. Stephani, 1566, excud. Henricus Stephanus, in fol.

*Recueil très-estimé.*

— 231. Carmina novem illustrium forminarum, Sapphus, Myrtidis Praxitelæ, etc., et lyricorum Alcanis, Ibyci, Sesiachori, etc., græce ex biblioth. Ful. Ursini. Antverpiæ, C. Plantinus, 1568, pet. in 8.

— 232. Poesis philosophica, vel saltem reliquæ poesis philosophicæ, Empedoclis, Xenophanis, Timonis, Parmenidis, Cleanthis, Epicharmi, etc. Græce, excudebat H. Stephanus, 1573, in 8.

— 233. Poetæ græci veteres carminis heroici scriptores tragici, comici, lyrici, epigrammatici, etc., gr. et lat., cura, etc. Jac. Lectii. Aureliæ, seu Colen. Allobr. 1606-1614, 2 vol. in fol.

Voy. Rép. bibliogr. Peignot, liste des poètes contenus dans ces deux volumes.

— 234. Venerabiliorum poetarum Hæcæli, Theocriti, Theophrasti, Musæi, Mænet, Meleis, Phœtyllidis et aliorum Opera grecigena, bucolica, gnomica, gr. et lat.; omnia notis illustrata et indicibus locupletata. Parisiis, Jon. Libert, 1699, pet. in 8.

— 235. Poetæ minores græci, a Rad. Winterens reconditi, etc. Cantabr. 1626, in 8.

*Ce livre de petits poètes n'empêche qu'on ne trouve dans ce volume souvent réimprimé, Éléments sur lequel l'éditeur dans un commentaire, Théocrite, Moschus et Bion, Callimachus, etc.*

— 236. Miscellanea græcorum aliquot scriptorum carmina, cum versione lat. etc. Mich. Maittaire. Lond., 1722, in 4, pet.

— 237. Sappho. Poetrix iulius fragmenta, etc., gr. et lat. Hamb., 1729, in 4.

— 238. Poetiarum octo, Erymus, Myrus, Myrtidis, etc., fragmenta. Hamb., 1734, in 4.

— 239. Novem illustrium forminarum fragmenta et elegia, gr. et lat. cum notis, etc., ed. J. Ch. Wolf. 1735, 2 vol. in 4.

— 240. Gnomici poetæ græci ad optimorum exemplarium fidem emendati R. F. Ph. Brunck. Argentorati, 1794, in 8 et in 4.

*Ce recueil contient ce qu'on appelle les petits poètes grecs.*

*Il existe encore une collection de Gnomiques publiée à l'usage des écoles, par Fortlage, Leipzig, 1776, 2 vol. in 8. On y trouve les vers dorés de Pythagore, et des fragments de Solon.*

— 241. Auctores græci minores Hæcælici lesbii fragmenta, etc. Lipsiæ, 1794, in 8.

— 242. Selecta poetiarum Græcorum carmina et fragmenta. Glosæ, 1802, in 8.

— 243. Les petits poètes grecs, pub. par E. de Falconnet, sous la direction de M. Aimé Martin. Paris, 1838, gr. in 8.

#### Panthéon littéraire.

Parmi les collect. de poètes grecs, nous citerons celles données par Lectius, 1614, Boissonnade, 1823, Schæfer, Tauchnitz, Weigel, etc., puis les suivantes : — Poètes bucoliques, Aldæ, 1495; Crispinus, 1500; — Poètes chrétiens, Aldæ, 1501; chapéut à l'usage des jésuites, 1609. — Poètes comiques, Hertel, 1561; Grotius, 1636. — Poètes épigrammatiques, Aldæ, Camerarius, Brunck, 1776. — Géorgiques, Aldæ, Crispinus. — Poètes gnomiques, Aldæ, 1495; Gourmont, 1507; Tissart, 1507; Alcaender, 1512; P. Giunta, 1515; Froben, 1521; Camerarius, 1532; Gesner, 1540; Moral, 1553; Neander, 1559; Hertel, 1561; Plantin, 1564; Crispinus,

1509; Sylburg, 1597; Bandini, 1766; Brunsch, 1778. — Poètes héroïques, H. Etienne, 1566. — Poètes lyriques, H. Etienne, Commelin, 1611. — Poètes philosophes, H. Etienne, 1573.

Voy. dans cet article à la suite des Polygraphes.

— Théâtre des Grecs, par le P. Brunoy. Paris, 1785, 13 vol. in 8.

Réimp. à Paris, en 1830, 10 vol. in 8.

— 244. Poetæ æceni græci. Lipsiæ, 1830, in 8.

— 245. Poetæ lyrici græci edidit Th. Bergk. Leipzig, 1833, gr. in 8.

— 246. Chants populaires de la Grèce moderne, recueillis et trad. par M. Fauriel. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 247. G. H. Bode. Geschichte der hellenischen, etc. Leipzig, 1839 13 vol. in 8.

Le 1<sup>er</sup> vol. de cette hist. de la poésie grecque renferme les épiques, le 2<sup>e</sup> les lyriques, le 3<sup>e</sup> les poètes dramatiques.

— 248. Anthologie grecque moderne ou recueil des plus belles et des plus agréables poésies, en grec moderne avec la traduction allemande en regard, et des notes, par le docteur Kind. Leipzig, 1844, in 8.

2<sup>e</sup> Poètes par ordre alphabétique :

— 249. Achaus. Quæ supersunt coll. et illustr. C. L. Ulrichs. Bonn. 1834, in 8.

— 250. Apollonii Rhodii Argonauticon IV. Gr. Florentiæ, 1496, in 4, 1<sup>re</sup> édit. vendue 300 fr.

Un exempt. sur vélin, 1,755 fr.

— 251. Argonautica antiqua una et optimis cum comment., græce. Venetiis, Aldus, 1531, in 8.

Édit. belle et rare. Celle de Paris, 1541, est excellente, on recherche celle de Henri Etienne (1574). En 1810 et suiv., M. God. Schæfer a fait imprimer à Leipzig en 2 vol. in 8, la meilleure édit. Il faut y joindre celle de M. Beck. Si l'on a besoin d'une traduction, l'édit. de Leipsick, 1838, 2 part. in 8, est bonne, mais sur mauvais papier.

— 252. Apollonii Tyril historia rhythmica græco-barbaris. Auctore Constantino Zemono. Venetiis, Pinellus, 1643, in 8.

Cet ouvrage précieux se trouve en diverses langues, il y a en frang. une hist. d'Apollin, roy de Thyrr. goth.

— 253. Archilochi reliquiae quas accuratus collegit ign. Liebel, 2<sup>e</sup> édit. Vindobonæ, 1818, in 8.

Préférable à celle-ci :

— 254. Archilochi lambographorum reliquiae, etc. Lipsiæ, 1802, in 8.

— 255. Voy. Cebetis Tabula græce edente J. Schweighæuser; Socrates nonnulli grægorum poëtar, Argentor., 1806, in 12.

Bonne édition plus complète que celles qui l'ont précédée.

On n'a placé ici ce philosophe qu'en raison du recueil poétique qu'on lui a joint.

— 256 et 257. Coluthi raptus Helenæ græce et latine, accedit metrica interpretatio italica Ant. Maris Salubini, nunc primum edita, etc. Florentiæ, 1785, gr. in 8.

Cet aut. a été trad. par M. Stanislas Julien. Il y a une édit. de la trad. en 4 langues.

— 258. Coluthi de raptu Helenæ gr. et lat., etc. Leovardie, 1747, in 8, bonne édit.

L'édit. de Bedoin, Parme, 1795, à laquelle on a joint l'ital., est fort estimée.

— 259. Poesis philosophica, vel saltem reliquiae poesie philosophicæ, Empedoclis, Xenophanis, etc., gr. Excud., H. Stephanus, 1573 in 8.

— 260. Empedoclis Carminum reliquiae ex ant. scriptoribus collegit F. G. Sturz. Lipsiæ, 1805-6, 2 vol. gr. in 8.

Am. Peyron a publié un autre ouvrage int. : Empedoclis et Parmenidis fragmenta.

— 261. Hephæstionis Enchiridion de metrico et poemate, gr. et lat. ad. mas. fidem recensitum. Cum notis varior, etc. Oxonii, 1810, in 8.

C'est la meilleure éd. de cet auteur.

— 262. Manethonis Apotelesmaticorum, lib. vj, gr. lat. cum not. Jac. Gronovii. Lugd. Batav., 1698, in 4, dernière édition. Cologne, 1832, in 8.

Ce poème sur l'Astrologie a été trad. en italien par l'abbé Salvini.

— 263. Menandri et Philemonis Reliquiae gr. lat. cum notis H. Grotii et J. Clerici. Amst., 1709, in 8.

On joint à cette édit. quatre dissert. rares, réunies.

— 264. Musæi Opusculum de Herone et Leandro, gr. et lat. Orphæi Argonautica, hymni et de lapidibus libellus gr. Venetiis, in Adib. Aldi, etc., 1517, in 8.

La 1<sup>re</sup> éd. a été imp. vers 1493.

— 265. Nonni Dionysiaca, gr. lat. ex. vers. Eith. Lubini. Hanoviz, 1605, in 8, avec la dissert. d'Heinsius.

Cette édit. a reparu avec un nouveau frontispice daté de 1610.

— 266. Nonni Dionysiacorum lib. sex. gr. Heidelbergæ, 1809, in 8.

Cette édit. avec des notes mythologiques de Moser et une préface du célèbre Creuzer, est recherchée. Il y en a une pub. par F. Graefe avec des commentaires. Leips., 1819-26, 2 vol. in 8.

Nonnus a été traduit par Boileau, Paris, 1625, in 8.

— 267. Orphæi Argonautica editio

altera gr. et lat., cum notis variorum, etc. Lipsiæ, 1704.

— 268. *Argumenta ex libris scriptis et conjectaria vltor. doctor. suisque aucta et emendata interpretatus est J. G. Schæfer. Ienæ, 1803, in 8.*

*Edit. rempila de bonnes notes.*

— 269. *Orphica cum notis, etc., recens. Godofr. Hermannus. Lipsiæ, 1865, in 8.*

— 270. *Quintil Smyrni posthomericorum libri 14. Argentorati, ex typogr. societatis Bipontinae, 1807, in 8.*

— 271. *Sisterhori Lyrici fragmenta gr. collect. et interpret. III. a Jo. And. Schæfer, Göttingæ, 1771, in 4.*

— 271 bis. *Synesii opera gr. lat. ex edit. Dion. Pabotti, Parisiis, 1633, in fol. Hymnes de Synesius, évêque de Ptolémaïs, trad. en franç. avec le grec en regard, par MM. Grégoire et Collumbet. Lyon et Paris, 1839, in 8.*

*Les homélies ont été trad. pour la première fois avec le texte grec corrigé, par B. Kube. Berlin, 1850, in 8.*

— 272. *Achillis Tatii de Clitophon et Leucippus amicus, lib. VII, gr. et lat., ex ed. Cl. Salmarit. Lugd. Batav., 1640, pet. in 12.*

*Edit. estimée. Cependant on préfère celle de Leipzig, 1776, in 8.*

*M. Fr. Jacobs a donné la meilleure édition. Leipzig, 1821, 2 vol. in 8.*

*Ce poème a été traduit en français, pour la première fois, en 1556, par J. de Roquemare, in-16. — En 1568 et 75, par Belleforest, in-8. — En 1625, par A. Remy, in 8. — En 1635, par J. Beauclou, in 8. — En 1733, par Duperron de Castéra, in 12, réimprimé en 1796, in 18. — En 1734, par Montemault d'Egley, in 12. — En 1800 par Clément, in 12.*

*Voyez Brunet, Man. du Libr. Achilles-Schweiger, handbuch der class. Bibl. Achilles-Tatius.*

— 273. *Tryphiodori Ilii excidium gr. cum metrica N. Frischlini vers. et notis variorum, ex recens. Jac Merrick, Oxonii, 1741, gr. in 8.*

*Il y a une édit. de Bodoni, gr. ital., donnée à Parme, 1796. La plus ancienne est celle d'Aide, 1565.*

— 274. *Tyrtaei quæ supersunt omnia gr., collegit, comment., illustravit, edidit C. A. Klotzius. Altenburg, 1767, in 8.*

*La 1re éd. donnée par Klotzius a paru à Brême en 1764. Il y a une version italienne estimée.*

— 275. *I cantici di Tirteo, tradotti ed illustrati da Luigi Lambert. Parigi ed Argentina, Treuttl e Wurtz (1801), in 8.*

*Il y a une édit. où se trouve la version française de Barrère.*

#### POLYGRAPHES ET COLLECTIONS.

— 276. *Aristidis Opera omnia gr. et lat. cum not. et emend. varior. Oxonii, 1732-30, 2 vol. in 4.*

*L'édit. d'Upsal, 1687, est estimée.*

— 277. *Dionysii Halicarnassæi Scripta omnia, latine. Hanoviae, typis Wechelianis, 1615, in 8.*

— 278. *Dionysii Halicarnassæi opera omnia, gr. et lat., cur. J.-J. Reiske. Lipsiæ, 1774-77, 6 vol. in 8.*

*Edit. très-estimée. La première donnée par H. Etienne est de 1546. La trad. française la plus estimée des antiquaires romains est de F. Bellanger, 1725, 2 vol. in 4. Il y a une 1re trad. lat.*

— 279. *Philostrophorum quæ supersunt omnia, accessore Apollonii tyranenais epistolæ, etc. Græco et latine, omnia recensuit, notis perpet. illustravit Gutfried. Olscarius. Lipsiæ, 1702, in fol.*

*L'édit. in 8 des héroïques donnée en 1806 par M. Boissonnade est très-estimée. C'est par ce travail que cet helléniste a débuté dans ses savantes publications.*

— 280. *Psallus (Michel-Constantin le Jeune). Doctrina variæ gr. et lat.*

*Les onze premiers chap. et le treizième ont été pub. en gr. et en lat. par J. Vogelia, Augsb. 1611, in 8. Fabricius en donna une édit. grecque lat. en 157 chap. qu'il croyait complète, la comparaison avec un ms. de Turin a fait voir qu'il manquait 35 chap. à Four. pub. par Fabricius.*

— 281. *Julianus, imp. epistole, access. fragmenta cum pinn. et Gallic. ad Julianum fratrem epistole gr. et lat. recens. observat. illustr. L. H. Heyler. Mayence, 1823, in 8.*

— 282. *Joh. Fr. Buddæi Sapientia veterum, seu Dissertationes VII, de Eliæ Thaletis, Elantii, Solonis, Perimædi, Cleobuli, Chilonis, Pittaci. Hale Magdeb. 1699, in 4.*

— 283. *Corpus poetarum graecorum, in-18. — Corpus auctorum prosatorum, in 16.*

*M. Tschütz, imprimeur à Leipzig, ayant conçu l'idée d'une suite d'éditions portatives des auteurs grecs, savoir : les poètes, in 18, et les prosateurs, in 16, s'entendit pour l'exécution de ce projet avec M. Schæfer, un des premiers hellénistes de cette ville et de l'Allemagne en général. Celui-ci soigna une grande partie de ces éditions, ce qui est cause que nous les avons quelquefois citées sous le nom de ce savant. C'est, comme nous venons de le dire, une suite d'éditions détachées, réunies seulement par un titre général. Elles se distinguent par un excellent choix du texte qui, quelquefois, a été*

somms à une nouvelle révision, par une grande correction dans l'impression, et par la netteté de l'exécution typographique. M. *Schoffer* n'a pourtant soigné que la collection des poètes in 18 et les premiers volumes de celles des prosateurs in 16; mais il n'est pas le rédacteur de la seconde collection entreprise par M. *Tauchnitz*, et qui est d'un format plus grand. Nous parlerons de cette seconde collection à l'article de M. *Tauchnitz*. Depuis ce temps, M. *Schoffer* dirige l'entreprise de M. *Weigel*. (Voy. p. xcii.) *Schoell*.

— 284. *Scriptores physiognomonie veteres; ex recensione C. Perusci et F. Sylburgii*, græce et latine : recensuit, animadversiones Sylburgii, et D. G. Trilleri in Melampodem emendationes addidit suaseque adspersit notis J. G. F. Franzius. Altenbergi, 1780, in 8.

— 285. *Anecdota græca e regia parlamenti et veneta S. Marci bibliotheca de prompta*. Edidit J. B. C. d'Ansse de Villosion. Venetiis, 1781, 2 vol. in 4.

— 286. *Anecdota græca e præstantissimis italicarum bibliothecarum codicibus descripta*, cura J. Ch. Siebenkees, edidit et præfatus est J. A. Goës. Norimb. 1798, in 8.

— 287. *Collection d'auteurs grecs publiée par J.-B. Gail* (grec, latin et français). Paris, 1795, 14 vol. in 18, av. fig.

— 288. *Anectores græci minores*. Lipsiæ, 1796, 2 vol. in 8.

— 289. *Adamantios Koray*. Bibliothèque grecque. Paris, 1806 et années suiv., 30 vol. in 8.

— 290. *Opuscula Græcorum veterum sententiosa et moralia gr. et lat. collegit, disposuit, emendavit et illust. J. C. Orelli*. Leipzig, 1819-21, 2 t. in 8.

— 291. *Bibliotheca græca virorum doctorum opera recognita et commentariis illustrata*, cur. F. Jacobs et F. Ch. F. Ross. Gotha, 1826-42.

— 292. Bibliothèque des auteurs grecs dont les textes, revus sur les mss. sont les plus exacts et les plus complets, avec la trad. lat. et les index. Paris, Didot, 8r. in 8 à deux colonnes.

Voy. pour le détail de cette vaste collection la fin de ce manuel.

— 293. *Classiques grecs revus par M. Dubner*, avec arguments, sommaires et notes en français, par MM. Dubner, Léon Renier et Miller. format in 12.

Pour plus de détails sur les collections, voyez à la fin de ce Manuel.

## VI. — HISTOIRE LITTÉRAIRE, BIOGRAPHIE ET BIBLIOGRAPHIE.

### 1<sup>o</sup> Histoire littéraire :

— 294. *Histoire abrégée de la littéra-*

ture grecque, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs ; par Max.-S.-F. Schoell. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

— 295. *Fréd. Schoell*. Histoire de la littérature grecque profane, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs, suivie d'un précis de l'histoire de la transplantation de la littérature grecque en Occident. Paris, 1824 et 1825, 8 vol. in 8.

La 2<sup>e</sup> édit. de cet important ouvrage a été augmentée de manière à former en quelque sorte un nouvel ouvrage. L'auteur l'a enrichie d'une partie bibliographique de la plus haute importance et à laquelle on a eu plus d'une fois recours.

— 296. *Compendio della storia, della bella letteratura, greca, latina ed italiana*, da G.-M. Cardella. Pisa, 1817, 3 vol. in 8.

— 297. *Tableau historique, chronologique de la littérature grecque profane*, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs, en 1453 ; dans l'atl. de littérature pub. par M. Jarry de Nancy. In fol.

— 298. *Histoire littéraire des Grecs*, pendant le moyen-âge, traduit de l'anglais de Joseph Berington, par A. M. H. Bouslard. Paris, Debaussieux, 1822, in 8.

— 299. *Acta societatis græcæ*, ediderunt A. Westermann, Ch. Funkhaenel. Leipzig, 1836-40, 2 vol. in 8.

— 300. *Matter*. Histoire de l'école d'Alexandrie, comparée aux principales écoles contemporaines. Paris, 1840 à 1843, 2 vol. in 8.

La 1<sup>re</sup> édit. de ce savant ouv. a paru en 1820 ; les développements donnés par l'auteur en ont fait un livre pour ainsi dire nouveau.

— 301. *Karl Otfried Muller*. Geschichte der griechischen, etc. hist. de la litt. grecque, pub. sur le ms. de l'auteur. Breslau, 1841, t. I et II.

Ce livre, d'un homme laborieux, qui est allé mourir en Grèce, épuisé par ses travaux, est destiné principalement à la jeunesse studieuse.

— 302. *Kleine Schriften*. Zur griechischen litteratur-geschichte. Opusculs concernant l'histoire de la littérature grecque, par F. G. Welcker. Bonn., 1842, in 8.

Vingt fragments en prose et en vers.

— 303. *F. W. Schneidewin*. Beitræge zur kritik der poetæ lyrici græci, ed. Th. Bergk. Gœttingen, 1841, in 8.

— 304. *John Wll. Dowdson*. The theatre of the Greeks or, a series of papers relating to the history of the criticism of the Greek drama. 6<sup>e</sup> édit. Lond., 1849, in 8.

C'est la meilleure et la plus complète  
édit. On y trouve de nombreuses figures.

— 303. *William Mure*. A critical history of the language and literature of ancient Greece from the earliest period to the death of Solon. Lond., 1849, 3 vol. in 8.  
Cet ouvrage forme en tout 1572 p.

20 *Biographie et bibliographie* :

— 306. *Istoria dei poeti greci*, da *Lor. Crasso*. Napoli, 1678, in fol.

— 307. *Vies des poètes grecs*, par *Le Fèvre*, avec des remarques (par *A. Roland*). Amsterdam, 1700, ou Bâle, 1766, in 12.

— 308. *Freytag*. Decas oratorum et positæ fuerunt. quibus statim honoris causa — 309. *Hody*. De grecis illustratibus linguæ græcæ, etc., instauratoribus. Lond., 1742, in 8.

— 310. *Chr.-Frid. Boerner*. De doctis hominibus græcis litterarum græcarum in Italia instauratoribus liber. Lipsiæ, 1750 seu 1782, in 8.

Voy. aussi pour la vie des hommes illustres de la Grèce, les œuvres de J.-P. Bel-dion d'Halicarnasse, Hæschius, Diogenes, Cornelius Nepos, Fr. Noël, Philostratus, Plin le jeune, Plutarque, P. P. Rubens, Eumpliæ Sardianus, Saverien, Suetone, F. Ursini et Visconti.

— 311. *J. Iriarte*. Regia bibliotheca matritensis codices græci. Madrid, 1769, t. 1, in fol.

Un seul vol. a paru.

— 312. *E. Miller*. Catalogue des manuscrits grecs de la bibliothèque de l'Escurial. Paris, 1848, in 4.

Cet ouvrage utile, est le résultat d'un voyage que fit l'auteur en 1843. M. Miller fut aidé dans ses recherches par le bibliothécaire de l'Escurial, M. Quevedo. Il s'est servi de Hænel, mais rien n'a été négligé pour donner à son vaste et savant travail, tout le degré d'exactitude désirable.

— 313. *J.-G. Fossius*. De historicis græcis et latinis, lib. VII. Lugd. Batav., 1651, 2 vol. in 4.

— 314. *Supplementa et observationes ad Vossium de historicis græcis et latinis*, auctoribus B. Mallinicrolo, L. Nogarola, C. Sandio et J. Hallerwondo, Hamburgi, 1709, in 8.

— 315. *Joh. Alb. Fabricii Exercitatio de lexicis græcis*. Voy. *Centuria plagiariorum et pseudomorum*, du même Fabricius.

— 316. *Joan Alb. Fabricii Bibliotheca æca, sive notitia scriptorum veterum eorum quorumcumque monumenta in-*

togra aut fragmenta edita extant

30. Hamburgi, 1718-28, 14 vol. p. Se trouve facilement.

— 317. *Eadem editio quarta* c. Gotl. Chr. Harles, accedit C. A. Zo Supplem. inedita. Hamburgi, 1790, 12 vol. in 4.

Cette édition est préférable à la précédente.

— 318. *Index in J. Fabricii bibliotheca editionem Harlesii*. Lipsiæ, 1838, in 4.

— 319. *Joh. Henr. Boeckler*. *Dictionnaire lexicis veterum Græcorum, ex Photio classis*.

Voy. *dissert. acad. Argent.*, 1701, in t. Ier, p. 645.

— 320. *Joh. Aug. Ernesti*. *De glossariorum græcorum vera indole et usu*, etc. Lipsiæ, 1742, in 4.

Se trouve encore en tête du *Lexicon Hæschii* ed. J. Alberti.

— 321. *Voyage litt. de la Grèce*, par P. Aug. Gays. 3e édit. Paris, 1783, 2 vol. in 4, fig. : — 4 vol. in 8, fig.

Cet ouvrage, lors de son apparition, a obtenu un grand succès, il se compose de 46 lettres, dont la première est datée de Constantinople 1750.

— 322. *Bevtraki*. *Bibliotheca græca et latina*. Berolini, 1784, in 8.

— 323. *Th. Christ. Harles*. *Introductio in historiam linguæ græcæ*. Altenb., 1792-1805, 4 vol. in 8.

— 324. *F. Federici*. *Notizie degli scrittori greci e delle italiane versioni delle*.

— 325. *Lexicon bibliographicum sive index editionum in interpretationem scriptorum græcorum tum sacrorum tum profanorum*. Cura et studio S. F. G. Hoffmann, Lipsiæ, J.-A.-G. Weigel, 1832-36, 3 vol. in 8, (ou 2e édit. sous un titre allemand. Leipzig, 1838).

Voy. pour la bibliographie spéciale des classiques grecs, la fin de notre *Manuel*.

— 326. *J. G. Meurich*. *De auctorum græcorum versionibus et commentariis syriacis, arabicis, armeniacis persicisque commentatio*. Leipzig, 1842 in 8.

## GREFFES.

Voy. *Droit (Code civil)*, *Juges et Juristes de Paris*.

## GRENADE.

1486. — Suivant la table chronol. de *Thuperley*, introd. de l'imprimerie.

1496. — On voit dans l'ouvrage même, la véritable date, lorsque *Maitland* *Ungarian*, in fol.



La ville de Grenade est une telle influence sur la civilisation, l'époque de la chute de l'islamisme dans ses murs, qui coïncide comme on sait avec la découverte du Nouveau-Monde, est le signal d'un développement intellectuel si original, la lutte qui s'établit entre les musulmans et les chrétiens, pour ne finir qu'au XVII<sup>e</sup> siècle, est si féconde en incidents, qu'on pourrait entreprendre un travail bibliographique qui roulât uniquement sur ses révolutions successives. Nous regrettons de ne pouvoir donner ici qu'une série d'indications nécessairement limitées, renvoyant, d'ailleurs, pour les compléter, aux mots *Alhambra* et au mot *Espagne*.

1. *Caroli Ferardi* De expugnatione Granate à Ferdinando Hispaniarum rege, et Cristofori Colomb de insulis in mare indico reperti. Basilie, J. Bergman de Ope, 1494, in 4.

Cette espèce de drame lyrique est un document des plus curieux. M. Ternaux fait observer que cette édit. est ornée d'une carte de l'île espagnole et de quelques autres fig. en bois très-curieuses. Nous nous sommes assurés que ces figures avaient été reproduites dans l'hist. de Christophe Colomb, par Rossi. Il y a une autre édit. sans date, indiquée par M. Brunet.

— 2. La très-célèbre, digne de mémoire et victorieuse prise de la cité de Grenade. 1497, in 4.

Voy. pour l'indication de ce livre curieux, le Catalogue de la biblioth. du cardinal Dubois, t. 1, p. 479.

— 3. *Marmol Carvajal*. Historia del rebelion y castigos de los moricos del reino de Granada. Malaga, 1600. in-fol.

Première édition. Très-rare.

— 4. La misma obra. Madrid, 1797, 2 vol. in 4, esp.

— 5. *Simon Argote*. Nuevos passeos historicos artisticos economico-politicos, por Granada y sus contornos. Granada, 1820, 2 vol. pet. in 8.

5 bis. *Girault de Prangey*. Monuments arabes et mauresques de Cordoue, de Grenade et de Séville. Paris, 1836, 39 vol. grand in-folio.

— 6. *Alcantara*. Historia de Granada y Malaga. Granada, 1843, 2 vol. gr. in 8.

— 7. Romances y leyendas andaluzas, Cuadros de costumbres meridionales, por D. Manuel M. de Santa Ana. Madrid, 1844, in 8, fig. sur bois.

#### GRENADE (Nouvelle).

1. *F. Pedro Simon*. Noticias historiales de las conquistas de tierra firme. Cuenca, 1627, in 4.

Source précieuse, les deux autres parties sont restées en ms.

— 2. Historia de la conquista del nuevo reyno de Granada, por Lucas Fernandez de Piedrahita, obispo de Panama. Madrid, 1688, in fol.

Cet ouvrage est à la fois le meilleur et le plus rare de tous ceux qui ont été publiés anciennement sur la Nouvelle-Grenade.

— 3. El padre *Joseph Cassani*. Historia de la provincia de Santa-Fé, etc. Madrid, 1741, in 4.

— 4. El coronel *Joaquin Acosta*. Compendio del descubrimiento y colonizacion de la Nueva-Granada en el siglo decimo sexto. Paris, 1848, in 8.

L'auteur de cet excell. ouv., mort général en 1853, annonçait comme devant paraître successiv., les 3 traités suiv., tous relatifs à la Nouvelle-Grenade : Resumen de los sucesos posteriores al descubrimiento y colonizacion del nuevo reino de Granada, in 8. — Diccionario de la Nueva-Granada, in 8. Suivi d'un Apéndice sobre la historia de las misiones y reduplicaciones de indigenas. — Coleccion de memorias sobre quimica, fisica, e historia natural de la Nueva-Granada, escritas por M. Boussingault, e traducidas al castellano con varias notas, por J. Acosta.

Le Compendio est suivi d'une liste bibliographique des ouv. réunis par l'auteur sur l'Amérique, dans laquelle on trouve de précieux documents touchant la Nouvelle-Grenade.

— 5. Informe del secretario de estado de la Nueva-Granada. Bogota, 1845, gr. in 8.

— 6. *P. Fray Bernardo de Lugo*. Gramatica en la lengua general del nuevo reyno llamado Mosca. Madrid, 1619, in 12.

#### GRENADIERS.

Grenadiers de France (Corps des). Nous indiquerons comme sources bibliographiques : *Manassian*, 1685; *Daniel*, 1721; *d'Espagnac*, 1751; *Le maréchal de Saxe*, 1757; *Lachesnaie*, 1758; *Leblond*, 1758; *Mazera*, 1765 et 1767; *Bohan*, 1781; le prince de Ligne, *Carlou-Nicas*, 1824.

#### GRENOBLE.

1490. — Introdu. de l'imprimerie suiv. la table chronol. de *Timperley*. 1773. — Bibliothèque de la ville.

1. Notices des accroissements de la bibliothèque de Grenoble en 1808. Grenoble, 1809, in 8. Supplém., 1822, in 8.

— 2. Catalogue des livres de la ville de Grenoble, classés méthodiq., par P. A. Ducoin. Grenoble, 1831-37-38, 3 vol. in 8.

Voy. Hœnel mss. p. 165-170 et Mag. encycl. 1809, t. III, p. 166.

— 3. Antiquités de Grenoble, par M.

**Champollion-Figeac.** Grenoble, 1807, gr. in 4, fig.

— 4. Le même. Nouveaux éclaircissements sur la ville de Calaro, aujourd'hui Grenoble. 1814, in 8.

— 5. *Pilot.* Histoire de Grenoble et de ses environs. 1829, in 8.

*Voy.* sur cette ville, *Lalong et Fontette*, biblioth. hist. de la France, tab. géog., et A. G. de St.-Fargeau, bibliog. hist. et topog. de la France, p. 165.

#### GRESSET.

1. *Ouvrages de Gresset*, éd. par M. Fagolle. Paris, 1803, 3 vol. in 16, fig.

— 2. *Ouvrages choisis*. Paris, an II (1794), in 18, fig.

— 3. *J. B. L. de Gresset*. *Ouvrages*, avec le Parrain magnifique, poème posthume. Paris, 1811, 3 vol. in 8, avec 9 grav. de Moreau.

*C'est la meilleure édit., et il y en a un grand nombre.*

— 4. *Ouvrages choisis*, précédées d'un essai sur sa vie et ses écrits, par M. Campenon. Paris, 1823, in 8, fig.

— 5. *Ouvrages complètes*, 1824, 4 vol. in 32, fig.

— 6. *Les mêmes*, 1836, 3 vol. gr. in 24.

— 7. *Les mêmes*, 1837, in 48.

— 8. *Les mêmes*. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 9. *Gresset. Sa vie*, par L. D. (Daire), ancien bibl. des C. (Célestins). Paris, 1779, in 8.

— 10. *L. N. J. J. de Cayrol*. *Essai historique sur la vie et les ouvrages de Gresset*. 1845, 2 vol. in 8.

#### GROENLAND.

##### I. — HISTOIRES ET VOYAGES.

1. *Gronlandia antiqua*, seu veteris Gronlandie descriptio auctore *Tormodo Torfæo*. Hauniæ, 1715, pet. in 8.

— 2. *Eggede*. *Descript.* du Groenland, trad. (de l'édit. de 1741) en franç., par *Desroches de Parthenay*. Copenhague et Genève, 1763, in 8.

— 3. *Oth. Fabricii* Fauna Groenlandica. Hafniæ, 1780, in 8.

— 4. *Bernard O'Reilly*. *Greenland and adjacent seas and the north-west passage to the pacific Ocean*, etc. Lond. 1818, in 8.

— 5. *G. Gordon Mac Dougall*. *Narrative of an expedition to the coast of Greenland sent by order of the King of Denmark in search of the lost colonies*. London, 1837, in 8.

*Ce vol. accomp. d'une belle carte du Groenland n'a que 199 p. Il a été pub. par la société roy. de géogr. de Londres et constitue les travaux du cap W. Græh.*

— 6. *Islands britannicum*. *Greenland und Vinland*, von *Karl Wilhelm*, Heidelberg, 1822.

*Résumé clair et complet de l'hist. des premiers établissements des Européens dans le Nouveau-Monde.*

*Voy. Islande. Voy. aussi : Lowgren*, *Extraits de la Relation d'un voyage en Groenland*.

##### II. — LINGUISTIQUES ET BIBLIOGRAPHIE.

— 7. *P. Egede*. *Grammatica groenlandico-danico-latina*. Hafniæ, 1769, in 8.

*On a de même :*

— 8. *Dictionarium groenlandico-danico-latinitum*, adornatum a *P. Egede*. Hafniæ, 1750, in 8.

— 9. *Catoxius* Luthari, groenlandica. Copenhague, 1754, in 8.

— 10. *Novum Testamentum*, groenlandico. Copenhague, 1799, in 12.

— 11. *Libri psalmorum*, groenlandica. Kiobenhavnica, 1801, in 12.

— 12. *Fabricius*. *Grœndlandica eschboek* (dictionnaire groenlandais). Copenhague, 1801, in 8.

*Voy. pour la bibliographie, Ternaux Compans, bibliothèques américaines; O'Rish, bibliotheca americana*, 2 vol. in 8.

#### GUADELOUPE.

1. *Mathieu Dupin*. *Relation d'une colonie française dans l'île de la Guadeloupe*. Caen, 1652, in 8.

— 2. *Les Antilles françaises*, particulièrement de la Guadeloupe, par le colon. *Boyer-Peyreleau*. Paris, 1825, 2 vol. in 8, carte.

— 3. *Sur les cultures de la Guadeloupe*, par *Lavollée*. 1841, in 4.

— 4. *Adrien Desales*. *Histoire générale des Antilles*. Paris, 1847, 4 vol. in 8.

— 5. *F. Longin*. *Voyage à la Guadeloupe*, œuvre posthume. Mans, 1848, in 8.

#### GUARINI.

1. *Il pastor fido*, tragi-commedia pastorale. Venetia, 1590, in 4.

*Edit. complète et qui passe pour la 1re.*

— 2. *Il pastor fido*, tragi-commedia pastorale, ediz. ventesima, con un compendio di poesie tratto da i due Versi, etc. Venetia, 1602, in 4, fig.

*Edit. estimée.*

Il y a une traduction en vers espagnols, par *Christoval Suarez (de Figueroa)*. Napol., 1602 p. in 8, dont parle *Cervantes* dans don Quixote, 2d part. ch. LXII.

— 3. *Il pastor fido e le rime*. Venetia, appresso i Giunti, 1638, in 24.

— 4. *Il pastor fido*, trad. de l'ital. en vers fr. (par l'abbé Torche). Paris, (Hollande, à la Sphère), 1665, p. in 12.

— 5. Il pastor fido. Crisopoli (Parma), Bodoni, 1798, in 4.

*Tiré seulement à 175 ex.*

— 6. Il pastor fido, con una nuova aggiunta. In Amsterdam, stamperia di J.-B. Elzevir, 1678, in 24.

*C'est le vol. le plus rare de la collect. des poètes italiens. Elzevir.*

— 7. Le berger fidèle, trad. de l'italien, (par l'abbé de Torche), nouv. édit. La Haye, 1762, in 12.

*Cette trad. a été réimp. fréquemment. Il y en a une autre de Pecquet, 1 vol. in 12, ital. et fr.*

— 8. Il pastor fido. Milano, classici italiani, 1807, in 8, avec port.

— 9. Pastor fido. Parigi, Didot, 1820, in 32, pap. vel., avec port.

— 10. Lettere del signor cavaliere Guarini, nobili ferraresi, sotto capi divise, da Agostino Micheli raccolte. Venezia, 1603, in 8.

— 11. La Idropica, comedia. Venez., 1613, pet. in 8.

*Édit. originale et posthume, donnée par Grég. de Monti.*

— 12. Rime. Venetia, 1596, in 4.

*Bonne édit.*

— 13. Rime. Roma, 1640, in 24.

— 14. Opere del cav. Battista Guarini, (tutto le). Verona, Tumermani, 1737-38, 4 vol. in 4.

*Il devait y avoir 8 vol.*

— 15. Gamba. Serie del test di lingua italiana e di altri esemplari del bene scrivere. Venezia, 1829, in 4.

*Se édit.*

## GUATEMALA.

1. Juan de Villagutierrez Sotomayor. Historia de la provincia de el Iza, etc. Madrid, (vers 1701), in fol.

*La 1re partie seulement a paru.*

— 2. Juarros. Historia de Guatemala. Guatemala, J. Beteta, 1808-18, 2 vol. in 4.

*Nous ferons observer que cette région de l'Amérique est peut-être celle qui offre le plus vaste champ aux observations de l'archéologue. Son nom lui vint de Guatemala, prince célèbre, qui gouverna l'empire. L'ouv. espagnol est fort rare, mais il a été trad. en ang. par J. Bailly. Lond. 1822, in 8 et se trouve plus facilement ainsi.*

— 3. Description of the ruins of an ancient city discovered near Palenque, in the kingdom of Guatemala, in spanish America, translated from the original manuscript of capt. don Ant. del Rio, by P. F. Cabrera. London, 1822, in 4, fig.

*Voy. aussi lord Kingsborough et Agio, antiquities of Mexico, 7 vol. gr. in fol.*

— 4. G. A. Thompson. Narrative of an official visit to Guatemala from Mexico. London, 1829, in 12.

*On trouve dans ce livre des renseignements historiques et statistiques sur le Guatemala.*

— 5. Montgomery's Journey to Guatemala. London, in 8.

*La bib. nat. possède de précieux mss. sur certaines langues du Guatemala, tels que : Arte de la lengua Giche, compuesto, por Fray Bartolome Anleo; et le Vocabulario en lengua castellana y Guatemalteco que se llama Cakchiguelchi (Supp., fr. 3310).*

— 6. D. Antonio de Leon Pinelo. Epitome de la bibliotheca nautica y geografica anadido y emendado nuevamente en que se contiene los escritores de las Indias orientales y reinos convecinos. Madrid, 1737, 3 vol. in fol.

*Voy. Art de vérifier les dates, pub. par Fortia d'Urban t. IX, p. 314 à 410. On trouve une bibliographie spéciale Asia p. 411.*

## GUÉRET.

*Voy. sur cette ville, Lalong et Fontette, Bibl. hist. de la France, à la table géograp. Girault de Saint-Fargeau, biblog. hist. et topog. de la France; et la biblog. de la France, tables systém., art. Hist. de France.*

## GUERRE:

1. — ART MILITAIRE DES ANCIENS.

1. Veteres de re militari script. scil. Vegetii, Aelian, Frontini, et Modesti oo. Romæ, 1487.

*Ces quatre auteurs ont été réunis, bien qu'imp. séparément. Il y a une édit. de 1670, 2 t. en 1 vol. in 8.*

— 2. Leonis imp. de bellico apparatu liber e græco in latino conversus Jo. Chæco interprete. Basileæ, 1534, in 16.

— 3. Guill. de Choul. Discours sur la cœramentation et discipline militaire des Romains; des bains et antiques exercitations grecques et romaines, avec fig. tirées des marbres antiques. Lyon, Guill. Rouillé, 1555.

— 4. Just. Lipsi. De militia romana lib. V commentarius ad Polybium. Antverpiæ, 1614, in 4.

— 5. La milice des Grecs et des Romains, trad. du grec d'Aelian et de Polybe, par L. de Machault, seigneur de Romaincourt. Paris, 1615, in fol., fig.

*Voy. Polybe.*

— 6. Arriant. Ars tactica, etc., gr. et lat. Amst.; 1683, in 8.

— 7. Polæmi Strategematum, lib.

VIII, grec. lat., cum notis varior. La Casauboni, 1690, in 8.

Bonne édition. La Ire est de 1589. Il y en a une pub. à Berlin, 1756. Cet ouv. a été trad. sous le titre suiv. :

— 8. Les ruses de guerre de Polybe, trad. de grec en français, avec des notes, par D. G. A. L. B. D. etc. (D. J. A. Lobineau), avec les stratagèmes de Frontin, trad. par Perrot d'Ablancourt, pub. par le P. Desmoleux. Paris, 1739, 3 vol. in 12. Les mêmes. Paris, 1770, 3 vol. in 12.

— 9. Nouvelles découvertes sur la guerre dans une dissertation sur *Polybe*, par le chev. Folard. Bruxelles, 1724, in 12.

— 10. Abrégé de ses commentaires sur l'histoire de *Polybe*, par M<sup>me</sup>, maître de camp de cavalerie. Paris, 1754, 3 vol. in 4, 111 planch.

— 11. L'esprit du chevalier de Folard, tiré de ses commentaires sur l'histoire de *Polybe*.

— 12. Guischart (surnommé par Frédéric II *Quintus Iulius*). Mémoires militaires sur les Grecs et les Romains, où l'on a fidèlement rétabli, sur le texte de *Polybe* et les tacticiens grecs et latins, la plupart des ordres de batailles et des grandes opérations de la guerre, etc. La Haye, 1758, 2 vol. in 4, plans et cartes.

— 13. *Idem*, 2 vol. in 8.

— 14. *Sex. Jul. Frontini Libri quatuor strategicon*, cum not. varior. curante Fr. Oudendorpio. Lugd. Batav., 1731, in 8.

La réimp. de 1779 est bonne.

— 15. Les stratagèmes ou ruses de guerre recueillis par *Frontin*, trad. en français. Paris, Didot aîné, 1772, in 8.

Il y a une trad. de Perrot d'Ablancourt pub. 1739, in 12 avec le *Polyen*.

— 16. *Onosandri Strategeticus*, sive de imperat. institutione, lib. gr. lat., cura N. Schwebelii.

— 17. Le général d'armée, trad. par B. de Zurlauben. Norimberg, 1762, in fol.

*Onosander a été trad. également par B. de Vigenère.*

M. Coray en a donné une bonne édit. à Paris, 1822, in 8; elle est dédiée aux Grecs combattant pour leur liberté. L'édit. de Schwebel. Nuremberg, 1761, in fol., offre des grav. représentant les machines de guerre des anciens.

— 18. *Flavii Vegetii De re militari* lib. V, cum notis varior. addita versione Gallica cura Nic. Schwebelii. Norimberg, 1767, in 4.

Il y a une édit. de 1806, faisant partie de la collect. des Deux-Ponts. La première a été donnée en 1473. Il y a plusieurs

trad. françaises de *Végèce*. Nous citons les suiv. :

— 19. *Flavius Végèce*, du fait de guerre; *Sex. Julius Frontinus*, des subtilités de guerre; *Élien et Modeste*, avec CXXI Histoires sur le fait de guerre jointes à *Végèce*, trad. du latin par le polygraphe du Parc d'honneur. Paris, Wechel, 1536, in fol. guth., fig. en bois.

Recherchés à cause des grav.

— 20. Institutions militaires avec les commentaires de M. le comte Turpin de Crissé. Paris, 1783, 2 vol. in 4, 20 pl.

— 21. Trad. avec des réflexions militaires, par de Bongars. Paris, 1779, in-12.

— 22. Institutions militaires, par Bourdon de Signat. Paris, 1789, in 12.

— 23. Recherches d'antiquités militaires, avec la défense du chevalier Folard, par Le-Loz. Paris, 1770, in 4, 8 pl.

— 24. *Le P. Amies et Deguignes*. Art militaire des Chinois, où recueille d'anciens traités sur la guerre, etc. Paris, 1772, in 4, 8g.

— 25. Essai historique et militaire sur l'art de la guerre, depuis son origine jusqu'à nos jours, par d'Ercambuille. Paris, 1789-90, 3 vol. in 8, avec un gr. nombre de pl.

— 26. *Leverne*. L'art militaire chez les nations les plus célèbres de l'antiquité et des temps modernes. Paris, 1805, in 8.

— 27. *Æneas Tacticus*. Commentaires de toleranda obsidione, grec. et lat. recensait J. C. Orelli. Leipzig, 1818, in 8.

— 28. L. d'Allonville. Dissert. sur les camps romains du dép. de la Somme, avec leur description; suivi d'éclaircissements sur la situation des villes gauloises de Samarobrive et Breptuspance, et sur l'époque de la construction des quatre camps romains de la Somme. Clermont-Ferrand, 1818, in 4, fig.

Cet ouvrage a valu à son auteur la médaille d'or décernée par l'Institut de France.

— 29. Atlas des plus mémorables batailles, combats et sièges des temps anciens, du moyen-âge et de l'âge moderne. Fribourg, 1831-38, 200 feuilles roy. in fol.

— 30. Histoire militaire des Éléphants, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'introduction des armes à feu, par le chevalier d'Armandi, ancien colonel d'artillerie. Paris, 1814, in 8.

## II. — ART MILITAIRE MODERNE.

— 31. *Roberti Vallurii De re militari* lib. XII. Verone, 1483.

C'est la 2<sup>e</sup> éd. La 1<sup>re</sup> qui a paru en 1472 est infiniment plus rare. Il y a une trad. ital. estimée.

— 32. A. Manesson Mallet. Les travaux

le Mars ou l'art de la guerre. Paris, 1684-1685, 3 vol. gr. in 8, fig.

— 33. Le P. *Daniel*. Histoire de la milice française et des changements qui s'y sont faits depuis l'établissement de la monarchie française dans les Gaules, jusqu'à la fin du règne de Louis le Grand. Amsterdam, 1724, 2 vol. in 4, fig.

*Il y a une abrégé*, de 1773, 2 vol. in 12, par Alletz.

— 34. *Guignard*. L'école de Mars. Paris, 1725, 2 vol. in 4.

— 35. Le marquis de *Quincy*. L'art de la guerre. La Haye, 1728, 2 vol. in 12.

*Il y a une édit.* de 1740, 2 vol. in 12.

— 36. Le marquis de *Feuquières*. Mémoires sur la guerre, écrits pour l'instruction de son fils. 2e édit. 1735, 3 vol. in 12.

— 37. Les mêmes. Londres, 1736, in 4, pl.

— 38. Les mêmes, pub. par *St.-Marc*. Paris, 1750, 4 vol. in 12.

— 39. *Fautrier*. Observations sur l'art de faire la guerre suivant les maximes des plus grands généraux. Paris, 1740, in 12.

— 40. Cours de la science militaire, à l'usage de l'infanterie, de la cavalerie, de l'artillerie, du génie et de la marine. par *Bardet de Villeneuve*. La Haye, 1740 à 1742, 15 vol. in 8.

— 41. Le maréchal de *Puységur*. Art de la guerre par principes et par règles, mis au jour par le fils de l'auteur. Paris, 1749, 2 vol. in 4.

— 42. *Boisgelin* (le comte de). Hist. milit. de Flandre depuis 1690 jusqu'à 1694 inclusivement. (Ouv. fait sur les mss. du maréchal de Luxembourg). Paris, Jombert, 1755, 5 part., 2 vol. in fol.; et avec le nouveau titre, Paris, Julien et Boudet, 1776, 4 vol. in fol. — Nouv. édit. augm. de notes par un officier prussien. Postdam, 1783-87, 5 vol. in 4, publié sous le nom de *Beaurain*; il existe encore une édit. de cet ouvrage, faite à La Haye, 1758, 2 vol. in 4, avec 5 pl.

— 43. Le chevalier d'Arcq. Hist. générale des guerres divisée en trois époques. Paris, 1736-1758, 2 vol. in 4. 2 vol. seulement ont paru.

— 44. *Jurpin de Crissé*. Essai sur l'art de la guerre. Paris, 1754, 2 vol. gr. in 4.

— 45. *Oru du même* : Commentaires sur les mémoires de Montecuculli. Paris, 1769, 3 vol. in 4.

— 46. Le baron d'Espagnac. Essai sur les grandes opérations de la guerre. La Haye, 1755, 4 vol. gr. in 12, fig.

*Le même a pub.* : Essai sur la science de la guerre, 1751, 3 vol. in 12.

— 47. Mes rêveries, ouvrage posthume de *Maurice comte de Saxe*, augmenté

d'une histoire de sa vie, etc., par l'abbé *Peran*. Paris 1757, 2 vol. gr. in 4, fig.

*La 1re édit.* est de 1747. *Il y a une réimp. donnée* en 1756, par Bonneville.

— 48. Le même. Mémoires sur l'art de la guerre, nouvelle édit. conforme à l'original, et augmentée du traité des légions, ainsi que de quelques lettres. Dresde, 1757, in 8.

— 49. Dictionnaire militaire de *La Chesnaye des Bois*, nouv. édition. Paris, 1758, 3 vol. in 12.

— 49 bis. Bibliothèque milit. hist. et polit., par le (baron de *Zur-Lauben*), Cosmopolis. Paris, 1760, 3 vol. in 12.

*Travail excellent.*

— 50. *Faesch*. Instructions militaires du roi de Prusse pour ses généraux. Londres, 1762, in 12, fig.

— 51. Institutions militaires pour la France, ou le Végèce français, par *André de Billstein*. Amsterdam, 1762, in 8.

— 52. Encyclopédie militaire, par une société d'anciens officiers et de gens de lettres, (*Durernois* et autres). Paris, Valade, 1770-71-72, 18 vol. in 12.

— 53. *D'Arçon*. Défense d'un système de guerre national. Amst., 1779, in 8.

— 54. Le comte de *Gulbert*. Défense du système moderne, ou réfutation complète du système de *Ménil-Durand-Neufchâtel*. 1779, 2 vol. in 8.

*Le général Bardin a pub.*, en 1836, une savante notice sur Gulbert.

— 55. *De Royan*. Examen critique du militaire français, suivi des principes qui doivent déterminer sa constitution, sa discipline et son instruction. Genève, 1781, 3 t. en 2 vol. in 8, fig.

— 56. Comte de *Cessac*. Le Guide des officiers particuliers en campagne. Paris, 1785, 2 vol. in 8.

*Plusieurs fois réimprimé.*

— 57. *Delaroche-Aymon*. Intr. à l'étude de l'art de la guerre. Weimar, 1802, 1804, 4 vol. in 8 et atl.

— 58. Relations des principaux sièges faits ou soutenus en Europe par les armées françaises, depuis 1792, rédigées par MM. les officiers généraux et supérieurs du corps du génie qui en ont conduit l'attaque ou la défense, précédées d'un précis historique et chronologique des guerres de la France depuis 1792 jusqu'au traité de Presbourg en 1806, par *F. Musset-Pathay*. Paris, 1806, 2 vol. in 4, dont 1 de planches.

— 59. Nouveau dictionnaire hist. des sièges et batailles mémorables, etc., par MM. *F. M. M.* Paris, 1808, 6 vol. in 8.

— 60. L'archiduc *Charles*. Principes de stratégie, ouv. trad. de l'all. par le général *Jomini*. Paris, 1818, 3 vol. in 8.

— 61. *Essai sur l'histoire générale de l'art militaire, de son origine, de ses progrès, de ses révolutions depuis la première formation des sociétés européennes jusqu'à nos jours, par le baron Mar. M. F. Ellis de Carlen Nias.* 1834, 2 vol. in 8, 14 pl.

*On a du même :* De l'organisation de la force armée en France. Paris, 1817, in 8.

— 62. *Jomini.* Hist. critique et milit. des guerres de la révolution, précédée d'une introduction, présentant le tableau succinct de la politique européenne depuis Louis XIV jusqu'à la révolution. Paris, 1819-24, 15 vol. in 8, avec 4 atl. in fol.

— 63. *Traité théorique et pratique des opérations secondaires de la guerre, par Lallemand.* Paris, 1835, 2 vol. in 8, et atlas.

— 64. *A. Muller.* Manement de la batonnette appliqué à l'attique et à la défense de l'infanterie. Paris, 1830, in 8 obl., 21 pl.

— 65. *Histoire de l'armée et de tous les régiments, depuis les premiers temps de la monarchie française jusqu'à nos jours, par Adrien Pascol.* Paris, 1830, 3 vol. gr. in 8, avec grav. rich. enluminées.

— 66. *Jomini.* Tableau analytique des principales combinaisons de la guerre et de leurs rapports, pour servir d'instr. au traité des grandes opérations milit. Paris, 1830, in 8.

— 67. *Traité des grandes opérations milit., contien. l'hist. crit. et militaire de Frédéric II.* 3e édit. Paris, 1830, 3 vol. in 8, avec un atlas de 26 pl. et un cab. de légendes. On y a joint un tableau analyt. des princip. combinaisons de la guerre, 1818, in 8.

— 68. *Vie politique et milit. de Napoléon, racontée par lui-même.* Paris, 1837, 4 vol. in 8.

*On a du même.* Précis de l'art de la guerre. Paris, 1838, 2 vol. in-8, et l'Appendice. Paris, 1840, in 8, av. une carte.

— 69. *H. J. Paizhans.* Force et faiblesse militaires de la France, etc. Paris, 1830, gr. in 8.

— 70. *Traité de tactique, par le marquis de Ternay, revu, corrigé, augmenté, par F. Kock.* Paris, Didot, 1831, 2 vol. in 8, avec atlas.

— 71. *Guil. de Vaudoucourt.* Essai sur l'organisation défensive militaire de la France. Paris, 1835, in 8.

— 72. *Allent.* Précis de l'hist. des arts et des institutions militaires en France. Paris, 1836, in 8.

— 73. *Riehardot.* Relation de la campagne de Syrie. Paris, 1832, in 8, atl.

*Cet officier supérieur est auteur d'un*

*grand nombre de traités spéciaux. Voyez, de M. Corréard,*

— 74. *Choumara.* Considérations sur les mém. du maréchal Suchet. 2e édit. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 75. *Auguat.* Mém. inédits du général de Faubert, précéd. d'une notice hist. Paris, 1841.

*Ce savant lieutenant de gèle a écrit ces mém. des papiers des ingénieurs de Caligny.*

— 76. *Damitz.* Hist. de la guerre 1815, trad. de l'all. par Léon Griffon. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 77. *Préval.* Mémoire sur l'avancement militaire et sur les matières qui rapportent. Paris, 1842, in 8.

— 78. *Leçons sur la tactique appliquée, traduite de l'allemand de Van Miller.* édit., 1844, in 8, avec atlas de 32 plan. in fol.

— 79. *Esprit des institutions militaires par M. le maréchal Marmont duc de Raguse.* Paris, 1841, in 8.

— 80. *Cours élémentaire d'art et d'histoire militaire, à l'usage des élèves de l'école spéciale militaire de St.-Cyr.* édit., revue et consid. augm., par G. Quancourt. Paris, 4 vol. in 8, avec pl.

— 81. *Le chevalier J. Xilander.* Etude des armes, trad. de l'all. par M. d'Herbelot, suiv. d'un vocabulaire d'armes. Paris, 1846-47, 3 part. in 8, p.

— 82. *Cours d'administration militaire, par Vauchelle, lieutenant militaire et conseiller d'Etat.* 2e édit. Paris, 183 vol. in 8.

*Voy. aussi la théorie pratique de l'administration et la comptabilité des corps de troupes de toutes armes, 3 vol. in 8.*

— 83. *Le baron Bardin.* Dict. de l'armée de terre. Paris, 1840, 16 vol. in 8.

— 84. *Homilius.* Cours sur la constitution et la fabrication des armes à feu, trad. de l'all. par M. Langlier. Paris, 1841, in 8.

— 85. *Journal des sciences militaires des armées de terre et de mer.* Paris, 1841.

*Ce recueil, qui paraît depuis vingt-cinq ans, renferme tout ce qui a rapport aux sciences militaires, histoire, tactique. Il est publié sur les documents fournis les officiers des armées françaises étrangères, par J. Corréard, ancien lieutenant.*

### III. — ARTILLERIE.

— 86. *Firance Rivault.* Eléments d'artillerie. 2e édit., 1808.

— 87. *Bern. Forest. de Balidor.* Dictionnaire portatif de l'ingénieur et d'artilleur, nouv. édit. augm. Paris, 1841, in 8.

— 88. *J. B. Vaquette Frechenecourt de Gribenval*. Construction de l'artil. de France. Imp. roy., 6 vol. in fol. dont 3 de format atl.

*Tiré, dit-on, à 40 exemp. seulement.*

*On a du même*: Tables de toutes les parties de l'artillerie, avec le texte. Paris, 1792, 3 vol. en 4 part.

*Ces tables se trouvent fort rarement dans le commerce.*

*Cet ouvrage n'a été tiré qu'à 120 exemp.*

— 89. *Ch. de Decker*. Batailles et principaux combats de la guerre de sept ans, considérée principalement sous le rapport de l'emploi de l'artillerie. Paris, 1839-40, in 8 et atl.

— 90. *Zéni et Deshayes*. Renseignements sur le matériel de l'artillerie navale de la Grande-Bretagne et les fabrications qui s'y rattachent. Paris, 1840, in 4 et atl. in fol.

— 91. *J. Correard*. Hist. des fusées de guerre, ou recueil de tout ce qui a été écrit sur ce projectile. Paris, 1840, in 8, avec atl. in 4 de 15 pl.

*On a du même*: Recueil de documents sur l'exp. de Constantine. 1838, in 8, atl. et un recueil sur les reconnaiss. milit. 1845.

— 92. Cours sur le service des officiers d'artillerie dans les fonderies. Paris, 1841, in 8 et atl.

— 93. *Breithaupt*. Leçons sur la théorie de l'artillerie, trad. de l'all., par le général *Ravichio de Poretzsdorf*. Paris, 1842, in 8.

— 94. *Ed. Dusaert*. Essai sur les obusiers. Paris, 1843, in 8.

— 95. Le général *Scharnhorst*. Traité de l'artillerie, trad. par M. *Fourcy*, bib. à l'école Polytechnique, et accomp. d'observations par M. le comte *Mazé*. Paris, 1843, 3 vol. in 4.

— 96. Etudes sur le passé et l'avenir de l'artillerie, par le prince *Napoléon-Louis Bonaparte*. Tome 1er, in 4, avec 10 planches gravées par *Lemaitre*.

— 97. *A. Jacobi*. Etat actuel de l'artillerie de campagne en Europe, trad. de l'all. par M. *Mazé*. Paris, 1844 à 1845, 4 liv.

— 98. *J. H. Lebourg*. Essai sur l'organisation de l'artillerie et son emp. dans la guerre de campagne. Paris, 1845, in 8.

— 99. *Reinaud et Favé*. Histoire de l'artillerie. 1re p., du feu grégeois, des feux de guerre et des origines de la poudre à canon, d'après des textes nouveaux. Paris, 1845, in 8, atl.

— 100. Le baron *Corda*. Mémoires sur le service de l'artillerie. Paris, 1845, in 8.

— 101. *François Muller*. Traité des ar-

mes portatives en usage dans l'armée autrichienne, trad. de l'all. Paris, 1846, in 8.

— 102. Le chevalier de *Borda*. Mémoires sur la courbe décrite par les boulets et les bombes. Paris, 1846, in 8, fig.

— 103. Le chevalier d'Arcy. Mémoire sur la théorie de l'artillerie. Paris, 1846, fig., broch. in 8.

— 104. *Expiard de Colonge* (mort en 1788). Artillerie pratique employée dans les guerres de Louis XIV et de Louis XV. Paris, 1846, 2 vol. in 8, dont un de planch.

— 105. Histoire générale de l'artillerie, par *J. Brunet*, capitaine d'artillerie. Paris, 1847, 2 vol. in 8, et atlas.

— 106. Renseignements sur le matériel de l'artillerie navale de la Grande-Bretagne et les fortifications qui s'y rattachent, recueillis en 1835, par *Zéni et Deshayes*, (officiers supérieurs d'artillerie de la marine française, voyageant en Angleterre par ordre); publication faite avec l'agrément du ministre de la marine et des colonies. Paris in 4, avec atlas in fol.

— 107. *Burg*. Traité du dessin et du levé du matériel d'artillerie. Paris, 1848, 1 vol. in-8, et atlas in folio.

— 107 bis. *Cavalli*. Mémoire sur les canons se chargeant par la culasse. Paris, 1848, in 8, avec atlas in 4.

— 107 ter. Le général *Marlon*. Recueil des bouches à feu les plus remarquables, depuis l'origine de la poudre à canon, jusqu'à ce jour. Paris, Correard, 1847 et suiv., 3e part. grand in folio avec fig.

*Ce grand monument d'art militaire va être terminé.*

— 108. *Griffiths*. Manuel de l'artilleur anglais, pub. par ordre du gouv. trad. de l'ang. par M. *Rieffel*. Paris, 1848, in 8, planch.

#### IV. — HISTOIRE DES CAMPAGNES.

— 109. *P. Berthault*. Florus franciscus, etc. 3e édit. Parisii, 1640 in 12.

— 110. *Galeazzo Priorato*. Historia delle guerre di Ferdinando secondo e Ferdinando terzo imperatore. Venetia, 1653, 2 vol. in 4.

— 111. Le marquis de *Quincy*. Hist. milit. de Louis-le-Grand. Paris, 1736, 7 t. en 8 vol. gr. in 4, plans.

— 112. *Beaurain*. Hist. de la campagne du prince de Condé en Flandre, en 1674, fig. et Paris, 1774, in fol.

— 113. *Beaurain*. Histoire des quatre dernières campagnes du maréchal de Turenne (1672, 1675). Paris, 1783, in fol. fig.

*La partie hist. est par le comte de Gellmoard.*

— 114. *L. Muller. Tableau des guerres de Frédéric-le-Grand, ou plan signé de 26 batailles, trad. de l'all. (par Lacombe). Paris, 1788, in 4.*

— 115. *Goussier St.-Oyr. Mémoires sur les campagnes des armées du Rhin et de Rhin et Moselle, de 1792 jusqu'à la paix de Campo-Formio. Paris, 1820, 4 vol. in 8, atl. in fol.*

— 116. *Gourgaud et Montholon. Mémoires pour servir à l'histoire de Napoléon, écrits à Salate-Médine sous sa dictée. 2e édit. Paris, 1830, 9 vol. in 8.*

— 117. *Histoire scientifique et militaire de l'expédition française en Egypte, précédée d'une introduction. Paris, 1830, 1836, 10 vol. in 8 de texte et 2 atl. in 8, oblongs.*

— 118. *J. Biquas. Journaux des sièges faits ou soutenus par les français dans la Péninsule, de 1807 à 1814. Paris, 1836-37, 4 vol. in 8, atl. in fol.*

— 119. *Histoire de la guerre dans la Péninsule et dans le midi de la France, depuis l'année 1807 jusqu'à l'année 1814, par le lieutenant-général Dumas, publiée à Londres, par W.-F.-P. Napier, traduction revue, corrigée et enrichie de notes, 13 vol. in 8 et 2 atlas in fol.*

— 120. *Histoire militaire de la France, par S. Giquet. Paris, L. Bachelot et Cie, 1849, 3 vol. in 8.*

*Ouvrage qui a remporté le prix dans le concours ouvert au Ministère de la guerre et qui a été adopté pour les écoles régimentaires.*

#### V. LÉGISLATION MILITAIRE.

— 121. *Législation militaire, ou Recueil méthodique et raisonné des lois, décrets, arrêtés, règlements et instructions actuellement en vigueur sur toutes les branches de l'état militaire, par Berriat. 1812, 5 vol. in 8 et 2 vol. de supplément, 1818, époque à laquelle le journal militaire est devenu officiel.*

— 122. *Journal militaire officiel, renfermant toutes les lois, ordonnances, décisions royales, règlements, institutions et circulaires ministérielles, relatifs à l'armée, 2 vol. in 8 par an.*

*La collection du Journal, depuis son origine en 1790, jusques et y compris 1847, avec 7 vol. de supplément, forme 126 vol.*

*Table générale, analytique et raisonnée, par ordre alphabétique et chronologique des matières. Paris, 3 vol. in 8.*

*Le Journal militaire se continue.*

— 122 bis. *L. Durat Lasañe. Droit et législation des armées de terre et de mer, etc. Paris, 1848-1850, 7 vol. in 8.*

#### VI. BIBLIOGRAPHIE MILITAIRE.

— 123. *Gab. Nauclot. Bibliographia militaris, in Germania primùm edita, curâ Geo. Schubart. Jenæ, 1683, in 12.*

— 124. *Extr. du Synopsis de studio militari. Romæ, 1637, in 4.*

— 125. *Le Soldat, ou le métier de la guerre, considéré comme le métier d'honneur, avec un essai de biblioth. militaire, par de Loen. Francf. 1751, in 8.*

*On trouve une petite bibliothèque militaire rédigée par Barbier, dans le nouveau dictionn. bibliogr. portatif de Béchamps, p. 399-410.*

*Nous signalerons parmi les documents bibliographiques peu connus l'ouv. suiv. :*

— 126. *Essai de littérature militaire ou recherches concernant la vie ou les ouvrages de tous les écrivains qui ont traité de la guerre, soit historiquement, soit méthodiquement, et de tous ceux qui, faisant profession des armes, ont écrit un quelque genre que ce puisse être, par un capitaine d'infanterie, ma. de la Bibliothèque de l'arsenal. Hist. 470.*

— 127. *Breve biblioteca dell'architettura militare, compilata da un padre e su suo figliuolo, seconda ediz. (da Paolo E. Guarnieri). Milano, 1803, in 4.*

— 128. *Littérature, ou bibliographie universelle des sciences militaires. Essai d'un catalogue systématique et chronologique des livres militaires qui ont paru depuis l'invention de l'imprimerie, dans les langues principales de l'Europe, par H. F. Rumpf (en allem. et en franç.). Berlin, 1823, 2 part. in 8.*

— 129. *Essai de Bibliologie militaire, par Doisy. Paris, Anselin et Pochard, 1824, in 8.*

*L'auteur applique les principes généraux de la Bibliographie aux diff. parties de la science militaire. Il présente un tableau méthodique de toutes les connaissances propres à l'artillerie et au génie, dans l'ordre où elles devraient être étudiées. On trouve à la fin une notice historique et critique sur tous les catalogues de livres militaires qui ont paru jusqu'à ce jour.*

— 130. *Catalogue des livres, la plupart relatifs à l'art militaire, provenant de la bibliothèque de feu M. le général Luard, ancien ministre de la guerre.*

*Voy. aussi le Clef de l'Industrie, par Armonville, Paris, Hazard, 1835 (1825) 3 vol. in 8, aux mots Art militaire et Guerre; le Manuel du libraire de Brunet, t. V, p. 184-90 de la 2e édit. originale; la Biographie portative universelle, Paris, Dubochet, 1844, gr. in 18; liste chronologique des écrivains militaires et tacticiens, p. 1934-35; les Catalogues des li-*



les militaires de Asselin, Blanc, Cor-  
Dumaine, Leneveu, etc.; enfin, la  
ortification de notre Manuel.

#### GUICCIARDINI.

*Francesco Guicciardini*. Dell'is-  
l'Italia, libri XVI. Firenze, 1561,  
-fol. ou 2 vol. in 8.

*édité, est incomplète, il faut y  
les 17, 18, 19 et 20e livres im-  
séparément à Parme, 1564 ou  
in 4.*

2. La medesima, libri XX, con  
annotazioni. Venezia, 1738, 2 vol.  
fol.

*édité, avec la vie de l'auteur par  
Mar. Manim.*

1. Della istoria d'Italia di Fr. Guic-  
cini, libri XX. Friburgo, appr. Mi-  
linch, 1775, 4 vol. in 4.

*est préférable à toutes les autres, et  
en 1803, en 10 vol. in 8.*

1. Storia d'Italia. Firenze, Conte,  
8 vol. in 8.

*est exacte du manuscrit de la Lau-  
que l'on suppose autographe.  
par l'édition suivante :*

1. Storia d'Italia. Pisa, Nic. Ca-  
1819-30, 10 vol. in-8, av. por-

*a une édit. italienne de cet histo-  
qui accompagne la continuation  
donné M. Botta. Parigi, Baudry,  
3 vol. in 8, avec portr. La réimp.  
récente est pub. à Livourne, sous  
ique de Legnano, 1836, gr. in 8.  
le titre d'une nouvelle continua-  
cette histoire :*

2. Storia d'Italia, continuata da  
del Guicciardini, con le note del  
sopardi-Monaldo. Palermo, stamp.  
Muratori, 1835-36, 4 vol. gr. in-8,

3. Histoire des guerres d'Italie de-  
150 jusqu'en 1534, trad. de l'ita-  
Guichardin (par Favre, revue par  
on). Lond. (Paris), 1738, 3 vol.

Histoire d'Italie par Guicciardini  
la notice biographique par A. Bu-  
Paris, 1836, gr. in 8.

*partie du Panthéon littéraire.  
viste une traduction espagnole de  
de Guichardin, par Ant. Flores  
vidos, Baeca, Juan-Bapt. de Mon-  
581, in-fol., devenue rarissimo.  
histoire des guerres d'Italie, l'un des  
rs ouvrages historiques de la littér.  
se et qui a rendu le nom de son  
immortel, a été traduit dans pres-  
tes les langues.*

*Essai historique sur la puissance  
des papes, trad. de l'italien de*

*Guichardin* (par M. Turpetin). Paris,  
L'huillier, 1810, in 8.

— 10. Legazione di Spagna, lettere,  
contro discorsi di Paolo Paruta. Pisa, Ca-  
purro, 1825, in 8.

*Lettres mises au jour pour la première  
fois, d'après les archives des Guicciardini,  
par J. Rosini.*

*Voy. pour la Bibliographie, Gamba  
(serie dei Testi di lingua italiana).  
Mazzuchelli, Tiraboschi, Ginguené, etc.*

#### GUIDES.

Ce titre sert d'ordinaire à signaler des  
espèces de manuels de l'étudiant ou du  
voyageur, dont le nombre s'est prodigi-  
eusement accru depuis quelques années.  
Les premiers sont signalés dans les divers  
catalogues consacrés aux livres d'éducat.,  
les seconds contiennent sur presque toutes  
les villes, non-seulement des renseigne-  
ments géographiques ou historiques, mais  
des indications parfaitement étrangères aux  
arts ou à la littérature. Lorsqu'ils sont  
exacts, ce sont des livres essentiellement  
utiles, mais dont la multiplicité est telle,  
qu'elle nous ferait sortir des bornes que  
nous nous sommes imposées. Pour notre  
pays le meilleur ouvrage en ce genre est  
intitulé :

1. Guide pittoresque du voyageur en  
France et atlas portatif des 86 départe-  
ments, par une société de gens de lettres.  
Paris, F. Didot, 6 vol. in 8 renf. la ma-  
tière de 20 vol.

*Il y a un abrégé de ce livre sous le  
titre suivant :*

— 2. Guide pittoresque et portatif du  
voyageur en France. Paris, Didot, in 12.

— 3. Guides ou itinéraires pour toutes  
les contrées de l'Europe, par Richard, in-  
génieur géographe.

*Ces guides formant aujourd'hui une col-  
lection de plus de 60 ouvrages, presque  
tous souvent réimprimés, sont accompagnés  
de cartes routières, de panoramas et de  
vues d'après nature.*

*Voy. le Catalogue de la librairie de  
Maison, on y trouve indiqué également les  
guides d'Ebel, de Berteletti, Boyer, Ar-  
taria, etc.*

#### GUINÉE.

1. *Francisco d'Azevedo Coelho*. Des-  
cripção (manuscrita) da Costa de Guiné  
desde caboverde até Serra Leda, 1669.

— 2. *J. Accursio das Neves*. Considera-  
ções politicas e commerciaes sobre os  
descobrimentos e possessões dos Portu-  
guezes na Africa e na Asia.

— 3. *André Alvares d'Almada* tratado  
breve dos Rios de Guiné de Cabo verde.

*On trouvera sur cet important ouvrage*

de précieux renseignements dans la brochure suivante, notes sur *And. Al. d'Almada*, par M. le vicomte de Santarém, Paris, 1843, in 8. de 77. p. avec cartes.

— 4. P. Labarthe. Voyage à la côte de Guinée ou descript. des côtes d'Afrique depuis le cap Tagrin jusqu'au cap de Lopez Gonzalves. Paris, 1803, in 8.

Gomez Eanez de Astarua. Chronica do descobrimento e conquista de Guiné. Paris, 1841, in 4. et in 8. portr. (Voy. Afrique).

— 5. José Joaquim Lopes de Lima. Ensaio sobre a statistica das possessões portuguezas na Africa occidental e oriental, etc. Lisboa, 1844, 3 vol. in 4.

Le 1er vol. de cet ouv. trop peu répandu en France renferme les documents les plus précieux sur la Guinée.

Voy. la bibliothèque asiatique et africaine de M. Tournaux-Compan qui se compose de 3,803 articles, et dans laquelle se trouvent indiqués les premiers ouv. pub. sur la Guinée.

#### GUINÉE (nouvelle).

Les premiers documents pub. sur la Nouvelle-Guinée se trouvent dans Antonio Galvam, historia dos descobrimentos, etc. in fol.

— 1. Thomas Forrest. A voyage to new Guinea and the Mollucan, etc., during the years, 1774-75, and 76, 2e éd. London, 1780, in 4, fig.

On y a ajouté un vocabulaire de la langue Magindano.

— 2. Sonnerat. Voyage à la Nouvelle-Guinée dans lequel on trouve la descript. des lieux, des observations physiques et morales, etc. Paris, 1776, in 4.

— 3. Fleurieu. Découvertes des Français en 1768 et 1769 dans le sud-est de la Nouvelle-Guinée, et reconnaissance postérieure des mêmes terres par des navigateurs anglais. Paris, 1790, in 4.

— 4. J. Modera. Verhaal van een reis naar en langs de Zuid-West kust van Nieuw-Guinea gedaan in 1828, c'est-à-dire relation d'un voyage à la côte occidentale de la Nouvelle-Guinée en 1828. Harlem, 1830, gr. in 8.

— 5. J. H. de Bondyck Bastianse. Voyages faits dans les Moluques, la Nouvelle-Guinée et les Célèbes. Paris, 1845, in 8.

#### GUIZOT.

1. Fr. Guizot. Pour donner une idée plus complète des travaux de cet écrivain, nous procéderons chronologiquement.

— 2. Nouveau dict. universel des syno-

nymes de la langue franç., etc. 2e éd. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

La 1re éd. est de 1820.

— 3. De l'état des Bourbons en France et du salon de 1810. Paris, 1811, in 8 de 133 p.

— 4. Annales de l'éducation. Paris, 1811-15, 8 vol. in 8.

Salon M. Quérard ont ouvrage principal paru en 26 livraisons.

— 5. Vies des poètes français du siècle de Louis XIV, t. 1 et unique. Paris, 1811, in 8.

— 6. Sur le projet de lui valet à la presse. Paris, 1814, in 8 de 57 p.

— 7. Du gouvernement de la France depuis la restauration et du ministère actuel, 4e éd. aug. d'un avant-propos et d'une note sur l'état actuel des royaumes d'Espagne et de Portugal. Paris, 1811, in 8.

Ce livre a paru pour la 1re fois en 1811.

— 8. Essai sur l'hist. et sur l'état actuel de l'instruction pub. en France. Paris, 1816, in 8.

— 9. Des conspirations et de la justice politique. Paris, 1821, in 8 de 72 p.

A eu une 2e éd.

— 10. Des moyens du gouvernement d'opposition dans l'état actuel de la France. Paris, 1821, in 8.

— 11. Histoire du gouvernement représentatif. Paris, 1821-1822, 2 vol. in 8.

— 12. De la peine de mort, en matière politique. Paris, 1822, in 8.

Réimp. en 1822 et en 1823.

— 13. Essai sur l'hist. de France pour servir de complément aux « Observations sur l'hist. de France, » par l'abbé Mably. Paris, 1823-1824, in 8.

La 4e éd. est de Paris, 1826, in 8. Une 5e et une 6e éd. ont été publiées en 1841 et 1844, à Paris, par Charpentier, post. in 8.

— 14. Histoire de la révolution d'Angleterre depuis l'avènement de Charles I. jusqu'à la restauration de Charles II. Paris, 1826, 1827, 2 vol. in 8.

Réimp. pour la 3e fois en 1841. L'auteur de cette réimp., Didler, en a donné une 4e éd. en 1845 en 2 vol. in 8 et 2 vol. in 12.

Ces deux volumes n'embrassent que la première partie de l'ouvrage, M. Guizot en a promis la suite et le complément en 2 autres parties.

— 15. Cours d'histoire moderne professé à la faculté des lettres de Paris. Paris, 1828 à 1832, 5 vol. in 8.

— 16. A MM. les électeurs de l'arrondissement de Lixieux. Paris, impr. de Fournier, in 4, d'une demi-feuille,

des électeurs de l'arrondissement de Pont-l'Évêque. Paris, etc. *voix que la précédente.*

ours prononcés par M. Thiers dans la séance du 30 septembre, sur les interpellations adressées par M. Mangin, aux affaires étrangères. Paris, Pihan Delaforest Morinval, 2 feuilles.

s de M. Guizot a été réimprimée la même année chez Fournier.

ours prononcé par M. Guizot, l'vados, à la Chambre des Députés à discussion du projet d'arrêté pour remplacer l'article 23 de la séance du 5 octobre 1831.) de Fournier, 1831, in 8,

cours prononcé, etc., dans la séance relative à la proposition de loi, pour le bannissement des Bourbons; et à l'amendement présenté par (Séance du 16 novembre 1831, impr. de Fournier, 1831, in 8, nulle.

ours prononcé par M. Guizot, l'vados, à l'Instruction publique, dans la séance du projet de loi sur les associations du mercredi 12 mars.) d'Everat, 1834, in 8 d'une

même année à Clermont-Ferrand.

ours prononcé par M. Guizot, l'vados, dans la discussion du projet de loi portant demande d'un crédit pour le complément des dépenses de 1837. (Séance du 5 mars.) de P. Dupont, 1837, in 8, nulle.

Guizot à ses commettants. de Dupont, 1839, in 8 d'une

dans le Courrier Français, l'Instructionnel et dans le Temps 1839.

Guizot à M. Leroy-Beaulieu, aux. Paris, impr. de Dupont, une demi-feuille.

elle lecture a été réimprimée l'Instructionnel et dans le Courrier 13 février.

toire générale de la civilisation, depuis la chute de l'empire jusqu'à la révolution française, rev. et corr. Paris, Didot, in 8, avec un portrait. Il y a de 1840, une nouvelle édition et une autre de 1846, cette

graphie.

Cet ouvrage, n'est autre (sauf les additions et corrections) que le Cours d'histoire moderne, professé en 1828, par M. Guizot, et imprimé dans le Temps. Cette réimpression de 1839, est sous le millésime 1840. Le faux-titre porte Cours d'histoire moderne, I. (Beuchot.)

— 26. Histoire de la civilisation en France, depuis la chute de l'empire romain, 2e édition, rev. et corr. Paris, Didot, 1839, 4 vol. in 8. Il y a une 3e éd. de 1840, une 4e de 1843, une nouv. de 1845, et enfin une autre de 1846, cette dernière est in 12. Toutes ces éditions sont en 4 vol.

Cet ouvrage n'est autre que le Cours d'histoire moderne, professé par M. Guizot en 1829 et 1830, et dont la première édition intitulée : Cours d'histoire moderne, formait 5 vol. in 8. Les faux-titres de la réimpression de 1839, sous le millésime de 1840, portent tous les quatre : Cours d'histoire moderne, II. (Beuchot.)

— 27. Washington, by M. Guizot, member of the Institute, ambassador of France, translated by Henry Reeve, esq. Paris, Baudry, 1840, in 24.

— 28. Madame de Rumsford (1758-1836). Paris, impr. de Crapet, 1841, in 8 de 2 feuilles 1/2.

— 29. Washington. Paris, Ch. Gosselin, 1841, in 12.

C'est le morceau qui est en tête de la vie, correspondance et écrits de Washington, 1839-40, 6 vol. in 8.

Nouvelle édition. Paris, Ch. Gosselin, 1843, in 12, av. un portrait.

\* Fait partie de la Bibliothèque d'élite.

— 30. Discours prononcés à la Chambre des Députés par M. Guizot, ministre des affaires étrangères, dans la discussion du projet de loi sur les fonds secrets. (Séances des 1er et 2 mars.) Paris, impr. de Proux, 1843, in 18 d'une feuille.

Outre ces ouv. bien connus, M. Guizot a attaché son nom à plusieurs grandes publications, telles que le Musée français pub. par Robillard, le Musée royal auquel il a coopéré avec Visconti, le Moniteur de Gand, les Archives phil. pol. et littéraires, la Revue encycl., les Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers, le Bulletin de Féruassac, l'Encyclopédie progressive, la Revue française. Pour les ouv. dont M. Guizot est simplement éditeur, mais auxquels il a fait souvent de notables additions, comme la Collection des mémoires relatifs à l'histoire de France, les Œuvres de Rollin, l'histoire constitutionnelle d'Angleterre de Henri Hallam, l'histoire de la décadence de l'empire romain de Gibbon, les Œuvres de Shakespeare, les Lettres d'Abelard et d'Héloïse, et la Vie de Washington.

ten, nous renvoyons au t. III de la France littéraire de M. Quérard et au mot *Guizot* de la bibliographie de la France. M. Quérard et ce dernier ouvrage donnent également une liste exacte des travaux littéraires, remarquables à plus d'un titre de Mme Guizot née Mouton.

### GUYANE.

La publication récente d'une bibliographie toute spéciale sur cette colonie importante, nous permet de réduire ici nos indications et de les borner à quelques ouvrages ou fort récents ou connus par leur importance.

#### I. STATISTIQUE, VOYAGES ET HISTOIRE.

1. The discovery of the empire of Guiana, by *Walther Raleigh*. London, 1595, in 4.

— 2. Description of Surinam, by *J.-G. Stedman*. Lond., 1796, 2 vol. in 4.

Traduit en français. Voy. au mot Surinam.

— 3. A voyage to the Demerary river, in Guiana, by *H. Belingbrooke*. Lond., 1808, in 4.

— 4. *G. F. W. Meyer*. Primitive form Esquiboensis. Gott., 1818, in 4, 2 pl. Omis dans l'excellente bibliographie de M. de Nouvion.

— 5. Beschreibung der Reisen von *B.-A. von Sack Nach Surinam*. Berlin, 1821, 2 part. in 4.

— 6. Journal d'un déporté non jugé (*Barbé de Marbois*). Paris, 1834, 2 vol. in 8.

— 7. Voyage à Surinam, par *P.-J. Benoit*, Bruxelles, 1839, gr. in fol.

— 8. *Schomburgk*. A description of British Guyana geographical and statistical exhibiting his resources and capabilities. London, 1840, in 8.

— 9. On a du même : Twelve views in the interior of Guyana. London, 1841, in fol.

Magnifique et savant ouvrage trad. en allem. sous ce titre :

— 10. Reisen von *R.-H. Schomburgk* in Guiana und am Orinoko, Wachrend der Jahre, 1835-39. Leipzig, 1841, in 8.

Voy. sur ce livre si important au point de vue géographique, ce qui a été dit par M. de Humboldt, tableaux de la nature, trad. en français par M. Ferd. Hoefer. Paris, 1851, 2 vol. in 8.

— 11. *Laboria*. De la Guyane française et de ses colonisations. Paris, 1843, in 8.

— 12. Notes statistiques sur la Guyane française. Paris, 1844, broch. in 8.

— 13. *Bernau*. Missionary Labours in British Guiana : with Remarks on the

Manitas, Customs, and Superstitions of the Aborigines. By the Rev. Bernau. Lond., 1847, petit Bro.

— 14. *G. Déjean*. Essai sur l'histoire coloniale de la Guyane française. Paris, 1848, in 8.

— 15. *Henri Patin*. Quelques notions concernant les intérêts coloniaux spécialement de l'émancipation d'élite avec association et indemnité, 1848, in 8.

L'auteur est un colon de la Guy

#### II. — LINGUISTIQUE ET BELLES

— 16. *La P. Pierre Petitpuez*. Introduction à la langue des Galibis 1655, in 8.

— 17. Voyage de la France aux Indes, ou l'île de Cayenne, en 1653, avec un dictionnaire de la langue de ce même pays, par *Ant. Blot* 1664, in 4.

— 18. *H. Ternaux Compans*. Historique sur la Guyane française, 1843, in 8.

Cette brochure renferme une Bibliographie spéciale.

— 19. *O. Rich*. Bibliotheca Americana ; or a catalogue of books in languages relating to America, since the year 1700. Compiled from the works themselves. L. 1835-44, 2 vol. in 8.

— 20. *Victor de Kousion*. Essai sur les auteurs et voyageurs qui ont écrit sur la Guyane, suivi du Catalogue bibliographique de la Guyane. Paris, 1844.

Livre qui peut servir de guide à toute recherche et qui a été révisé, sous le titre de : Colonisation Guyane française, extraits, etc. Plon frères, in 8.

### GUYENNE.

Voy. sur la Guyenne Lelong et toute. Biblioth. hist. de la France tab. géogr. et A.-G. de Saint-F. pp. 188-97 et 410.

Voy. les mots *Aquitains* et *G* de notre Manuel.

### GYMNASTIQUE.

#### I. — GYMNASTIQUE DES ANCIENS

1. *Hieron*. Mercurialis de arte nastica libri VI, 1573.

Edition remarquable par les gravures en bois qu'elle renferme. Cet ouvrage a été réimprimé sous l'édition d'Amsterdam, 177 av. pl.

— 2. *Petri Fabri* Agonisticon, re athletica, etc. Lugdun., 1593.

- 3. *Porcius*. De quatuor artibus popularibus. Amstel. 1660, in 4.
- 4. *Jo. Birecherodii* Exercitatio de ludis gymniciis. Hafniae, 1661, in 4.
- 5. *Jo. Frid. Darrici* Dissertatio de gymnasio veterum athletico. Ienae, 1682; et de gymnasio bellico, ibid., 1681.
- 6. *Jo. Frid. Guntheri* Dissertatio de cursoribus veterum gymniciis. Witteb., 1709.
- 7. *Jo. Henr. Schultze*. De athletis veterum, et de eorum dieta et habitu. Halle, 1717.
- 8. Eiusdem observationes ad rem athleticam, ibid., 1737.
- 9. *Andr. Weherus*. De exercitiis gymnasticis. Arnstadt, 1718.
- 10. *Jo. Ern. ab Aversu* de veterum arte luctandi. Witteb., 1720.
- 11. *Jo. Zach. Platnerus*. De arte gymnastica veterum. Lipsiae, 1724.
- 12. *Eduardi Corsini* Dissertationes quatuor agonisticas. Florentiae, 1747, in 4.
- 13. *François Sabbathier*. Les exercices du corps chez les anciens. Paris, 1772, 2 vol. in 8.
- 14. *Philostroti* Libri de gymnastica. Heidelberg., 1840, in 8.

On peut encore consulter les ouvrages de *Gallien* et d'*Oribase*, aux articles de *Valetudine tuenda*; les trésors ou recueils de *Grævius* et de *Gronovius*, et celui d'*Octavio Falconieri*, in inscriptionibus athleticis, Rome, 1668, in 4; les opuscules de *Ferrari*; l'ouvrage de *Laurent Joubert*, de *Gymnasia* et generibus exercitiorum apud antiquos celeberrimum; la dissertation de *Pierre-Jean Burette* sur la gymnastique des anciens; hist. de l'Acad. des Inscript., t. Ier, p. 153, etc.; Millin, dict. des Beaux-Arts, aux mots *Gymnase* et *Gymnastique*, etc.

## II. — GYMNASTIQUE DES MODERNES.

— 15. *Sporting Magazine* (the), or monthly calendar of the transaction of the turf, the chace and every other diversion interesting to the man of pleasure and enterprize. London, 1792-1830, 75 vol. in 8.

« Ces 75 vol. comprennent : 1<sup>re</sup> La première série complète formant 50 volumes, de 1792 à 1817; 2<sup>o</sup> la nouvelle série (new series), également complète, composée de 25 vol., 1817 à 1830. »

Le *Sporting Magazine* n'est pas seulement le journal pour ainsi dire officiel du sport en Angleterre; il contient une foule de descriptions et d'anecdotes concernant la chasse, la pêche, les courses, les combats d'animaux, le récit des faits historiques qui s'y rattachent. Les planches dont ce recueil est orné sont au nombre de plus de 800, et exécutées d'après les plus ha-

biles peintres d'animaux et de paysages de l'Angleterre.

Voy. *Cat. de la Bib. de M. Taylor*.

— 16. *W.-B. Daniell's* Rural sports, new. edit. London, 1807, or 1812, 3 vol. in 8, 70 pl. in 4.

— 17. *Aiken's* British Field Sports (a series of beautifully Coloured Engravings illustrative of), with letter-press descriptions in English and French; fol. 1831.

Il y a une édit. de 1823, 1 vol. in-fol.

On a du même : Specimens of riding near London. 18 gr. color. in 4, obl.

New set of long hunting prints. 4 gr. in fol. oblong.

New set of long racing prints. 4 gr. in fol. obl.

— 18. *Sporting Repository*; containing horse-racing, hunting, coursing, shooting, archery, trotting and tandem matches, cocking, pedestrianism, pugilism, anecdotes on sporting subjects; etc., with 19 coloured plates. London, 1822, gr. in 8.

— 19. National sports of Great Britain, with description in english and french. and 50 coloured plates. London, 1823, in-fol.

— 20. Considérations sur la gymnastique, par *Junod*. Paris, chez l'auteur. 1825, in 8, de 16 pag.

— 21. Gymnastique des jeunes gens, ou Traité élémentaire des différents exercices propres à fortifier le corps. 2e édit. Paris, Audot, 1829, in 18, av. 33 planch.

— 22. Calisthénie, ou Gymnastique des jeunes filles, traité élémentaire des différents exercices propres à fortifier le corps. Paris, Audot, 1828, in 18, av. 25 planch. 2e édit., ibid., 1829.

— 23. Manuel de Gymnastique. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 24. *F. Amoros y Ondeano*. Manuel de Gymnastique. Paris, 1836, 2 vol. in 18.

M. le colonel Amoros a dirigé longtemps une école de gymnastique fondée à Paris sous le nom de *Gymnase normal*, qui a été l'occasion de quelques écrits dont on pourra voir le détail dans les tables systématiques de la *Bibliographie de la France*. à l'article *Sciences occultes, Gymnastique et Jeux*.

— 25. Gymnastique orthopédique, extrait du mémoire de M. le docteur *Conte de Légnac*, publié par *Mme Masson de la Malmaison*. Paris, chez l'auteur, 1837, in 8.

On a encore de *Mme Masson de la Malmaison* : Aperçu sur l'éducation physique des jeunes demoiselles, broch. in 18.

— 26. De la Gymnastique des anciens comparée avec celle des modernes sous la

rapport de l'hygiène. Thèse, par P. Foissac. Paris, Baillière, 1836, in 8.

— 27. *Gymnastique des Perses modernes. Exercices des mils, décrits par C. d'Argy.* Lyon, impr. de Brunet, 1839, in 8 de 16 pag., plus 2 pl.

— 28. *Utilité de la Gymnastique*, par M. Domp martin. Dijon, Lamarche, 1839, in 8 de 16 pag.

— 29. *Philostrotus. Libri de Gymnastica quæ supersunt* edid. et interpret. C. L. Kayser. Heidelberg, 1841, in 8.

Voy. le paragraphe précédent. Nous plaçons ici cet auteur en raison de l'époque récente à laquelle il a été édité.

— 30. *Précis de la gymnastique moderne, et application de cet art aux déviations de la taille, aux développements des forces, etc.* par Th. Pinette. Paris, Gauthier-Lagumie, 1846, in 8.

— 31. *Dissertation sur la gymnastique, à l'usage de la jeunesse de l'empire ottoman*, par S. Aréthégénis (d'Epibatos ou Thrace). Paris, chez l'auteur, 1848, in 18.

— 32. *Gymnastique appliquée à l'éducation physique des jeunes filles*, par L. Simonet. Paris, chez l'auteur, 1848, in 8 de 16 pag.

— 33. *De la gymnastique dans les collèges royaux*, par C. J. B. Ampet. Paris, imp. de Maltre, 1846, in 8 de 8 pag.

— 34. *Instruction pour l'enseignement de la Gymnastique dans les corps de troupes et les établissements militaires.* Paris, J. Dumina, 1848, in 18, et un atlas de 24 pl. Paris, Blot, 1846, in 18; plus 8 tableaux et un album in 4. de 24 pl.

*Approuvée par M. le ministre de la guerre.*

— 35. *Notion des ouvrages appartenant à la bibliothèque de ce corps*. Paris, Hellen, in 8.

Voy. pour les inventions modernes relatives à la Gymnastique, in *Chef de l'industrie de Artoisville. Paris, Huetel, 1846* (1846), 3 vol. in 8, du mot *Gymnaste*.

# HABITANTS DE LA CAMPAGNE.

1. *The farmer's letters to the people of England.* London, 1771. 2 vol. in 8, 6g.
- 2. *Lord Kames. The Gentleman farmer.* Edinburgh, 1802, in 8.
- 3. *Francis Clater. Every man his own farrier; containing the causes, symptoms and most approved methods of cure for every disease to which the horse is liable.* London, 1823, in 8.
- *Le même a donné : Every man his own cattle doctor.* Lond., 1832, in 12.
- 4. *Manuel des Habitants de la Campagne.* — Voy. *Manuels-Roret.*
- 5. *Q. Durand. Avis aux habitants de la campagne sur la manœuvre et l'entretien des meilleurs instrumens d'agriculture.* Paris, 1845, in 18.
- 6. *H. Stephens. The book of the farm detailing the labours of the farmer,* &c. Lond., 1849, gr. in 8, av. de nomb. lg.

Voy. pour la Bibliographie : Dictionnaire raisonné des ouvrages sur l'économie rurale et domestique et sur l'art vétérinaire, avec de notices biographiques sur les auteurs. Paris, 1810, in 8, et le catalogue des livres de feu M. J. B. zard, Paris, 1842, 3 vol. in 8.

# HABITUDE.

Le mot habitude est le sujet d'un bon article inséré dans le Dictionnaire des sciences médicales édité par Panckoucke. M. Frey, son auteur, dit de quelle sorte les habitudes peuvent influer sur les constitutions corporelles, natives ou primordiales. Cet article est par une bibliographie des principales habitudes qui, avant 1812, ont écrit el, Rainssant, Bruno (Jacob.-Paul-Meilomitus, Bayle (François), Stahl-Ernest), Wetzel, Allerit (Miche-Schulze, Stenzel, Isaac, Rose, Richter, Wisner, Cullen (Gün-Sezger, Tempel, Jurlens, Schaef-ne (Jean-Louis), Calabre (Eli-ne). Nous complétons cette biographie et nous ajoutons les auteurs cités des habitudes sous le rap-De consuetudine. Leyde, 1701,

- 2. *Rhetius. De Morbis habitualibus* Halle, 1705, in 4.
- 3. *Jung. De consuetudinis effecsei generali in actibus vitalibus.* Halle, 1702 in 4.
- 4. *Jungnickel. De consuetudine altera natura.* Wittenberg, 1787, in 8.
- 5. *De l'influence de l'habitude sur la faculté de penser,* par M.-F.-P.-G. Maine de Biran, Paris, Heinrichs, an XI (1803), in 8.

Ouvrage remarquable, couronné par l'Académie des sciences morales et politiques.

- 6. *Dugald-Stewart. Philosophie de l'esprit humain.* t. Ier, ch. II, publiée en français en 1834, 2 vol. in 8. (l'auteur est mort en 1828.)

- 7. *Reid. Essais sur les facultés actives,* Essai III, ch. III. OEuvres complètes, traduit. franç. t. VI, p. 29, 1828-30, 6 vol. in 8.

- 8. *De l'habitude, thèse soutenue devant la faculté des lettres de Paris,* par M. Félix Ravaisson. Paris, 1838, in 8.

- 9. *Hegel. Encyclopédie des sciences philosophiques.*

- 10. *Le Dr Martin (de Lyon). De l'habitude, de son influence sur le physique et le moral de l'homme, et des dangers qui résultent de sa brusque interruption.* Lyon et Paris, 1843, in 8.

- 11. *Mémoire sur l'habitude, lu par M. Franck devant l'Académie des sciences morales et politiques.*

*Moniteur universel du 17 février 1847.*

# HAFIZ.

Voy. le catalogue des mss. orientaux de la Bib. nat. Select odes from the Persian poet Hafiz translated (With the Persian text, by J. Noot). Lond. 1787, in 4.

Hafiz n'était connu précédemment que par l'ouv. suivant :

1. *Specimen poeseos persicæ, sive Mohammedis Schems Eddini Haphiz Ghazels Viadobonæ, 1771, in 8.*

- 2. *Persian Lyrics, or scattered poems from the Divan i-Hafiz With a catalogue of the Gazels, etc. (Pers. and Eng.)* London, 1800, in 4.

- 3. *A Specimen of Persian Poetry or Odes of Hafiz, with an English trans-*

tion by J. Richardson. London, 1869, in 4.

— 4. J. Th. Zenker. Bibliotheca orientalis. Manuel de Bibliographie orientale. Leipzig, 1846, in 8.

### HAGIOGRAPHIE.

1. Jaci: de Voragine. Legende Sanctorum. Colonie, par Gœr-Winters de Hoemburch. (1470).

Et selon quelques-uns postérieure à cette époque; on a donné une foule d'éditions de ce livre.

La légende dorée a été trad. en français par G. Brunet. Paris, 3 vol. in 12.

— 2. Bon. Mombroisi Sanctorum, sive vitæ Sanctorum. 8 vol. in fol.

— 3. Nie hebt sich an den Heiligen Leben. Augsp., 1471-73, 3 vol. in-fol.

— 4. P. de Natalibus Catalogus Sanctorum. Venetie, 1493, in fol.

— 5. Flos Sanctorum, o libro de las vidas de los Santos, por P. Ribadeneyra. Madrid, 1599-1601, 3 vol. in fol.

— 6. Laur. Surius Vitæ Sanctorum. Coloniae, 1617, 4 vol. in fol.

— 7. Hollandus, Acta Sanctorum quotquot toto orbe coluntur colleg. digesta; not. illustr. J. Hollandus. Opus et studium contulit God. Henschenius, etc. Antverpiæ, et Tongarlor, 1643-1794, 53 vol. in fol.

On joint à cette importante collection rarement complète: Martyrologium Usuardi; Acta Sanct. Bollandiana apologeticis libris vindicata, in-fol.; Exhibitio errorum quos Papebrochius suis in notis ad Acta Sanctorum commisit, per Sebastian. à S. Paulo, in 4; Examen juridico-theologicum præambulum Sebastiani à S. Paulo, auctore Rayæo, in 4; responsio Papebrochii, 3 vol. in 4; enfin tous les travaux critiques et apologetiques qui y ont rapport.

On sait que les Actes s'arrêtent au 15 octobre et que ce travail se continue. Il vient de paraître:

— 8. Acta Sanctorum octobris ex Latinis et Græcis, aliarumque gentium monumentis, servata prinigenti veterum scriptorum phrasi, collecta, digesta commentariisque et observationibus illustrata a Jos. Vandermoore et Jos. Fanhecke. Bruxellis, 1845, t. VII, p. 1-11, in-fol.

— 8 bis. Bollandus. Acta sanctorum, tomus V, octobris. Editio altera cum Anuario. 3 part. Paris, J. Leroux et Jouby, in-folio.

Ce volume, de la plus grande rareté, manque à beaucoup de collections; il vient d'être réimprimé à très-petits nombres d'exemplaires.

(Extrait du 14e fascic. de l'Ann. 1888 de la Bibliographie de la France.)

— 9. Jorge Cardoso. Agiologia Lusitana dos Santos e varras illustres em virtude do Reino de Portugal e suas conquistas, etc. Lisboa, 1653-1660, 3 vol. petit in-fol.

Un 4e vol. par D. Ant. Caetano de Souza a paru en 1741.

— 10. Vies de plusieurs saints illustres de divers siècles, choisis et traduits des écrivains originaux, par R. Arnauld d'Andilly. Paris, 1664, in fol., ou 1665, 2 vol. in 8.

— 11. Les fleurs des Vies des Saints... édition augmentée des vies des fondateurs et fondatrices des ordres religieux, etc., par le P. Amable Bonnefont. Paris, 1680 (aussi 1731), 4 vol. in 8.

— 12. Les Vies des Saints, composées par le P. Simon Martin, corrigées et augmentées par le P. Giry, provincial de l'ordre des Minimes. Paris, Léonard, 1689, 3 vol. in fol.

Trois-couvent réimprimés; la quatrième édition, revue, corrigée et augmentée par un religieux du même ordre que le P. Giry, est de Paris, 1712, 3 vol. in fol.

— 13. Les Vies des Saints, avec Filoteire des fêtes mobiles, (par Adr. Baillet. Paris, 1701, 17 vol. in 8, ou 4 vol. in-fol., ou 10 vol. in 4.

Il a paru un Recueil de lettres ecclésiastiques sur les Vies des Saints du sieur Baillet, sans lieu ni date, pet. in 8.

— 14. F. Manoel de Lima. Agiologia dominica. Vidas dos Santos beatos martyres e outras pessoas veneraveis da ordem dos pregadores por todos os dias do anno. trad. e acrescentadas. Lisboa, 1710, in fol.

— 15. Vies des Saints, tirées des auteurs originaux (par Laur. Blondel). Paris, 1729, in fol.

— 16. Les Vies des Saints pour tous les jours de l'année, avec des réflexions par le P. Croizet. Lyon, 1723, 3 vol. in fol.

— 17. Abrégé de la Vie des Saints, par Etienne. Paris, 1757, 6 vol. in 12.

— 18. Dictionnaire historique des saints personnages (par de La Croix). Paris, 1773, 2 vol. pet. in 8.

— 19. Alban Butler's Lives of the Fathers martyrs and others Saints. Dublin, 1779-80, 12 vol. in 8.

La 1re édit. est de 1756, et ann. suiv., in 8.

— 20. Vies des Pères, des Martyrs et des autres principaux Saints, trad. de l'anglais de Butler par les abbés Calaneo et Marie, nouv. édit. augmentée du traité



des fêtes mobiles et d'un 15e vol, Lille, 1834-35, 16 vol, in 12.

L'édit. de Paris 1835, et ann. suiv, est augmentée de la vie de J.-C. 20 vol. in 12.

Il existe un abrégé commencé par l'abbé Godecard et continué par M. Bourdier des Puils. Villemaire a commencé en 1812 un nouvel abrégé de cet ouvrage qui n'a point été terminé.

On peut joindre au livre d'Alban Butler le livre suivant :

— 21. Vies des Pères, des Martyrs et autres principaux Saints, supp. à l'ouv. de MM. Alban Butler et Godecard, trad. en partie de l'anglais de M. Ch. Butler et considérablement augmenté. Paris, 1824, in 8.

— 22. Godecard. Nouv. édit. Lille, 1833, 2 vol. in 12.

En 1847, plusieurs catalogues des librairies ecclésiastiques annonçant de nouvelles éditions complètes de Godecard,

— 23. Images de saints et saintes issues de la famille de l'empereur Maximilien Ier. Vienne, 1799, p. in fol.

Suite de cent dix-neuf planches, grav. en bois par différents graveurs, d'après les dessins de Hans Burgmaler.

— 24. Vies des saintes femmes, des Martyres et des Vierges, pour tous les jours de l'année, publiées sous la direction de plusieurs ecclésiastiques. Paris, Thieriot et Belin, 1822-23, 3 vol. in-8, avec fig.

Il a été fait, sous la même direction et donné presque en même temps, un abrégé de cet ouvrage.

— 25. Vies des Saints. Paris, 1825-26, 2 vol. in 4.

— 26. Dapery. Histoire hagiologique de Belley. Bourg, 1836. t. I, in 8.

— 27. L'abbé C. M. Le Guillou. Les Saints du mois, ou lecture pratique de la vie des Saints les plus célèbres. 1 vol. in 4 vol.

— 28. Mme Valentine de Soucy. Couronnes des saintes femmes. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 29. L'abbé Sujot. La légende de jeune âge ou petite Vie des Saints et des bienheureux. Paris, 1845, in 18.

— 30. M. I. perfocto Legendario, ovvero vite de' Santi per ciascun giorno dell'anno. Roma, 1846, in 4, fig.

L'ouv. doit avoir 12 vol.; nous ignorons s'il a été continué.

— 31. Histoire complète et illustrée de la vie des Saints d'après Godecard, Crozet, les Bollandistes, etc., par une société d'ecclésiastiques et de gens de lettres sous la direct. de M. l'abbé Jusse et

de l'abbé Caillaud. Paris, 1846-1848, 5 vol. in 8.

— 32. Légendes célestes ou nouvelle histoire de la vie des Saints. Paris, 1847, 4 vol. in 8, 60 grav.

— 33. Esprit des Saints Illustres, auteurs ascétiques et moralistes, recueilli par l'abbé Grimes. Toulouse et Paris, 1847, 5 vol. in 12.

— 33 bis. L'abbéillon. Nouvelle fleur de la vie des Saints. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Voy. aussi le Dict. hagiographique, 2 vol. faisant partie de l'encyclopédie de l'abbé Migne.

Voy. nos articles Martyrologe, Martyrs et Saints Pères des déserts.

Pour les calendriers des saints, les vies des saints anachorètes, celles des saints de chaque nation en particulier, et celles des saints publiées à part, voyez Brunet, tom. V, pag. 462-68.

#### HAGUENAU.

1489. Henry Gran y introduit l'imprimerie.

Voy. sur cette ville Lelong et Fontette, biblioth. hist. de la Fr. t. V, tab. géog. et A.-G. de Saint-Fargeau, bibl. hist. et topog. de la France, pp. 85 et 86.

#### HAJNAUT.

L'ancien comté de Hainaut comprenait les villes suivantes :

Valenciennes, Condé, Mauberge, Beaumont, le Quesnoy, Landreies, Avesnes, Marienthorp, formaient jadis le Hainaut français; l'autre partie comprenait : Mons, Saint-Guislain, Binche, Roculx, Soignies, Braine, le Comte-Enghein, Halles, Lessines. Ce pays a eu des historiens particuliers.

Pour la Géographie, voy. les Œuvres de Nic. Witscher, de Pierre Vander Aal, de Guill. et de Nic. Sanson, de J. B. Nolin, etc.

1. Illustrations de la Gaule-Belgique, antiquitez du pays de Haynau, et de la grande cité de Belges: à present dicte Hainaut. (Jusqu'en 1358, extrait des livres latins de Jacques de Guise par Jean Lussin.) Paris, Gallot de Pré (ou dans d'autres exemplaires François Regault), 1831-33, 3 tom. en 1 vol. pet. in-fol. got. à 2 col. Ce n'est qu'un abrégé de l'original latin.

Un exemplaire de cet ouvrage rare est à Paris dans la Biblioth. de la marine.

— 2. Muna Hannoniæ metropolis, interjecta comitum Hannoniæ chronologia brevi, usque ad Phlipppum II, Hispaniæ regem, auctore Nicolao de Guise. Cameraci, 1631, in 8.

Et aussi dans les œuvres de Grummaye, 1708, in fol.

— 3. *Annales de la province et comté de Haynau*, recueillies par *Fr. Vinchant*, augmentée et achevée par *Ant. Ruteau*. Mons, 1648, in fol.

— 4. *Origines omnium Hannonie cœnobiorum*, cum auctario de collegiatis, ejusdem provincie auctore *Philippo Brasseur*. Montibus, 1650, in 8.

— 5. *Chronica Balduini*, cum notis *Jac. Le Roy*. Antuerpiæ, 1693, in fol. Très-estimée.

— 6. *Histoire générale du Hainaut* (jusqu'en 1633), par le *P. Delswardt*. Mons, 1718, 6 vol. in 8.

— 7. *Monuments anciens essentiellement utiles à la France, aux provinces de Hénault, Flandre, Braban, etc.*, par *Jos. de Saint-Genois*. Paris, Lille et Bruxelles, 1782-1806, in fol.

— 8. *Institution au droit coutumier du pays de Hainaut*, par *André Boulé*. 1783, 2 vol. in 4.

— 9. *Gisleberti Balduini V cancellari chronica Hannonie*, stud. *March. du Chastelet*. Bruxelles, 1784, in 4.

— 10. *Histoire ecclésiastique et profane du Hainaut*, par l'abbé *Hossart*. Mons, 1792, 2 vol. in 8.

— 11. *Abrégé de l'histoire du Hainaut et du Tournaisis*, par *Dewez*. Mons, 1823, in 12.

— 12. *Jacques de Guise*. *Hist. du Hainaut*, trad. en fr. avec le texte lat. en regard et accomp. de notes (par le marquis *Fortia d'Urban*). Paris, 1826-1838, 21 vol. in 8, dont le 5e est en deux parties.

*La Bib. Sainte-Genievre possède une précieuse trad. ms. de Jacques de Guise.*

— 13. *Aug. Lucroix*. *Chronique du Hainaut et de Mons*, 1812, in 4, goth.

— 14. *Mémoires de messire Jean*, seigneur de Haynin et de Louvegnier, chevalier. Mons, 1842, 2 vol. in 8.

*Tiré à 100 exemplaires seulement.*

— 15. *Monuments pour servir à l'hist. des provinces de Namur, de Hainaut et de Luxembourg*. Bruxelles, pub. par le baron de Reiffenberg, 1847, 7 vol. in 4.

*Pour de plus amples renseignements, voy. Lelong et Fontette, Biblioth., hist. de la France, à la table géographique, et Girault de St-Fargen, Bibliot. hist. et topog. de la France, p. 167 et 168.*

## HAITI.

*Voy. Antilles et St-Domingue, et pour la Bibliographie, H. Ternaux.* Bibliothèque américaine. Paris, 1837, in 8.

*O. Rich.* *Bibliotheca americana*, 2 vol. in 8.

## HAMASA.

1. *Hamasa*. Poèmes arabes ant. à Mahomet.

— 2. *Hamasa carmina*, cum *Febrili Schollis* integris primum edidit *Indicibus* instruit versione latina et commentario illustr. auct. *G. Freytag*. Pars prior continens textum arabicum et quatuor indices. Paris, 1838, in 4.

*Voy. le Journal des Savants*, 1830, p. 300.

— 3. *Hamasa oden die æltesten arabischen volkslieder*. *Hamasa* ou les plus anciennes poésies populaires des arabes, recueillies par *Abu Temmam*, trad. et expliquées par *F. Ruckert*. Stuttgart, 1846, 2 vol. in 8.

*Pour la trad. française des plus belles parties du Hamasa, on pourra consulter d'Eckstein le Catholique*, 16 vol. in 8.

## HAMBOURG.

1491. L'imprimerie y est introduite par *Jean et Thomas Borchard*. Leur premier ouvrage est : *Laudes beate Mariæ virginis*.

*Pour les bibliothèques publiques on privées de Hambourg, voyez Vogel, p. 112-116.*

*L'incendie de 1842 a détruit dans cette ville 11 Bib. dont 6 publiques et 5 particulières.*

1. *Erpoldi Lindenbrogtii Scriptores rerum Germanicarum septentrionalium*. Francof., 1609, in-fol. — ou, cum notis accessionibus, curante *Jo. Alb. Fabricio*, Hamb., 1706, in-fol.

*Ce recueil contient: Privilegia Archiepiscopatus Hamburgensis. — Narratio de Benedicto V. pontifice romano, Hamburgum ab Imperatore in exilium relegato. — Petri Lambecii origines Hamburgenses, ab urbe condita, ad annum 1493; cum vita S. Ansharii, primi archiepiscopi Hamburgensis. Ouvrage savant et curieux réimp. à part, Hamb., 1652-1661, 2 vol. in-4, et, par les soins de Jean-Albert Fabricius, Hamb., 1706, in-fol.) — Ejusdem catalogus scriptorum propriorum. — Theod. Anckelmanni Inscriptiones urbis Hamburgensis (réimp., mais en plus grand nombre, par Fabricius à la suite de son édition des origines Hambourgeoises).*

— 2. *M. Adami Historia ecclesiastica religionis propagande gesta, ex Hamburgensi potissimum, atque Bremensi ecclesiis, per vicina septentriones regna, libris IV, edente Joach. Joh. Maders.* Helmstedtii, 1670, in-4.

— 3. *Vita gemina S. Ansharii Hamburgensis archiepiscopi ex editione Claudii Arrhenii.* Holmiæ, 1677, in 4.

— 4. *Henrici Aquipolensis Adolphus,*

e historia comitatus sachsenburgensium  
Hamburgensis civitatis.

*En vers. Dans le tom. Ier, de Meibomius Rerum Germanicarum; Helmslüt, 1688.*

— 5. Fasti proconsulares et consularis  
amburgenses, ab anno 1299, ad 1709  
ar Schroeder). Ham., 1709, in fol.

— 6. Hamburgenses memorie, sive  
amburgi et virorum de ecclesia, reque  
blica et scholastica Hamburgi bene me-  
orum, elogia et vitæ, collectore Jo. Alb.  
bricio. Ham., 1710-32, 6 vol. pet. in 8.  
*Ouv. continué par Joach.-Diet. Evers.,  
ndre de Fabricius; le 8e vol. qui a paru  
1745, est précédé de la vie de Evers.,  
nposée par Christ.-Henri Dorneman.*

— 7. Mémoires de Hambourg, de Lu-  
ck, etc., par Aubery du Maurier. Blois,  
35, ou La Haye, 1737, in-12.

— 8. Cf. Schütze's Geschichte von  
amburg. Hamb., 1775-84, 2 vol. in 4,  
fig.

— 9. Essai sur la ville de Hambourg  
aidée dans ses rapports avec la santé,  
r J. J. Mesuret. Hamb., 1797, in 8.

*Trad. en allem. Hamb., 1798, in 8.*  
— 10. Histoire de Hambourg. Paris  
elpais), 1800, 2 vol. in 8.

— 11. Ad. Stork's Ansichten der frein  
stadt Bremen und ihrer Umgebun-  
g, Fennek.-am-Mein, 1823, gr. in 4,  
16 pl.

— 12. K.-F.-H. Hülbe's Ansichten  
a Hancock. Hamburg, und ihrer Umgeb-  
g, Fennek.-am-Mein, 1834, 2 part. gr. in 8,  
18 pl.

— 13. Roux de Rochelle. Villes ansée-  
ues. Paris, 1844, collect. de l'Univers.  
ry, aussi X. Marmier. Lettres sur le  
rd, 1840, post. in 8.

## HANOVRE.

Cet état n'est érigé en royaume que de-  
ia 1814. Sa bibliographie spéciale ne  
et donc avoir une grande étendue.  
us renvoyons à l'art. Allemagne et au  
et Göttingue. — La Bibliothèque de  
la ville universitaire qui renferme en-  
ron 800,000 vol. imp. et 5,000 ms. est  
ne des plus belles et des mieux choisies  
si existent en Europe. Voy. sur cette  
ibliothèque et sur toutes les Bibliothè-  
es publiques ou privées du Hanovre,  
xet, p. 12 et 116 à 118., et sur les res-  
ources et la richesse de ce pays, la Bib.  
rtannique, t. XXIV et t. XXII.

1. Relation des cours de Prusse et de  
anovre avec les caractères des princi-  
ales personnes qui les composent, en-  
ryée en Hollande par Jean Tolland, trad.  
l'anglais. La Haye, Th. Johnson, 1706,  
12.

— 2. Osnabrück Geschichte, von Just.  
Möser. Berlin, 1790, 3 vol. in 8.

*Le 3e v., publié en 1824, est posthume.*  
— 3. Voyage en Hanovre fait en 1803  
et 1804, par A. B. Mangourit, Paris,  
Dentu, 1805, in 8, av. pl.

— 4. A concise history of the King-  
dom of Hanover, from the earliest pe-  
riods to its restoration in 1812; and of  
the house of Brunswick, by W. Hamil-  
ton Reid. Lond., 1816, in 4.

— 5. Alb. Hanc. Geschichte der  
Koenigr. Hannover und d. Koenigth.  
Braunschweig, mit varr. von Arn.-H.-  
L. Heger. Hannover., 1825, 2 vol. in 8.

— 6. Mémoires de la Société des scien-  
ces de Göttingue, de 1753 à 1841, 37 vol.  
in 4.

— 7. Formation der Hannoverischen  
armée. Organisation du royaume de Ha-  
novre et système de recrutement. Hanovre,  
1846, in 8.

## HARAS.

1. Avis, on peut en France, elever  
des chevaux aussi beaux... qu'en Alle-  
magne et royaumes voisins, par Quebrat  
Callos. Paris, 1866, in 4.

*Avec d'autres ouvrages du même auteur.*  
— 2. Essai sur les haras (par de Brézé).  
Turin, 1769, in 4 ou in 8, av. fig.

*Le même ouvrage a été publié en Italien,  
sous le titre de Saggio sopra le razze etc.  
Torino, 1770, ou 1780, in 12, av. fig., ou  
sous celui de Il dilettanti de cavalli. Ve-  
nezia, 1783, Ovvero, 1798, in 12, fig.*

— 3. Trattato delle razze de cavalli, di  
Giov. Brugnone. Torino, 1781, in 8.

*On a: Traité sur les haras, extraits de  
l'ouvrage de J. Brugnone, trad. et rédigé  
à l'usage des haras de France, par C.  
Barentin de Monthal. Paris, 1807, in 8.*

— 4. Nouveau régime pour les haras,  
ou exposé des moyens propres à propager  
et à améliorer les races des chevaux; par  
Esp. Paul de la Font-Poullet. Turin et  
Paris, 1787, in 8.

*Ouvrage estimé. L'auteur a donné en  
1789 un mémoire sur la régénération des  
haras.*

— 5. Traité des Haras, trad. de  
l'allemand de Hartmann, sur la 2e éd., par  
Huzard. Paris, 1788, in 8.

— 6. Memoria en quel se trata de los  
caballos de España, escribida en 1784,  
D. Pedro-Pablo Pomar. Madrid, Viuda  
de Ibarra. 1789, in 4.

— 7. Causas de la escasez y deterioro  
de los caballos de España, y medios de  
mejorarlos, demostrados... por D.-P.-  
Pablo de Pomar. Madrid, Viuda de Ibarra,  
1793, in 4.

— 8. Instruction sur l'amélioration des

chevaux en France, présentée par le conseil général d'agriculture, rédigée par J.-B. Huzard. Paris, en X (1802), in 8.

— 9. Des haras domestiques en France, par J.-B. Huzard fils. Paris, 1829, in 8.

— 10. Traité complet des Haras, et moyen d'améliorer et de multiplier les chevaux en France, par M. de Moussey. Paris, 831, in 8.

— 11. *Survey de Lanrosmas Brèves*. De l'équitation et des haras. Paris, 1842, in 4, 6 pl.

— 12. *Renaut*. Traité des haras. Paris et Lyon, 1813, 2 vol. in 8.

— 13. J.-M. Elcouet. Des haras dans le département du Finistère depuis 1667 jusqu'à nos jours. Morlaix, 1813, broch. in 12.

— 14. A. de Lespinats. Historique du haras royal du Pin et considération sur l'amélioration des chevaux en France. Paris, 1847, 1 broch. de 32 p.

— 15. Le comte d'Aure. De l'Industrie Chevaline en France. Paris, 1847, in 8.

— 16. De Veaucé. De l'Élevage du cheval en France, des Courses et de l'amélioration des races, etc. Paris, 1849, in 8.

Voy. pour la Bibliographie, le nouveau régime des haras, par Poulot; cet ouvrage est suivi de la liste de tous les traités écrits ou traduits en français sur les haras. Voyez aussi, la Clef de l'Industrie, par Armonville, aux mots Chevaux et Haras; le Catalogue des livres de feu M. J.-B. Huzard. Paris, 1812, 3 vol. In 8; la Bibliog. hist. et topog. de la France, par Girault de St-Fargeau (Haras de France), p. 50, 51, 139, 337 et 406; et les Catalogues de la librairie de Mme veuve Huzard.

Le Catalogue de M. Huzard ne renferme pas moins de 315 articles relatifs aux Haras, tom. III, p. 377-408.

Voy. également nos art. Hippiatrique et Vétérinaire.

#### HARLEM.

1483. L'imprimerie y est introd. par Jean Andriesson. Le livre intitulé *Formule novitiorum*, 1483, est le plus ancien avec date imprimé à Harlem; et *La Serna* est d'opinion que c'est en effet le premier imprimé dans cette ville.

Nous citerons cependant à ce propos une opinion fort aventureuse adoptée par quelques critiques.

Selon plusieurs écrivains hollandais, na habitant de Harlem, Laurent Janssen, surnommé le sacristain (*Koster*), aurait inventé avant l'année 1430 « l'art de découper les caractères sur des planches de bois, puis il aurait fondu des caractères mobiles avec du plomb ou de l'étain. Volé

par un de ses ouvriers, *Koster* aurait eu la douleur de voir imprimer à Mayence en 1412 les deux livres int. : *Alexandri Galli doctrinale* et *Petri hispani tractatus*.

HARMONIE. Voy. Musique.

#### HASSELT.

1180. Commencement de l'imprimerie en cette ville.

#### HAVANE.

1. *Havane*. Cap de l'île de Cuba, l'imp. y est intr. selon M. Ternaux Compans, vers 1787.

— 2. E.-M. Masse. L'île de Cuba et la Havane. Paris, 1825, in 8.

— 3. Aperçu statistique de l'île de Cuba, précédé de quelques lettres sur la Havane, et suivi de tableaux synoptiques, d'une carte de l'île et du tracé des côtes depuis la Havane jusqu'à Matanza, par B. Huber. Paris, Dufart, 1826, in 8.

Voy. Humboldt et Cuba-Ramon de la Sagra.

— 4. Mme la comtesse Merlin. La Havane. Paris, 1813, 3 vol. in 8.

— 5. D'Hespel d'Harponville. La ruine des Antilles ou situation actuelle de l'île de Cuba. Paris, 1850, in 8. 2 cartes.

Voy. aussi Cuba, ses ressources, son administration, par D. V. Pasquez Queiro, traduit par M. A. d'Agrainville, in 8.

— 6. O. Rich. *Bibliotheca americana*, or a catalogue of books of various languages relating to america printed since the year, 1700, 2 vol. in 8.

#### HAVRE (le).

1. Mémoires sur le port, la navigation et le commerce du Havre de Grâce, et sur quelques singularités de l'histoire naturelle des environs; par Dubocage de Bléville. 1751, in 12.

Réimp. en 1753.

— 2. L'abbé Pleuvry. Hist. ant. et description de la ville du Havre de Grâce. Paris, 1769, in 12.

— 3. Morlent. Le Havre ancien et moderne et ses environs. Paris et le Havre, 1825, 2 vol. in 12.

Le même auteur a publié :

— 4. Guide du voyageur au Havre, 1827, in 12. 2e édit., 1831, in 18 av. 6g.

— 5. Souvenirs pittoresques du Havre et de ses environs, album composé de 26 sujets, 1833, in 8.

— 6. Le Havre et ses environs, recueil de marines et de paysages, représentant des vues du port et les environs de cette ville. 1831, in fol. av. 12 pl.

Plusieurs ouvrages pittoresques sur la Normandie, etc.

- 7. *Précis historique sur la ville du Havre, depuis François Ier jusqu'à Charles X*, par *A.-P. Lefroy*. 1836, in 16.  
*On a du même* : Description du Havre, recherches historiques, 1825, in 8, avec et pourtr.
  - 8. *Etudes sur le Havre, ou examens divers systèmes proposés pour l'extension de ce port* en 1838, par *Ch. de Usas*. 1838, in 4.
  - 9. *Lettres sur l'agrandissement de la ville du Havre*, par le même; mais onyme, 1838, in-8.  
*M. Vict. Dégénétais a publié aussi vers même époque plusieurs écrits signés, ou onymes, sur l'extension du port du Havre.*
  - 10. *Histoire du port du Havre, par rissard*. Le Havre et Paris, 1839-40, 4, et atlas in fol.
  - 11. *Le Masson*. Entretiens sur le Havre, in 16.
  - 12. *Histoire de la ville et des environs du Havre*, par *M. Aug. Guilmet*, édit., 1843, in 8.
  - 13. *Maistre Guillaume de Marceille*. *Mémoire de la fondation et origine de la ville française de Grace*, pub. d'après un ms. des arch. du Havre, par *J. orient*. Paris, 1847, in 4.
  - 14. *J. B. Levé*. *Biographie ou Galerie historique des hommes célèbres du Havre*. Paris, 1823, in 8.
- Bibliothèque de la ville.*  
**12,000 volumes.**
- 15. *Catal. des livres de la bibliothèque de la ville du Havre de Grâce*. Havre, 1838, in 4.

*Le fonds principal de cette biblioth. est  
celle de celle de Fécamp et des débris de  
quelques autres biblioth., telles que cel-  
les de St-Wandrille, etc.  
Voy. Haenel.*

Pour de plus amples détails bibliographiques, historiques et littéraires, voyez Mong et Fontette, *Biblioth. hist. de la r.*, t. V, table géog., et A.-G. de St-Far-  
me, *Bibliog. hist. et topog. de la France*,  
348.

## HAWAI OU HOWIHÉ.

Hawaii, capitale des îles Sandwich, mp. y est introduite. Voy. pour sa description et ses établissements littéraires, *W. Wilkes. Narrative of the united states exploring expedition. London, 1845, 1 vol. gr. in 8 et atl., t. IV.*

**HÉRREUX.**

**1. GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.**  
**1. D'Anville.** Carte de la Palestine, 1787.  
 Ille entre dans l'édit, in-fol, de la Géo-

graphie ancienne abrégée, du même. Voy. aussi C. Ritter. Palestine, 1850. 1 f. in 8.

— 2. *Anonymi ravennatis geographia*. Parisii, 1688. In 8.

Cette géogr. sacrée a été réimprimée dans l'édit. *Variorum de Pomponius Mela*, donnée en 1722.

— 3. Car. a S. Paulo. *Geographia sacra*. Amstel. 1703, in fol.

*Voy. au mot Sandwich.*

— 4. *S. Bochart*. Opera. Lugd.-Batav., 1712, 3 vol. in fol. — *Geographia sacra*.

— 5. *Camp. Filring*. *Geographia sacra*, primum edita opera *Dan.-God. Werner*. Ieng. 1723. 6 vol. in 4.

— 6. *Hase. Regni Davidici et Salomonni descriptio*. Nuremb., 1739, in fol.

— 7. Dictionnaire historique portatif de géographie sacrée, ancienne et moderne (par *Morenas*). Paris, 1759, in 8.

— 8. Jo.-Dav. *Michaelis* *Spicilegium*  
geographiæ Hebræorum externæ post Ro-

chartum. Gottingæ, 1769-80, 2 part. pet.  
in 4.

— 9. La Géographie sacrée et les monuments de l'histoire sainte, par le P.

*Jos. Romain Joly. Paris, 1784, in 4.*  
— 10. *Commentaire géographique sur*

*l'Exode et les Nombres*, par *Léon de La-  
borde*. Paris, 1841, in fol.

— 11. Essai sur l'histoire de la Cosmographie, et de la Cartographie, par

le vicomte de Santarem. Paris, 1849 et ann. suiv., 3 vol. in 8 et atl. très-g. in fol.

*. Pour les voyages, voyez nos articles Jérusalem, Palestine, Syrie et Terre-Sainte.*

## II. HISTOIRE.

— 12. La sainte Bible. Voy. notre article Bible.

— 13. *Petrus Canens. De Republica Hebræorum. Lugd.-Batavor., 1617, in 8.*

Réimp. en 1624, in-24, et, avec des notes de J. Nicolai, en 1703, in 4.

*Cet ouvrage est très-estimé et très-utile pour l'étude des mœurs hébraïques; il a été traduit en français et augmenté de deux volumes contenant des remarques critiques sur les antiquités judaïques par Basnage (par Guill. Goëré). Amst., 1705, 3 vol. pet. in 8, av. fig.*

— 14. *Corn. Bertramus*, De republica  
Hebræorum, Lugd.-Batav., 1641 et 1651,  
in 24.

— 15. *Joan.-Steph. Menochius. De republica Hebræorum. Paris, 1618 et 1652. in-fol.*

— 16. *Johan. Seldenus*. De synedriis  
Hebraeorum. Amstel., 1679. 2 vol. in 4.

— 17. *Meyeri Chronicon Hebraeorum.*

— 18. Carol. Sigontius. De re publica

Hebræorum, cum notis Nicolai. Amst., 1701, in 4.

*Réimp. plusieurs fois. L'édition que nous citons est la meilleure.*

— 19. Melchior Leydecker. De republica Hebræorum. Amstelod., 1704 et 1710, 2 vol. in fol.

— 20. Bernardi Lamy Apparatus ad intelligendam sacram bibliam, etc. Lugd.-Batavor. et Amstelod., 1711, in 8.

*Réimp. avec des augm., Lyon, 1723, in 4. Il y a deux traductions françaises : l'une de l'abbé de Bellegarde, l'autre par l'abbé Boyer, celle de l'abbé Boyer est plus exacte et plus élégante.*

— 21. Bern. Lami De tabernaculo fœderis, de sanctâ civitate Jerusalem, et de templo ejus, etc. Paris, 1730, in fol.

— 22. Origines hebræe by Th. Lewis. London, 1721-25, 4 vol. in 8.

— 23. Monarchia hebræa, por D. Baccallar y Sana, marques de San Philippe. Mayá, 1727, 2 vol. in 4.

*En français, La Huye, 1727, 2 vol. in 12.*

*Livre savant.*

— 23 bis. J.-J. Scheuchzer. Physica sacra. Aug.-Vindob., 1751, 4 vol. in fol.

— 24. Fried. And. Walther. Histoire de la philosophie des anciens Hébreux. Gott., 1750.

— 25. Essai historique et critique sur les Atlantiques, dans lequel on se propose de faire voir la conformité qu'il y a entre l'histoire de ce peuple et celle des Hébreux ; par Fréd.-Ch. Baer. Paris, 1762, in 8.

— 26. Moyse, considéré comme législateur et comme moraliste, par de Pastoret. Paris, 1788, in 8.

— 27. Laz. Ben. David. Sur la religion des Hébreux avant Moïse. Berlin, 1812.

— 28. The natural history of the Bible... collected and arranged by Thaddeus Mason Harris. Lond., 1821. gr. in 8.

— 29. Rebholl. Histoire des Hébreux rapprochés des temps contemporains. Paris, 1825, in 8.

— 30. Histoire des institutions de Moïse et du peuple hébreu, par Jos. Salvador. Paris, Ponthieu, 1828, 3 vol. in 8.

*Cet ouvrage remarquable a été favorablement accueilli ; il y a une édition de 1838, 3 vol. in 8. On a du même : Jésus-Christ et sa doctrine. Paris, 1839, 2 vol. in-8.*

*Il faut y joindre : Jésus devant Caïphe et Pilate, ou réfutation du chapitre de M. Salvador sur le jugement et la condamnation de J.-C., par M. Dupin aîné. Paris, 1828, in 8.*

— 31. The genealogies recorded in the sacred scriptures according to every family and tribe, by the line of our saviour from Adam to the virgin Mary, by J. Payne Morris. Dublin, 1838, ps. in fol.

31 bis. Robinson et Smith. Biblical researches, 1842.

*Voy. Syrie.*

*Voy. nos articles : Jérusalem, Judéens, Juifs, Orientaux, Palétins, Syrie, Terre-Sainte, et Testaments (ancien et nouveau).*

III. ANTIQUITÉS ; MŒURS ET COSTUMES ; CÉRÉMONIES ; COSTUMES RELIGIEUX, POLITIQUES ET CIVILS ; BEAUX-ARTS.

— 32. Thom. Godwinus. De Ritibus Hebræorum. Oxford, 1616.

*Réimp. Ultrajecti, 1690, in 8, et Brème, 1694.*

*L'édition de 1690 est préférable aux autres.*

— 33. Du même : Moses et Aaron, seu civiles et ecclesiastici ritus antiquior. Hebræorum. Ultrajecti, 1698, in 8.

*On doit y joindre le commentaire que Carpray a publié sur cet ouvrage.*

— 34. Joh. Prideaux. Oratio de vestibus Aaronis. Oxoniæ, 1617, in 4.

— 35. Joan. Hieron. Soprani. Disgressio de re vestiarie Hebræorum. Lugduni, 1643, in fol.

— 36. Constantin Lempereur. De legibus Hebræorum forensibus. Lugd.-Batavor., 1637, in 4.

— 37. Joan. Seldeni Uxor hebræa, seu nuptiis et divitiis Hebræorum. Londini, 1646, in 8.

*Plusieurs fois réimp. en Allemagne.*

— 38. Bened. Dav. Carpzovii Dissertatio de pontificum Hebræorum vestitu sacro, Ienæ, 1655, in 4.

— 39-40. Wilhelm. Schickardi Jus regium Hebræorum. Lipsiæ, 1674, in 4.

— 41. Rudolp. Hospiniani De festis Judæorum et Ethnicorum, etc., libri III. Genevæ, 1675, in fol.

— 42. Hermannus Conringius. De nummis et republica Hebræorum. Helmstedtii, 1676, in 4.

— 43. Cérémonies et coutumes des Juifs, trad. de l'italien, de Léon de Modène, par Richard Simon. Paris, 1681, in 12.

— 44. Mœurs des Israélites, par l'abbé Fleury. Paris, 1681, in 12.

*Très-souvent réimp.*

— 45. Ant. Bynæi De calceis Hebræorum libri II. Dordraci, 1682, in 12.

*Réimp. en 1695, in 4.*

— 46. Martini Geieri Tractatus de He-

hebræorum lectæ legationisque ritibus. Francof.-ad-Menum, 1683, in 12.

— 47. *Johan. Sponcerus*. De legibus Hebræorum ritualibus. Cantabrigiæ, 1685, in fol.

*Réimp.* : Hagæ-Comitis, 1686, in 4; Lipsiæ, 1708, 2 vol. in 4; Londini, 1727, et Tubingæ, 1733, 2 vol. in fol. L'édition de Londres est la meilleure, l'exécution en est magnifique.

— 48. *Guil. Outram*. De sacrificiis Judæorum, libri II. Amstelod., 1688.

— 49. *Jacobi Triglandii* Dissertatio de origine et causis rituum mosalcorum. Lugd.-Batav., 1703, in 4.

— 50. *Nicolaï* De sepukhis Hebræorum libri IV. Lugd.-Batav., 1708, in 4.

— 51. *Hadriani Relandi* Compendium antiquitatum hebræicarum. Ultrajecti, 1708 et 1712, in 8.

*Très-utile.*

— 52. *Oton. Christoph. Fischeri* Dissertatio de suppliciis Hebræorum. Helms-tadii, 1717, in 4.

— 53. *Joh. Oldermann*. De vestibus hyacinis pontificis maximi in expiationis festo. Helms-tadii, 1717, in 4.

— 54. *Petri Zornii* Dissertatio de armis convivilibus veterum Hebræorum. Amst., 1735, in 8.

— 55. *Jus. Frid. Zachariæ* Dissertatio de re militari veterum Hebræorum. Kiloni, 1735, in 4.

— 56. *Theod. Dassovii* Antiquitates hebræicæ. Hafniæ, 1742, in 8.

— 57. Antiquitates Ebræorum de israeliticæ gentis origine, fastis, ritibus, etc., delineante *And. Georgio Wackner*. Gotingæ, 1743, 2 vol. in 8.

— 58. *Oton. Nathan. Nicolai* Dissertatio de prophetarum veterum Judæorum vestitu. Magdeburgi, 1744, in 4.

— 59. *Thesaurus* antiquitatum sacrarum, complectens selectissima clarissimorum virorum opuscula; in quibus veterum Hebræorum mores, leges, instituta, ritus sacri et civiles illustrantur, auctore *Blasio Ugolino*. Venetiæ, 1744-69, 34 vol. in fol., av. fig.

— 60. Apparatus historico-criticus antiquitatum sacri codicis et Gentis Hebrææ. Annotationes in Thom. Godwini Mosem et Aaronem subministravit *J. Gott. Carpæus*. Francof., 1748, gr. in 4.

*Cet ouvrage embrasse les rites, les cérémonies et les antiquités religieuses et civiles de la nation juive.*

— 61. *Conradi Kénii* Antiquitates hebrææ. Bremae, 1753, gr. in 8.

*Idem*, secundum triplissem Hebræor. statum. Bremae, 1764, in 8.

— 62. *Jo.-H. Schucht*. Animadversiones ad *Conr. Kénii* antiquitates hebræ-

icæ, patre mortuo editæ *G.-J. Schacht*: Traj.-ad-Rhen., 1810, in 8.

— 63. *Joach. Lados. Reimeri* Republica Hebræorum. Hafniæ, 1657, et Altemburgi, 1671, in 12.

*Le même auteur a publié :*

— Ecclesia Hebræorum, Hafniæ, in 4.

— Antiquitates Hebræorum. Hafniæ, in 4.

— 64. *Bruningi*. Compendium antiquitatum Hebræorum. Francof.-ad-Menum, 1765, in 8.

— 65. L'archéologie des Hébreux, par *Joan.-Ernest Fabers* (en allem.). Halle, 1773, gr. in 8.

— 66. Traité sur la poésie et la musique des Hébreux, par *Phil. du Contant de la Mollette*. 1781, in 12.

— 67. Manuel d'antiquités hébraïques, par *Henry Wurmekros* (en allem.). Weimar, 1794, in 8.

— 68. Les antiquités hébraïques, par *Georg. Lorenz Bauerl* (en allem.). Leipzig, 1797, in 8.

— 69. *J.-H. Pureau*. Antiquitates hebræicæ breviter descriptæ. Lipsiæ, 1819, in 8.

— 70. Scripture costume exhibited in a series of engravings, representing the principal personages mentioned in the sacred writing; with biographic sketches, etc., by *R. Satchwell*. London, 1819, in 4.

— 71. Oriental customs, by *S. Burder*. Lond., 1822, 2 vol. in 8.

*6e édition.*

*Le même auteur a publié :* Oriental literature, applied to the illustration of the sacred scripture. Lond., 1822, 2 vol. in 8.

— 72. Oriental illustrations of the sacred scriptures, collected from the customs, manners, rites, superstitions, etc., of the Hindoos, by *Jos. Roberts*. London, 1835, in 8.

*Voy. nos articles Judaïsme, Juifs et Orientaux.*

#### IV. LINGUISTIQUE.

— 73. Anonymi makrêdardekê præceptor doctor, puerorum, seu lexicon hebræo italico-arabico-rabbinicum. Anno creationis 5248 (Christi, 1488), imp. pet. in-fol. de 78 feuillets.

*M. Brunet regarde ce livre comme le premier lexique polygraphe que l'on ait imprimé. Il est entièrement exécuté en caractères hébraïques.*

— 74. *R. Davidi Kimchi* Liber scarachm. Neapoli, 1490, in fol.

— 75. *J. Reuchlin*. De rudimentis hebræicis libri tres. Phoræ, 1506, in fol.

*Du même :* De accentibus et orthogra-

phia lingua hebraicum. Hagueno, 1516, gr. in 4.

— 76. *Francisci Thesauri Opusculi* (grammatica hebraica, etc.). Paris, Egidius Gourmont, 1506, in 4.

*Livre rare et curieux. Première grammaire hébraïque imprimée en France. Tissard est le premier qui ait fait imprimer des livres grecs et hébreux; et son imprimeur, Gilles Gourmont, le premier qui ait employé à Paris des caractères de ces deux langues.*

— 77. *Libri viarum lingua sanctae Rabi Moses Qimahi*, hebraicè. Paris, 1530, in 4.

— 78. *Elias Levita. Liber electus, sive grammatica hebraica*, hebr., et lat., Sebast. Munstero interprete. Basileæ, 1535, in 8.

*Réimp. en 1537.*

— 79. *Dictionarium hebraicum ex rabbinorum commentariis collectum, adiectis eis chaldaïca vocabulis quorum in biblis est usus, auctore Munstero*. Basileæ, 1535, in 12.

*Rare.*

— 80. *Alph. de Zamora. Artis grammaticæ hebr. introductiones*. Complut., 1526, in 4.

— 81. *Postelli Liber de originibus, seu de hebraicæ ling. antiquitate etc.* Paris, 1538, in 4.

— 82. *Santes Pagninus. Thesaurus lingue sanctæ*. Parisiis, Rob<sup>t</sup> Steph., 1548, in 4.

*Très-belle édition.*

*Ce Thesaurus a été réimp. à Lyon, en 1577, in-fol.*

— 83. *Joh. Buxtorffii Lexicon hebraicum et caldaicum...* Basileæ, 1631, in 8.

*Réimp. en 1645, 1676, 1710, 1720 et 1735, in 8.*

*Du même* : *Thesaurus grammaticus lingue hebræe, adiecta et prosodia metrica*. Basileæ, 1651, in 8.

*Réimp. en 1663.*

*Du même* : *De abbreviaturis hebraicis liber, cui assererunt operis talmudici brevis recensio...* cum bibliotheca rabbinica nova. Basileæ, 1640, seu Francoqueræ, 1696, in 8.

*On doit encore à Buxtorff* : *Florilegium hebraicum*, Basileæ, 1648, in 12; *ouvrage qui renferme les sentences, les proverbes, les apophthegmes et les jeux de mots des Hébreux.*

— 84. *Grammatica hebraica auct. Schickard. Ouvrage auquel on a ajouté l'harmonie perpétuelle du chaldéen, du syriaque, de l'arabe et de l'éthiopien avec cette belle langue*. Iena, 1647, in 4.

— 85. *Thesaurus lingue sanctæ, sive concordantiale lexicon hebræo-latino-bi-*

*linguæ, auctore Dr. Ascherio. Lipsiæ, 1689, in 4.*

— 86. *Lexicon novum hebræo-latine, ad modum lexici Schreveliani græci compositum, à Louvain. Ultrajecti, 1697, in 6.*

— 87. *Thomassini Glossarium universi hebraicum*. Paris, 1697, in fol.

— 88. *Adingii Fundamenta punctationis lingue sanctæ, accedit quædam synopsi Institutionum chaldaicarum, opusculum, etc.* Francofurti, 1701, seu Niz., 2 vol. in 8.

*On peut voir encore sur la ponctuation* : Fr. Robles, *Capitula accurata arabica sive edicula diffinitionum, cum linguis lat. quam etiam hebraicam. Complut., 1532, in 8.*

— 89. *Joh. Oris. Wolfii Historia litterarum hebraicarum, etc., accedit appendix de lexice biblicæ, etc.* Vitemb., 1704, in 8.

— 90. *P. Gularii Grammatica hebraica et chald.* Paris, 1724, 2 vol. gr. in 4.

*Du même* : *Lexicon hebraicum et Chaldaeorum biblicum*. Paris, 1746, 2 vol. in 4.

*Ces deux ouvrages sont estimés.*

— 91. *Grammatica hebraica, a Fr. Masclaf*. Paris, 1731, 2 vol. in 12.

*Réimp. par le docteur Lalonde. Paris, 1781, pet. in 8.*

— 92. *Racines hébraïques sans points-voyelles ou dictionnaire hébraïque par racines (par le P. Roubigant)*. Paris, 1733, in 8.

*Excessivement rare.*

— 93. *Joh. Simonis Arcanum forum nominum hebræe lingue*. Halæ-Magd., 1735, 2 vol. in 4.

— 94. *Lexicon manuale hebraico-chaldaicum latinitate donatum a J. Eichorn*. 2 vol. in 8.

— 95. *Schultens. Institutiones ad fundamenta lingue hebræe, etc.* Lugd.-Batavor., 1737, in 4.

*Le même auteur avait déjà publié* : *De defectibus hodiernis lingue hebræe, etc.* Francoqueræ, 1731, in 4.

*Du même* : *Origines hebræe*. Lugd.-Batavor., 1761, 2 tom. en 1 vol. in 4.

— 96. *Lexicon hebraicum et chaldaicobiblicum, ad usum collegii urbane de propaganda fide, auctore Jo. Bousset*. Romæ, 1737-41, 3 vol. in fol.

— 97. *Fr. Haselbaver. Lexicon hebraico-chaldaicum, una cum abbreviaturis in libris et scriptis Judæorum passim occurrentibus*. Prægæ, 1743, in fol.

— 98. *Lexicon lingue hebraicæ, auctore professore Gussetius*. Lipzæ, 1743, in 4.

*Fort étendu et très-complet.*



- 99. *Danzii Interpres hebreo-chal-*  
*us. Ienae, 1745, in 8.*  
*Cet ouvrage explique les idiotismes des*  
*langues hébraïque et chaldaïque*  
 — 100. *J.-B. Bianconi De antiq. lit-*  
*is Hebraeorum et Graecorum. Bononiae,*  
*48, in 4.*  
*Réimp. en 1763.*  
 — 101. *Alphabet de Camus, par le P.*  
*Inter. Paris, 1755, in 4.*  
 — 102. *Grammaire hébraïque de l'abbé*  
*deocat. Paris, 1755, in 8.*  
*Réimp. en 1789 et en 1822. L'édition*  
*1789 est très-rare.*  
 — 103. *Bonifacio Finetti. Trattato*  
*lla lingua ebraica e sue affini. Ve-*  
*ria, 1758.*  
 — 104. *Lexicon hebraico-chaldaico-bi-*  
*licum, opus observationibus grammaticis*  
*constatum (a Musellio et Jo-*  
*sepho a Sancto Josepho, seu Dollone).*  
*Lononiae, 1765, 2 vol. in fol.*  
*Réimp. à Lyon en 1770.*  
 — 105. *Lingua sacra, in three parts,*  
*David Levi. London, 1785-89, 3 vol.*  
*8.*  
 — 106. *Montaldi Lexicon hebraicum et*  
*idmo-biblicum. Romae, 1789, 4 vol.*  
*8.*  
 — 107. *J.-D. Michaelis Supplementa*  
*lexica hebraica. Göttingae, 1793, 6 vol.*  
*4.*  
*Excellent complément à tous les dic-*  
*tionnaires hébreux publiés avant la fin du*  
*siècle dernier.*  
 — 108. *Parkhurst's Hebrew and english*  
*icon to the New-Testament. London,*  
*92, gr. in 4.*  
*Cet ouvrage a été réimprimé pour la*  
*atième fois en 1804, in 8.*  
 — 109. *Lexicon et commentarius ser-*  
*nis hebr. et chald. edidit Schulz, Lip-*  
*si, 1793-95, 2 vol. in 8.*  
*C'est la cinquième édition.*  
 — 110. *Grammatica ragionata italiana*  
*ebraica, con trattato, ed esempj di*  
*ala di Romanelli. Trieste, 1799, pet.*  
*8.*  
 — 111. *T. J. Dindorff. Novum lexicon*  
*gue hebraico-chaldaicae. Lipsiae, 1803-*  
*04, 2 vol. gr. in 8.*  
*Il faudrait un 3e vol.*  
 — 112. *Tingstadii Supplementum ad*  
*ica hebraica. Upsaliae, 1805, in 4.*  
 — 113. *Grammaire hébraïque en ta-*  
*aux, par Andran. Paris, 1805, in 4*  
*long.*  
*Très-estimée et devenue rare.*  
 — 114. *Lexicon hebraicum et chal-*  
*icum, etc., curâ Ever Scheidii et G. G.*  
*vonwoud. Leydæ, Luchtmans, 1805-10,*  
*vol. in 4.*  
 — 115. *Nouvelle méthode pour ap-*

prendre facilement les langues hébraïque  
 et chaldaïque, avec le dictionnaire des  
 racines hébraïques et chaldaïques, et de  
 leurs dérivés, par le R. P. Rezon. Paris,  
 1808, in 8.

Rare.

— 116. *Institutiones ad fundamenta*  
*linguæ hebræe, edidit Nic.-Gull. Schro-*  
*der. Groningæ, 1810, in 8.*

Troisième édition.

— 117. *An hebrew and english lex-*  
*icon, to which is added, a compendious*  
*grammar of the hebrew language, by Dr*  
*Barker. London, 1811, in 8.*

— 118. *Grammaire hébraïque, par M.*  
*Sélier. Paris, 1814, in 8.*

— 119. *Hebrew, latin and english dic-*  
*tionary, by Frey. London, 1815, 2 vol.*  
*in 8.*

— 120. *La langue hébraïque restituée,*  
*et le véritable sens des mots hébreux ré-*  
*tabli et prouvé par leur analyse radicale,*  
*par Fabre d'Olivet. Paris, 1816, 2 part.*  
*in 4.*

Extrêmement rare.

*Dans cet ouvrage, Fabre d'Olivet a*  
*trad. la cosmogonie de Moïse d'une ma-*  
*nière différente de ceux qui l'ont précédé;*  
*l'ouvrage fut mis à l'index par la cour*  
*de Rome en 1825.*

— 121. *Hebraeische grammatik... von*  
*W. Gesenius. Halle, 1818, in 8. — Aus-*  
*föhrliches grammatischkrit. Lehrgebäude*  
*der hebr. sprache, von W. Gesenius.*  
*Leipzig, 1819, in 8.*

*Savant ouvrage d'un des plus célèbres*  
*hébraïstes de l'Allemagne.*

— 122. *G. Gesenius Thesaurus philolo-*  
*gico-criticus linguæ hebræe et chald.*  
*Vet.-Testamenti. Lipsiæ, 1829 et ann.*  
*suiv.: in 4.*

*Du même: Lexicon manuale hebraic-*  
*um et chaldaicum in Veteris-Testamenti*  
*libros. Lipsiæ, 1833, gr. in 8.*

On doit ajouter:

— 123. *Supplementa ad Buxtorfil et*  
*Gesenii lexica, scripsit Ant.-Theod. Hart-*  
*mann. Rostokii, 1814, in 4, et isagoge in*  
*grammaticam et lexicographiam linguæ*  
*hebraicæ, contra G. Gesenium et H.*  
*Ewaldum, auctore Fr. Delitzsch. Græmm,*  
*1838.*

*Le dictionnaire et la grammaire de*  
*Gesenius sont, de l'aveu de tous les hé-*  
*braïstes, le meilleur dictionnaire et la*  
*meilleure grammaire hébraïque connus.*  
*Foy. ci-après une nouvelle édition de ces*  
*deux ouvrages.*

— 124. *Rabbinische-aramaisch-deuts-*  
*ches Wörterbuch, von J. Landau. Prague,*  
*1819-24, 5 vol. in 8.*

— 125. *Hebrew dictionary and gram-*  
*mar, without points: with a sketch of*

chaldæe grammar, by Dr Andrew. London, 1833, gr. in 8.

— 126. *Éléments de la grammaire hébraïque*, par le professeur *Colletier*, suite des principes de syntaxe hébraïque de *Gesenius*. Genève, 1834, in 8.

*Rare.*

— 127. A grammar of the hebrew language comprised in a series of lectures, by Dr *Lee*. London, 1837, gr. in 8.

— 128. *Nouvelle méthode pour apprendre la langue hébraïque*, par M. *Franché*. Paris, 1831, in 8.

— 129. *Frid. Uhlmann's Institutionen linguæ samaritanæ*. Leipzig, 1837, in 8.

— 130. *Grammatische critique der hebräischen sprache* (en allem.), par *Ewald*. Leipzig, 1838, in 8.

— 131. *Grammatica aramæica*, auctore *Blücher*. Vienna, 1838, pet. in 4.

*L'aramæique renferme le chaldéen et le syriaque.*

— 132. *Lee*. *Lexicon, hebrew, chaldæe and english*, compiled from the most approved sources. London, 1840, in 8.

— 133. *Études hébraïques sans maître*, par l'abbé *Vandier*. Paris, 1841, in 8.

— 134. Double grammaire et double dictionnaire de la langue hébraïque, selon le système des points-voixelles, par *Gesenius*, augmenté et suivi d'un petit dictionnaire et d'une petite grammaire chaldæiques, par M. *du Verdier*. Petit-Mont-rouge, ateliers catholiques, in 4.

— 135. *Racines hébraïques*, avec leurs dérivés dans les principales langues de l'Europe, et des rapprochements entre le chinois, l'hébreu, le copte et le sanscrit, par *Lehierry-Barrois*. Paris, 1842, gr. in 4.

— 136. *Lexicon mannahe hebraicum et chaldaicum, cum indice latino vocabulorum*, auctore *J. B. Glaire*. Paris, 1843, in 8.

— 137. *Principes de grammaire hébraïque et chaldæique*, par le même. Paris, 1843, in 8.

— 138. *Cours de lecture hébraïque*, contenant des exercices où la lecture est figurée en caractères français, (quelques morceaux en hébreu avec la traduction interlinéaire, et plusieurs autres traductions en regard, par M. *Cohen*. Paris, 1843, in 8.

*Voy. aussi la traduction de la Bible du même auteur.*

— 139. *Grammaire hébraïque*, raisonnée et comparée, par le docteur *Sarachi*. Paris, 1844, gr. in 8.

— 140. *Dictionnaire hébreu-français*, par le professeur *Marchand-Euacry*. Paris, 1844, in 8.

— 141. *Dictionnaire hébreu raisonné*,

insérant à la connaissance de toutes les langues, par M. *Latauché*, chanoine d'Angers. Rennes, 1845, in 8.

— 142. *Philosophie des langues et introduction par l'hébreu à la connaissance élémentaire des racines et des formes de toutes les langues*, par le même. Rennes, 1845, in 8.

*Impr. à petit nombre.*

M. l'abbé *Latauché* avait déjà donné: *Panorama des langues, clef de l'étymologie hébraïque*. Paris, 1836, gr. in 8.

*Il a donné tout récemment :*

— 143. *Chrestomathie hébraïque raisonnée et comparée*. Paris, Poussielgue-Rusand, 1849, in 8.

*— Principes fondamentaux de la langue hébraïque, applicables à toutes les langues.*

On trouvera la liste chronologique des hébraïstes célèbres, dans la biog. port. univ., éditée par *Daloz*, en 1844, p. 1799 et suiv.

**V. LITTÉRATURE. — BIOGRAPHIE.**

— 144. *R. Immanuel, filii Salomonis, liber Mechabberoth*. Bruxin, 1491, in 4.

— 145. *Isaac ben Salomon Mascol Kadmoni* (fabule et apologi). Constantinople, 1506, in 4.

*En hébreu.*

— 146. *Lyra prophetica Davidis*, in qua omnes et singula voces hebreæ in psalterio ad regulas artis revocantur; significationes explicantur; elegantia evolvuntur, etc. Cum brevi institutione lingue hebreæ et chaldæe; studio *Ficorini Bythneri*. Londini, Fleisher, 1650, in 4.

— 147. *Parabolæ vulpium v. Baracka Nikdani*, hebr. et lat. Praga, 1661, in 8.

— 148. *Essai de critique où l'on tâche de montrer en quoi consiste la poésie des Hébreux*, par *Marc Meibom*. 1688, in 13. *Et dans la bibliothèque univ. et hist. de J. Leclerc*, IX, 219-291.

— 149. *R. Lowth*. *De sacra poetiæ hebræorum*. Oxon., 1763, 2 vol. in 8.

— 150. *Histoire abrégée de la poésie chez les Hébreux*, par *Racine*.

*Dans le tom. XXIII, des Mém. de l'Acad. des inscriptions, partie historique.*

— 151. *Ch. de Montémor*. *Essai sur la litt. des Hébreux*. Paris, 1819, 4 vol. in 12.

— 152. *Carmina samaritana*, editit *Guth. Gesenius*. Lipsia, 1824, in 4.

— 153. *Von geist der ebräischen poesie*, von *J.-G. Herder*. Leipzig, 1825, 2 vol. in 8.

— 154. *Salgues*. *De la littérature des Hébreux ou des livres saints, considérée sous le rapport des beautés littéraires*. Paris, 1826, in 8.

— 155. *J.-G. Wessrich*. De possecos hebraice atque arabice origine, etc. Lipsie, 1843, in 8.

— 156. *Horder*. Histoire de la poésie des Hébreux, trad. de l'all. par Mme de Carlowitz, ouv. couronné par l'académie française, Paris, in 8.

— Le même ouvrage, in 12.

*Pour l'histoire littéraire générale des Hébreux, voyez les travaux sur la littérature chez les anciens et au moyen-âge, de Reimann, de J.-G.-L. Kosegarten, et de J.-G.-T. Grasse, et ceux de Melch. Inchofer, d'Améd. Duquesnel, de C. Balbé, et de J.-A. Mohler, sur l'histoire des lettres avant le christianisme.*

— 157. *Gust. G. Zeltnerus*. De Feminis ex hebræa gente eruditiss. Altdorfi, 1703, in 4.

— 158. *Esquisses sur les écrivains sacrés des Hébreux*, par *Charles Cuvier*. Paris, Bertrand, 1843, in 18.

*Voy. aussi sur les plus savants écrivains Israélites du Portugal, l'ouv. Int. Memorias de litteratura, 8 vol. pet. in 4.*

#### VI. BIBLIOGRAPHIE.

— 159. *Collectio in unum corpus omnium librorum hebreorum, grecorum, latinorum, etc., qui in mundinis francfortensibus venales extiterunt*. Francofurti, 1592, in 4.

— 160. *Julii Bartolocci Bibliotheca magna rabbinica de scriptoribus et scriptis hebraicis, etc., a C.-Jos. Imbonato post ej. obit. absoluta et aucta*. Romæ, 1875-78-83-93, 4 vol. in fol.

*On trouve une bibliographie rabbinique plus abrégée dans le traité de J. Baxtorf ; De abbreviationibus hebraicis.*

— 161. *C. Jos. Imbonati Bibliotheca latino-hebraica, sive de scriptoribus latinis qui contra Judæos, vel de re hebraica scripsero, etc.* Romæ, 1894, in fol.

— 162. *Sif te Jesoenim (livres des dormants)*. Bibliothèque rabbinique de *Sabat ben Joseph*. Amsterd., 1680, in 4.

*Voy. G. Peignot, Rép. bibl. p. 297.*

— 163. *Jos. Chr. Wolfii Bibliotheca hebræa, etc., acced. Jac. Gafarelli Index eodd. cabalist. mas. quibus Jo. Pic. Minudolanus usus est*. Lips. et Hamb., 1715-21-27-33, 4 vol. in 4.

*Wolfius fait mention de 2331 auteurs hébreux.*

*Voy. G. Peignot, Rép. bibl. p. 298.*

— 164. *Herni.-Frid. Kæcheri Nova bibliotheca hebraica... cum præfat. Jo.-Gouf. Eichornii*. Lonæ, 1783-84, 2 vol. in 4.

— 165. *J.-B. de Rossi De hebraicæ typographiæ origine*. Parmæ, 1776, in 4.

*Réimprimé en 1778, in 8.*

*Du même* : De typographia hebræo-ferriensis commentarius historicus. Parmæ, 1780, in 8.

*Réimprimé en 1781, in 8.*

*Du même* : Annali hebræo-typographici di Sabioneta, seu Annales hebræo-typographici sabionetæ, italicè. Parmæ, 1780, in 4.

*Traduites en latin, par Ross, avec appendice par l'auteur*. 1783, in 8.

*Du même* : De ignotis nonnullis antiquissimis hebr. textus editionibus earum usu. Accedit de editionibus hebræo-biblicis appendix historico-critica ad nuper. bibliothecam Lelongio-Maschianam. Erlangæ, 1782, in 4.

*Du même, mais anonyme* : Apparatus hebræo-biblicus, seu mas. editique codices sacri textus, quos possidet novæque variarum lectionum collationi destinant auctor. Parmæ, 1783, in 8.

*Du même* : Annales hebræo-typographici sæc. XV. Parmæ, 1795, gr. in 4.

*Cet important ouvrage commence par une dissertation sur l'origine et les premiers produits de l'imprimerie hébraïque.*

*Du même* : Annales hebræo-typographici ab anno 1501 ad 1540. Parmæ, 1799, gr. in 4. — *Annali ebræo-typogr. di Cremona*. Parma, 1808, in 8.

*Du même* : Bibliotheca judæica antichristiana. Parmæ, 1800, gr. in 8 de 128 pag.

— 166. *Dizionario storico degli autori ebrei e delle loro opere* da *G. B. Rossi*. Parmæ, 1802, 2 vol. in 8.

— 167. *Manuscripti codices hebraici bibliothec. J.-B. de Rossi*, accurate ab eodem descripti et illustrati, accedit appendix quæ continentur manuscripti codices reliqui aliarum linguarum. Parmæ, 1803, 3 vol. gr. in 8.

— 168. *Libri stampati di letteratura sacra ebraica ed orientale della biblioteca del D.-C. Bern. de Rossi*, con note. Parma, 1812, in 8.

— 169. *E.-F.-K. Rosenmüller's Handbuch für die Literatur der bibl. kritik un Exegese*. Göt., 1797-1800, 4 vol. in 8.

— 170. *T. H. Horne. An introduction to the critical study and knowledge of the holy scriptures*, 9e édit. Lond. 1846, 5 vol. in 8.

— 171. *J. Fuert. Bibliotheca judæica. Bibliograph. handbuch der Gesammten jüdischen literatur*. Leipzig, 1849-50.

*Le 1er vol. de cette bibliographie spéciale a paru; il y en aura deux autres.*

*Voy. encore, pour la Bibliographie hébraïque, les catalogues des bibliothèques orientales de Dondéy-Dupré, & Allen (à Londres), de Ed. Legrand et de Théophile*

*Barrois; et les articles Bible, Orientaux et Testament (ancien et nouveau) de notre Manuel.*

#### HÉBRIDES.

1. *Ph. Pennant's Tour in Scotland and voyage to the Hebrides*, 1772. London and Chester, 1774-76, 2 vol. in 4.

*Trad. en all. Leipzig*, 1779, 2 vol. in 8.

— 2. *M. Martins. Late voyage of St.-Kilda the remotest of all the Hébrides*. Lond., 1698, in 8.

— 3. *Sam. Johnson's Journey to the Western Islands of Scotland*. London, 1775, in 8.

*Trad. en allemand*, 1775, in 8.

On peut y joindre : Donald Mac. Nicola. *Remarks on Sam. Johnson's Journey to the Hebrides*. Lond., 1780, in 8.

#### HEGEL.

1. *G. W. F. Hegel. Werke, Vollständige Ausgabe durch einen Verein von Freunden des Verewigten* : Ph. Marheineke, J. Shulze, E. Gans, L. von Henning, H. Hotho, C. Michelot, F. Poeninger, 2e édition. Berlin, 1834-45, 18 tom. ou 21 vol. in 8.

*Séparément* : *Philosophische Abhandlungen*. — *Phænomenologie des Geistes*. — *Wissenschaft der Logik*, 3 vol. — *Encyclopedie der philosop. Wissenschaften*, 3 vol. — *Philosophie der Religion*, 2 vol. — *Geschichte der Philosophie*, 3 vol. — *Ästhetik*, 3 vol. — *Vermischte Schriften*, 2 vol. — *Philosophie der Geschichte*. — *Philosophie des Rechts*. — *Philosophische Propædæutik*.

— 2. *J. Willm. Essai sur la philosophie de Hegel*, 1re part., intr. Paris, 1836, in 8.

— 3. *Hegel. Cours d'Esthétique*, analysé et trad. en partie par Ch. Bénard. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 4. *L. Prevost. Hegel, exposition de sa doctrine*, avec une table analytique des matières. Toulouse, 1845, in 8.

*Thèse pour le doctorat.*

#### HEIDELBERG.

1485. — L'imprimerie y est introd. par Jacques Kuchler ou par Frédéric Misch, dont le nom paraît sur son premier ouvrage, en 1488 seulement.

La ville de Heidelberg, illustrée par son Université, doit figurer encore à un autre titre dans ce recueil bibliograph. Sa riche biblioth. est venue enrichir la Vaticane.

*Voy. sur cette bibliothèque célèbre* : Vogel, pag. 118 à 123, et un art. du journal *L'Institut*, décumb. 1841, p. 191.

• Brûlée en 1622, elle posséde encore 150,000 imp. et 2000 mss. »

1. *Melch. Adami Apographum monumentorum Heidelbergensium*. Heidelberg, 1612, in 4.

— 2. *Grimberg. Histoire du Grand Tonneau de Heidelberg*. Mannheim, 1824, in 8.

Cet ouv. donne de nombreux détails sur la bibliographie spéciale de Heidelberg et sur son célèbre château.

#### HELGOLAND.

*Helgoland*. Auteurs qui ont écrit sur cette île. Bibliographie spéciale. Voy. *Annales des voyages*, t. 3, p. 100 et suiv.

#### HÉRALDIQUE.

1. *Le Trésor de la noblesse*, par Ouyssien de St.-Gelais, Paris, Haptole Vêrard, sans date, in fol. goth. avec fig.

— 2. *Le fondement et origine des titres de noblesse, et des états de tous les nobles, avec la manière de faire les rois d'armes, héraldits, pouraulvans; le secret de l'art d'armoirie, et l'instruction de faire des combats*, (par Sym. Champier). Paris, 1535, in 12, et Lyon, 1537.

— 2 bis. *Les devises des rois de France*, lat. et franc., et la paraphrase en vers latins, par Michel Grenot, de Chartres. Paris, 1609, in 8.

— 3. *Le théâtre d'honneur et de chevalerie*, par André Favyn. Paris, 1620, 2 vol. in 4, av. fig.

— 4. *Le roi d'armes, ou l'art de bien former, charger, briser, timbrer, parer, expliquer et blazonner les armoiries*, par le P. Marc. Gilbert de Varennes. Paris, 1635, in fol.

*Seconde édit. rev. et augm.* Paris, 1640, in fol.

— 5. *Recueil de plusieurs pièces et figures d'armoiries omises par les auteurs*, par Marc Fulson de la Colombière. Paris, 1639, in fol.

— 6. *Carte méthodique et introduction succincte à la connoissance des premières règles du blazon*, etc., par le même. Paris, Mariette, 1643, in fol., av. fig. d'après de la Bella.

— 7. *Le vray théâtre d'honneur et de chevalerie, ou le miroir historique de la noblesse*, par le même. Paris 1648, 2 vol. in fol., avec fig.

— 8. *La science héroïque, traitant de la noblesse, de l'origine des armes, blasons, symboles*, etc. Paris, 1669, in fol.

— 9. *Theod. Heppingius. De insigniis, sive armorum prisco et novo jure tractatus juridico-historico-philologicus*. Norib., 1642, in fol.

— 10. *Trésor héraldique ou Mercure*

armorial, par Ch. Segond. Paris, 1657, in fol.

— 11. Discours de l'origine des armes et des termes recueils et usités pour l'explication de la science héraldique. Lyon, 1658, in 4.

— 12. Le promptuaire armorial et général divisé en quatre parties, par Jean Boisseau, l'un des enlumineurs du roi. Paris, 1659, in fol.

— 13. Le trophée d'armes héraldiques, ou la science du blason, par de P. Paris, La Coste, 1659, in 4, avec fig.

— 14. La vraie et parfaite science des armoiries, ou l'indice armorial du Louvan Gellot, augmenté par Pierre Palliot. Paris, 1660, in fol.

— 15. L'Art héraldique, ou manière d'apprendre le blason, par (Jules) Baron, écuyer au Parlement. Paris, 1673, in 12.

*Réimp. très-souvent. L'édition de Paris, Ch. Osmont, 1680, est enrichie de 30 planch. de blasons. Les éditions données par Amb. Plagny ont été successivement augmentées, de telle sorte que celle de 1717, forme un tout autre ouvrage qui, même, ne porte plus le nom de son premier auteur.*

— 16. Abrégé méthodique des principes héraldiques, par le P. Ménestrier. Lyon, 1673, in 12.

— 16 bis. La devise du roi (Louis XIV), avec un recueil de 500 devises faites pour Sa Majesté et toute la maison royale, par le même. Paris, Michallut, 1679, in 4.

— 17. Origine des ornements des armoiries, par le même. Paris, 1680, in 12.

— 18. Abrégé méthodique des principes héraldiques du véritable art du blason, par le même. Lyon, Th. Amaury, 1681, petit in 8.

*Très-souvent réimp. L'édition que nous citons est devenue rare.*

On considère comme les meilleurs ouvrages sur le blason, ceux du P. Ménestrier.

— 19. T. Gore. De re heraldica. Oxf. 1674, in 4.

— 20. A display of heraldry, by John Guillim, to which is added a treatise of honour military and civil. London, 1679, in fol., av. fig.

*Réimp. en 1723.*

— 20 bis. 50 devises pour Ngr. Colbert, (par de Silbescane). Lyon, imp. de Jac. Canier, 1683, in 4, fig.

— 20 ter. Le cabinet des devises, in 4, fig.

— 21. Insignium theoria, seu operis heraldici pars generalis, autore J. Sponero. — Historia insignium illustrium seu operis heraldici pars specialis, ab

eodem. Francof.-ad-M., 1717, 2 part. en 1 vol. in fol., av. fig.

— 22. Dictionnaire héraldique, par Jacques Chevillard. Paris, 1723, in 12, avec fig.

— 23. Le Grand armorial, du même. In fol.

— 24. Nicolas Marquis, sacristain de l'abbaye des dames de Remiremont, Dict. héraldique. 3 vol. in fol.

— 25. Traité de la science héraldique, par Séb.-Jacob Jungendres (en allemand). Hedruet., 1739, in 8, avec fig.

— 26. J. Siebmacher, Dass grosse und vollstandige, anfangs siebmacherische, hernacher Furtliche-und Helmerische... Nuremb., 1734, 6 vol. in fol., et suppl., 12 part. en 2 vol. in fol.

— 27. Tablettes historiques et généalogiques. Paris, Legras, 1749 à 1753, 6 vol. in 18.

*Terminées par un Dictionnaire héraldique.*

— 28. Dictionnaire héraldique, contenant tout ce qui a rapport à la science du blason, (par Gastelier de la Tour). Paris, Lacombe, 1774, pet. in 8.

— 29. Edmonson's Complete body of heraldry. Lond., 1780, 2 vol. in fol.

— 30. Tableau généalogique, héraldique et géographique de la noblesse, enrichi de gravures, par le comte Waroquier de Combes. Paris, 1786-89, 9 vol. in 12.

*Se joint aux étrennes de la noblesse, de 1771 à 1783, en 16 vol. pet. in 12, dont 3 d'armoiries.*

— 31. Traité sur les devises héraldiques..., par le même. 1784-85, 2 vol. in 12.

— 32. Dallaray's Inquiries into the science of heraldry, in England. Gloucester, 1793, in 4.

— 33. Encyclopedia heraldica, by Will. Berry. London, 1808, 4 vol. in 4.

— 34. System of heraldry, by Nisbett, new edit. Lond., 1816, 2 vol. pet. in fol.

— 35. Manuel héraldique, ou clef de l'art du blason renfermant les éléments de cet art; suivi d'un vocabulaire de motifs, qualités morales, etc., par L. F. D. Limoges, 1818, in 8, orné d'une planche où sont gravés 159 écussons élémentaires.

— 36. Héraldique anomalies (by Nares). London, G. and W. B. Whittaker, 1824, 2 vol. in 12.

— 37. Will. Berry's Encyclopedia heraldica. Lond., 1828, 3 vol. in 4, fig.

— 38. H. Parker. Glossary of heraldry. in 8, fig.

— 39. Jules Paullet. Manuel du blason ou code héraldique, archéologique et historique. Paris, Roret, 1843, in 18.

— 40. Armorial universel, précédé d'un traité complet de la science des blasons, et suivi d'un supplément, par M. *Jouffroy d'Eschavannes*. Paris, Carmer 1844 et années suiv., 2e partie, gr. in 8, avec un frontispice et 8 planch.

— 40 bis. Cris de guerre et devises des Etats de l'Europe, des provinces et villes de France et des familles nobles de France, d'Angleterre, etc., des abbayes et chapitres nobles, des ordres civils et militaires, etc., par le comte de C..., (*Cohen de Vintenhof*). Paris, H. Simon d'Antreville et Cie., 1852, in 18.

— 40 ter. Grammaire héraldique contenant la définition exacte de la science des armoiries, suivie d'un vocabulaire explicatif et de planches d'armoiries, par *Henri Gourdon de Genoulillac*. Paris, E. Dentu, 1853, in 12.

Nous mentionnerons enfin les beaux ouvrages en voie de publication donnés par le collège héraldique, fondé depuis quelques années à Paris; ce sont :

1° Les Archives nobiliaires universelles, (*Bulletin du collège*) ;

2° Le livre d'or de la noblesse de Franco;

3° La vraie et parfaite science des armoiries.

Ce qui a paru des deux derniers est très-beau.

Pour la bibliographie, voyez :

— 41. *Thomae Gore Catalogus*, in certa capita seu classes, alphabetico ordine concinnatus, plerorumque, omnium autorum tam antiquorum, quam recentiorum, qui de re heraldica latine, gallice, italice, hispanice, germanice, anglice, scripserunt. Oxonii, 1675, in 4, Dan. Guill. Mollieri promulsus artis heraldicæ (de præcipuis scriptoribus heraldicis). Altd. 1681, in 4.

— 42. *Caroli Arndti Bibliotheca politico-heraldica*. Rostoch, 1705, in 8.

— 43. *Gerhardi Ernesti de Franckenau equit. Danic. Bibliotheca hispanica, historico-genealogico-heraldica*. Lipsiæ, 1724, in 4.

— 44. *Bibliotheca heraldica magnæ Britanniæ*, by *Th. Moule*. Lond., 1822, in 8.

— 45. *C. S. T. Bernd. Allgemeines scharfen kunde der gesammten wappen wissen schaft*. Bonn, 1830 à 1835, 3 vol. in 8.

Cette Bibliothèque héraldique n'est pas répandue en France.

On sait que les anciens cabinets généalogiques du comte de Warquier, de La Chesnaye des Bois, de de Courcelles, de La Croix, de Joursenvault, les archives de la maison de Grignan, la collection des

Et-additions de la congrégation de Saint-Maur et le Recueil de *J. Kell* et de *Ferd. d'Urban*, ont été les plus riches dépôts de titres nobiliaires, on devra donc consulter avec fruit les ouvrages qui donnent le détail des richesses qu'ils renferment; ils sont les catalogues des livres de de Courcelles, celui des archives de Joursenvault, etc., etc. La plus grande partie de ces richesses sont aujourd'hui la propriété du collège héraldique de Paris, et surtout, ainsi réelles, la collection d'ouvrages généalogiques la plus complète qui ait jamais existé. « On y remarque, dit M. de Migny, secrétaire du collège, les divers armoriaux, manuscrits ou imprimés, des villes, des provinces, des maisons universitaires et de toutes les familles nobles, ainsi que tous les relevés nobiliaires qui ont été dressés, et tous les jugements de maintenances qui ont été rendus; toutes les grandes publications, tous les ouvrages importants qui ont pour objet l'histoire de la noblesse; plus de 4,000 preuves originales faites à l'ordre de Maitre, depuis 1523 jusqu'à 1770, dans les quatre langues de Provence, de France, de Champagne et d'Aquitaine; enfin, une collection d'archives qui ne contient pas moins de 350,000 titres ou pièces originales de toute nature. »

Voyez nos articles Blasons, Généalogie et Noblesse.

## HERBIERS.

On désigne sous ce nom des collect. de plantes desséchées, réunies systématiquement et servant à l'étude de la botanique, quelques ouvrages spéciaux l'ont également adopté.

1. Le grand herbier en français, contenant les qualités, vertus et propriétés des herbes, arbres, gommes, semences... extrait de plusieurs traités de médecine. Imprimé à Paris, par la veuve des Jean Janot, s. d., in 4, goth.

— 2. Préceptes pour la préparation des herbiers.

Voy. les œuvres de *J.-J. Rousseau*.

— 3. *Lecoq*. De la préparation des herbiers pour l'étude de la botanique. Paris, 1829, in 8.

Le même avec des exemples desséchés.

— 4. *Lolseleur Deslongchamps* et *Merdant de Launay*. Herbier général de l'amateur, contenant la description, l'histoire, les propriétés et la culture des végétaux utiles et agréables, avec figures peintes d'après nature. Paris, 1816-27, 8 vol. in 8.

Très-bel ouvrage, coté plus de 800 francs dans les catalogues.

— 5. *A. Lœsequer*. Musée botanique de

**M. Benjamin Delessart.** Notices sur les collections de plantes et la bibliothèque qui le composent, contenant en outre des documents sur les principaux herbiers d'Europe, etc. Paris, 1846, in 8.

— 6. L'herbier des demoiselles, ou *Traité complet de la botanique présentée sous une forme nouvelle et spéciale*, par **M. Edmond Audouin**. Paris, Allouard et Kappelin, 1848, in 8 avec une vignette.

*Troisième édition, revue et aug., vignettes colorées, imprimées avec le texte.*

— 7. Atlas de l'herbier des demoiselles, par le même. Paris, Allouard et Kappelin, 1848-49, in 4 oblong de 123 pl.

*Voy. nos articles Botanique et Flores.*

— 8. **Dr. M. S. Kruger.** Bibliotheca botanica-handbuch, etc. Berlin, 1841, in 8.

9. **Prisacel.** Bibliotheca botanica, 1846 et ann. suiv., gr. in 8.

## HERBORISTE.

*Manuel de l'herboriste. Voy. Manuel-Roret.*

## HERCULANUM.

1. L'antica Ercolano, ovvero la torre del Greco tolta all'obblio, da **Franco Balzano**, libri III. In Napoli, 1688, in 4.

— 2. Mémoire sur la ville souterraine découverte au bas du Mont-Vésuve, (par **Moussinot**). Paris, 1748, in 8.

— 3. Lettres sur l'état actuel de la ville souterraine d'Herculés, (par le *prés. de Brosses*). 1750, pet. in 8.

— 4. Lettres sur les peintures d'Herculanum, aujourd'hui Portici. 1751, pet. in 8 de 23 p., avec 4 pl.

— 5. Recueil général historique et critique de tout ce qui a été publié de plus rare sur la ville d'Herculane, depuis sa première découverte jusqu'à nos jours, tiré des auteurs les plus célèbres d'Italie, par **M. Requier**. Paris, 1754, in 12.

— 6. Observations sur les antiquités d'Herculanum, par **Cochin fils et Belliard**. Paris, 1755, in 12, avec 41 pl.

— 7. Le Antichità di Ercolano, esposte con qualche spiegazione (da **Ott. Ant. Bayardi**). Napoli, 1757-92, 9 vol. in fol. max. fig.

*Ouvrage magnifiquement exécuté. On a également : Antichità di Pozzuoli Camo e Bala, etc.*

— 8. Trois cents meubles antiques ou fragments en or, argent, bronze et marbre, trouvés à Herculanum et conservés à Portici, qui n'ont point été publiés. In fol. max.

— 9. **De Correvon.** Lettres sur la découverte de l'ancienne ville d'Herculanum. Yverdon, 1770, 2 vol. in 12.

*On peut y joindre : Observations sur les antiquités d'Herculanum. 1 vol. in 12.*

— 10. Recherches sur les ruines d'Herculanum et sur les lumières qui peuvent en résulter, relativement à l'état présent des sciences et des arts, avec un traité sur la fabrique des mosaïques, par **Fougerous de Bondaroy**. Paris, 1770, in 12.

— 11. Le pitture antiche d'Ercolano, con le spiegazioni di **Glor. Kilian-Augusta**, 1778, 8 vol. pet. in fol.

— 12. Les antiquités d'Herculanum, grav. par **David**. Paris, 1780, 12 vol. in 4.

*Les mêmes, grav. par T.-H. Piroli. Paris, 1804, 6 vol. in 8.*

— 13. Il teatro d'Ercolano, da **Fr. Piranesi**. Roma, 1783, gr. in fol.

— 14. Recueil de lettres sur les découvertes faites à Herculanum, par **Winkelman**, trad. de l'allemand. Paris, 1784, in 8.

— 15. (*Car. Rosini*) Herculanensium voluminum quæ supersunt omni duo. Neapoli, 1793, 2 vol. in fol.

— 16. Dissertationes isagogicæ ad herculanensium voluminum explicationem. Neapoli, 1797, in fol.

— 17. De papyris seu voluminibus graecis herculanensibus commentatio **Chr. Th. de Murr**. Argentorati, 1804, in 8.

— 18. Herculanensia..., by **W. Drummond**. Lond., 1810, in 4.

— 19. A report upon the herculaneum manuscript, by **John Hayter**. Lond., 1811, in 4.

— 20. Notizie su gli scavi di Ercolano del **Can. Jorio**. Nap., 1827, gr. in 8.

— 21. Die schonsten ornamente und merkwürdigten Gemaldeaen Herculanum, Pompeji und stabiæ... herausg. von **Wilh. Zahn**. Berlin, 1828-30, gr. in fol.

— 22. Herculanum et Pompéi, recueil général, gravé au trait par **MM. Rouxainé et Andr. Bouchet**, et accompagné d'un texte par **M. L. Barré**. Paris, 1837-40, 8 vol. gr. in 8.

*Voy. le mot Herculanum, dans le Dict. des Beaux-Arts de Millin.*

## HÉRÉTIQUES ET HÉRÉSIAIRES.

**HÉNÉSIS.**

1. **Jean Wiclef** Dialogorum libri IV. 1525, in 4.

*Supprimé soigneusement, mais réimprimé deux fois dans le XVIII<sup>e</sup> siècle.*

— 2. Le Livre des marchands, pour se garder de quelle marchandise on doit se garder d'être trompé. 1534, in 16 goth., on 1561, in 8.

*C'est une satire violente contre plusieurs dogmes de l'église romaine.*

— 3. *Jo. Seldeni De statu religionis et reipublice Carolo quarto Cantuarii, commentarii.* Argentorati, heredes Rihelli, 1553, in fol.

*Cet ouvrage estimé est traduit en français sous le titre d'Histoire de la réformation.*

— 4. Discours sur le saccagement des églises catholiques par les hérétiques anciens, et nouveaux calvinistes, en l'an mil cinq cents soixante-deux. Plus l'ancien naturel des français en la religion chrestienne. De monseigneur l'illustrissime cardinal de Lorraine, par *F. Claude de Saintes*, Paris, Claude Fremy, 1588, in 8.

— 5. Histoire des mœurs et dépravées religion des Taborites, anciens hérétiques au royaume de Bohême, conforme en tout à ceux de nostre temps, faicte en latin par *Aeneas Silvius*, évêque de Sienne, et depuis pape Pie second, mise en françois par *I. P. d'Albenas*, Paris, Vincent Norment et Jeanne Bruneau, 1569, petit in 8 de 66 ff.

— 6. Anthôdes des faits de Jésus-Christ et du pape, mise en vers français; item, la description de la vraie image de l'Ante-Christ, avec la nativité et le baptême magnifique d'icelui. 1578, pet. in 8, fig.

*Ouv. satyrique trad. du lat., édit. recherchée.*

— 7. *Huldrici Zuingli Opera omnia*, etc. Tiguri, 1581, 4 vol. in fol.

— 8. *Spaccio della bestia trionfante*, etc., da *Giordano Bruno Nonalo*. Parigi, 1584, in 8.

— 9. *La cena delle Ceneri*, 1584, in 8.

*On a du même beaucoup d'autres ouvrages. Giordano Bruno vient d'être l'objet d'un travail important: Christian-Bartholmes-Jordano Bruno*, Paris, 1847, 2 vol. in 8, av. port. Le 2<sup>e</sup> vol. cont. les œuvres.

— 10 et 11. *Libanii Opera* gr. lat. ex recens. et cum not. *Fed. Morelli*. Parisiis, 1606, 1627, 3 vol. in fol.

— 12. *Historia Albigensium et sacri belli in eos*, anno 1209 suscepti. *Ancore Petro (Cannobii)*. Trocisi, 1615, in 8.

— 13. *Historie anabaptisticae* lib. VII, auct. *Arn. Meshovto*. Colonie, 1617, in 4.

— 14. *Jo. Volkelti Miscelanea de vera religione libri V*, cum libro *Jo. Crellii* de Deo et ejus attributis. Raroviae, 1630, in 4.

*Bonne édition de cet ouvrage peu commun et recherché.*

— 15. Défense de la religion réformée et de la monarchie et église anglicane, (S. L.). 1630.

— 16. *Ger. Joa. Vossii Historiae de*

*controversarum quae Polonicae et quae reliquae moverant lib. VII.* Amst., 1655, pet. in 4.

— 17. *Histoire des nouveaux protestariens anglais et écossais*. 1686, pet. in 8.

— 18. *Pagitt. Hæreticography*, or a description of the heretics and sectaries of the latter times. Lond., 1681.

— 19. *Celebris historia monothellitarum, atque Henrici controversia*. Paris, 1679, in 8.

— 20. *Œuvres de P. L. Mainbourg*. Paris, 1679 et ann. diverses, 12 vol. in 4, savoir :

— Histoire de l'Arrianisme, 2 vol.

— des Iconoclastes, 1 vol.

— des schismes des Grecs, 1 vol.

— des Croisades, 2 vol.

— de la décadence de l'empire, 2 vol.

— du grand schisme d'Occident, 1 vol.

— du Luthérianisme, 1 vol.

— du Calvinisme, 1 vol. — *Voir dans les œuvres de Bayle la critique de cette histoire.*

— Histoire de la Ligue, 1 vol.

— Traité des prérogatives de l'Eglise de Rome, 1 vol.

*On ajoute à ces 12 vol. :*

— L'Histoire du pontificat de St.-Grégoire-le-Grand, par le même. Paris, 1688, in 4, et l'Histoire du pontificat de St.-Léon-le-Grand, par le même. Paris, 1687, in 4.

*La même collection est imprimée en format in 12, en 26 vol.*

— 21. *Chr. Sandii Bibliotheca antitrituriorum*. Frelstadii, 1684, in 12.

— 22. Histoire du Nestorianisme, par le *P. L. Doucin*. Paris, 1698, in 4.

— 23. Histoire des Flagellans, par *J. Boileau*, trad. du latin (par l'abbé Grenet). Amsterd., 1701 ou 1732, in 12.

*Le texte latin a été imprimé à Paris; en 1700, in 12.*

— 24. Lettre (du *P. du Cerceau*) à M..., sur le livre intitulé : *Historia Flagellantium*. (1700), in 12 de 43 pag.

— 25. Critique de l'histoire des Flagellans, par *Thiers*. Paris, 1703, in 12.

— 26. Histoire des anabaptistes, par le *P. Caumon*. Paris, 1706, in 4.

— 27. Histoire du Socinianisme. Paris, 1733, in 4.

— 28. *Bibliotheca historiarum hæreticorum*, selectiores et rarissimæ obvias doctas, virorum dissertationes, hæreticorum hæresiumque historiarum exponentes, compactens : collegit, recensuit..., *Joh. Vogt*. Hamburgi, 1729, 2 tom. en 1 vol. in 8.

— 29. Histoire critique de Manichéisme et du Manichéisme, par *Isaac de Beausobre*, Amsterd., 1734, 2 vol. in 4.

*Très-estimée.*



— 30. Dictionnaire chronologique, historique, critique, sur l'origine de l'idolatrie, des sectes des Samaritains, des Juifs, des hérésies, des schismes, des anti-papes, etc., (par le R. P. Pinchinat). Paris, 1736, in 4.

On trouve en tête de ce dictionnaire, une notice des principaux auteurs qui ont écrit sur ces hérésies. Voyez la liste chronol. rapportée par G. Peignot, Répertoire bibliog.

— 31. Dissertation critique et théologique sur le monothéisme et sur le sixième concile général. Paris, 1741, in 12.

— 32. Histoire du pélagianisme, (par Pasouillet). Avignon, 1763 ou 1767, avec une épître dédicatoire signée) 2 vol. in 12.

— 33. Mémoire pour servir à l'histoire des égarements de l'esprit humain, par rapport à la religion chrétienne, ou dictionnaire des hérésies, par Fr.-Anne Pluquet. Paris, 1763 ou 1764, 2 vol. pet. in 8.

Fort bon ouvrage. Il y a une édit. de 1776, 2 vol. in 12.

— 34. Le levain du calvinisme, ou commencement de l'hérésie de Genève, composé par révérend. sœur Jeanne de Justie. Chambéry, sans date, petit in 12.

— 35. Histoire de la réformation de l'Eglise chrétienne en Allemagne, écrite par le baron de Sekendorf, abrégée par Junius et Roos, et trad. en franç., par J. J. P.; suivie d'un abrégé de l'histoire des anciennes églises esclaves et vandoises. Basle, 1784, 5 vol. in 12.

— 36. Histoire des sectes religieuses qui, depuis le commencement du siècle dernier jusqu'à l'époque actuelle, sont nées, se sont modifiées, se sont éteintes, dans les quatre parties du monde, par Grégoire. Paris, 1810, 2 vol. in 8.

Nouvelle édition. Paris, 1828-29, 5 vol. in 8.

— 36 bis. F. Schmidii Historia Paulicianorum Orientalium. Hafniae, 1826, in 8.

— 37. Boyer. Hist. de l'hérésie constitutionnelle qui soumet la religion au magistrat, depuis Luther jusqu'à l'an 1830, in 8.

— 38. Histoire de la nouvelle hérésie du XIX<sup>e</sup> siècle, par M. Guillon. Paris, 1835, 3 vol. in 8.

— 39. Athanase-le-Grand et l'Eglise de son temps en lutte avec l'arianisme, par J. Ad. Moler, trad. de l'allemand, avec une notice historique sur l'arianisme, par J. Cohen. Paris, 1841, 3 vol. in 8.

— 40. Le blason des hérétiques (en vers). Réimpression à 66 ex., faite à Chartres, par les soins de M. H. (Hérissou), d'un ouvrage qui n'était guère connu que de nom, tant il est rare. Bro-

chure gr. in 8, pap. façon holl., avec un fac simile.

— 41. Petri Siculi Historia Manichæorum seu Paulicianorum. textum græcum Matthæ Raderi recognovit et de integro latine vertit. D. Jo. Car. Ludw. Gieseler. Gœttingæ, 1846, in 4.

— 42. J. P. Jordan. Vorläufer des hassilenthums, les précurseurs de Jean Huss en Bohême. Leipzig, 1846, in 8.

Pour plus de renseignements bibliographiques sur les hérésies en général et sur chaque genre d'hérésie en particulier, voyez Lenglet du Fresnoy, page 293 et suiv. du tom. X, de la Méth. pour étud. l'hist. Paris 1773, 15 vol. in 12; Brunet, tom. V, page 470 et suiv., et nos articles Calvin, Calvinisme, Calvinistes, etc.

#### HERÉTIQUES ET HÉRÉSIAQUES.

On trouvera la liste chronologique des hérétiques et des hérésiaques célèbres dans la biog. portat. univ. édit. par Dubochet. Paris, 1844, gr. in 18, pag. 1831, et une notice historique sur chacun d'eux, dans le corps de ce même ouvrage et, avec de grands détails dans la Biog. univ. de Michaud. Voyez aussi l'ouvrage suivant :

— 1. Abrégé de l'histoire des plus fameux hérésiaques qui ont paru en Europe, depuis l'an 1040. Rouen, 1700, in 12.

#### HERMÉTIQUE.

1. Divinus Pymander Hermetis Trimegisti cum commentariis Hannibalis Roselli. Colon., 1630, in fol.

« Il en est de l'authenticité des livres alchimiques d'Hermès comme de celle des traités d'alchimie attribués à Moïse ou au roi Salomon, et dont les véritables auteurs appartiennent au moyen-âge. » Ford. Hoefer, Hist. de la chimie, 1842.

— 2. P. Borel. Bibliotheca chimica, seu catalogus librorum philosophorum hermeticorum, etc. Parisiis, 1654, in 12.

— 3. Ant. Joseph. Pernetty. Dict. mytho-hermétique. Paris, 1787, in 12.

— 4. Ferdinand Hoefer. Histoire de la chimie. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

Les notes de ce savant ouv. renferment une bibliographie spéciale de la matière.

— 5. B. F. Marchand. Ueber die alchemie. Halle, 1847, broch. in 8.

La science hermétique, qui doit mentionner tous les livres pub. sur l'alchimie et ses annexes, ne pouvait être représentée ici que par l'histoire critique et la bibliographie.

#### HERODOTE.

1. Herodoti Halicarnassæ Historiarum lib. IX à græco latine redditi, interprete

*Laurentio Valli, ex recognitione verò Benedicti Brognoli. Venetiis, per Jacobum Rubicum, natione Gallicum, anno 1474. in fol.*

*Édition princeps, rare et recherchée.*

— 2. *Herodoti Halicarnassaei Historiarum libri IX, gr. Venetiis, Aldus, 1502, in fol.*

*Belle et correcte édition.*

— 3. *Ibidem. Libri IX, cum Valli interpretatione latina, ab Henr. Stephano recognita. Parisiis, Paulus Stephanus, 1618, in fol.*

*Édit. préférée à celle de 1592. Celle de 1566 est bien imp. mais moins complète.*

— 4. *Herodoti Halicarnassaei Historiarum libri IX, grecè et latinè, cum notis Petri Weisingilii, Amat., Schortenius, 1763, gr. in fol.*

*Édit. bien imp. et fort bonne.*

— 5. *Herodoti Historiarum libri IX grecè, cum novè vers. latinà var. lect. ex quinque Codd. Paris, cura Bobsonnadii nuper collatis et emend. et locuplet. Weisingilii et Walkenarii aliorumque adnotat. et suis adjecit, cum indice, Joh. Schweighæuser. 1816, 6 tomes en 12 vol. in 8.*

*Édit. bien préférable à toutes les autres.*

*Voici ce que disait Schoell à l'époque où parut ce savant ouvrage :*

« La dernière édition d'Hérodote est celle que M. Jean Schweighæuser publia à Strasbourg en 1816, en 6 vol. in 8. C'est une édition savante et critique, comme le sont toutes celles qui portent le nom de ce célèbre philologue. La base du texte est l'édition de Wesseling; mais M. Schweighæuser a corrigé ce texte, principalement d'après plusieurs bons manuscrits dont il s'est procuré des collations; cinq de ces manuscrits sont à la bibliothèque du roi de France; un sixième qui est du Xe siècle, et n'avait pas encore été collationné, appartient au baron de Schellensheim. Comme d'après les corrections que le texte avait essuyées, la traduction latine de Laurent Valli n'y répondait plus, M. Schweighæuser en a fait une nouvelle: elle est imprimée au-dessous du texte avec lequel elle forme la première partie de chacun des quatre premiers volumes. »

*On doit joindre à l'édition de Schweighæuser.*

— 6. *Lexicon Herodoteum, quo et styli Herodoti universa ratio enucleatè explicatur, et quam plurimi musarum loci ex professo illustrantur; passim etiam partim græca lectio, partim versio latina quas offert Argentoratensis editio vel vindicatur vel emendatur; instruit Joh. Schwei-*

*ghæuser. Academiae regiae scripta, etc. 1824, 2 vol. in 8.*

*Ce travail est disposé de manière à servir non-seulement pour l'édition de 1816, mais encore pour toutes les éditions græques d'Hérodote, pub. jusqu'à ce jour.*

*On compte encore quelques autres éditions modernes d'Hérodote, nous citerons les suivantes :*

— 7. *Ibidem. Libri IX, textus Westlingianus passim relictus opera Fred. Pütz, Ref. H. Londini, 1823, 2 vol. in 18.*

— 8. *Textus ad Gaisfordii editionem recognovit, perpetua tum Fr. Cramer tum sua annotatione illustravit, commentationem de vita et scriptis Herodoti, idemque geographicis indicibus adjecit J. C. F. Bachr. Leipzig, 1830-35, 4 vol. in 8.*

*Voy. aussi pour les édit. allemandes et anglaises :*

— 9. *Historiarum libri IX. Editio stereotypa. 3 vol. in 16. Leipzig, Tachert.*

— 10. *With prolegomena, notes and emendations, by A. Nęgris. Edinburgh, 1833, 2 vol. in 12.*

— 11. *Histoire d'Hérodote, trad. du grec, avec des remarques historiques et critiques, par Larcher. Paris, 1786, 7 vol. in 8.*

— 12. *La même. Paris, 1802, 9 vol. in 4.*

— 13. *Autre traduction par Gall. Paris, 1821, 2 vol. in 8.*

— 14. *Hérodote. Nouv. traduction, par A. F. Miot, suivie d'observations, par M. Letronne. Paris, 1832, 3 vol. in 8, avec carte.*

— 15. *Le nove Muse d'Erodoto, tradutto ed illustrato da Andrea Mastrosidi, Roma, 1822, in 8, 86.*

*Pour les autres éd. et trad. d'Hérodote, voy. Moss, t. Ier et Schweiger, t. III.*

*Voy. aussi la Bibliothèque grecque de M. F. Didot.*

— 16. *A. Ch. Borheck. Apparatus ad Herodotum intelligendum et interpretandum. Lemgov. 1795, 5 vol. in 8.*

— 17. *Géographie d'Hérodote, prise dans le texte grec de l'auteur, etc., par J. B. Gail. Paris, 1823, 2 vol. in 8 et atlas in 4.*

— 18. *Dawson W. Turner. Notes on Herodotus, etc. Lond., 1848, in 8.*

*Pour la bibliographie, voyez : Fabricius. Bibliotheca græca. Hamb., 1725 et ann. seqq., 14 vol. in 4. — J. S. Ersk. Literatur der geschichte..., littérature de l'histoire. Leipzig, 1827, in 8. — S. F. W. Hoffmann. Bibliographische lexicon der gesamten literatur der griechen und romer. Diet. bibliographique de la litt. grecque et romaine. Leipz., 1833, 2 vol. in 8.*

## HÉSIODE.

1. *Hesiodi Opera et dies; theogonia acutum Herculis; omnia vero cum multis optimisque expositionibus*, Gr. Ed. Viet. Trinoavello. Venetis, 1537, in 4.

Bonne éd. recherchée, mais qui n'est point rare. On estime les Scholies.

— 2. *Opera et dies*, gr. lat., J. Spondanus recens. Rupellæ, 1592.

Édit. très-estimée.

— 3. *Eadem*, gr. lat., cum scholiis gr. et notis ac indice D. Heinsii. Antverpiæ, 1603, in 4.

Édit. recherchée.

Nous citerons, pour le XVII<sup>e</sup> siècle, l'édit. d'Elzer., 1650, in 8, et celle de Schrevelius, 1673, in 8.

— 4. *Eadem*. *Orphæ et Procli philosophi hymni*, omnia ab Antonio Salvini, in Italiam linguam translata, cum annotationibus, indice, etc. Patavii, Joan. Manfrè, 1747, in 8.

Édit. estimée. On y trouve un Lexicon Hesiodi. L'édit. de Leipzig, 1778, est fort bonne. Bodoni en a donné une en 1785, qui est assez répandue. Il y en a une belle de 1797, gr. in 4.

— 5. *Hesiodi Opera* gr. lat. ex recens. Th. Robinson. Lipsiæ, 1778, in 8.

— 6. *Th. Robinson publici à Oxford, en 1737, in 4, une magnifique édition d'Hésiode, renfermant le texte de Grævius, corrigé d'après les manuscrits. Cette édition fut réimprimée à Leipzig, in 8, en 1746, par les soins de J. Tob. Krebs, et en 1778, par ceux de Ch. Fr. Læzner, qui y joignit les observations de Dav. Ruhaken. On trouve des exemplaires de cette édition portant la date de Kænigsberg, 1787.*

— 7. L'édit. d'Ant. Zanolini, Padoue, 1747, in 8, est une assez belle réimpression de celle de Schrevelius.

Schoell.

— 8. *Theogonia hesiodæ*. Halæ, 1783, in 8.

— 9. *Hesiodi scutum* edid. Heinrich. Vratislaviæ, 1803, in 8.

Édit. estimée.

— 10. Les œuvres d'Hésiode, trad. nouvelle, enrichie de notes et du combat d'Homère et d'Hésiode, trad. par Gin. Paris, 1785, pet. in 8.

— 11. *Hésiode*. Ses œuvres trad. en français, avec des remarques, par Bergier. Paris, 1809, 2 vol. in 12.

— 12. *Hesiodus*. Carmina gr. cur. Jo. Fr. Boissonade. Paris, 1824, gr. in 32.

L'année suivante, L. Dindorf a donné une édit., format in 12, à Leipzig.

— 13. Guigniaut. De la théogonie d'Hésiode. Dissertation de philosophie ancienne. Paris, 1835, in 8,

— 14. Traduction d'Hésiode, par Moudot, précéd. d'une diss. sur la vie, les ouvrages et le siècle de ce poète, et d'un essai sur la théogonie. Montp., 1835, in 8.

— 15. *Hesiodus*. Carmina ex recens. C. Gailing. Gothæ, 1842, in 8.

— 16. Œuvres complètes d'Hésiode, trad. en vers français, avec le texte grec en regard; précéd. d'une biographie d'Hésiode, d'un discours préliminaire, par Alph. Fresse-Montval. Paris, 1843, in 12.

— 17. Les œuvres et les jours d'Hésiode, trad. nouv., par Jules Chenu. Paris, 1814, in 18.

Pour les autres éd. et trad. d'Hésiode, voy. Moss, t. Ier, et Schweitzer, t. III.

## HEURES (Livres d').

1. Les heures françaises, ou les répres de Sicile et les matines du Saint-Barthélemy. Amst. Michiels, 1690, in 12.

Ce petit vol. est fort rare.

— 2. *Langlois*. Essai sur la calligraphie des mss. du moyen-âge et sur les ornements des premiers livres d'heures imprimés. Rouen, Frère, 1841, gr. in 8.

— 3. Heures particulières à l'usage des femmes enceintes, par de Lagravette, in 8.

— 4. Notice sur les anciens livres d'heures, par Pluquet. Caen, 1834, in 8.

— 5. J. Ch. Brunet. Notice sur les heures gothiques imprimées à Paris à la fin du X<sup>e</sup> siècle et au commencement du XVI<sup>e</sup>. Paris, 1833, gr. in 8.

Voy. la Paléographie univ. de Sylvestre, 4 vol. in fol.

## HIÉROGLYPHES.

1. *Ori Apollinis De sacris notis et sculpturis libri duo* gr. et lat. Parisiis, Jac. Kerver, 1551, pet. in 8.

Voy. à propos de cet ancien interprète des hiéroglyphes, la curieuse dissertation de Ch. Nodier sur le Scarabée sacré, etc. Mém., p. 408-418.

— 2. *Horapollinis Hieroglyphica*, gr. lat., cum notis varior. ex recens. J. Corn de Paw. Trajecti-ad-Rhenum, 1727, p. in 8.

Trad. par Requier, 1779.

— 3. Essai sur les hiéroglyphes d'Horapollon, par le chevalier de Goulianos. Paris, 1827, in 4 de 50 pag.

— 4. Ch. Lenormand. Recherches sur l'origine, la destination chez les anciens, et l'utilité actuelle des hiéroglyphes d'Horapollon. Paris, 1838, in 4.

On a du même : Eclaircissements sur le cercueil du roi Memphite Micerynus; in 4, av. planches.

— 5. *Mich. Maiori Arcana arcanissima, hoc est hieroglyphica ægyptio-græcavulgo notum cognita. Abque nomine et ann.* in 4,

Il y a une éd. de 1814, in 8.

— 6. Discours des hiéroglyphes égyptiens, par P. Langlet. Paris, 1806, in 4.

— 7. Jo. Pieris *Plerion Hieroglyphica*. Lugd., 1696, in fol.

— 8. A. M. Kircher. *Œdipus aegyptiacus*. Romæ, 1652-54, 3 tom. en 4 vol. in fol., fig.

— *Curieux ouvrage d'après lequel on peut se faire une idée de l'état de la science égyptienne au 17<sup>e</sup> siècle.*

— 9. *Langue égyptienne restituée*. Milan, 1643, in 4.

— 10. Hiéroglyphes des Égyptiens, Chaldéens, etc., par Ar. H. Wicart. Amst., 1735, in 4.

— 11. Pierre trouvée à Rosette, 3 parties grav. en 8 f. ornées sur bois.

— *Cette inscription, gravée dans la description de l'Égypte, pub. par le gouvernement, se rencontre quelquefois à part, et à son tour, dans toutes les éditions que l'on a faites pour avancer l'interprétation des hiéroglyphes.*

— 12. Éclaircissements sur l'interprétation grecque du monument trouvé à Rosette, par A. M. Kircher. Paris, en X (1804), in 4.

— 13. Lettre sur l'inscription égyptienne de Rosette, par A. M. Kircher. Paris, 1801, gr. in 8.

— 14. Trois lettres de Villot au citoyen Chaptal au sujet de l'inscription égyptienne du monument trouvé à Rosette. Paris, 1803, in 8.

— 15. A. J. Silvestre de Sacy. Lettre au citoyen Chaptal au sujet de l'inscription égyptienne du monument trouvé à Rosette. Paris, au X, in 8.

On a aussi :

— 16. Essai sur le texte grec de l'inscription de Rosette, accompagné d'éclaircissements sur la partie hiéroglyphique du même monument, par Ch. Lenormand. In 4, pl.

— 17. Ancient alphabets and hieroglyphic characters explained, etc., by Ahmad Bin Abubeker. Lond., 1806, in 4.

— 18. Nouvelle explication des hiéroglyphes des Égyptiens, par A. M. Kircher. Paris, 1809-10, 3 vol. in 8, av. fig.

— 19. De l'étude des hiéroglyphes, fragments (par M. le comte de Pahlen). Paris, 1812, 5 vol. in 12.

On doit au même auteur une analyse de l'inscription de Rosette.

— 20. Discoveries in hieroglyphics and other antiquities, by Rob. Desverell. London, 1813, 6 vol. in 8.

— 21. Account of some recent discoveries in hieroglyphical literature and Egyptian antiquities, by Th. Young. Lond., 1823, in 8.

— 22. Hieroglyphics, collected by the

egyptian society, arranged by Th. Young. London, 1823, in fol.

— 23. Précis du système hiéroglyphique des anciens Égyptiens, ou recherches sur les éléments premiers de cette écriture sacrée, sur leurs diverses combinaisons, et sur les rapports de ce système avec les autres méthodes graphiques égyptiennes, par J. F. Champollion jeune. Sec. éd., revue par l'auteur, et augmentée de la Lettre à M. Ducier, relative à l'alphabet des hiéroglyphes phonétiques employés par les Égyptiens sur leurs monuments de l'époque grecque et de l'époque romaine. Paris, imp. roy., 1828, 1 vol. de texte, gr. in 8, et 1 vol. de pl., précéd. de leur explication.

Il y a une éd. de 1824.

Le système de Champollion a fait éclore grand nombre de brochures, aujourd'hui recherchées, telles que celles d'Ansonelli, de Spohn et Seiffarth, de Salt, de Klaproth, etc.

— 24. J. G. H. Greppo. Essai sur le système hiéroglyphique de Champollion la jeune et sur les avantages qu'il offre. Paris, 1829, in 8.

Rare et distribué aux amis de l'auteur.

— 25. Camillo Jonnelli *Opus hermeneuticum*. Neapoli, 1830-31, 4 vol. in 8.

— 26. A. Thallier. Examen critique des principaux groupes hiéroglyphiques. Paris, 1832, in 4.

— 27. (Salelinski). Lettre à M. Champollion sur les hiéroglyphes de l'obélisque de Louxor. 1834, in 8.

— 28. L'abbé Affre. Nouvel essai sur les hiéroglyphes égyptiens, d'après la critique de M. Klaproth sur les travaux de M. Champollion. Paris, 1834, in 8.

On ignore en général que l'écriture archaïque de Paris se livrait à ces études ardues.

— 29. Hieroglyphia, sive rudimenta hieroglyphica veterum Aegyptiorum literatura, auctore Jul. Lud. Idler. Lipsiae, 1836-41, in 4, cum 33 tab. lithogr.

— 30. Grammaire égyptienne, par M. Champollion la jeune. Paris, 1836, pet. in fol.

— 31. Traduction et analyse grammaticale des inscriptions sculptées sur l'obélisque égyptien de Paris, par Franç. Salelinski. Paris, 1837, in 4, av. 4 pl.

— 32. Broussin. Aperçu sur les hiéroglyphes d'Égypte, trad. de l'ang. Paris, 1837, in 8.

— 33. Archéologie égyptienne, ou recherches sur l'expression des signes hiéroglyphiques et sur les éléments de la langue sacrée des Égyptiens, par J. A. Goudinot. Leipzig, 1839, 2 vol. in 8.

— 34. Inscription grecque de Rosette;

texte et traduction littérale, accompagné d'un commentaire critique, historique et archéologique, par M. Letronne, Paris, F. Didot, 1840, in 8, av. 2 fac simile.

— 35. Dictionnaire égyptien en écriture hiéroglyphique, par M. Champollion le jeune, Paris, 1842-43, in fol.

En 4 livraisons.

— 36. Mich. Ange Lanci. Lettres sur l'interprétation des hiéroglyphes égyptiens. Paris, 1847, in 8, 8 pl.

— 37. Bunsen. A Complete list of hieroglyphical signs. Lond., 1818.

Compl. dans la trad. par M. Birch.

— 38. E. Prisse. Monuments égyptiens, bas-reliefs, peintures, inscriptions. Paris, 1848, gr. in fol.

— 39. J. B. Lesueur. Chronologie des rois d'Egypte. Ouvrage couronné par l'Acad. des inscript. et belles-lettres. Paris, 1818, in 4.

Dans ce curieux ouv., les monuments hiéroglyphiques sont soumis à une minutieuse comparaison.

— 40. Gliddon. Otia ægyptiaca dis-courses on egyptian archaeology and hieroglyphical discoveries. Lond., 1849, in 8.

— 41. Ed. Dulaurié. Examen de quelques points de doctrines de Champollion, relatives à l'écriture hiéroglyphique, etc. Paris, 1849, in 4, fig.

— 42. E. de Rougé. Catalogue des signes hiéroglyphiques de l'imp. nationale. Paris, imp. nat. 1854, in 4.

Ce livre important, tiré à très-petit nombre, n'est pas dans le commerce. M. de Rougé est conservateur des monuments égyptiens du musée au Louvre.

Voy. notre article Obélisques, et pour la Bibliographie, Millin, Dict. des Beaux-Arts : Hiéroglyphes, le catalogue des livres imp. et mss., etc., composant la bib. de M. Klaproth. Paris, 1839, in 8. Le gr. ouv. sur l'Egypte, et la Revue archéologique ou recueil de documents et de Mémoires relatifs à l'étude des monuments et à la philologie de l'antiquité et du moyen-âge, publiés par les principaux archéologues français et étrangers, accompagnés de planches gravées sur acier et de dessins sur bois intercalés dans le texte; un cahier d'environ 80 pages par mois.

Ce recueil, fondé en 1844, compte parmi ses collaborateurs, MM. Letronne, Hase, De Sauley, Lenormant, Mérimée. Ph. Le Bas, de la Borde, de Longpérier, A. Maury, Egger, Lepsius, etc.

Bien qu'un ait peu de renseignements sur les caractères hiéroglyphiques employés par les peuples américains, nous citerons comme sources à consulter : lord Kingsborough et Aglio antiquities of

Mexico. Lond., 7 vol. in fol.; et surtout les commentaires de D. F. Antonio Lorenzana, archevêque de Mexico, sur les lettres de Cortés, édit. de 1770. Voy. Mexico. On donne dans ce livre la signification d'un grand nombre de signes hiéroglyphiques gravés.

## HIPPIATRIQUE.

1. Ricini. Anatomia del cavallo. Venetia, 1618, 2 t. en 1 vol. in fol., fig. sur bois.

— 2. Grisoni. Ordini di cavalcare. Venezia, 1630, fig. — Sciolti di notabili avvertimenti pertinenti a cavalli. Venezia, 1630, in 4, fig.

— 3. Eléments d'hippiatrique, par Bourgelat. Lyon, 1750-53, 2 tom. en 3 vol. in 8.

— 4. Cours d'hippiatrique, ou traité complet de la médecine des chevaux, par Lafosse. Paris, 1772, in fol. max. orné de 65 planches.

Ouvrage bien exécuté, et le plus complet qu'on possède sur la matière.

On a du même : Dictionnaire d'hippiatrique, cavalerie, manège et maréchalerie. Paris, 1775 ou 1776, 4 vol. in 8; ou Bruxelles, 1776, 2 vol. in 8.

— 5. Delabère. Pritchett blaine the anatomy of the horse, etc. London, Sampson Low, gr. in fol., fig. color.

— 6. Girard. Traité de l'âge du cheval, 3e édit., pub. avec de grands changements. Paris, 1831, in 8.

— 7. Brivet. Nouveau traité des robes ou nuances chez le cheval, l'âne, le mulet, etc. Paris, 1844, in 8.

— 8. F. Cardini. Dictionnaire d'hippiatrique et d'équitation. Paris, 1845, 1 fort vol. gr. in 8 à deux colonnes.

L'auteur est lieutenant-colonel de gendarmerie. Il y a une 2e édit., 1848, 2 vol. in-8.

— 9. Lecoq. Traité de l'extérieur du cheval et des principaux animaux domestiques. 2e édit. Paris, 1817, in 8.

— 10. A. Louchard. Nature et éducation des chevaux achetés par les dépôts de remonte; un mot sur ces divers établissements; de l'hygiène, etc. Paris, 1847, in 8.

— 11. Fouquier d'Herouel. Etudes sur les chevaux français et sur l'amélioration des races communes. Paris, 1847, in 8.

— 12. Stud-book français; registre des chevaux de pur sang, nés ou importés en France, pub. par ordre du ministre de l'agriculture et du commerce. Paris. Le 5e v. a paru en 1848.

— 13. G. Henry. Hewit oliphants the law concerning horses, racing, wagers and gaming with an appendix, etc. 1847, in 12.

— 14. *E. Mayhew*. The horse's mouth, showing the age by the teeth, etc. Lond., 1840, in 8, avec de nomb. pl. color. et des fig. en bois.

— 15. *E. Gayet*. La France chevaline. 1re partie. Institutions hippiques. 1849, 3 vol. in 8. — 2e partie. Etudes hippologiques. 1850 et années suiv.

— 16. Recueil de médecine vétérinaire pratique, journal consacré à la médecine, à la chirurgie vétérinaire, Paris, 1834 à 1848, 25 vol. in 8.

— 17. Journal de médecine vétérinaire et comparée. Paris, 1836 et années suiv.

Pour la Bibliographie, voyez le Catalogue Husard, 3 vol. in 8. L'hippiatrique n'y a pas moins de sept cents articles et se trouve précédée d'une Bibliographie de médecine vétérinaire et suivie d'une Bibliographie relative aux haras et à l'équitation, encore plus considérables.

Voyez aussi nos articles Equitation, Haras, Vétérinaire.

### HIPPOCRATE.

1. *Hippocratis Opera* gr. Venetis, Aldus, 1538, in fol.

Édit. rare, mais peu correcte.

— 2. *Eadem* gr. lat. in IV classes digesta et lat. interpret. cum scholiis, ab *H. Mercuriali*, Venetis, Junta, 1588, in fol.

— 3. *Eadem*, grec. et lat., cum notis variorum ex recens. *J. Ant. Vander Linden*. Lugd.-Bat., 1665, 2 vol. in 8.

— 4. *Ejusdem Hippocratis et C. L. Galeni Opera* gr. lat. ex edit. et cum notis *Renati Charterii*. Parisiis, 1679, 13 tom. en 9 vol. in fol.

Édit. estimable et assez recherchée, dont les exemp. complets sont rares.

— 5. *Hippocrates*. Opera omnia gr. et lat., editionem cur. *C. G. Kuhn*. Leipz., 1825-27, 3 vol. in 8.

— 6. Œuvres complètes d'*Hippocrate*, trad. nouv., avec le texte grec en regard, collationné sur les manuscrits et toutes les édit.; avec d'une introd., de commentaires médicaux, de variantes et de notes philologiques; suivis d'une table générale des matières, par *E. Littré*. Paris, 1839-1849.

Il a été tiré quelques exemplaires sur Jésus-velin.

Six vol. ont paru. Cette excellente trad. en aura huit. Elle efface complètement ce que *Dacier* avait pub. en 1697, 2 vol. in 12, aussi bien que le travail de *Gardel*. Paris et Toulouse, 1802, 4 vol. in 8.

— 7. *Hippocratis Aphorismi* gr. lat. ex recogn. *Ad. Vorstii*. Lugd.-Batav., Elzevir, 1628, in 24.

— 8. *Ejusdem Hippocratis Aphorismi et prænotionum liber* gr. lat. ex recens.

*Ed. Fr. Mar. Bosquillon*. Parisiis, 1784, 2 vol. in 18.

— 9. Aphorismi et prænotiones gr., lat. et gallice, ed. *Bosquillon*. Parisiis, 1814, 2 vol. in 18.

— 10. Aphorismi et prænotionum liber gr. et lat. rec. *H. O. de Berger*. Leipzig, 1811, in 8.

— 11. *Hippocrate*. Aphorismes, traduction nouvelle avec le texte grec en regard, collationnée sur les manuscrits et toutes les éditions, précédée d'un argument interprétatif, par *E. Littré*, membre de l'Institut de France. Paris, 1844, grand in 18.

— 12. De Aere, aquis et locis, etc. Parisiis, 1816, in 8.

Édit. par *Coral* avec la trad. franç. en regard, lorsqu'on veut les notes, il faut se procurer l'édit. de Paris, 1800, 2 vol. in 8. Voy. aussi l'édit. de *Ch. Peterm.*, 1833. (Hambourg), in 8.

— 13. *Hippocrate*. Le serment, la loi, de l'art, du médecin. proverbiaux, le pronostic, prénotions de Coa, des airs, des eaux et des lieux, épidémies, livres I et II, du régime dans les maladies aiguës, aphorismes, fragments de plusieurs autres traités, traduits du grec sur les textes manuscrits et imprimés, accompagnés d'introductions et de notes, par le Dr. *Ch. Daremberg*. Paris, 1844.

— 14. *M. S. Houdart*. Etudes historiques et critiques sur la vie et la doctrine d'*Hippocrate* et sur l'état de la médecine avant lui. Paris, 1836, in 8.

Le même. Paris, 1840, in 8.

Voyez encore les biographies qu'ont données d'*Hippocrate*, les savants: *Soranus*, *Suidas*, *Garbicius*, *Costeillanus*, *Charlier*, *Dacier*, *Le Clerc*, *Wohlfart*, *Græner*, *Grimm*, *Sprengel*, *Ackermann* et *Pierer*; et l'ouvrage d'*Oettinger*: *Bibliographie biographique ou dictionnaire de 26,000 ouvrages, tant anciens que modernes, relatifs à l'histoire des hommes célèbres*. Leipzig et Paris, 1850, in 8.

### HINDOUI ET HINDOUSTANI.

1. Histoire de la littérature Hindou et Hindoustani, par *Garcin de Tassy*: Biographie et bibliographie. — Extraits et analyses. Paris, 1839-47, 2 vol. in-8.

Voyez notre article Inde ou Indoustan.

### HISTOIRE.

I. HISTOIRE UNIVERSELLE, INTRODUCTION, ETUDES, ETC.

1. La Mer des histoires, trad. du lat. de l'*Epithome* (de *J. Columna*). Paris, Pierre-le-Roux, 1488, 2 vol. in fol., guth. L'édit. sans date de *Vérard*, la plus

*belle de cette chronique, s'est vendue jusqu'à 950 fr. mac Carthy. On recherche aussi l'édit. de 1536.*

— 2. *Hartmann Schedelii Liber chronicarum.* Nurembergæ. Ant. Koberger, 1493, in fol. max. goth.

*Voyez au mot Chronique.*

— 3. *Memorabilium omnium ætatis et omnium gentium chronici commentarii*, a *Joan. Nauclero digesti* in ann. M. D., Tübingæ, 1516, 2 vol. in fol.

— 4. *Recueil brief de toutes chroniques et hist. depuis le commencement du monde jusqu'au temps présent.* Anvers, 1534, in 8, goth.

— 5. *Les hystoires et chroniques du monde, tirées tant du gros volume de Jan Zonaras (sic pour Zonaras), aucteur byzantin, que de plusieurs autres bons et anciens scripteurs hebreux et grecs, et mises de leurs primes et natives langues hébraïques et grecques en langage françois, par le commandement de très-illustre, très-haute et très-virtueuse dame et princesse la royne Catherine, mère du roy, et présentées à sa hauteuse et majesté, par Jan de Maumont, traducteur et recueilleur d'icelles.* Paris, Michel Vascosun, 1561, in fol.

— 6. *Gasparo Bugati. Historia universalis.* Venetia, 1570, in 4.

— 7. *Le Théâtre du monde, où il est fait un ample discours des misères humaines. Composé en latin par P. Bouysseau, surnommé Launay, puis traduit par lui même en françois.* Anvers, Christophe Plantin, 1580, pet. in 16.

*Il y a une édit. de Paris, 1584, in 16. Le livre de Bouysseau ne prend rang ici qu'en raison de la variété de ses réclis.*

— 8. *Analogie de l'abrégé du monde et de ses révolutions, par E. D. B., sieur de la Tour.* Paris, F. Bourriquant, s. d., in 8.

— 9. *Historia universalis, di Galeazzo Gualdo Priorato.* Genova, 1612, in 8.

— 10. *Joh. Jacobi Hofmanni Lexicon universale, historiarum sacrarum et profanarum omnium ævi, omniumque gentium chronologiam ad hæc usque tempora geographiam et veteris et novi orbis, principum per omnes terras familiarum. Lugduni-Batavorum, 1698, 4 vol. in fol.*

— 11. *Le grand théâtre historique, ou nouvelle histoire universelle. tant sacrée que profane, depuis la création du monde jusqu'au commencement du xviii<sup>e</sup> siècle, (par Guendeville. Leyde, Van der Aa, 1703, 5 vol. in fol. fig.*

— 12. *Méthode pour étudier l'histoire, avec un catalogue des principaux historiens, par N. Leng'et du Fresnoy.* 1713, 2 vol. in 12, 5e édit. 1729, 4 vol. in 4.

*Cette édition in 4, de 1729, est préférée à celles du même format qui parurent en 1735 et en 1737. Il faut joindre à toutes les troisi<sup>es</sup> un supplément, 1740, 2 vol. in 4; — On préfère l'édition de cet ouvrage en 15 volumes in 12, Paris, 1772; elle est sans curtes, mais Drouet a fait des augmentations au catalogue des historiens qui en occupe les 5 derniers volumes, et qui est encore le plus complet que nous ayons en français.*

— 12 bis. *Les Souverains du monde, ouvrage qui fait connaître la généalogie de leur maison, l'étendue et le gouvernement de leurs états.* Paris, 1734, 5 vol. in 12.

*Chaque article est suivi d'une bibliographie particulière.*

— 13. *Histoire universelle, sacrée et profane, par D. Calmet.* Strassb. et Nancy, 1735-71, 17 vol. in 4.

— 14. *An universal history from the earliest account of times to the present.* London, 1747 et suiv., 66 vol. in 8.

*La première édit. parut de 1736 à 65, en 26 vol. in fol. La dernière, 1779-84, ne contient que 60 vol. in 8.*

— 15. *Histoire universelle depuis le commencement du monde jusqu'à présent, traduite de l'anglais, par une société de gens de lettres, (de Joucourt, Chanfépied, Robinet).* Amsterdam, 1742-03, et Paris, 1802, 46 vol. in 4.

*On fait plus de cas du commencement de cet ouv. que de la fin. Il y a une édit. retouchée par Letourneur.* Paris, 1779-91, 126 vol. in 8.

— 16. *Introduction à l'histoire universelle, par Puffendorf.* Paris, 1753, 8 vol. in 4.

— 17. *Histoire universelle sacrée et profane (jusqu'en 1600), par Hardion (et Linguet).* Paris, 1754-69, 20 vol. in-12.

— 18. *Histoire de tous les peuples du monde, ou histoire des hommes (par Deltie de Sales, Mayer et Mercier).* Paris, 1769-85, 53 vol. et 112 cartes ou fig. tant grandes que petites, qui se relient en 3 vol.

*Il y a une édit. in 12.*

— 19. *Const. Pr. Ch. de Volney. Les Ruines ou Méditations sur les révolutions des Empires.* Paris, an VII (1799), in 8, fig.

*Parmi les nombreuses édit. de cet ouv. nous en citerons une in 32, avec port.*

— 20. *Cl. Fr. Xavier Millot. Eléments d'histoire générale ancienne et moderne. — Eléments de l'histoire de France. — De l'histoire d'Angleterre.* Paris, 1800, 15 vol. in 8.

— 21. *Ouvrages de l'abbé Millot, comprenant l'histoire générale, ancienne et*

moderne, l'histoire d'Angleterre et l'histoire de France; nouvel édit. on, continuée jusqu'en 1818, par *Millon et Dellis de Sales*, Paris, 1820, 12 vol. in 8.

— 22. Histoire universelle en style lapidaire. Paris, 1800 gr. in 8.

— 23. *L. P. Anquetil*. Précis de l'histoire universelle, ou tableau historique présentant les vicissitudes des nations... depuis le temps où elles ont commencé à être connues, jusqu'à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. Paris, 1801 ou 1807, 12 vol. in 12.

*Réimp. très-récent.*

— 24. Principj di scienza nuova di *Giamb. Vico*, d'intorno alla comune natura delle nazioni, colla vita dell'autore scritta da lui medesimo. Milano, tipogr. de' classici italiani, 1801, 3 tom. en 1 vol. in 8.

\* *Vico*, dont la réputation s'est élevée en peu d'années à un si haut degré, l'immortal certain qui a obtenu toutes les grandes idées dont le XIX<sup>e</sup> siècle est agité, *Vico* est omis dans les meilleures bibliographies modernes.

*Sept édit. de Vico ont été données depuis la 1<sup>re</sup> jusqu'en 1826. Selon M. Gamba, la 3<sup>e</sup> édit., 1744, qui peut être considérée comme la plus riche en illustrations, a été reproduite en 1816, en 1826. C'est la première édit. qui a été réimp., mais elle l'a été avec les annotations de S. Galotti, et avec une lettre de Vico au P. Vitri.*

— 25. La science nouvelle par *Vico*, trad. par l'auteur de l'Essai sur la formation du dogme catholique, (madame la princesse Belgioioso). Paris, 1814, in 12.

*Précéd. d'une introduction fort remarquable sur Vico et ses œuvres.*

— 26. Principes de la philosophie de l'histoire, traduits de la science nouvelle de *J. B. Vico*, précédés d'un discours sur le système et la vie de l'auteur, par *Michalet*. Paris, (1827), in 8.

— 27. Esprit de l'histoire, ou lettres politiques et morales d'un père à son fils, par *Ant. Ferrand*, 6<sup>e</sup> édit. Paris, 1826, 4 vol. in 8.

*La première édit., 4 vol. in 8, a été donnée en 1803.*

— 28. *Jul. Aug. Remer's Handbuch*, etc. Manuel d'hist. ancienne, du moyen-âge et de l'hist. moderne. Brunswick, 1802, 4 vol. pet. in 8.

— 29. *Koppen et Wagnener*. Universal lexicon, Dict. univ. de l'histoire des pays et des peuples. Berlin, 1806, 2 vol. in 8.

— 30. Tableau historique des nations, ou rapprochement des principaux événements arrivés à la même époque sur la surface de la terre, avec un aperçu général des progrès des arts, des sciences et des lettres, depuis l'origine du monde

jusqu'à nos jours, par *Etienne Joudet*. Paris, 1809, 4 vol. in 8. Sec. édit. ouvrage entièrement refait. Paris, Dentu, 1839, 4 vol. in 8.

— 31. Histoire universelle, ouvrage posthume de *J. Muller*, trad. de l'allemand, par *J. G. Hess*. Genève, 1814-17, (2<sup>e</sup> édit., 1826), 4 vol. in 8.

— 32. Le comte de *Las Cases*. Atlas historique, généalogique, chronologique et géographique de *La Sage*. 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1814, gr. in fol.

*Cette édition d'un ouvrage utile avait déjà été améliorée il y a quelques années. Il en a paru une, plus récente, où il y a encore des additions et des corrections.*

*Le comte de Las Cases a pub. depuis et à part: Atlas historique, Cartes supplémentaires, savoir :*

— 33. Feuille complémentaire pour l'année 1825, présentant la continuation chronologique des événements et la suite généalogique des souverains de l'Europe, depuis 1814 jusqu'à ce jour, ou état présent de toutes les maisons régnantes. Tableau grand in fol. colorié.

— 34. Amérique historique, physique et politique en 1825.

— 35. Carte historique, physique et politique des Etats-Unis d'Amérique, en 1826.

— 36. L'Europe historique et politique, en 1826.

— 37. *Bailliot de St.-Martin*. Histoire chronologique des peuples du monde. Paris, 1830 4 vol. in 8.

— 38. Histoire universelle, ancienne et moderne, par M. le comte de *Ségnr.* Paris, Alexis Eymery, 1821, 10 vol. in 8 avec un atlas in 4 oblong.

— 39. *Buret de Longchamps*. Les fastes universels, ou tableaux historiques, chronologiques et géographiques. Paris, 1831, in fol. obl.

— 40. Idées sur la philosophie de l'histoire de l'humanité, par *Herder*, précédé, d'une introd. par *Edgar Quinet*. Strasbourg, 1827, 3 vol. in 8.

— 41. *G. G. Bredow*. Elements of universal history. London, 1827, in 12.

— 42. Geschichte der Europäischen staaten. Hambourg, 1829-50, in 8.

*Cette importante entreprise se continue avec beaucoup de zèle. Elle se compose déjà d'un grand nombre de bons ouvrages; dirigée tour à tour par Heeren et Hunkler. On dit la mettre au rang des histoires universelles, avec d'autant plus de raison qu'elle embrasse les conquêtes des états européens.*

— 43. Introduction à la science de l'histoire, par *Buchez*. Paris, 1833, in 8.

— 44. *Henry et Ch. de Riancey*. His-



toire du monde depuis la création jusqu'à nos jours. 4 vol. in 8.

— 45. Manuel d'histoire universelle. —

Voy. *Manuels-Roret*.

— 46. *Fred. Schlegel*. Philosophie de l'histoire, trad. par l'abbé Lechat. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 47. Univers pittoresques. Paris, Didot, 1836 à 1850.

Voy. pour cette grande collect., en partie géographique, en partie historique, le mot *Univers*.

— 48. *Arbanère*. Etudes sur l'histoire universelle. 8 vol. in 8.

— 48 bis. *F. de Brotonne* et *Ad. Laugier*. Résumé de l'histoire universelle, contenant la manière d'écrire l'histoire, les sources et l'esprit de l'histoire, précédée d'une introduction sur les progrès des études historiques, et suivie d'une biographie, d'un catalogue et d'une table analytique. Paris, Bouland, 1825, 2 part. in 32.

Cet ouvrage n'a pas partie de l'Encyclopédie portative.

— 49. Histoire de la filiation et des migrations des peuples, par *F. de Brotonne*. Paris, L. Desobert, 1837.

On doit au même auteur l'ouv. suivant:

— 50. Civilisation primitive, ou essai de restitution de la période anti-historique pour servir d'introduction à l'histoire universelle. Paris, Charles Warée, 1815, in 8.

— 51. *J. P. Daniello*. Histoire et tableau de l'Univers. Paris, 1837-41, 4 vol. in 8.

— 51 bis. La politique de l'histoire, par *Charrière*. Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 52. L'abbé *Frère*. Principes de la philosophie de l'histoire. Paris, 1838, in 8.

— 53. *Karl. von Rottek*. Allgemeine geschichte, vom anfang der historischen kenntnisbis auf unsere zeiten. 14<sup>e</sup> édit. Fribourg, 1839, 9 vol. in 8.

Cette hist. universelle a été trad. en ang. sous le titre suivant:

— 54. General history of the world from the earliest times until the year, 1831 transl. from the german and continued to 1840. Lond., 1812, 4 vol. in 8.

— 55. *A. Vullet*. Esquisse d'une hist. universelle, envisagée au point de vue chrétien. Lausanne, 1842, in 12.

— 56. Cours d'études historiques, par *P. C. F. Daunou*, (publié par MM. *Tailhandier*, *Gérard*, *Natalis de Wailly*, etc.). Paris, F. Didot, 1842-44, 20 vol. in 8.

Ouvrage terminé.

— 57. *Torrens M. Callagh*. The use and study of history. Lond., 1813, in 8.

— 58. *Michelet*. Introduction à l'histoire universelle, suivie d'un discours et

d'un fragment sur l'éducation des femmes au moyen-âge. Paris, Hachette, 1843, in 8.

— 59. *Séguir*. Histoire universelle, comprenant l'histoire ancienne, l'histoire romaine et l'histoire du Bas-Empire, 7<sup>e</sup> édit. Ouv. adopté par l'Université, 6 v. in 8.

Chaque partie de l'histoire universelle se vend séparément:

— Histoire ancienne, comprenant l'histoire des Egyptiens, des Mèdes, des Perses, des Juifs, de la Grèce, de la Sicile, de Carthage, etc 8<sup>e</sup> édition, 2 vol.

— Histoire romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'à la fin du règne de Constantin. 7<sup>e</sup> édition, 2 vol.

— Histoire du Bas-Empire, comprenant l'histoire des empires d'Occident, d'Orient, Grec, Latin et du second empire Grec, depuis Constantinople jusqu'à la prise de Constantinople par Mahomet. 7<sup>e</sup> édition, 2 v.

Les œuvres complètes, précédées d'une notice par *Salut-Beuve*, forment, en 1847, 9 vol. in 8.

— 60. *Lapponneraye*. Histoire universelle depuis les premiers âges du monde jusqu'à l'époque actuelle. Paris, 1847, 6 vol. in 8.

L'ouv. doit avoir 20 vol.

— 60 bis. *B. A. Freudenfeld*. Tableau analytique de l'hist. universelle. 1848, in 8.

— 61. *A. Houzé*. Atlas universel, historique et géographique. Paris, 1849.

Cet atl. se compose de 101 cartes donnant les divisions et les modifications territoriales de toutes les nations, aux époques de leur hist., avec une notice sur tous les faits historiques et l'indication des lieux où ils se sont accomplis. Il est autorisé par l'Université.

— 62. Histoire universelle, par *César Cantu*, traduite sous les yeux de l'auteur, par *Eugène Aroux* et *Piersilvestro Leopardi*. Paris, F. Didot, 1849, 19 vol. in 8.

Ouvrage terminé. *M. Bianchi Giovanni* a écrit, en 1846, 3 vol. in 16 sur ce vaste travail.

— 63. Dictionnaire universel d'histoire et de géographie, par *M. N. Bouillet*, 9<sup>e</sup> édit., augm. d'un supplément. Paris, Hachette, 1852, in 8 de 2038 pages.

— 63 bis. Histoire universelle, publiée par une société de professeurs et de savants, sous la direction de *M. V. Duruy*. Paris, Hachette, in 12.

Cette publication, en voie d'exécution, est annoncée comme devant avoir 50 vol.

## II. HISTOIRE UNIVERSELLE, ANCIENNE.

— 64. *Pauk Orosii*. Historiarum lib. VII. Augustæ, J. Schaezler, 1471, in fol.

Première édit. très-rare.

cupi Vuerriol historiaram sui temporis libri XLV, etc. Florentiæ, 1550-52, 2 t. en 1 vol. in fol.

*Trad. en fr. sur la 2e édit. par Douls le Sauvage. 1570. Cette hist. commence en 1544 et finit en 1547.*

— 116. Histoire de notre temps depuis l'avènement de François Ier jusqu'en 1558, par Guill. Paradin. Lyon, de Tournes, 1558, in 16.

*Cette hist. contemporaine n'est pas dépourvue de mérite.*

— 117. *Ant. de Herrera.* Historia general del mundo desde el año 1571, hasta el de 1585. Valladolid, 1606, 1 vol. in fol. en 2 part.

— 118. Histoire universelle de l'an 150 jusqu'à la fin du xvie siècle. par Théodore Aubigné d'Agrippa. 1616-20, 3 vol. in fol.

— 119. *Jac. Augusti Thurni* Historiarum sui temporis libri 138 ab anno 1543 ad ann. 1607. Lond. 1733, 7 vol. in fol.

*Édit. préférée.*

— 120. Hist. univ. de J. A. de Thou, trad. en franç. par diverses personnes et pub. par P. R. Guyot-Desfontaines. Lond., (Paris), 1734, 16 vol. in 4.

*Il y a une édit. moins estimée en 11 vol. in 4.*

— 121. *Th. Salmon.* Modern history of the present state of all nations. London, 1744-46, 4 vol. in 8.

— 122. Introduction à l'histoire moderne, générale et politique de l'univers, commencée par Sam. Puffendorf, augmentée par Bruzen de la Martinière et continuée jusqu'en 1750, par M. de Grace, Paris, 1753-59, 8 vol. in 4.

— 123. L'abbé de Marcy et Richer. Histoire moderne des Chinois, des Japonais, des Indiens, des Persans, des Turcs, des Russiens, pour servir de suite à l'hist. ancienne du Rollin, nouv. édit. Paris, 1755-58, 30 vol. in 8.

— 124. Tableau de l'histoire moderne, depuis la chute de l'empire d'Occident, par de Mehy-gan, Paris, 1766, 3 vol. in-12.

— 125. Tableau de l'histoire moderne, depuis la chute de l'empire d'Occident jusqu'à la paix de Westphalie, par Guill. Arn. de Mehy-gan, Paris, 1778, 3 vol. in-12.

*Hors.*

— 126. Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes, par Guill. Fao. Raynal. Genève, 1780, 5 vol. in 4, dont un pour les cartes.

— *La même.* Paris, Didot jeune, 1820, 12 v. in 8 et atlas in 4.

*On s'agit qui a jui d'une grande célébrité, mais que la malice des événements a rendu fort imparfait.*

— 127. Historia de los establecimientos ultramarinos de las naciones europeas, par Ed. Malo de Luque. Madrid, Saacha, 1784-90, 5 vol. pet. in 4.

*Le duc d'Almodô ar est auteur de cet ouvrage tiré en partie du livre de Raynal.*

— 128. *W. Robertson's* Complete works, in 3 vol., large in 8.

— 129. Works. Oxford, 1825, 8 vol. in 8, portr., belle édit.

— 130. The same. London, 1822, 12 vol. in 8, portr.

*La réunion des œuvres de cet écrivain forme presque une hist. universelle. Voyez sa vie par D. Stewart. Lond., 1801, in 8.*

— 131. *Arn. Herm. L. von Haerens.* Vermischte histor. Werke, in 8.

*Mélanges historiques.*

— 132. *Arn. Herm. L. v. Haerens.* Historische Werke. Götting., 1821-28 in 8.

*Oeuvres historiques.*

— 133. *Gius. Bat. Adriani.* Istoria del suo tempi. Prato, 1822, 8 vol. in 8.

— 134. *A. Trognon.* Discours prononcé pour l'ouverture du second semestre de cours d'hist. moderne. Paris, 1822, in 8.

— 135. Le frère de cet écrivain, M. Alphonse Trognon, avait entrepris en 1825 un annuaire français fort bien conçu. 2 vol. seulement ont paru in 18.

— 136. Revue de l'histoire universelle moderne, ou tableau sommaire et chronologique des principaux événements arrivés depuis les premiers siècles de l'ère chrétienne jusqu'à nos jours. Paris, 1827, 2 vol. in 12.

— 137. Tableau chronologique de l'histoire moderne, depuis la prise de Constantinople par les Turcs jusqu'à la révolution française, 1453-1789, par Michelet. 2e édit. Paris, 1826, in 8.

*Ce bon ouvrage a été adopté par le Conseil d'instruction publique.*

*On a du même :* Précis de l'hist. moderne. Paris, 1820, in 8.

*Discours d'ouverture du cours d'hist. moderne.* Paris, 1824, in 8.

— 138. *Lambelin.* Revue de l'histoire universelle moderne. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

— 139. *P. Lebat.* Hist. des temps modernes. Corbeil et Paris, 1832, 2 vol. in 18.

— 140. *Antonio Gil de Zurata.* Introducción a la historia moderna. Madrid, 1842, in 8.

— 141. *Édouard Fassy.* Histoire des états européens, depuis le congrès de Vienne. Paris, 1843 et annexes suiv. 4 vol. in 8.

— 142. Cours d'histoire moderne, par Ch. Levrinaut, Paris, 1844-45, in 8.

— 143. Abrégé de l'hist. générale des temps modernes depuis la prise de C. P.

jusqu'à la révolution française, par P. Ragon. 5e édit. Paris, 1845, 3 vol. in 8.

— 144. *Antonin Macé*. Cours d'histoire des temps modernes. Paris, 1847, 3 v. in 8.

— 145. *Charles Louis Lesur*. Annuaire historique universel, avec un appendice contenant les actes publics, traités, notes diplomatiques, tableaux statistiques, financiers, administratifs et nécrologiques, etc., Paris, 1818-50, 32 vol. in 8.

*Cet ouvrage, dont il paraît chaque année un volume, est une imitation de l'Annual Register des Anglais, mais le cadre en est plus vaste, et la forme et les détails beaucoup plus intéressants.*  
Quérard.

— 145 bis. *Canzani*. Storia di cento anni 1750-1850. Firenze, 3 vol. in 16.

#### IV. HISTOIRE UNIVERSELLE, BIBLIOGRAPHIE.

— 146. *Pauli Bolduan*. Bibliotheca historica, sive Eleonobus script. histor. et geographic. selectissim. qui etc. usque ad ann. 1630 scripterunt. Lips. 1630, in 4.

— 147. *J. G. Vossius*. De historicis græcis et latinis, lib. VII. Lugd. Batav., 1651, 2 vol. in 4.

— 148. Supplementa et observationes ad *Vossium* de historicis gr. et lat., auctoribus B. Mallinocratio, L. Nogarola, C. Sandio et J. Hallervorpio. Hamburgi, 1709, in 8.

— 149. *Dissertationi Vossiane*, d' *Apostolo Zeno*. Venezia, 1753, 2 vol. in 4.

— 150. *Matthias Barleti*. Biblionomia historico-politico-geographica, etc. Venet., 1683, in 12.

*L'auteur a adopté l'ordre alphabétique.*

— 151. *Cornelii à Brueghem*. Bibliotheca historica, chronologica et geographica novissima, etc. Amstel. 1685, in 12.

*C'est le catalogue de tous les ouvrages historiques publiés en Europe depuis 1651.*

— 152. *Bibliographia historico-politico-philologica curiosa*, quæ in quovis scriptore laudem censuramve meretur, exhibens, etc. etc. Genuanopolis, 1696, in 12.

— 153. *Burch. Gott. Struili*. *De bibliotheca historica*, etc. Ienæ, 1705, in 8.

*Cette bibliothèque est par ordre de matières.*

— 154. Bibliothèque universelle des historiens, contenant leurs vies, etc., par L. *Ellies Dupin*. Paris, 1707, 2 vol. in 12. Réimp. à Amsterdam, 1708, in 4.

— 155. *Christ. Gryphii*. Apparatus, sive dissertatio isagogica de scriptoribus historicorum sæculi XVII illustrantibus. Lips., 1710, in 8.

— 156. Catalogue des principaux historiens.

*Voy. ci-dessus, n° 12.*

— 157. *Alph. Lætor*. Universitæ terrarum brbis scriptorum calamo delineatus, etc. Patavii, 1713, 2 vol. in fol.

— 158. Catalogue des principaux historiens, avec des remarques, etc., nouv. éd. rev. et augm., etc., par J. B. *Meucke*. Leips., 1714, p. in 8.

— 159. *Bibliotheca historico-philologico-theologica*. Braur., 1719, 8 vol. in 8.

— 160. *B. G. Struili*. *Bibliotheca historica*, etc., emendavit, etc. *Chr. Gott. Buder*. Ienæ, 1740 2 vol. in 8.

— 161. *Zurhoben*. Bibliothèque militaire, historique et politique. (Paris), 1760, 3 vol. in 12.

— 162. *Bibliotheca historica instructa a B. G. Struio*, aucta a *Ch. G. Rudero*, nunc vero a *J. G. Meusello* ita digesta, amplificata et emendata ut prorsus novum opus videri possit. Leipzig, 1782-1804, 11 vol. en 22 part. in 8.

*L'édition commencée par J. George Meusel est bien supérieure à toutes les précédentes; mais malheureusement elle n'est pas terminée.*

— 163. Le Guide de l'histoire, recueil élémentaire contenant : 1° Les traités les plus courts et les meilleurs sur l'étude et l'utilité de l'histoire, sur la chronologie, etc.; 2° le tableau de l'hist. univ. anc. et mod.; 3° une biblioth. choisie des meilleurs livres de géographie, de chronologie, d'hist. et de droit public, composés ou trad. en français; commencé par M. D... (de Perthes), continué par J. F. Née, de la Rochelle. Paris, 1803, 3 vol. in 8.

— 164. Bibliothèque historique, ou choix des meilleurs livres d'histoire, de géographie, de chronologie, de politique et de droit public, composés et traduits en français; précédé de divers jugements sur les principaux historiens grecs, latins et modernes, extraits de *Lamothé le Fayer*, d'Argenson, du président Hénault et de *Mably*; par J. F. Née, de la Rochelle. Paris, Bidault, 1806, in 8.

— 165. *J. S. Erich*. *Literatur der geschichte*. Littérature de l'histoire. Leipzig, 1827, in 8.

— 166. *E. M. Oettinger*. *Archives historiques* contenant une classification de 17000 ouvrages pour servir à l'histoire de tous les siècles et de tous les pays. Carlsruhe, 1811, in 8.

*Le titre de cette bibliographie est en allemand et en français, mais le corps de l'ouvrage est rédigé en allemand.*

— 167. Catalogue, particulièrement d'histoire et de géographie, composant la bibliothèque de feu M. G. *Barbier du Bocage*, géographe. Paris, Bâillon, 1800, in 8.

— 168. *Ed. Marie Oettinger*. *Bibli-*

graphie biographique, ou Dictionnaire de 30,000 ouvrages tant anciens que modernes, relatifs à l'histoire de la vie publique et privée des hommes célèbres de tous les temps et de toutes les nations. Leizig et Paris, 1850, gr. in 4.

Voyez aussi, pour les historiens de tous les temps et de tous les pays : l'Index alphab. du Million de Faits, édité en 1842, par J. J. Dubochet, et la 4e classe de la table chron. et alphab. de la Biographie portative universelle, publiée en 1844 par le même éditeur; pour la bibliographie des ouvrages écrits récemment en allemand, les Catalogues officiels de M. M. Franck et Fried. Klusaleck, et pour celle des ouvrages qui se publieront à l'avenir en France, les Tables systématiques de la Bibliographie de la France.

### HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

1. *Casarii Baronii Annales ecclesiastici, a Christo nato ad ann. 1198.* Romæ, 1688-93, 13 vol. in fol.

Continués par plusieurs auteurs. Cette collect. forme 31 vol. in-fol. Il y a une édit. de Luoques, en 38 vol. in fol.

— 2. *Alonso Fernandez.* Historia ecclesiastica de nuestros tiempos. Toledo, 1611, in fol.

— 3. *Ferd. Ughelli* Italia sacra seu de episcopis Italie, etc. Romæ, 1644, et ann. seq. 9 vol. in fol.

L'édit. de Venise, de 1717, est moins correcte et plus ample. Elle a 10 vol.

— 4. *Historia pontifical y catolica...*, par Gonz. de Illescas, Leys de Bavia, etc. Madrid, 1652-78, 6 vol. in fol.

— 5. *Theaurus temporum Eusebii Pamphili, Cæsarem Palestinæ episcopi*, etc., cum notis Scallgeri. Lugd. Bat. 1658, in fol.

— 6. Histoire de l'Eglise, écrite par Eusèbe, Sozomène, Théodoret, etc., trad. par le Fr. Cousin. Paris, 1675, 4 vol. in 4.

— 7. Histoire ecclésiastique, par Cl. Fleury, continuée par le P. Fabre et Goujet. Paris, 1691, ou 1722-37, 36 vol. in 4. — Table générale des matières, par Rondet. Paris, 1758, in 4.

Voyez sur ce grand ouvrage : Discours sur l'histoire ecclésiastique, par Fleury (édition donnée par Goujet). Paris, 1763, in 12; et Critique de l'histoire ecclésiastique de Fleury, par J. Marchetti. Besançon, 1829, 2 vol. in 12.

— 8. Hist. ecclésiastique pour servir à la continuation de celle de Fleury, à commencer du 20e vol., par le père J. Ch. Fabre. Paris, 16 vol. in 4 et in 12.

L'abbé Goujet dit avoir retouché le ms,

de cet ouvrage; il fut défendu à l'en de le continuer.

— 9. Abrégé de l'histoire ecclésiastique (par Benav. Romijn). Cologne, 1752-62, 13 vol. in 4.

Le même, avec la continuation Rondet. Paris, 1762-67, 15 vol. in 4.

— 10. L'abrégé de l'histoire ecclésiastique par l'abbé Racine, comprend tout ce qu'il y a d'essentiel dans celle de Fleury, son continuateur Fabre; en ajoutant ouvrage de Racine en 13 vol. in 12 discours de Fleury sur les différents usages de cette histoire, on aura toute l'instruction nécessaire sur cet objet surtout celle que doit avoir un homme de bien.

— 10. *Henr. Wharton* Anglia: Lond., 1691, 2 vol. in fol.

— 11. Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique des six premiers siècles, par Sébast. le Nain de Tillem. Paris, 1693-1712, 16 vol. in 4.

— La réputation de le Nain de Tillem s'a fait que s'accroître. Voyez la préface de M. de Gaulle dans la collect. donnée par Société de l'histoire de France.

— 12. Hist. de l'état présent de l'Eglise grecque et de l'Eglise arménienne trad. de l'angl. de Rosemond, par M. Amst. 1696, in 12.

— 13. *L. A. Zacagnii* Collectanea numentorum vet. Ecclesie græcæ et latinæ. Romæ, 1698, in 4.

— 14. *Nat. Alexandri* Historia ecclésiastica. Parisiis, 1699, 8 vol. in fol.

— 15. Histoire de l'Eglise, de J.-C., par Basnage. Rotterdam, 16 vol. in fol.

On doit au même auteur *propos* Histoire de la religion des Eglises chrétiennes, depuis J.-C. jusqu'à présent, augmentée des sept premiers siècles de l'Eglise. Rotterdam, 1725, 2 vol. in 4.

— 16. Histoire de l'Eglise, par F. moléon de Choisy. Paris, 1703 ou 11 vol. in 4.

— 17. Histoire de l'Eglise, en abrégé par L.-El. Dupin. Paris, 1714, 4 vol. in 4.

— 18. *S. et L. Sammarthianorum* *trum Gallia christiana*, etc.

Voy. le mot France et l'art, sainte the.

— 19. Histoire de l'Eglise et de l'empire, par J. Lesueur, continuée (jusqu'à fin du xve siècle), par B. Pictet. Amsterdam, 1730-33, 11 tom. en 7 vol. in 4.

— 20. *D. Calmet.* Histoire ecclésiastique. Nancy, 1745-57, 7 vol. in fol.

— 21. *Istoria ecclesiastica*, de da Fr.-Gius. Agost. Orsi. Roma, 1811, 21 vol. in 4. — Continuazione, dal 1719 della chiesa al secolo XIX, de

*Angel. Beccetti.* Roma, 1770-88, 17 vol. in 4. — *Istoria degli ultimi quattro secoli della chiesa. Rom.*, 1788-97, 12 vol. in 4.

*Le même ouvrage existe aussi in 12.*

— 22. *Abbrégé chronologique de l'histoire ecclésiastique* (par *Macquer*), édit. augmentée (par *Dinouart*). Paris, 1768, 3 pet. vol. in 12.

— 23. *Christliche kirchengeschichte*, von *J. M. Schroeckh*. Leipzig, 1768-1803, 35 vol. in 8. — *Kirchengeschichte seit der reformation. Ibid.*, 1804-11, 10 vol. in 8.

— 24. *H. Flores.* Clave historical conque se abre la puerta a la historia ecclésiastica y política. Madrid, 1771, in 4.

*Voy. Espagne.*

— 25. *Gasp. Saccarelli* Historia ecclési., per annos digesta. Romæ, 1771-91, 21 vol. in 4.

— 26. *Anecdotes ecclésiastiques* (par *Jaubert* et *Dinouart*). Paris, 1772, 2 vol. in 8.

— 27. (*L'abbé Ducreux*). Les siècles chrétiens, ou histoire du christianisme dans son établissement et ses progrès jusqu'à nos jours. Paris, 1775-87, 10 vol. in 12.

— 28. *Histoire ecclésiastique de Mosheim*, trad. en françois sur la version anglaise. Yverdon, 1776, 6 vol. in 8.

— 29. *Jo. Laur Mosheim's* Ecclesiastical history, ancient and modern. Lond., 1826, 4 vol. in 8.

*Cet ouvrage a été écrit primitivement en lat. Macchine en a donné une version enrichie de notes, préférable à l'original. C'est sur cette version qu'a été faite par Eydoas la trad. française qui précède.*

— 30. *Herm. Vrenema.* Institutiones histor. ecclésiasticæ V. et N. Testamenti. Lugd. Batav. 1777-83, 7 vol. in 4.

— 31. *Histoire générale de l'Eglise chrétienne*, trad. de l'anglais de *Pastorius* (*Ch. Walmsley*), par un bénédictin (*D. Wilson*). Rome, 1777, ou Saint-Malo, 1790, 3 vol. in 12.

— 32. *Histoire de l'Eglise*, par *Bernard-Bercastel*. Paris, 1778, 24 vol. in 12.

— 33. *Histoire de l'Eglise*, par le même. Nouv. édit. cont. depuis 1721 jusqu'en 1820, (par l'abbé *A. Guillon*). Beaunon et Paris, 1820-21, 22 vol. in 8.

*On a encore les édit. suiv.:*

— 34. *Histoire de l'Eglise*, par le même, nouv. édit., corrigée et augmentée par *M. Pellet de Lauroix*, chanoine de Chartres. 12 vol. gr. in 12.

— 35. *Histoire de l'Eglise* (continuation de) depuis 1720, jusqu'à 1830, par *M. l'abbé comte de Robiano*. 4 vol. in 8.

*Le même 4 vol. in 12.*

— 36. *Allgemeine geschichte der*

christl. kirche, von *H. Ph. Cr. Henke*, forges, von *J. Sev. Vater*, 4e Aufl. Brauns., 1800-20, 8 vol. in 8.

— 37. *Geschichte der religion Jesu Christi*, von *F. Leop. von Stolberg*, herausg. von *Friedl.*, von *Kerz*: Hambourg, 1807-38, 30 vol. in 8, et un index en 2 part.

— 38. *History of the church of Christ*, by *Jos. Milner*, with additions by *Isaac Milner*. Lond., 1819, 5 vol. in 8. — *Continuation* by *H. Stebing*. London, 1839, 3 vol. in 8.

— 39. *L'esprit de l'Eglise*, ou considérations philosophiques et politiques sur l'histoire des conciles et des papes, depuis les apôtres jusqu'à nos jours, par *de Potter*. Paris, 1821, 8 vol. in 8.

*Refondu sous ce titre*: *Histoire philosophique du christianisme et des Eglises chrétiennes*. Paris, 1836, 8 vol. in 8.

— 40. *Tables synchrohistiques de l'histoire de l'Eglise*, depuis l'origine du christianisme jusqu'à nos jours, par *J. S. Vater*. 4e édit. Halle, 1825, 118 p. in fol.

— 41. *Histoire universelle de l'Eglise chrétienne*, par *Jacq. Matter*. Strasbourg, 1829-35, 4 vol. in-8.

*On a du même auteur*:

— 42. *Tablettes chronologiques pour servir de base à l'enseignement de l'histoire ecclésiastique*. In-8.

— 43. *Essai sur la formation du dogme catholique* (par madame la princesse de Belgioioso). Paris et Leipzig, 1812, 4 vol. in-8.

— 44. *J. A. Annegarn.* Geschichte der christlichen kirche. Munster, 1842-44, 3 vol. in-8.

— 45. *Tableau des institutions et des mœurs de l'Eglise au moyen-âge*, particulièrement au XIII<sup>e</sup> siècle, sous le règne du pape Innocent III, par *Fredéric Hurter*; suite et complément de l'histoire de ce souverain pontife et de ses contemporains, par le même auteur; traduit de l'allemand par *Jean Cohen*, bibliothécaire à Sainte-Geneviève. Paris, Saguier et Bray, 1843, 3 vol. in-8.

*Cette traduction est précédée d'une courte introduction par M. de Saint-Chéron; traducteur de l'histoire du pape Innocent III.*

— 46. *T. Wiltisch.* Atlas sacer sive ecclesiasticus. Kirchenhistorischer atlas. Gotha, 1843, 5 feuilles in-fol.

*On a du même*: *Handbuch der Kirchlichen geographie und statistik*. Berlin, 1846, 2 vol. in-8.

— 47. *J. Bingham.* *Antiquities of the christian church*, (translated in english.

and other works). Lond., 1843-45, 9 vol. in-8.

— 48. *J. P. Lawson*. History of the episcopal church of Scotland. London, 1843-44, 3 vol. in-8.

— 49. *Isaac Taylor*. Ancient christianity, etc. 4e édit. Lond., 1844, 2 vol. gr. in-8.

— 50. The history and antiquities of the anglo-saxon church, etc., by *J. Lingard*. Lond. et Paris, 1845, 2 vol. in-8.

— 51. *J. Alzog*. Universalgeschichte der christl. kirche, 4e édit. Mayence, 1846, 2 vol. in-8.

— 52. Reliquie sacre sive auctorum fere jam perditorum II, III sæculi que supersunt, etc., recen. et illustr. *M. J. Routh*. 2e édit. Oxford. 1846-48, 5 vol. in-8.

*Ce livre vient naturellement se ranger parmi les antiquités hist. de l'Eglise.*

— 53. *W. A. Maciejowski*. Essai historique sur l'Eglise chrétienne primitive des deux rites, chez les Slaves, trad. du polonais par *L. F. de Sauvé*. Berlin, 1846, in-8.

— 54. L'abbé *Revereur*. Histoire de l'Eglise depuis son établissement jusqu'au pontificat de Grégoire XVI. Paris, 1847, 8 vol. in-8.

*Cet ouv., qui se pub. ég. format in-12, n'est point achevé.*

— 55. *J. Milner*. The history of the church of Christ, new edit., by *T. Grantham*. Lond., 1847, 4 vol. in-8.

— 56. *E. Zeller*. Geschichte der christlichen kirche. Stuttgart, 1848, in-8.

— 57. Histoire universelle de l'Eglise catholique, par l'abbé *Rohrbacher*. Paris, Gaume frères, 1849, 29 vol. in-8.

— 58. Histoire universelle de l'Eglise, par *Jean Alzog*, traduit sur la 5e édit., par *J. Gschler* et *C. Fr. Audley*. 2e édit. Paris, Wailie, 1849, 3 vol. in-8, avec 2 cartes.

— 59. *Petrus Halloix*. Illustrium Ecclesie orientalis scriptorum, qui primo et secundo sæculo floruerunt, viæ et documenta. Duaci, 1633-36, 2 vol. in-fol.

— 60. *Lud. Jacob* a Sancto-Carlo. Bibliotheca pontificia. Lugduni, 1643, in-8.

— 61. *Philippi Labbe*. Nova bibliotheca, mss. librorum, seu collectio Varior. historie ecclesiasticæ monumentorum ex mss. codic. eruta et edita. Paris. 1657, 2 vol. in-fol.

— 62. Scriptorum ecclesiasticorum historia litteraria à Christo nato ad sæculum XIV. digesta, auct. *Guill. Cave*. Oxonii, 1740-43, 2 vol. in-fol.

*C'est la 3e éd. t.; la 1re est de 1688, in-fol., seule donnée par l'auteur.*

— 63. Bibliothèque des auteurs ec-

clésiastiques, par *L. El. Dupin*. Ps 1698, 61 vol. in-8.

— 64. *Fabricii* Bibliotheca ecclastica. Hamb., 1718, in-fol.

— 65. *Cas. Oudin*. Comment. de scriptoribus ecclesie antiq. Illorumque scrip. etc. Lipsie, 1723, 3 vol. in-fol.

— 66. Histoire générale des aut. sacrés et ecclésiastiques, par *D. A. Cellier*. Paris, 1739-63, 23 vol. in-4. Table générale des matières contenues dans les 23 vol. etc., par *Et. Roulet*. Paris, 1782, 2 vol. in-4.

*Pour la distribution des 23 volumes ne vont que jusqu'à Saint-Bernard, voy. Peignot, Rép. bibl. p. 467-69.*

— 67. *J.-G. Walchii* Bibliotheca theologica selecta, litteraria annotatione instructa. Jenæ, 1757-65, 4 vol. gr. 8.

— 68. Dictionnaire historique des auteurs ecclésiastiques..., avec le catalogue de leurs ouvrages. Lyon (Avignon), 1744 vol. in-8.

— 69. Bibliographie catholique, critique des ouvrages de religion. To 1811 et années suiv., in-8.

*Sous la direction de l'abbé des Bill*

— 70. Repertorium fuer die theol. u. kirchliche statistik.

*La 4e année de ce recueil, pub. M. Brunet et Haefner, a paru en 1849, h*

— 71. Dizionario di orudizione sto ecclesiastica da *S. Pietro* sino ai pri giorni, specialmente intorno ai pri pali santi beati, martiri padri ai so pontefici, etc. — Compilazione del *Ca. G. Morani*. Venezia, 1847-50, 16 vol. 1

Pour la bibliographie de l'histoire l'Eglise à certaines époques, et celle l'histoire ecclésiastique de différents p. voyez *Brunet*, tome V, pag. 414 et su

On trouvera une liste chron. comp. des historiens ecclésiastiques anciens modernes, généraux et particuliers, à fin de la biographie portative usuelle, publ. par le libr. *Dubochet*, 1844, gr. in-18.

## HISTOIRE LITTÉRAIRE GÉNÉRALE

1. *Nic. Richter*. Historia litteraria lineata et illustrata, etc. Lips., 1696.

— 2. *P. Lambecii* Prodomus histæ litterariæ. Lipsiæ, 1710, in fol.

— 3. Mémoires de littérature, par (*de Sallengre*). La Haye, 1715-17, 4 t. 2 vol. pet. in-8.

*On y joint : Continuation des Mémoires de litt. (par Desmolets et Goujet), 1731, 11 vol. in-12.*

— 4. *Thomas Crenii*. De Furibus litterariis disertatio epistolica, etc. Lugdun., 1716. pet. in-8.

— 5. Voyage litt. de deux relig.

bénédictins de la Congrégation de Saint-Maur (*D. Martène et D. Durand*). Paris, 1717 et 1754, 2 vol. in 4.

*Rafatchi ase*: un titre absurde en 1730, voy. *M. Brunet*.

— 6. *Jac. Frid. Reimmanni* Idea systematis antiquitatis litterariæ generalioris et specialioris. Hildesb. 1718, in 8.

— 7. *Ejusd.* historia litteraria Babyloniorum, Sinensium, etc. Brunsig. 1741, in 8.

— 8. *Dan.-Geo. Morhofii* Polyhistor litterarius, philosophicus et practicus, cum accessionibus... *Joh. Frickii* et *Joh. Mulleri*. Ed. 3a. Lub. 1732, 3 vol. in 4.

*Fabricius* avait ajouté à cette éd. une notice sur les journaux littér. de l'Europe.

— 9. Essai sur les honneurs et sur les monuments accordés aux illustres savants pendant la suite des siècles..., par *Titon du Tillet*. Paris, 1734, in 12.

— 10. *Joh. Just von Elnem*. Commentariolus historico litterarius de fatis eruditionis, etc. Magdeb., 1735-36, 2 p. in 8.

Ce travail a pu servir de modèle à ceux de *Dezobry* et de *Robinet*.

— 11. *Her. Hugonis* De primâ scribendi origine et universâ rei litterariæ antiquitate. Traj.-ad.-Rhen., 1738, in 8, 2g.

*Trad. en français.*

— 12. Bib. critique, ou mémoires pour servir à l'hist. littéraire ancienne et moderne, par *Jh. Sam. Formey*. Berlin, 1746, 8 part. in 12.

On a du même: Bibloth. impartiale. Leyde, 1750-58, 18 vol. in 8.

— 13. Conseils pour former une bibliothèque, peu nombreuse mais choisie, 2e édit. 1756-64-75, in 8.

— 14. Essai sur l'hist. des belles-lettres, des sciences et des arts, par *Juvénat de Carleucas*, 4e édit. Lyon, 1757, 4 vol. in 8.

— 15. Considérations sur l'état présent de la littérature en Europe, par *Robinet*. Paris, 1763, in 12.

— 16. *Christ.-Aug. Heumannii* Conspectus reipublicæ litterariæ, editio septima. Hanoveræ, 1763, pet. in 8. — Editio octava, edente *Jer. Eyring*. Hanoveræ, 1791-97, in 8. Tom. I et II, tre part.

La 1re édit. est de 1718.

— 17. Querelles littéraires, ou mémoires pour servir à l'histoire des révolutions dans la république des lettres, depuis Homère jusqu'à nos jours, par l'abbé *Augustin-Simon Traillh*. Paris, Durand, 1761, 4 vol. in 12.

Cet ouvrage a été quelquefois attribué à *Raynal* et même à *Voltaire*.

» *Quérard.* »

— 18. *Christ. Saxli* Onomasticon litterarium, sive nomenclator historico-criticus præstantissimorum scriptorum, ab orbe condito usque ad sæculi, quod vivimus, tempora digestus; ed. nova Trajecti-ad.-Rhenum, 1775-1803, 8 vol. in 8.

Excellent ouvrage. Il existe un abrégé des deux premiers vol. jusqu'en 1499. Traj. ad Rhen. 1792, in 8.

— 19. Hist. des démêlés littéraires depuis leur origine jusqu'à nos jours, par *Auhlet de Maubuy*. Paris, 1779, 2 vol. in 8.

— 20. Dell' origine, progressi e stato attuale d'ogni letteratura dell' abate don *Giovanni Andrè*. Parma, 1783. On a une édition de *Bodoni*, 1783-97, 8 vol. in 4, ou Roma, 1808-17, 9 vol. in 4.

*M. Peignot*, *Rép. bibl.* p. 318-20, a rendu compte du contenu des volumes.

Il existe encore de cet ouvrage estimable mais imparfait, une éd. in 8 en 22 vol. et en 1830 on en a pub. à Venise une autre en 32 vol. in 8; le frère d'Andrè en a donné une trad. espagnole, 8 vol. in 4, fort rare en France. On a 1 vol. du commencement de la trad. française.

— 21. *C.-F. Flogel's* Geschichte des Komischen literatur. Leignitz und Leipzig, 1784-87, 4 part. in-8. — Geschichte der Grotteske-Komischen, ein Beytrag zur Geschichte der Menschheit. Ibid., 1788, in 8. — Geschichte der Hofnarren. Ibid., 1789, in 8. — Geschichte der Barlesken. Ibid., 1794, in 8.

— 22. Histoire littéraire du moyen-âge (trad. en français de *Jacq. Harris*, par *Douard*). Paris, 1785, in 12.

— 23. Tableau des révolutions de la littérature ancienne et moderne, par l'abbé de *Cournand*. Paris, Buisson, 1786, in 8.

— 24. *Ch.-Jos. Bouginé*. Handbuch der allgemeinen litterargeschichte. Zurich, 1789-92, 5 vol. in 8. — Supplément (publié après la mort de l'auteur par *C.-F. Bouginé*), 1802, in 8.

— 25. Discorso sopra le vicende della letteratura, dall' ab. *Carlo Denina*. Torino, 1792, 3 vol. in 8.

Cet ouvrage a été traduit en franç. sur l'édition italienne de Berlin, 1784, par l'abbé de *Cournand* sous ce titre: Tableau des révolutions de la littér. anc. et mod. Paris. 1786, in 8.

— 26. *Wachler*. Versuch einer allgemeinen geschichte der litteratur. — Recherches sur l'histoire générale de la littérature. Lemgo, 1793, 4 t. 8.

— 27. *J.-G. Meusel*. Leitfaden zu Geschichte der Gelehrsamkeit. Leipzig, 1799, 3 part. in 8.

— 28. Handbuch der Geschichte der

literatur, von *Lud. Wachler*, 2e umarbeit. Leipzig, 1833, 4 vol. in 8.

La 1<sup>re</sup> édit. est de 1806, 2 vol. in 8.

— 29. Du génie des peuples anciens ou tableau historique et littéraire du développement de l'esprit humain chez les peuples. Paris, 1808, 4 vol. in 8.

— 30. *Louise*. Tableau de la littérature en Europe depuis le xviii<sup>e</sup> siècle, jusqu'à la fin du xviii<sup>e</sup>. Paris, 1809, in 8.

— 31. *Mar. JJ. Victorin Fabre*. Tableau littéraire du xviii<sup>e</sup> siècle, suivi de l'éloge de la Bruyère. Paris, 1810, in 8.

— 32. Calamities of authors (by *d'Israeli*). Lond., 1812, 2 vol. in 8.

— 33. *J.-Gf. Eichhorn's* Literatur geschichte. Gott., 1812-14, 2 vol. in 8.

— 34. *Fr. von Schlegel*. Geschichte der alten und neuen literatur. Vien., 1813, in 8, et 1815, 2 vol. in 8.

— 35. Histoire de la littérature ancienne et moderne, traduite de l'allemand par *William Ducken*. Paris, 1820, 2 vol. in 8.

*Cet ouvrage est surtout remarquable par une juste appréciation de la littérature du moyen-âge.*

— 36. Quarrels of authors, by the author of the calamities. London, 1814, 3 vol. in 8.

— 37. A literary history of the middle ages, by *Jos. Berington*. Lond., 1814, gr. in 4.

— 38. Langue et littérature des anciens Français, par *G. Gley*. Paris, 1815, in 8.

— 39. *J.-S. Erck*. Literatur der Geschichte seit der Mitte des 18<sup>ten</sup> Jahrh. — Littérature de l'histoire depuis le milieu du xviii<sup>e</sup> siècle. L. 1815.

*On a du même*: Literatur der schönen Künste. — Littérature des Beaux-Arts. L. 1814. 8.

*Le 1<sup>er</sup> de ces ouv. a été réimp.*

— 40. Literatur der Geschichte.. litt. de l'histoire. Nouv. édit. 1827, in 8.

— 41. Compendio della storia della bella letteratura, greca, latina ed italiana, da *G.-M. Cardelli*. Pisa, 1817, 3 vol. in 8.

— 42. *D'Israeli's* Curiosities of literature. London, 1817, 3 vol. in 8. — Trad. en franç. par *T. Berin*. Paris, 1820, 2 vol. in 8. — The second serie. London, 1823, 3 vol. in 8.

— 43. *Schlosser*. Histoire des révolutions politiques et littéraires de l'Europe au xviii<sup>e</sup> siècle, trad. de l'allemand par *Suckau*. Paris, 1825, 2 vol. in 8.

— 44. Questions de Littérature légale : du Plagiat, de la Supposition d'auteurs, des Supercheries qui ont rapport aux Livres, par *Ch. Nodier*, 2e édit. Paris, 1828, in 8.

— 45. Illustrations of the literary characters..., by *D'Israeli*. Lond., 1828, 2 vol. in 8.

— 46. *Jarry de Maney*. Atlas historique et chronologique des littératures anciennes et modernes, des Sciences et des Beaux-Arts, d'après la méthode et sur le plan de l'atlas de *Lezage* (comte de Las-Cases), et propre à former le complément de cet ouvrage. Paris, 1830, imp. de Paul Renouard.

*Cet ouvrage important qui fait l'étude des littératures est divisé ainsi :*

1. Mappemonde des langues, en tableau général des langues anciennes et modernes (Introduction de l'ouvrage).

2. Langues et littératures anciennes anciennes et modernes.

3. Littératures grecques profanes, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs en 1453 après J.-C.

4. Littérature romaine ou latine, depuis son origine jusqu'à la destruction de l'Empire romain d'occident, en 476 après J.-C. (sur des notes de *Buchan*).

5. Littérature ecclésiastique, depuis son origine jusqu'à saint Thomas d'Aquin.

6. Mappemonde des littératures, en tableau de chronologie comparée des littératures modernes, langues européennes.

7. Littérature française aux xvi<sup>e</sup> et xvii<sup>e</sup> siècles.

8. Littérature française pendant le siècle de Louis XIV.

9. Littérature française pendant le siècle de Louis XV.

9 bis. Littérature française depuis 1789.

10. Académie française et académie des inscriptions et belles-lettres, depuis leur fondation.

11. Littérature italienne, depuis son origine jusqu'à nos jours.

12. Littérature espagnole, en Europe et en Amérique, depuis son origine jusqu'à nos jours, par *J. de Maney* et *Ferd. Denis*.

13. Littérature portugaise et brésilienne, depuis son origine jusqu'à nos jours, par *J. de Maney* et *Ferd. Denis*.

14. Littérature allemande, depuis son origine jusqu'à nos jours.

15. Littérature anglaise, depuis son origine jusqu'à nos jours.

16. Littérature danoise — suédoise — des Pays-Bas, par *Jarry de Maney* et *Héreau*. (La partie relative à la Pologne a été donnée par *L. Chodzko*.)

17. Littérature russe et littérature polonaise.

18. Histoire de la philosophie et du droit, depuis son origine jusqu'à nos jours.



19. Histoire des sciences mathématiques.
20. Histoire des sciences physiques. — Bibliographie des sciences.
21. Histoire de la géographie, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.
22. Histoire des arts et du dessin.
23. Histoire de la musique, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.
24. Histoire de l'académie royale des Beaux-Arts (Institut de France), depuis son origine jusqu'à nos jours.
- 47. Essai historique sur la liberté d'écrire chez les anciens et au moyen-âge, sur la liberté de la presse, depuis le xve siècle, etc., par *Gabr. Peignot*. Paris, 1833, in 8.
- 48. Handbuch der Geschichte der abendländischen litteraturen und sprachen, von *M.-W. Gœthe*. Magdeburg, 1834-35, 4 vol. in 8.
- 49. Histoire des lettres avant le christianisme, par *Amédée Duquesnel*. Paris, 1836, 2 vol. in 8.
- 50. Histoire des lettres aux cinq premiers siècles du christianisme, cours de littérature par le même. Paris, 1840-43, in 8.
- 51. Introduction to the literature of Europe, in the 15 th, 16 th and 17 th centuries, by *H. Hallam*. Lond., 1837-39, 4 vol. in 8.
- Trad. en franç.*
- 52. *J.-G.-T. Grasse*. Lehrbuch einer allgemeinen Litteratur geschichte alter bekannten Völker der Welt. Dresden, 1837-42, 4 vol. in 8.
- Antiquité et moyen-âge.*
- 53. *E. Gérusez*. Essais d'histoire littéraire. Paris, 1839, in 8.
- 54. De la littérature des onze premiers siècles de l'ère chrétienne. Lettres de *M. M.-C. Eulbé* à *M. A. Peyron*, ouvrage traduit de l'italien, augm. d'une préface et de quelques notes, par l'abbé *J.-A. Martigny*. Belley, 1839, in 8 de 204 pag., av. 18 tableaux.
- 55. Histoire des langues romanes et de leur littérature, depuis leur origine jusqu'au xive siècle, par *M. A. Bruno-Whyte*. Paris, Treuttel, 1841, 3 vol. in 8.
- 56. La patrologie ou histoire littéraire des trois premiers siècles de l'église chrétienne; œuvre posthume de *J.-A. Mosher*, publiée par *F.-X. Reithmayer*, professeur de théologie; trad. de l'allemand par *J. Cohen*, bibliothécaire de Sainte-Genève. Paris, Debécourt, 1842, 2 vol. in 8.
- 57. *Amédée Duquesnel*. Histoire des lettres au moyen-âge, cours de litt. Paris, 1843, in 8. (T. 4.)

— 58. *J.-P. Charpentier*. Hist. de la renaissance des lettres en Europe au xve siècle. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

*On a du même*: Un essai sur l'hist. litt. du moyen-âge. Paris, 1833, in 8.

— 59. *Alvarès Levy*. Esquisses littéraires ou précis méthodique de l'histoire ancienne et moderne des littératures européennes et orientales. Paris, 1843, in 12.

— 60. Histoire des opinions littéraires chez les anciens et chez les modernes, par *M. A. Théry*, recteur de l'Académie de Rennes. Nouv. édit. Paris, Dezobry, 1849, 2 vol. in 8.

*Pour l'histoire littéraire moderne, depuis la renaissance jusqu'au xviiiè siècle, voy. les auteurs allemands*: *J.-G. Eichhorn*, *J.-D. Fiorillo*, *Fr. Bouvierweck*, *H.-A.-L. Heeren*, *Wachler*, *J.-G. Buhle*, *A.-G. Kœstner*, *J.-C. Hoyer*, *J.-K. Fischer*, *J.-F. Gmelin*, *J.-H.-M. Poppe*, *K.-F. Sjaudlin*, *C.-F. Ammon*, *G.-W. Mayer*; et pour les histoires littéraires particulières, voyez les mots *Allemagne*, *Angleterre*, *Espagne*, *France*, etc. de notre Manuel.

*Les bibliographies à consulter sont les suivantes*:

— 61. *Georgii Mathiae Konigii* Bibliotheca vetus et nova, a primâ mundi origine ad annum 1678. Aldorsii, 1678, in fol.

— 62. *Godof. Fockerdts*. Historia societatum et rei litterariae ante diluvium... lenæ, 1687, in 4.

— 63. *Corn. à Beughem*. Apparatus ad historiam conspectus V. Amstel, 1689-1710. 5 vol. in 12.

— 64. Les éloges des hommes savants, tirés de l'histoire de *M. de Thou*, etc.; par *Antoine Teissier*. Utrecht, 1697, 2 v. in 12, et avec des add., La Haye, 1715, 4 vol. in 8.

— 65. *And.-Chr. Calvisii* Dissertatio de causis incrementi litterarii post barbariæ sæcula. Lips., 1698, in 4.

— 66. Caractères des auteurs anciens et modernes, et les jugemens de leurs ouvrages (par *de La Bizardière*). Paris, Dupuis, 1704, in 12.

— 67. *Car. Arndii* Systema litterarum, idque historico-pragmaticum, etc. Lips. et Rost. 1714, in 4.

— 68. *Joh. Dopperti* De scriptoribus, qui doctrinæ thesauris et styli ornatu sæcula VII, VIII, IX et seq., sicque ipsa barbariem illustrarunt. S. L. 1725-35, in 4.

— 69. Mémoires pour servir à l'hist. des hommes illustres dans la républ. des lettres, avec un catalogue raisonné de leurs ouvrages (par le *P. Nicéron*). Paris, 1726-45, 43 t. en 44 vol. in 12.

— 70. *Gott. Stollii* Introductio in hist.

*Litterarium*, latinè, vertit etc. C.-H. Langius, Ienæ, 1738, in 8.

*Publié en Allem. l'année précédente.*

— 71. Chr. Aug. Heumann's *Conspetus reip. litterarum*, sive via, etc. Ed. 3a. Hanover., 1733, in 8.

*La 1re éd. est de 1718.*

— 72. Bure.-Goth. *Struvii Bibliotheca historice litterarum selecta*. Ienæ, 1754-53, 3 vol. in 8.

*Il est bon de joindre à cette édité. corrigée et augm. par Jugler, celle de Francofort, 1754.*

— 73. *Supplementa et emendationes ad bibliothecam litterariam Struvio-Juglerianam*, ed. Her.-F. Koecher. Ienæ, 1765, in 8.

— 74. *Litterarum omnis ævi fata tabula synoptica* exsault Jer.-Jac. Oberlinus. Argentor., 1789, in 8.

*Voir sur cet opusc., accompagné de tableaux synoptiques, l'art. de M. Paignot, rép. bibl., p. 309. Il y avait un précédent :*

— 75. *Historia litteraria in schemata et tabulas synopticas redacta*, auc. J.-G.-C.-A. de Honvès-Ardenne. Francof.-ad-Mon. 1763, in 8.

— 76. *Bibliotheca historico-litteraria zapfiana, sive catalogus librorum historiarum rei litterariæ illustrantium*. Augsborg, 1792, in 8.

*Voy. Journaux et Littérature.*

## HISTOIRE MILITAIRE.

*Voy. Guerre.*

## HISTOIRE NATURELLE GÉNÉRALE.

1. *Liber Secretorum Alberti magni de virtutibus herbarum, lapidum et animalium*, etc. In 8, goth.

— 2. *Albertus magnus. De Secretis mulierum et nature*. Amst. Janssonius, 1663, in 12.

*La 1re édité. est de 1478.*

*C'est à tort qu'on attribue cet ouvrage à Albert-le-Grand comme tant d'autres qui passent sous son nom.*

*Voyez, pour l'hist. nat. du moyen-âge, la collect. en 21 vol. in fol. des œuvres complètes de cet infatigable polygraphe. Nous renvoyons également à Vincent de Beauvais, à Glainville et à Brunetto Latini, etc., etc.*

— 3. *C. Plinius secundus. De Naturali historia*. Venetis, 1393, voy Plin.

— 4. *Egenolph. Herbarum arborum fructuum et animalium præterea, terrestrium, volatilium et aquatilium imagines ad virum depictæ*. Franc., 1546, in 4.

— 5. *Lonicernus. Naturalis historie opus novum*. Francof., 1551, in fol.

— 6. *Dioscoridis Opera* græc. lat. ex

*interpret. Juss. Ant. Savasani. Francof., 1568, in-fol.*

*Bonne édité.*

*Mathiæ publiè en 1554 avec trad. de Dioscorides qui a eu jusqu'à 20 édité. L'édité. de Vautier, dite de Valglet, est un vrai chef-d'œuvre. On y trouve plus de mille fig. en bois d'une excellente exécution.*

— 7. *De la vertu, propriété et quinquagèscap de toutes choses*, trad. du lat. de Raspeccius par Ant. du Montin. Lagn. de Tournes, 1581, in 10.

*Rare.*

— 8. *Aldrovandi (Ulyssis) Opera omnia*. Bononiæ, 1590-1668, 13 vol. in fol.

*L'édité. mal imp. de Francofort, 1610, et un. qui. peut se voir en 4 ou 5 vol.*

— 9. *Car. Clusius. Esoticoorum libri decem*, etc., ex officina Plantiniana-Baphlegii, 1605, in fol.

*Des l'Ecluse, qui s'est tant servi des observations de Garcin de Orta, imp. à Goa en 1560, ne traite guère que de la botanique.*

— 10. *Nau. Sessert. Ephome naturalis scientiæ*. Parisiæ, 1633, in 4.

— 11. *Job. Jonston. Transmutographia naturalia*. Amstelodami, 1663, in 12.

— 12. *Imperat historia naturale libri XXXVIII*. 1672, in fol.

*Trad. en lat. à Cologne, 1685.*

— 13. *Marcelli Neapighi Opera omnia*. Lond., 1686 seu 1687, 2 vol. in fol.

— 14. *Ant. Van. Loenwehoek. Opera omnia, seu arcana naturæ opè microscopiorum detecta*. Delphis, 1695-96 et 1712, 4 vol. in 4, fig.

*Il y a une édité. Lugd.-Batav. 1792.*

— 15. *Le spectacle de la nature ou entretiens sur les particularités de l'histoire naturelle*, etc., par l'abbé Noël Pluche. Paris, 1732-50, 8 tom. en 9 vol. in 12, fig.

*Cet ouvrage est maintenant très-arrêté sous le rapport de la science.*

*On a du même : Hist. du ciel considérée selon les idées des poètes*. Paris, 1739, 2 vol. in 12.

— 16. *Academia cæsarea naturæ curiosorum*, etc.

*La collection forme 49 vol. jusqu'en 1783. Elle est rare en France.*

*Voy. Brunet. Man. du Libr. Academia.*

— 17. *Locupletissimi rerum naturalium thesauri Alberti Sebaæ accurata descriptio, et iconibus artificiosissimis expressio, per universam physicæ historiam lat. et gallico*. Amstelodami, 1734-65, 4 vol. gr. in fol., fig.

*L'ouvrage ne conserve point sa première valeur. Les exemplaires avec les*

*fig. anciennement colorées*, 1,550. fr. La Vallière, 1,873 fr. Oreyana, 4,600 fr. exempl. peint avec soin et qui a servi de modèle pour colorier les autres.

— 18. General natural history, by J. Hill, London, 1748, 3 vol. in-fol.

— 19. Car. Linnei Amoenitates academice seu dissertationes variae physicae, medicae, botanicae, etc. Holmiae seu Lugd.-Batav. 1749-89 et Erlangae, 1785-90, 10 vol. in 8, 8g.

— 20. Commentarii de rebus in scientia naturali, etc., Medicinae Gesis. Lipsiae, 1752-1806, 37 vol. gr. in 8.

*Il y a plusieurs vol. de supplément.*

— 21. Linnaei Systema naturae, secundum classes, ordines, genera, edit. 12a. Holmiae, 1766-87 et 68, 3 part. en 4 vol. in 8.

*La Ire édit. de Leyde, 1735, ne contenait que 7 f. in-fol.*

*L'édit. de Gmelin, Leipzig, 1788-93, 3 tom. en 10 vol., renferme des additions considérables. On fait peu de cas de l'édit. de Lyon, 1793-97.*

*On a pub. à Bruxelles, 1793-96, une trad. française des deux premières classes du règne animal. 4 vol. in 8.*

— 22. Jac. Christ. Schaeffer. Opuscula varia ad historiam naturalem specantia (partim lat. partim german.). Norimbergae et Ratibonae, 1752-70, 3 vol. in 4.

*On a du même: La description des champignons de la Bavière et du Palatinat. en lat., les éléments d'Ornithologie, les insectes des environs de Ratibone.*

— 23. Academiæ naturæ curios. historia ab. Andr. et Buchnero. Italiae, 1755, in 4, 8g.

— 24. De la nature (par Robinet). Amsterdam, 1761 (ou 1766), 4 vol. in 8. — Considérations philosophiques, par le même. 1768, in 8.

— 25. Œuvres d'histoire naturelle et de philosophie, par Charles Bonnet. Neuchâtel, 1779-88, 10 vol. in 4, 8g.

— 26. Contemplation de la nature, par Bonnet. Hambourg, 1782, 3 vol. in 8.

— 27. Histoire naturelle. Voy. Buffon.

— 28. Histoire naturelle, générale et économique des trois règnes de la nature, par P.-J. Buc'hoz. Paris, l'auteur, 1789, 10 vol. in fol.

*Les ouvrages de Buc'hoz ne jouissent d'aucune estime. Cependant cet auteur a été si prodigieusement fécond, que nous avons cru devoir indiquer un de ses écrits. X. pour la liste complète de ses ouvrages, Quérard, la France littéraire.*

— 29. Dictionnaire universel d'histoire naturel. par Valmont de Bomars. Lyon, 1791, 8 vol. in 4 ou 15 vol. in 8.

*La Ire édit., 1768, est en 4 vol. in 4.*

— 30. Phil. Andreas Neuenich. Allgemeines polyglotten lexicon der naturgeschichte. Hamburg et Halle, 1791, 1794 et 1795, 4 vol. in 4.

*Vaste répertoire d'une exactitude remarquable, et que les récentes découvertes devraient faire continuer.*

— 31. Actes de la société d'hist. nat. de Paris. Paris, 1792, in-fol.

— 32. Cheygnard. Nouveau spectacle de la nature. Paris, Détéville, an VI, 1798, 2 vol. in 8.

— 33. A.-L. Millin. Eléments d'hist. naturelle, 3e édit. Paris, 1802, in 8.

— 34. Etudes et harmonies de la nature.

*Voy. Bernardin de Saint-Pierre.*

— 35. Annales du musée d'histoire naturelle. Paris an IX, 1802-1813, 20 vol. in 4. Table, 1816, in 4.

— 36. Mémoires du musée d'hist. naturelle faisant suite aux annales. 1817-22, 20 vol. in 4, fig.

— 37. Nouvelles annales du musée d'hist. naturelle. Paris, Roret, 1833 et 1843, 2 vol. in 4.

— 38. Blumenbach. Manuel d'histoire naturelle. Metz, 1803, 2 vol. in 8, 8g.

*(Trad. par Soulangue Arnaud.)*

— 39. Manuel d'histoire naturelle. Voy. Manuels-Roret.

— 40. Manuel d'hist. naturelle médicale et de pharmacographie. Voyez Manuels-Roret.

— 41. Dictionnaire d'hist. naturelle appliqué aux arts. Paris, Détéville, 1803, 2 1/2 vol. in 8.

— 42. Th<sup>rs</sup>. Mélanges d'hist. nat. de physique et de chimie. Paris, 1806, 3 vol. gr. in 8.

— 43. An history of the earth, and animated nature, by Oliv. Goldsmith. Lond., 1806, 6 vol. in 8.

— 44. Histoire des progrès des sciences naturelles depuis 1789-1810 jusqu'à ce jour, par G. Curvier. Voy. Curvier.

— 45. Dictionnaire classique d'histoire naturelle, par MM. Audouin, Bourdon, Brongniard, de Candolle, de Férussac, Deshayes, Desmoulins, Drapiez, Dumas, Edwards, Flourens, Geoffroy Saint-Hilaire, Guérin, Guillemin, Jussieu, Kuhn, Laforest, Latreille, Prévost, Richant et Bory de Saint-Vincent. Paris, 1822 à 1829, 16 vol. in 8 (150 pl. formant le 17e vol.).

— 46. Dupont de Nemours. Quelques mémoires sur différents sujets d'hist. nat. Paris, 1813, in 8.

*2e édit.*

— 47. Gavoty et Toulouzan. Essai sur

*l'hist. de la nature.* Paris, 1815, 3 vol. in 8.

— 48. Dictionnaire des Sciences naturelles, suivi d'une biographie des plus célèbres naturalistes, par plusieurs professeurs du Jardin du Roi et des principales écoles de Paris, 1816-1820, 60 vol. in 8 de texte, ail. in 8.

— 49. Nouv. dictionnaire d'histoire naturelle appliquée aux arts, etc.; par une société de naturalistes et d'agriculteurs, nouv. édit. considérablement augm. Paris, Déterville, 1816-1819, 36 vol. in 8, fig.

— 50. Mémoires sur divers sujets de l'histoire naturelle des insectes, de géographie ancienne et de chronologie, par P.-André la Treille. Paris, Déterville, 1819, in 8.

— 51. Camil. Ranzani. *Memoria di storia naturale.* Deca 1<sup>a</sup>. Bologna, 1820, in 4.

— 52. Dictionnaire raisonné et abrégé d'hist. naturelle par d'anciens professeurs. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 53. Dictionnaire classique d'histoire naturelle, ouvrage dirigé par M. Bory de Saint-Vincent. Paris, 1822-31, 17 vol. in 8.

— 54. Deless. Muséum d'hist. nat. Paris, 1823, 2 vol. in 8.

— 55. Sturm's Reflections on the Works of God, and on his providence, in the regions of nature, and in the government of the universe, embellished with engravings from the designs of Westall. London, 1824, 4 vol. in 12.

— 56. Annales des sciences naturelles. Paris, 1824 à 1833 inclusivement, 30 vol. in 8.

*Première série pub. par MM. Audouin Brongniart et Dumas. La table générale des matières est de 1841, 1 vol. in 8.*

*Deuxième série de 1834 à 1843, 40 vol. gr. in 8, elle est réd. par M.M. Audouin, Milne Edwards, Ad. Brongniart, Guillemin et Decaisne.*

*Troisième série, elle commence en 1844.*

— 57. Éléments des sciences naturelles, par M. Duméril. 3e éd. Paris, 1825, 2 vol. in 8, fig.

— 58. Éléments des sciences naturelles, par M. Duméril. 4e édit. Paris, 1830, 2 vol. av. fig.

*5e édit., 2 vol. in 12. Paris, Roret, 1846.*

— 59. The book of nature, by J. Mason Goud. London, 1826, 3 vol. in 8.

— 60. Uebhaltungen aus der Naturgeschichte, von Wilhelm. Augsp., 1828, 27 vol. in 8.

— 61. Tableau de la nature, voy. de Humboldt.

— 62. Geoff. St-Hilaire. De l'état de

*l'hist. naturelle chez les Égyptiens au Éléodote.* Paris, 1822, in 4 de 18 p.

— 63. Histoire des progrès de l'histoire naturelle, depuis 1789 jusqu'à nos jours (1831), par G. Cuvier, etc. 1829-34, 5 vol. in 8.

— 64. A. Richard. Éléments d'hist. naturelle médicale. Paris, 1831, 2 vol. in 8. *La 4e édit. parait en 1849, 3 vol. in 8 avec 1,000 grav. et forme pour ainsi dire un ou. nouveau.*

— 65. Oken. Allgemeine naturgeschichte far alle stande. Stuttgart, 1803, in 8.

— 66. Milne Edwards et Ach. Com. Cahiers d'hist. naturelle à l'usage des collèges et des écoles primaires. Paris, 1833-35, in 12.

*Il y a une édit. refaite d'après le programme de 1840, 2 cah. in 12, pl.*

— 67. A.-J.-L. Jourdan. Dictionnaire raisonné étymologique synonymique et lygiote des termes usités dans les sciences naturelles. Paris, 1834, 2 vol. in 8.

— 68. Dictionnaire pittoresque d'hist. naturelle et des phénomènes de la nature, etc., sous la direction de M. F. Guérin. Paris, 1834-1837, 11 vol. in 4.

*Le même terminé en 1843, 9 vol. in 8, avec plus de 700 pl.*

— 69. Viray. Philosophie de l'hist. naturelle. Paris, 1835, in 8.

— 70. The british cyclopedia of natural history, etc., arranged and edited Charles Partington. Lond., 1835, 3 v in 8 à 2 colonnes.

— 71. Et.-Geoff. St-Hilaire. Etas progressives d'un naturaliste. Paris, 1831, in 4.

— 72. C.-R.-A. von Krassow und Leyde. Lehrbuch der Naturgeschichte (Gymnasien. etc. Paris, 1835-36, 2 vol. in 8.

— 73. C.-J. Martin de St-Ange et E. Guérin. Traité élémentaire d'hist. nat. etc., texte et pl. Paris, 1835-39, in 8.

— 74. E. Cortambert. Physiographie Descript. générale de la nature. Paris, 1836, in 12.

— 75. A. Salacroux. Nouveaux Éléments d'hist. naturelle, etc. Paris, 1837, 2 vol. in 12.

— 76. Trattato delle cose naturali e loro ordini conservatori, contenente i principi e le generiche doctrine d'ogni scienza naturale, di Brugnatelli. Pavia, 1837, 4 vol. in 8.

— 77. Cérans Lemonnier. Program de l'enseignement de l'hist. nat. dans les collèges, adopté par le conseil de l'instruction publique en tableaux méthodiques. Paris, 1837, in 4.

— 78. Œuvres d'hist. nat. de Goethe. 1837, voy. Goethe.

— 79. *H.-F. Link*. Le monde primitif et l'antiquité expliquée par l'étude de la nature, trad. de l'allemand sur la 2<sup>e</sup> édit., par *J.-J. Clément Muller*. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 80. Histoire des sciences naturelles depuis leur origine jusqu'à nos jours chez tous les peuples connus, commencée au collège de France par *G. Cuvier*, complétée par *M. Magdeleine de St Agg.* Paris, 1831 à 1833, 4 vol. in 8.

— 81. Dictionnaire universel d'histoire naturelle, publié sous la direction de *M. Charles d'Orbigny*, par une société de savants, la plupart membres de l'Institut et professeurs au Jardin-des-Plantes de Paris. Paris, Renard, Martinet et Cie, 1831-1844, 35 vol. gr. in 8, plus un magnifique atlas de 288 pl. coloriées avec le plus grand luxe.

*Ouvrage entièrement terminé.*

— 82. *J. Payer*. Des classifications et des méthodes en histoire naturelle. Paris, 1844, thèse.

— 83. Le livre de la nature, ou l'histoire naturelle, la physique et la chimie présentées à l'esprit et au cœur, par *Conrad Despréaux*. Nouv. édit., etc., par *Desdouins*. Paris, 1845, 4 vol. in 12, fig.

— 84. *M. Adamson*. Cours d'hist. naturelle fait en 1779, pub. sous les auspices de *M. Adamson*, son neveu, avec une introduction et des notes par *M. L.-P. Payer*. Paris, 1845, 3 vol. gr. in 18.

— 85. *Delaforest*. Précis élémentaire d'histoire naturelle, 5<sup>e</sup> édit. Paris, in 12, 300 fig. environ.

*Cet ouv. est autorisé par l'Université.*

— 86. Cours élémentaire d'histoire naturelle à l'usage des collèges, des séminaires, etc.; rédigé par *M. M. Alfred Edwards, A. de Jussieu et Roudant*. — Botanique, par *M. Adrien de Jussieu*. Paris, V. Masson, 1848, in 12.

— 87. Traité complet d'histoire naturelle, par *Ach. Comte*. Paris, Firmin-Didot, ....-1849, 13 vol. gr. in 18, format angl., avec pl.

— 87 bis. *D. Heinrich Berghaus*. Physikalischer Atlas. Gotha, 1849-52, 8 part., pet. in fol.

*Ce remarquable ouv. qui est en réalité un vaste traité d'hist. naturelle, se divise ainsi :*

- 1° Météorologie et climatologie ;
- 2° Hydrologie et hydrographie ;
- 3° Géologie ;
- 4° Magnétisme tellurique ;
- 5° Géographie des plantes ;
- 6° Géographie zoologique ;
- 7° Anthropologie ;
- 8° Ethnographie.

— 87 ter. Encyclopédie d'histoire naturelle, par *M. le docteur Chenu*.

*En voie de publication.*

*Nous annoncerons en outre, comme devant paraître incessamment, un nouvel ouvrage de M. Idé Geoff. Saint-Hilaire, int. Histoire naturelle générale des règnes organiques. 5 vol. g. in 8, avec pl.*

Les bibliographes à consulter sont les suivantes :

— 88. *Joh. Jac. Scheuchzeri* Bibliotheca scriptorum historiae naturalis omnium terrarum regionum, etc., accessit *Joh.-Jac. Latoug de scriptoribus hist. naturalis Galliae*. Tigori, 1716 ou 1720, in 8.

— 89. Bibliotheca regni animalis atque lapidei, seu recensio auctorum et librorum, etc., à *Laur. Theod. Gronovio*. Lugd.-Batav., 1760, in 4.

— 90. Bibliothèque physique de la France, ou liste de tous les ouvrages, tant impr. que mss., qui traitent de l'hist. nat. de ce royaume, etc., par *L.-Ant.-Prosper Hérisson*, achevé et publié par *M. ....* Paris, 1771, in 8.

— 91. Catalogue raisonné des auteurs qui ont écrit sur l'hist. nat. de la Suisse, par *M. de Haller fils*. Ap. acta Helvetica. 150 p. in 4.

— 92. *Delizée cobresianae*, seu *J.-P. Cobres* bûcher samplung xdr naturgeschiehte. Augsburg, 1782, 3 part. en 1 gros vol. in 8.

*Choix des livres essentiels sur l'hist. naturelle.*

— 93. Bibliotheca ordine chronologico recensens Daniae, Norvegiae, Island. et Holsatiae auctores et libros, scientias naturales tractantes, etc., digessit *Mart. Thrause Brunnich*. Hafniae, 1783, in 8.

— 94. *G.-B. Buehner*. Bibliotheca scriptorum historiae naturalis, etc. Leipsa. 1785-89, 5 t. en 9 vol. in 8.

— 95. Bibliothek der gesammten naturgeschichte. — Biblioth. de morceaux sur l'hist. natur. (par *J. Fibig* et *B. Nau*. Francf.-sur-le-M., 1789-90, in 12.

— 96. Catalogue bibliothecae historico-naturalis, *J. Bauck's* auct. *Jonas Dryander*. Lond., 1796-1800, 5 vol. gr. in 8, pap. vel.

*M. Brunet dit que cet ouvrage est indispensable aux naturalistes et aux bibliographes. M. Poignot, Rép. bibl. en indique la disposition (p. 334).*

*On trouve aussi dans le Repertorium de Reuss (r. soc. sav.) vol. 1 et 2, l'indication des mémoires concernant l'hist. nat.*

— 97. Repertorium commentationum à societatibus litterariis editarum, secundum ordinem, digessit *J.-D. Reuss*. Goettingae, 1801-08, 7 vol. in 4.

*Répartiteur fort estimé, l'auteur a catalogué*

*l'ordre systématique. Le premier volume traite de l'histoire naturelle générale et de la zoologie; le second, publié en 1802, de la botanique et de la minéralogie; le troisième donné en 1803, de la chimie, etc.*

— 98. Bibliothèque chronologique et systématique des auteurs testacologues, par Gull. Georg. Maton et Th. Rackert, traduite de l'anglais par Boulard. Paris, 1811, in 8.

— 99. *Winter*. Enchiridion lit. scient. rerum naturalium. Copenhague, 1829.

— 100. *Fischer de Waldeim*. Bibliotheca palaeontologica animalium systematica. Mosquæ, 1834, in 8.

— 101. *Wood*. Catalogue of a collection of the best works of natural history.

— 102. *W. Engelmann*. Bibliotheca historico-naturalis. Vorschläge der Bücher über Natargeschichte, welche in Deutschland, Scandinavien, Holland, England, Frankreich, Italien und Spanien von 1700-1843 erschienen sind. 1 Band. Allgemeine Schriften, Vergleichende anatomie und Physiologie, Zoologie, Palaeontologie. Leipzig, 1846, in 8.

Pour l'histoire naturelle des différents pays, voy. *Brunet*, t. V, pag. 97 et 98; et pour les ouvrages concernant les diverses parties des sciences naturelles, voy. le même auteur, t. V, pag. 98-139, et les mots Géologie, Minéralogie, Métallurgie, Botanique, Flores, Zoologie, etc., etc., de notre Manuel.

### HISTOIRE SAINTE.

1. *Sulpitii Severi Sacre Historie a mundi exordio ad sua usque tempora deductæ libri II. Item alie quedam historice Appendices...* (cum epistolâ nuncupatoria et præfatione *Mathie Flacci Illyrici*). Basilee, Jo. Oporinus (1556), pet. in 8.

*Première édition. Rare.*

— 2. *Sulpitii Severi Opera omnia* que exstant. Lugd-Batav., ex offic. elzev., 1643, pet. in 12.

— 3. *Chronologia sacra*, edente Th. Barlow. Oxoniæ, 1660, in 4.

— 4. *Jac. Usserii Annales Veteris et Novi-Testamenti*, edit. nova cum Usserii vita à T. Smitho. Genevæ, 1722, in fol. *C'est la meilleure édition.*

— 5. Hist. du peuple de Dieu, depuis son origine jusqu'à la naissance du Messie, par le P. Isaac-Joseph Berruyet. Paris, 1728, 7 vol. in 4.

— *Id.*, depuis la naissance du Messie jusqu'à la fin de la Synagogue. La Haye (Paris), 1757, 2 vol. in 4.

Avec la paraphrase des épitres et le supplément, l'ouv. forme 14 vol. in 4.

— 6. Lettres sur divers sujets impor-

tants de la géographie et de l'histoire sainte, par le P. Jos. Ramet-Joly, avec des planches et des cartes géographiques. Paris, 1772, in 4. — Nouvelle édition (sous le titre de « *Géographie sacrée, et les Monumens de l'histoire sainte* »), augm. d'une table géographique de tous les lieux dont H est fait mention dans la Bible, et de l'hist. naturelle de l'Éternel Sainte, enrichie d'un grand nombre de planches. Paris, Alex. Leclercq, 1784, in 4.

« *C'est le plus important de tous les ouvrages du P.-Joly. La première édition renferme dix-sept lettres, la seconde est augmentée d'une lettre sur le Patriarchat de Jérusalem, et d'une seconde partie où l'auteur a rassemblé quelques détails sur les mineurs, les plantes et les animaux cités dans l'Ancien-Testament, avec des grandes planches assez bien exécutées, cinq pour les plantes, une pour les quadrupèdes, deux pour les oiseaux, et les deux dernières pour les poissons et les reptiles.* » Olschard.

*François Huet, non cités.*

— 7. *Histoire de la vie de Jésus-Christ*, par L.-P. de Ligny. Paris, 1804, 2 vol. in 4, pap. vél. fig.

— 8. *Origine du christianisme*, par le docteur Döllinger, trad. de l'allemand par Léon Bord. Paris, 2 vol. in 8.

— 9. *Abrégé de l'histoire sainte*, par M. Emile de Bonnechase. 8e édit. Paris, Eug. Belin, 1849, in 18.

*Voy. Bible et Histoire ecclésiastique.*

### HITOPADESA.

1. *Hectopades of Veechnoo Sarma with explanatory notes by C4. Wilkins*. Bath, 1787, in 8.

— 2. *Hitopades Mahârâshtri Bhas* bent tarjamâ vaijanâth panditane kôla. Serampore, 1815, in 8.

— 3. *Hitopadesa the sanskrit text, with a grammatical analysis alphabetically arranged by Francis Johnson*. Lond., 1847, in 4.

— 4. *Schlegel et Ch. Lassen* ont donné une trad. lat. avec le texte. Bonn, 1829-31, 3 vol. in 4.

*Voy. Fable.*

### HOLLANDE.

1. *GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.*

1. La Hollande, les sept provinces unies, représentées par de très-belles cartes géograph. et grav. en taille-douce, etc., par P. Vander Aa. Leyde, 3 vol. in fol.

— 2. *P. Vander Maalen*. Atlas de l'Europe en 165 feuilles, Voy. la carte de la Hollande.



meins, par le marquis de Saint-Simon, Amsterdam, 1770, gr. in fol.

— 31. *Adr. Kluit. Historia critica comitatus Hollandiae et Zeelandiae. Medio-burgi. 1773-1783, 4 vol. in 4.*

*Cette chronique va jusqu'à l'année 1305.*

— 32. *Kerroux. Abrégé de l'hist. de la Hollande et des Provinces-Unies. Leyde, 1776-1778, 2 t. en 1 vol. in 4.*

— 33. *Essai historique et politique sur le gouvernement présent de la Hollande, par Fabier. Londres, 1784, in 12.*

— 34. *Vanderlandach Woordenboek.... Dictionnaire historique et topographique des provinces néerlandaises...., par J. Kok. Amsterdam, 1785-1800, 33 vol. in 8.*

— 35. *Révolution des Provinces-Unies, sous l'étendard des divers stathouders, suivie des anecdotes modernes. Nimègue, 1788, 3 vol. in 8.*

— 36. *A. Kluit. Historie der Hollandsche staatsregering tot 1795. Amsterdam, 1802-1803, 5 vol. in 8.*

— 37. *Abrégé de l'histoire de Hollande, par Ph. Gigot. Bruxelles, 1820, in 8, av. port.*

— 38. *Documents historiques ou réflexions sur le gouvernement de Hollande, par Louis Bonaparte. 1820, 3 vol. in 8.*

— 39. *Origine et prospérité des Pays-Bas, par Sim. Styl; traduit du hollandais par A.-G. Chottin. Bruxelles, 1828-29, 2 part. in 12.*

*Le texte hollandais, sous le titre de Opkomst, etc., a été imp. à Amsterdam, 1778, et à Bruxelles, 1824, in 8, etc.*

— 40. *Archives ou correspondance inédite de la maison d'Orange-Nassau, recueilli publié avec une autorisation du roi, par M. G. Groen van Prinsterer, première série. Leyde, 1835-41, gr. in 8, tom. I à VIII, avec des fac-simile.*

*Voy. aussi Tableau de l'histoire des princes et princesses d'Orange depuis 793..., par J. de La Pise. La Haye, 1639, in fol. av. fig.*

— 41. *Van Asselt. Belgique et Hollande. Paris, 1844, in 8.*

*Fait partie de la collect. pub. chez M. Didot et int. l'Univers. L'auteur annonce qu'il s'est aidé des travaux de MM. Raepsaet, Dewez, Ernst, Nothomb, de Gerlach, de Reiffenberg, de Saint-Genois, de Smet, de Rau, Willems, Gachard, Moke, Marchal, Polain, Schuyes, Borgnet, Goethals, van Prinsterer, van Kampen, etc.*

III. LINGUISTIQUE. — HISTOIRE LITTÉRAIRE. — BIOGRAPHIE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 42. *Pierre Marin. Dict. Français-*

*Holland. et Holland.-Franç. Amsterdam, 1783 ou 1783, 2 vol. in 4.*

*Voy. aussi la Grammaire Hol. de Pierre Marin. Leyden, 1795, in 12.*

— 43. *1<sup>er</sup>oy. Beknopte Geschiedenis der nederlandse tale. Hist. abrégée de la langue néerlandaise. Utrecht, 1812.*

— 44. *Landré. Dict. de poche fr.-hol et hol.-franç. Dordrecht, 1829, 2 t. en 1 vol. in 16.*

*Voy. aussi Landré et Agron. Dict. Amsterdam, 1810, in 8.*

— 45. *Van der Pyl. Grammaire hollandaise pratique à l'usage des étrangers et principalement des Français qui veulent apprendre cette langue. Dordrecht, 1830, in 8.*

— 45 bis. *Etudes de la langue hollandaise d'après les meilleurs auteurs et selon les principes grammaticaux de Meyer. 1837, gr. in 18.*

— 46. *Dekker. Dictionnaire raisonné hollandais-français et français-holl. Ouv. contenant les termes d'arts, de sciences, etc. Bruxelles, 1841, 2 vol. in 16 (de 2408 p.).*

— 47. *Gaspard Barmann. Trajectum eruditum. Utrecht, 1738, in 4.*

*Sous ce titre, Barmann a donné une hist. litt. de la Hollande.*

— 48. *Les aventures de Fria, roi des Gangarides et des Prasites, poème en dix livres par G. de Haren, trad. du hollandais par H.-J. Jansen. Paris, an III, 2 vol. in 8.*

*L'original a été imp. magnifiquement in 4. La préface qui est en tête de la trad. présente un coup-d'œil sur la litt. hollandaise.*

— 49. *J. De's Gravenwert. Essai sur l'histoire de la littérature néerlandaise. Amsterdam, 1830, in 8.*

— 50. *De la poésie hollandaise depuis le XIII<sup>e</sup> siècle jusqu'au XVII<sup>e</sup>. Voy. Revue germanique, avril, 1835.*

*Cet art. important est de M. X. Marmier; on a aussi une hist. de la poésie hollandaise, par de Vries.*

*Voy. Chefs-d'Œuvre des Théâtres étrangers.*

— 51. *De l'instruction publique en Hollande, par M. V. Cousin. Paris, Levrault, 1837, in 8.*

— 52. *De l'origine du flamand, avec une esquisse de la littérature flamande et hollandaise, d'après l'angl. de Bosworth, avec des add. et des annot. par Oct. Delepierre. Tournay, 1840, in 8.*

— 53. *Holland's basilicologia. Lond., 1618, in fol.*

— 54. *Joannis Meursii Athenae Batavæ sive de urbe Leidensi et academia, virique claris, qui utramque ingenio suo,*



alque scriptis illustrarunt, libri duo. Lugdani-Batavorum, 1825, in 4.

*Cet ouvrage renferme un grand nombre de gravures et de portraits d'une belle exécution.*

— 55. P. Hofmanni *Peritkamp*. Vitæ aliquot excellentium Batavorum. Harnemæ, 1806, in 8.

— 56. Bibliotheca Gockingaana, sive catalogus librorum exquisitissimorum rarissimorumque bibliothecæ *Henr. Gockinga*. Traj.-ad-Rhen. 1773, in 8.

— 57. *Menzel*. Bibliotheca historica. Lips., 1783, 1804, 11 t. en 23 vol.

— 58. Bibliotheca hultheimiana; catalogue de la riche bibliothèque de M. *Ch. van Hulthem* (rédigé par M. *A. Voisin*). Gand, J. Poelman, 1836, 6 vol. in 8, av. portr.

La bibliothèque de M. van Hulthem a été acquise en totalité par le gouvernement belge et réunie à la bibliothèque publique de Bruxelles; on y remarque un très-grand nombre d'articles relatifs à la Hollande.

Voy. aussi le catalogue *Moorman*, tom. II; les archives historiques de E.-M. *Oettinger*. *Carlsruhe*, 1841, in 8; *Brunet*, tom. V, pag. 323, 417, 540, 657 et 61; et pour les Bibliothèques des districts de la Hollande, *Ernst. Gustav. Vogel*, *Bibliog. des bibliothèques*. Leipzig, T. O. *Weigel*, 1840, in 8.

Voy. enfin nos articles Belgique, Pays-Bas, Peinture et Peintres.

#### HOLLANDE (Nouvelle).

Voy. *Australie* et *Sydney*.

#### HOLSTEIN.

Voyez *Slesvig*.

#### HOMÉLIES.

Voyez *Brunet*, t. V, 1408-1510.

#### HOMŒOPATHIE.

1. *Bigel*. Examen théorique et pratique de la méthode curative du docteur *Hahnemann*, nommée *Nomœopathie*. Varsovie, 1827, 3 vol. in-8.

— 2. *Hahnemann*. Exposition de la doctrine médicale homœopathique, ou *Organon de l'art de guérir*, trad. de l'allemand, avec divers opuscules de l'auteur et une traduction de la *Pharmacopée* homœopathique de *Hartmann*, par A.-J.-L. Jourdan. 2e édit. Paris, 1834, in 8.

Il y a une troisième édit., augmentée et précédée d'une notice sur la vie, les travaux et la doctrine de l'auteur, par le docteur *Simon*, accompagnée du portrait de *Hahnemann*. Paris, 1845, in 8.

— 3. Du même : *Doctrine et traitement*

homœopathique des maladies chroniques, trad. de l'allemand par A.-J.-L. Jourdan. Paris, 1833, 2 vol. in-8.

Deuxième édition. Paris, 1846, 3 v. in 8.

Cette seconde édition est considérablement augmentée et forme en quelque sorte un ouvrage nouveau.

— 4. Du même : *Traité de la matière médicale, ou de l'action homœopathique des médicaments; avec des tables proportionnelles de l'influence que diverses circonstances exercent sur cette action*, par C. *Bœnninghausen*, trad. de l'allemand par A.-J.-L. Jourdan. Paris, 1834, 3 vol. in 8.

C'est dans les ouvrages de *Hahnemann*, fondateur de l'homœopathie, qu'il faut étudier cette doctrine médicale : l'*Exposition* ou *Organon de l'art de guérir* contient les principes généraux, la *Matière médicale pure* et la *Doctrine des maladies chroniques*, contiennent ceux de l'application pratique; ces trois ouvrages forment donc un ensemble complet, théorique et pratique de la doctrine homœopathique.

Outre ces trois ouvrages, *Hahnemann* en a encore l'auteur d'un grand nombre d'écrits relatifs à la médecine; on a groupé le tout sous 21 articles que nous regrettons de ne pouvoir détailler ici.

— 5. Bibliothèque homœopathique. Première série. Genève, mars 1833 à mars 1837, 8 vol. in-8. — Deuxième série, octobre 1837 à septembre 1844, 10 vol. in 8.

— 6. *Jahr*. Manuel des médicaments homœopathiques dans leur ensemble et leur action principale et caractéristique, d'après les observations faites au lit des malades, suivi d'un répertoire par ordre alphabétique, trad. de l'allemand. Paris, 1833, in 8.

Le même, traduit par MM. *Kolrot*, avec des articles de *Hahnemann*, *Hering*, etc., sur l'examen des maladies, le choix des remèdes, la répartition des doses et la pharmacopathique. Paris, 1835, 2 v. in 8.

— 7. Nouveau manuel de médecine homœopathique, ou résumé des principaux effets des médicaments homœopathiques, avec indication des observations cliniques, divisée en deux parties : 1° *Matière médicale*; 2° *Répertoire symptomatologique et thérapeutique*, par le docteur G. H.-G. *Jahr*. Quatrième édition augmentée. Paris, 1845, 4 vol. gr. in-12.

Cette édition présente le tableau le plus complet et le plus méthodique de la science homœopathique jusqu'en 1845 : Le *Répertoire*, indépendamment des observations propres à l'auteur, offre aussi le résumé

des *Reperaires pratiques* de *Rackert*, *Rackf*, *Hering*, *Bräuninghausen*, etc.

(On doit au même auteur :

— 8. *Nouvelle pharmacopée et pharmacologie homœopathique, ou de la Préparation des médicaments homœopathiques et de l'administration des doses*. Paris, 1841, la 12.

— 9. *Notices élémentaires sur l'homœopathie et la manière de la pratiquer*. 2e édit. augm. Paris, 1844, in 18 de 135 pag.

— 10. *Durlage*. De l'Homœopathie, nouveau système en médecine, ses avantages et ses dangers. Paris, 1834, in-8.

— 11. *Gueyraud*. Doctrine médicale homœopathique examinée sous les rapports théorique et pratique. Paris, 1834, in 8.

— 12. *Basz*. *Mémorial du médecin homœopathe, ou Répertoire alphabétique des traitements et d'expériences homœopathiques*, trad. de l'allemand par *A.-J.-L. Jourdan*. Paris, 1834, in 24.

— 13. *Archives et Journal de la médecine homœopathique*, publiés par une société de médecins de Paris. Paris, 1834-37, 6 vol. in-8.

*Collection complète.*

Bien des questions soulevées par la théorie et la pratique n'avaient pu trouver place dans les ouvrages généraux sur la science homœopathique. Ces questions importantes avaient cependant été examinées, discutées, approfondies à l'étranger, en Allemagne surtout. Ce journal a reproduit tout ce qui pouvait mettre à même de mieux apprécier le caractère et la portée de la nouvelle doctrine médicale.

— 14. *Vernois*. Homœopathie, analyse critique et raisonnée de la matière médicale de Hahnemann. Paris, 1835, in 8.

— 15. Observations sur l'Homœopathie, par un homme qui n'est pas médecin. Paris, 1835, in 8.

— 16. *Leon Simon*. Leçons de médecine homœopathique. Paris, 1835, in 8.

*Ouvrage publié en dix-sept leçons; elles comprennent :* 1. Vue générale de la doctrine homœopathique; 2. De l'Homœopathie dans ses rapports avec l'histoire de la médecine; 3. De la Méthode homœopathique; 4. Loi de spécificité; 5. Dynamisme vital; 6. Institution de l'expérimentation; 7. De la Pathologie homœopathique; 8. Diagnostic et Prognost. homœopathique; 9 et 10 Théorie des maladies chroniques; 11 et 12. Moyen de connaître les vertus curatives des médicaments; 13. Thérapeutique générale homœopathique; 14. Répétition de doses homœopathiques; 15. Modes de préparation et d'administration des médicaments homœopathiques; 16. Hygiène homœopa-

thique; 17. Physiologie homœopathique.

*On a du même auteur :*

— 17. Lettre à M. le ministre de l'instruction publique, en réponse au jugement de l'Académie royale de médecine sur la doctrine médicale homœopathique. Paris, 1836, in 8.

— 18. *Beauvais*. Clinique homœopathique, ou Recueil de toutes les observations pratiques publiées jusqu'à ce jour. Paris, 1836-40, 9 vol. in 8.

*Ouvrage complet.*

— 19. *Bertholdi*. Conseils d'un médecin homœopathe, ou moyens de se traiter soi-même homœopathiquement dans les affections ordinaires, et premiers secours à administrer dans les cas graves; traduit de l'allemand par *Sarrasin*. Paris, 1837, in 18.

— 19 bis. Clinique homœopathique à l'usage des médecins et des gens du monde, par *L. Malate*. Bruxelles, 1837, in 8.

— 20. *Bigel*. Homœopathie domestique, comprenant l'hygiène à suivre pendant le traitement et la thérapeutique homœopathique, précédée d'une notice sur l'hôpital homœopathique de la Charité de Vienne; deuxième édition entièrement refondue, par le docteur *Beauvais* (de Saint Grégoire). Paris, 1839, in 18.

— 21. *Ruoff*. Guide de l'homœopathie ou Traitements de plus de mille maladies guéries et publiées par les docteurs homœopathes d'Allemagne, de Russie, d'Angleterre, de France, de Belgique, des États-Unis, de Suisse et d'Italie, contenant l'indication, etc.; trad. de l'allemand par *G.-S. Strauss*. Paris, 1839, in-18.

— 22. *Rau*. Nouvel organe de la médecine spécifique, ou Exposition de la méthode homœopathique dans son état actuel. Paris, 1839, in 8.

— Le même, suivi de nouvelles expériences sur les doses dans la pratique de l'homœopathie, par le docteur *G. Gros*, traduit de l'allemand par *D. R.* Paris, 1845, in-8.

— 23. Revue critique et rétrospective de la matière médicale et de la médecine spécifique, par MM. *Chargé*, *Petroz*, *Roth* et par une société de médecins. Paris, 1840-42, 5 vol. in-8.

— 24. *Lotzbeck*. Manuel de médecine vétérinaire homœopathe, indiquant le traitement des maladies de tous les animaux domestiques, la composition d'une pharmacie homœopathique vétérinaire, et le moyen de se la procurer; traduit de l'allemand par *Sarrasin*. Paris, 1844, in-8.

— 25. *Bänninghausen*. Manuel de thérapeutique médicale homœopathique, pour servir de guide au lit des malades et

à l'étude de la matière médicale pure, traduit de l'allemand par le docteur D. Roth. Paris, 1846, in-12.

— 26. *Du même* : Tableau de la principale sphère d'action et des propriétés caractéristiques des remèdes antispasmodiques, précédé d'un Mémoire sur la répétition des doses, par le docteur Héring, traduit de l'allemand de Backmeteff et T. Rayon, avec des considérations sur les remèdes homœopathiques. Paris, 1846, in-8.

— 27. *Aug. Rapou*. Hist. de la doctrine méd. homœopathique ou son état actuel. Paris, 1847, 2 vol. in-8.

— 28. *Hartmann*. Thérapeutique homœopathique des maladies chroniques, traduit de l'allemand sur la troisième édition, par A.-J.-L. Jourdan. Paris, 1847, 2 vol. in-8.

— 29. De l'Homœopathie et de ses principes de vérité, ou Réfutation des erreurs, des systèmes et des théories de l'ancienne école, par M. le docteur Lestère (à Toulon). Paris, imp. de Schneider, 1848, in-8.

— 30. *Edw. C. Chepmell*. A domestic homœopathy, 2e édit. Lond., 1849, in-8.

— 31. *B. Mure*. Doctrine de l'école de Rio de Janeiro, et Pathogénésie brésilienne, contenant une exposition méthodique de l'homœopathie, la loi fondamentale du dynamisme vital, etc. Paris et Rio de Janeiro, 1849, in-12.

*Publication de l'Institut homœopathique du Brésil.*

— 32. Manuel pour servir à l'étude critique de la médecine homœopathique, par le docteur Grieselich, traduit de l'allemand par le docteur Schlesinger-Rahier. Paris, Bachelier, 1849, in-18.

— Le même. Paris, J.-B. Baillière, in-8.

— 33. *Le Dr G. H. G. Jahr*. Nouveau manuel de médecine homœopathique. Paris, 1850, 4 vol. in-12.

Nous aurions pu citer encore les ouvrages de plusieurs auteurs estimés, par exemple, ceux de MM. Desquid, Dessaux, Devergie, Desaucho, Dorosko, Guyart, Hoffmann, Lafitte, Libert, Malaise, Nivellet, Perrussel, Quin, Ruckert, Seuderi, Weber, etc.; mais nous avons pensé que le développement donné à cet article paraîtrait suffisant.

## HOMÈRE.

1. *Homeri Opera*, græce, ex recens. Demetrii Chalcondæ et Demetrii cretensis. Florentiæ, B. Norlius.

1re édit. d'Homère. Exemp. en bon état, vendu 451 fr., Lavallière, 600 fr., Boeéquillon, 1122 fr., bel exemp., 94 liv.

10 sch. ster., Villett, 3601 fr., exemp. non rogné.

— 2. *Opera cum vita*, græco. Venetiis, in ædibus Aldi, etc., 1517, 2 vol. in-8.

*Édit. regardée comme la meilleure et la plus rare de celles que les Aldes ont données. L'édit. de 1519 est encore précieuse et rare; les deux édit. de Strasbourg, 1524 et 1535, sont difficiles à trouver; l'édit. de Venise, 1537, est belle, on fait cas de celles de 1542, 1547 et 1551; pub. dans la même ville, et toutes trois en 2 vol. in-8. L'édit. de Henri Etienne, 1588, 2 vol. in-12, est recommandable par la correction.*

— 3. *Opera*, gr. et lat. et in eadem scholia, sive interpretationes veterum, etc. Opera studio, J. Barnes. Cantab., 1711, 2 vol. in-4.

*On fait beaucoup de cas de cette édit., tant pour ses scholies que pour sa belle exécution.*

— 4. *Opera omnia*, græcè et latine, ex recensione et cum notis Samuelis Clarkii. Lipsiæ, 1759-64, 5 vol. gr. in-8.

*Édit. recherchée.*

— 5. *Opera omnia*, gr.-lat., ex recens. et cum notis S. Clarkii, cura J. H. Grevæ. Glasgou, 1814, 5 vol. in-8, pap. vélin.

*Belle réimp. de l'édit. précédente, à laquelle on a joint des prolégomènes. L'édit. d'Oxford, 1750, est jolie, on a fait avec soin celle de 1800, 4 vol. pet. in-4; il y a eu 25 exemp. tirés en gr. pap. vélin.*

— 6. *Homeri et Homeridarum Opera* et reliquæ, gr., ex recens. F. Aug. Wolfii. Lipsiæ, 1804-7, 4 vol. in-8.

*Il est bien reconnu aujourd'hui, que le texte donné par Wolf est le meilleur que nous ayons. On a imp. une édit. ad usum scholarum. Leipzig, 1817. L'édit. de Schæfer, 1810, 5 vol. in-8, est jolie et correcte.*

— 7. *Homerus. Carmina*, cur. J. F. Boissonade. Parisiis, 1823, 4 vol. in-32.

— 8. *Homerus. Carmina*, recognovit et expl. F. H. Bothe. Leipzig, 1832-35, 6 vol. in-8.

— 9. *Homeri Carmina et cycli epioi reliquæ*, græc. et lat., cum indice nominum et rerum (ed Wolf ex recogn. G. Dindorfii. Parisiis, Amb. et P. Didot, 1837, gr. in-8.

*Excellente édit. qui fait partie de la collect. des classiques grecs, publ. chez Didot. Nous nous sommes contentés de réunir ici les principales édit. d'Homère, mais nous reproduirons les réflexions bibliographiques que fait l'auteur de l'Hist. de la litt. grecque, à propos des plus importantes; elles offrent un réel intérêt.*

« De tout ce que nous venons d'exposer, dit-il. Il suit que nous avons deux espèces d'éditions d'*Homère*, celles qui suivent le texte reçu de *Clarke* et *Ernesti*, et les éditions qui auront adopté le texte de *Wolff*. Il paraît même qu'il existe une troisième classe d'éditions, ou plutôt une édition qui s'écarte des deux textes. C'est celle de M. *Richard Payne Knight*. Ce savant a fait imprimer, il y a plusieurs années, un *Homère* au nombre de cinquante exemplaires seulement; dans les prolegomènes qu'il a placés en tête, il prétend avoir rétabli, non-seulement le véritable texte du poëte, mais jusqu'à l'orthographe primitive des mots. Ces prolegomènes furent réimprimés, avec des corrections, dans les vol. VII et VIII du *Classical Journal*, London, 1813; et ensuite séparément à Leipzig, en 1 vol. in-8. M. *Payne Knight* les plaça ainsi dans sa seconde édition d'*Homère* qui a paru à Londres, 1820, in-fol. Nous ne la connaissons que par des annonces; mais nous voyons par un article du *Quarterly Review*, que M. *Payne Knight*, tout en reformant à sa guise le texte vulgaire, rejette absolument le système de M. *Wolff*.

Indiquons encore quelques éditions d'*Homère* qui appartiennent à ce que nous avons nommé la première classe, c'est-à-dire qui renferment le texte reçu.

Feu *Heyne* donna en 1803 les huit premiers volumes d'une édition complète d'*Homère*, sous le titre suivant : *Homeri carmina cum brevi annotatione, accedunt variae lectiones et observationes veterum grammaticorum, cum nostris criticis*. Curenæ Ch. G. Heyne, Lips., 1803, 8 vol. in-8. Ces huit volumes, auxquels il fut joint un neuvième, qui a paru en 1822 seulement, et contient les tables, rédigées par M. E. A. G. *Grafenhan*, renferment l'*Illiade* seulement. C'est le travail le plus complet et le plus savant qui existe sur ce poëme. *Heyne* y a rassemblé tout ce qui est disséminé dans les Scholies, dans les glossaires et commentaires des anciens, aussi bien que tout ce que les modernes ont fait pour la critique du texte et pour son interprétation. Il a adopté le texte vulgaire ou reçu (celui qui existait lorsque l'édition fut publiée), mais il l'a soumis à une nouvelle révision, pour laquelle il s'est servi de plusieurs manuscrits et de notes inédites de *Bentley*, de *Hermann Tollus* et d'autres. Un abrégé de cette édition, en 2 vol. in-8 (Leipzig, 1804), ne renferme que les notes sans le commentaire critique et sans les variantes. Les volumes qui devaient contenir l'*Odyssée* n'ont pas paru; mais nous savons que, depuis plusieurs années, un

helléniste distingué d'Allemagne s'occupe du projet de compléter l'édition de *Heyne*. Voy. plus loin l'*Illiade*.

Schoell.

— 10. *Ilias* græc. Parisiis, typ. reg. Adr. Tarnebus, 1553, in-8.

Belle édit., roy. Brunet. relativement à la *Batrachomyomachie*, et des *hymnes* d'*Homère*, imp. avec les caractères de cette édit.

— 11. *Homeri Ilias*, id est, de rebus ad Trojam gestis. Atrebatii, Joan. Crispus, 1559, gr. in-16.

— 12. *Homerus*. *Carmioa* (*Ilias*), gr. et lat. cum brevi annotatione acced. variæ lect. et observ. vet. grammaticorum cum nostræ æt. crit. una cum versione lat. Curante C. G. Heyne. Leipzig, 1803-32, t. I à IX, in-8.

Il y a une édit., pap. de Hollande, ans 28 græc.

— 13. *Homeri Ilias* gr., (édente *Aloyis Lamberti*). Parmæ, typis Bodonianis, 1808, 3 vol. gr. in-fol.

Cette magnifique édit. est dédiée à Napoléon; on n'a tiré que 170 exm. de ce chef-d'œuvre de la typograph. italienne.

On trouvera dans la collect. des classiques grecs et lat. pub. à Oxford, un texte de l'*Illiade*. 1850 in-16. On a également le texte reçu par M. *Dobner*, 1848, in-12.

— 14. *Homeri Interpres porvetanus* (seu scholia græca in *Iliadem*) edita jussu Leonis X pont. max., 1517 pet. in-fol.

Recherché parmi les premières édit. de l'*Illiade*, qu'il serait trop long de mentionner ici. M. Brunet cite un vol. in-fol. très-précieux, sans date, et contenant un extrait de l'*Illiade* en vers latins et en forme de dialogue. Les versions lat. de 1776; celle de l'*Odyssée* de 1777, sont estimées.

— 15. *Odyssæa*, gr. Parisiis, Prevostæ, 1582, in-4.

Assez rare.

— 16. *Odyssæa* græcè et latinè editæ, et annotationes adject S. *Clarke*. Londini, impensis A. Millar, 1758, 2 vol. in-8.

— 17. *Odyssæa* gr. et lat. cum annotat. edit., S. *Clarke*. Edinbourg, 1815, 2 vol. in-8.

— 17 bis. *Odyssæa Batrachomyomachia*, etc. Lipsiæ, 1835, 3 vol. in-8.

— 18. *Batrachomyomachia*, cum glossis interlinearibus characteribus rubro distinctis græc. Venetiis, 1486, in-4.

Édit. très-recherchée des curieux, vendue 600, Mac Carthy. On regarde celle de 1507 comme le second livre grec imp. à Paris. L'édit. de Florence, 1804, in-4, est estimée.

— 19. *Hymni et epigrammata* gr., édi-

dit *Godofr. Hermannus*. Lipsie, 1806, in-8.

Nous indiquerons encore parmi les édit. des hymnes et des fragments, celle de *Male*, 1796, in-8, et celle de *Leipzig*, 1805, in-8.

— 20. Hymni, epigrammata fragmenta et Batrachomyomachia recog. et not. instr., *F. Franke*. Leipzig, 1838, in-12.

— 21. Les Iliades de *Homère*, poète grec et grand hystoriographe, avec les prémisses et commencements de *Guyon de Coulons*, souverain hystoriographe, additions et séquences de *Dares Phrygius* et de *Dictus* de Crète, traduites en partie de latin en langage vulgaire, par maître *Jehan Samzon*, licencié en loys, lieutenant du bailli de Tournaine, à son siège de Chastillon-sur-Yndre. Jehan Petit, avec privilège. On les vend à Paris, en la rue Saint-Jacques, à l'enseigne de la fleur de lys.

C'est la plus ancienne trad. franç. de l'Iliade, mais il est à remarquer que *Homère* n'est considéré qu'à titre d'historien, et qu'il est trad. sur le latin.

— 22. L'Iliade et l'Odyssée d'*Homère* trad. en français, avec des remarques par *M. Dacier*. Paris. 1811-16, 6 vol. in-12.

Bonne édit. L'édit. avec le supplément, par *Banier* et la préface de *Pope*, *Amsterdam*, 1731. 7 vol. in-12, est recherchée; la trad. de *Rocheport*, en vers, 1773-77, 5 vol., ne l'est guère; l'édit. de 1781-82, in-4, est celle qu'on préfère.

— 23. L'Iliade et l'Odyssée, trad. par *J. B. Bitaubé*. Paris, 1787-88, 12 vol. in-18.

Cette trad. a été très-fréquemment réimp.; l'édit. de Paris, 1780-85, est en 6 vol. in-8; celle de 1804 ou 1810, également en 6 vol. in-8; il y a eu 3 édit. en 1819.

— 24. OEuvres d'*Homère*, contenant l'Iliade et l'Odyssée, traduites par *Bitaubé*, nouvelle édition, avec des remarques, et précédée de réflexions sur *Homère* et sur la trad. des poètes. Paris, 1830, 4 vol. in-12.

— 25. Les mêmes, traduction nouvelle (en prose), par *M. Dugas-Montbel*: L'Iliade. Paris, A. A. Renouard, 1815, 2 vol. — L'Odyssée, traduction nouvelle par le même, suivie de la Batrachomyomachie, d'hymnes, de divers petits poèmes attribués à *Homère*. Paris, A. A. Renouard, 1818, 2 vol., en tout 4 vol. in-8, ou Paris, F. Didot, 1828 et ann. suiv., 4 vol. in-8.

« Première traduction complète de tous les ouvrages qui portent le nom d'*Homère*, et qui par sa fidélité et son élégance, a obtenu les suffrages des savants et des hommes de goût. L'addition faite à

l'Odyssée de tout ce qui nous est parvenu d'*Homère*, a déterminé *M. Dugas-Montbel* à faire imprimer pour ses 4 vol., des frontispices collectifs, qui portent : *Œuvres d'Homère*. Paris, Sautet, 1825.

« A la suite de l'Odyssée, et parmi les morceaux attribués à *Homère*, on trouve la première trad. franç. de l'*Hymne à Cérès*, et *Aignan* en a depuis publié une seconde, en vers, dans le tom. III de la *Bibliothèque étrangère* (1833). Il a été tiré de cette édit., dix examp. sur pap. vel.

« Depuis cette publication, *M. Dugas-Montbel* a non-seulement revu sa tr. d'ac-tion qui, ainsi retouchée, a été réimprimée avec le texte en regard, en 1828 et ann. suiv., mais il l'a encore enrichie d'un travail jugé très-estimable, malgré qu'il n'y en ait encore qu'une faible partie de publiée.

« Ce travail que l'auteur publie sous le titre modeste d'*observations*, et qui renferme un commentaire savant sur l'Iliade, l'Odyssée et les petits ouvrages d'*Homère*, forme le complément des deux éditions, française, et grecque française, qu'a données *M. Dugas-Montbel*. Le premier volume d'*Observations* sur l'Iliade est le seul qui ait été publié jusqu'à ce jour (Paris, typogr. de A. Firm. Didot, 1829, in-8, 7 fr. 50 c., et sur gr. pap. vel., pour joindre à l'édition grecque française 15 fr.).

« Les *Antiquitates homericæ* d'*Ever-fseith* (voy. ce nom) et les explications de *Heyne*, jointes aux figures d'*Homère* dessinées d'après l'antique, par *Tischbeim* (voy. ce nom), sont des ouvrages utiles à consulter sous le rapport de l'art, pour la connaissance d'*Homère*.»

Quérard.

— 26. L'Iliade, traduction nouv. (par *Lebrun*). Paris, 1776, 3 vol. gr. in 8, fig., et in-4.

Cette trad. a été presque entièrement refaite par l'auteur en 1809.

— 27. OEuvres d'*Homère*, trad. du grec, par le prince *Lebrun*. Paris, 1822, 4 vol. in-12, portr.

On vend séparément l'Odyssée et l'Iliade.

— 28. OEuvres complètes d'*Homère*, en grec accompagnées de la traduction française de la version lat. et suivies d'observations litt. et de la Clef d'*Homère*, (par *J. B. Guil*). Paris, 1801, 7 vol. in-12 et in-8.

Édit. qui n'est point rare.

— 29. OEuvres d'*Homère*, traduites par *Gin*, avec des notes géographiques, historiques et littéraires, par *Montelle*. Paris, 1783, 8 vol. in-12.

*L'Iliade a été donnée in-8; on fait peu de cas de cette trad.*

— 30. *L'Iliade*, trad. en vers français, suivie de notes critiques, de morceaux empruntés d'*Homère*, par les poètes les plus célèbres et par M. F. Aignan. Paris, Egron, 1812, 2 vol. in-8, il y a des exemp. sur pap. vel.

— 31. *L'Iliade et l'Odyssée d'Homère*, trad. nouv. par P. Gignel. Paris, 1843, 2 vol. in-18.

— 32. *L'Iliade*, trad. en fr. par M. Eug. Bareste et ill. par M. de Lemud. Paris, 1841.

*Voy. sur cette trad. les portr. contemporains et d'ill. de Sainte-Beuve.*

— 33. *L'Iliade*, trad. de madame Dauvergne, rev. et corr. sur les dernières édit. grecques, par H. Trianon. Paris, 1845, in-12.

— 34. *Revue des trad. franç. d'Homère*, voy. Nouv. Rev. encyclop., t. Ier, p. 518 et suiv.; t. II, p. 36 et suiv., année 1846.

*Pour autres édit. et trad. d'Homère, voy. Moss, t. Ier, et Schweiger, t. III.*

— 35. *La Iliade di Omero*, dell' abate Melchior Cesarotti. Pisa, 1803, 4 vol. in-8.

*Cette belle trad. italienne a été pub. d'abord en 1786-94. Il y a une version en prose de l'Iliade, par le même. Nous mentionnerons les trad. de Salvini et de Ridolfi.*

— 36. *Iliad, and Odyssey*, translated by Pope, with critical notes by Wakefield. London, 1866, 9 vol. in-8, portr.

*On fait cas de l'édit. de 1802, 5 vol. in-8. Il y a des édit. séparées de l'Iliade et de l'Odyssée.*

— 37. *The Iliad and Odyssey* translated by H. Conner. Lond., 1802-9.

*L'éd. estimer, s'impr. plusieurs fois.*

— 38. *Iliad*, translated by Cowper. London, in-24, fig. cart.

— 39. *Odyssey*, translated by Cowper. London, in-24, fig. cart.

— 40. *Ueb. zw. zw. und erheutert*, von J. H. Voss, Heidelberg, 1826.

*Le texte grec est en regard.*

*On salue de quelle estime jouit en Allemagne le beau travail de Voss.*

— 41. *Eustathii Archiepiscopi Thessalonicensis comment. in Homeri Iliadem et Odysseam* gr., Romæ, A. Bladus, 1542-50, 4 vol. in-fol.

*Bonne et rare édit. d'un ouvrage estimé des savants. L'édit. de 1559-60 n'est pas sans valeur.*

— 42. *Homericæ Centones, etc.*, gr. lat. édit. Frœderici. Lipsiæ, 1793, in-8.

*On peut joindre aux ouvrages d'Homère les deux livres suivants :*

— 43. *Clavis Homericæ sive Lexicon*

*vocabulorum omnium quæ in Homero continentur*. Not. Leers, 1655, in-8.

— 44. *Apollonii Sophistæ lexicon græcum Iliadis et Odysseæ, cum vers. lat. et notis d'Ause de Villalson*. Lut.-Parisior., 1773, 2 vol. in-4.

*L'édit. de 1788, donnée par Toll, est plus recherchée encore.*

— 45. *Horacii diti phœnici allegorizæ Homericæ gr. et lat. iterum editæ a Nie. Schow*. Göttingæ, 1793, in-8.

— 46. *Jo. Tzetzæ Antehomericæ et post-homericæ à codicibus editæ, comment. instruxit, F. Jacobs*. Lipsiæ, Weidman, 1795, in-8.

— 46 bis. *On a du même* : *Carmine Iliacæ*. Halæ, 1770, in-8.

— 47. *H. G. Tischbein*. *Figures d'Homère*, avec les explications de Bayne, mises en français par Ch. Filliers. Metz, Collignon, 1802-6. gr. in-fol.

— 48. *John Flaxman*. *The Iliad and Odyssey of Homer*, engraved by Th. Pirrell, from the composition of Flaxman. London, 1795, in-fol. obl. 64 p.

*Recueil de compositions admirables; l'auteur, mort dans ces dernières années, a donné l'Eschyle, en 1795, et le Dante, réimp. en 1802.*

*Les divers recueils de Flaxman ont été lithograph. et ne sont pas rares.*

— 49. *Th. Blackwell's Enquiry into the life and writings of Homer* 3h. édit. London, 1757, in-8.

*Trad. en franç. par M. Quantremere Roissy.*

— 50. *Rob. Wood's Essay on the original genius and writings of Homer*. Lond., 1775, in-4.

*Trad. en fr. par de Meunier. Paris, 1775, in-8.*

— 51. *Jacob Bryant*. *A dissertation concerning the war of Troy*. London, 1798.

— 52. *C. T. Damm*. *Novum lexicon græcum etymologicum et reale cuius probat substantiæ sunt concordantiæ et elucidationes homericæ et pindaricæ*, édit. nova, J. M. Duncan. Lond., 1827, in-4.

— 53. *L'Essai Homère, ou du véritable auteur de l'Iliade et de l'Odyssée*, par Constantia Kolades. Paris, 1829, in-fol.

*Tout le monde sait aujourd'hui que le jeune professeur dans l'Université lionnoise, n'était autre que le vénérable Lechevalier, auteur de l'ouv. sur la Troade. Cet ouvrage singulier est enrichi de 20 lithographies représentant des vues et reproduisant des cartes et des plans.*

— 54. *Théol. et Haller d'Arros*. *Dictionnaire complet d'Homère et des Homérides*, ouv. où l'on a résumé sous une forme succincte tous les travaux de la cri-

tique, tant ancienne que moderne, sur Homère. Paris, gr. in-8.

*Autorisé par l'Université.*

Voy. pour les travaux sur Homère, par Cammann, Damm, G. E. F. Durr, Eustathius, Geppert, Riccius, J. Terpatra, etc., pub. en Allemagne et en Angleterre, les catalogues de Franck et de Friedrich Klincksieck.

— 54 bis. C. F. Nagelsbach. Die homerische theologie, etc. Nürnberg, 1840, in-8.

Voyez pour la vie d'Homère : Oettinger, *bibliographie biographique*. 1850, in-8.

— 55. J. A. Fabricius. Bibliotheca græca, edit. IV, cor. G. C. Harless. Hambourg, 1790-1809, 12 vol. in-4, plus l'Index. Leipzig, 1838, in-4.

— 56. S. F. G. Hoffmann. Lexicon bibliographicum, sive Index editionum et interpretationum scriptorum græcorum tum sacrorum tum profanorum. Leipzig, 1833-36, 3 vol. in-8.

## HOMME.

Le nombre des ouvrages traitant de l'homme soit au physique soit au moral est trop considérable pour que, dans nos citations, nous puissions remonter au-delà du XVIII<sup>e</sup> siècle; on pourra, pour les ouvrages composés avant ce temps, consulter principalement l'Index universalis de Fabianus Justinianus. Romæ, 1613, in-fol., pag. 228-30 et 609; la Bibliotheca classica de Georg. Draudius. Francfort., 1625, in-4, pag. 315, 316, 922-25, 1137, 1393 et 1394; et les catalogues des anciennes bibliothèques.

1. Etat de l'homme dans le péché originel. Imprimé dans le monde, 1714, in-8.

— 2. Les Hommes (par Jacques-Philippe de Varennes, chapelain du roi). Paris, Barbeau, 1728; Henry, 1834. — Cinquième édition revue et corrigée par l'auteur. Paris, Caneau, 1751, 2 vol. in-12.

— 3. Libra temporis et tritina æternitatis hominis, opus in arabicam ling. translatum. In Monte Drusorum, 1734, in-4.

— 4. Dissertation physique à l'occasion du nègre blanc (par Mauportuis). Leyde, 1744, in-12.

— 5. La psychanthropie, ou nouvelle théorie de l'homme. Spectacle des esprits et des caractères. Avignon, 1748, 2 vol. in-12.

— 6. L'homme considéré en lui-même, par Coutan. Paris, 1753, in-12.

— 7. Vandermonde. Essai sur la manière de perfectionner l'espèce humaine. Paris, 1756, 2 vol. in-8.

— 8. Les hommes tels qu'ils sont et doivent être (par Jean Blondel). Londres et Paris, Duchesne, 1758, in-12; et Hambourg, Chrétien Hérold, 1760, in-12.

— 9. De l'homme et de la reproduction des différents individus (par Pancoucke fils). Paris, 1761, in-12.

— 10. L'homme ou tableau de la vie, histoire des passions, des vertus et des événements de tous les âges, avec figures. Lond. (Paris), 1764, 2 vol. in-12.

— 11. I.-B. Robinet. Vue philosophique de la gradation naturelle des formes de l'être, ou les essais de la nature qui apprend à faire l'homme. Amsterdam, 1768, in-8.

— 12. T. Guindant. Exposition des variations de la nature dans l'espèce humaine. Paris, 1771, in-8.

— 13. De l'homme, de ses facultés intellectuelles et de son éducation, ouvrage posthume d'Helvétius (publié par le prince Gallitzin), 2<sup>e</sup> édit. Londres (La Haye), 1773, 2 vol. in-8.

— 14. L'homme moral, ou l'homme considéré tant dans l'état de pure nature, que dans la société (par Levesque). Amsterdam, 1775.

Quatrième édition, avec le nom de l'auteur; Paris, Debure, 1784, in-12. Cette édition est la seule avouée par l'auteur.

— 15. Duppi. De homine dextro et sinistro. Lugd.-Bat., 1780, in-8.

— 16. Les quatre âges de l'homme, poème (par Alix et Mlle Dormoy). Paris, 1784, in-18.

— 17. Gallini. Saggio d'osservazioni concernanti; nuovi progressi della fisica del corpo umano. Padova, 1792, in-8.

— 18. Walckenaer. Essai sur l'histoire de l'espèce humaine. Paris, 1798, in-8.

— 19. I.-B. Salaville. L'homme et la société ou nouvelle théorie de la nature humaine. Paris, 1799, in-8, 2<sup>e</sup> édit. ibid. 1799, in-8.

On a du même : De l'homme et des animaux.

— 20. Itard et Bonaterre. Notions historiques sur le sauvages de l'Aveyron. Paris, an VIII (1800), in-8 de 50 pag.

— 21. Inviolabilité, principe et fin de la société et du commerce de l'homme, etc. (par Dutrone), 2<sup>e</sup> édit. Paris, an VIII (1800), in-8.

— 22. De l'homme considéré moralement, de ses mœurs et de celles des animaux; par Delaméthrie. Paris, 1802, 2 vol. in-8.

— 23. Fraser. History of man. New-York, 1806.

— 24. Barthéz. Nouveaux éléments de

La science de l'homme, 2e éd., Paris, 1806, 2 vol. in-8.

— 25. *Virey*. L'art de perfectionner l'homme, ou de la médecine spirituelle et morale, 1806, 2 vol. in-8.

— 26. Discours sur la dégénérescence de l'homme en général, etc., par un docteur en médecine, Paris, 1800.

— 27. *Smith*. Essay on the causes and variety of the complex and figure of the human species. New-Brunswick, 1810, 80.

— 28. *Friedlander*. De l'éducation physique de l'homme. Paris, 1815, in-8.

— 29. Histoire naturelle et philosophique de l'homme, par *Chatel*. Paris, 1816, 2 vol. in-12.

— 30. *Sinibaldi*. Traité d'éducation physique, trad. de l'italien. Paris, 1818, in-8.

— 31. Essai philosophique, sur la nature morale et intellectuelle de l'homme, par *Spurzheim*. Paris, 1820, in-8.

*Voy. Phrénologie.*

— 32. Lectures on physiology, zoology, and the natural history of man, by *W. Lawrence*. Lond. 1823, in-8.

— 33. Esquisse sur l'homme depuis sa conception jusqu'à ce qu'il ait cessé de vivre, par *Comé*. Toulouse, 1824, in-8 de 14 pag.

— 34. Rapports du physique et du moral de l'homme, par *P. G. Cabanis*, 4e éd., revue et augmentée de notes, par *E. Pariset*. Paris, 1824, 2 vol. in-8.

— 35. *L.-H. Jumes*. Observations physiologiques et psychologiques sur l'homme. Paris, 1825, 2 vol. in-8.

— 36. *Lafont Gouzy*. De l'état présent des hommes considérés sous le rapport médical. Paris, 1827, in-8.

— 37. *J. Muller*. Vue générale de l'histoire du genre humain. Paris, 1827, 2 vol. in-8.

— 38. *De Lacépède*. Les âges de la nature et histoire de l'espèce humaine. Paris, 1830, 2 vol. in-8.

— 39. *J.-B.-P. de Lamarck*. Système analytique des connaissances positives de l'homme, restreintes à celles qui proviennent directement ou indirectement de l'observation. Paris, 1830, in-8.

— 40. Recherches sur la reproduction et la mortalité de l'homme aux différents âges, par *Quétiér*. Bruxelles, 1831, in-8.

— 41. Sur l'homme et le développement de ses facultés, ou essai de physique sociale, par le même. Paris, 1835, 2 vol. in-8, av. fig.

— 42. Essai sur l'étude de l'homme, etc., par *Dufour*. Paris, 1833, 2 vol. in-8.

— 43. *Jarry de Mancy*. Portraits et

histoire des hommes utiles. Paris, 1833 à 1841, 5 vol. in-8.

— 44. *J. Bionayud*. De la durée de la vie en France, depuis le commencement du dix-neuvième siècle. Paris, 1835, in-8.

— 45. *J. Berres*. Anthropotomie, oder Lehre von dem baue des menschlichen Körpers. 2e éd., Vienne, 1835-41, 2 vol. in-8.

On a de même : Anatomie partium microscop. corporis humani. Vienne, 1836-43.

— 46. L'homme, essai zoologique sur le genre humain, par *Bory Saint-Vincent*, 3e éd., Paris, 1836, 2 vol. in-18, av. fig.

— 47. *Broc*. Essai sur les races humaines. Paris, 1836, in-8.

— 48. *Coissat de Lisle*. Des races humaines sous le rapport social. Paris, 1837, gr. in-8.

— 49. *Cipriano*. Discorso sulla Antroposofia. Palermo, 1838, in-8.

— 50. *F. Voisin*. De l'homme animal. Paris, 1839, in-8, avec fig.

— 51. L'homme américain (de l'Amérique méridionale), considéré sous les rapports physiologiques et moraux, par *Alcide d'Orbigny*. Strasbourg et Paris, Levrault, 1840, 2 vol. in-8, avec atlas in-4, contenant 15 planch. et une carte.

— 52. A general introduction to the natural history of mammiferous animals, by *L. Martin*. Lond., 1841, in-8, av. fig.

— 53. *Réveillé-Parisa*. Physiologie et hygiène des hommes livrés aux travaux de l'esprit, ou Recherches sur le physique et le moral, les habitudes, les maladies et le régime des gens de lettres, artistes, hommes d'Etat, etc. 4e éd., augmentée. Paris, 1843, 2 vol. in-8.

— 54. Histoire naturelle de l'homme, contenant des recherches sur l'influence des agents physiques et moraux, considérés comme causes des variétés qui distinguent entre elles les différentes races humaines, par le docteur *J.-C. Prichard*, de la Société royale de Londres. trad. de l'ang. par le dr *F. Roulin*. Paris, 1843, 2 vol. in-8, acc. de 40 pl. gr. et color. et de 90 vign. en bois intercalées dans le texte.

« Cet ouvrage indique : 1. tous les caractères physiques, c'est-à-dire les variétés de couleurs, de physiologie, de proportions corporelles, etc., des différentes races humaines ; 2. les particularités morales et intellectuelles qui servent à distinguer ces races les unes des autres ; 3. les causes de ces phénomènes de variété. »

— 55. *J.-C. Prichard*. The physical history of man. London, 1845, in-8, fig.



Cette 2e édit. d'un ouv. reçu avec un assentiment presque universel est augmentée de 44 pl., le même auteur a donné : *Research into the physical history of Mankind*. Lond., 1836-41, 3 vol. in 8.

— 56. P.-G. *Cabanis*. Rapports du physique et du moral de l'homme, nouvelle édit. contenant l'extrait raisonné de *Destutt de Tracy*, la table alphabétique et analytique de *Sue*, une notice biographique sur *Cabanis* et un essai sur les principes et les limites de la science des rapports du physique et du moral, par le docteur *Cerise*. Paris, 1843, in-18 anglais.

— 57. G. *Valenin*. *Lehrbuch der physiologie des Menschen*. Brunswick, 1844, 2 vol. in-8.

— 58. *Pascal Duprat*. Essai historique sur les races anciennes et modernes de l'Afrique septentrionale, etc. Paris, 1845, in-8.

— 59. *Fivien*. Recherches sur l'histoire de l'Anthropologie. Paris, 1845, in-8 de 2 feuilles.

— 60. G. d'Éichtal. Etudes sur l'histoire primitive des races océaniques et américaines. Paris, 1845, in 8 de 176, pag. Extr. de la revue *Ethnographique*.

— 61. J. J. d'Omalus d'Halloy. Des races humaines. Paris, 1848, in 8.

— 62. *Hartley*. De l'homme, trad. par *Sicard*..

— 63. *Leprieur*. L'homme considéré dans ses rapports avec l'atmosphère. Paris, 2 vol. in-8.

— 64. *Milne Edwards*, *Laurillard* et *Roulin*. Les races humaines, dans le grand ouvrage int. le Règne animal distribué d'après son organisation, etc. Paris, V. Masson, 1849, 11 vol. de texte et 11 atl. (Les races humaines se vendent séparément.)

— 65. Le docteur C. *Sauvage*. Tableau synoptique des races humaines, 1 feuille in-plano.

On devra consulter en outre, les Encyclopédies, les Dictionnaires scientifiques et certaines publications périodiques; la plupart de ces ouvrages renfermant de fort bons articles sur l'homme; nous citerons principalement : sur les variétés d'hommes, les Archives des découvertes et des inventions, tom. VIII; sur les proportions du squelette humain dans les différents âges de la vie, les Mémoires de mathématiques et de physique, tom. II; sur l'homme considéré comme moteur, les Traité de mécanique, les Cours de physique, les Dictionnaires des découvertes et les Mémoires de l'Académie des sciences; sur l'homme comparé aux animaux, relativement à sa structure et à ses facultés, l'article de *Frey* dans le Dictionnaire des

sciences médicales; sur l'homme physique et sur l'homme moral, le catalogue de M. L.-C. *Denex*. Paris, Techner, 1844, in-8; enfin, sur l'homme en général, *Brunet*, 4e édit. originale, t. V, numéros 1233-61, 5619-56 et 6864, les Encyclopédies, le Dictionnaire de la conversation et les autres ouvrages de ce genre.

Voyez aussi nos articles Anatomie, Anthropologie, Humanité, Physiologie, Hygiène, races.

#### HOMMES D'ÉTAT.

On trouvera une liste chronologique des hommes d'Etat célèbres de tous les pays et de tous les siècles, pag. 1947 et suiv. de la Biographie portative universelle, éditée par *Dubochet*. Paris, 1844, gr. in-18

Cet ouvrage renferme aussi une liste des hommes politiques célèbres.

#### HOMMES ILLUSTRES.

Voy. Biographie générale et, pour les vies particulières, les articles *Addison*, *Aldé*, *Alfieri*, etc., etc., etc.

#### HOMONYMES.

1. *Joh. Molleri* Homonymoscopia historico-philologico-critica sive de scriptoribus homonymis. Hamb., 1697, in-12.

— 2. L'homonymie dans les pièces de théâtre (par J. M. *Jos. de Cursay*). Paris, 1756, in-8.

— 3. Bibliothèque des auteurs homonymes, par *Daniel Retablé de Hoc*.

Au point de vue grammatical, voyez l'ouvrage suivant :

— 4. *Gillard* et T<sup>me</sup>. Dict. des homonymes, des locut. vicieuses et des difficultés de la langue franç. Paris, 1842, in-12.

#### HONG-KONG.

Hong-Kong (récent établissement des Anglais en Chine).

1. G. *Smith*. Narrative of an exploratory visit to each of the consular cities of China and to the islands of Hong-Kong and Chusan in behalf of the church missionary society in the years 1844, 1845 and 1846. Lond., 1847, 2e édit. 2 vol. in-8.

— 2. Hong-Kong Illustrated, by W. *Bruce*. Victoria, 1846.

Il y a un texte.

On trouve dans l'Hydrographie française un plan du mouillage de Hong-Kong, publié en 1844.

#### HONGRIE.

I. GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.

1. *Respublica et status regni Hungariae*. Elzevir, 1634, in-24.

Pour l'ancienne géographie hongroise, on peut voir aussi les œuvres de J. B. Nolin et celles de Malier, Homan, Gull. de Lisle et Rossi.

— 2. La Hongrie et le Danube, par de Marsigli, en 31 cartes..., avec une préface, par Bruzen de la Martinière. La Haye, 1741, in-fol.

— 3. Beschreibung des Konigreichs Ungern und Moravia. Descript. du roy. de Hongrie et de la Moravie. Frankfurt et Lelpeic, 1788, in-8.

— 4. Demian. Tableau géographique et politique des royaumes de Hongrie, d'Esclavonie, de Croatie et de Transylvanie, trad. de l'all. par Roch et Raymond. Paris, 1809, 2 vol. in-8.

Voy. sur ce livre l'opinion de Malte-Brun dans les anc. ann. des voyages.

— 5. Cartes géographiques des royaumes de Hongrie, de Croatie et d'Esclavonie, par Gorog. Vienne, 1811, 60 feuilles (en hongrois).

— 6. Statistique du royaume de Hongrie, par de Schwartner; abrégée et trad. de l'all. par N. Wacken. Francf.-sur-le-Mein, 1815 16, 3 vol. in-8.

— 7. I. de Csaplovics. Gemalde von Ungarn. Tableau de la Hongrie. Prague, 1839, 2 vol. in-8.

Ouvrage remarquable.

— 8. A. Fényes. Statistik des Konigreichs Ungarn.

On trouvera aussi des renseignements statistiques sur ce pays intéressant, dans la statistique de l'empire autrichien donnée par Haefuer.

— 9. J. Bedens de Scharberg. Atlas zur übersicht der geschichte des ungarischen Reichs. All. pour servir à l'étude de la Hongrie. Hermanstadt, 1846, in-fol.

Cons. également Schwartner: Statist. que de la Hongrie, 3 vol in-8.

— 10. Edouard Brown. Relation de plusieurs voyages faits en Hongrie, Serbie, Bulgarie, etc., avec des observations sur les mines, bains et eaux minérales (trad. de l'anglais par M. L. V). Paris, Gervais Clouzier, 1674, pet. in-4.

Il existe une édition subséquente de l'ancien texte anglais, qui date de la première à la première qui a servi à cette traduction.

— 11. Math. Piller, etc., Iter per Possegramm Slavoniæ provinciam. Budæ, 1783, in-4 nv. fig.

— 12. Travels in Hungary, by R. Townson. Lond., 1797, in-4.

— 13. Le même, traduit par Cantwel et (Th. Mandar). Paris, Poignée, an VII (1799), 3 vol. in-8, avec la carte de la Hongrie et 18 p'anches.

On trouve à la fin du troisième volume,

un appendice et des lettres du comte de Born, sur la minéralogie.

— 14. Viaggio storico-scientifico-antiquario di due Scetoli, per la Valachia, Transilvania ed Ungheria fino A Vienna. Firenze, 1815, in-8, cv. 84.

— 15. Travels from Vienna through lower Hungary, with some remarks on the state of Vienna during the congress in the year 1814, by Mich. Brück. Edinburgh, 1818, gr. in-8, avec fig.

On voit à la fin du volume, avec une pagination particulière: Appendix containing diverse notices, dans parties traités ou traduits de plusieurs auteurs. Tous ces écrits sont relatifs à la Hongrie.

— 15 bis. Bruckner. Voyage minér. en Hongrie. Paris, 1818, 3 vol. in-4.

— 16. Michael Quin. A steam voyage down the Danube with Sketches of Hungary, etc. London, 1835, 2 vol. in-8.

Cet ouv. a été trad. sous le titre suivant:

— 17. Voyage sur le Danube, de Pest à Rostchoek, par bateau à vapeur, tenu de Mich. Quin, par M. Eyrle. Paris, 1836, 2 vol. in-8.

— 18. La Hongrie et la Valachie, par Edouard Teuwen. In-8, orné d'une carte indiquant le cours du Danube jusqu'à son embouchure.

— 19. D'Haussez. Alpes et Danube, ou voyage en Suisse, Styrie, Hongrie, Transylvanie. Paris, 1837, 2 vol. in-8.

— 20. Claridge. A guide down the Danube, etc. London, 1839, in-12.

— 20 bis. Anat. de Demidoff. Voyage, etc., par la Hongrie et la Valachie. Paris, 1848, in fol.

Voyez Russie.

## II. HISTOIRE.

— 21. Chronica Hungarum. Buda, 1473, in-fol.

M. Brunet dit que c'est un des premiers livres imp. en Hongrie. On n'en connaît que quatre exemplaires.

— 22. Vie de St. Albain, roi de Hongrie. Lyon, 1483, in-4.

Voy. la liste des anciens rois de Hongrie, dans la tom. II de l'Histoire universelle de Johan. Gualter, publiée en 1614, 4 vol. in-8.

— 23. Ant. Bonfinius. Historia panonica sive hungaricarum rerum decades IV et dimidia lib. XLV comprehensæ. Accedunt tractatus aliquot cum præcorum regum Hungariæ decretis et constitutionibus, auctore Johanne Sambuco, edit. postrema. Colonie, Agrip. Joan. Widenfeldt, 1690, in-fol.

— 24. Le même, édit. VIIa, cur. C. d. Bel, Lipsae, 1771, in-fol.  
La première édition est de Bâle, 1543, fol.

— 25. *Historiæ ungaricæ corbæ, auri-  
bus Michael Ritis, P. Callimacho,  
olao Olaho, T. Alexandro Cortesio.*  
ungitur chronologia *Abrahami Baksy.*  
(Colonæ Agrippæ). (Joan Widen-  
t), (1690), in-fol.

— 26. *recueil, dû à J. Sambuc, se joint au  
cédent article, et en fait partie.*

— 26. *Pannoniæ historica chronologica,*  
(J. Boissard). Francof., 1596, in-4.

— 27. *Jacob. Bongarsii Collectio hun-  
garicarum rerum scriptorum variorum  
not., tum historicæ, tum geographi-  
cæ.* Francof.-ad-Moenum, 1600, in-fol.  
collection fort curieuse des historiens  
rimaux du royaume de Hongrie.

— 28. *Mart. Fumée, sieur de Genilles.*  
toire générale (sic) des troubles de  
grie et Transilvanie, contenant la pi-  
ble perte et ruine de ce royaume.  
is, 1608, 2 vol. in-4.

— 29. *Petri de Reva Centuriæ VII de  
archia et S. corona regni Hungariæ,  
pastæ Vindelicæ, excusæ à Christophoro  
suo, anno 1613.* — Idem, emendatius  
uctus, cura Francisci comitis de Na-  
i. Francof.-ad-Mon., 1650, in-fol.  
et ouvrage contient les annales de  
grie, depuis l'origine de la nation  
n'à l'an 1655.

— 30. *Nic. Isthuaffi Historia regni  
gariæ post obitum Matthei Corvini  
la, cum auctorio Jo. Jac. Ketteller ad  
i. 1718. Coloniz, 1724, in-fol.*  
mp. déjà à Cologne, en 1622, aussi en  
5, in-fol.

— 31. *Martinus Schodel. Disquisitio his-  
co-politica de regno Hungariæ.* Argen-  
ti, 1639, pet. in-4, fig.  
e livre curieux donne les effigies  
tula et de plusieurs guerriers célèbres  
a Hongrie.

— 32. *Anonymi respublica, seu status  
ni Hungarici.* Amstelod. Elzevir, 1634,  
14.

— 33. *Histoire des troubles de Hongrie.*  
ais 1659 jusqu'en 1685. Paris, 1685 et  
6, 4 vol. in-12.

— 34. *Histoire du ministère du cardinal  
tinusius, régent du royaume de Hon-  
grie, où l'on voit l'origine des guerres de  
oyaume et de celles de Transilvanie,*  
*Ant. Becher.* Paris, 1715, in-12.

— 35. *Math. Belius.* Hungariæ anti-  
et novæ prodromus. Norimb., 1723,  
ol.

— 36. *Ejusdem : Notitia Hungariæ novæ,*  
næ, 1735-41 4 vol. in-fol.

Ce dernier ouvrage est exact et magni-  
fique.

— 37. *L'abbé Brenner.* Hist. des révo-  
lutions de Hongrie où l'on donne une idée  
juste de son légitime gouvernement avec  
les mém. du prince François Kakocy sur  
les guerres de Hongrie depuis 1703 jus-  
qu'à sa fin, et ceux du comte Batlem Ni-  
klos sur les affaires de Transilvanie, par  
l'abbé Reverend. La Haye, 1739, 2 vol.  
in-4, fig. et cartes, ou 6 vol. in-12.

— 38. *Histoire de l'empereur Charles  
VI, avec le différend survenu entre la  
reine de Hongrie et le roi de Prusse, au  
sujet de la Silésie, par P. Mussuet.* Paris,  
1740, 2 vol. in-12.

— 39. *Math. Corvini Hungariæ regis,  
epistolæ notis illustratæ.* Caspoviz, 1744,  
4 tom en 2 vol. in-8.

— 40. *Scriptores rerum hungaricarum,  
cum præfat. Math. Belii, curâ et studio  
Georg. Schwandtneri.* Vindobonæ, 1746-  
48, 3 vol. in-fol.

— 41. *Gregorii Pray Annales veteres  
Hunnorum, Avarum et Hungarorum.* Vin-  
dobonæ, 1761, in-fol.

— 42. *Ejusdem : Dissertationes X in an-  
nales veteres Hunnorum, etc.* Vindob.,  
1775, in-fol.

— 43. *Ejusdem : Annales regum, Hun-  
gariæ, ab ann. 997, ad ann. 1564, deducti.*  
Vindob., 1764-70, 5 vol. in-fol.

— 44. *Ejusdem : Historia regum Hun-  
gariæ, etc.* Budæ, 1801, 3 vol. in-8.

— 45. *Histoire générale de la Hongrie,  
depuis la première invasion des Huns,  
jusqu'à nos jours, par de Sacy.* Paris,  
1763, 2 vol. in-12.

— 46. *Fischeri Quæstiones petropoli-  
tanæ de origine Ungar., Tatar., Schinar.,  
et Hyperboreis.,* edent. A. Schlozer. Got-  
tingæ, 1770, in-8.

— 47. *Car. Wagner.* *Analecta Sepusii  
sacri et profani, notis illustrata.* Poseni,  
1776-78, 4 vol. gr. in-8.

— 48. *Steph. Katona.* *Historia critica  
regum Hungariæ, etc.* Budæ, 1799-1806,  
41 vol. in-8.

— 49. *Ss. Schoenwiesner.* *Notitia hun-  
garicæ rei numariæ.* Pestini, 1801, gr.  
in-4.

— 50. *Catalogus numorum Hungariæ  
institui nation. azechnyani (auctore Ss.  
Schoenwiesner).* Pestini, 1807, 3 tom en 2  
vol. in-8.

— 51. *D. Cornidis Vindiciæ anonymi,  
Belæ regis notarii.* Ofen, 1803, in-4.

— 52. *Anonymi Belæ regis notarii, de  
gestis Hungarorum liber; ex eum recens-  
uit, prolegomena et indices addidit, Steph.  
Lad. Endlicher.* Vienne, 1837, pet. in-8.

— 53. *Jo. Chr. von Engel.* *Geschichte*

des ungrischen Reichs. Wien, 1814-15, 5 vol. in-8.

— 54. *Geschichte der Ungarn an ihrer Landschaften*, von J. A. Füssler. Leipzig, 1815-25, 10 vol. in-8.

— 55. *Mailath. Geschichte der Magyarer*, c'est-à-dire, hist. des Magyaros (Hongrois). Vienne, 1829, 3 vol. in-8.

On doit au comte Mailath un recueil de poèmes magyars, pub. à Stuttgart en 1825.

— 56. L. Dussieux. Essai historique sur les invasions des Hongrois en Europe et spécialement en France, 1839.

Voy. *Mém. inséré dans le bulletin de la Société bibliophile historique*. Cet ouvrage s'exprime ainsi sur les documents relatifs à la contrée qui nous occupe :

« La principale source de l'hist. de Hongrie est le livre du notaire anonyme du roi Bela. Cet auteur ne put écrire que d'après des traditions incomplètes, car pendant l'invasion des Mongols en Hongrie sous le règne de Bela IV, une foule de documents furent détruits dans l'incendie de Buda. Aussi l'anonyme est loin d'être complet pour l'hist. des premiers siècles. »

Dussieux, *Bulletin de la Société bibliophile historique*, t. III, p. 7.

— 57. A. de Gérando. Essai historique sur l'origine des Hongrois. in-8.

— 58. Du même : De l'esprit public en Hongrie, depuis la révolution française. in-8.

— 59. Paul de Bourgoing. Les guerres d'idionnes et de nationalité; tableaux, esquisses et souvenirs d'histoire contemporaine. Paris, 1849, 1 broch. in-8, fig. et cart.

L'auteur a pub. en même temps une carte ethnographique, hist. et stratégique des contrées hongroises, slaves, moklo-slaves, etc. Ce travail répand beaucoup de jour sur l'hist. récente de la Hongrie.

III. LINGUISTIQUE. — HISTOIRE LITTÉRAIRE. — BIOGRAPHIE. — BIBLIOGRAPHIE.

En l'année 1830, les Hongrois ont voulu que leur langue, le magyar, devint langue officielle, les actes du gouvernement avant cette époque étaient rédigés en allemand et en lat.

— 60. *Alb. Molnar*. Grammatica hungarica. Hanoveræ, 1610, in-8.

— 61. Grammaire française et hongroise, par J. Thomas. Sopronyib., 1763, in-8.

— 62. J. Farkas de Farkasfalva et de Uffalu. Ungarische grammatik. Vienne, 1790, in-8.

— 63. J. N. Revai. Grammatica hungarica. Pestini, 1803, 2 vol. in-8.

— 64. *Grammaire hongroise*, par Als (en allem.). Vienne, 1834, in-16.

— 65. L'abbé Eiben. Nouvelle grammaire hongroise. Lempol, 1842, in-8.

— 66. *Alb. Mohler*. Dictionarium latino-hungarico-græco-germanicum. Noribergæ, 1789, 2 vol. in-8.

— 67. Dictionarium latino-hungaricum sensum et medullam prioris latinitatis, ejusque generalium conversionem, ad usum et sensum proprium scriptorum classicorum exhibens a Fr. Paris, Papal & Pär. Sed conscriptum verum revisum et additum et vocabulis cum affixa, tam imprimis technicis ad philosophiam, medicinam, physicam, chemicam, physiologiam et medicam portuogalibus cunctant, opus J. G. Edor. Posonii et Cithinii, 1801, 2 vol. in-8. Rare en France.

— 68. J. Marton. Lexicon trilingue latino-hungarico-germanicum. Vienne, 1822, 2 part. in-8.

— 69. *Orselli* Eusebius. Hungaria, speciatim hungarice cuncta habita. Vindobona, 1746, in-8.

— 70. Jo. Schenobio. Demonstratio idioma Hungarorum et Lapponum identitatis. Hafnia, 1770, in-4.

— 71. Affinitas linguarum hungaricæ cith lingue fennicæ origo, grammatica demopstrata a S. Ggermætho, methodo vobularia dialectorum tartaricorum et dacorum, cum hungarica comparata. Gottingæ, 1799, in-8.

— 72. Conjecturae, de origine, primæ sedis et lingua Hungarorum, (auctore Th. de Karoly). Buda, 1805-6, 3 part. in-8.

— 73. Finische Sprachlehre für Finnen und Nicht-Finnen, mit Beziehung auf die Aehnlichkeit der finnischen Sprache mit der Ungarischen, etc., von J. Strahlmann. Halle, 1818, in-8.

— 74. Matt. Belli De veteri litteraturæ hano-æthylica exercitatio. Lipsiæ, 1718, in-4.

— 75. Conspectus reipublicæ litterariæ in Hungaria, a P. Wallaszy, editio altera. Buda, 1808, in-8.

— 76. F. Toelzky. Handbuch der ungarischen poesie, c'est-à-dire, Manuel de la vie des poètes hongrois avec un choix de leurs œuvres accompagné d'une traduction allemande. Vienne et Pesth, 1828, 2 vol. in-8.

Voy. aussi : Bowring. Poetry of the Hungarians.

Parmi les poésies publiées en hongrois on remarque : les Poésies de J. Als (Posth, 1815, 3 vol. in-8) ; celles de Fr. von Kazinczy (œuvres complètes, Pesth, 1815, 9 vol. in-8), et celles de Gabor & Dayka (recueillies par Kazinczy, Pesth, 1817, in-8, avec fig.)

— 77. *Hronka*. L'habitant des rives du Gran, journal rédigé dans la Haute-Hongrie, par le pasteur Kusmany, de 1836 à 1838.

*L'état des 3 premières années de ce Recueil intéressant, où l'on trouve des articles de topographie, d'histoire et de linguistique, est épuisé, on y rencontre les plus précieux documents sur la Hongrie.*

— 77 bis. *Dav. Czittingeri Hungaria literata*; accessit Bibliotheca scriptorum de rebus hungaricis. Francof. et Leips., 1711, in-8.

— 78. *Memoria Hungarorum et provincialium scriptis editis notorum, quam exstat Alexius Horanyi*. Viennae et Posoni, 1770-77, 3 vol. in-8.

— 79. *Ejusdem, nova Memoria*. Pestini, 1791, in-8.

*Voyez aussi les œuvres de David Czittinger; ce littérateur a fait l'éloge des hommes de lettres de la Hongrie.*

— 80. *G. M. Haner*. De scriptoribus rerum hungaricarum et transsylvanicarum sacre. XVII scriptique corundem. Viennae, 1798, in-8.

— 81. *Scriptores rerum hungaricarum maiores, hactenus inediti, synchroni aut proxime coevi* edidit M. G. Kovachich. Bude, 1798, 2 vol. in-8.

*Pour tout ce qui a rapport à la bibliographie, à la typographie et aux bibliothèques de la Hongrie, voyez Vogel, pag. 500 à 510, et les auteurs suivants :*

— 82. *Fr. Szecheny*. Catalogus bibliothecae hungaricae. F. Comit. Szecheny. Sopronii, 1799, 2 vol. gr. in-8.

*On a ajouté depuis 6 vol. de supplément à cet ouvrage, qu'on peut regarder comme une bibliographie spéciale de la Hongrie; on y joint : Catalogus numerum Hungariae et Transylvaniae, 1807, 2 vol. in-8; Catalogus manscriptorum biblioth. nationalis hungaricae, Szechenyano-regniolaris. Oedenburg, 1814-15, 3 vol. gr. in-8.*

— 83. *Magyar Konyvveshaz*, etc. Bibliothèque hongroise, ou liste chronol. d'ouvrages hongrois et de leurs édit. publiées par Sándor Radv. 1805, in-8.

*Livres qui ont paru depuis 1535 jusqu'en 1800. M. Pelgrot mentionne une trad. des épitres de St. Paul, imprimée à Cracovie en 1533.*

— 84. *Nemeth*. Memoria typographiarum regni Hungariae et magni principatus Transylvaniae. Pesthini, 1818, in-8.

— 85. *E. M. Oettinger*. Archives historiques. Carlsruhe, 1841, in-8, et, *Mensel*. Bibliotheca historica, etc.

— 86. *Gustave Heckenast*. Bibliographia eruditio Magyaror szag es irdet szamara. Moniteur bibliographique pour

la Hongrie et la Transylvanie. Pest, 1841-42, in-8.

*Il n'a paru que 2 années.*

— 87. *A. Ascher*. A bibliographical essay on the scribes rerum Germanicarum. London and Berlin, 1843, in-4.

*Voy. l'art. Hongrie, dans le livre intitulé : A handbook of modern European literature, par MM. Foster. Lond., 1849; in-8.*

## HOPITAUX. — HOSPICES.

1. Institution des enfants de l'hôpital de la Sainte-Trinité avec la forme du gouvernement et ordonnance de leur vivre, érigée en 1543. Paris, 1582, in-12, et 1618 in-8.

— 2. De Toleris hospitalitatis, liber singularis, auctore Tomasino. Utini, 1647, in-4.

— 3. Etat au vrai du bien et revenu de l'Hôtel-Dieu de Paris, et la dépense journalière, comme aussi les nécessités des hôpitaux de Saint-Louis et de Sainte-Anne qui en dépendent. 1603, in-fol.

— 4. Etat au vrai du bien et revenu de l'Hôtel-Dieu de Paris et de la dépense journalière, et des hôpitaux Saint-Louis et Saint-Marc. 1670, in-fol.

*Voy. dans l'Histoire des ordres monastiques et religieux d'Hélyot, tom. III, p. 184 et suiv., l'Histoire des religieux de l'Hôtel-Dieu de Paris.*

— 5 et 6. Histoire de l'établissement de l'hôpital général, avec les actes et pièces justificatives. Paris, 1676, in-4.

*En 1745, on a publié, in-4, à Paris, un Recueil d'édits et de déclarations concernant l'hôpital général de Paris et autres maisons unies.*

— 7. Recueil de pièces concernant l'état et fondation de l'hôpital Saint-Jacques-aux-Pélorins, faite à Paris l'an 1521 jusqu'en 1712. Paris, in-4.

*C'est ce qu'on appelle Saint-Jacques-de-l'Hôpital.*

— 8. Règlement général pour la direction et économie du grand Hôtel-Dieu de Clermont-Ferrand. 1749, in-4.

— 9. *Jean Aikin*. Observations sur les hôpitaux, relatives à leur construction, aux vices de l'air d'hôpital, au moyen d'y remédier. Trad. de l'ang., avec des notes, par M. Ferlac. Paris, 1777, in-12.

— 10. *Recueil* (l'abbé de). Abrégé historique des hôpitaux. 1784, in-12.

— 11. *G. Daquin*. Ordre du service des hôpitaux militaires. Paris, Lamy, 1785, in-8.

— 12. Observations faites dans le département des hôpitaux civils. 1785, 88 et 87, 3 vol. in-12.

*Ce dernier article est extrait du camé-*

que des livres de feu M. Mang, Paris, Chimo, 1848, in-8 de 68 pag. M. Mang était riche en ouvrages sur les hôpitaux. On remarque dans sa bibliothèque : plusieurs manuscrits précieux relatifs à ces établissements, et principalement un recueil de mémoires sur le paupérisme. Les hôpitaux et établissements de bienfaisance, plans, statuts, etc., en 24 vol. in-4, in-8 et in-12 ; un recueil de 32 mémoires sur les hôpitaux de Paris, de Nevers, d'Elampes, de Solsons, etc., en 4 vol. in-4, et un recueil de 25 mémoires sur les hôpitaux étrangers, en différentes langues, en 7 vol. in-4.

— 13 et 14. Code de l'hôpital général de Paris. Paris, 1786, in-4.

— 15. Rondonneau de la Mothe. Essai historique sur l'Hôtel-Dieu de Paris, ou tableau chronologique de sa fondation. Paris, 1787, in-8.

— 16. Howard. Etat des prisons, des hôpitaux et des maisons de force ; traduit de l'anglais (par Mlle de Keratky). Paris, Lagrange 1788, 2 vol. in-8.

Réimp. en 1791.

— 17. J. Tenon. Mémoires sur les hôpitaux de Paris, imp. par ordre du roi. Paris, 1788, in-4, fig.

— 18. Coate. Le service des hôpitaux militaires rappelé aux vrais principes. Paris, 1790, in-8.

— 19. Abrégé pharmaceutique à l'usage des hôpitaux militaires et de ceux de la marine. Brest, Malaisie, an 11, in-4.

— 20. Camus. Rapport au Conseil général des hospices, sur les hôpitaux et hospices, secours à domicile, la direction des nourrices. Paris, an 11, in-4 et atlas in-fol.

Rare.

— 21. Rapport de l'an xii (1804), par M. Pastoret. Paris, 1816, in-4.

Cet ouvrage fait suite au précédent.

— 22. Instruction aux économistes des hôpitaux militaires sur le service intérieur, et mode d'administration et de comptabilité. Paris, Baudelot et Eberhart, an v, in-12.

— 23. Entreprise des hospices maritimes des ports de la République. Paris, Renaudière, an viii, in-4.

— 24. Description des hospices et des hôpitaux de Paris.

Voy. aussi Jos.-M. Audin-Rouvière. Essai sur la topographie physique et médicale de Paris ; an xi (1794), in-8.

— 25. Abrégé historique de l'établissement de l'hôpital des enfants trouvés. Voy. 7<sup>e</sup> cour. jnt. Variétés historiques, tome III, p. 300 et suiv.

— 26. A Description of the royal hospital for seamen of Greenwich, With a short

account of the present establishment. 1806, in-12.

Ces ouvrages se trouvent en français.

— 27. Recueil de mémoires sur les établissements d'humanité, tendant à l'éclaircissement et à l'adoucissement, par A. Duquesnoy. Paris, 1780-1804, 30 numéros en 15 vol. in-4.

— 28. Duvoy. Faculté des études de tout genre. Paris, an xi (1802) très-grand in-fol.

Cet intéressant ouvrage offre, planches 29 et 30, un curieux rapprochement des plans de divers hôpitaux, tels que ceux de l'hôpital de Milan, de Gènes, de Plymouth ; ceux de St-Louis, de la Roquette, des Incorables, à Paris ; celui de l'hôpital de Langres ; le plan d'un hospice de fous curables, tiré des mémoires sur les hôpitaux ; celui du lazaret des pestiférés à Milan ; celui des incurables à Palerme ; de l'hospice du faubourg St-Jacques, à Paris ; les plans de plusieurs caravanserais, etc.

— 29. Plans des hôpitaux et hospices de Paris.

Voy. J.-Ch. Kraft et M. Rousseau ; plans, coupes, élévations des plus belles maisons et hôtels construits à Paris, etc. Paris, 1801-1808, gr. in-fol.

— 30. M.-M. Camaron. Mémoire sur les hôpitaux civils de Paris, dans lesquels on traite de la situation de chacun d'eux, comparée avec les anciens ; des améliorations qui y ont été opérées, de celles dont ils sont susceptibles et de la forme de leur administration, avec des notes historiques sur leur origine et leur accroissement successif, et sur les moyens de former un seul hôpital capable de recevoir tous les malades indigents d'une ville de premier ordre. Paris, 1805, in-8, avec pl.

— 31. — Différents mémoires sur les hôpitaux, constructions, économie, etc.

— 32. — Plan général des hospices royaux de Paris, in-4.

— 33. Courtin. Recueil général des lois et règlements sur le service des hôpitaux militaires. Paris, Magimel, 1809, 2 vol. in-8.

— 34. An Account of the New-York hospital. New-York, Collins, 1811, in-8.

— 35. Percy et Williams. Mémoire sur les établissements en faveur des indigents, des enfants abandonnés, des malades et des militaires blessés. Paris, 1812, in-8.

— 36. Comptes généraux de l'administration des hôpitaux et hospices civils, secours à domicile, etc. Paris, imp. royale, in-4.

Ces comptes généraux, qui sont publiés de temps en temps le Gouvernement, offrent des détails du plus haut intérêt.

— 37. Sur les hospices et les hôpitaux

Voy. les articles Hôpital, Hôpital de Marine, Hôpital d'aliénés, du Dictionnaire des sciences médicales : ils sont fort remarquables et très-détaillés; celui qui concerne les hôpitaux en général n'a pas moins de 177 pages : il est de M. Costa.

— 38. Annuaire médico-chirurgical des hôpitaux et hospices civils de Paris, ou recueil de mémoires et observations, par les médecins et chirurgiens de ces établissements, MM. Dupuytren, Boyer, Esquirol, etc., etc. Paris, 1819, in-4, et atlas de 25 planches gr. in-fol.

— 39. Plans des hôpitaux et hospices civils de la ville de Paris, levés par ordre du conseil d'administration. Paris, 1820 in-4.

Cet ouvrage remarquable n'a pas été mis dans le commerce. Voy. aussi Marchebeux, création d'un hôpital modèle à Paris, in-4; recueils des clauses et conditions des marchés passés pour le service des hôpitaux.

— 40. Annuaire médico-chirurgical des hôpitaux et hospices civils de Paris, 1820, in-4 et atlas in-fol.

— 41. J.-S. Polinière. Mémoire sur les hôpitaux et les secours à domicile. Lyon, 1821, in-8.

— 42. Code administratif des hôpitaux civils, hospices et secours à domicile de la ville de Paris. Paris, Mme Huzard, 1824, 2 vol. in-4.

— 43. F.-E. Fodéré. Essai historique et moral sur la pauvreté des nations, la population, la mendicité, les hôpitaux. 1825, in-8.

— 44. L. Alhoy. Promenades poétiques dans les hospices et les hôpitaux de Paris. 1826, in-8.

— 45. Manuel des commissions administratives des hôpitaux et des hospices civils, et des membres des bureaux de charité, ou législation des établissements de charité, 3e édition. Paris, 1826, in-8.

— 46. Eugène Cassin. Almanach philanthropique, ou Tableau des sociétés et institutions de bienfaisance, etc. de la ville de Paris. Paris, 1827, in-18.

L'idée de cet ouvrage était excellente et il est à regretter qu'on l'ait abandonnée. On trouve dans le vol. de feu Cassin, de précieux documents sur tous les hôpitaux de Paris.

— 47. Peignor. Histoire de la fondation des hôpitaux du St-Esprit de Rome et de Dijon. in-4.

— 48. Charles R.-E. de Saint-Maurice. Chronique de l'Hôtel-Dieu. 1829, 2 vol. in-8.

— 49. Banca. Lettre médicale sur le grand hôpital Saint-André, les hospices civils de Bordeaux, etc. Bordeaux 1834, in-8.

— 50. Baunès. Aperçu médical des hôpitaux de Londres où sont traités les maladies de la peau, etc. Paris, 1835, in-8.

— 51. Du même auteur : Lettre d'un médecin de province à MM. les dermatophiles des hôpitaux de Paris. Paris, 1834, in-8.

— 52. Pasquier. Essai sur les distributions et le mode d'organisation, d'après un système physiologique, d'un hôpital d'aliénés pour quatre à cinq cents malades. Lyon, 1835, in-8, avec fig.

— 53. Documents statistiques sur les hôpitaux et hospices civils et militaires de Marseille. Marseille, 1836, in-fol.

— 54. Instruction relative à la comptabilité des économes dans les hospices et hôpitaux civils. Paris, imp. royale, 1836, in-fol.

— 55. Brière de Boismont. Mémoire pour l'établissement d'un hospice d'aliénés. Paris, 1836, in-8, avec fig.

— 56. Batelle. Notice historique et statistique sur l'hospice royal des Quinze-Vingts. Paris, 1837, in-8.

— 57. Du même auteur : Rapport fait à la société des établissements charitables, sur le compte rendu par l'administration des hospices de Paris, pour l'année 1834, et statistique de la population indigente de Paris en 1835. 1836, in-8.

— 58. Rapport au roi sur les hôpitaux, les hospices, les services de bienfaisance. Paris, imp. royale, 1837, in-4.

— 59. P. Jourdain. Notice sur l'hôpital de la Charité de Paris. Paris, 1837, in-8.

— 60. Larrey. Clinique chirurgicale exercée particulièrement dans les camps et les hôpitaux militaires, depuis 1792 jusqu'en 1836. 5 fort. vol. in-8, et atlas de 47 pl.

— 61. Des hospices des enfants trouvés en Europe, et principalement en France, par Bern.-Ben. Remach. Paris, 1838, in-8 et documents in-4.

— 62. De la bienfaisance publique, par M. le baron de Gérando. Paris, Renouard, 1839, 4 vol. in-8.

— 63. Brassart. Inventaire général des chartes, titres et papiers appartenant aux hospices de Douai. Douai, 1840, in-8.

— 64. Notice sur les principaux établissements charitables de l'Italie; par M. Foucher. Paris, imp. de Maulde, 1840, in-8.

— 65. Au conseil général des hospices. Essais et études sur quelques parties de l'administration des hospices, par A. Valdruche. Paris, imp. de Lottin de St-Germain, 1841, in-8.

— 66. Poiné. Histoire topographique et médicale du grand Hôtel-Dieu de Lyon.

dans laquelle sont traitées la plupart des questions qui se rattachent à l'organisation des hôpitaux en général. 1842, grand in-8, avec fig.

— 67. Rapport à MM. les membres du conseil général des hôpitaux et hospices civils du département de la Seine, par *Ulysse Trebut*. Paris, imp. de Blondeau, 1842, in-4.

— 68. Table chronologique et alphabétique des lois, ordonnances, instructions et décisions qui ont été publiées sur le service des hôpitaux militaires, rédigées par *F.-G.-A. de Piss*. Senlis, imp. de Duriez, 1843, in-12.

— 69. *Du même auteur* : Manuel du service des salles militaires dans les hospices civils. Paris, Gauthier-Laguionie, 1841, in-12.

— 70. *Watteville*. Législation charitable mise en ordre et annotée avec une préface. 2<sup>e</sup> édition augmentée des années 1843, 1844, 1845 et 1846, in-8.

— 71. *Du même auteur* : Code de l'administration charitable, ou Manuel des administrateurs, agents et employés des établissements de bienfaisance. Paris, 1847, in-8.

— 72. *A. Egron*. Le livre du pauvre. Devoirs de celui qui donne et de celui qui reçoit, de la bienfaisance légale et de la charité chrétienne, vortus et vices des riches et des pauvres; établissements fondés pour venir à leur secours. Paris, in-18.

— 73. *Morichini*. Des institutions de bienfaisance à Rome, etc. Traduit de l'italien par M. Ed. de Bozelaire. Paris, 1843, in-8.

— 74. Amélioration du régime alimentaire des hôpitaux, des pauvres et des grandes réunions d'hommes vivant en commun, par M. d'Arcet. Paris, imp. de Fourcier, 1844, in-8.

— 75. Les hospices civils, attaqués par le *Courrier de Lyon*, et défendus par le *Rhône*. Extrait de ces journaux, suiv. etc., par M. Henri Seriziat. Lyon, imp. de Marie aîné, 1845, in-8.

— 76. *L. A. Labourt*. Recherches historiques sur les enfants trouvés, etc. Paris, 1846, in-8.

— 77. Proposition d'un projet de loi pour la création : 1<sup>o</sup> d'un directoire des hôpitaux militaires avec ses divisions et dépendances; 2<sup>o</sup> d'un nouveau corps de médecins militaires, par J. P. Gama. Paris, Baillière, 1846, in-8.

— 78. Hospices civils de Toulouse. Rapport présenté à la commission administrative, par M. Bressolles, suivi d'un rapport statistique et critique sur l'asile d'aliénés, de la Grave, par M. Gérard

*Marchant*. Toulouse, imp. de Dominiens, 1847, in-8.

— 79. L'abbé André. Cours alph. théor. prat. de la législation civile ecclési., contenant tout ce qui regarde les fabriques, les bureaux de bienfaisance, les hospices. Paris, 1847, in 8, la t. 1 seulement.

— 80. Société médicale des hôpitaux de Paris. Paris, imp. de Miltost, 1849, in-8.

— 81. Tome Ier. Procès-verbaux des séances, publiés par l'*Union Médicale*.

— 82. Rollet et St-Genez. De l'assistance publique, son passé, son organisation actuelle, etc. Paris, 1849, broch. in 8.

Pour la Bibliographie, voyez: *Mitteln*, Dict. des Beaux-Arts, aux mots Hôpitaux, Hospices. — *Friedlander*, Bibliog. méthodique des ouvrages publiés en Allemagne sur les pauvres, précédée d'un coup-d'œil historique sur les pauvres, les prisons, les hôpitaux et les institutions de bienfaisance de ce pays. Paris, 1829, in 8. — Dictionnaire des sciences médicales : notices bibliographiques des articles Hôpital, Myiodes navale, Vaisseau-Hôpital, Maisons d'Aliénés. — Bibliographie de la France : tables systématiques vers la fin des articles *Economie politique* — *G. Engelmann*, Bibliotheca economica; Leipzig, 1841, in-8. — *Watteville*, Rapport sur la situation administrative des enfants trouvés. Paris, 1849, in-4. Ce livre renferme la bibliographie des enfants trouvés.

## HORACE.

1. *Quinti Horatii Flacci Opera*. Gr. in-4.

1<sup>re</sup> édit. d'Horace, imp. vers 1470-73, sans chiffres, réclames ni signatures; vendus 17 liv. 10 sch. *Askew*, 31 liv. 12 sch., *Pinelli*.

L'édit. de 1474, gr. in-4, est la première avec date, 880 fr., bel exempl. Brienne, Latre. L'édit. de Florence, 1482, in-fol., est fort estimée. On peut mettre au rang des édit. princeps, celle de Locher donnée à Strasbourg, 1498, elle a été faite sur des mss. trouvés en Allemagne.

— 2. *Horatii Opera*; accordit Nic. Peretti Libellus, etc. Parisiis, 1528.

Egit. regardée comme très-exacte. Celle de 1535, in-fol., est estimée pour ses commentaires; il ne faut pas la confondre avec celle d'Alde, 1535, in-8, réimp. en 1559.

— 3. *Q. Horatius. Opera Dion. Lambini emendatus*. Venetiis, Paul Manutium, 1566, in-4.

Excellent commentaires, souvent reproduits.

— 4. *Horatius. Brevis musica Isagoge*



*J. Friso*, tigurine auctore. Tiguri, apud Frochoverum, 1555, in-12.

*Ce livre curieux, dans lequel on a mis Horace en musique, est ignoré des bibliographes, dit le Moniteur de la librairie.*

— 5. *Danielis Heinsii in Q. Horatii Flacci Opera animadversiones et notæ*. Lugduni Batavorum, ex officinâ Elzevirianâ, 1639, in-13 parv.

*Edit. assez rare.*

— 6. *Horatius Flaccus*. Cum commentariis selectissimis variorum, et scholiis integris *Joan. Bond.*, accurrante *Coru. Schrevelio*. Lugd. Batavorum, 1670, in-8.

*Fait partie de la collection des Variorum, de préférence aux édit. de 1653, 1658 et 1663.*

— 7. *Q. Horatius Flaccus*. Amstelodami, apud Daniel. Elzevirium, 1676, in-12 parv.

*Edit. assez jolie.*

— 8. *Horatii Flacci Poemata scholiis sive annotationibus instar commentarii illustrata à Joan. Bond.* Amstelodami, apud Danielum Elzevirium, 1676, in-12.

*Edit. très-jolie.*

— 9. *Opera interpret. et not. illust. Lud. Desprez*. Parisiis, 1691, in-4.

*Edit. usuelle très-fréquemment réimp.*

— 10. *Opera ex recens. et cum notis, etc., Bentlei*, edit. 3a. Amstel., 1728, in-4.

*L'édit. de Bentley a été souvent réimp. C'est une des meilleures que l'on connaisse.*

*Les édit. de Glascoy, 1744, in-12, et de Dublin, 1745, in-8, sont fort correctes, l'édit. de Baskerville, 1763, est très-jolie.*

— 11. *Q. Horatii Flacci Opera*, ad ædem 76 codicum; accedunt 1<sup>o</sup> synopsis chronologica rerum romanarum vivente *Horatio*; 2<sup>o</sup> tractatus de metris horatianis; 3<sup>o</sup> varise 76 codicum lectiones; 4<sup>o</sup> lexicon mythologicum, hist. et geog.; 5<sup>o</sup> dictionar. latino-gallicum, etc., curante *Jos. Fallart*. Parisiis, 1770, in-8.

*Il y a une édit. de Baskerville, 1770, in-4. On estime beaucoup l'édit. de Leipzig, 1783, in-8.*

— 12. *Eadem*. Parme, in ædibus Palatinis Bodoni, 1791, gr. in-fol.

*Magnifique édit. très-recherchée.*

— 13. *Opera*, cum variis lectionibus, notis variorum, et indice locupletissimo, *Homer* et card. *Combe*. Londini, 1792, 2 vol. in 4, port. cart.

*Belle édit.*

— 14. *Eadem*. Biponti, 1792, in-8.

*On y trouve un catal. des édit. d'Horace; l'édit. de Wetzel, 1799, est malimp., mais très-recommandable par ses commentaires.*

— 15. *Horatii Opera*. Parisiis, P. Didot

notu major, 1799, gr. in-fol. pap. vélin fig. de Percier.

*Très-belle édit.*

— 16. *Horatius Flaccus*, cum scholiis perpetuis *J. Bond.* Parisiis, Achaintre, 1806, in-8.

*L'Horace de Bond convient surtout aux étudiants; on en compte plus de 40 édit. La 1<sup>re</sup> est de Londres, 1806. Celle-ci contient un catal. des édit. de ce poète, depuis 1470 jusqu'en 1800.*

— 17. *Horatii Opera*. Romæ, 1811, 2 vol. petit in-8.

*Edit. critique estimée.*

— 18. *Q. Horatii* ex ed. Bipontinâ 11, ad optimas lectiones mss. nova editio recensita, etc. Parisiis, 1828, in-8.

*On a donné la même année une petite édition, dite miniature, qui est fort jolie.*

*Nous indiquerons également les édit. de Schmid, 1828-30, 2 vol. in 8 (les épîtres), et celle de F. W. Doering, 1829, in 8, et surtout celle de Franck.*

— 19. *Horatii Opera omnia*. Recensuit et interpretatus est *J. C. Orelli*. Zurich, 1843-44, 2 vol. in-8.

— 20. *Œuvres d'Horace*, en latin et en français, par *Dacier*. Amsterdam, frères Westelin, 1727, 10 vol. in-12, en Hambourg, 1733.

*On a joint à cette édit. les remarques de Bentley, Cuningham et Sanadon; la 3<sup>e</sup> édit. de la trad. de Dacier est de 1709.*

*La trad. de Sanadon, 1732, 2 vol. in-4, moins fidèle que celle de Dacier, est plus élégante.*

— 21. *Horace*. Trad. en français par *Battex*, édit. augmentée d'un commentaire par *N. L. Achaintre*. Paris, 1823, 3 vol. in-8, portr.

— 22. *Œuvres complètes d'Horace*, trad. en vers par *P. Daru*, 6<sup>e</sup> édition. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 23. *Les mêmes*, trad. par *MM. Camponen* et *Després*, accompagnées du commentaire de l'abbé *Gallani*, précédées d'un essai sur la vie et les écrits d'Horace, et de recherches sur sa maison de campagne, 2 vol. in-8.

— 24. *Œuvres complètes*, trad. de *M. Goupy*, avec le texte en regard. 4<sup>e</sup> édit., in-8.

*Il y a une 5<sup>e</sup> édit. de 1847 avec un choix d'épigrammes de Martial, in-18.*

— 25. *Les mêmes*, avec un ample commentaire en français, par *Dubner*. Paris, Didot, 1844, in-18.

— 26. *Œuvres d'Horace*, traduites par *M. Denis Frion*, avec le texte en regard, 2 vol. in-8, Paris, 1843.

*Pour les autres édit. et trad. d'Horace, voy. Moss, t. II, et Schweiger, t. I.*

— 27. *Horace*. Son éden, traduction en

vers français, texte en regard, par M. le baron Delort. Paris, Didot, 1844, 2 vol. in-8.

— 22. *Mauroy Exercitationes de Utriusque syllabis et metris Horatii*, acced. *H. Florini de Oriographia et quibus circumstantiis lib. IV. Apud Sanctaandream, 1844.*

*C'est la meilleure édit.*

— 23. *J. H. Ernesti. Clavis horatiana.* Berolini, 1802, 2 vol. in-8.

— 24. *Commentaire de Cadore manuscrit membranaceo Horatii bibliotheca acad. Altorfinae.* Altorf, 1798, pet. in-4.

— 25. *Champerlain. Découverte de la maison de campagne d'Horace; ouvrage utile pour l'intelligence de cet auteur.* 1767, 3 vol. in-8.

— 26. *Bibliotheca horatiana, alicuilibus editionum Q. Horatii Flacci interpretationum, versionum ab anno 1476 ad an. 1770.* Lipsiae, W. G. Sommerus, 1775, in-8.

— 27. *Wackenaër. Histoire de la vie et des poésies d'Horace.* Paris, Michaud, 1840, 2 vol. in-8.

*Voy. pour quelques travaux faits en Allemagne sur Horace :*

*Paul. Frid. Nitsch und J. Fr. Habersfelds Vorlesungen über Horaz... Études sur Horace.* Leipzig, 1792-1803, 4 vol. — *Horazens Briefe... Ephores d'Horace, avec un commentaire, par Wieland.* Leipzig, 1810, 2 part. en 1 vol. — *Vendel über Horazischen öler... Études sur les odes d'Horace.* Coburg, 1822, 2 tom. en 1 vol. in-8. — *W. S. Truffell Characteristic des Horaz.* Leipzig, 1812, in-8.

*Voyez encore sur Horace : J. M. Quérard, la France littéraire, Paris, Firmin Didot, 1827-39, 10 vol. in-8, article Horace.*

— 28. *J. Chr. Felix Bachs. Geschichte der römischen Literatur. Hist. de la litt. romaine.* Carlsruhe, 1832, in-8. — *S. F. W. Hoffmanns. Bibliographische lexicon, etc.* Leipzig, 1833, 2 vol. in-8. — *F. Fichers. Literar. Geschichte der Griechen und Römer, 2e éd.* Vienne, 1835, in-8. — *E. W. Wagners. Grundriss der classischen Bibliographie.* Breslau, 1840, in-8.

## HORLOGER. — HORLOGERIE. — HORLOGES.

1. *Seb. Munster. Compositio horologiorum.* Basilæ, 1531, in-4.

— 2. *Ejusdem horologiographia.* Ibid., 1533, in-4.

*Voy. aussi Cl. Ptolemaei liber analemmatis.* Romæ, 1563, in-4.

— 3. *Orontii Finii Delphianæ Librorum disciplinarum professoris regii. promathesis, etc.* Parisiis, 1532, in fol.

## HOR

— 4. *Conrad Dasypodius. Heron mathematicus.* Strassburg, 1580, in-4.

*C'est dans cet ouvrage que l'auteur a donné la description de la fameuse horloge de la cathédrale de Strassburg, qui a passé longtemps pour la plus belle de l'Europe.*

*Voy. Bünhoff, Essai sur la vie et les ouvrages de Conrad Dasypodius.* Göttingue, 1798, in-8.

— 5. *P. Gasparis Schottii Regimariani, etc., mechanica hydraulico-pneumatica.* 1657, in-4.

*Cet ouvrage contient la description de beaucoup d'horloges mues par l'eau très-curieuses.*

*On a du même auteur :*

— 6. *Magia universalis naturæ et artis.* Herbipoli, 1657, in-4.

— 7. *Technica curiosa sive mirabilia artis.* Herbipoli, 1687.

*Le chapitre XI de l'un des livres est intitulé : Horumetra perpetuum.*

— 8. *Ch. Huygens. Horologium ceciliatorium.* Parisiis, 1673, in-fol.

*Réimp. dans le recueil des œuvres de l'auteur. Leyde, 1724, in-4, et à Amsterdam, 1738, 2 vol. in-4.*

— 9. *Traité des horloges élémentaires, ou de la manière de faire des horloges avec l'eau, la terre, l'air et le feu. Dans les Récréations mathématiques et physiques d'Ozanam, tom. II, édit. d'Amst. 1698.*

*C'est une traduction d'un ouvrage italien de Dom. Martinelli da Spoleto, impr. à Venise en 1663.*

— 10. *Derham. Traité d'horlogerie pour les montres et les pendules.* Paris, 1731, in-12.

— 11. *Le R. P. Dom Jac. Alexandre. Traité général des horloges.* Paris, 1734, in-8.

— 12. *Thioux. Traité d'horlogerie théorique et pratique.* Paris, 1741, 2 vol. in-4, avec pl.

*Seconde édition. Paris, (Bachelier), 1767, 2 vol. in-4 avec 91 pl.*

— 13. *Pierre Le Roy. Mémoires pour les horlogers de Paris.* 1750, in-4.

— 14. *Mémoire concernant l'horlogerie, par L. R. (Le Roy).* 1752, in-12.

— 15. *Étrennes chronométriques pour l'année 1760.* Paris, 1760, in-12.

*Réimp. par les soins de M. Ant. Janvier, pour l'année 1811, avec les changements et les additions que les progrès des arts rendaient indispensables.*

— 16. *Procès des recherches faites en France, depuis 1730, pour la détermination des longitudes en mer, par la mesure astronomique du temps.* Paris, 1773, in-4 de 51 p.

—17.— *Salte du précis sur les montres marines de France, etc.* Paris, 1774, in-4 de 98 p.

*Précieux travaux qui honorent au plus haut degré l'horlogerie française.*

On doit encore à P. Le Roy : Lettre sur la construction d'une montre présentée le 18 août 1751, à l'Académie royale des sciences (dans le *Journal de Trévoux*, juin 1753). — Mémoire sur une nouvelle situation de la fusée dans les montres simples, qui produit plusieurs avantages (dans le *Recueil de l'Académie des sciences*, ann. 1763). — Mémoire sur la meilleure manière de mesurer le temps en mer, couronné par l'Académie des sciences, imprimé à la suite du voyage de *Cassini*.

P. Le Roy est fils du célèbre *Julien Le Roy*. On trouve des détails sur les différentes inventions de ce dernier, dans le *Mercur* de juin 1732. — Mémoire sur un moyen de faire marquer et sonner le temps vrai aux horloges publiques. *Ibid.*, sept. 1734. — Usage d'un nouveau cadran universel à boussole, et propre à tracer des méridiennes. Paris, 1734. — Règle artificielle du temps, par H. Sully, nouv. édit., corr. et augm. de quelques mémoires sur l'horlogerie, par *Julien Le Roy*, 1737, in-12. — Lettre en réponse à la critique que *Thiout* avait faite d'une horloge établie sur les ordres de *Le Roy*, pour les missions étrangères, dans les *Mémoires de Trévoux*. Mars 1743. Voy. aussi *Noticia sur Jul. Le Roy*, in-8 de 33 p.

—18.— P. J. de Biaz. Réponse à un mémoire publié par M. Le Roy contre ses découvertes en horlogerie. 1751, in-4.

*Sur l'horlogerie du dix-huitième siècle.* Voy. l'Encyclopédie, la plupart des grands morceaux relatifs à l'horlogerie que renferme ce vaste recueil, sont de *Jean Romilly*, horloger de Paris.

—19.— J. A. Lepaute. Traité d'horlogerie (rédigé par *Lalande*). Paris, 1755, gr. in-4, avec 17 pl. — Supplément. Paris, 1760, in-4, ou, avec un nouveau frontispice portant la date de 1768.

—20.— Description de plusieurs ouvrages d'horlogerie. Paris, 1764, in-12.

—21.— *Ferd. Berthoud*. L'art de conduire et de régler les pendules et les montres. Paris, 1759, in-12, av. 12 pl.

—22.— 6<sup>e</sup> édition. Paris, 1849, in-18, avec 5 pl.

Nous donnons ici la série de plusieurs autres ouvrages publiés par ce célèbre horloger.

—23.— Avis pour régler les montres..., in-8.

—24.— Essai sur l'horlogerie, dans lequel

on traite de cet art relativement à l'usage civil, à l'astronomie et à la navigation. Paris, 1763, 2 vol. in-4, avec fig.

—25.— 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1786, 2 vol. in-4, avec 34 pl.

—26.— Traité des horloges marines, contenant la théorie, la construction, la main-d'œuvre de ces machines. Paris, 1773, in-4, 27 fig.

—27.— Eclaircissements sur l'invention, la théorie, la construction et les épreuves des nouvelles machines proposées en France pour la détermination des long. en mer par la mesure du temps, servant de suite à l'essai sur l'horlogerie et au traité des horloges marines. Paris, 1773, in-4.

—28.— Les longitudes par les mesures du temps, ou méthode pour déterminer les longitudes en mer avec le secours des horloges marines. Paris, 1775, in-8.

—29.— La mesure du temps appliquée à la navigation, ou principes des horloges à longitudes. Paris, 1782, in-4.

—30.— De la mesure du temps ou supp. au traité des horloges marines et à l'essai sur l'horlogerie. Paris, 1787, in-4, 11 pl.

—31.— Traité des montres à long., contenant la description et tous les détails de main-d'œuvre de ces machines et une suite du Traité des montres à longitudes. Paris, 1792-97, 2 vol. in-4 avec 9 pl.

—32.— Histoire de la mesure du temps par les horloges, 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1803, 2 vol. in-4, avec 23 pl.

—33.— Supp. au traité des montres à long. suiv. de la notice des recherches de l'auteur, depuis 1752 jusqu'en 1807.

Il y a une 2<sup>e</sup> édit. de 1839.

*Ferd. Berthoud a en part au rapport sur les questions relatives au nouveau système horaire.*

—34.— Voyage fait par ordre du roi, en 1768 et 1769, en différentes parties du monde pour éprouver en mer les horloges marines inventées par *F. Berthoud*. Paris, 2 vol. in-4, av. 12 pl.

—35.— *W. Blakey*. L'art de faire les ressorts de montres, suiv. de la manière de faire les petits ressorts de répét. et spiraux. Amsterdam, 1780, in-fol.

Rare.

—36.— *Sull' orologio italiano ed Europeo* (dissertazione di *G. Piazzi*). Palermo 1798, in-8.

—37.— Principes généraux de l'exacte mesure du temps sur les horloges, par *Urban Jurgensen*. Copenhague, 1805, in-4 et atlas, 19 pl.

Il y a une 2<sup>e</sup> édit. pub. chez *Bachelier*, 1834, in-4 et atlas de 17 pl. gravés par *Lebaux*.

Du même : Mémoires sur l'horlogerie

exacts, contenant : 1° des constructions sur l'horlogerie exacte, et proposition d'un échappement libre, etc.; 2° description de l'échappement libre à double roue; 3° de l'isochronisme des vibrations du pendule, etc.; 4° description d'un pendule compensateur construit de manière qu'on peut facilement corriger la compensation, etc.; 5° de l'influence de l'air sur le régulateur des pendules astronomiques et des horloges à longitudes; suivi de la description d'un thermomètre métallique, etc. 1831, in-4, avec 5 planches gravées.

— 38. *Louis Berthoud. Extractions sur l'horlogerie, à l'usage de la marine.* Paris, 1813, in-12.

— 39. *Ant. Janvier. Des révolutions des corps célestes par le mécanisme des rouages.* Paris, 1812, in-4.

— 40. *J. J. M. Agasse. Manuel de l'apprenti horloger en province.* Angers, 1824, in-8.

— 41. *Recueil des machines composées et exécutées par A. Janvier.* Paris, 1827, in-4, 13 pl.

— 42. *Imbart. De la mesure du temps et descript. de la méridienne verticale portative du temps vrai et du temps moyen, pour régler les pendules et les montres.* in-16.

— 43. *Robert, Horloger à Paris. Description d'un nouveau pendule compensateur et d'une nouvelle lème bi-métallique pour la correction des effets de la température par les balanciers dans les chronomètres; précédé d'un rapport sur ces deux inventions.* 1832, brochure in-4, avec pl.

— 44. *Description des nouvelles montres à seconde, à l'usage des ingénieurs, des physiciens, des médecins, etc.* 1834, in-4.

— 45. *Comparaison des chronomètres ou montres marines à barillet denté avec celles à fusée, etc.* 1839, in-8.

— 46. *Manuel d'horlogerie.* — Voy. *Manuels-Roret.*

— 47. *Régulateur des horlogers.* — Voy. *Manuel-Roret.*

— 48. *Traité d'horlogerie pratique, par Vignoux.* Paris, in-8, avec pl.

— 49. *Nouveau traité élémentaire d'horlogerie, pour l'usage civil et astronomique, par M. L. Moinet.* Paris, 1838, 2 vol. in-8, avec fig.

— 50. *Henri Robert. L'art de connaître les pendules et les montres à l'usage des jeunes horlogers et des gens du monde.* Paris, 1849, in-12, pl.

On a joint à ce livre l'art de régler les pendules, de F. Berthoud.

— 51. *Histoire de l'horlogerie depuis son origine jusqu'à nos jours, précédée*

de recherches sur la marche du jour dans l'antiquité, et suivie de la géographie des horlogers les plus célèbres de l'Europe, par *Pierre Dubois*, horloger à Paris, chez l'auteur, 1820 et années suivantes, in-8, xv. pl.

Excellent etc. depuis et dans ce jour par une 2e édition avec de nombreux additions.

On a de même, plusieurs éditions excellentes dans la *Triforce chronométrique*.

— 52. *L'art de connaître les pendules et les montres, à l'usage des jeunes horlogers et des gens du monde, par Adol. Robert Président de l'art de connaître et de régler les pendules et les montres, de Ferdinand Berthoud.* 2e éd., Paris, l'auteur, 1840, in-12.

— 53. *Lettres sur les fabriques d'horlogerie de la Suisse et de la France, par Pierre Dubois, auteur de l'Art de l'horlogerie, etc.* Paris, l'auteur, 1822, in-12.

Pour la bibliographie, voy. : le B. B. de *J. Masson*, *Traité général des horloges*; la *Bibliographie des auteurs qui ont écrit sur les horloges*, et surtout des ouv. qui traitent sur cette matière, composé de la p. 277 à 282. — *Bibliothèque des Beaux-Arts, ou des Horloges.* — *J. R. Armonville. La Clef de l'Industrie.* Paris, 1835 (1835), 3 vol. in-8; le Catalogue des livres anciens composant les magasins de librairie de M. Guilleminot, Paris, août 1844; et *Willems Engelmann. Bibliotheca mechanico-technologica, Bib. mécanique technologique ou table des liv. anc. et mod., pub. en 1844, jusqu'à la moitié de l'année 1843, sur toutes les parties des arts et métiers, 2e éd. Leipzig, 1844, in-8; enfin, P. Dubois, la Tribune chronométrique, 1850. On trouve dans ce recueil périodique, dont la pub. est malheureusement interrompue, une bibliographie spéciale donnée par un homme de l'art.*

Voyez *Gnomonique*.

## HORTICULTURE.

1. *L.-J. M. J. de C. Columella. De Cultu hortorum,* in-4.

Cette précieuse édition, sans indiquer lieu, ni date, est regardée comme la première.

— 2. *Bened. Curtii Symphoriani hortorum libri XXX.* Lugduni, 1560, in-4.

— 3. *J.-B. Ferras. De Florum cultus lib. IV.* Romæ, 1633, in-4 avec fig.

— 4. *Jean de la Quintinye. Instructions pour les jardins fruitiers et potagers, plus un traité des orangers, suivi de quelques réflexions sur l'agriculture, par le sieur de La Quintinye, père de l'auteur.* Nouv. éd., revue et augmentée, Paris,

1708, 1715, 2 vol. in-4. — Autre édition, augmentée d'une instruction pour la culture des fleurs. Paris, F30, 1736, 1740, 1746 et 1758, 2 vol. in-4.

Voy. Quérard, *Franco Littérature, art. La Quintinye*.

— 5. R. Bradley. The riches of a hop-garden explained. London, 1720, in-8.

— 6. Le P. J. Rome d'Ardène. Traité des Renoncules dans lequel on trouvera plusieurs remarques utiles, soit pour l'agriculture soit pour le jardinage. Paris, 1746, in-8.

— 7. La Chenaye des Bois. Dictionnaire universel d'Agriculture et de Jardinage, de Fauconnerie, Chasse, etc. Paris, 1751, 2 vol. in-4.

— 8. La coltura de' fiori fiscalmente esposta da Ignazio Arena. Palermo, 1768, 3 vol. in-4, avec fig.

— 9. Année champêtre, qui traite de ce qu'il convient de faire chaque mois dans le potager. 1769, 3 vol. in-12.

— 10. Ph. Miller. Figures of the plants described in the gardener's dictionary, London 1771, 2 vol. in-fol.

— 11. Dictionnaire des jardiniers, trad. de l'anglais par Chazelle, avec des notes par Holandre. 1785, 10 vol. in-4, avec fig.

— 12. The gardener's dictionary. London, 1803, 4 vol. in-fol., avec fig.

— 13. De Chambers. Dissertation sur le jardinage de l'Orient. London, 1772, in-4.

— 14. Eden, or a complete body of gardening, by J. Hill. London, 1773, in-fol.

— 15. Théorie et pratique du jardinage, par Roger Schabot. Paris, 1774, 3 vol. in-12.

— 16. Traité des jardins, ou le nouveau de La Quintinye, (par Le Berryais). Paris, 1775-87, 4 vol. in-8, avec fig.

— 17. Ecole du jardin potager, contenant la description des plantes potagères, leur culture, etc., par De Combles. Paris, 1780, 2 vol. in-12.

Reimp. en 1794 et 1802.

— 18. Ecole du jardin fruitier, par de La Brotonnerie. Paris, 1785 (et 1794), 2 vol. in-12. — 6e édit., 1828, 3 vol. in-12.

Ouvrage fait pour servir de suite au Jardin potager.

— 19. Essai sur l'art des jardins modernes, par Horace Walpole, traduit en français par M. le duc de Nivernois. Imprimé à Strawberry-Hill, en anglais et en français, 1785, in-1.

— 20. Der teutsche Obstertener, etc., von J.-H. Sieckler. Weimar, 1794-1804, 80 vol. in-8.

— 21. A collection of various forms of stores, by Robertson. London, 1798, in-4.

— 22. L. Dubois. Du pommier, du poirier et du cornier. 1804, 2 vol. in-12.

— 23. Cours complet sur la culture du pêcher et autres arbres à fruits, la manière de les conduire en espalier, etc., nouvelle édit. par L. Lemoine, 1804, in-12.

— 24. Traité de la culture des arbres fruitiers, contenant une nouvelle manière de les tailler, etc., par M. W. Forsyth, traduit de l'anglais par M. Pictet-Daloz. 1805, in-8, avec fig.

— 25. Traité des arbres fruitiers, par H. L. Duhamel du Monceau. Paris, 1807, nouv. édit. augmentée d'un grand nombre de fruits, les uns échappés aux recherches de Duhamel, les autres obtenus depuis des progrès de la culture, par A. Poiteau et P. Turpin. Paris, 1807, par H. L., 6 vol. in-fol. imp. d'abord en 1768.

On a du même :

Traité de la culture des terres. Paris, 1753-61, 6 vol. in-12, avec fig.

Des semis et plantations des arbres.

La physique des arbres, 1767, in-4.

Traité des arbres et arbrustes qui se cultivent en France. Paris 1800-19.

In-4 fort différents de la première édit. de 1755.

— 26. Dictionary of practical gardening, by Macdonald. London, 1807, 2 vol. in-8, avec fig.

— 27. J.-F. Bastien. La Flore jardinière, etc. Paris, 1809, in-12.

— 28. Le Jardin fruitier, rédigé d'après les notes de L. Nollette, par L.-A. Gautier. Paris, 1813 et années suivantes, in-4, fig.

Il y a une édit. de 1921, 3 vol. in-4.

On a du même auteur : Manuel complet du jardinier, maraîcher, pépiniériste, horticultrice, fleuriste et paysagiste. Paris, 1827, 4 vol. in-8.

2e édit. Paris, 1834, 4 vol. in-8, fig., avec un supplément.

— 29. Mozart. Principes pratiques sur l'éducation, la culture, la taille et l'ébourgeonnement des arbres fruitiers. 1814, fig.

— 30. The horticultural repository, by Broock-Shaw. London, 1820, 2 vol. in-8.

— 31. S. Deane. Guide des propriétaires et des jardiniers. 1821, in-8.

— 32. Thoma Monographie des Groffes. Paris, 1821, in-4.

— 33. An encyclopedia of gardening, by J.-C. Loudon. London, 1822, gr. in-8.

— 34. J. Haesler. The science of horticulture, comprising a practical system for the management and training of fruit trees. 2th édit. London, 1824, in-8.

— 35. Traité complet de la greffe et de la taille, extrait du Manuel complet de

jardinier, par *E. Moitte*. 1825, in-8, avec fig.

— 30. *Mercur*. Art du jardinier, 1827, in-12.

— 37. *Filbert*. Du ver blanc, exposé de ses ravages. 1837. in-8.

— 38. Cours de culture et de naturalisation des végétaux, par *A. Thouin*, avec un atlas in-4, de 65 pl. grav., représentant tous les outils, instruments, naturelles, machines et fabriques diverses, de grande et de petite culture, etc., publié par *Oscar Leclerc*, son neveu. Paris, 1827, 3 vol. in-8 et atlas.

On doit à *Gab. Thouin* : Plans raisonnés de toutes les espèces de jardins. Paris, 1819, in-fol., avec fig.

— 39. *C.-D.-A. Leroy*. Pratique et perfectionnement de la greffe en approche sur le pècher. 1829, in-8.

— 40. Roses cultivées en France au nombre de 2,562 espèces ou variétés, avec la synonymie française et latine, par *M. Desportes*. 1829, in-8.

— 41. Monographie du melon, contenant sa culture, sa description, et le classement de toutes les variétés de cette espèce, par *Jacquin* siné. Gr. in-8, avec fig.

— 42. Pomologie physiologique, ou traité du perfectionnement de la fructification, etc., par *M. Sageret*. 1830, in-8, avec supplément.

— 43. *Calvet*. Recherches et expériences sur les moyens pratiques d'accélérer la fructification des arbres. 1830, in-12.

— 44. *Benny Puyvalée*. Mémoire sur la culture du pècher. 1831, in-8, fig.

— 45. *Don's System of gardening and botany*. London, 1831-34, 4 vol. in-4, fig.

— 46. *J.-B. Cotinet*. Notice sur une nouvelle méthode de tailler les pèchers, 1831, fig.

— 47. *Politeau*. Théorie Van Mons, ou notice historique sur les moyens qu'emploie M. Van Mons pour obtenir d'excellents fruits de ses semis. 1834, in-3, fig.

— 48. *J.-C. London*. An Encyclopedia of Agriculture, etc. Second edit. With upwards of eleven hundred engravings on wood, by *Branstoun*. London, 1-34, gr. in-8.

Ce précieux ouvr., avec les additions, renferme, dit-on, la valeur de plus de 90 vol.

— 49. Le Jardinier fruitier..., par *L. Noiset*. Paris, 1834, 2 vol. in-4.

On a du même : Le Jardin fruitier. Paris, 1 vol. gr. in-8, avec fig.

Les fig. sont de *Bessa*.

— 50. Arbres fruitiers : leur culture en Belgique et leur propagation par la graine, ou pomonomie belge expérimentale et raisonnée, par *J.-B. Van Mons*, 1835-36, 2 vol. in-12.

— 51. L'antotrofia, ossia la coltivazione dei fiori, di *Ant. Picciotti*. Firenze, 1835, in-8, avec 72 pl. color.

— 52. Encyclopédie pratique du jardinage. Paris, 1836.

— 53. Encyclopédie d'horticulture pratique. Paris, imp. de *Mme Hazard*, 1835, in-8 d'une feuille.

Première livraison, sans frontispice et sans indication de vendeur.

— 54. Maison rustique du XIX<sup>e</sup> siècle (sec. partie), journal d'Agriculture pratique, de jardinage et d'économie domestique. Paris, 1837, à 1849, gr. in-8.

Cette utile publication, faite so<sup>u</sup>s la direction de *M. Alex. Bixio*, paraît tous les mois en un cahier de 48 p.

— 55. Le Cto de Plancy. Notice sur la taille et la culture du melon, avec 6 plan. color. 1837, gr. in-8.

Voyez aussi : Du Melon et de sa culture, par *Calvet*, 1809. Et Le traité de la culture du Melon, par *M. de Chambray*, 1835, in-8, fig.

— 56. *Mauzy de Mornay*. Le livre du jardinier. 1838, 2 vol. in-18.

— 57. *J. Corbes*. Culture des ananas, trad. de l'anglais par *A. Politeau*. 1838, in-8.

— 58. *Félix Malot*. Traité succinct de la culture du pècher. Exéc. pour la 1<sup>re</sup> fois de 1822 à 1830, Paris, 1840, in-8.

— 59. *C. Barrer*. Taille raisonnée des arbres fruitiers. 18<sup>e</sup> édit. 1840, fig.

— 60. Monographie du genre Camélie, ou essai sur sa culture, sa description et sa classification, par l'abbé *Berdina*, 2<sup>e</sup> édit. 1840, in-8 avec tableau coloré.

— 61. *Pirrolle*. Traité spécial et didactique du dahlia sous tous les rapports qui peuvent intéresser les cultivateurs, les amateurs, les connaisseurs et les curieux de ce beau genre. Paris, 1840, gr. in-18.

— 62. Le Cto *Lellieur*. La pomone française ou Traité des arbres fruitiers, etc. 2<sup>e</sup> édit. 1843, in-8, fig.

— 63. Pratique raisonnée de la taille du pècher en espalier carré, etc., par *Al. Lepère*. 1841, in-8, avec fig.

— 64. *Dalbret*. Cours théoriques et pratique de la taille des arbres fruitiers, 4<sup>e</sup> édit. 1843, 33 fig.

— 65. Récolte, conservation, semis et germination des graines, par *M. Joubert*, employé au jardin du roi. 1843, in-8.

— 66. *Delaire*. Pratique des serres. Paris, in-12, avec pl.

— 67. *Jacques et Herincq*. Flore des jardins de l'Europe. Manuel général des plantes, arbres et arbustes. (En 1860, 16 liv. avaient paru, l'ouv. doit former 8 vol. in-8.)

— 58. *Paquet*. Traité de la conservation des fruits, etc., etc. in-18.

— 59. *Lindley*. Théorie de l'horticulture. In-8, avec pl.

— 70. *Dubreuil*. Cours élémentaire, théorique et pratique d'arboriculture. 2e édit. in-18, avec pl.

— 71. *Neumann*. Notions sur l'art de faire les boutures. Paris, 1846, in-12.

— 72. *Voy*. le mot Horticulture dans le Cours complet d'Agriculture, par nos premiers professeurs, t. XI. Paris, 1840. (L'ouv. entier forme 18 vol. in-8.)

— 73. *A. Poiteau*. Cours d'horticulture. Paris, 1847.

— 74. *A. Poiteau* et *Vilmorin*. Le bon Jardinier. Paris, 1848, 1 vol. in-8.

*Cet ouv. usuel est réimp. à peu près sous les ans.*

— 75. Compte-rendu d'un voyage horticole fait en Russie, Poméranie, Prusse, Saxe, Westphalie, Bohême, Danemarck, Allemagne et Belgique, pendant l'année 1837, par M. E. Masson. Paris, M. Bouchard-Hazard, 1849, in-8.

*Le voyage horticole dans le nord de l'Europe a été publié dans les Annales de la Société centrale d'horticulture de France.*

— 76. *R. W. Plant*. The new Gardener's dictionary. 1849, in-8.

— 77. Pratique raisonnée de la taille des arbres fruitiers et de la vigne, par M. A. Cossonnet. Paris, Mme Bouchard-Hazard, 1840, in-8, avec 21 pl. lith.

— 78. Traité de la taille des arbres fruitiers, par J. A. Hardy. Paris, Dussacq, 1853, in-8, avec 12 pl. gr.

— 79. Transactions of the horticultural Society of London. 1812-30, 7 vol. in-4. — 2e série, 1 vol. et 4 cahiers.

— 80. Annales de la Société d'horticulture de Paris, ou Journal spécial de l'état et des progrès du jardinage. Paris, 1837-1850, un vol. in-8 par année.

— 81. Calendrier du jardinier, ou Journal de son travail distribué par mois, etc., par *Bastien*. 3e édit. in-12.

— 82. Le bon Jardinier, Almanach pour l'année 1845, par *A. Poiteau*, *Vilmorin*, *Louis Vilmorin*, *Neumann*, *Pepin*. Paris, 1845, 2 parties en 1 vol. in-12. 13e édit.

Figures pour l'Almanach du bon jardinier, représentant les ustensiles le plus généralement employés. Paris, in-12.

— 83. Revue horticole, Journal des Jardiniers et amateurs, contenant un résumé de tout ce qui paraît intéressant au jardinage. Il paraît chaque mois un cahier de 12 pages.

— 84. Journal de l'Agriculture pratique

et du Jardinage. In-4, 1 vol. chaque année.

Pour la bibliographie, voyez : *C. R. Brakner*. Bibliotheca scriptorum historicarum naturalis, economiarum aliorumque artium ac scientiarum ad illam pertinentium realia systematica. 5 tomes en 9 vol. in-8. Leipzig, 1785-89. — *Demusset*. Bibliographie agromonique. Paris, 1810, in-8. — *Thierion*. Revue bibliographique des principaux ouv. français où il est traité de la taille des arbres fruitiers et particulièrement du pècher. Troyes, 1843, in-8. (Extrait des Mémoires de la société d'Agriculture, Sciences et Arts du département de l'Aube.) — La bibliographie agromonica. Milano, 1844, in-12. — Le catalogue de la bibliothèque de feu M. Huzard. — Le catalogue de la librairie de Mme veuve Huzard. — La bibliographie de la France, tab. systématique, art. Agriculture. — Enfin, les mots *Agriculture* et *Jardins* de notre manuel.

#### HUGUENOTS.

On trouve une indication fort précise de la dénomination appliquée durant le xvie siècle, aux partisans de la réforme religieuse, dans l'ouv. int. : Commentaires de l'état de la Religion et République sous les rois Henry et François seconds et Charles neuvième. 1565, in-12.

*Sans nom d'auteur, mais attribué à La Place.*

1. *Gabriel de Saconay*. Généalogie et la fin des huguenaux (*sic*) et découverte du calvinisme, où est sommairement descrite l'histoire des troubles excitez en France par ledits huguenots, etc. Lyon, 1572, in-8.

— 2. L'anticalvinisme, ou le contraire de l'introduction à la vie huguenote (en vers). Reims, 1663, in-8.

— 3. A history of the huguenots, by *W. P. Browning*, a new ed. Lond. 1840, gr. in-8.

*Voyez nos articles Calvinistes et Hébreux.*

#### HUGO.

1. *Victor Hugo*. Œuvres complètes. Paris, 1833, in-8.

*On a pub. à Bruxelles, 1825, ses œuvres en 5 vol. in-8.*

— 2. *Victor Hugo*. Œuvres complètes, nouv. édit. ornée de 33 grav. sur acier d'après MM. *Raffet*, *Tony Johannot*, *Colin*, *Louis Boulanger*, etc. Paris, Furne, 12 vol. gr. in-8.

— 3. Œuvres complètes. Paris, Michaud, 1843, 21 vol. in-8.

*Voy. la Revue des Deux-Mondes, le Dict. de la conversation, la France littéraire de Quérard, etc., etc.*

## HUILES.

Manuel de Fabriciens et épurateurs d'huiles. — V. *Manuels-Raret*.

## HUISSIER.

1. C. J. A. *Fouquet*. L'huissier prévaricateur dégrillé, ou moyen de reconnaître les abus que les huissiers peuvent commettre dans l'exercice de leurs fonctions. Dijon, 1843.

— 2. Guide des huissiers en matière civile, commerciale et criminelle, contenant un formulaire des actes relatifs aux fonctions des huissiers. par M. J. L. Jay, 2e édit. Paris, chez l'auteur, 1860, in-8.

— 3. Journal des huissiers.

Voy. notre article Droit.

## HUMANITÉ.

1. G. Berkeley. Three dialogues between Hylas and Philonous on the reality and perfection of human knowledge. London, 1713, trad. en fr. Amst., 1750.

— 2. De la connaissance des connaissances humaines, trad. de l'anglais, (par Deslandes). Lond., 1741, pet. in-8.

— 3. Essai sur l'origine des connaissances humaines, (par Condillac). Amst., 1746, in-12.

— 4. Lettres philosophiques et critiques sur le petit nombre de connaissances que l'homme peut acquérir. Amst., 1753.

— 5. De Prémontval. Vues philosophiques, ou protestation et déclaration sur les principaux objets des connaissances humaines. Amst., 1757, in-12.

— 6. Questions métaphysiques dont la solution importe à l'humanité. Amst., 1793, in-8.

— 7. Jos. Marie De Gérando. De la génération des connaissances humaines. Berlin, 1803, in-8.

— 8. Fabre d'Olivet. Histoire philosophique du genre humain, considéré sous le rapport religieux et politique dans l'état social, à toutes les époques et chez les différents peuples de la terre. Paris, 1824, 2 vol. in-8.

— 9. J. G. von Herder. Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit. Leipzig, 1841, 2 vol. in-8.

— 10. Idées sur la philosophie de l'hist. de l'humanité, trad. de l'allemand par Ed. Quinet, précéd. d'une introd. 2e édit. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

— 11. Aug. Boulland. Hist. des transformations religieuses et morales des peuples. Paris, 1839, in-8.

— 12. De l'humanité, de son principe et de son avenir, où se trouve exposée la vraie définition de la religion, et où l'on explique le sens, la suite et l'enchaînement du mosaïsme et du christianisme.

## HUM

par Pierre Leroux. Paris, Perrotin, 1840, 2 vol. in-8.

— 13. L'éducation de l'humanité, par Gotthold-Ephraïm Lessing, traduite pour la première fois et précédée d'une introduction, par P. J. B. E. Paris, Pagnerre, 1841, in-18.

— 14. De la perfectibilité humaine, ou réflexions sur la vraie nature du pouvoir, ouvrage où l'on prouve l'impossibilité d'une forme arrêtée et définitive de l'existence, par Edouard Morellet. Paris, Leclerc, 1842, in-8.

— 15. J. C. Collinvaux. Analyse physiologique de l'entendement humain. Paris, 1842, in-8.

— 16. De l'humanité et de ses divers ordres de civilisation, par Jeanne Rossetti. Paris, 1845, Joubert 3 vol. in-8.

— 17. Dugald Stewart. Eléments de la philosophie de l'esprit humain. 1845. *Exp. Philosophie*.

— 18. L. A. Grignère et Tissot. Controverse sur l'activité humaine. Paris, 1849, in-8.

Voy. le Catalogue de la bibliothèque philosophique de Ladrange. Paris, 1849, in-8.

Voy. nos articles Homme, Philosophie.

## HUMBOLDT.

1. Frédéric Alexandre de Humboldt. Florae Friburgensis specimen plantarum cryptogamicarum praesertim exhibens, etc. Berlin, 1793, in-4 de 180 p.

Cet ouvrage de l'illustre savant fut précédé par une dissertation sur quelques plantes souterraines.

— 2. Lettre de F. A. de Humboldt à M. Pictet, sur l'influence de l'acide marinique oxygéné et sur l'irritabilité de la fibre organisée. 1795.

Ouvrages de M. de Humboldt, pub. chez Gide. Nous reproduisons ici la classification adoptée par l'illustre voyageur, sans faire abstraction des dates ou du format.

— 3. Plantas equinoxiales. Paris, 1805 à 1818. 2 vol. in-fol. T. I et II.

Le titre porte seulement I et II.

— 4. Monographie des Melastomates. Paris, 1807 à 1813, in-fol. T. III.

Le titre porte 1813.

— 5. Monographie des Rhexies. Paris, 1807 à 1816, in-fol. T. IV.

Le titre porte 1816.

— 6. Mimosa et autres plantes légumineuses du nouveau continent. Paris, 1814 à 1819, in-fol. T. V.

Le titre porte 1819.

— 7. Graminées. Paris, 1824 à 1829, 2 vol. in-fol. T. VI et VII.

Le titre porte 1829.

Cet ouv. a été réimp. sous le titre *sur* *vaine*, mais on s'est contenté de lui faire



*subir quelques changements dans la méthode de classification.*

— 8. Distribution méthodique de la famille des graminées, contenant 218 descriptions de graminées nouvelles recueillies par MM. de Humboldt et Bonpland, par Charles-Sigismund Kunth, etc. Paris, 1835, 2 vol. in-fol. sur jésus vél. avec 220 pl.

— 9. Nova genera et species plantarum quas in peregrinatione ad plagam æquinoxialem orbis novi, etc. Paris, 1814 à 1826. 7 vol. in-fol. avec plus de 700 pl. T. VIII, IX, X, XI, XII, XIII et XIV.

— 10. Vues des Cordillères. Atlas pittoresque du voyage aux régions équinoxiales. Paris, 1807 à 1819, 2 vol. in-fol. T. XV et XVI.

— 11. Atlas géographique et physique. Paris 1814 à 1834, in-fol. T. XVII.

*Le tome XVIII n'a pas paru.*

*Cet ouv. est représenté par deux édit. La 1re se compose de cartes in-fol. et in-plano sur gr. pap. colomb. vél. accomp. d'un texte in-fol. très-volumineux. Le Catalogue de M. Gide annonce les liv. 1 à 19 comme étant en vente, la 2e édit. se compose des mêmes cartes que la 1re, tirées sur le même pap., mais sans texte d'après le catalogue de M. Gide; les cartes contenues dans les 19 liv. de la 1re édit. ne forment plus alors que 10 livraisons. — Le texte a été imp. format in-8, sous le titre suivant :*

Examen critique de l'histoire de la géographie du nouveau continent et des progrès de l'astronomie nautique aux XV et XVIe siècles. Paris, 1819 à 1834, 5 vol. in-8.

*Cette admirable hist. de la découverte du Nouveau-Monde n'est pas achevée.*

— 12. Atlas géographique du Mexique. Paris, 1803 à 1814, in-fol. T. XIX.

*C'est l'at. de l'essai sur la Nouvelle-Espagne. Il porte au titre 1814.*

— 13. Tableau physique des Andes. In-fol. T. XX.

*C'est la planche de géographie des plantes imp. sur pap. trop fort et dont l'illustre voyageur a cru devoir faire un volume.*

— 14. Recueil d'observations d'astronomie. Paris, 1807 à 1814, 2 vol. in-4. T. XI et XII.

— 15. Recueil d'observations de zoologie et d'anatomie comparée. Paris, 1808 à 1842, 2 vol. in-4. T. XIII et XXIV.

*Les titres portent t. I, 1811, t. II, 1842.*

— 16. Essai sur la Nouvelle-Espagne. Paris, 1814, 2 vol. in-4. T. XV et XXVI.

— 17. Géographie des plantes. Paris, 1815, in-4. T. XXVII.

*Relation historique pub. sous ce titre :*

— 18. Voyage aux régions équinoxiales du nouveau continent, fait en 1799-1804, par Alex. de Humboldt et A. Bonpland, réd. par A. de Humboldt. Paris, 1814, 1819 et 1825, 3 vol. in-4. T. XVIII, XXIX et XXX.

*N'a pas encore paru et formera le 4e vol. de la Relation historique. Le voyage de M. de Humboldt a été imp. dans un format plus portatif, sous le titre suivant :*

— 19. Voyage aux régions équinoxiales. Paris, 1815 et ann. suiv. 13 vol. in-8. T. XXXV.

*C'est la réimp. dans le format in-8 de la Relation hist. et elle correspond aux 3 vol. qui ont paru dans l'édit. in-4; on a également réimp. la partie des Vies des Cordillères, en 2 vol. in-8, sous le titre de Monuments des peuples indigènes. puis le texte de l'Essai sur la Nouvelle-Espagne, en 4 vol. in-8; on a cru devoir reimprimer aussi les t. VII et VIII de l'édit. in-8 de la relation historique sous le titre suivant :*

— 20. Essai politique sur l'île de Cuba. Paris, 2 vol. in-8, avec une grande carte et un demi-vol. de supplément qui renferme des considérations sur la population, l'Agr. Sept., la richesse territoriale et le commerce de l'archipel des Antilles, etc.

*Ces dernières observations devaient faire partie des vol. XIV et suivants de la Relation historique. Enfin a paru en 1831, un travail important complétant cette réimp., il est intitulé : Tableau statistique de l'île de Cuba pour les années 1825 à 1829, in-8. — Ces réimp. et additions forment un ensemble beaucoup plus commode à consulter que l'édit. in-4. On peut y joindre l'atlas géographique et physique de la grande édit.*

— 21. Tableaux de la nature, ou considérations sur les déserts, sur la physiologie des végétaux, sur les cataractes de l'Orénoque, sur la structure et l'action des volcans dans les différentes régions de la terre, trad. de l'allemand par J. B. Eyriès. Paris, 1818, 2 v. in-8. T. XXXII et XXXIII.

*Cet ouv. est du petit nombre de ceux qui furent d'abord publiés en allemand, par M. de Humboldt, il a été trad. sous les yeux de l'auteur. En 1849 une trad. orig. de ce beau livre est pub. à Londres. Puis l'ouv. allemand, trad. de nouveau par M. Ch. Galusky, paraît chez Gide et Landerj en 2 vol. in 12 et 7 cartes.*

— 21 bis. Tableaux de la nature par A. de Humboldt. Dernière édit. publiée à Berlin en 1849. trad. par Ferd. Haefser. Paris, Didot, 1850, 2 vol. in 8, cartes et fig. Beau travail.

— 22. Fragments de climatologie et de

géologie. Paris, 1831, 2 vol. in-8, T. XXXIV et XXXV.

— 23. *Asie centrale, recherches sur les chaînes de montagnes et la climatologie comparée.* Paris, 1843, 3 vol. in-8, T. XXXVI, XXXVII et XXXVIII.

*Le voyage dans l'Asie centrale, de M. de Humboldt a été pub. en Allemagne sous le titre suivant :*

— 24. *J. de Humboldt, G. Ehrenberg und G. Rose. Reise nach dem Ural, dem Altai und dem Kaspischen Meere im Jahre 1829.* Berlin, 1837-42, 2 vol. in-8, pl. et cart.

— 25. *Cosmos. Essai d'une description physique du Globe* trad. par H. Faye et Ch. Galuschy. Paris, 1846 a 1849, 3 vol. in-8, T. XXXIX, XL et XLI.

*L'our. a paru en allemand sous le titre suivant :*

— 26. *Kosmos. Entwurf einer physichen Weltbeschreibung.* Stuttgart, 1845, 1850, 4 vol.

*La trad. anglaise qui parut à Londres en 1849, porte le titre suivant :*

— 27. *Humboldt's Cosmos. A Sketch of the Physical Description of the Universe.* Translated, with the Author's sanction and co-operation, under the superintendence of Lieut.-col. Edward Sabine. Lond., 1849, post 8vo, Acéclit.

*Voy. pour de nombreux détails sur cet illustre savant au début de sa carrière : Table générale des matières par ordre alphabétique, des 122 vol. qui composent la collect. complète du Magasin encyclopédique, par J. B. Sautot. Paris, 1819, 4 vol. in-8.*

*Voy. également pour les opuscules bibliographiques de M. de Humboldt, le catalogue de Maza.*

*Ges. l'œuvre de Humboldt, le célèbre philologue, a une réputation trop méritée en Allemagne, pour que nous séparions ici son nom de celui de son illustre frère.*

— 28. *W. de Humboldt. Gesamelte Werke, œuvres complètes.* Berlin, 1841-48, 6 vol. in-8.

— 29. *G. Schlessier. Vie de Guili. de Humboldt.* 2e éd. Stuttgart, 1847, in-8.

## HUME.

1. *Œuvres philosophiques de Hume* trad. en français. Londres (Paris), 17-8, 7 t. 5 vol. in-12.

— 2. *Alban Cunningham.* Biographical and critical history of the British literature of the last fifty years. Paris, 1834, in-12.

— 3. *David Hume.* The history of England, from the invasion of Julius Caesar to the revolution of 1688. Continued to

the death of Georges II, by T. Smollett. Lond., 1840, in-8.

*Voy. au mot Angleterre. Nous avons voulu signaler ici cette édit., qui étant complète en 1 vol., peut être préférée par nombre de lecteurs.*

— 4. *J. Hill Burton.* Life and correspondence of David Hume. Edinburgh, 1846, 2 vol. in-8.

## HUNS.

1. *Nicolas Olahus* archév. Histoire d'Attila. Presbourg, 1538.

— 2. *Degulniet.* Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mongols, et des autres Tartares orientaux, etc. Paris, 1756, 3 vol. in-4.

— 3. *Jaqu. Graberg de Hemso.* Doutes et conjectures sur les Huns du Nord et sur les Huns franques. Florence, 1810, in-8 de 48 p.

*Voy. surtout le beau travail qui a été pub. sur Attila par M. Anstéde Thierry, dans la Revue des deux Mondes.*

*Pour la bibliographie, voyez : E. M. Oettinger, Archives historiques contenant une classification de 17,000 ouv., pour servir à l'hist. de tous les siècles et de toutes les nations. Carlsruhe, 1841, in-8, en all.*

## Hurons.

*Hurons. Voy. États-Unis. On peut consulter sur la langue des Hurons les deux ouv. suiv. :*

1. *Le P. Gub. Segart.* Dictionnaire de la langue huronne. Paris, 1642, in-8.

— 2. *Grammar of the huron language, by a missionary of Hurons Indians, at Lorette near Québec found amongst the papers of the mission and translated from the latin, by M. John Wilkie.* Québec, 1829, in-8.

*Cette précieuse grammaire est insérée dans la collect. int. : Transactions of the literary and historical society of Québec.*

*Voy. Bailly, Tableaux ethnographiques du Globe, et Hen. Ternaux, Ethnologue américaine. Paris, 1847, in-8.*

## HYDRAULIQUE.—HYDROSTATIQUE. HYDRODYNAMIQUE.

1. *La science des eaux, par le P. J. François.* Rennes, 1753, in-4.

*Remp. en partie, sous le titre suivant L'Art des font. ineq. Rennes, 1765, in-4.*

— 2. *Schott.* Mechanica hydraulico-pneumatica. Heribipoli, 1757, in-4.

— 3. *Anatomia physico-hydrostatica fontium, etc.* Heribipoli, 1763, in-8.

— 4. *Elevation des eaux par toutes sortes de machines, par Morla d.* Paris, 1685, in-4, avec fig.

- 5. *Traité des acours courants, de Car. Font* ne l'année 1701, in-fol.
- 6. *Recueil de machines concernant l'élevation des eaux, par P. de la Fontaine de Beau-Marché*, 1701, in-fol.
- 7. *Essai de la théorie de l'écoulement d'un fluide par un orifice, par J. de la Hire*, Paris, 1717, in-12.
- 8. *Essai de la théorie de l'écoulement d'un fluide par un orifice, par J. de la Hire*, Paris, 1717, in-12.
- 9. *Recherches sur la résistance des fluides, par J. de la Hire*, Paris, 1717, in-12.
- 10. *Comment. sur les aqueducs de Rome, trad. avec le texte en caractères grecs, d'une notice sur Frontin, auteur de la description des principes aqueducs construits jusqu'à nos jours, des lois et constitutions impériales sur les aqueducs, et d'un précis d'hydraulique*. Paris, 1821, in-4, 30 pl. in-fol.
- 11. *Steph. Switzer's Introduction to a system of hydrostatick and hydrodynamick*. London, 1729, 2 vol. in-4, avec fig.
- 12. *Theatrum machinarum universale*. Amsterd. 1734 à 1738, 2 vol. in-fol., pl. *L'ouv. est écrit en hollandais*.
- 13. *Bern. Belidor. Architecturo hydraulique*. Paris, 1737-53, 4 vol. gr. in-4.
- 14. *Idem*, nouv. édit. avec des notes de M. Navier.
- 15. *D. Bernoulli. Hydro-dynamica*. Argentorati, 1738, in-4.
- 16. *Théorie de la résistance des fluides, par d'Alembert*. Paris, 1753, in-4.
- 17. *Aug. Ch. d'Aviler. Dictionnaire de tous les termes d'architecture civile et hydrographique*. Paris, 1755, gr. in-4.
- 18. *L'idrostatica esaminata ne suoi principj, e stabilita nelle sue regole della misura delle acque correnti*, opera d'Ant. Lecchi. Milano, 1765, in-4.
- 19. *Théorie des fleuves, avec l'art de bâtir dans leurs eaux, par Silberschlag*. Paris, 1769, in-4.
- 20. *Roand de Virlogeux. Dictionnaire d'architecture civile, militaire et navale, antique, moderne et moderne, et de tous les arts qui en dépendent, etc., en français, latin, italien, espagnol, anglais et allemand*. Paris, lib. associés, 1770, 2 vo. in-4, avec 191 pl. en taille-douce.
- 21. *Traité des rivières et des torrents, par P. de la Fontaine*, Paris, 1774, in-4.
- 22. *Recherches sur la résistance des fluides, par J. de la Hire*, Paris, 1777, in-4.
- 23. *Recherches sur la résistance des fluides, par J. de la Hire*, Paris, 1777, in-4.

On a de même : *Traité d'hydraulique* de P. de la Fontaine, Paris, 1719, in-8.

- 24. *Leçons de P. de la Fontaine. Nomenclature des termes d'hydraulique et de pneumatique, avec les principes par un grand nombre d'expériences faites par ordre du gouvernement*. Paris, 1779, in-8.
- 25. *Examen critique de l'ouvrage de M. de la Fontaine sur les principes de l'hydraulique, par L. de la Fontaine*, Paris, 1803, in-8.
- 26. *Spécimen hydraulique, faite par P. de la Fontaine*. Siena, 1780, in-4.
- 27. *Recherches d'hydraulique de P. de la Fontaine*. Firenze, 1783, 2 vol. in-4.
- 28. *Essai sur la manière la plus avantageuse de construire les machines hydrauliques*. Paris, 1783, 1 vol. in-4, pl.
- 29. *Essai sur la théorie des torrents et des rivières*. Paris, 1797, in-4.
- 30. *Traité du nivellement*. Paris, 1812, in-4.
- 31. *L'idraulica pratica di Glus. Mari. Gunatila*, 1784, 6 vol. in-4.
- 32. *Nouveaux principes d'hydraulique appliqués à tous les objets d'utilité, par Bernart*. Paris, 1787, in-4.
- 33. *Victorin Cholet Vermandois. Nouvelles machines de mécanique et d'hydraulique relatives à la marine*, pl. Avignon, 1790, in-8.
- 34. *Ricco de Prony. Architecture hydraulique*. Paris, 1790, 2 vol. in-4, pl.
- 35. *Nouvelle architecture hydraulique, contenant l'art d'élever l'eau au moyen de différentes machines, etc.* Paris, Firmin-Didot, 1791, 2 vol. gr. in-4, fig.
- 36. *Recherches physiques-mathématiques sur la théorie des eaux courantes*. 1804, in-4.
- 37. *Description hydrographique et historique des Marais-Pontils*. 1822, in-4, avec atlas in-fol.
- 38. *Recueil de cinq tables pour faciliter les calculs des formules relatives au mouvement des eaux dans les canaux*. Paris, 1825, in-4.
- 39. *Traité d'hydrodynamique, par Boussinot*. Paris, 1796, 2 vol. in-4, avec fig.
- 40. *Architectura hydraulica, seu, theoria et practica ten allgemeyne Hydraulik*. Darmstadt, 1794, 2 vol. in-4.
- 41. *Robert Fulton. Recherches sur les moyens de perfectionner les machines à vapeur, et sur les machines à vapeur*. Les petites machines, etc., etc.

*De Récloué, Paris, Bonaud, an vii (1799), 1806, in-8 avec le Supplément.*

— 42. *Recherches sur la construction la plus avantageuse des digues, par Boscet et Viollet, Paris, 1800, in-4.*

— 43. *P. S. Girard, Essai sur le mouvement des eaux courantes, et la figure qu'il convient de donner aux canaux qui les contiennent, Paris, 1804, in-4.*

— 44. *Du même : Recherches sur les eaux publiques de Paris, Paris, 1812, in-4, avec 4 plan.*

— 45. *Du même : Description gén. des différents ouvrages à exécuter pour la distribution des eaux du canal de l'Oise dans l'intérieur de Paris, Paris, 1810, in-4.*

*M. P.-S. Girard a donné encore : Recherches expérimentales sur l'eau et le vent, considérés comme forces motrices applicables aux moulins et autres machines à mouvement circulaire, trad. de l'anglais de Smeaton, 2e édit., 1837, in-4 avec pl. — Mém. sur le canal de l'Oise, Paris, 1831, in-4 et ail. — Description générale du canal Saint-Martin. — Nouvelles observations sur le canal St-Martin, etc., etc.*

— 46. *Description des travaux hydrauliques de L.-A. de Cessari, Paris, 1806, 2 vol. in-4, avec 67 pl.*

— 47. *Kurzgefasstes Geschichte und Beschreibung der wasserbauwerke im amte Rixzabüttel; c'est-à-dire : Histoire abrégée et description des ouvrages d'hydraulique (dignes) faits dans le bailliage de Rixzabüttel, Hambourg, Nestler, 1807, gr. in-4.*

— 48. *Gauthier. Traité de la construction des ponts, (Ouvrage posthume, publ. avec des additions considérables et un éloge de l'auteur, par M. Xavier, son neveu, Paris, F. Didot, 1809-10, 3 vol. in-4, avec 36 pl. gravées par M. Adam.*

— 49. *Mollet. Hydraulique physique, ou connaissance des phénomènes que présentent les fluides, etc., Lyon, 1810, in-8.*

— 50. *Molsy et Normand (ils). Fontaines de Paris anciennes et nouvelles, 1 vol. in-fol., contenant 73 pl., et une dissertation sur les eaux de Paris, par Amaury-Dupat. Nouvelle édit., où l'on a ajouté toutes celles construites depuis 1812. En plus, deux cartes pour la distribution de leurs eaux dans Paris.*

— 51. *Saggio sulle acque correnti, di Fr. Mengotti, Venezia, 1818, 2 vol. in-8, ou sous le titre d'Idraulica fisica e sperimentale... Milano, 1828, 3 vol. in-16.*

— 52. *Nouvelle architecture hydraulique, par A.-J. Lind, Munich, 1818, in-fol.*

— 53. *Hageau. Description du canal de jonction de la Meuse au Rhin, etc., 1819,*

*1 vol. in-4 grand papier, et atlas composé de 21 pl. sur demi-feuille grand aigle.*

*Ouvrage qu'on peut regarder comme un Cours complet de la construction de tous les ouvrages portatifs qui constituent un canal de navigation.*

— 54. *Raccolta d'autori italiani che trattano del moto delle acque, Bologna, 1821 à 1825, 14 vol. in-4. fig.*

*Dernière édition de ce recueil plusieurs fois réimprimé.*

— 55. *Egelswein. Observations sur les effets et l'application avantageuse du beller hydraulique, trad. de l'allemand, Paris, 1822, in-4.*

— 56. *Lhuillier. Quelques idées nouvelles sur l'art d'employer l'eau comme moteur des roues hydrauliques, 1823, in-8, fig.*

— 57. *John Farey's Treatise on the Steam Engine, Historical, Practical and Descriptive. Illustrated by numerous Woodcuts and 25 Copper Plates, engraved by Wilson Lowry, from Drawings by Mr. Farey, London, 1824, in-4.*

— 58. *Le baron J.-B.-J. Fourier. Mémoire sur la puissance mécanique de la vapeur d'eau, in-8.*

— 59. *Du même : Mémoire sur la chaleur, un vol. in-4.*

*On doit encore au savant Fourier la préface si remarquable du grand ouvrage de la commission d'Egypte.*

— 60. *Traité des puits artésiens, ou sur les différentes espèces de terrains dans lesquels on doit rechercher des eaux souterraines, par F. Garnier, 2e édit. Paris, 1826, in-4.*

— 61. *Goury. Souvenirs polytechniques, ou Recueil d'observations, de mémoires et projets concernant la navigation intérieure, les bacs, etc., 1827, 2 vol. in-4 et un atlas in-fol. composé de 59 pl. dess. et grav. par Adam.*

*Ouvrage complété par un Appendice ou Recueil complémentaire d'observations, de mémoires et projets concernant l'hydraulique, les dunes, les ponts, etc., 1828, in-4, avec un atlas in-fol. exécuté par Adam.*

— 62. *Poncelet. Mémoire sur les roues hydrauliques à aubes courbes, etc. 2e édit. Paris, 1827, in-4.*

— 63. *Poncelet et Lesbros. Expériences hydrauliques sur les lois de l'écoulement de l'eau à travers les orifices rectangulaires verticaux à grandes dimensions, entreprises à Metz d'après les ordres du ministre de la guerre, sur la proposition de M. le général Sabatier, inspecteur du génie, commandant en chef l'Ecole d'application de l'artillerie et du génie. Paris, imp. royale, 1831, in-4 avec 7 grandes planches. Et dans le 3e vol. des savants étrangers de l'Acad.*

démie des Sciences: Rapport et Mémoire sur le nouveau système d'écluse à battant de M. Girard, in-4 avec grande pl.

— 61. Le vicomte *Héricart de Thury*. Considérations géologiques et physiques sur les causes du jaillissement des eaux des puits forés, etc. Paris, 1829, in-8.

— 65. Essai sur les moyens de conduire, d'élever et de distribuer les eaux, par M. *Génélys*. Paris, 1829, in-4 et atlas in-fol. de 30 pl. oblong.

— 66. *Gauss*. Principia generalia theoricæ figuræ fluidorum in statu æquilibrium. Göttingæ, 1830, in-4.

— 67. Nouvelle théorie de l'action capillaire, par D.-S. *Poisson*. Paris, 1831, in-4.

— 68. Du mouvement des ondes et des travaux hydrauliques maritimes, par le colonel *Emy*. Paris, 1841, in-4 avec atlas.

— 69. Nautical and hydraulical experiments, by *Mark Beaufoy*. London, printed at the private press of H. Beaufoy, 1831, grand in-4, tome I, le seul publié.

*Il d'en est y en avoir trois.*

— 70. *Céniéys et Cousinery*. Recueil de tables pour faciliter et abréger les divers calculs relatifs aux différents genres de constructions civiles, hydrauliques et industrielles, à l'usage de MM. les ingénieurs, architectes et constructeurs. 1836 et 1844, 2 tomes in-8.

— 71. Expériences sur les roues hydrauliques à agents, sur les roues hydrauliques à aubes planes et sur les roues hydrauliques à axe vertical, par *Arthur Morin*. Metz et Paris, 1836-38, 2 part in-4, avec fig.

— 72. Traité d'hydraulique à l'usage des ingénieurs, par J.-F. d'*Aubuisson de Foissins*; 2e édit. Paris et Strasbourg, 1810, in-8, avec fig.

— 73. Théorie des Puits artésiens, suivi d'une instruction sur les moyens d'utiliser ces puits, par J.-B. *Viollot*. Paris, 1840, in-8, avec fig.

— 74. *Labrousse*, officier de marine. Des propulseurs sous-marins. 1843, in-4.

— 75. *Comblomb*. Recherches sur les moyens d'exécuter sous l'eau toutes sortes de travaux hydrauliques sans employer aucun épuisement, in-8 avec pl. 3e édit.

— 76. *T. Ebnauk*. A descriptive and historical account of hydraulic and other machines for raising water, etc. 3e édit. Lon. 1849, in-8.

*Cette édition a reçu des augmentations.*

— 77. Traité d'hydraulique, à l'usage des ingénieurs, par J.-F. d'*Aubuisson de Foissins*. Seconde édition, consid. augm. Paris, Pitois-Levrault, 1840, in-8, avec 5 pl.

— 78. Liste des différents ouvrages qui traitent des machines hydrauliques, des eaux jaillantes (*sic*) et autres pièces d'eau.

*Cette liste se trouve chap. 6 du liv. III, pages 373-376, de la Théologie de l'eau, traduite de l'allemand de Jean-Albert Fabricius (par le docteur Burnand). Paris, 1743, in-8.*

*Voyez également Armonville, la Clef de l'Industrie. Paris, 1835 (1-25), 3 vol. in-8.*

— IV. *Engelmann*. Bibliotheca mechanico-technica, 2e édit. Leipz. 1844, in-8. — Les catalogues des librairies Bachelier, Carilian-Goury, Mathias, etc. — Puis la Bibliographie de la France aux tab. systématiques, et nos articles Ponts et Chaussées.

## HYDROGRAPHIE.

On trouvera les plus précieux renseignements sur l'hydrographie des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, dans le traité de Fernandez de Navarrete int.: *Dissertation sobre la historia de la Nautica. Mad.*, 1845, pet. in-4.

1. *Riccioli*. Géographie et Hydrographie reformatæ libri duodecim. Bononiæ, 1661, in-fol.

*Il y a une édit. de 1673.*

— 2. L.-P.-G. *Fournier*. Hydrographie contenant la théorie et la pratique de toutes les parties de la navigation. Paris, 1643, in-fol.

*Il y a des édit. de 1667 et de 1679.*

— 3. Le nouveau grand et illustre flambeau de la mer, par J. Van Loon, etc. Amsterdam, 1683, 5 vol. in-fol.

— 4. *Belin*. Le Neptune français, contenant les côtes de l'Europe sur l'Océan. Paris, au dépôt général de la marine, 1753, gr. in-fol. max.

*Nouveau tirage des 29 cartes du Neptune français, publié à l'imprimerie royale en 1693, par Ch. Perré, et dont Sauveur et de Chazelles sont les auteurs. Depuis 1753 l'ouvrage a été reproduit avec des augmentations qui l'ont porté à 2 vol. in-fol.*

— 5. *Belin* et autres. Hydrographie française du dépôt général de la marine. Gr. in-fol.

*L'admirable collection des documents hydrographiques commencée par Belin et continuée par le gouvernement, s'est accrue successivement, au point de former aujourd'hui un des plus curieux et des plus nombreux recueils de cartes, plans, vues de côtes, tableaux des marées, mémoires, instructions nautiques qui se puissent voir; elle est divisée en 22 sections, comprises ainsi :*

*1re section. Mappemonde et cartes générales. — 11. Océan glacial arctique et mer du Nord : Spitzberg, Islande et des*

*Perse, côtes du Norwège, côtes occidentales du Jutland, etc..* Payt-Bur. — III. *Mer Baltique.* — IV. *Îles Britanniques.* — V. *France.* — VI. *Côtes d'Espagne sur l'Océan et côtes de Portugal.* — VII. *Méditerranée.* — VIII. *Afrique.* — IX. *Océan atlantique.* — X et XIV. *Amérique Septentrionale.* — XI. *Golfe du Mexique et mer des Antilles.* — XII et XIII. *Amérique Méridionale.* — XV. *Grand Océan.* — XVI. *Nouvelle-Hollande, Terre de Van-Diemen et Nouvelle-Zélande.* — XVII. *Asie.* — XVIII. *Grand archipel d'Asie et Nouvelle-Guinée.* — XIX. *Mer des Indes.* — XX. *Atlas glacial antarctique.* — XXI. *Atlas spéciaux.* — XII. *Mémoires, instructions nautiques, etc.*

— 6. *Bein.* Petit Atlas maritime. 5 vol. in-4.

— 7. *Fleuri.* Observations sur la division hydrographique du Globe et changements proposés dans la nomenclature de l'hydrographie avec deux cartes.

*On a du même :* Application du syst. métr. et décimal à l'hydrographie et aux calculs de la navigation. 2e édition. Paris, an VIII, gr. in-4.

— 8. *The Naval gazetteer, or seamen's complete guide* (by *Malkin*). Lond., 1801, 2 vol. in-8.

— 9. *Dictionnaire universel de Géographie maritime*, trad. de l'anglais (de *Malham*), et refait presque en entier par *L. de Grandpré*. Paris, 1803, 2 vol. in-4, ou 3 vol. in-8.

— 10. Méthodes pour la levée et la construction des cartes et plans hydrographiques, publiés en 1808, sous le titre d'*Appendice*, à la suite de la relation du voyage du contre-amiral Bruyn Dontrecaux, par *Benuteup-Beauvrière*. in-4.

— 11. An introduction to the practice of nautical surveying and the construction of sea charts, by *Benuteup Beauvrière*, translated from the french by capt. *Copeland*, with an appendix containing Durling's essay on the most commodious methods of marine surveying; and the description of observations on the coast of Australia, by *Matt. Flinders*. London, 1823, in-4, avec 24 pl.

— 12. *Maritime géographie and statistic, or a description of the Ocean and its coasts, commerce, navigation*, by *J. Hingston Tucker*. London, 1815, 4 vol. in-8.

— 13. *Détroit de la Sonde, Banca, côtes occidentales de Bornéo et des Philippines*, publ. par *T. Hurd*. Londres, 1815, 51 feuilles (en anglais).

*On doit à T. Hurd les atlas suivants publiés en anglais :*

— 14. *Atlas des côtes de Chittagong,*

*Malacca et Sumatra.* Londres, 1817, 50 feuilles.

— 15. *Atlas des côtes Méridionales de l'Angleterre et de l'Irlande, ainsi que de celles de France et d'Espagne.* Londres, 1819, 51 feuilles.

— 16. *Atlas de la mer Baltique.* 14 feuil.

— 17. *Atlas de la mer du Nord.* 1830, 8 feuilles.

— 18. *Atlas de la mer Méditerranée.* Londres, 1819, 40 feuilles.

— 19. *Atlas de la mer Rouge, du golfe Persique et des côtes, jusqu'à Bombay.* Londres, 1820, 51 feuilles.

— 20. *Atlas des côtes d'Afrique et des îles adjacentes, depuis Soudane jusqu'au canal de Mozambique.* Londres, 1821, 39 feuilles.

— 21. *Atlas du canal de Mozambique et des îles à l'est de Madagascar.* Londres, 1821, 48 feuilles.

— 22. *Atlas des côtes de l'Amérique Méridionale, depuis le fleuve des Amazones jusqu'à la baie de Panama.* Londres, 1821, 24 feuilles.

— 23. *Atlas des Indes Occidentales.* Londres, 1821, 37 feuilles.

— 24. *Atlas des terres australes, parties explorées par le capitaine Flinders, de 1798-1803, corrigé en 1822.* Londres, 20 feuilles.

— 25. *Atlas de l'Océan indien, de la mer Rouge, du golfe Persique et des côtes de l'Inde.* Londres, 1823, 28 feuilles.

— 26. *Huddart.* The Oriental navigator, or new directions for sailing to and from East Indies, etc. Lond., 1816, in-4. C'est la 3e édit.

— 27. *Lazalle.* Traité élémentaire d'hydrographie appliquée à toutes les parties du pilotage. Paris, 1817, 1 vol. in-8, pl.

— 28. *Mémoires pour servir à l'hydrographie des grands Océans, destinés à servir d'éclaircissements à une grande carte de la terre, publiée d'après la projection de Mercator, par M. R.-J. de Krusenstern.* Leipzig, 1819, in-4 (en allemand).

— 29. Recueil de mém. hydrographiques pour servir d'analyse et d'explication à l'Atlas de l'Océan Pacifique. Atl. St-Petersbourg, par le même, 1821-23, 3 vol. gr. in-4, et atlas gr. in-fol. #

— 30. Le monde maritime, ou tableau géographique et historique de l'archipel d'Orient, de la Polynésie et de l'Australie, par M. Walckenaer.

*Voyez Polynésie ; il y a divers renseignements hydrographiques dans ce livre.*

— 31. *Traité élémentaire d'hydrographie, à l'usage des élèves ou aspirants de la marine, par Romme.* 1820, in-8, av. pl.

— 32. *Nouveau flambeau de la mer....* extrait des meilleurs ouvrages français et

anglais, par *Guill. Stanislas Faure*. An Havre, 1822, 2 vol. in-8, avec un atlas de 75 pl. obi.

— 33. *Owen*. Hydrographical Survey of the Coast of Africa. Lond., 1832 à 1836, 50 cartes g. in-fol., et 58 pl. in-4.

— 34. *IV. H.* Hydrographical Atlas of the Mediterranean Sea. London, hydrog. off. of the admiralty, 1823-27, g. in-fol.

Nous indiquerons aussi pour la côte d'Afrique les travaux de *Rosset* 1814, *Roussin*, 1827, *Le Prédour* 1828, *Belcher* et *Boteler* 1837.

— 35. *Edmond Blunt*. The Coasts of the united states of north America. New-York (1828), g. in-fol.

— 36. *King*. Chart of parts of the N. E. of the north, of the N. W. And West coast of Australia. Lond. 1828-1832, g. in-fol.

— 37. Exposé des travaux relatifs à la connaissance hydrographique des côtes occidentales de France, suivi d'un précis des opérations géodésiques qui ont servi de bases aux cartes et plans du *Pilote Français*, par *M. Daussy*. 1829, in-4.

— 38. The Australia directory. Lond., 1830, g. in-8.

— 39. Chart of the gulf of Persia, by *G. Barnes Brucks*, published by *J. Horsburgh*. London, 1830-32, in-fol. max. contenant 21 feuilles.

— 40. *H. Raper*. Rules for finding distances and heights at Sea. London, 1831, in-8.

— 41. *Ch. Robson*. a Treatise on Marine Surveying (plates). London, 1834, grand in-8, C.

— 42. *Edw. Belcher* a Treatise on nautical surveying 10 pl. London, 1835, in-8.

*Sir Edw. Belcher, connu par ses beaux voyages, passe pour l'un des premiers hydrographes de l'Angleterre.*

— 43. *John Purdy* Memoir descriptive and explanatory to accompany the new Chart of the Atlantic Ocean. 7e éd. Lond., 1835, in-8.

*Le même a donné :* The New-Sailing directory for the Ethiopic or Southern Atlantic Ocean. Lond., 1837, grand in-8.

— 44. *James Horsburg*. Directions for sailing to and from the East Indies, China, etc. Lond., 1836, 3 tom en 2 vol, g. in-4 et g. in-fol.

— 45. Instructions nautiques sur les mers de l'Inde, trad. par *Le Prédour*. Paris, 1836-1837, 4 vol in-8.

*Le 4e est consacré à l'hydrographie des mers de la Chine.*

— 46. *Bigay*. Nouvelles tables astronomiques et hydrographiques. In-4, stéréotype.

— 47. Traité de Géodésie à l'usage des

marins, ou Méthodes et formules trigonométriques relatives au levé et à la construction des cartes hydrographiques, par *Béyat*. 1839, in-8.

— 48. Exposé des opérations géodésiques relatives aux travaux hydrographiques exécutés sur les côtes septentrionales de France, par les ingénieurs hydrographes de la marine, par *le même*. 1839, in-4.

— 49. Exposé des opérations géodésiques relatives aux travaux hydrographiques exécutés sur les côtes méridionales de France, sous la direction de feu *M. Monnier*, par *le même*. 1844, in-4.

— 50. Mélanges hydrographiques ou Recueil de documents relatifs à l'hydrographie et à la navigation... Revus et mis en ordre par *M. B. Darondeau*. 1846, in-8.

*Un volume de cet ouvrage paraîtra tous les ans.*

*Pour ne pas donner à cet article des proportions démesurées, nous sommes contraints de renvoyer aux indications bibliographiques qu'on trouve dans les ouvrages suivants :*

— 51. Tractatus de thermis agri patavini, auctore *Dominico Vandelio*. Patavii, Conzatti, 1761, in-4.

— 52. *Guil. Aug. Marhard*. Bibliotheca mathematica. Lipsa, 1797-93, 2 vol. in-8.

— 53. *Simone Stratico*. Bibliografia di Marina nelle varie lingue dell'Europa. Milano. 1823, in 4.

— 54. Noticia de las obras pertenecientes à la Real direccion de trabajos hydrographicos que se venden en Madrid. Madrid, 1815, petit in-4.

— 55. Catalogue des livres de Marine, des Cartes y relatives qui se trouvent chez *Gerard Hu st van Keulen* (ou hollandais). Amsterdam, 1833, in-13.

— 56. Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. Paris, 1838, tome 1.

— 57. Catalogue des Cartes géographiques et hydrographiques et des ouv. sur la marine qui se trouvent chez *Robiquet*, successeur de *Dezauche*. 1843, in-8.

— 58. Catalogus of charts, views, and Sailing directions, published by the lords commissioners of the admiralty, and sold by *R. B. Tate*. London, W. Clower 1846, g. in-8.

— 59. Catalogue des cartes, plans, vues de côtes et autres documents composant l'hydrographie française, divisé en 22 sections. Imp. Royale. 1847, in-8.

*Au commencement de chaque année, un supplément au catalogue doit donner :*

*l'auteur, la réimpression des publications faites par le dépôt de la marine dans le courant de l'année écoulée, jusqu'à ce qu'une nouvelle édition du catalogue permette la fusion de ces suppléments dans les différentes sections.*

— 60. *Annales maritimes et coloniales* publication mensuelle rédigée sous la direction de la association maritime et coloniale. Lisbon, 1840 et ann. suiv. in-8.

— 61. *Annales hydrographiques*. Paris, 1848 et années suiv.

*Les Annales maritimes et coloniales* 1816 1817, in-8, ayant été supprimées en 1847, on les a remplacées par quatre publications, dont on recueille les parties.

Voyez nos art. *Marine, Pilotes, Portulans, Routiers, etc.*

### HYÈRES (VILLE ET ÎLES D').

1. *G. Sulzer*. Journal d'un voyage fait dans l'année 1775 en Suisse, à Hyères et à Nice (en all.). 1779, in-8.

— 2. *Alphonse Denis*. Promenades pittoresques à Hyères, ou notions historiques et statistiques sur cette ville, ses environs et les îles. Toulon, 1841, in-8, fig. 2e édit.

La 1re édit., sans date, est in-fol.

*L'auteur a pub. récemment une 3e édit. considérablement augmentée, gr. in-8 de 558 pages. C'est celle qui doit être choisie de préférence les malades qui se dirigent sur Hyères. On y a reproduit l'excellente dissertation du docteur Bayle sur les avantages que présente le climat d'Hyères aux malades.*

— 3. *Barth*. Notice topographique et médicale sur la ville d'Hyères. 2e édit. Paris, 1846, in-8.

— 4. *Les Îles d'Hyères*, carte pub. en 1840, par M. Monnier, en collaboration avec M. Dyperré et Bagut.

— 5. Le comte *M. de Villiers*. Rapport sur l'état des îles de Port-Cros et du Levant, faisant partie des îles d'Or, et sur les moyens à prendre pour en obtenir le produit le plus avantageux. Paris, 1810, in-4 de 25 p.

### HYGIÈNE.

1. *Regimen sanitatis a teutsch das buch von der ordnung der gesanthyt*. Augsburg, 1473, in-fol.

— 2. *H. Munfeli*. Liber de homine et de sanitate. Bonnae, 1474, in-fol.

— 3. *Bened. de Nersia*. Opus ad sanitatis conservationem. Romae, 1475, in-4.

— 4. *Arnoldi de Villanova et Johann's Medicini*. Regimen sanitatis salernitanum. 1480, in-4.

En 1612, on a publié à Paris, in-8 de 850 pag., *Schola salernitana. De valetudine, vندی, opus nova methodo instructum in-*

*suus veribus auctum commentariis Villanovi, Curioni, Cressii et Constantini illustatum, adjectis sunt notae R. Moreae.*

— 5. *M. A. F. Pougens* a donné l'École de Salerno, l'art de conserver la santé, de vivre longtemps et heureusement, en vers latins et français. Paris, 1836, in-8.

— 6. *Gabr. Lorib*. gerontocomia. Romae, 1839, in-4.

— 7. Le livre pour la santé du corps garder, par *Aldobrandin*. In-fol.

— 8. *Bartholomae Sarchi* dit *Platina*. Traité sur les moyens de conserver la santé et de la Science de la Cuisine, trad. en français, par *Didier Christol*. Lyon, 1565, in-4.

— 9. La Nef de santé, avec le gouvernement du corps humain. Paris, 1507, in-8.

— 10. L'entretienement de la vie, composé par *Joh. Guerrat*. Lyon (1537), in-8.

— 11. L'Épître de Dioclés, envoyée à Antigonus, contenant le régime de santé avecque autres petits traictez en ceste matière, trad. du latin en français, par *Antoine Jullian*. Paris, 1546, in-8.

— 12. La manière de nourrir et gouverner les enfans par *Sim. de Vallambert*. Poitiers, 1565, in-4.

— 13. *Michel Bicaiz*. La manière de régler la santé parce qu'on nous environne, parce que nous recevons, et par les exercices ou par la gymnastique moderne, la tout appliqué au peuple de France, etc. A Aix, 1669, in-12.

Ce curieux vol., inconnu à la plupart des bibliographes, est certainement l'un des premiers traités publiés sur l'hygiène et la gymnastique moderne. Une note ms. du célèbre Borden indique tout le cas que ce praticien faisait du livre.

— 14. Le Médecin de soi-même (par *J. De Yava*). Leyde, 1687, petit in-12.

— 15. *Sanctarius*. De Statij medicina aphorismorum sectiones septem. Lugd., Batav., 1703, in-18.

— 16. *N. Aubry*. Le régime de Carême, considéré par rapport à la nature du corps et des aliments, etc. Paris, 1710, in-12.

— 17. *Basilius Comminatus*. Hygiene, Therapeutice et Materie medica. Papiae, 1741-1745, 4 vol. in-8.

Voyez le n° 24.

— 18. *Médicines de l'esprit*, par *Ant. Le Camus*. Paris, 1753, 2 vol. in-12.

— 19. *S.-A.-D. Tissot*. Avis au peuple sur sa santé. Paris, 1763, in-12.

Il y a peu d'ouvrages de médecine qui aient eu tant d'édit. Voyez celles de 1764, 1767, 1770, 1776, 1780, etc. Les dernières sont en 2 vol. Tissot a donné aussi un excellent ouvrage intitulé : De la Santé des



*Gens de lettres. Lausanne, 1768, reproduit avec une notice sur l'auteur, et des notes par F.-G. Boissieu. Paris, 1836, in-18.*

— 20. *L. Gouffroy. Hygiene, sive ars sanitatem conservandi poema, avec une trad. franç. Paris, 1771, in-4.*

— 21. *Essai sur les maladies des artisans, traduit du latin de Ramazzini, par De Fourcroy. Paris, 1777, in-12.*

*Une autre traduction de l'ouvrage de Ramazzini a été donnée à Paris en 1823, in-8, par Ph. Patisier, sous le titre suivant : Traité des Maladies des artisans et de celles qui résultent des diverses professions.*

— 22. *Lessius et Cornaro. L'art de vivre dans une santé parfaite jusqu'à l'âge le plus avancé, ou de la Sobriété et de ses avantages. Trad. nouv. Paris, 1782, in-18.*

— 23. *Sue. Influence de l'hygiène dans la cure des maladies chirurgicales. Paris, 1790, in-8.*

— 24. *B. Carmin. Hygiene, therapeutica et materia medica. Papiez, 1791, 4 vol. in-8.*

— 25. *Hygeia, or essays moral and medical on the causes affecting the personal state of our middling and affluent classes, by T. Beddoes. Bristol, 1803, 3 vol. in-8.*

— 26. *Willch. Hygiène domestique, trad. par M. Liard. Paris, an xi (1803), 2 vol. in-8.*

— 27. *Revolat. Hygiène militaire. Lyon, 1803, in-8.*

— 28. *Buchan. Conservateur de la Santé des mères et des enfants, traduit de l'anglais par Duverney de Presle, revu et augmenté de notes, par Mallet. Paris, 1804, in-8.*

*3e édition 1807, in-8.*

— 29. *Code of the health and longevity, by John Sainclair. Edinburgh, 1807, 4 vol. in-8, ou nouv. édit. Londres, 1816, in-8.*

*L. Odier a donné des principes d'hygiène, extraits de l'ouvrage précédent. 2e édit. Genève, 1823, in-8.*

— 30. *Mittor. La Gérocratie, ou Code physiologique pour conduire les individus à une longue vie. Paris, 1807, in-8.*

— 31. *Barbier. Traité d'hygiène appliquée à la thérapeutique. Paris, 1811, 2 vol. in-8.*

— 32. *Brunaud. De l'Hygiène des gens de lettres. Paris, 1816, in-8.*

— 33. *Moreau de Jonnes. Essai sur l'Hygiène des Antilles. Paris, 1816, in-8.*

— 34. *J.-H. Reveillé-Parisa. L'hygiène oculaire, ou Conseil aux personnes dont les yeux sont faibles et d'une grande sensibilité. Paris, 1816, grand in-18.*

*On doit au même auteur :*

— 35. *Physiologie et hygiène des hommes livrés aux travaux de l'Esprit. Paris, 1834, 2 vol. in-8.*

*Réimp. La 4e édit. est de Paris, 1843, 2 vol. in-8.*

— 36. *Etudes de l'homme dans l'état de Santé et de Maladie. 2e édit. Paris, 1845, 2 vol. in-8.*

*Le même écrivain a donné récemment un excellent ouv. sur l'hygiène des vieillards.*

— 37. *H. Garneri. Rudimenta hygienae pathologicae, therapeuticae epitome nosologiae. Turin, 1821, in-8.*

— 38. *J.-J. Virey. Hygiène philosophique, ou la Santé dans le système physique, moral et politique de la civilisation moderne. Paris, 1822, 2 vol. in-8.*

*Réimp. 1828, 1832.*

— 39. *Tourteille. Eléments d'hygiène, 4e édition, revue par J. Brichetean. Paris, 1823, 2 vol. in-8.*

— 40. *C. F. Hufeland. La macrobiotique, ou l'Art de prolonger la vie de l'homme, suivi de Conseils sur l'éducation physique des enfants, trad. de l'allemand par A.-J.-L. Jourdan. Paris, 1824, 1 vol. in-8.*

*Réimp. à Paris en 1838, in-8.*

— 41. *Desalle. Coup-d'œil sur les révolutions de l'hygiène, ou Considérations sur l'histoire de cette science et ses applications à la morale. Paris, 1825, in-8.*

— 42. *C. Lachaise. Hygiène physiologique de la femme, considérée dans son système physique et moral. Paris, 1825, in-8.*

— 43. *Vidalin. Hygiène domestique. Paris, 1825, in-8.*

— 44. *F. Bérard. Discours sur les améliorations progressives de la santé publique et l'influence de la civilisation. Paris, 1826, in-8.*

— 45. *Pavet de Courteille. Hygiène des collèges et des maisons d'éducation. 1827, in-8.*

— 46. *P.-J. Mongellaz. L'art de conserver la Santé et de prévenir les maladies héréditaires. Paris, 1828, in-8.*

— 47. *L. Rostan. Cours élémentaire d'hygiène, 2e édit. Paris, 1828, 2 vol. in-8.*

*La 1re édit. est de 1823.*

— 48. *Carant. Nouveau guide des mères qui veulent nourrir, ou Préceptes sur l'éducation de la première enfance. Paris, 1828, in-18.*

— 49. *Annales d'hygiène publique et de médecine légale, journal qui paraît depuis 1829. Paris, in-8.*

— 50. *C. Sancerotte. Nouveaux Conseils aux femmes sur l'âge prétendu critique. 2e édit. Paris, 1830, in-8.*

On doit encore à l'auteur : *Avis aux Mères sur la conservation des enfants et sur la manière de les élever. 3e édition, 1838, in 18.*

— 51. *Alph. Leroy. Médecine maternelle, ou l'Art d'élever et de conserver les enfants. Paris, 1820, in 8.*

— 52. *Résumé complet d'hygiène publique et de médecine légale; précédé d'une introduction historique, et suivi d'une Biographie, d'une Bibliographie et d'un Vocabulaire, par M. Léon Simon, D. M. Paris, un bureau de l'Encyclopédie portative, 1830, grand in-32.*

*40e liv. de l'éd. gr. in 32. de l'Encycl. portative, publiée par M. Bailly de Merlieux.*

— 53. *J.-H. Briand. Manuel complet d'hygiène, précédé d'une notice sur les obèses morbus. Paris, 1833, in 8.*

— 54. *A. M. Bureau Rieffey. Education physique des jeunes filles ou hygiène de la femme avant le mariage. Paris, 1835, in 8.*

— 55. *Tancho. Hygiène des femmes. Paris, in 18.*

— 56. *Simon de Metz. Traité d'hygiène, appliquée à l'éducation de la jeunesse. Paris, 1835, in 8.*

— 57. *Knoiz. Institutiones medicæ hygienæ et semeiotices generalis. Vienne, 1835, in 8.*

— 58. *Parent-Duchatelet. Hygiène publique, ou Mémoire sur les questions les plus importantes de l'hygiène appliquée aux professions et aux travaux d'utilité publique, avec 18 pl. Paris, 1835, 2 vol. in-4.*

*Voyez Prostitution.*

— 59. *Bronc. Hygiène philosophique des artistes dramatiques, ou Traité des causes physiques, intellectuelles et morales qui sont relatives à l'art dramatique. Paris, 1833, 2 vol. in 8.*

— 60. *Cerise. Le Médecin des salles d'asile, ou Manuel d'hygiène et d'éducation physique de l'enfance. Paris, 1836, in 8.*

— 61. *C. Broussais. Hygiène morale ou application de la physiologie à la morale et à l'éducation. Paris, 1837, in 8.*

— 62. *De Langel. Guide et Hygiène des chasseurs. Paris, 1838, in 8.*

— 63. *Piorry. Dissertation sur les habitations privées et plan d'un cours d'hygiène. 1838.*

— 64. *Traité des maladies du plomb ou saturnines, par Tanquerel des Planches. Paris, 1839, 2 vol. in 8.*

— 65. *Dictionnaire des aliments et des boissons en usage dans les divers climats et chez les différents peuples, par Aulagnier. Paris, 1839, in 8.*

— 66. *Manuel d'hygiène. Voyez Manuels-Révis.*

— 67. *Fillermé. Tableau de l'état physique et moral des ouvriers employés dans les manufactures de coton, de laine et de soie. Paris, 1840, 2 vol. in 8.*

— 68. *J. P. F. Thénoz. Traité des Maladies des Européens dans les pays chauds, spécialement au Sénégal, ou Essai médico-hygiénique sur le sol, le climat et les maladies de cette partie de l'Afrique; publ. par ordre du ministre de la marine. Paris, 1840, in 8.*

*L'auteur est chef de service des hygiénistes de l'armée.*

— 69. *Réflexions sur l'hygiène des mineurs et des ouvriers d'usines métallurgiques, par V. Vandenberghe. Mons, 1841, in 8, avec 3 pl.*

— 70. *Alizard. Essai d'hygiène générale. Paris, 1841, 2 vol. in 8.*

— 71. *Raspail. Histoire naturelle de la santé et de la maladie chez les végétaux et chez les animaux en général, et en particulier chez l'homme, suivie d'un Formulaire pour une nouvelle méthode de traitement hygiénique et curatif. Paris, 1841, 2 vol. in 8, avec 12 pl.*

— 72. *Motel. Eléments d'hygiène militaire. Paris, 1843, in 12.*

— 73. *Foy. Manuel d'hygiène. Paris, 1845, in 8.*

— 74. *Michel Levy. Traité d'hygiène publique et privée. 2e édit. Paris, 1845, 2 vol. in 8.*

*La première édit. est de Paris, 1841, in 8.*

*L'auteur est professeur d'hygiène et de méd. lég. à l'hôpital du Val-de-Grâce.*

— 75. *Isidore Bourdon. Notions d'hygiène pratique. Paris, 1845, in 18.*

— 76. *Paul Goubert. Hygiène de la digestion, suivie d'un nouveau dict. des aliments. Paris, 1845, in 8.*

— 77. *Le Comte. Hygiène des bords de mer, de leurs avantages et des dangers de leur abus. Paris et Abbeville 1845, in 8.*

— 78. *L. A. Segond. Hygiène du chanteur, etc. Paris, 1846, 1 vol. in 12.*

— 79. *Frédéric Doray. Hygiène des familles ou du perfectionnement physique et moral de l'homme, etc. Paris, 1846, 2 vol. in 8.*

— 80. *J.-P. Pointe. Hygiène des Collèges de Paris. 1846, in 12.*

— 81. *J. B. Monfalcon et J. de la Poterie. Traité de la Salubrité dans les grandes villes. Paris, 1846, in 8.*

— 82. *Lezever. Des bains de mer. Guide médical et hygiénique du baigneur. 1846, 2 vol. gr. in 8.*

— 83. *Ed. Seguin. Traitement moral, hy-*

giène et éducation des idiots. Paris, 1847, in 12.

— 84. Charles Londe. Nouveaux éléments d'hygiène, etc. 3e édit. entièrement refondue. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Cette troisième édition diffère beaucoup de celles qui l'ont précédée.

— 85. Le climat de l'Italie, sous le rapport hygiénique et médical, par le docteur Ed. Carrière. Paris, J.-B. Baillière, 1849, in 8.

— 86. Considérations sur les épidémies, les endémies, les épizooties et les zoonoses, sur la contagion et l'infection; de la peste, de la fièvre jaune, du choléra, des typhus, du charbon, de la variole, de la morve, du furcia, etc., au point de vue de l'hygiène publique, par D. Thibaut. Metz, imp. du Lamart, 1849, in 8.

— 87. Études sur le service de santé militaire en France, son passé, son présent, son avenir, par L. J. Bégin. Paris, J. B. Baillière, 1849, in 8.

— 88. Hygiène complète des cheveux et de la barbe, contenant l'histoire physiologique et pathologique du système pileux, et les moyens de préservation et de guérison de toutes les maladies de ce système. — *Mélanogénésie*. Art de colorer intérieurement en noir les cheveux blancs et roux, au moyen d'un liquide absorbé par leurs racines. — *Trikogénie*. Régénération des cheveux sur les têtes les plus chauves, par une méthode aussi simple que facile. — Résumé des modes et vicissitudes politiques de la barbe, par A. Debay. Paris, Moquet, 1849, in 18.

— 89. La médecine populaire, ou l'Art de guérir par la nature. Ouvrage destiné à préserver et à délivrer l'espèce humaine des maladies qui l'affligent, par Louis Rioud, connu sous le nom de médecin des pauvres. 5e édit. Besançon, Rambaud, 1849, in 8.

— 90. La science de la vie, ou comment il faut vivre et pourquoi il faut vivre, suivie d'observations pratiques sur la santé, la diète et la longévité, et d'un extrait des théories populaires de Liebig, sur la vie, la santé et les maladies, par le docteur Samuel Lamert. Traduit de l'anglais sur la 2e édition, par M. J. M., D. M. Paris, Ledoyen et Laroque, 1849, in 18, avec un portrait.

— 91. Hygiène et médecine vétérinaires militaires. Recueil de mémoires et observations sur l'hygiène et la médecine vétérinaires militaires, rédigé sous la surveillance de la commission d'hygiène, et publié par ordre du ministre de la guerre. Paris, Dumaine, 1849, 2 vol in 8.

L'introduction est signée : Magendie, de

l'Académie des Sciences, président de la commission, etc.

— 92. Manuel hygiénique de santé, par Giraudou de Saint-Gerrais. Paris, chez l'auteur, 1849, in 16, avec 3 pl.

Pour la Bibliographie, voyez : le Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckoucke, art. Hygiène et Hygiène militaire.

— Les Archives générales de médecine, journal qui a commencé à paraître en 1823.

— Le Précis de biographie médicale, par J.-R. Monfalcon. Paris, 1827, in 18.

— L'Encyclopédie portative, publ. par Bailly de Mézières : Résumé complet d'hygiène publique, etc. Paris, 1830, grand in 32.

— Brossais. Atlas hist. biog. et bibliog. de la médecine. Paris, 1831, in fol.

— Esslin und Engelmann : Bibliotheca medico-chirurgica et pharmaceutico-chimica. 1750-1837. 5e édit. Leip., 1838, in 8.

— Denzleris : Dict. hist. de la médecine ancienne et moderne, suivi de la Bibliographie médicale du XIXe siècle, et d'un répertoire bibliographique par ordre de matières. 4 vol. in 8.

— Le bulletin bibliographique des sciences médicales et des sciences qui s'y rapportent, bulletin commencé en 1813, et qui se continue.

— Corbel-Liguan. Traité complet des bains, considérés sous le rapport de l'hygiène et de la médecine. précédé d'une notice hist. sur les bains chez les anciens et au moyen-âge, et suivi d'un exposé de l'hydrothérapie. Paris, 1845, in 12.

— Les catalogues des bibliothèques de Leclapain, Baillière, Fortin-Maison, etc. — Enfin, la Bibliographie de la France, art. Médecin et Chirurgie des tables systématiques, et les publications étrangères analogues.

#### HYMNES.

1. Les hymnes en français traduits successivement et imprimés à Paris. — Cy figurent les hymnes... imprimés... pour Anthoine Verard libraire... sur le pont Notre-Dame... (vers 1478), pet. in-4 de 122 f., caract. goth.

Traduction en vers, avec le texte latin en marge.

— 2. Jac. Wimselingius. De hymnorum auctoribus. Argent., 1515, in-4.

— 3. Les hymnes communs de l'année, traduits de latin en franc., par Nic. Mourry. Troyes, 1527, in-4.

— 4. Saluti. Macrini Hymnorum libri VI. Paris., 1537, in-8.

— 5. Hymnorum libri tres. Paris., 1540, in-8.

— 6. Synesius episcopus cyrenensis. Hymni. Gregorii nazianzeni ode aliquot, graeco; latinum interpret. adjunxit Fr. Porus. Excudebat Heur. Stephanus, 1588, in-32.

— 7. *Hymni. Gregorii nazianzi odæ et Joan. Damasceni hymni in theologiam, gr. et lat.* Parisiis, J. Benenatus, 1570, in-8.

Très-belle édition; Jacques Courtin a trad. les hymnes de Synésius.

— 8. *Hymnes de Synésius*, trad. en français, avec le texte en regard; précédés d'une étude sur sa vie et ses écrits, accompagnés d'un hymne au Christ par S. Clément d'Alexandrie, d'une version latine par Fr. Portus, et suivis des hymnes sacrés de Manzoni, trad. en français, avec l'italien en regard, par MM. Grégoire et Collombet. 2<sup>e</sup> édit. Lyon, Perisse, 1840, in-8.

— 9. *Joan. Sualatii Hymni sacri*. Parisiis, 1698, in-12.

Les hymnes de Santeal ont été trad. en franç. par l'abbé Saurin, Paris, 1699, in-12, et par l'abbé J. P. (J. Pospin), 1700, in-12.

— 10. *J. Alb. Kries. De hymnis veterum*. Gott., 1742, in-4.

— 11. *Sæcularf. De hymnis veterum grecorum*. Hallæ, 1786, in-8.

— 12. *Hymni veterum poetarum christianorum ecclesiæ lat. sæculi : testum ad optimar. editionum fidem exhibuit, et præfatione, notis varior. adjunctis quo præcipuis variantibus lectionibus illustravit, C. A. Björn. Haaniæ, 1818, in-8.*

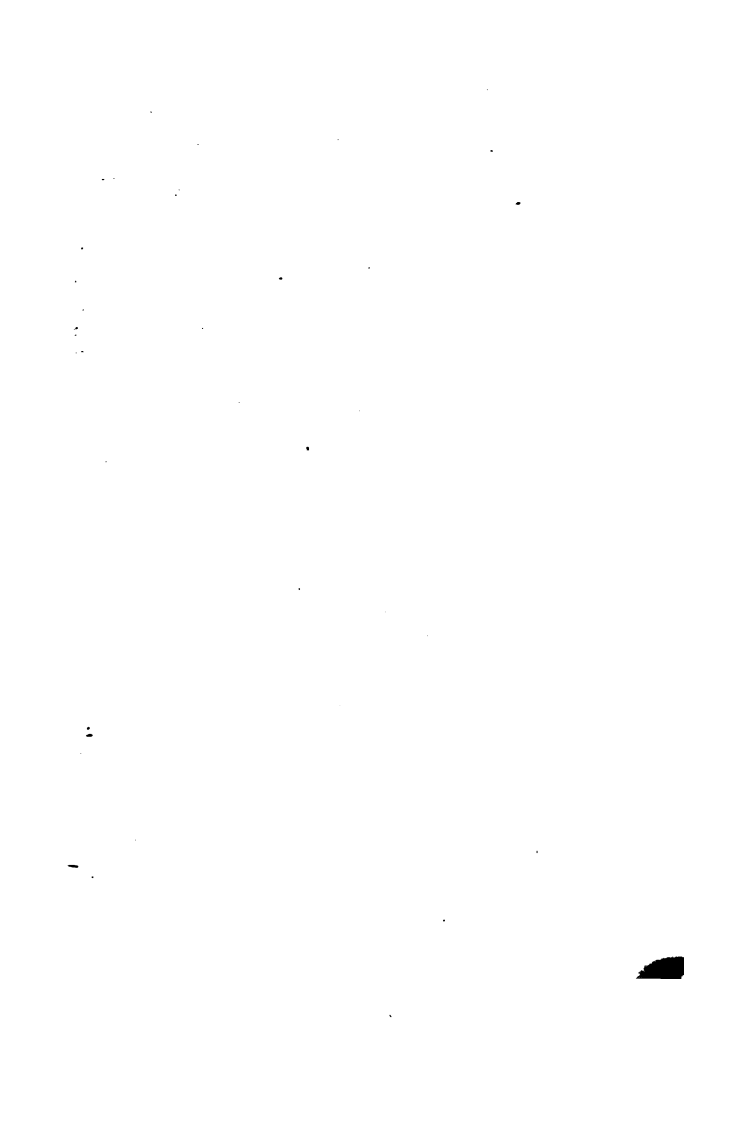
— 13. *Thesaurus hymnologicus, sive hymnorum, canticorum sequentiarum circa annum MD, usitatarum collectio amplissima. ed. herm.* — Adalbert Daniel. Halis et Lipsiæ, 1841-46, 3 vol. in-8.

— 14. *Rig-Véda, ou le livre des hymnes*, traduit du sanscrit par M. Langlois, membre de l'Institut. Paris, F. Didot, 1818, in-8.

On peut consulter encore sur les hymnes : Scaliger, dans sa *Poétique*, livre III, chap. 112. — Horeau, de *Chari Græcorum troiciæ nat. ra. et indole*; Goetz, 1784, in-8. — Deux dissertations sur les hymnes des anciens, par Souclay, dans les 18<sup>e</sup> et 22<sup>e</sup> vol. des *Mémoires de l'Académie des belles-lettres*. — Les œuvres d'Homère, de Callimaque, de Cléanthe, de Dionysius, d'Arionide, de Proclus, d'Hérodore, d'Anthénée, d'Hilarius, d'Aurelius Prudentius Clemens, de saint Augustin, de Corneille Jodinus, du pape saint Grégoire-le-Grand, de Bède, de Paul Wlaffrid, de Wolfram Strabo, de Dräpenius Florus, d'Odilo, d'Alpharus, de saint Bernard, de Bich. Marul, de Jean-Franc. Picus, de Zach. Ferrer, de Marc. Hier. Vida, de Marc. Ant. Muret, de Marc. Alexandr. Bodius, de Ben. Ar. Montana, etc. — Enfin le 2<sup>e</sup> vol. de *Quadrato, storia e rag. d'ogni poesia*, et pour le commencement du moyen-âge, l'ouvrage de Gerbert, de *Canta et Musica sacra*, S. Blasii, 1774, 2 vol. in-4. Sur les hymnes orphiques, dont la composition est attribuée à Orphée, qui a vécu du temps de Pisistrate, on peut consulter : Meiners, dans son *Historia doctrinæ de vero Deo*; Lengua, 1780. Joseph Scaliger en a donné une traduction latine métrique dans ses *Opusculæ*; Paris, 1610, in-4.







**THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY  
REFERENCE DEPARTMENT**

**This book is under no circumstances to be  
taken from the Building**

[illegible]





